



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

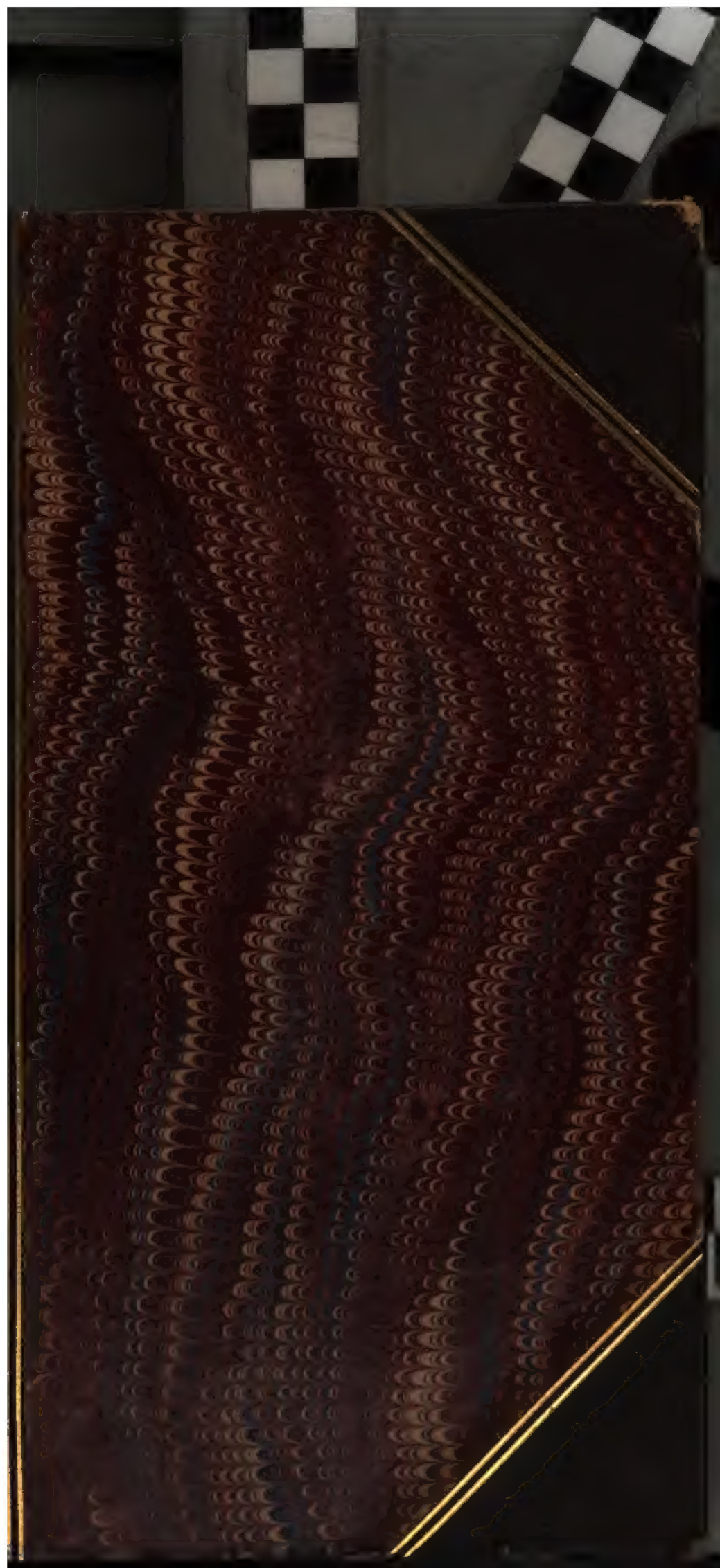
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

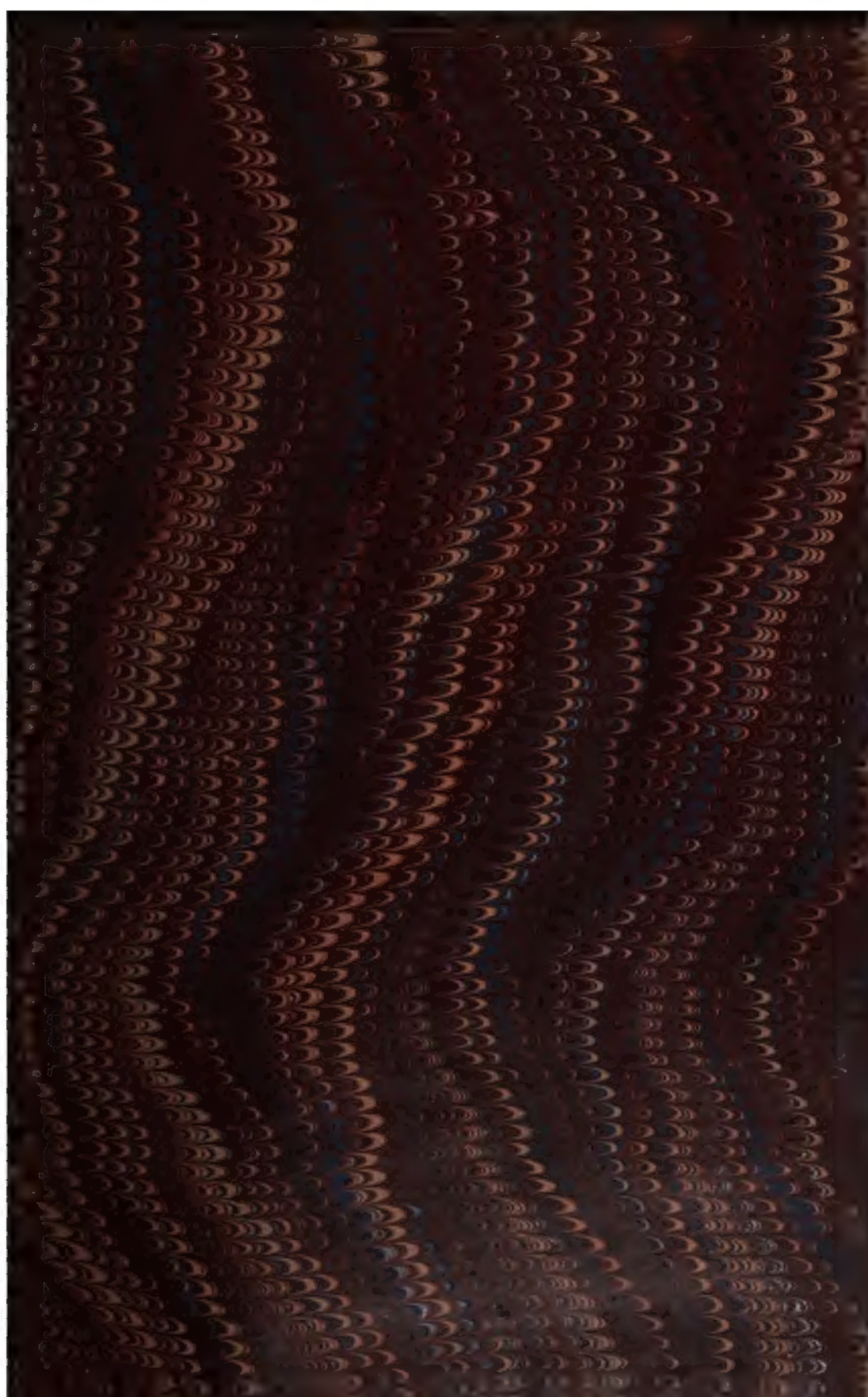
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



✓
57. h. 2



OS. 10 E. 21



ΟΙ

ΚΡΗΤΙΚΟΙ ΓΑΜΟΙ



CAV. F^{co} DONIN dis. e lit.

Lit. F^{co} DOYEN, TORINO

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ο ΚΑΝΤΑΝΟΛΟΣ

ΟΙ
ΚΡΗΤΙΚΟΙ ΓΑΜΟΙ

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ

τῆς

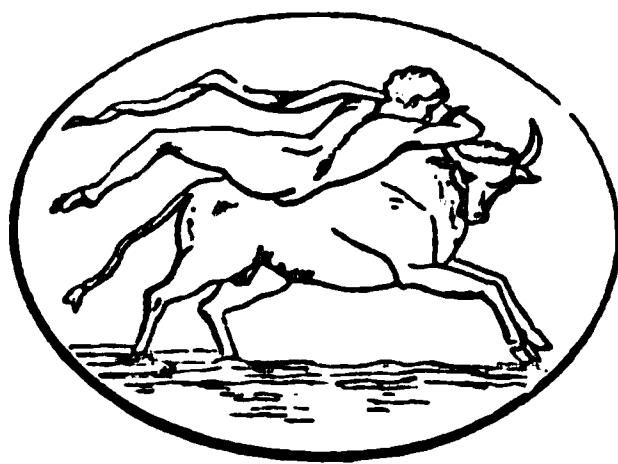
ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΕΠΙ ΒΕΝΕΤΩΝ

(1570)

ὕπὸ

Σ. ΖΑΜΠΕΛΙΟΥ



ΕΝ ΤΑΥΡΙΝΩι

Τύποις Οὐϊκεντίου Βῶνα

—
1871



« In mezzo 'l mar siede un paese guasto,
Diss'egli allora, che s'appella Creta,
Sotto 'l cui rege fu già 'l mondo casto.

Una montagna v'è, che già fu lieta
D'acqua, e di frondi, che si chiama Ida;
Ora è diserta, come cosa vieta ».

DANTE, *Inf.*, XIV, 94.

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ



ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ, ΚΟΙΝΩΝΙΑ, ΗΘΗ

ΟΙ ΚΡΗΤΙΚΟΙ ΓΑΜΟΙ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Κεφάλαιον Α'

Ἡ πρωτεύουσα τοῦ βασιλείου, ὅθεν ἄρχεται τὸ διήγημα, οὔτε μεγάλην ἔχει τὴν ἑκτασιν, οὔτε πολυάνθρωπος εἶνε τὸν πληθυσμὸν, οὔτε παρίσταται θελκτικωτάτῃ. Ἐκ πρώτης ὄψεως αἱ ἡγεμονικαὶ ἀξιώσεις τῆς ἀντίκεινται πρὸς τὴν μετριότητα τοῦ σχήματός τῆς. Κτίσμα βαρβαρικὸν, εἰς κρηπίδα δουλείας βεβλημένον, δοῦλον δ' ἑκτοτε διατελέσαν, καὶ δοῦλον παρελάσαν εἰς αἰῶνα ἐξευγενισμοῦ, ἐτήρει ἕως μεσούσης τῆς δεκάτης ἑκτῆς ἑκατονταετηρίδος τὴν ἀμείδητον φυσιογνωμίαν, τὴν μεσαιωνικὴν κατήφειαν δευτερεύουσης τινὸς πόλεως ἰταλίδος. Ὁ ἐξ Ἑλλήνων, Ἰταλῶν, Ἑβραίων, καὶ ἐτέρων παρεπιδήμων πληθυσμὸς τῆς συνέκειτο τότε ἐκ περίπου 20,000 ψυχῶν. Τότε ἑκπαγλος στέφανος πύργων, ἐπάλξεων, προμαχώνων, μηνοειδῶν ἐρυμάτων — στέφανος ἀκάνθινος — περιέβαλλε τὸ βασιλικόν τῆς μέτωπον, παρ-εσχημάτιζε τὴν ὄψιν τῆς, συνεπίεζε τοὺς πνεύμονάς τῆς. Ναὶ μὲν ἐκέκτητο εὐρυχώρους πλατείας, καὶ ἄρειον πεδίου, καὶ πλατανόφυτα περιβόλια, δι' ὧν ἀνεκαίνιζε τῇδε κἀκεῖσε τὴν ἀναπνοήν. Οὐχ ἦττον δ' ἀληθές, ὅτι εὐπρεπὴς ἦτο καὶ ἡ οἰκοδομὴ τῆς. Καθὸ ἔδρα κυβερνήσεως ἐπεδείκνυε καὶ οἰκήματα ἀρχόντων με-

γαλοπρεπή, καὶ δημόσια καταστήματα, καὶ ναοὺς εὐκτίστους, καὶ στρατῶνας, καὶ κρήνας με ἀρχαῖα ἀγάλματα κεκοσμημένας, καὶ ἕτερα κτίρια ἀξιόλογα. Ἀλλὰ τὸ ἄχαρι τῆς ἀρχιτεκτονικῆς, τὸ ζοφερὸν καὶ κάθυγρον τῶν στενωπῶν, τὸ κατημαυρωμένον σχῆμα τῶν οἰκημάτων, ὁ ἀδιάλειπτος πάταγος τοῦ ἐν τῷ ναυπηγείῳ καλαφατίσματος, καὶ ὁ ἐκ τῶν δεσμωτηρίων ἐξερχόμενος ἦχος ἀλύσεων· ἀλλ' ἡ ἐβραϊκὴ συνοικία, κεντρικὸν γρυτοπωλεῖον τοῦ βασιλείου, σικχαντὸν πάσης ἀκαθαρσίας καταγώγιον· ἀλλὰ τὸ φιλύποπτον καὶ ἀνακριτικὸν βλέμμα τῶν περιπόλων, καὶ αἱ ἐπὶ τὰ μεσοπύργια ὀχληραὶ κραυγαὶ τῶν φρουρῶν, καὶ ἡ ἐπὶ τὰ πρόσωπα τῶν ἐγκατοίκων στερεότυπος σκυθρωπότης, ταῦτα ἀπετέλουν μετρίως εὐάρεστον τὴν ἐν αὐτῇ διαμονήν. Εἶπετο, ὅτι πλὴν τινων φράρων κουκουλοφόρων, καὶ τινων ἱεραποστόλων παροδιτῶν, ὀλίγιστοι ἦσαν οἱ ξένοι οἱ αὐτὴν ἐπισκεπτόμενοι. Ἔνεκα τῆς ἄκρας φειδωλίας, μεθ' ἧς ἡ κυβέρνησις ἀπένεμεν ἄδειαν διατριβῆς πρὸς τοὺς περιηγητὰς, τὰ προῤῥηθέντα φρούρια περιεφυλάκιζον τὴν πρωτεύουσαν δίκην κινικῶν τειχῶν. Πρόσθες εἰς ταῦτα τὸ μὴ ἄφθονον τοῦ πηγαίου ὕδατος, τὸ ἐν ὥρᾳ θέρους δυσῶδες τοῦ λιμένος, τὴν ἀτέρμαντον λύσσαν τῆς θαλάσσης κατὰ τῶν κυκλωπείων τῆς προκυμαίας πετρῶν, ἐπὶ τέλος δὲ τὸ μὴ πάντερπνον, εἰ καὶ εὐφορον τῶν περιχώρων, καὶ θέλεις με ἀποχρῶσαν ἀκρίβειαν ἐπινοήσει τὴν εἰκόνα τοῦ Μεγαλοκάστρου ἐπὶ Βενετῶν.

Τὸ προοίμιον μᾶς προσκαλεῖ νὰ ἀναδρομήσωμεν εἰς τὸν Ἰούνιον τοῦ σωτηρίου ἔτους 1570, ἔτους προοιμιαζομένου καὶ αὐτοῦ τὸ μέγιστον κατόρθωμα τῆς τότε χριστιανωσύνης, τὴν ναυμαχίαν τῆς Ναυπάκτου.

Ἡμέρα ἐπισήμου, εἰμὴ καὶ δημοχαροῦς ἔτι πανηγύρεως ἐπανήρχετο συνήθως ἡ τετάρτη τοῦ μηνὸς τούτου εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς Κρήτης. Γνωστὸν, ὅτι οἱ ἀβασίλευτοι δημοκράται τοῦ Ἀδρίου εἶχον ἐπονομάσει τὴν ἀποικίαν βασίλειον.

Ἐωρτάζετο παρὰ τῶν ἐγχωρίων ἀρχῶν ἡ ἀμφιετὴς ἀνάμνησις τῆς νίκης, ἧς χάριν ἡ Βενετία ἐπανεέκτησέ ποτε τὴν ἀποστατήσασαν νῆσον. Τὴν μνήμην τοῦ περικλεοῦς συμβάντος συνεπανηγύριζε πέραν θαλάσσης κατ' ἡ μητρόπολις με ἀπαράμιλλον ἐπίδειξιν χαρμονῆς. Ὁ φιλέλλην ἐραστὴς τῆς Λαύρας, αὐτόπτης

ποτὲ τυχὼν τῆς ἐορτῆς, ἀφῆκε λεπτομερῇ περιγραφὴν τῶν τελετῶν, ὅσαι κατ' ἐκείνην τὴν ἀμφιετηρίδα διηθρῖουν τὸ σύνοφρυ σχῆμα τῆς μεγαλοπόλεως. Δημοτελῇ ἐντὸς τοῦ ἁγίου Μάρκου εὐχαριστήρια, ἐπίσημοι δουκικαὶ ὑποδοχαί, ψευδομαχίαι, πεζοδρομεῖα, ἵπποτικοὶ ἀγῶνες, τριήμερος λεμβοδρομία, χρηματικαὶ πρὸς πένητας διανομαὶ, οὐδὲν παρελείπετο τῶν συντεινόντων εἰς τὴν ἐπικόσμησιν μιᾶς τῶν δημοτικωτέρων πανηγύρεων. Κατ' ἀνωτέραν διαταγὴν ὤφειλε καὶ ἡ δεσμῶτις νὰ συνεωρτάζῃ τὸ γεγονὸς, δι' οὗ τὰ δεσμά της ἀναπαλλάκτως ἐπαγιώθησαν. Ἄλλ' ἐὰν ἡ βία ἐπιβάλλῃ τὸ πένθος, δὲν ἐπιβάλλει καὶ τὴν εὐφροσύνην. Εἰς τὰ προγράμματα τὰ αὐθεντικά, εἰς τὰς δαφνοφόρους ἀψίδας, εἰς τὰ σημαιοστόλιστα τῶν ἀρχόντων παράθυρα τὸ πλῆθος ἀντέταττε νεκρώσιμον σιγὴν. Αἱ μὲν πόλεις, ἀσφυκτοῦσαι ὑπὸ τοὺς πνιγηροὺς τῆς ἀστυνομίας περιπτυγμοὺς, ἀνείχοντο εὖτε καὶ χεῖρον τὰς τέρψεις τῶν δεσποτῶν, τὰ εἰρωνεύματα τῶν ἐν τοῖς πράγμασιν. Ἄλλ' ἡ ἐξοχή — διηνεκῆς ἐφιάλτης τῆς κυριαρχίας — ἡ ἐξοχή, καὶ τοι ἐκάστοτε προσκληθεῖσα εἰς τὰ πρόσωπα τῶν προεστώτων της, ἀπέσχεεν ἐκ προθέσεως πάσης οἰασδῆποτε συμμετοχῆς. Νῦν μὲν προφασισθεῖσα τὴν μακρὰν ἀπόστασιν, νῦν δὲ τὴν κακοκαιρίαν, ἄλλοτε δὲ εἰς ἀνταρσίαν διακειμένη, ἡ ἐξοχή οὐδέποτε ἐνεκυροποίησε τὴν ἀνακαίνισιν τῆς δουλείας με ἀποστολὴν ἀντιπροσώπων της εἰς Χάνδακα.

Θὰ παρακολουθήσωμεν ἐνταῦθα τῆς βενετικῆς πανηγύρεως τὰς τελετάς; χάρτης παραλόγως ἠναλωμένος. Ἄλλως τε δὲ, τί ἀηδέστερον τῶν ἐν ταῖς τρίβοις κυβερνητικῶν ἐορτῶν; Τί ἐλεινότερον ὄχλου, κραυγάζοντος Ζήτω ὁ θάνατός μου! Ζήτω ἡ ἀποκτήνωσις τῶν τέκνων μου; Εὐφημισμοί, ἀντὶ δραχμῶν ἡγορασμένοι, προεμήνυσαν πάντοτε τυραννίδος τῆξιν..... Καὶ λοιπὸν, ἀποφεύγοντες τὴν πληκτικὴν κωδωνοκρουσίαν, τὰ ἀργυρώνητα τοῦ συρφετοῦ ἐπικροτήματα, ἀποφεύγοντες τὸ δένδρον τῆς Κουκκανίας, τὴν κυνομαχίαν, τὰς λιτανείας, τὸν ἀνυπόφορον καύσωνα τοῦ Χάνδακος, ἃς ἐνασχολήσωμεν τὸν ἐν τῷ μεταξὺ καιρὸν ὠφελιμώτερα, ἀνιχνεύοντες ἐν τοῖς χρονικοῖς τὸ συμβάν, ὃπερ παρέχει τὸ ἐνδόσιμον εἰς τοσοῦτον θόρυβον. Θέλομεν ἐπανέλθει, ὅταν, ἀποκλίναντος τοῦ ἡλίου, πλησιάσῃ ἡ ὥρα τῆς δουκικῆς ὑποδοχῆς.

Διὰ τῆς ἐορτῆς ἐκείνης οἱ Ἴταλοι τῆς Βενετίας καὶ οἱ τοῦ

Χάνδακος ἀνεκάλουν τὴν ἀνάμνησιν ἀνδραγαθήματος, τὸ ὁποῖον εὐλογώτερα θὰ ἀνεγράφετο εἰς τὸ ἐθνικὸν ἐορτολόγιον τῶν Ἑλλήνων. Ἡ Κρήτη, ἥτις ὑπὸ τὸ κράτος τῶν Σαρακηνῶν ὑπενέδοσεν εὐενδότως εἰς τὸν νόμον τοῦ Ἰσλάμ, ἥτις καὶ ἐπὶ Ὀθωμανῶν μετέπειτα δὲν ἀντέκρουσεν ἀκαταγωνίστως τὸν μωαμεθανικὸν προσηλυτισμὸν, ἡ Κρήτη, τὸ ἀνάπαλιν, κατώρθωσεν ἐπὶ Βενετῶν νὰ συναγελάσῃ εἰς τὸν περίβολον τοῦ ἑλληνισμοῦ πλείστους ὅσους τῶν λατίνων τιμαριούχων της.

Τὸ ἀξιομνημόνευτον ἄθλον ἐπετυγχάνετο ἐν ἔτει 1361. Ὁ ἀναγνώστης θέλει νοήσῃ παρακατιῶν, ὅτι τὸ θέμα τῆς συγγραφῆς ταύτης εἶνε ὑπὸ τινος ἐπόψεως μετατύπωσός του, μετατύπωσις ὅμως ἐπιστασίᾳ διακοσίων ἐτῶν ἀναστοιχειωθείσα, καὶ ἐκδοθείσα ἐπὶ τὸ δημοτικώτερον.

Κατὰ τὸ ἔτος αὐτὸ συνεπληροῦτο ἡ πρώτη ἑκατονταετηρίς, ἀφότου ὁ πρῶτος τῶν Παλαιολόγων ἐπανέκτησε τὴν Κωνσταντινούπολιν. Οὐδέποτε ἐπέλιπον παρ' ἡμῖν Ἀπόλλωνες, ἡ Ἀγαθὰγγελοί. Χρησμοὶ ἐντεῦθεν διεφήμισαν, ὅτι ἡγγιζεν ἡ ὥρα, ὅτε ἔμελλεν ὁ περιούσιος λαὸς ν' ἀπολακτίσῃ τοὺς Φράγγους ἀπὸ τὸ πάτριον ἔδαφος· ἕτεροι χρησμοὶ προήγγειλον ἐκεῖθεν, ὅτι τὴν ἀφορμὴν τῆς ἐξαναστάσεως ἤθελον παράσχει οἴκοθεν αὐτοὶ οἱ Φράγγοι.

Εἰς τὰς τύχας τῆς Βενετίας ἔγκειται, τῷ ὄντι, ἑλληνικοῦ τινος πεπρωμένου δάκτυλος. Ἡ τεναγίτις δημοκρατία κραταιοῦται, καθ' ὅσον ἡ παρακμὴ τῆς βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας ἐπιταχύνεται· ἀπὸ δὲ διαμελισμοῦ τῆς αὐτοκρατορίας καὶ ἐφεξῆς, ἀντεισερχομένη ἐκ περιτροπῆς καὶ ἡ ἰταλικὴ πολιτεία εἰς τὴν αὐτὴν κατωφέρειαν, ἄρχεται παρακμάζουσα, καθ' ὅσον ἀποβάλλει βαθμηδὸν τὰ ἑλληνικὰ ἀρπάγματα της.

Διηγοῦνται οἱ ἱστορικοὶ, ὅτι θελήσασα τὸ 1360 ἡ Δημοκρατία νὰ προνοήσῃ ὑπὲρ τῶν ἐν Ἑλλάδι ναυτικῶν σταθμῶν της, διέταξε τὴν ἐν Χάνδακι κατασκευὴν λιμένος, προκυμαίας, ναυστάθμου, καὶ δὴ καὶ τινων φρουριδίων. Οὕσα ὅμως ὑπὲρ τὸ δέον φειδωλὸς τῶν ἰδίων χρημάτων, ἐπέβαλε διὰ τὰς ἐργασίας αὐτὰς εἰς τὴν ὑποκειμένην νῆσον φόρους ἀδρούς, φόρους ἐπιβαρύναντας ὅχι μόνον τὸν χύδην ὄχλον, ὡς προηγουμένως, ἀλλὰ γε

καὶ αὐτοὺς ἔτι τοὺς ἐν ἀτελείᾳ διάγοντας τιμαριούχους τῆς. Τὸ ἀρχοντολόγιον ἐξεπτοήθη ἀπὸ τοιοῦτον νεωτερισμόν. Οἱ προνομιοῦχοι, ἐξόχως οἱ λατῖνοι, παρουσιάσαντες ἔνστασιν εἰς τὸ δουκικὸν συμβούλιον, ἀπεφάνθησαν, ὅτι, καθὼ μὲν εὐπατρίδαι τοῦ βασιλείου ἐκέκτηντο καὶ αὐτοὶ, ὥς πᾶς τις ἄλλος πατρίκιος βενετὸς, τὸ δικαίωμα τοῦ ἐξαποστέλλειν ἴδιον ἀρωγὸν καὶ ἀντιπρόσωπον εἰς τὸ μητροπολιτικὸν Συνέδριον τῶν Φρονίμων (Consiglio de' Savi), καθὼ δὲ φύλακες καὶ πρόμαχοι τοῦ κτήματος θὰ ἔπαυον ἐφεξῆς νὰ θεωρῶσιν ἑαυτοὺς τέκνα πιστὰ τοῦ Γαληνοτάτου Δουκὸς, ἐὰν ἡ νόμιμος αἴτησίς των ἀπερρίπτετο ἀπὸ τὴν Σύγκλητον.

— Λοιπὸν ὑπάρχουσι καὶ φρόνιμοι μεταξὺ ὑμῶν! ἀνέκραξε κατχάσας εἰς τῶν συμβούλων.

Εἰ καὶ εὐθετον, τὸ σκῶμμα ἐξήρχετο φαρμακερόν. Οἱ τιμαριούχοι, ἐπιπαροξυνθέντες ἀπὸ τὴν κερτομίαν, ἀπεφάσισαν νὰ δώσωσι πρὸς τὴν μητρόπολιν καταφανές τι τεκμήριον φρονήσεως.... Οἱ δεύτεροι τῶν χρησμῶν ἦσαν ἐν τῷ πληροῦσθαι.

Μετ' ὀλίγον, ὑφανθείσης εὐρείας συνωμοσίας, ἐξερρήγνυετο ἐπανάστασις, ἐν ἣ, πλὴν τῶν ἀρχόντων, ὀρθοδόξων τε ἅμα καὶ λατίνων, συνετίθεντο ἄθροοι οἱ ἀρχηγοὶ τῆς ἐξοχῆς. Τὸ τόλμημα εὐδοκιμεῖ. Ὁ μὲν Δουὲς Κρήτης Γραδενίγος καὶ οἱ φιλοσκώμονές του σύμβουλοι συνετίζονται ὑπὸ τῶν ἀσυνέτων ἐν δεσμητηρίῳ, πᾶς δὲ ὁ ἐξαρνούμενος τὴν μεταπολίτευσιν ἄγεται εἰς θάνατον. Τούτων γενομένων, αἰχμαλωτίζεται ἡ φρουρὰ, καταλαμβάνονται πόλεις τε καὶ φρούρια, ἀναγορεύεται τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα ὑπὸ τὴν σημαίαν τοῦ ἁγίου Τίτου, ἐξαποστέλλεται μυστικὴ πρεσβεία πρὸς τὸν αὐτοκράτορα τοῦ Βυζαντίου, τέλος δὲ θρήσκευμα ἐπικρατοῦν κηρύττεται, ἀντὶ τοῦ καταργουμένου λατινικοῦ, ἡ ὀρθόδοξος ἑλληνικὴ ἐκκλησία.

Χαρμόσυνα καὶ ὄντως δημοχαρέστατα ἐτελέσθησαν ἐν Μεγαλοκάστρῳ τὰ ἐγκαίνια τῆς αὐτοσχεδιασθείσης αὐτονομίας. Μὲ τὰς εὐλογίας ἑλλήνος ἀρχιερέως, κατὰ τύχην παρεπιδημοῦντος, τὰ ἐφάμιλλα τῶν ἰταλῶν καὶ τῶν γραικῶν ἀρχόντων τάγματα συνεφιλιώθησαν πρὸς ἄλληλα ἐπ' ἀγαθῇ τῆς κοινῆς πατρίδος ἐντὸς τῆς ἤδη ἐξελληνισθείσης λατινικῆς μητροπόλεως· χάριν

δὲ τῆς ἀκριβῶς συμπληρουμένης ἑκατονταετίας, ὕμνος τρισάγιος ἐψάλη εἰς ἀνάμνησιν τῆς ἐπανακτήσεως Κωνσταντινουπόλεως. Οὐδέποτε ὁ ἑλληνισμὸς ἀνεπτερώθη μετάρσιος ὅσον κατὰ τὰ προοίμια ἐκεῖνα. Ἐκ μὲν τῶν Ἱταλῶν πολλοὶ, ἐξαιρέτως οἱ ἐξ Ἑλληνίδος γεννηθέντες, ἡσπάσαντο τὸ δόγμα τὸ ὀρθόδοξον, ἐν ᾧ καὶ πιστοὶ ἔκτοτε ἐνεκαρτέρησαν, συνεπεία δὲ τῆς μεταστάσεως ὁ ἵπποτικὸς ἀποικισμὸς ἔπαθεν ἐν τῇ ὀργανικῇ αὐτοῦ οἰκονομίᾳ τοιοῦτό τι καίριον τραῦμα, οἷον οὐδ' ἡ περίνοια τῶν ἐν Βενετίᾳ συγκλητικῶν, οὐδ' οἱ θησαυροὶ τοῦ ἁγίου Μάρκου, οὐδ' αἱ ἐπακόλουθοι θεραπευτικαὶ ἀπόπειραι ἴσχυσαν πλέον νὰ ἐξουλώσωσι.

Καταπληχθεῖσα ἡ Βενετία ἀπὸ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ πραξικοπήματος, ἄλλως δ' ἀναλογισθεῖσα καὶ τὸ πλῆθος τῶν ἐν Εὐρώπῃ ἐχθρῶν, ἐνόμισε κατ' ἀρχὰς τὴν ἀποικίαν ἀπολεσθεῖσαν διὰ παντός. Δὲν ἔπαυσεν ὅμως διὰ τοῦτο ἀναπεμπάζουσα τοὺς τρόπους, δι' ὧν νὰ ὑποσκελίσῃ τὴν ἀνταρσίαν ἐτέρῳ τινὶ ἀντιτολήματι, οὐδὲ, ἀποβλέψασα εἰς τὴν ἀπομόνωσιν τῆς νήσου, ὤκνησε νὰ ἐπιδιώξῃ παντοίαις δυνάμεσι τὴν οὐδετερότητα τῶν ναυτικῶν ἐπικρατειῶν.

Ὑποπόδιον πάσης τυραννίδος, καὶ στυγερὰ μάλιστα τῆς Ἱταλίας ἦτο ἡ τάξις τῶν τυχοδιωκτούντων ὀπλαρχηγῶν, εἰδός τι Ἀρματωλῶν (Condottieri), κρουόντων τὰς θύρας τῶν ἡγεμονίσκων, καὶ ἀργυροπωλούντων τὸ ξίφος των. Μετὰ τὴν Ὀθωμανικὴν κατάκτησιν, ἡ λέπρα αὕτη μετεδήμησε καὶ εἰς Ἑλλάδα. Οὐκ ὀλίγοι Ἕλληνες καὶ Ἀλβανοὶ ἐκαπηλεύθησαν τότε τὴν ἀνδρείαν τῶν παλληκαρίων των εἰς τὰς αὐλὰς τῶν Δουκῶν Βενετίας, Μεδιολάνων, Σαβαυδίας καὶ εἰς τὴν τῶν βασιλέων Νεαπόλεως, καρπωθέντες πλοῦτον, κράτος καὶ τίτλους ἀριστοκρατικούς. Ἡρως τοιοῦτου φυράματος ἦτο καὶ ὁ Λουκάς Δελβέρμης, αὐτὸς ὁ παρὰ τῇ βενετικῇ Συγκλήτῳ ἀναδεξάμενος τὴν ὑπόσχεσιν νὰ καταβάλῃ τὴν ἀνταρσίαν. Χρυσοῦ λαλήσαντος, ὁ πολυδέσποτος τυχοθήρας ἀνέπετασε τὸν πτερωτὸν λέοντα ὅσον ἡδύνατο ὑψηλότερα, κατὰ δὲ τὸ ἐπόμενον ἔαρ ἀπέπλευσε μὲ τοὺς ὁπαδοὺς εἰς Κρήτην.

Οἷμοι, τὸ ἀνέλπιστον, τὸ λαμπρὸν κατόρθωμα ἐπέπρωτο ν' ἀνατρέψῃ ἡ ἔρις, ἐφέστιος τῶν Γραικῶν θεά! Ἐνῶ εἰς Βενετίαν παρεσκευάζοντο στόλος καὶ στρατός, οἱ ἄρχοντες τῆς ἀρτιπαγοῦς

αὐτονομίας, ἀφέντες χαίρειν τὰ δημόσια, ἡμφισβήτουν ἀλλήλοις πρωτεῖα καὶ μισθοὺς, ἐξοκελλόμενοι εἰς ἱλαροτράγωδα διαπληκτίσματα. Ἡ ὑπὸ τὸν Δελβέρμην ἐμφάνισις τῆς ἐκστρατεύσεως ἐπτόησε τοὺς ἐλεεινῶς καταναλώσαντας τὸν καιρόν. Ἐπὶ τῇ ἐπόψει τοῦ ὀρμιζομένου στόλου ἡ ἀσυμφωνία ἀποβαίνει κυκεών· αἱ πόλεις διαιροῦνται ἀπὸ τὴν ἐξοχὴν, ἡ ἐξοχὴ περιέρχεται εἰς ἀναρχίαν, τὸ ἀρχοντολόγιον ἀποσυντίθεται εἰς ἀλληλομαχοῦσας φατρίας. Οἱ μὲν, ἀποθαρρύνόμενοι, προσδοκῶσιν ἐπικουρίας ἐκ Κωνσταντινουπόλεως, ἡ ἐπεύχονται ἑαυτοῖς χίμαιραν ἀθήρατον, τὴν προστασίαν τῆς Γενούης, οἱ δὲ, τὰ ἀπιθανώτερα ὀνειροπολοῦντες, ἐλπίζουσιν εἰς τὴν ἐπέμβασιν τῆς Γαλλίας. Καὶ οὗτοι μὲν ἐτέρωθεν προσμένουσι τὴν σωτηρίαν παρὰ τοῦ ἁγίου Τίτου, ἐκεῖνοι δ' ἄλλοθεν προτείνουσι νὰ παραδοθῇ πάλιν ἡ νῆσος εἰς τὸ κράτος τοῦ πρότερον κυρίου. Πρωτοστάτης τοῦ τελευταίου τούτου φρονήματος γίνεται καλόγηρός τις ἐκ τοῦ γένους τῶν Καλλεργῶν, γένους φερεζύγου εἰς τὰ χρονικὰ τῆς Κρήτης. Ἀλλὰ τὸ ράσον δὲν σώζει τὸν φιλοβένετον. Ὁ μὲν θυμῷ καὶ ὀργῇ συνηγορῶν μοναχὸς ἐκσφενδονίζεται παρὰ τῶν ἀντιπάλων μετέωρος ἀπὸ τὸ παράθυρον τοῦ βουλευτηρίου ἐπὶ λογχῶν στρατιωτῶν, ὃ δὲ συνεταῖρός του Γραδενίγος δέχεται αὐθημερόν εἰς τὴν εἰρκτὴν τὸν διὰ μαχαίρας θάνατον.

Τὰ δημοκρατικὰ πολιτεύματα ἀναγορεύονται τοσούτῳ προχειρότερον, ὅσῳ ἐπιλείπουσι τὴν πολιτείαν οἱ πολῖται. Σηπεδῶν ἔτηκε τὴν αὐτονομίαν ἐκείνην ἅμα τῇ γεννήσει. Ἡ νίκη τοῦ Δελβέρμη, συμβάσα τῇ τετάρτῃ Ἰουνίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους, ἔδωκε πέρας οἰκτρὸν εἰς τὴν ἀπόπειραν. Ἀνάξιοι ἐλευθερίας ἀναδειχθέντες οἱ ἄρχοντες τοῦ Χάνδακος, ἐξητήσαντο ἔλεος παρὰ τοῦ τυχοδιώκτου ἄρματωλοῦ, οἱ δὲ πρεσβευταὶ αὐτῶν δὲν ἠρυθρίασαν, ἐν τῷ παραδοῦναι τὰς κλεῖδας τῆς πρωτευούσης, νὰ προσέλθωσι γονυπετεῖς εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ ναυάρχου. Ὁ ναύαρχος ἐπῆρε μὲν τὰς κλεῖδας θρασέως, δὲν ἐξιλεώθη ὅμως ἀπὸ τὴν ἀγεννῇ χαμέρπειαν τῶν εὐγενῶν. Τῇ ἐπαύριον, τὴν μεταξὺ Βενετίας καὶ Κρήτης δοσοληψίαν ἐκαθάρισαν ἡ ἐξορία, τὸ κάτεργον, ἡ στρέβλα, πρὸ πάντων ἡ ἀγχόνη, παλλάδιον τοῦ μεσαιωνικοῦ δεσποτισμοῦ.

Ἄλλ' ἡ παρέκβασις ὑπερεκτείνεται. Δὲν ἐπεχειρήσαμεν ἱστοριογράφησιν....

Ἡ ὥρα παρήλθεν. Ἀπὸ τὴν παραλίαν ὁ ὄχλος ἀναφύκει εἰς τὴν πλατείαν, ὅπου κατὰ τὴν διάβασιν τῶν ἀνωτέρων τῆς κυβερνήσεως λειτουργῶν ἐτοιμάζεται ὁ στρατὸς νὰ προτείνῃ τὰ ὅπλα καὶ νὰ παιανίσῃ. Ἐληξαν ἤδη αἱ κυνομαχίαι, τὰ ἵπποδρομία, αἱ λιτανεῖαι. Ἦδη ἡ ἀρτίπηκτος τριήρης, προῖον τοῦ νησιωτικοῦ ναυστάθμου, ἐβαπτίσθη ἐν πυροβολισμοῖς, καὶ εἰς-επήδησε νεοφώτιστος εἰς τὸ στοιχεῖόν της, οἱ δὲ νεήλυδες ναῦται ἀναβλέπουσιν ἔκπληκτοι εἰς τὸν ὄγκον τοῦ δουκικοῦ μεγάρου. Θέλεις — ἕωσοῦ δωθῇ τὸ σημεῖον τῆς ἐπισήμου ὑποδοχῆς, ἐν ἣ ἀπὸ περιέργειαν κινούμενοι θὰ ζητήσωμέν καὶ ἡμεῖς τὴν ἄδειαν νὰ παρευρεθῶμεν — θέλεις νὰ δράζωμεν τὴν εὐκαιρίαν, ἵνα περιέλθωμεν τ' ἀξιολογώτερα τοῦ παλατίου αὐτοῦ, εἰσδύοντες εἰς τε τὰ φανερά καὶ εἰς τ' ἀπόκρυφα, καὶ ποιούμενοι προλαβόντως τὴν γνωριμίαν τῶν κυριωτέρων τοῦ ἐγκατοίκων;

Τὸ μέγαρον τοῦ ἀντιβασιλέως — μορμὴ τῆς Κρήτης — ἐπεΐ-χεν εἰς Μεγαλόκαστρον τὴν αὐτὴν ὡς ἔγγιστα περιωπὴν, ἦν εἰς τὴν ἄκραν τὸ Βοσπόρου ἐπέχει τὸ Σεράγιον. Κτισθὲν πρὸ περίπου διακοσίων ἐτῶν, ἀλλ' ἐσχάτως συνεπεία πυρκαϊᾶς καινουρ-γηθὲν, ἀναμιμνήσκει, εἰμὴ κατὰ τὸ μέγεθος, τοῦλάχιστον χάριν τοῦ παμμιγοῦς τοῦ ὕφους, τὸ ἐν Βενετίᾳ παλάτιον τῶν Δουκῶν. Κάτοχον τῆς περιφανεστέρας θέσεως, βλέπει ἕωθεν μὲν πρὸς τὸ εὐρύχωρον καὶ δενδρόφυτον πεδῖον τῶν στρατιωτικῶν γυμνασμάτων, δυσμόθεν δὲ πρὸς τὴν θάλασσαν. Βερωναῖός τις καλλιτέχνης ἐσχεδίασε τὴν οἰκοδομὴν, Ἴταλοι δὲ οἱ ζωγράφοι οἱ τὸ ἐσωτερικὸν κοσμήσαντες. Ἄν καὶ μίγμα ἰδιότροπον βυζαντινῆς καὶ γοτθικῆς ἀρχιτεκτονικῆς, ὅμως εἰς τὰς εὐρύθμους ἀναλογίας προτεκμαίρει τὰς ἀπαρχὰς τῆς ἰταλικῆς φιλοκαλίας, εἰς δὲ τὴν ἐναρμόνιον τῶν θόλων διάταξιν, εἰς τὴν περίθεσιν τῶν τόξων, τῶν κωρωνίδων, τῶν περιστύλων στοῶν οὐδόλως προσβάλλουσι τὴν ὄρασιν τὰ ἴχνη τῆς ἀθεμιτογαμίας αὐτῆς, ἥτις εἰς αἰῶνα προγενέστερον συνήρμοσε τὰ ὀξυγώνια μέτρα τῆς Γερμανίας πρὸς τὸ πολύθολον ὕφος τοῦ Βυζαντίου. — Ἐνταῦθα ἔσχον τὴν ἔδραν οἱ κατὰ καιροὺς Δούκες ἢ Πρίγκηπες Κρήτης. Ἐνταῦθα συγκεντροῦνται καὶ συγκοινωνοῦσι πρὸς ἄλληλα τ' ἀνώτερα γραφεῖα τοῦ βασιλείου. Ἐνταῦθα ἀφανῆς τοῖς πᾶσιν ἀγρυπνεῖ ἡ παντεπίσκοπος τῆς ἀστυνομίας Ἐμπουσα. Ἐνταῦθα αἱ εἴρκται τῶν εἰς θάνατον ὀριζομένων, ἀφεγγὴ τάφου προεισόδια, διπήχη

ἀναγορευόμενον προστάτην Βενετίας, καί τινα τῶν θαυμάτων τοῦ ἁγίου Τίτου, πάτρωνος καὶ ἀποστόλου Κρήτης.

Ἔτι μᾶλλον ἐπιμήκης καὶ βρίθουσα κόσμου πολυδαπάνου διαπρέπει ἡ λεγομένη χρυσῇ Αἴθουσα, ἔνθα τετράκις τοῦ ἔτους γίνεται ὁρατὸς καὶ προσκυνητὸς ὁ ὑπατος ἄρχων τοῦ βασιλείου. Ἡ ὄντως βασιλικὴ αὕτη ἐξέδρα εἶνε ἐμπεπετασμένη μὲ διάχρυσα ὑφάσματα, καὶ διαιρεῖται εἰς τρεῖς νάρθηκας διὰ δύο πλαγίων ἀψίδων, στηριζομένων ἐπὶ ὀφιοειδῶν στυλῶν ἐκ πορφυρίτου. Τέσσαρα ἀγάλματα συμβολικὰ, ἡ Δημοτικότης, ἡ Φιλελευθερία, ἡ Οἰκονομία, καὶ ἡ Δικαιοσύνη — ἄρεται ἡγεμονικαὶ — πληροῦσι τὰ κενὰ εἰς τὰς γωνίας. Καὶ ἐντεῦθεν μὲν τῆς εἰσόδου στολίζει τῆς αἰθούσης τὴν πλευρὰν ὑπερμέγεθες εἰκονογράφημα ἀνδρὸς, φέροντος ἀρχιερατικὸν τινα μανδύαν ἐπὶ τῶν ὤμων, καὶ τὸ λιθοκόλλητον κέρας τῆς ἐξουσίας ἐπὶ κεφαλῇ. Ἐν τῷ πίνακι αὐτῷ ὁ ξένος ἀναγνωρίζει τὸ ὁμοίωμα τοῦ νῦν ἡγεμονεύοντος Δουκὸς Βενετίας Λορεδάνου. Ἀντικρὺ δὲ, εἰς τὸ πέρας τῆς αἰθούσης, ἴσταται ὁ θρόνος τοῦ ἀντιβασιλέως, εἰδὸς τι μεγαλοπρεποῦς στασιδίου πατριαρχικοῦ, ὅπερ ἄνωθεν μὲν ἐπισκεπάζεται ἀπὸ φοινικοβαφῇ καὶ θυσανωτὴν σκιάδα, ἐκατέρωθεν δὲ καὶ ἐν τῷ μέσῳ παριστάνει τρία ἐμβλήματα χρυσοκέντητα, τὸ τοῦ πτερωτοῦ λέοντος, καὶ τὰ οἰκόσημα τῶν δύο δουκῶν. Δώδεκα πολύφωτοι λυχνίαι, προῖόν τῆς βενετικῆς ὑελουργίας θαυμάσιον, δώρημα δὲ τοῦ ἐμπορικοῦ συλλόγου τῆς Βενετίας, διαχέουσιν εἰς τὴν ἀπέραντον αἴθουσαν περιφέγγειαν ἀμαυροῦσαν τὴν αἴγλην τῆς ἡμέρας, φῶς ἄλλως τε μυρίακις ἐπαντανακλῶμενον ἀπὸ τὰ περίστιχα κάτοπτρα καὶ ἀπὸ τὸν περιλαμπὴ τῶν τοίχων καλλωπισμόν.

Οἷα καταπληκτικὴ, οἷα ἀπερῶγυῖα μετάβασις ἀπὸ τῆς ὑπεραυγοῦς ταύτης φωταψίας εἰς τὰ σκότη τῶν ἰσογείων καὶ τῶν ὑπογείων τοῦ παλατίου, εἰς τὰ ἀόμματα αὐτὰ δωμάτια, ἅπερ ἡ κοινὴ συνήθεια καλεῖ Πηγάδια, ἔνθα, καθάπερ νυκτερίδες ὑπὸ τοῦ ἡλιακοῦ φωτὸς ἀποτυφλούμεναι, ἐμφωλεύουσι τὰ βασανιστήρια, τὸ κριτήριο τῆς ἐξετάσεως, αἱ ἀποθήκαι τῶν ἀλύσεων, τῶν φιμώτρων, τῶν χειροδέσμων!

Ἐξ ὅλων τῶν ἐν Ἑλλάδι λατινικῶν κτημάτων μόνη ἡ Κρήτη ἔσχε τόπον βασανιστηρίου εἰδικόν, δυσαλγέστατον τῆς μεσαιωνικῆς ὠμότητος πλεονέκτημα. Ἀπὸ Λουθήρου μεταρρυθμίσεως,

ὁ Ῥώμης ἀρχιερεὺς ἔσπευσεν ἐκ τῶν πρώτων νὰ εἰσάξῃ ἐν τῇ ἐπικρατείᾳ του, καὶ νὰ ὀξύνῃ ἐπὶ τὸ βαρβαρικώτερον τὰς περὶ τῶν ἰσπανικῶν βασάνων. Ἐπὶ τρεῖς ὅλας ἑκατονταετηρίδας κατεσπάραξεν ἡ μάστιξ τοῦ Ἀγίου Ὀφφικίου τὰ υγιέστερα μέλη τῆς Ἰταλίας. Μόνος ὁ σύρφαξ τῆς Νεαπόλεως, εἰ καὶ στενάζων πρὸ πολλοῦ ὑπὸ τὸν διπλοῦν τῆς Μαδρίτης καὶ τῆς Ῥώμης ζυγὸν, ἀπερρίψεν ἐκάστοτε μετ' ἀγανακτήσεως πᾶσαν ἀπόπειραν στρεβλωτηρίου. Ἀλλ' ἡ Βενετία, ἡ δημοκρατουμένη Βενετία, ἡ χώρα τοῦ Παρούτα καὶ τοῦ Σάρπη, ἡ Βενετία δὲν ἠρυθρίασε νὰ συμφιλονεικήσῃ καὶ αὐτὴ πρὸς τοὺς Δαρβωὰς καὶ τοὺς Τορκουεμάδας τὰ ἄθλα τῆς βαρβαρότητος. Ἐν Ῥώμῃ μὲν οἱ δεκατρεῖς Καρδινάλεις, ἐν Βενετίᾳ δὲ ἡ ἀόρατος Δεκανδρία· ἐκεῖ μὲν ὁ ἀρχικατάσκοπος τοῦ Ὀφφικίου, ἐνταῦθα δὲ εἷς Χριστόφορης, διεμιλλήθησαν ἀλλήλοις περὶ τοῦ τίς τάχιον νὰ ἐξαχρειώσῃ διὰ βασάνων τὸ εὐγενέστερον πλάσμα τῆς θεότητος. Τὰ δοκιμαστήρια τῆς Βενετίας ἀπεθησαύρισαν, ὡς ἐν μουσεῖῳ, σύνολα τὰ ἐργαλεῖα, ὅσα οἱ Καλιγούλαι καὶ Νέρωνες τῆς Παδούης, τῆς Μοδένης, τῆς Βερώνης εἶχον ἐπινοήσει πρὸς σφακελισμὸν τῶν θυμάτων· οἱ δὲ κοσμήτορες τῶν μουσείων αὐτῶν κατεβασάνισαν περιτροπάδην τὴν φαντασίαν των πρὸς ἀπαρτισμὸν καὶ τελειοποίησιν τοιαύτης μηχανικῆς. Γνωστὴ πρὸς τοὺς ἐπισκεφθέντας τὸν ἐν Βενετίᾳ ναύσταθμον ἢ καθέδρα ἐκείνη, ἐφ' ἧς ὁ ὑποπτος ἐκαθέζετο, καὶ ἥτις δι' ἀφανῶν ἐλατηρίων, βραδύτατα συστελλομένων, περιέσφιγγε τὸν τράχηλον κατὰ βαθμοὺς, ἕως ὅτου, μετὰ μίαν ὥραν αὐξυνθείσης ἄγξεως, ὁ πνιγόμενος, ὑπὸ διττὴν πίεσιν ἐξεταστῶν καὶ ἐλατηρίων διατελῶν, ἡσθάνετο ἐλλείπουσαν τὴν ὑστέραν πνοήν. Οὐχ ἦττον δὲ γνωστὴ ἡ σιδηρᾶ καλύπτρα, ἥτις περιεστέγαζε τὴν κεφαλὴν ἕως τραχήλου, ἀφίνουσα μόνας τρεῖς ὁπὰς παρὰ τὰ ὄμματα καὶ παρὰ τὸ στόμα, περὶ δὲ τὴν ἐπιφάνειαν φέρουσα μυτεροὺς ἑλικας. Ὁ δῆμιος, μηχανικὸς τὴν καρδίαν πεπωρωμένος, εἰς δὲ τὴν σκληρίασιν ἐντριβέστατος, ἔστρεφε προβάδην τοὺς ἑλικας, ὥστε αἱ γλωχίδες τούτων, εἰσχωροῦσαι κατ' ὀλίγον ἐντὸς τῆς σαρκὸς, ἔληγον τρυπανίζουσαι τὸ περιόστεον τοῦ κρανίου, σκούζωντος τοῦ θύματος ἕως οὐρανοῦ. — Τίς δὲ ὁ μὴ φρικάζων καὶ ἐπὶ τῇ ἀναμνήσει τῆς Τεθλιμμένης Παναγίας (Madre Dolorosa), ἀγάλματος χαλκοτεύκτου, χάριν ψυχαγωγήσεως στηθέντος ἐν τῇ προαιθούσῃ τοῦ βασανιστηρίου; Ὁ ὑπόδικος, ἀθῶος ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, βλέπων τὴν θεοτόκον ἀνοίγουσαν τὰς ἀγκάλας, ἐρρίπτετο ἀπηλπισμένος ἐντὸς αὐτῶν,

ὡς εἰς ἔσχατον καταφύγιον. Ἄλλ ὦ τῆς πλάνης! Ἡ ἐλεήμων μήτηρ τοῦ Ἰησοῦ συνέκλειεν αἴφνης τοὺς βραχίονας, καταμέστους ἔσωθεν κέντρων καὶ περωνῶν. Τοιουτοτρόπως ὁ ἱκέτης, ἐν ἐλλείψει σωτηρίας σωματικῆς, ἐγεύετο τοῦλάχιστον τὴν ψυχοσώτειραν ἱκανοποίησιν, ὅτι ἐξέψυχεν εἰς τοὺς κόλπους τῆς δεσποίνης τῶν ἀγγέλων.

Ἡ διὰ τῆς στρεβλώσεως δοκιμασία ἐκαλεῖτο Προκαταρκτική, εἰσήχθη δὲ εἰς Κρήτην τὸ 1260. Κατ' ἀρχὰς μὲν ἐγκαθιδρύθη ἐντὸς τοῦ φρουρίου, εἰς τι χαμηλὸν δωμάτιον τῆς ἀστυνομίας. Προϊούσης ὁμως ἐν τῇ νήσῳ τῆς ἀποστατικῆς ῥοπῆς, τὰ μὲν ὄργανα τῆς στρέβλης ηὔξησαν καὶ εἰς ἀριθμὸν καὶ εἰς λειτουργίας, τὸ δὲ βασανιστήριον μετεκομίσθη εἰς τόπον εὐρυχωρότερον. Τὸ κριτήριο τῆς ἐξετάσεως συνήρχετο ἐπὶ τοῦ παρόντος ὑπὸ τὸ δουρικὸν παλάτιον, ἐν τινι ἰσογείῳ, ἀπὸ δυτικοῦ παρεκκλησίου μεταβληθέντι εἰς τόπον κολάσεως. Τὸ φῶς ἡλιολαμπούς μεσημβρίας ηὔγαζεν ἐνταῦθα τοσοῦτον μόνον, ὅσον δεῖλη συννεφῆς κατὰ Δεκέμβριον. Καὶ ἡ μὲν συσκευή τοῦ στρεβλωτηρίου ἐπλήρου τὸ παρακείμενον καὶ πλατύτερον δωμάτιον, ἐκ δὲ τῶν ἐργαλείων τῆς βασάνου τὰ μὲν ἐκρέμαντο ἀπὸ τῆς ὀροφῆς, ἢ ἀπὸ πλαγίων δοκῶν, τὰ δὲ ἴσταντο ὀρθία ἐπὶ στυλοβατῶν, ἄλλα δ' ἔκειντο παρατεταγμένα ἐπὶ ἀβάκων, καὶ πάλιν ἄλλα ἐνέφραττον τὸ δάπεδον.

Μία τράπεζα ἐπιμήκης καὶ ἐπεστρωμένη μὲ μέλαν ὕφασμα, ἕξ σητόβρωτοι καθέδραι, μία κλεψύδρα, ἐν σῶμα χειρόγραφον τῆς Νέας Διαθήκης, κάλαμοι καὶ καλαμάρια, ἰδοὺ τὸ ὄλον οἰκοκυράτον τοῦ δικαστηρίου. Λησμονοῦμεν εἰς τὴν καταρίθμησιν τὸν Χριστόν, καὶ ὅμως δέον νὰ τὸν προσλάβωμεν. Ὁ ἐσταυρωμένος οὗτος ἦτο χάλκειος, ὑψηλὸς ὡς τρεῖς σπιθαμὰς, ἴστατο δὲ καταντικρὺ τῆς καθέδρας τοῦ προέδρου ἐμπεπηγμένος εἰς τι σιδηροῦν ἡμισφαίριον. Ἐπ' αὐτοῦ ἔδιδον τὴν ὀρκωμοσίαν οἱ κατηγορούμενοι. Ὅσάκις ἐν τῇ συνειδήσει τῶν ἐξεταστῶν ἡ καταδίκη προηγεῖτο τῆς διαδικασίας, τοῦθ' ὅπερ συνέβαινεν ἐννενηκοντάκις ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν, ὁ ἐσταυρωμένος ἐπυρακτοῦτο, καὶ προσεφέρετο περιφλεγῆς εἰς τοῦ ὑποδίκου τὸν ἀσπασμόν. Καεῖς ἀπροσδοκῆτως ἐπὶ τὰ χεῖλη, ὁ ἔνοχος ἢ ἐξεσφενδόνιζεν ἔντρομος τὸν Σταυρόν, ἢ ἄφινεν αὐτὸν νὰ πέσῃ. — Κακοῦργε! ἐφώναζε τότε ὁ πρόεδρος, βλέπεις, ὅτι ἀποτροπιάζεται τὰ μιαρὰ

σου χείλη καὶ αὐτὸς οὗτος ὁ ἀνώτατος δικαστὴς τῶν οὐρανῶν. — Εἰς τὰς βασάνους! προσέλεγεν ὁ συνάδελφος. — Εἰς τὸ Ἰππάριον τὸν ἀσεβῆ, εἰς τὸ Ἰππάριον! ἔσπευδον νὰ φωνάξωσιν οἱ ἄλλοι.

Εἶπομεν, ὅτι τὰ ἐργαλεῖα ἦσαν καὶ παντοδαπὰ καὶ πολυάριθμα. Προσθέτομεν, ὅτι, κατὰ τὴν ἐφαρμογὴν, ἐβαθμολογοῦντο ἀναλόγως πρὸς τὴν ἐπίμονον ἐχεμυθίαν, ἢ πρὸς τὰς ἐξαγορεύσεις τοῦ ἐνόχου. Ὑπεννοεῖται, ὅτι ὁ βασανιζόμενος ἐβιάζετο συνήθως νὰ ὁμολογήσῃ ὅ,τι ἦτουν καὶ ἀπῆτουν οἱ βασανιστῆρές του. Ὁ βιασμός ἤρχιζεν ἀπὸ τὴν καλουμένην προπαρασκευαστικὴν δοκιμασίαν (*monentibus indicibus*). Προοίμιον χαριτωμένον! Ἐσταλάζετο ζέουσα πίσσα ἐπὶ τοῦ μετακαρπίου τοῦ δεσμώτου, ἢ διὰ σιδηρῶν λαβίδων συνεθλίβετο ὁ μεταξὺ τῶν ῥωθῶνων χόνδρος, ἢ ἐφηρμόζετο ὁ Φάλαγξ (*ligature caputis*), ξύλινός τις κύλινδρος, οἱ λῶροι τοῦ ὁποίου, συσφίγγοντες σφοδρῶς τοὺς δακτύλους, προεξένουν σπασμωδικὰς ὠδύνας, ἐὰν μὴ ἐστρέβλων καὶ τὰς φάλαγγας. — Ἦρχετο κατόπιν (ἐν εἴδει προοιμίου πάντοτε) ἡ βάσανος τοῦ Ἰππαρίου (*Cavalletto*). Συνίστατο τοῦτο ἐκ δύο δοκῶν, συνημμένων σταυροειδῶς, καὶ δίκην τραπέζης στηριζομένων ἐπὶ τοῦ πατώματος. Ἐκάστη τῶν ἀκρῶν τῆς δοκοῦ ἔφερε μίαν τροχαλίαν μὲ σχοινίον, λίπῳ κεχρισμένον καὶ ὑπὸ στροφείου διατεινόμενον, ἡ δὲ ῥάχিস τοῦ Ἰππαρίου ἐπετίθετο μᾶλλον ἢ ἦττον ὀξυγώνιος, κατὰ τὸ βάρος τῆς ἐνοχῆς. Ὁ ἐνοχος, εἴτε ἀνὴρ, εἴτε γυνή, κατετείνετο ἐπὶ τοῦ σταυροῦ, χεῖράς τε πόδας τε περιδεδεμένος ἀπὸ τὰ σχοινία. Μετ' ὀλίγον, ἡ βαθμιαία ἐπίτασις τῶν δεσμῶν διέκοπτε τὸ δέρμα, κατέθλα τοὺς μυῶνας, ἐξήρθρου τὰ μέλη τοῦ τυραννουμένου, ἐνῷ ἀφ' ἑτέρου τὰ κοπτερὰ νῶτα τῶν δοκῶν διεσπάραττον πλάτας καὶ νεφρούς του. Τὰ ἀπομνημονεύματα τοῦ Ἰππαρίου θὰ ἦσαν λίαν ἀξιαφῆγητα. Εἰς τὸ Ἰππάριον καὶ ὁ Μακιαβέλλης ἐξαπλωθεὶς, ἐδιδάχθη νὰ μὴ διδάσκῃ τὸν ὀλέθριον ἐκεῖνον ἀφορισμὸν « Κακὴ πρᾶξις τελειωμένη, πρᾶξις θεία κ' εὐλογημένη. »

Τὴν σειρὰν τῶν κατ' ἰδίαν βασάνων ἐνεκαινίαζεν ἡ Στρέβλα. Ἰδοὺ εἰς τί καὶ αὕτη συνίστατο. Συνεδεσμεύοντο οἱ βραχίονες διὰ σχοινίου, τὴν ἄκραν τοῦ ὁποίου ἐδέχετο μεγάλη τις τροχαλία, οὕτω πως καθηλωμένη εἰς τὴν ὀροφὴν, ὥστε, διατρέχοντος τοῦ σχοινίου, νὰ στραγγαλίζωνται οἱ βραχίονες ἀντιστρόφως πρὸς

τὴν φυσικὴν στάσιν. Καὶ τὸ μὲν σῶμα ἀφίετο ἀπηωρημένον εἰς τοιαύτην θέσιν κατὰ τὸ δοκοῦν τοῦ προέδρου, πρὸς ἐπισκλήρυνσιν δὲ κακώσεως, ὁ βασανιστὴρ προσήρμοζεν εἰς τοὺς πόδας τοῦ ὑποδίκου λίθους βαρεῖς, μεταδίδων ἐκ διαλειμμάτων πρὸς τὸν στρεβλούμενον καὶ κλονήματα, ἐξ ὧν ἐνίστε θάνατος προήρχετο. Τίνος καρδίαν δὲν θὰ ἐκίνουν εἰς ἔλεος οἱ γόοι τοῦ πάσχοντος; Αἱ φωναὶ τοῦ ἠθελον ἴσως ἐπικάμψει καὶ θηρίου σπλάγχνα. Καὶ ὅμως οἱ τῶν θηρίων θηριωδέστεροι τοῦ Χάνδακος ἐξετασταὶ συνήπτον ἐν ἐπιμέτρῳ καὶ τὴν δοκιμασίαν τοῦ Σμίλακος (*taxillus*). Ξύλινος ἥλος διατόρος, ἐμβεβαμμένος εἰς πισσαν, ἐνεπηγνύετο ἀναμέσον ρίζωνυχίας καὶ σαρκὸς τῶν δύο μεγαλητέρων δακτύλων τῶν ποδῶν. Τῆς καυσίμου ὕλης ἀφθείσης, ὁ ὀβελίσκος ἐβασάνιζε τὸ θῦμα διττῶς· ἐνῷ διετίτραινε τὸ εὐαίσθητον ἐκεῖνο μέλος, ἐκαυτηρίαζε καὶ τὸ κρέας, βραδέως φλεγόμενος. — Ἄλλοτε πάλιν, ἀντὶ τοῦ Σμίλακος, ἐφηρμόζετο ἡ Τριχοκρεμάλα (*tortura capillorum*), στυγερωτέρα τῆς Στρέβλης ἀδελφῇ. Τότε ὁ πάσχων δὲν ἐκρεμάτο ἀπὸ τὰς μασχάλας, ἢ ἀπὸ τοὺς βραχίονας, ἀλλ' ἀπὸ τὴν κόμην, ἣτις συνεπλέκετο εἰς τὸ σχοινίον τῆς τροχαλίας. Σιδηροὶ σταθμοὶ προσεκολλῶντο εἰς τοὺς μεταρσίους πόδας του, ἐνῷ ὁ δῆμιος ἐφραγγέλου τὰ νῶτά του μὲ μαστίγιον ἀστραγαλωτόν. Ἡ τριχοκρεμάλα διέτρεφεν εὐνοίαν ἰδιαιτέραν εἰς τοὺς μακροὺς πλοκάμους τοῦ ὠραίου φύλου. Ὑπέστησαν αὐτὴν ἡ σύζυγος καὶ ἡ θυγάτηρ τοῦ ἀρχοντορωμαίου Βλαστοῦ, τοῦ καὶ Σιφίου καλουμένου, ὅπως ὁμολογήσωσι τὰ πρόσωπα καὶ τὰς συνδιαλέξεις τῶν ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτῶν συνελθόντων συνωμοτῶν. Ἡ δεκαπενταετὴς παρθένος, ἰσοκαλλὴς πρὸς τὴν παρὰ τοῦ Πάπα σφαγιασθεῖσαν ἐν Ῥώμῃ Βεάτρικα, ἀπέθανεν ὑπὸ τοὺς αἰκισμοὺς τῆς βασάνου, ἀφοῦ κατεκερμάτισε τὴν γλῶσσαν ὀδυνοσπᾶς. — Τῇ ἐσπέρᾳ τῆς 17 Αὐγούστου 1531 τέσσαρες πολῖται ἴσταντο παρατηροῦντες τὸν κομήτην, ὅστις ἔφευγε πρὸς τὴν μεσημβρινὴν ζώνην τοῦ οὐρανοῦ. Δύο ἐξ αὐτῶν ἐπανελάβον ἀσκόπως καὶ ἀπρομελετήτως τὸ λεγόμενον, ὅτι ὁ ἐμφανισμὸς κομήτου εἶνε οἰωνὸς πολέμου, πρόδρομος δυναστικῶν μεταβολῶν. Οἱ δύο ἕτεροι ὑπήγοντο εἰς τὸ τάγμα τῆς Σιγῆς. Διὰ μόνον τὸν λόγον ἐκείνον οἱ πρῶτοι καθυπεβλήθησαν αὐτονυκτὶ εἰς τὰς ὠμωτέρας βασάνους τῆς δεράτχης.

Ὀλίγοι τῶν δοκιμαζομένων ἀντεῖχον εἰς τοιαῦτα προοίμια. Οἱ πλείστοι ἐπειθαναγκάζοντο νὰ μαρτυρήσωσι καὶ ὅσα ἐγίνωσκον,

καὶ ὅσα ἡγνόουν, ἐβιάζοντο νὰ ὁμολογήσωσι καὶ Θεὸν καὶ Σατανᾶν, καὶ εἴ τινα ἄλλην στύγιον δύναμιν ἤθελον ὑπαγορεύσει αἰ ὕαιναί τοῦ δικαστηρίου. Ἐν περιπτώσει ἐπιμενούσης σιγῆς, προσελαμβάνετο εἰς βοήθειαν ἡ Ἀγρυπνία, τιμωρία ἐκτελουμένη διὰ νυκτός, καὶ ἐπαναλαμβανομένη τρίς ἢ τετράκις κατὰ συνέχειαν. Ὅσάκις ὁ τροχαλιζόμενος, καταπεπονημένος ἀπὸ τὴν μακρὰν ἀπαιώρησιν, ἡσθάνετο ἀπόλυτον χρεῖαν ἀναπαύσεως, ἄλλως δὲν ἠδύνατο ν' ἀνακουφισθῇ, ἢ στηρίζων τοὺς νεφροὺς ἐπὶ τῆς κόψεως ὀξυτενοῦς καὶ κωνοειδοῦς διφρίσκου. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν, δονευθέντος ὑπὸ βρόχου τοῦ σώματός του, οἱ νεφροὶ κατεσχίζοντο ἀπὸ τὴν-κεντρῶδη κόψιν. Μάτην ὁ μάρτυς ἀπηύδα, ἐπικαλούμενος μιᾷς καὶ μόνης στιγμῆς εὐσπλαγχνίαν. Πρὸς πᾶσαν ἀπάντησιν, ὁ στρεβλωτὴρ, ἀνασφενδονίζων τὸ σῶμα μετάρσιον, ἄφινεν αὐτὸ νὰ ἐπαναπέσῃ κατὰ κάθετον ἐπὶ τοῦ αἰμοσταγοῦς ὀβελοῦ. Ἡ τῆς διαδονήσεως καὶ τῆς καταπτώσεως ἐργασία ἐπανελαμβάνετο ὁσάκις ὁ ἀνασφαδάζων, ἀνίκανος πλέον ν' ἀνθέξῃ εἰς τὴν χρεῖαν στιγμιαίας τινὸς ἀνακουφίσεως, ἔκλινεν ἀθελήτως τὰ νῶτα πρὸς τὸν διφρίσκον.

Ἀλλὰ πάσης ἄλλης βασάνου σκληροτέρα ἦτο ἡ κατ' εὐφημίαν κληθεῖσα Ἀνθοδέσμη, αὐτὴ τὴν ὁποίαν ἡ Ἑξέτασις τοῦ Χάνδακος ὠνόμαζεν ἰταλιστὶ Regina delle prove, ἥτοι βασιλίδα τῶν δοκιμασιῶν. Εἰς τὸ εὖοσμόν της πλέγμα ἡ Ἀνθοδέσμη συμπεριλαμβάνανε ἀθρόα τὰ μαρτύρια τὴν ἀπαιώρησιν, τὸν διονυχισμόν, τὴν μαστίγωσιν, τοὺς σπαραγμοὺς, τὸν καυτηριασμόν, τὴν ἐξάρθρωσιν, καὶ ὅσας ἄλλας ταρταρείας κακώσεις ἔδρεπεν εἰς τοὺς κήπους τῆς ἀπανθρωπίας ἡ δαιμονιόπληκτος φαντασία τῶν κριτῶν. Μὲ τὸ βλέμμα καθηλωμένον ἐπὶ τῆς κλεψύδρας, μὲ καρδίαν ἐκ τιγρώδους ἡδονῆς ἀναπάλλουσαν ὁ ἐξομολογητὴς ἐνήλαττε συνοχηδὸν τὴν ἐπίθεσιν τοῦ τυραννίσματος μὲ τὸ προσάρτυμα τῆς εἰρωνείας. — Ἀρκεῖ τοσαύτη χλόη, Δομένικε! ἔλεγε πρὸς τὸν βασιανιστῆρα βενετιστί. Κόψε μου τώρα καὶ τριαντάφυλλα! — Μετ' ὀλίγον Ἑλησμόνησες, imbécille, τὸν ὑάκινθον... Καὶ τὴν ῥοδοδάφνην; Ἀ, Δομένικε, κατέστης παντάπασιν ἀνίκανος, θὰ ἀναφέρω τὴν ἀνανδρίαν σου πρὸς τὸν Σερ Μέμον. — Ὁ δήμιος ἐβρόφα τότε τὸ τελευταῖον ποτήριον ῥακῆς, ἐσπόγγιζεν ἐκ τοῦ μετώπου τὸν ἰδρῶτα μὲ τὸ αὐτὸ κανναβόπανον, ὃπερ εἶχε πρό τινος καθαρίσει τὸ δάπεδον ἀπὸ τὴν αἱματόρροϊαν τοῦ σφαγίου, εἶτα δὲ, τρίβων τὰς παλάμας καλὰ καλὰ, καὶ ἐμπτύων τρίς, ἐπανέδραττε τὸν

κάλων με πυρετώδους φιλοτιμίας παροξυσμόν. — Δόλιε, δωροδέκτα, bigbante, ανέκραύγαζεν έμμανέστερος ό πρόεδρος επί τή έπισπεύσει του δημίου. Θα μου τον θανατώσης κατ' αυτόν τον τρόπον. Λείπουν ακόμη τὰ πέντε λουλούδια... Γνέθε τήν κλωστήν σιγότερα! — Έλεημονέστερος του δικαστού τυχών ένίοτε ό βασανιστήρ, ανέλαβεν υπό εύθύνην του ν' άπαλλάξη τον πάσχοντα από τὸ έπικαλλώπισμα τών λοιπών λουλουδίων. Τότε, δούς τήν έντονωτέραν δόνησιν, διεπέρανε μιὰ βολή καί τὰς ώδίνας, καί τήν ζωήν του ψυχορράγουντος.

Έπεβλήθησαν είς τήν Άνθοδέσμην οί πλείστοι τών ένοχοποιηθέντων επί άνταρσία. Μεταξύ τούτων διαπρέπει ό αείμνηστος Λέων Καλλέργης, όνομα έν τή ίστορία τής ήμετέρας αναγεννήσεως προσφίλεστατον, ήρως, ποιών μετά του αὐταδέλφου του Ζεύγος μοναδικόν είς τήν φιλοτύραννον πολίτευσιν τής οίκογενείας.

Άπό Σολομώντος καί Φαλάρεως άχρι του άναμαρτήτου πολιτάρχου, όστις ποῦ μὲν καλεΐται πάπας, ποῦ δέ συνταγματικὸς βασιλεὺς, τὰ άνάκτορα έχουσιν ιδιαίτερον τουτο, ότι έξ αὐτῶν έμφαίνονται καί του άρχοντος αί ροπαί, καί τών άρχομένων τὰ ήθη.

Ό χαρακτήρ του τότε έν Κρήτη άρμοστεύοντος μετείχεν ένταυτῷ καί του έπιδεικτικού τών ύποδεκτηρίων, καί τών άφεγγῶν ύπογείων του παλατίου του. Όπως συρράψωμεν είς σχήμα ένιαΐον καί όμοιόμορφον τὰς άντιφάσεις του, θα έδεόμεθα τής λεπτοτάτης βελώνης του Θεοφράστου.

Ό Δουξ Πασχάλης Συγώνης (Pasquale Cicogna) είχε πρόσωπον ίστορικόν, κατέχον υπερτάτην θέσιν είς τήν ίστορίαν τής Δημοκρατίας. Η εύγένειά του δέν ήτο πρεσβυγενής. Κατήγετο έκ τινος φαρμακοπώλου, άναχθέντος έν τῷ συλλόγῳ τών πατρικίων τῷ 1380, μετά τήν περιβόητον μάχην τής Κιόζας, είς άμοιβήν τών ύπέρ πατρίδος προσαχθεισῶν γενναίων του χορηγήσεων. Η μήτηρ του, ως έβρέθη, έτεκεν αὐτόν άνοδύνως. Οί περιεστῶτες είδον αὐτοπτει τήν Θεομήτορα κρατοῦσαν τής λεχοῦς τήν κεφαλήν, καί έκπληροῦσαν μαίας ύπηρεσίαν. Παῖς έτι, άνέδειξε ροπήν άκατάσχετον πρὸς τὰς θεολογικάς μελέτας, άλλ' ό πατήρ του, ήκιστα Ζηλωτής τών έκκλησιαστικῶν βαθμῶν, ήναν-

τιώθη ἐπιμόνως εἰς τὴν κλίσιν αὐτὴν, καὶ προεπαίδευσε τὸ μαιράκιον, ἀποβλέπων εἰς τὰ ἀξιώματα τῆς πολιτείας. Αἱ θύραθεν σπουδαὶ, καὶ ἡ ἡλικία οὐδόλως ἡλάττωσαν τὸν ἔρωτα τοῦ παιδὸς πρὸς τὰ ἱερά. Ἡ φήμη τῶν ἀρετῶν του, τῆς προκοπῆς, τῆς διαπύρου καὶ μοναδικῆς εὐσεβείας του, τὸ κλέος ἐξόχου ἀντιληπτικοῦ καὶ σπανίας ἐπιδεξιότητος περὶ τὴν διεξαγωγὴν τῶν βιωτικῶν, ἐνεποίησαν εἰς τὴν Ῥωμαϊκὴν Ἐκκλησίαν, δεινῶς ἀγωνιζομένην τότε κατὰ τῆς Μεταρρύθμισεως, τὸν πόθον νὰ προσλάβῃ μετὰ τῶν ὑπερμάχων της καὶ τὸν Πασχάλην, ἥδη προβάντα εἰς νεότητα. Τί ἐκώλυσεν αὐτὸν ἀπὸ τοῦ νὰ ὁρμήσῃ κατ' ἐκείνην τὴν περίστασιν ἄφετος εἰς τὸ στάδιον τῆς ἐκλογῆς του, ἀπὸ τοῦ νὰ ὑποδυθῇ εἰς ἀγῶνα, καθ' ὃν ἤθελεν ἀναντιρρήτως δράξῃ τὰ πρῶτα ἄθλα, ἐξ οὗ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἤθελεν ἐξέλθῃ Καρδινάλις, εἰμὴ καὶ Πόντιφηξ; Ἄδηλον τοῦτο. Βέβαιον ὅμως, ὅτι οὐδεὶς τῶν πολιτικῶν ἔκτησε ζῶν τοιοῦτο ὄνομα ὁσίοτητος, οἷον ὁ Συγώνης, οὐδεὶς δὲ οὐδέποτ' ἄλλος ὁμοταγῆς ἐπέτυχε καὶ μετὰ θάνατον, ὡς αὐτὸς, νὰ ἐπικυρώσῃ διὰ τῆς ἱστορίας τὴν ὑπόληψιν, ἣν διέθρεψαν οἱ σύγχρονοι εἰς τὴν ἀγιότητά του. Ὅτι οἱ πολιτικοὶ θαυματουργοῦσιν, ἐκμεταλλευόμενοι τὴν ἀπαιδευσίαν τῶν λαῶν, τοῦτο μὲν ὁμολογούμενον· ἀλλὰ τὰ θαύματα δὲ τῶν Συναξαρίων δὲν εἶνε προνόμιον ἰδικόν των. Μολοντοῦτο ὁ Δοῦξ Πασχάλης ἐθαυματούργησε καὶ ὡς ἡγεμῶν, ἐθαυματούργησε καὶ ὡς ἅγιος. Δὲν μυθολογοῦμεν. Ἡ ἱστορία ἀναφέρει μὲ σεβασμὸν διάφορα τῶν τεράτων του. Χάριν παραδείγματος μνημονεύομεν τοῦ ἐπομένου. Ἐνῷ μιᾷ τῶν Κυριακῶν ἴστατο ὁ θεοσεβέστατος Δοῦξ ἀκροαζόμενος τῆς ἱερᾶς λειτουργίας, ὁ ἅγιος ἄρτος (l'ostia), αἴφνης ἐν ἐπόψει πάντων τῶν παρευρεθέντων ἀναπτρωθεὶς, καὶ περιελθὼν τρεῖς τὸν ναὸν, ἦλθε, τέλος, καὶ ἐκάθησεν ἐπὶ τῶν χειρῶν του (1). Ἐν βραχυλογίᾳ, τὸ γνωμικὸν Οὐδεὶς προφήτης δεκτὸς ἐν τῇ πατρίδι αὐτοῦ εὔρεν ἐν τῇ πολιτείᾳ τοῦ Συγώνη ἐξαίρεσιν μοναδικήν. Ὁ Συγώνης ἐξελήφθη καὶ εἰς Χάνδακα καὶ εἰς Βενετίαν ὡς προφήτης. Ἄν εἶχε γεννηθῇ ἐν Ἀραβίᾳ, καὶ ἐν ταῖς ἡμέραις Ἡρακλείου τοῦ αὐτοκράτορος, δὲν ἀμφιβάλλομεν, ὅτι θὰ ὠνομάζετο σήμερον Μωάμεθ.

(1) Τὸ θαῦμα τοῦτο, ὑπὸ διασήμου ζωγράφου ἐξεικονισθὲν, ἀπεταμιεύθη ἐν τινὶ τῶν ναῶν Βενετίας μὲ τὴν ἐπιγραφὴν « Velut alter Simeon manibus Christum excepit. »

Ἐξ ὅλων τῶν συγγενῶν, τῶν γνωρίμων, τῶν ὑπαλλήλων τέσσαρες μόνοι, καθ' ὅσον ἔξεστιν εἰκάσαι, ηὐτύχησαν νὰ εἰσχωρήσωσιν ὀπωσοῦν εἰς τὴν οἰκειότητα τοῦ Δουκὸς, κατὰ τὴν ἐν Κρήτῃ ἀντιβασιλείαν του· πρῶτος μὲν, καὶ ὑπὲρ πάντα ἄλλον, ὁ ἀρχιγραμματεὺς του, κατὰ δὲ δεύτερον λόγον ὁ αὐλάρχης· ὁ ἱησουΐτης, πνευματικός του, καὶ ὁ γελωτοποιὸς τῆς αὐλῆς.

Αὐτοβιογραφικὰς τινὰς καὶ μετατυμβίους σημείωσεις τοῦ πρωτίστου τῶν εὐνοουμένων συμβουλευόμενοι, θὰ ἐπιχειρήσωμεν τὴν συμπλήρωσιν τοῦ δουκικοῦ ἡθογραφήματος ὡς ὠδέ πως.

Ἀρχόμεθα ἀπὸ τῆς σωματικῆς εἰκόνης. Ὁ Πασχάλης εἶχεν ὑψηλὸν μᾶλλον τὸ ἀνάστημα, ἀλλὰ δυσαναλόγως μικρὸν τὸ πρόσωπον, καὶ ἰσχνὴν τὴν σάρκα. Ἀπὸ τὰ ἡμίκλειστα καὶ ἐρρύτιδωμένα του βλέφαρα ἐξηκοντίζετο κατὰ στιγμὰς φῶς τι ἑτερόχρωμον, οὐκ ἀνόμοιον πρὸς αὐτὸ, ὅπερ ὁ ὀφθαλμὸς τοῦ αἰλούρου ἐκπέμπει τὴν νύκτα. Τὸ ἀκοίμητον μειδίαμά του ἐκέκτητο ἐνέργειάν τινα κατακτητικὴν, ἀκαταμάχητον· προελαύνον ὁμῶς ἕως γέλωτος, ἀπέβαινεν ἀηδὲς. Τὰ χεῖλη, ἐκρύθμως παρὰ τὰς γωνίας ἀναστυρμένα, κατὰ δὲ τὸν γέλωτα ἐξοκέλλοντα εἰς παραμήκη ἄχρι μέσων γναθῶν ἀναδρομὴν, ἐμαρτύρουν ἔμφυτόν τινα πρὸς τὴν εἰρωνεῖαν ῥοπήν. Διὸ ὁ γέλως, ἀπὸ τὸ φαλακρὸν τῆς κάρας ἐπικουρούμενος, ὁ ξηρὸς καὶ βραγχώδης γέλως του ἦτο κέντρον σφηκός. Τὸ ἰδιότυπον τοῦτο ἐλάττωμα τῆς φυσιογνωμίας του ὁ Δοῦξ τὸ ἐγίνωσκεν ἀφ' ἧς ἡλικίας ποιεῖ ὁ φίλαυτος τὸν καθρέπτην πρῶτον, μόνον καὶ ὕστερον φίλον τοῦ βίου του· τὸ ἐγίνωσκεν ἐντελέστατα, καὶ προσεπάθει παντὶ σθένει νὰ τὸ ἀποφύγῃ. Ἀπέτυχεν ὁμῶς κατὰ τὰς σχέσεις του μὲ τοὺς ὑπαλλήλους. Εἰς τῶν ὑπογραμματέων τοῦ παλατίου, ὀξυδερκῆς μὲν τὴν παρατήρησιν, ἀλλὰ νευροπαθὲς τὴν κράσιν καὶ εὐερέθιστος, ἐβεβαίου συχνάκις τὴν σύζυγον, ὅτι, παρὰ τὴν ἱλαρότητα τοῦ Ὑψηλοτάτου, προετίμα τὴν παῦσίν του, ἢ τοῦλάχιστον μιᾶς λίτρας αἵματος φλεβοτομίαν.

Ὁ Δοῦξ ἦτο ἐγκυκλοπαιδικώτατος τὰς γνώσεις, ἦτο παιδείας ἀνάπλεως, ἦτο πολυμαθείας κιβωτός· ἀλλ' οὔτε εὗρουν εἶχε τὸν λόγον διὰ τοῦτο, οὔτε ποικίλην καὶ εὐάρεστον εἶχε τὴν συνδιάλεξιν. Ἀετὸς μὲν τὴν διάνοιαν, χελώνη δὲ τὴν γλῶσσαν. Ἡ ὁμιλία του ἐξήρχετο ἄχρους, σφιγκτὴ, διακεκομμένη ἀπὸ στιγμὰς

καὶ ἀπὸ ἀνεξαντλήτους παρενθέσεις, ἡ δὲ φράσις του, στερουμένη τῆς ἐλαχίστης ῥητορικῆς ἀνακινήσεως, εἰ καὶ βαίνουσα με γεωμετρικὴν ἀκρίβειαν, ὡμοίαζεν εἰς τὸ εἶδος αὐτὸ τῆς ἰχνογραφίας, ὅπερ καλοῦσιν οἱ καλλιτέχναι σηπιογράφημα, εἶδος παραιτούμενον πᾶσαν ἀπόχρωσιν, καὶ σκιαυγογραφοῦν με μόνην τῆς σηπίας τὴν μελάνην. Εἰς ἀμοιβὴν εἶχεν ἄπλετον τὸ μνημονικόν, προτέρημα, χάριν τοῦ ὁποίου ἐδιδάχθη ἐκ τοῦ προχείρου διαφόρους γλώσσας. Πλὴν τῆς λατινίδος καὶ τῆς ἡμετέρας, ἐν αἷς ἐξηγεῖτο με καθαρολογίαν ἱκανὴν, τῇ ἀληθείᾳ, νὰ ἐκπλήξῃ καὶ αὐτὸν τὸν Ἑρρίκον Στέφανον ἢ τὸν Μελάγχθονα, ὁ Συγώνης ἐξέμαθε τέσσαρας ἄλλας ζώσας διαλέκτους, συμπεριειλημμένης τῆς ἰταλίδος του, ἣν ἄλλως ἔγραφε με τὴν κυριολεξίαν τοῦ Βέμβου, καὶ με τὸ ἄλας τοῦ Βοκκακίου Ἀλλὰ πρὸς τί τηλικούτος γνώσεων ὡκεανός; Ἡ παιδεία του ἀπέμενεν ἄγονος ἀτόκιστον κεφάλαιον, ταμεῖον Ἀρπαγῶνος. Ἐπιρρέπης εἰς τὸν ὑποδακνώδη κυνισμόν, καίτοι ἅγιος τὸ ὄνομα, ὁ Δοῦξ ἐτώθαζε τοὺς ματαιοδοξίας ἔνεκα θηρεύοντας τὴν ἐκ τοῦ πιεστηρίου φήμην· οὐδ' ἐφείδετο τοῦ Κάζα, ἢ τοῦ Μόλτσα, ἢ τοῦ περιβοήτου Κελλίνη, τῶν ὁποίων ὅμως ἦτο ἀνταποκριτῆς, οὐδὲ κἄν τοῦ Παρούτα, καὶ ἐτέρων λογίων τῆς ἐποχῆς του. Διὸ, πλὴν τῆς μεταγλωττίσεως τῶν σατυρῶν τοῦ Περσίου καὶ τινος δοκιμίου ἐξιταλίσεως τῶν Νεφελῶν — φιλοπονήματα μηδέποτε ἰδόντα τὸ φῶς — ὁ πολὺς οὗτος τὴν μάθησιν εὐπατρίδης βενετὸς οὐδεμίαν ἐξειργάσατο συγγραφὴν, ἀνταξίαν τῆς πολυαναγνωσίας καὶ πολυγλωττίας του.

Ὁ Δοῦξ, καθ' ὃν χρόνον διεξερχόμεθα, ἤγε τὸ τεσσαρακοστὸν ἔννατον ἔτος τῆς ἡλικίας· ὥριμος μὲν, ἀλλ' εὐδρανὴς καὶ ἀκμαῖος καὶ φιλόπρονος. Ὁ νοῦς του ἐδράττετο τότε τῆς ποικιλίας με ταχύτητα, δὸς εἰπεῖν ἡλεκτρικὴν. Ἀλλ' ἐὰν εἰς τὰς ἐργασίας τῆς ἀναλύσεως, ἐὰν εἰς ἀποσύνθεσιν στοιχείων ἐκέκτητο ἐπιδεκτικότητα τεραστίαν, ὅμως ἡ ἐνότης — ἴσως δὲ καὶ αὐτὴ ἡ ἰδέα τῆς ἐνότητος — ἐξέφευγεν εἰς τοὺς λογισμοὺς του. Χάριν τῆς ἀναλυτικῆς ταύτης δυνάμεως ἦτο δεινότατος περὶ τὰς ψυχολογικὰς ἐξακριβώσεις. Οἷον ἑξαλλον διορατικὸν εἰς τὸ ψηλαφεῖν ἐντὸς τῆς καρδίας τοῦ πλησίου, εἰς τὸ φωρᾶν ἐκ τῶν κρυπτήρων τοῦ συνειδότος τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῶν διαλογισμῶν! Ἡ ἀποτένισις τοῦ βλέμματός του ἦτο ἀστραπιαία τις διάλυσις Εὐκλείδιου προτάσεως, οἱ δὲ συνδυασμοὶ, ὅθεν ἐξεπορίζετο τὰ συμπεράσματα

περὶ ὁρισμοῦ προσώπων τε καὶ πραγμάτων, διήνυον μέθοδόν τινα ἀριθμητικὴν, προϋποθέτουσαν καὶ πείραν ἀσυμπαθῇ τῶν ἔγκοσμίων, καὶ ἀκρίβειαν οὐ τὴν τυχοῦσαν.

Ὡς πρὸς τὰ ἥθη του — λυπηρὸν εἰπεῖν — αἱ ἰδιαίτεραι πληροφορίαι καὶ πεποιθήσεις μας οὐδόλως δικαιολογοῦσι τῶν χρονογράφων τὸν ἐκθειασμόν. Πρὸς συμπλήρωσιν τῆς ἠθογραφίας θὰ ἀναγκασθῶμεν ἴσως νὰ καταστήσωμεν προβληματικὴν τὴν θέσιν τοῦ ἀνδρὸς καὶ εἰς τὴν χορείαν τῶν τιμίων πολιτικῶν, καὶ εἰς τὴν χορείαν ἔτι τῶν μακάρων. Ἀλλὰ πταίομεν ἡμεῖς, ἐὰν τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος ἡ κριτικὴ δὲν παραδέχεται ἀνεξέλεγκτα καὶ ἀνεπίκριτα ὅσα περὶ Ἑλλάδος, περὶ Ἑλλήνων, περὶ Προβεδούρων εὐηρεστήθησαν οἱ βενετοὶ χρονογράφοι νὰ ῥυπογραφήσωσιν;

Ὡς πρὸς τὰ ἥθη, λέγομεν, ὁ Δοῦξ ἦτο διφυής. Εἰς μὲν τὸ ἐξωτερικόν, προσηνής, χαριστικός, οἰκτίρμων, εὐπροσήγορος, ισόθεος ἔτι, ἐὰν θέλῃς, εἰς δὲ τὸ ἐσωτερικόν, ὅ,τι μονώτατος αὐτὸς ἐγίνωσκεν. Ἡ φύσις εἶχε περιθωρακίσει τὴν διφυΐαν του μὲ καλύμματα πενταπλᾶ, μὲ στρώματα ἄτρωτα καὶ ἀδιατρύπητα. Οὐδεὶς ὑπώπτευσέ ποτε τὸν δόλον αὐτοῦ. Καὶ ὅμως, ἦτο δόλιος, ἦτο δολερὸς, εἴπερ τις καὶ ἄλλος, δολερὸς ὅσον ὁ χαρτοπαίκτης, ὁ εἰς ἑαυτὸν μόνον ἐπιφυλαττόμενος τῶν ὠνυχισμένων χαρτίων του τὴν διάγνωσιν. Ναί, ὁ ἅγιος Πρίγκηψ ἦτο καὶ παιπάλιμος καὶ ὕπουλος· ἦτο πονηρὸς τοσοῦτῃ μᾶλλον ἐπικίνδυνος, ὅσῳ ἀπαράμιλλος ἅμα εἰς τὸ τηρεῖν ἀφανῇ καὶ ὑποκεκρυμμένην τὴν διπροσωπίαν. Ἀλλὰ τὸ εὐχαρι καὶ καταδεκτικὸν τοῦ τρόπου, τὸ πνευματῶδες τῶν ἀστεῖσμων, ἡ πρὸς τὸ ἱερατεῖον ἐξαίρετος εὐλάβεια, καὶ τις ἀριστοκρατικὴ χρυσαλοιφὴ περιεστέγαζον τὰς ἀβύσσους τοῦ πυρρῶνισμού τοῦ μὲ τοσαύτην ἀριστοτεχνίαν, ὥστε, σκεῦος ἐκλογῆς ἀπὸ τοὺς οἰκείους ὑποληφθεὶς, αὐτὸς, καὶ πρὸς ἰδίαν χρῆσιν ἀποκλειστικῶς, ἔγνω τὴν βυσσομετρικὴν βολίδα τοῦ συνειδότος του. Ἡ ὑποκρισία δὲν εἶνε χάρισμα ἐπικτήτητον. Ὁ Δοῦξ ἐγεννήθη ὑποκρισίας διδάσκαλος· ἡλικιωθεὶς δὲ, ἐτετραγώνισε τὸν κύκλον τῆς ὑποκρισίας. Τίς ἐπιδεξιώτερος αὐτοῦ εἰς τὴν τέχνην τοῦ μεταμφιάζειν ὑπὸ σχῆμα θελκτήριον τὴν ἐπιβουλήν, τοῦ ὠφελεῖσθαι ἀπὸ πᾶσαν ὑφισταμένην δυσχέρειαν, τοῦ χρῆσθαι ἐπικαίρως καὶ τῆς πειθοῦς τοῦ σοφίσματος, καὶ τῆς αὐθεντίας τοῦ χρυσίου, τοῦ στεφανοῦν εὐδόσμοις ἄνθεσι τὸ εἰς σφαγὴν παραπεμπόμενον ἄρνιον, τοῦ ἐξιχνιάζειν εἰς πᾶσαν

καρδίαν τὸ τυχὸν νόσημα καὶ ἐπὶ τοῦ νοσοῦντος μέλους θέτειν τὸν δάκτυλον ἀλανθάστως, τοῦ ἐφευρίσκειν δελεάσματα γλυκύποτα πρὸς σαγήνευσιν τῆς ἀνθρωπίνης ἀδυναμίας; Εἰς τὴν τέχνην, ἥ, κάλλιον εἰπεῖν, εἰς τὴν σοφίαν αὐτὴν, ἣτις ὑπὸ τ' ὄνομα Διπλωματία ἐποίμανεν ἀπὸ Κάϊν καὶ Ἀβελ τὴν ἀγέλην τῶν λογικῶν προβάτων, ὁ Δούξ ὑπερτέρει τοσοῦτῳ τὸν ἀγαπητὸν του διδάσκαλον καὶ συγγραφέα τοῦ Πρίγκηπος, τὸν ἀθάνατον Μακιαβέλλην, ὅσῳ ἡ πείρα καὶ ἡ ἐχέμυθία καὶ ἡ περίσκεψις διπλωμάτου βενετοῦ ἀφίστανται τῆς τυπογραφικῆς ἐξωτερικεύσεως. Φιλόδοξοι τυχόντες ἀμφοτέροι, εἰ καὶ σοφοὶ — πολλάκις ἡ παιδεία χρησιμεύει εἰς τὴν ἀρχολιπαρίαν ὡς ὑποπόδιον — ἐπεδίωξαν ἐπίσης τὸ κράτος καὶ τὰ πρεσβεῖα. Ἀλλ' ὁ μὲν Φλωρεντινὸς, προδοὺς ἐναλλάξ διὰ συγγραφῶν καὶ τὴν ἐλευθερίαν πρὸς τοὺς τυράννους, καὶ τοὺς τυράννους πρὸς τὴν ἐλευθερίαν, ἐτελεύτησε μὲ τὴν φιλοδοξίαν ἀνικανοποίητον, ὁ δὲ Βενετὸς, παραιτηθεὶς τὰς τιμὰς τοῦ τύπου, καὶ εἰς ἑαυτὸν μόνον ἐπιφύλαξας τὴν ἐπικάρπωσιν τῆς σοφίας του, ἀπεβίωσεν εἰς τὸν κολοφῶνα τὴν ἐξουσίας, ὡς ὁψώμεθα ἐν καιρῷ εὐθέτῳ. Αἱ θεωρίαι τοῦ Μακιαβέλλου ὑψώθησαν βεβαίως ἀνωτέρω τῶν τοῦ μαθητοῦ· ἀλλ' ὁ μαθητὴς, ὅστις, πλὴν τοῦ Φλωρεντινοῦ, προσέλαβε καὶ ἕτερον διδάσκαλον βενετὸν τῆς αὐτῆς σχολῆς, ὑπερέβη ἐν τῇ πράξει τὸν συμπολίτην τοῦ Γουῖτσαρδίνου καὶ τῶν Μεδίκων. Ἡ τριβὴ τοῦ κόσμου, αἱ συνεχεῖς περιηγήσεις, ἡ ἄσκησις ἀνωτέρων ὑπουργημάτων, πρὸ πάντων ἡ κτηθεῖσα ἔξις τοῦ καταδύειν συνεχῶς καὶ ἐμφιλοχωρεῖν εἰς τοὺς ἀφεγγεῖς πυθμένας τοῦ Ἑγῶ, ἐπελέπτυνον βαθμηδὸν εἰς τὸ ἐλαστικὸν ἦθος τοῦ ἀνδρὸς τὸ πολύζηλον ἐκεῖνο καὶ ἀνεκτίμητον τῆς ὑποκρισίας κεφάλαιον, τοῦ ὁποίου ἄλλως τὴν λοιμώδη ἀναθυμίασιν ἀποπνέει σύνολος ἡ βιολογία τῆς ἐποχῆς του.

Παράλογον θὰ ἦτο ἴσως τὸ νὰ ἐξετάσωμεν πρὸς τοῖς ἄλλοις, ἐὰν ὁ Συγώνης διέτρεφε θρησκευτικὰς πεποιθήσεις, ἀφοῦ οἱ σύγχρονοι τὸν ἐκήρυξαν θαυματουργόν. Θὰ πειραθῶμεν ὅμως καὶ τῆς ἐρέυνης ταύτης, ἀναλογιζόμενοι, ὅτι εἰς τὸν φανεροπρόσωπον τῆς ἱστορίας χορὸν τὰ προσωπεῖα εἶνε ἀπαράδεκτα. Πόσα διαδήματα ἀπέσπασεν ἡ ἱστορία ἀπὸ κεφαλὰς ἐστεμμένων! Πόσους δσίους καὶ ἀγίους καὶ μάκαρας προευοδιάζει ὁ πάπας εἰς τὸν παράδεισον, τοὺς ὁποίους ὁ Τύπος μεταπέμπει εἰς τὴν χώραν τῆς αἰωνίου ὁμίχλης!

Μόνον ὃν — καὶ τοῦ ἀρχιγραμματέως ἀποκεκλεισμένου — εἰς τὸ ὁποῖον ὁ Δουῆ δὲν ἐφείδετο ἐνίστε ν' ἀπολύσῃ ἡμικλειστὸν τὸ φρόνημα, ἦτο ἡ σύζυγος. Τοῦτο διὰ τὸν ἀπλούστατον λόγον, ὅτι, μὲ αὐτὴν συνδιαλεγόμενος, ἐμονολόγει. Ἡ Δούκισσα Εὐφροσύνη (Gioia) εἶχε μὲν πολὺ τὸ κάλλος, καὶ πλείονα τὴν φιλαρέσκειαν, ἀλλ' οὔτε ἐνόει, οὔτε τὴν ἔμελλε πλέον νὰ νοήσῃ τὸν σύζυγον.

Μιᾷ τῶν πολλῶν, συμπεσόντος λόγου περὶ τινος αὐλικοῦ σφαλερᾶς πίστεως, ὁ Δουῆ ἀνεσκεύασε τὴν γνώμην τῆς συμβίας, ἐπιφωνήσας τὴν πρώτην περίοδον τοῦ Συμβόλου... Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν. Ἡ Δούκισσα ἐνδιεφέρετο νὰ δράξῃ εὐκαταληπτότερα τὴν κρίσιν τοῦ Ὑψηλοτάτου.

— Καὶ πάντοτε τοὺς αὐτοὺς γρίφους! εἶπε. Τί διάβολον ἔχει νὰ κάμῃ ὁ Ἀβογάδρος μὲ τὸ Πιστεύω;

— Αἶ...! ἀπήντησεν ὁ Δουῆ αἰνιγματωδέστερα. Θὰ εἶπῃ, ὅτι δὲν πιστεύω οὔτε εἰς τὸν ἑαυτὸν μου.

Ἡ Δούκισσα ἐφήρμοσε τὸ λόγιον εἰς τὸν αὐλικὸν, ἀλλ' ἐν τῷ λογίῳ ἐκείνῳ ὁ πρίγκηψ συνεκεφαλαίου ἀπαξάπασαν τὴν μεταφυσικὴν καὶ τὴν θρησκείαν του.

Εἰπὼν, ὅτι ἐπίστευεν εἰς ἓνα Θεόν, ἐννόησεν, ὅτι, μὴ πιστεύων, ἢ εἰς μόνον τὸν Ποιητὴν τοῦ παντός, ἡρνεῖτο τὴν πίστιν εἰς πᾶν ποίημα. Εἰς ἄλλας λέξεις, ὁ Δουῆ ἐπίστευεν, ὅτι πιστεύων εἰς τὰ ἐπουράνια, δυσεπίσκει καθ' ὁλοκληρίαν εἰς τὰ ἐπίγεια. Ἐπειδὴ δὲ ὁ μὴ πειθόμενος καὶ μὴ πιστεύων εἰς τὴν ὑπόστασιν τοῦ πλάσματος, οὐδὲ εἰς τὴν ὑπόστασιν τοῦ Πλάστου δύναται ἐλλόγως νὰ πιστεύσῃ, διότι χωρὶς αἰτίας οὐδὲν ἀποτέλεσμα, οὐδεμία δὲ αἰτία χωρὶς ἀποτελέσματος, ἔπεται, ὅτι ἡ πρὸς τὸν Θεὸν πίστις τοῦ Δουκὸς ἢ δὲν ἦτο ἀληθινῆς πεποιθήσεως ἀπόρροια, ἢ ἐμαρτύρει τρανῶς τὴν χωλότητα τῆς φιλοσοφίας του.

Ἐρρέθη, ὅτι ἐν τῇ οἰκουμένῃ πᾶς ἕκαστος κέκτηται ἴδιον θεόν· ὅτι ὁ μὲν Πλάστης ἅπαξ μόνον ἐδημιούργησε τὸν ἄνθρωπον, ἀλλ' ὅτι τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων ἐδημιούργησε, δημιουργεῖ καὶ θὰ δημιουργήσῃ τοσαύτας θεότητας, ὅσα τὰ μέλη τὰ εἰς τοὺς

αἰῶνας συγκροτήσαντα τὴν ἀπειρόκαλον οἰκογένειαν τῶν βροτῶν. Ἄς ἀναθέσωμεν τὴν ἀμφισβήτησιν τῆς γνώμης εἰς τοὺς σοφοὺς. Ὅφείλομεν ὅμως, εἰς τὸ ἡθογράφημα ἐπανερχόμενοι, νὰ σύρωμεν ὡς ἀναπόδραστον συμπέρασμα τὴν ὑποψίαν, ὅτι τὴν σμύρναν καὶ τὸν λίβανον τῆς λατρείας τοῦ προσήγαγεν ὁ ἅγιος Δοῦξ εἰς ἄλλον τινὰ Πατέρα, παρὰ εἰς τὸν τοῦ ὁμοουσίου Ὑιοῦ. Οἱ περὶ τὴν πολιτικὴν δεινοὶ, *les grands hommes d'État*, τηροῦντες τοὺς ὀφθαλμοὺς ἀσκαρδαμυκτεῖ εἰς τὴν γῆν προσηλωμένους, καὶ μὴ εὐκαιροῦντες νὰ ἀναβλέψωσιν εἰς οὐρανὸν, μεταχειρίζονται τὴν εὐσέβειαν ὡς τὸ σκιάδιον· ὑπὸ μὲν τὰς ἀκτῖνας τοῦ ἡλίου καὶ ἐν ἀγορᾷ ἐπισκιάζουσι μὲ αὐτὸ τὴν κεφαλὴν, ἐν δὲ τῇ σκιᾷ, ὡς καὶ ἐν οἴκῳ, τί νὰ τὸ κάμωσιν;

Ἐξηγούμεθα. Θεὸς κεκαλυμμένος, *Deus occultus*, τοῦ ἀντιβασιλέως Κρήτης ἦτο ὁ Ἰεχοβὰχ, ὁ στήνων τὸν θρόνον αὐτοῦ εἰς τὰ ἀνάκτορα, ἦτο ὁ Σαβαῶθ, ὁ εἰς ἦχον μεταλλικὸν φθεγγόμενος ἐκ τῆς καιομένου βάτου τῶν χρηματιστηρίων, ἦτο ὁ Κύριος Κυρίων αὐτὸς, ὁ πληρῶν τὴν καρδίαν τοῦ σπουδάρχου, ἦτοι τοῦ κορυφαίου τῶν ἐγωϊστῶν, αὐτὸς, οὗ τὴν δόξαν διηγεῖται τὸ ἄπειρον καὶ ἀκαταμέτρητον στερέωμα τοῦ Συμφέροντος. Ἴδου, καθ' ἡμετέραν γνώμην, τοῦ πρίγκηπος τὸ Εὐαγγέλιον. Τί παράδοξον, ὅτι ὁ πρίγκηψ ἐθαυματούργησεν; Ὁ θεὸς τῶν ἐτοιμοπίστων, τῶν ἀφιλοσοφῆτων, τῶν χυδαιοτέρων ἡμῶν πέφυκεν Ἀρχή· ὁ τοῦ Ὑψηλοτάτου ἦτο Τέλος. Κατὰ τοῦτον, τὸ τέλος, ἡγουν ἡ ἐπιτυχία, ἐδικαιολόγει τὰ μέσα ἐπαρκέστατα. Πλὴν τῆς λυσιτελείας, οὐδὲν ἄλλο νόμιμον. *Cuncta licent principi*, ἔξεστι τὰ πάντα τῷ ἄρχοντι· εἰς τὸν ὀλιγοσύλλαβον τοῦτον ὀρισμὸν ὁ Δοῦξ ἐμπεριέκλειε καὶ τὸ σύμβολον τῆς θρησκευτικῆς του πίστεως, καὶ τὸν ἠθικὸν γνῶμονα τῆς πολιτικῆς του.

Εἶνε χρεῖα νὰ καταδείξωμεν τὴν ἐφαρμογὴν τοιούτων δογμάτων εἰς τὴν διαχείρησιν τῶν δημοσίων; — Τί ἐδήλου ἀρετὴ; τί τιμὴ; τί συνείδησις; τί ἥθους ἀνεξαρτησία; τί ἐπιείκεια; Τυχαῖα ἀλφαβητικῶν στοιχείων συγκρότησις, μέλημα λεξικογράφου. Τιμιότης περὶ τὴν διεξαγωγὴν τῶν πολιτειακῶν ὑπουργημάτων! Ἀμεροληψία περὶ τὴν διανομὴν τῆς δικαιοσύνης! Φειδῶ τοῦ δημοσίου πλούτου! φιλοτιμία, ἀδωροδοκία, ἀξιοπρέπεια, πατριωτισμός! Καλὰ, καλὰ, ὅλα καλὰ. Ὡραῖα πράγματα τῷ ὄντι! Ἀλλ' ὅσῳ καὶ ἂν ἦσαν καλὰ τὰ κτήματα ταῦτα ἐν τῷ ἀφηρημένῳ,

ὁμοῦς ὑπέκειντο εἰς ἓν τι Ζήτημα πρακτικόν, Ζήτημα αὐθεντικώτατον. Κατὰ πόσον ἕκαστον αὐτῶν ἠδύνατο νὰ συντείνῃ εἰς τὴν ἐπικραταίωσιν τῆς βενετικῆς δυναστείας, παρὰ τῆς ὁποίας ὁ πρίγκηψ προσεδόκα τὴν ἰδίαν ἐπικραταίωσιν; κατὰ πόσον δὲ τὰ ἐπίζηλα αὐτὰ προσόντα συνεβιβάζοντο πρὸς τοὺς ἀφορισμοὺς τοῦ πριγκηπικοῦ Δεκαλόγου; — Λοιπὸν εἶχε καὶ ἰδικούς του Ἀφορισμοὺς ὁ Δούξ; — Πῶς ἄλλως; Ὁ Δεκάλογος αὐτὸς ἐξεμανθάνετο ἐν ἀκαρεῖ. Ἦτο σύντομος, ἔμφωνος, εὐαποστήθιστος. Τὰ ἄρθρα του ἐξεβρόιβδουν ἄφατόν τινα μελωδίαν ἀργυρώδη, μουσικὴν ὑπονύττουσαν τὰς μυχαιτέρας τοῦ ὄντος χορδὰς... Ἀπὸ φλωρίον ἤρχιζεν, εἰς δουκάτον ἔληγεν... Ὁ Συγώνης, ὄγδοος τῶν σοφῶν, πρωτομύστης δὲ τοῦ ἀποφθέγματος *Virtus post nummos*, ἡ ἀρετὴ μετὰ τὰ χρήματα, αὐτὴν μὲν τὴν καρδιοβόλον μελωδίαν ἐκάλει καθ' ἑαυτὸν θεσπέσιον Ἀργυροδεκάλογον, τοὺς δὲ προσηλύτους τῆς μουσικῆς του ὠνόμαζεν Ἀργυροπίστους. Κατ' ἀρχὰς μὲν ὁ νεόφυτος ἔδρεπε πλείστας ὅσας τιμὰς εἰς τὸ παλάτιον, καὶ διακρίσεις εἰς τὴν ἀγοράν. Ἐτιμάτο παρὰ τοῦ δουκὸς μὲ δύο δακτύλους, ἀντὶ ἐνός· ὁ σκοπὸς τοῦ μεγάρου προέτεινεν αὐτῷ τὸ ὄπλον..... Ἀλλ' ὦ τῆς ἀσταθείας τῶν μεγιστάνων! Ἀποτιθέντων ἤδη τῶν φλωρίων ἢ τῶν δουκάτων, ληξάσης ἤδη τῆς κατηχήσεως, ὁ ἱεροφάντης πέριεφρόνει τὸν εὖωνον προσήλυτον, ἐχλεύαζε τὴν ἰουδαϊκὴν φιλοχρηματίαν του, ὥκτειρε τὴν γυναικῶδη του ματαιοδοξίαν, καὶ ἀπεστόμιζε τὸν σατανικὸν γέλωτα αὐτοῦ, ἀναλογιζόμενος, ὅτι τὸ μέλαν στίγμα, ὅπερ αὐτὸς ὁ Δούξ ἰδιοχείρως ἐκόλλησεν ἐπὶ μετώπου τοῦ μαθητοῦ, οὐδὲ πῦρ καθαρτήριον, ἐὰν ὑπῆρχεν, ἤθελε πλέον δυνηθῇ νὰ ἐξαλείψῃ, οὐδὲ σμίλη ν' ἀποτρίψῃ, οὐδὲ ὕδωρ νὰ ἐκνίψῃ.

Ἀνακεφαλαιούμεν. Εἰ καὶ ἀντιφρονούντων φράρων, εἰ καὶ ἀντιμαρτυρούντων χρονογράφων, ὁ τότε ἐν Κρήτῃ ἀρμοστεύων ἦτο μισάνθρωπος ἢ ἀρνησιάνθρωπος. Μισάνθρωπος, ὅχι καθ' ὄν τύπον ἐπλαστούργησεν ὁ Μολιέρος τὸν Ἀλκῆστιν, ὅχι καθ' ὃ σχῆμα ἐξεμαγείωσεν ὁ Σακεσπῆρος τὸν Τίμωνα, δημιουργήματα ταῦτα φαντασιώδη, ἀπεικότα, τραγελαφικὰ, ἀπίθανα ἐκτὸς σκηνῆς. Τὸν ἀληθινὸν μισάνθρωπον οὔτε εἰς τὸ θέατρον θὰ διαζητήσης, οὔτε εἰς τὴν ἔρημον. Εἶνε ὃν πραγματικόν, Ζῇ καὶ πληθύνεται ἐντὸς τῆς κοινωνίας, διάγει ἄεργον ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ἢ ἐργάζεται τὸ πονηρόν. Ζήτησέ τον ὅχι εἰς τὰ ὄρη καὶ εἰς τοὺς ἀγροὺς, ἀλλ' ἐντὸς πόλεων, ἐξόχως ἐντὸς πρωτευουσῶν.

Ζήτησέ τον εἰς μέγαλα, εἰς κοινοβούλια, εἰς συνελεύσεις, παντοῦ ὅπου φθόνος καὶ συκοφαντία, παντοῦ ὅπου δίψα ἐξουσίας καὶ ἀργυρίων, ὅπου δοξομανία τὴν ἀφιλοπονίαν συνεταιρίζεται. Ἡ ἔρημος ἐγαλούχησε μεγάλους ἀναμορφωτὰς, δὲν διδάσκει τὴν ἀρνησιν Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων. Ναί· ὁ ἀπόγονος τοῦ φαρμακοπώλου ἦτο αὐτόχρομα ἀρνησιάνθρωπος, σκώληξ, ἐν τῷ μυελῷ τῆς κοινωνικῆς ὀπώρας στήσας τὴν φωλεάν, καὶ τοὺς χυμοὺς αὐτῆς ἀπορρόφησας ἐν παραβύστῳ. Ἐπειδὴ, πῶς ἄλλως θὰ χαρακτηρίσης ἄνδρα, ὅστις ἐκ προθέσεως εἰς μηδένα τοῦ ἀνθρωπίνου γένους πιστεύσας, μηδὲ εἰς ἑαυτὸν ἐκείνον ἡδύνατο ἐπομένως νὰ πιστεύσῃ; ὅστις μηδέποτε πιστεύσας, οὔτε κἄν ἠγάπησεν, ἀδιαχωρίστου οὔσης τῆς ἀγάπης ἀπὸ τῆς πίστεως; ὅστις, μηδένα ἄλλον ἐπὶ γῆς σεβάσας, πλὴν τῆς βενετικῆς Συγκλήτου, ὅθεν ἐξεμύζα τὸ σίτισμα τῆς φιλοδοξίας του, ἀπετάχθη εἰς τοὺς οἰκτιρμοὺς τῆς καρδίας, ἀπεστάτησεν εἰς τὴν ἡγεμονίαν τῆς συνειδήσεως, ἀπέγνων τοῦ ἰδεώδους κόσμου τοὺς ὑπογραμμοὺς, οὕτω δὲ, τὴν δεινότεραν τῶν αὐτοχειριῶν ἀποπειραθεὶς, αὐτόματος ἀπετέθη τῶν δύο τιμαλφεστάτων κτημάτων τοῦ ἠθικοῦ ὄντος, τῆς ἐλπίδος καὶ τοῦ ἐλέους; Παρηγορεῖτο ἐνδομύχως, νομίζων ἑαυτὸν θεϊστὴν ἢ ἰουδαῖζοντα. Ἀπάτη! Ἡ καλοκάγαθία, ἡ τιμιότης, ἡ ἐλεημοσύνη, ἀρεταὶ τῶν ὁποίων ἡ προσποίησης παρ' ὀλίγον ἡγιοποίει αὐτὸν εἰς τὴν φαντασίαν τοῦ συρφετοῦ, δὲν εἶνε προϊόντα ἐφευρέσεως ἀνθρωπίνου. Τὸ καλὸν, τὸ δίκαιον, τὸ ἀληθὲς ἐδημιουργήθησαν ἀπὸ ἑνα τινὰ Θεὸν, καὶ οὐρανόθεν εἰς τὴν γῆν κατήλθον. Τώρα, ὁ μὴ πιστεύων εἰς τὴν ἐπὶ γῆς βασιλείαν τῶν ἠθικῶν τούτων ἀρχῶν, ἄρα πιστεύει εἰς τὴν ἐπουράνιον βασιλείαν τοῦ Δημιουργοῦ των;

Καὶ ὅμως — πρὸς αἰσχύνην τῶν πυρρῶνιστῶν καὶ τῶν μισανθρώπων — καὶ ὅμως, ὁ ἄπιστος, ὁ φιλύποπτος, ὁ ἄγρυπνος οὗτος διπλωμάτης τοῦ Χάνδακος, αὐτὸς αὐτόθεν ἀναιρέσας τὰ ἴδια δόγματα, εὗρηκεν εἰς τὴν γῆν ἑνα θνητὸν, πρὸς δὲ νὰ παραδώσῃ ἀκεραίαν τὴν ἐμπιστοσύνην του. Ὁ φοίνιξ αὐτὸς τῆς ἀξιοπιστίας ἐξήσκει ἐπὶ τοῦ πνεύματος τοῦ δουκὸς μαγνητικὴν τινα, καταπληκτικὴν ἐνέργειαν. Γνωστότατον ἦτο καθ' ὅλην τὴν Κρήτην τ' ὄνομά του· τὸ πρόσωπόν του δὲν εἶδον, παρὰ τέσσαρες ἢ πέντε τὸ πολὺ. Ἀλλὰ τὸ ὄνομα μόνον, αὐτὸ καὶ μόνον τ' ὄνομα τοῦ Σερ Ἰωναθάν Μέμου ἐπλήρου φόβου καὶ τρόμου τὸ πάλαι βασίλειον τοῦ Μίνως.

Εἰς τὰς δεσποτικὰς κυβερνήσεις ἡ μὲν αὐλὴ εἶνε κοιλία, ἡ δὲ ἀστυνομία εἶνε ἐγκέφαλος τοῦ τέρατος. Ὁ Σέρ Μέμος ὑπηρετεῖ καὶ ὡς ἀρχιγραμματεὺς τοῦ πρίγκηπος, καὶ ὡς πρωθυπουργὸς, καὶ ὡς γενικὸς ἀρχαιοφύλαξ, καὶ ὡς ἀνώτατος τῆς ἀστυνομίας διευθυντής. Ἐὰν παραλείπεται καὶ τι ἕτερον ὑπουργημα, θέλει μνημονευθῇ ἀκολούθως. Χάριν μακρᾶς εἰς Περσίαν διατριβῆς, ἐν τῇ ἀκολουθίᾳ βενετικῆς τινος διαπρεσβεύσεως, ὁ Σέρ Μέμος ἐτήκετο ἀπὸ ἥπατίτιδα. Εἰς τὰ ἐντόσθια του ἡ ἔκκρισις τῆς χολῆς κατειργάζετο ἀτάκτως, καὶ ἐπέφερε χαλεπὰ ἀνατυρβάσματα. Ἦσθιεν ἅπαξ μόνον τῆς ἡμέρας, τὸ δὲ γεῦμα συνίστατο ἐκ μιᾶς πτέρυγος ἀλέκτορος, δύο λεκίθων, καὶ τεσσάρων οὐγγιῶν ἄρτου, πεφυρμένου μετὰ σακχάρους. Τὸν ἀρχιγραμματέα τοῦτον ἡ ἀγοραία συνήθεια ἐκάλει Μυστικόν, ἀλλὰ τινες τῶν ἀστυνομικῶν ὑπαλλήλων, ἀποβλέποντες εἰς τὴν κιτρινωπὴν χροιάν καὶ τὴν λιπανοειδῆ μορφήν τοῦ ἀρχηγοῦ των, παρωνόμαζον αὐτὸν Νηστικόν. Καίτοι ὅμως καχεκτικώτατος, ὁ Σέρ Μέμος ἦτο φιλοπονίας ὑπογραμμός. Ἑπταποδιαῖος τὸ ἀνάστημα, πλατύνωτος καὶ μακροτράχηλος κατ' ἀναλογίαν, εἰργάζετο ἐπὶ δώδεκα, ἐνίοτε δὲ καὶ ἐπὶ δεκαπέντε ὥρας εἰς τὰς εἰκοσιτέσσaras, διὰ τοιαύτης ἐπιμονῆς ὑποδουλῶν καὶ αὐτὰς τοῦ ἥπατος τὰς ἐπαναστάσεις εἰς τὸν σιδηροῦν ζυγὸν τῆς ἀστυνομίας του.

Ὅτε τὸ πρῶτον ὁ τεράστιος ἀρχιγραμματεὺς ἀφίκετο, ἡ ἀστυνομία τοῦ βασιλείου ἦν ἀόρατος καὶ ἀκατασκεύαστος, καὶ σκότος ἐπάνω τῆς ἀβύσσου. Πρὸς ἀναπλήρωσιν, ἡ Πρόνοια εἶχεν ἐφοδιάσει τὸν θεράποντα μὲ τὴν ἐπιδεκτικότητα τὴν συνθετικὴν, ἥς ὁ νοῦς τοῦ κυρίου ἐστερεῖτο. Ναὶ μὲν πρὸ Μέμου τὸ δημόσιον εἰσόδημα ἀνέβαινεν εἰς τὸ τριπλάσιον· ἀλλὰ τί ὠφελοῦν τὰ περισσεύματα, ὅταν δεκάκις τῆς νυκτὸς ὁ ὕπνος σου κατατομεῖται ἀπὸ τὸν ἀλαλαγμὸν τῆς ἀποστασίας; Πρὸ Μέμου, ἡ ἀστυνομία εἶρπεν ἀγεννῆς, χαμηλὴ· αὐτὸς τὴν ἀνήγειρε, τὴν ἐξηυγένισε, τὴν ὠνόμασεν Ὑψηλὴν Ἀστυνομίαν. Αὐτός ἐστιν ὁ διοργανώσας τῆς χωροφυλακῆς τὰ σώματα, ὁ ἐντὸς πάσης μικρᾶς τε καὶ μεγάλης ἀρτηρίας τῆς νήσου εἰσαγαγὼν τὸ δίκην οὐρανίου τάγματος ἀόρατον στράτευμα τῆς κατασκοπείας· στράτευμα, συγκροτηθὲν ἐκ Γραικῶν ἅμα καὶ Λατίνων, ἐκ χυδαίων ἐπίσης καὶ ἐξ ἀρχόντων, ἐξ ἀνδρῶν ὁμοῦ καὶ γυναικῶν, στράτευμα μυριόπουν, πολυόμματον, πάμφυλον, τὰ ὑπομίσθια μέλη

τὰ ἐργαστήρια, οἱ θυροκρουστοῦντες τὰς οἰκίας τῶν πολιτῶν. Εἷς ἀρχηγός, μόνος μύστης τῶν λειτουργιῶν τοῦ Λεγεῶνος, προϊστατο ἐφ' ἐκάστου τῶν τεσσάρων τμημάτων. Ὁ τμηματάρχης ἐτύγχανεν ἱερεὺς ἢ λαϊκός, ἀναλόγως πρὸς τὸ εἶδος τῆς ὑπηρεσίας του.

Εἶπομεν, ὅτι ὁ ἥπατίτης Μυστικός, καταπίνων τὸ ῥᾶ τετράκις τῆς ἡμέρας, διέτριβεν ἄφαντος καὶ ἀόρατος εἰς Χάνδακα. Χάριν τοῦ καθιδρύματός του ὁμως ὁ οἰκουρικός βίος οὐδόλως ἐκώλυεν αὐτὸν ἀπὸ τοῦ νὰ ἐγκύπτῃ κατάρβριζα εἰς τὰ ἀποκρυφότερα τῶν ἀποκρύφων σου, ἐκμισθῶν διὰ μὲν τὰ οἰκιακὰ τὸν ἐπιστήθιον φίλον, ἢ τὸν ἀδελφὸν, ἐνίοτε καὶ αὐτὴν τὴν σύζυγον, διὰ δὲ τὰ τοῦ συνειδότος τὸν πνευματικόν, διὰ δὲ τὴν ἀλληλογραφίαν τὰ ταχυδρομικὰ γραφεῖα, τέλος δὲ τοὺς θεράποντας, τὰς θεραπαίνας, τοὺς ἀγρονόμους, τοὺς ψωμοζήτας διὰ τὴν καθημερινὴν λεπτομέρειαν τῶν ἀσχολημάτων σου. Ἐκαστος φθόγγος εἶχεν ἡχώ· ἡ πνοή σου προὔπελογίζετο μὲ ἀκρίβειαν ἀτμομέτρου· βήματα, βλέμματα, νεύματα, καὶ αὐτοὶ προσέτι, νομίζομεν, οἱ παλμοὶ τῆς καρδίας σου ἦσαν ἡριθμημένα ἐν τῷ καταστίχῳ μεθ' ἧς ἐντελείας δείκτης ἀστρονομικοῦ χρονομέτρου σημειοῖ τὰ δευτερόλεπτα.

Ἀλλὰ δὲν περιωρίζετο εἰς τάδε μόνον ἡ ἀκάματος δραστηριότης τοῦ Μυστικοῦ. Καθὸ ἀντιπρόεδρος τοῦ ὑπὸ τὸν Δοῦκα ἐργαζομένου συμβουλίου, καθὸ ἰδιαίτερος γραμματεὺς καὶ ἐμπιστευμένος, καθὸ ἀρχειοφύλαξ καὶ δημόσιος ἐπίτροπος, ὁ Σερ Ἰωναθὰν ἔδωκεν ἐκ προοιμίων δείγματα θαυμασίας ἐμπειρίας. Θὰ ἀπαριθμήσωμεν αὐτὰ ἐν πρὸς ἑν; Ὁ καιρὸς μᾶς λείπει. Δὲν κατέκτησε, δὲν ἐσφετερίσθη, δὲν ἔπαιξε κατ' ἀρέσκειαν τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ ἀρχηγοῦ; Τί πλέον; Τί σπουδαιότερον ἀπόκειται εἰς γραμματέα, εἰς πρωθυπουργόν; Ὡ, ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου ὁ φερώνυμος Ἰωναθὰν ἀφῆκεν εἰς τὰ χρονικὰ τύπον εὐνοουμένου, τὸν ὁποῖον κρίμα νὰ μὴ ἔχῃσι πρὸ ὀφθαλμῶν καὶ τινες τῶν ὁμογενῶν. Οἷα ἐπιδεξιότης εἰς τὸ νὰ καθιστάνῃ ἀπαραίτητον καὶ ἀναπόφευκτον τὴν συνεργίαν του! Οἷα ἀμίμητος εὐχειρία εἰς τὸ νὰ παριστάνῃ πρὸς τὸν δεσπότην τὴν καλητέραν τοῦ σχήματος πλευρὰν, ὑποκρύπτων μὲ περίσκεψιν κλέπτου τὴν δύσμορφον καὶ δυσάρεστον! Οἷα ἐτοιμότης εἰς τὸ ν' αὐτοσχεδιάζῃ συνωμοσίας ἢ ληστικὰς συμμορίας ἢ ἐμφυλίους θορύβους, ὅπως ἐξ αὐτοσχεδίου πάλιν, καὶ ὥς ἐξ ἰδίου θαύματος, διαλύει

— Ὅχι, εἶπεν, ὅχι, ὁ ὑψηλότατος δὲν ὁμιλεῖ μὲ τὰ σωστά του· ἄρα δὲν θὰ ἔβλεπε τὴν μύτην του ξεκολλημένην ἀπὸ τὰ τανύματα τοῦ Μέμου, ἐὰν ἀληθινὰ ἠδύνατο νὰ ἴδῃ τὴν εἰκόνα του εἰς τὸ ὕαλί;

Μὴ τὸ ἀστοχήσωμεν· ὁ ἀρχιγραμματεὺς ἦτο μόνος καὶ ἀποκλειστικὸς εὐνοούμενος τοῦ Δουκὸς, φαινόμενον ἐν τῇ χορείᾳ τῶν ἡγεμόνων σπανιώτατον. Ὅτι μὲν αὐτὴ χωρὶς εὐνοουμένων δὲν θὰ ἐνοστίμιζε, καθὼς ἐὰν μὴ ὑπῆρχον σφῆκες, μήτε μέλι θὰ ὑπῆρχεν ἴσως, τοῦτο πασίγνωστον. Ἀλλ' ἡγεμῶν, διατρέφων ἓνα καὶ μόνον εὐνοούμενον, δύναται νὰ παρομοιασθῇ εἰς παρθένον, κατὰ διαστολὴν τῶν ἀκολάστων γυναικῶν εἰς ἓνα καὶ μόνον ἐραστὴν παραδίδουσιν τὰς κλείδας τῆς πλατωνιζούσης καρδίας.

Κατὰ δυστυχίαν, ὅταν ἡ παρθένος ἦνε πλουσία κληρονόμος, εὐρίσκει δυσκόλως εἰλικρινῇ καὶ τίμιον τὸν ἐραστὴν. Ἀξίωμα ἀποδεδειγμένον ὡς δύο καὶ δύο κάμνουν τέσσαρα· οὐ εὐνοούμενος, ἢ εὐνοουμένη, ἐκεῖ χουλιάρα. Ὅσῳ χρηστὸς καὶ ἂν ὑποτεθῇ, ὅσῳ φιλότιμος καὶ ἂν τύχῃ, ὅσῳ ζηλωτὴς τῶν καθηκόντων του ὁ εὐνοούμενος ἂν ὑποληφθῇ, ἔσω βέβαιος, ὅτι θὰ δράξῃ τὴν εὐκαιρίαν ἀπὸ τὰ μαλλία, ἵνα ἀποχαιρετίσῃ τὴν πενίαν ἢ τὴν ἀσημότητα διὰ παντός. Δὲν ἐξαιροῦνται τοῦ κανόνος, παρὰ οἱ ἐρωτύλοι, οἱ ταινιομανεῖς καὶ οἱ χαρτοπαίκται. Πλὴν τῶν χαυνάκῳ τούτων, ὁ κανὼν πορεύεται μὲ ὀρθίαν τὴν κεφαλὴν.

Ἀλλὰ μὴ ὑπεραλγῶμεν διὰ τοῦτο· οὕτως ἔσχον ἐξ ἀρχῆς, οὕτως ἔχουσι καὶ νῦν τὰ ὑπὸ τὸν ἥλιον. Ὁ Σέρ Μέμος, εὐνοούμενος καὶ αὐτὸς ἐλέῳ θεοῦ, ἐδικαιολόγει τὴν χρῆσιν τῆς χουλιάρας του, συχνάκις ἐκφωνῶν τὸ τοῦ Εὐαγγελίου « ὁ ἀναμάρτητος βαλέτω τὸν πρῶτον λίθον! » Διὰ τοῦ ἐπιφωνήματος τούτου μετακαθίζων εἰς τὰς πτέρνας τὴν συνείδησιν, κατεσίγαζε τὰ ἐνδόμυχα αἰτιάματα, καὶ ἐπανεπήδα λαιμαργότερος εἰς τὴν γαβάθαν.

Ὁ σφετερισμὸς τῆς δουκικῆς εὐνοίας ἀνήγετο εἰς ἑτερόκλιτά τινα προηγούμενα τοῦ Μυστικοῦ, τὰ ὅποια δὲν εὐκαιροῦμεν ἐνταῦθα νὰ συναναφέρωμεν. Ἐσημειώθη τὸ πρῶτον ὑπὸ τῆς μεταβολῆς προσωπικοῦ ἐν τῇ καθόλου ὑπαλληλίᾳ, καὶ ὑπὸ τῆς ἀπομονώσεως τοῦ Δουκὸς, τῶν μεγάρων, καὶ τῶν ἐν αὐτῷ. Τάφρος

ἦλθε δωρεὰν τὰ δύο ὑποδεέστερα τῶν ὑπουργημάτων του· ἄλλ' ὅμως, ὑπὸ πρόσχημα μεγαλοδωρίας, τὸ εὐγνωμονοῦν ταμεῖον ἀπεζημίωνε τὸν ἐλευθέριον μὲ ἀντιμισθίαν τριπλασίαν κατ' ἔτος. Δὲν ἤρκεσαν τὰ κέρδη ταῦτα. Ὁ ἔμπειρος μεταλλεὺς εἶχεν ἐν τοῖς ἐγκάτοις τῆς χώρας ἐξιχνιάσει χρυσορρόβους πηγὰς, αἵτινες ὑπεξέφυγον εἰς τὰς ἐξορύξεις τῶν προκατόχων. Ἀπὸ τὸν ἐξῆς πίνακα τὸ κοινὸν θέλει διανοήσει τὸν ἀριθμὸν, τὸ εἶδος, καὶ τὸ ποσὸν τῶν εὐτελῶν κερδαρίων, ἅπερ ὑπεπορίζετο ὁ εὐνοούμενος ὑπὸ τὴν ἀλουργίδα τοῦ εὐνοοῦντος.

Κέρδη βέβαια.

| | | |
|---|---------|-------|
| Τὰ τέσσαρα ὑπουργήματα | Δουκάτα | 3,000 |
| Διορισμοὶ Ῥαικτόρων, Συμβούλων, Καστελλάνων, κ. τ. λ. | » | 4,000 |
| Τὸ σῶμα τῶν Ἀρματωλῶν contra fures . . | » | 5,000 |
| Ὁ Λεγεὼν τῆς Σιγῆς (ἐπίσχεσις μηνιαίων, κενὰ, πρόστιμα) | » | 2,500 |
| Μία τιμαριούχου δημιουργήσις | » | 1,000 |
| Ἐκμισθώσεις δημοσίων προσόδων καὶ τελωνείων | » | 4,500 |
| Ἀφέσεις ἐνόχων | » | 2,200 |

Κέρδη τυχαῖα.

| | | |
|--|---------|-------|
| Εἰς ἐκάστην ἀναγνώρισιν μητροπολίτου λατίνου | Δουκάτα | 1,000 |
| Εἰς ὑποψηφιότητα ὀρθοδόξου πρωτοπαπᾶ . | » | 2,000 |
| Αἱ δυτικάι καὶ αἱ ἀνατολικάι μοναὶ | » | 2,000 |
| Προμήθειαι εἰς τίτλους κομήτων, εἰς παράσημα καὶ ἀριστεῖα | » | 2,000 |
| Δέκα λατινικὰ Κανονικάτα, καὶ 42 ἐφημερίαι | » | 7,200 |
| Δῶρα Δουκὸς, Δουκίσσης καὶ Μεγάλης Κυρίας | » | 1,000 |
| Προσφοραὶ ὑπαλλήλων εἰς χρήματα, τρόφιμα, ὑφάσματα, κ. τ. λ. | » | 3,500 |
| Ἐξ ἐργολάβων ὁδῶν, γεφυρῶν, οἰκοδομημάτων | » | 2,300 |
| Παρὰ τοῦ ἐν Ἱερουσαλὴμ πατριαρχείου (buona mano) | » | 30 |

Τὸ ὅλον Δουκάτα 43,500

φιον πανουργότατον, δι οὗ δελεάζουσι τὰ θηράματα, καὶ διαπράττουσι τὴν θήραν ἐπιτυχῶς. Τοιαύτη, λόγου χάριν, ἡ μεταξὺ πίννης καὶ καρκινιδίου συμπενθερία, τοιαύτη ἐπίσης ἡ συντροφία τοῦ καρχαρίου καὶ τινος τρίγλης. Ὑπὸ τὸν μανδύαν τοῦ ἐμπείρου εὐνοουμένου θὰ εὖρης ἀπαραιτήτως τὸν συμπένθερον. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου, τρίγλης μέρος μετήρχετο ὁ κόμης, καρχαρίας δὲ, τὸ στόμα κεχηνῶς, ὡπισθοπόρει ὁ ἀρχηγέτης τῆς Σιγῆς.

Εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ Ζωῦφίου του ὁ Μέμος ἀνέδειξε τὴν αὐτὴν ἐμπειρίαν, ἣν καὶ εἰς πᾶν ἄλλο ἐπιχείρημα. Ὁ κόμης εἶχε γεννηθῇ διὰ τὸν Μέμον, ὡς ὁ Μέμος διὰ τὸν κόμητα. Τίς ἄλλος κράκτης, ἐπιτηδειότερος τούτου, θὰ ἤξευρε νὰ προσελκύῃ εἰς τοὺς βρόχους πλείονα πτηνά; Ἡ τύχη τὸν εἶχε προικοδοτήσῃ μὲ ὅλα τὰ προσόντα, τὰ πρὸς τὴν ὀρνιθοθήραν χρήσιμα. Τύπος καὶ ὑπογραμμὸς αὐλάρχου. Τὰ εὐγενικώτατα γενέθλιά του ἀνεγινώσκοντο ἐκ πρώτης ὄψεως εἰς τὸν μονοκόκκαλον αὐχένα, εἰς τοὺς δακτυλιαίους καὶ χιονοειδεῖς ὄνυχας τῆς χειρὸς, εἰς τὸν ἐπαγωγὸν μυωπασμόν του. Φιλάρεσκος τοὺς τρόπους, χαριτόγλωσσος τὴν προσαγόρευσιν, εὐειδὴς δὲ τὴν μορφήν, ἐχώρευεν ὡς ἄγγελος, μηδέποτε κορεζόμενος, κατέκτα καρδίας, μηδέποτε καρδιοκτυπῶν, ἔπαιζε τὸ πικέτον, μηδέποτε χάνων, ἐμονομάχει, μηδέποτε τραυματίζων ἢ τραυματιζόμενος. Αἱ κυρίαι τῆς αὐλῆς, δικασταὶ περὶ τὰ τοιαῦτα ἀρμοδιότατοι, εἶχον νυχθημερὸν διὰ στόματος τὸ ὄνομά του, ἐνοχλοῦσαι πολλάκις τοὺς συζύγους μὲ τὴν ἀπαρίθμησιν τῶν πλεονεκτημάτων του. Τὰ κοράσια ἐξεθείαζον χαμηλοφώνως τοὺς στρατιωτικούς του μύστακας, τὰ ἰσόμετρα μέλη, πρὸ πάντων τὰς ἀναπεπτυγμένας ἀναλογίας τῶν ὤμοπλατῶν, αἱ δ' ἑγγαμοὶ ἐθαύμαζον τὴν ἵπποτικὴν εὐκαμψίαν καὶ ἐλαστικότητα, τὸ ἐπιτετηδευμένον τῆς ἐνδυμασίας, τὴν χειμαρρῶδη πολυλογίαν, τοὺς ἐκ προθέσεως ἀνοσταναλάτους χαριεντισμούς· τέλος πάντων, αἱ γραῖαι χῆραι ἀπηύδουν πανηγυρίζουσαι καὶ αὐταὶ τὴν εἰς τὰς πατσίεντσας ἀνεξάντλητόν του πολυμάθειαν. Ἄλλ' ἐὰν ἐμαίνοντο αἱ γυναῖκες, δὲν καθυστέρουν καὶ οἱ ἄνδρες. Θεσιθῆραι πάσης πόλεως ἰκέτευον τὴν μεσιτείαν του· ὑπάλληλοι μικροὶ καὶ μεγάλοι τῷ ἐζήτουν προβιβασμούς, μεταθέσεις, αὕξησιν μισθοῦ, ἐνῷ δὲ ἱερεὺς γραικὸς ἢ λατίνος ἀνέβαινεν, ἰδοὺ ῥαββῆς κατέβαινε τὰς κλίμακας τοῦ ἀρχοντικοῦ του. Χρειάζεται νὰ ἀναφέρωμεν, ὅτι τὸ ἥμισυ τῆς ταχυδρομικῆς γραμματοπήρας ἀπηυθύνετο καθ' ἐκάστην πρὸς

τὸν αὐλάρχην, ὅστις, μὴ εὐκαιρῶν νὰ λαμβάνῃ γνῶσιν τῶν ἐπιστολῶν, μετέδιδεν αὐτὰς ἀναποσφραγίστους πρὸς τὸν ἕτερον συμπένθερον, τὸν Ἑξ ἀπορρήτων τοῦ Γαμπινέτου, τὸν καὶ ἑλληνοδιδάσκαλον τῆς Μεγάλης Κυρίας...; Τί τὰ πολλά; Ὁ κόμης ὑπελαμβάνετο ὡς *factotum* τοῦ βασιλείου, ἦτο δὲ καὶ πραγματικῶς τὸ θαῦμα τοῦ Χάνδακος, τὸ εἶδωλον τοῦ ὠραίου φύλου, τὸ καλλίστευμα τῆς αὐλῆς. Καὶ τίνα μὲν ἢ φθονερὰ σάλπιγξ τῆς ἀγορᾶς ἐναντίον του ὑπεμέμφετο, τίνας κατὰ τὸν ὕστερον συρμὸν στολὰς ἔκοπτον αὐτῷ τὰ ψαλίδια τῆς κακολογίας, ὅσάκις ἔφιππος, τετανὸς, καμαρωμένος, βασιλικὰς ἀνταυγάσεις ἀκτινοβολῶν, διήρχετο ἀναμέσον Δουκίσσης καὶ Μεγάλης Κυρίας τὰς τριόδους τοῦ Μεγαλοκάστρου, ταῦτα παρασιωπῶσι τὰ ἡμέτερα χρονικά.

— Ὅλοι ὅμως οἱ χρονογράφοι συμμαρτυροῦσι τὴν ἄκραν του ἐν τῇ ἀνωτέρᾳ κοινωνίᾳ δημοτικότητα. Ἐν μόνον τῶν θρεμμάτων τοῦ παλατίου δὲν ἠδύνατο νὰ τὸν χωνεύσῃ, ὁ γελωτοποιός. Ὅσάκις ὁ Φουρλάνος ἔβλεπε τὸν αὐλάρχην ἐξογκούμενον ἐν τῇ ἀσκήσει τῶν καθηκόντων του, βρενθυνόμενον ἐπὶ τῇ ὀρμαθίσει τῶν ἀριστείων.

— Χοίρειε φαυλάρχα! ἐπεφώνει γαστριμυθῶν..... τὰς καταφιλήσεις τοῦ δούλου σου!

Ἄς σπεύσωμεν, ἐνόσω τὸ ἐνθυμούμεθα, νὰ σημειώσωμεν, ὅτι εἰς τὴν δημοτικότητα αὐτὴν, ἐὰν συνέτρεχον τὰ χαρίσματα τοῦ Ἀβογάδρου, ὅμως κατὰ λόγον κρείττονα συνήργει τὸ συμφέρον τοῦ ἐπιδόξου πενθεροῦ. Φήμη καθ' ὅλον τὸ βασίλειον εἶχε, διαδοθῇ, ὅτι ὁ τὰ πάντα πληρῶν καὶ πλεῖστον ἰσχύων ἐν τοῖς μεγάροις δὲν ἐκαλεῖτο Μέμος, ὡς ἠρέσκοντο συκοφαντοῦντες οἱ στρατιωτικοί, ἀλλὰ Ἀβογάδρος. Ἡ ἐλευθέρα τοῦ αὐλάρχου εἰσοδος εἰς τὰ ἐνδότατα τῆς αὐλῆς, οἱ ἀποτιόμενοι τῶν στρατιωτικῶν σκοπῶν χαιρετισμοί, τὰ ἐδαφιαῖα προσκυνήματα οἰκετείας καὶ ὑπαλληλίας, ἡ οἰκειότης μεθ' ἧς κατὰ τὸν περίπατον ὁ Νάρκισσος ὑπεδέχετο εἰς τὸν βραχίονα τὴν Ὑψηλοτάτην, μεθ' ἧς ἐντὸς τοῦ φορείου νῦν μὲν, δονίζων τὸ ἀνεμιστήριον, ἐδρόσιζε τὴν ὄψιν αὐτῆς, νῦν δὲ ἡστεῖζετο μετὰ τὴν ἀνεψιάν της, χήραν πρό τινων μηνῶν, ταῦτα καὶ ἕτερα παραπλήσια ἐπεκράτυνον τὴν διαφήμησιν ἐν τῇ κοινῇ γνώμῃ. Μὲ τοιοῦτό τι διαβατήριον ὁ αὐλάρχης ἐφοδιασθεὶς, Θεὲ τοῦ ἐλέους, τί ἐπὶ μίαν ἐξαετίαν εἰσέπραξεν εἰς τὸ τελωνεῖόν του! Ὅποσα καὶ ὁπόσα ἄλλα εἶδη

ἐμπορευμάτων, πλὴν τῆς χρηματικῆς φορολογίας, δὲν εἰσεκόμισεν ὁ εὐλογημένος εἰς τὰς ἀποθήκας του! Ἐν τούτοις ἐγονιμοποιοῦντο τὰ μετρητά. Ἐκ τοῦ χρηματικοῦ, μέρος μὲν βοηθεία τοῦ Ἑβραίου Λέβη ἐτοκίζετο πρὸς 50 0/0, ἐξ ὧν ὁ Ἰσραηλίτης ὑπεξήρει κατὰ σύνθημα τὰ εἴκοσι, μέρος δὲ διεβιβάζετο εἰς Βενετίαν, πρὸς ἀπόκτησιν ἀγρῶν καὶ ἀγροκηπίων ἐν τῇ στερεᾷ. Τὸ λογιστικὸν τοῦ Σερ Μέμου ἦτο ἀκριβές, ἦτο ἀναμάρτητον. Μετὰ τεσσάρων ἄλλων ἐτῶν σύντονον βιομηχάνευσιν, ἡ ἐταιρεία, κατὰ τοὺς ὑπολογισμούς της, θὰ περιῆκεν εἰς θέσιν οὕτω προσπερα, ὥς ὁ ἐταιρειάρχης ἔλεγεν, ὥστε νὰ ἐγκαταλείψῃ καὶ Κρήτην καὶ Κρήτας εἰς κρημνοὺς, ἀποπλέουσα εἰς τὴν μητρόπολιν μὲ κέρδος ἀκαθαρτοκάθαρον, δρομάδην καλπάζον πρὸς τὸ ἑκατομμύριον... Τότε δὰ, ὅποια πρόοψις παρήγορος! ὅποια νόμιμος ἀντιμισθία εἰς τοσούτους κόπους! Τότε, τὸ μὲν μονογενὲς γεροντόπαιδον τοῦ Σερ Μέμου, ἡ νῦν δωδεκαετῆς καὶ ἤδη πενταποδιαία Teresina, θὰ ἀνηγορεύετο κόμησσα, νυμφευομένη τὸν εὖσωμον εὐπατρίδην· πατήρ τε δὲ καὶ θυγάτηρ καὶ συμβία καὶ γαμβρὸς ὁμοῦ θὰ ἐγεύοντο ἐν εὐζωίᾳ καὶ ὑπολήψει τοὺς καρποὺς τῶν ἰδρώτων των ἀποδεχόμενοι, καθὼς εὐεργέται Κρήτης, τὰ εὐχαριστήρια τῆς Συγκλήτου, ἐπισωρεύοντες εἰς τὸν ἀντιθάλαμον πρεσβευτῶν ἐπισκεπτήρια, καὶ εἰς τὸ ἀποβατήριον τοῦ δουκικοῦ παλατίου εἰσορμίζοντες, κεχηνῶτος τοῦ ὄχλου, μὲ γόνδολαν, χρυσανάγλυφα ἐπὶ τῆς πρῶρης ἐπιδεικνύουσας τὰ τρισένδοξα ἄνθεμα τοῦ κόμητος, γόνδολαν, εἰς τὰ θολὰ καὶ βορβορώδη ὕδατα τῆς λίμνης κελαρύζουσας μελωδικῶς·

« Χρήματα, ἐμπρὸς τὰ χρήματα,
Κι' ὀπίσω μας τὰ κρίματα! »

.

Ὁ δὲ φάρος αὐτὸς, τὸ μεταξωτὸν ράσον τοῦ ὁποίου συρίζει, ἀεριζόμενον εἰς τὸν ἐξώστην τοῦ παλατίου, ποῖος εἶνε;

Δὲν γνωρίζεις τὸν περιβόητον Δὸν Πλάτσιδον! Εἶνε ὁ πνευματικὸς τοῦ μεγάρου καὶ τῆς γυναικείας μονῆς, πρόεδρος ἢ ἀντιπρόεδρος τοῦ κριτηρίου τῆς Ἑξετάσεως, κύκηθρον πρῶτης τάξεως, παιπάλῃ ραδιουργίας καὶ κατασκοπείας..... τὰ ἐπίλοιπα ἀξιώματα ἐφεξῆς. Πλὴν τῶν ὑπαστυνόμων, μόνος ὁ τμηματάρχης οὗτος τοῦ ἐν τῷ τάγματι τῆς Σιγῆς διαμερίσματος τῶν πνευμα-

τὰ παραπτωμάτια τῆς αὐτοῦ πανιερότητος, τοῦ λατινεπισκόπου Κρήτης. Πλήν τούτων, χρέος εἶχεν ὑπὸ ἱεροπραξίας πρόσχημα νὰ ἀναδιφᾷ φρουρὰν, κάτεργα, δεσμωτήρια, νὰ δέχεται τὴν ὀρκοδοσίαν τῶν ἐν τῇ Σιγῇ στρατολογουμένων, τέλος δὲ, τὴν ἀλοιφήν τῆς ἀγιωσύνης, τὰς προσδοκίας μελλούσης σωτηρίας, τὴν πειθὺ τοῦ τρόμου ἢ τὴν ὑπόσχεσιν ἀπολύσεως ἐναλλάττην μεταχειριζόμενος, ὥφειλε ν' ἀποσπᾷ ἀποκαλύψεις ἐπὶ τοῦ ἱκρίου τῆς ἀγχόνης.

Ὡσαύτως ἀσχολητικὰ ἦσαν καὶ τὰ καθήκοντα τοῦ Ἰησουῖτου. Κηρύττων ἀπ' ἄμβωνος τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ, ὁ Δὸν Πλάτσιδος κατένυττε μὲν τὰς καρδίας τῶν ἀκροατῶν, ἐποίει δὲ καὶ ὑπερβριθῇ τὸν δίσκον τῆς ἐκκλησίας. Διεμοίραζεν ἐλεημοσύνας, ὀσάκις ἀπέκτα κῆπον, ἢ χωράφιον ὑπ' ἄλλο ὄνομα· ἀπένεμεν ἀφέσεις εἰς πάντα ἄλλον πνευματικὸν ἀπηγορευμένας· ἐψυχάζγει χήρας καὶ ψυχορράγουντας ἀγάμους, ἐπιδιώκων τὴν κληρονομίαν των μὲ ἀποστολικὴν ἀφιλοκέρδιαν· παρεχώρει, ἀδρῶ τινι προστίμῳ καὶ ἀδείᾳ τοῦ ῥωμαϊκοῦ Καλίφου, ἀθεμίτους γάμους· διένεμεν εἰς φονεῖς τὰ τῆς Ἀγίας Ἐδρας σεπτὰ συγχωροχάρτια (*indulgenze*)· προεπαίδευεν ἰησουιτόπουλα ἐν θεοφόβοις οἰκίαις φραγγαρχόντων· ἐκτιζε, τέλος πάντων, ναῖδια, καὶ ἐγέμιζε τὴν πόλιν καὶ τὰ περίχωρα ἀπὸ πολυσυμβόλους σταυρούς.

Ἄλλ' ἐὰν θαυμαστὴ ἦτο ἡ δραστηριότης τοῦ Δὸν Πλατσίδου περὶ τὴν ἐκτέλεσιν ὑπηρεσιῶν, οὕτω πολυπληθῶν καὶ παμποικίλων, ἀπειράκις θαυμαστότερα ἦσαν τὰ θαύματα, δι' ὧν ἐπεβρώννυε τὸ θρησκευτικὸν αἶσθημα παρὰ τοῖς κατοίκοις τοῦ Μεγαλοκάστρου.

Ἐντὸς τῆς Ὑπαπαντῆς — ἰταλικοῦ ναοῦ, τὸν ὁποῖον ἐξυπηρέτει ὁ γηραιὸς καπουτσῖνος Δὸν Ἀββούντιος — ἐλατρεύετο ἄγαλμα ἐκ κάρβαρείου μαρμάρου, ἰνδαλματίζον τὴν Θεομήτορα, ἔργον, ὡς διεθρύλουν οἱ καλόγηροι, μαθητοῦ τινος τοῦ Μιχελαγγέλου. Πρὸς κτήσιν τοιοῦτου καλλιτεχνήματος, ὁ ἐν Βενετίᾳ πρέσβυς τοῦ βασιλέως Ἑρρίκου Η'. εἶχεν ἀνεπιτεύκτως προσφέρει ἓν πλοῖον πολεμικόν. Ἀλλὰ τῆς καλλιτεχνίας τὰ προϊόντα ἐξετιμῶντο μετρίως εἰς Χάνδακα. Ἰκεσία τῶν ἐκεῖ ἀρχόντων, ἕτερα ἱμάτια ἐξυφασμένα προσετέθησαν ἐπὶ τῶν λιθίνων τοῦ ἀγάλματος, ὀλίγον δὲ κατ' ὀλίγον ἡ κακοζηλία ἐπεσώρευσε τοιοῦτον ὄγκον

φορεμάτων, ὥστε, πλὴν τοῦ προσώπου, οὐδὲν ἄλλο ἀπέμενεν ἐμφανές. Δαπάνη τῶν κυριῶν, ἡ φορεσία ἀνεκαινίζετο κατ' ἔαρ καὶ κατὰ φθινόπωρον, συμφώνως πρὸς τὸν ὕστατον συρμόν. Χρυσοκέντητος ἦτο ὁ χιτῶν, πολύτιμα τὸ ἀστροβολίζον διάδημα, τὰ δακτυλίδια, ἡ χρυσῇ ἄλυσις, τὸ ὠρολόγιον, ὡσαύτως δὲ πεποικιλμένα τὰ ἐξ ἐρυθροῦ βελούδου ὑποδήματα· ἔστιλβον ἀπὸ κορυφῆς ἕως ποδῶν ὁ χρυσὸς, τὰ πετράδια, τὰ ἀναθήματα. Ἀλλὰ τὸ πάντων ἀξιολογώτερον ἦτο τὸ μανδήλιον, ὄντως μοναδικὸν ἀριστοτέχνημα ὑφαντικῆς καὶ ποικιλικῆς, ἀντισηκῶνον ἴσως τοῦ κεκαλυμμένου ἀγάλματος τὴν ἀξίαν. Εἰς μίαν τῶν γυναιῶν τοῦ ἐπικρατιδίου ἐκείνου — τὸ ὁποῖον, ἄλλως, ἡ χάρις τῆς, ἔνεκα τῆς αὐτῆς κακοζηλίας, ἐκράτει μὲ θεατρικῆς ὀρχηστρίδος φιλαρέσκεϊαν — ἀνεπτύσσετο τὸ διττὸν οἰκόσημον τοῦ Ἰωακείμ καὶ τῆς Ἀννης ὑπὸ σχῆμα Ζεύγους συνασπαζομένων περιστερῶν. Αἱ πτέρυγες τῶν πτηνῶν ἐσπινθηροβόλουν, βρίζουσαι ἀπὸ χαλάζιον σμαράγδων καὶ ἀδαμάντων.

Ἡ ἠθογράφησις τοῦ ἰησοῦτου θὰ ἀπαιτήσῃ νὰ φανερώσωμεν κατωτέρω, ποῦ ἐδιδάχθη οὗτος τὴν θαυματοποιίαν, καὶ τίνι τρόπῳ τὴν μετήρχετο. Ἐὰν τὰ θαύματα τοῦ Συγώνη ἦσαν, ἢ δὲν ἦσαν ἑτερογενή, ἀλλότρια πρὸς τὴν ἐπιτηδειότητα τοῦ Δὸν Πλατσίδου, τοῦτο δὲν μᾶς διαφέρει. Ὅπωςδήποτε, εἰς τὰ θαύματα τοῦ δευτέρου ὁ Δὸν Ἀββούντιος ἦτο καὶ μαθητὴς ἅμα καὶ συμπράκτωρ καταλληλότατος.

Μὲ τὴν βοήθειαν τοιοῦτου συμπράκτορος ὁ ἰησοῦτης ἐπενόησε νὰ καταστήσῃ τὴν παντοδυναμίαν τοῦ Ὑψίστου καταφανεστέραν πρὸς τοὺς κατοίκους τοῦ Χάνδακος, παρακαλῶν κατὰ τινὰς ἑωρτασίμους ἡμέρας τὴν Θεομήτορα ν' ἀποστάξῃ ἐκ τῶν ὀφθαλμῶν τῆς ζέοντα δάκρυα. Τὸ εὐπειθὲς μάρμαρον εἰσήκουσε πάντοτε τῆς δεήσεώς του. Σιδηροῖ κάγκελοι ἐκώλυσαν ἐκάστοτε τοὺς ἀλαλάζοντας ὄχλους ἀπὸ τοῦ νὰ πλησιάσωσι τὰ βλέμματα πρὸς τὸ ἄγαλμα· ἀλλὰ, ἀνὰ πᾶσαν σταγόνα, τ' ἀρχοντικὰ ῥινόμακτρα ἐμάνησαν, σπεύδοντα νὰ ἐμβαφῶσιν εἰς τὸ οὐρανόρρυτον κλαῦμα. Ἐνὸς μόνου δακρύου ἡ ἀπόμαξις κατήνοιγε πύλας Ἄϊδου. Μακάριος ὁ κάτοχος τῆς ἀνεκτιμήτου ἱκμάδος! Ὡστόσοσον, ἐνῶ ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν ἀπέσπα πλείστας ὅσας ἀφωρισμένας ψυχὰς ἀρχόντων ἀπὸ τοῦ διαβόλου τοὺς ὄνυχας, αἱ ἐπίτροποι τῆς Ὑπαπαντῆς εἰσοδιάζον εἰς θαύμακτρον, πλὴν τοῦ κηρίου καὶ τῶν ἄρτων, ὑπὲρ τὰ δισχίλια δουκάτα.

Ἐξ ἑνὸς χειρογράφου, τὸ ὁποῖον, ὁμοῦ μὲ ἄλλα ἔγγραφα τῆς αὐτῆς ἐποχῆς, περιῆλθεν εἰς τὴν κατοχὴν μας, ἐξάγονται δείγματα περιεργότατα περὶ τοῦ πῶς ὁ ἐπαρχιακὸς ἀρχηγὸς τῆς Ἑταιρείας τοῦ Ἰησοῦ, ὁ ἐν Κρήτῃ ἀντιπρόσωπος τοῦ καθαροῦ ἀγγείου ἐκείνου, ὃπερ ὠνομάζετο Πῖος Ε', ἐρρύθμιζε τὰ ἔργα καὶ τὰς ἡμέρας, συμφώνως πρὸς τὰς ἐκ Ῥώμης ὁδηγίας του. Αἱ διατάξεις αὗται, παραδεδομένοι εἰς ἀπόκρυφον τετράδιον, διηρημένοι δὲ κατὰ κεφάλαια καὶ ἄρθρα, ἀπῆρτιζον ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν *Monita Secreta Societatis Jesu* (Ἀπόρρητος Ὁδηγὸς τῆς Ἑταιρείας Ἰησοῦ) τὸ Ὑπόμνημα, ἡ τὸν Κανονισμόν, πρὸς ὃν ἕκαστον μέλος τοῦ τάγματος ὤφειλε νὰ συμμορφώνη καὶ νοῦν, καὶ λόγον, καὶ πράξιν. — Ἐπιθυμεῖς νὰ λάβῃς ὁσμὴν τινα τοῦ εὐαγγελικοῦ ἀρώματος, ὃπερ ἀποπνέει ἡ ἐν λόγῳ περγαμηνή; Διάτρεξε τὰ ἐπόμενα ἀποσπάσματα.

« Κεφ. α'. ἄρθρ. 7. Πρόσεχε νὰ ἐκμυζᾷς πάντοτε ἀπὸ τὰς χήρας ὅσα περισσότερα ἀργύρια ἐμπορεῖς, ἐγχαράττων καλὰ εἰς τὸ πνεῦμά των τὴν ἐσχάτην μας πενίαν (1). »

« Κεφ. 5'. ἄρθρ. 1. Πρὸς τοιοῦτον σκοπὸν, δέον νὰ ἐκλέγωνται Πατέρες, προβεβηκότες μὲν ὅπως οὖν τὴν ἡλικίαν, εὐρώστου ὁμῶς κράσεως, καὶ θελκτικῆς συμπεριφορᾶς. Οὗτοι θέλουσιν ἐπισκέπτεσθαι τὰς χήρας, προσφέροντες τὴν συνεργίαν καὶ τὰ βοηθήματα τῆς Ἑταιρείας, μόλις καταλάβωσι κάποιαν καλὴν προαίρεσιν. Πρὸς δὲ τὰς χήρας, τὰς ἀποδεχομένας τὴν πνευματικὴν θεραπείαν μας, ὥς προσδιορισθῇ πνευματικὸς, ἐπιτήδειος νὰ τὰς διατηρῇ ἐν χηρείᾳ, ἐγκωμιάζων τὴν εὐδαιμονίαν τῶν ἀγάμων, καὶ προὔποσχόμενος, μάλιστα μὲ βεβαιότητα διεγυώμενος, ὅτι διὰ τῆς χηρείας ἡ γυνὴ ἀποκτᾷ εἰσητήριον εἰς τὴν ζωὴν τὴν αἰώνιον, ὅτι, πρὸς ἀποφυγὴν τῶν κολάσεων τοῦ Καθατηρίου, ἡ χηρεία τῆς γυναικὸς εἶνε λύτρον ἀποτελεσματικώτατον (2). »

(1) *Summum pretium a viduis semper extorquendum, inculcata illis summa nostra necessitate.*

(2) *Delegantur ad hoc opus patres provectae aetatis, complexionis vivacis et conversationis gratae; ab illis visitentur viduae illae, et simul atque affectum aliquem erga Societatem ostendunt, vicissim opera et merita Societatis illis offerantur. Quod si acceptent et ecclesias nostras*

« Κεφ. ζ'. Ὁ πνευματικὸς θὰ παρακινή τὰς χήρας νὰ δαπανῶσι τὸ εἰσόδημά των ἢ ὑπὲρ τῆς ψυχικῆς σωτηρίας των, ἢ εἰς δόξαν τοῦ Ἰησοῦ καὶ τῆς Παναγίας, ἢ εἰς τιμὴν τοῦ ἐκλεχθέντος ἀγίου των, ἢ εἰς εὐτρεπισμὸν τῆς ἐκκλησίας, τοῦτο δὲ μέχρις οὗ ἀπογυμνώσῃ αὐτὰς ἐξ ὀλοκλήρου ἀπὸ τὰ πρωτόλεια καὶ τὰ σκῦλα τῆς Αἰγύπτου.... donec spoliis plerisque et primitiis Ægypti sint exutæ. » — « Ἄς δίδῃ ἡ χήρα δις τοῦ ἔτους ἔνορκον ἀγαμίας ὑπόσχεσιν, καὶ ἃς ἀπαγορεύηται αὐτῇ νὰ φοιτᾷ εἰς ἐφημερίας ἄλλας, πλὴν τῶν ἡμετέρων. » — « Ἄνωθεν ἐστὶν ἐξαποστελλόμενος ὁ ἐκ τῆς Ἑταιρείας μας πνευματικὸς· πᾶς μὴ ἡμέτερος, πλημμελὴς καὶ ἀναξιόλογος. » — « Τότε δὲ ὁ πνευματικὸς θὰ διατρανώσῃ πρὸς τὴν Ἑταιρείαν τὸ μέτρον τῆς δεινότητός του, ὅτε ἡ χήρα προσεγγίσῃ εἰς τὴν ἐσχάτην ὥραν τοῦ βίου. »

« Κεφ. η'. Ὁ πνευματικὸς θὰ παρακινή τὰς μητέρας νὰ φέρονται τραχέως πρὸς τ' ἄρρενα τέκνα των, ἐνῶ αὐτὸς, ἐν ἀγνοίᾳ τῆς μητρὸς, θὰ τὰ παρηγορῇ καὶ περιθάλλῃ, ἐπὶ τῇ προσδοκίᾳ, ὅτι, οὕτω ψυχαγωγούμενα, αὐτὰ τε καὶ ἡ περιουσία των θὰ συνεισρεύσωσί ποτε εἰς τὴν Ἑταιρείαν. Ὡς δὲ πρὸς τὰ κοράσια, ὁ ἔμπειρος πνευματικὸς θέλει μεταχειρισθῇ σύνολον τῆς πειθοῦς τὴν πανοπλίαν, ὅπως τὰ καταφέρῃ νὰ ζητήσωσιν αὐτομάτως τοῦ ἀγγελικοῦ σχήματος τὰς μακαριότητας. Τοῦτ' αὐτὸ καὶ περὶ παίδων, οἵτινες νηπιόθεν ὁμοῦ μὲ τὰ δόγματα τῆς πίστεως θὰ ἀποστηθίζωσι τὸ ἀξίωμα, ὅτι χωρὶς ἱερωσύνης, καὶ μάλιστα χωρὶς τῆς ἡμετέρας χειροτονήσεως, πῦρ γεέννης περιμένει μετὰ θάνατον καὶ τὸν πιστότατον χριστιανόν. »

« Κεφ. θ'. ἄρθρ. 5. Οἱ εὐνοούμενοι τῶν ἡγεμόνων, καὶ οἱ θεράποντες τῶν εὐνοουμένων καθίστανται ἡμῖν ἀναγκαιότατοι, ἵνα μανθάνωμεν παρ' αὐτῶν τ' ἀπόρρητα βουλευματα τῆς αὐλῆς, καὶ τὰς διαθέσεις τῶν μεγιστάνων. Ἐξευμενίσατε, λοιπὸν, τοὺς μὲν εὐνοουμένους μὲ προθύμους ἐξυπηρετήσεις, μὲ παντοῖα δείγματα ἀφοσιώσεως, τοὺς δὲ οἰκείους καὶ τοὺς ὑπηρέτας μὲ μειδιάματα, μὲ κολακείας, μὲ δῶρα. »

« Ἄρθρ. 7. Τὴν κατάκτησιν τῶν ἡγεμονίδων καὶ τῶν ἀνωτέρων κυριῶν διευκολύνουσι θαυμασίως αἱ θεραπαινίδες. Θηρεύσατε, λοιπὸν, ὅσον τάχος τὴν εὐμένειαν τούτων, ὅπως, ἀθέατοι

χειραγωγούμενοι, παρεισδύσητε εἰς τὰ ἄδυτα καὶ τ' ἀπρόσιτα τοῦ μεγάρου. »

« Κεφ. ιβ'. ἄρθρ. 4. Ὅσα περὶ χρηρῶν παρηγγέλθησαν, ταῦτά περὶ ἐμπόρων καὶ τραπεζιτῶν, ταῦτά δὲ καὶ περὶ ἰδιωτῶν, πλουσίων μὲν καὶ ἐγγάμων, ἀλλ' ἀτέκνων, ὧν τὴν κληρονομίαν δύναται ἡ Ἑταιρεία νὰ ἰδιοποιηθῇ, ἐὰν ἐκπληρωθῶσι φρονίμως αἱ ἀνωτέρω διατάξεις.... a quibus Societas ex asse haereditatem acquireret, si prudenter hae praxes executioni mandentur. »

« Κεφ. ιζ'. ἄρθρ. 5. Ἐπωφελὴς ἡμῖν καθίσταται ἡ μεταξὺ ἀρχόντων καὶ μεγιστάνων διχόνοια. Ἐχετε πρόχειρον αἰείποτε πέτραν τινὰ σκανδάλου. Ἐωσοῦ μὲν οὗτοι διατελέσωσι μαχόμενοι πρὸς ἀλλήλους, ἡμεῖς θέλομεν γονιμοποιήσῃ τὴν ἔριδα ἐπ' ἀγαθῷ ἡμετέρῳ· μόλις δὲ δείξωσι διάθεσιν τινὰ πρὸς τὴν συμφιλίωσιν, ἡμεῖς, προλαμβάνοντες, θέλομεν θηρεύσει τὴν τιμὴν συμβιβαστῶν. »

Εἰς τὸ τέλος τοῦ τετραδίου ἀπομένουσι τέσσαρες σελίδες τῆς μεμβράνης ἁγραφοί. Ἐν τῇ δευτέρᾳ τούτων ὁ Δὸν Πλάτσιδος εἶχεν ἰδιοχείρως προσαρτήσῃ τὴν ἐπομένην περίπτωσιν συνειδήσεως (*casum conscientiae*):

« Εἰς τινὰς ποτε περιπτώσεις ἐπιτρέπεται πρὸς ἱερομόναχον ν' ἀποθέσῃ τὸ ῥάσον, χωρὶς νὰ περιπέσῃ εἰς ἀφορισμόν; — (Κείμενον) Si habitum dimittat, ut furetur occulte, vel fornicetur. »

Τοιαῦται φράρων λύσεις εἶνε ἀνεπίδεκτοι ἐξελληνίσεως.

Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον θὰ παρερχόμεθα ἐν σιγῇ καὶ διάφορα ἄλλα χαρακτηρίσματα τοῦ ἰησοῦτου. Ἀλλ' ἐν τῇ ἀβεβαίότητι ἐὰν ἡ μνήμη του θὰ ἐπανέλθῃ ἐπὶ σκηνῇ, δὲν δυνάμεθα νὰ παρασιωπήσωμεν τὸ μέσον, δι' οὗ ἐπορίζετο τὴν μεγίστην ἴσως ὠφέλειαν εἰς τὴν πολιτείαν του.

Ὁ τυχοδιώκτης ἐκαπηλεύθη πάντοτε τὴν δεισιδαιμονίαν καὶ τὴν ἀμάθειαν. Οὐ ἀναλφάβητος, ἐκεῖ καὶ ἀγύρτης. Κατὰ τὴν ἐν Ῥώμῃ μακρὰν αὐτοῦ διατριβὴν μαθητεύσας ὁ Δὸν Πλάτσιδος

παρὰ τῷ περιβοήτῳ Ἱερωνύμῳ Καρδάνῳ, ἐδιδάχθη τὴν δικαστικὴν ἀστρολογίαν, τὴν χειρομαντείαν, καὶ τινὰς τῶν ἄλλων ἀποκρύφων ἐπιστημῶν. Προεπιγνοὺς ἀπ' ἀρχῆς τὴν ὠφέλειαν, ἣν εἰς τὸ ἰησουϊτικὸν στάδιον ἤθελεν ἀρυσθῆ ἐκ τῆς ἀσκήσεως τοιοῦτου ἐπιτηδεύματος, ἐνέκυψεν ἐν ταῖς μελέταις ἐκείναις μὲ προθυμίαν οὕτως ἀνένδοτον, ὥστε μετὰ πενταετίαν ὑπερέβη οὐ μόνον τοὺς συσχολαστάς, ἀλλὰ γε καὶ αὐτὸν τὸν διδάσκαλον. Ὁ Πλάτσιδος διεξῆλθε τὴν Τετράβιβλον τοῦ Πτολεμαίου, ἀντέγραψε τὸν Τριμέγιστον Ἑρμῆν, τὸν Πρόκλον, τὸν Πορφύριον, καὶ ἐσχολίασε τὸν Ἀργολον. Ἡ πρακτικὴ βυσσοδόμησις τῆς οὐρανίου μηχανῆς ἀπεκάλυψεν αὐτῷ μυστήρια, ἀπρόσιτα καὶ αὐτοῖς τοῖς Χαλδαίοις. Ὁ μάντις ὑπερηφανεύθη ἐπὶ τῇ σοφίᾳ του. Συνθέσας ἀστρολάβια καὶ ὠροσκοπεῖα κενὰ, τὰ μὲν διὰ τοὺς ἄνδρας, τὰ δὲ διὰ τὰς ἐγκύους γυναῖκας, τὰ δὲ διὰ τὰς παρθένους, ἄλλα δὲ γενικώτερα διὰ τὰς πόλεις καὶ τοὺς λαοὺς, προεμάντευσεν εἰς τὰ κινήματα τῶν ὑπεργείων σωμάτων τὰς τύχας ἀτόμων καὶ ἐθνῶν, τὰ ἄδηλα τῆς Εἰμαρμένης, τὰς περιπετείας τῆς μελλούσης ζωῆς. Εἰς τοῦτο δὲ μὴ ἄρκεσθεις, συνέλαβε τὴν ἀσεβεστάτην ἰδέαν νὰ κατασκευάσῃ ὠροσκοπεῖον καὶ δι' αὐτὸν ἔτι τὸν Σωτῆρα Χριστόν. Διὰ τοιοῦτου ἐργαλείου ὁ ἱερομόναχος ὑπεμαντεύετο τί καὶ τί ὁ Ὑῖος — ὁπόταν ἐν ἡμέρᾳ κρίσεως ἤθελε καθίσει ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς — ἐπεφυλάττετο νὰ κρίνῃ περὶ τοῦ μὲν καὶ περὶ τοῦ δὲ, πρὸς τίνα ἄγγελον, ἢ πρὸς τίνα διάβολον ὀνομαστὶ ἔμελλε νὰ παραπέμψῃ τὴν ψυχὴν ἐκάστου. Ἡ φήμη διεσάλπισε ταχέως τὴν ἀστρολογικὴν ἀνακάλυψιν. Ὁ ἐφευρετὴς ἐθαυμαστώθη, ταῖς δὲ πρεσβείαις τοῦ ἐν ὁσίοις καρδινάλεως Συλβίου, ὁ Δὸν Πλάτσιδος προεβιβάσθη εἰς τὸν ἀνώτερον τοῦ Provinciale βαθμόν.

Πρὸς πάντα ἄλλον φένακα ἢ συμμαχία τοῦ ράσου καὶ τοῦ ὠροσκοπεῖου ἤθελεν ἐπαρκέσει. Τῷ ὄντι, μὲ τοιαῦτα ἐπινοήματα ὁ Πλάτσιδος ἐποίει ἐπὶ τῶν προβάτων τῆς ποιμένης του σημεῖα καὶ τέρατα. Ἀλλ' εἰς τὴν ἐκμετάλλευσιν τῆς τότε ἐπικρατούσης ἀβελτερίας ὄρους ἢ τόλμη τοῦ ἀγύρτου δὲν ἀνεγνώριζεν. Ἀπὸ τὴν μαντικὴν τῶν ἀστέρων κατέβη εἰς τὴν τῆς χειρὸς. Ἡ σοφία τῆς παλάμης τῷ ἠνέωξε στάδιον εὐρύτερον. Καὶ, μὰ τὴν ἀλήθειαν, δὲν ἠπατήθη. Οὐδὲν ἴσως ὑπερεκορύφωσεν αὐτὸν ἐν τῇ κοινῇ ὑπολήψει μᾶλλον τῆς χειρομαντείας, τὴν ὁποίαν, ἄλλως, μετήρχετο μὲ φιλαρέσκειαν καὶ χαριτογλωττίαν μαγευτικὰς. Ὡ, ἢ χειρομαντεία ἐξῆπτεν, ἢ χειρομαντεία ἐπυρπόλει τὰς φρένας

καὶ κοινωνούς. Ἴσως δὲ χαρισθεῖσα εἰς τὴν σοφίαν τοῦ ἀντιπροέδρου τῆς, ἔπαυσεν ἔκτοτε καὶ ἡ Ἐξέτασις νὰ κλητεύῃ παρ' ἑαυτῇ μαγίσσας, ἀγυρτρίας καὶ στρήγλας

Ἄλλ' οἱ ἐγκάτοικοι τοῦ παλατίου μᾶς περισπῶσιν ὑπὲρ τὸ δέον. Καιρὸς νὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὰ πράγματα. Ἄλλως, ἐπέστη ἡ ὥρα τῆς ἐπισήμου ὑποδοχῆς. Εὐγενεῖς ἐκ Χανίων, καὶ Ῥιθύμνης, καὶ Σιτείας, ὑπάλληλοι ἐν τελείᾳ στολῇ, ἀξιωματικοὶ ἐκ Σούδης, Κισάμου καὶ Μιραβέλλου, πλοίαρχοί τε καὶ ὑποναύαρχοι ναυτικοῦ, ταγματάρχαι, δικασταὶ καὶ ραΐκτορες, καὶ ἱερατεῖον, καὶ Ἑβραῖοι μετὰ ραββῇ, ἅπαντες μιᾷ τῇ προθέσει πρὸς τὰ μέγα συναπευθύνονται. Ἦδη οἱ κομιστὰι τῶν ἀρχοντικῶν φορέων συνωθοῦνται, ἀλλήλοις περὶ προελεύσεως ἀμιλλώμενοι. Οἱ ἵπποι τῶν σωματοφυλάκων, φρυάττοντες καὶ τετραποδίζοντες, ἀνεγείρουσι στρόμβους κονιορτοῦ. Ἐνῷ δὲ σάλπιγγες κλάζουσιν ἐντεῦθεν, καὶ τύμπανα κροταλίζουσιν ἐκεῖθεν, καὶ ναῶν κώδωνες κατακωφοῦσι πανταχόθεν τὴν ἀκοήν, αἱ κανονοστοιχίαι τῆς Βηθλεὲμ καὶ τοῦ Μαρτινέγγου διαγγέλλουσι καὶ Αἰγαίου πέραν, ὅτι ἐπικεῖται τοῦ ἀντιβασιλέως ὁ περιπόθητος ἐμφανισμός.

ὑπερέβη, φρονούμεν, τὴν Μαгнаύραν. Παρὰ τοῖς Βενετοῖς, ἡ ἔθιμοταξία εἶχεν ἀποβῆ ἐπιστήμη τις, δεομένη καὶ μακρᾶς μελέτης καὶ τριβῆς, ἐπιστήμη, τὴν ὁποίαν ὅλοι μὲν οἱ πατρίκιοι ἐδιδάσκοντο, ὀλίγοι ὅμως κατέπεπτον πρὸ γήρατος. Θέμεθλον καὶ κρηπὶς τοῦ πολιτεύματος καταστᾶσα, ἡ ἔθιμοταξία διεμερίσθη εἰς διαφόρους κλάδας καὶ βαθμούς· ἔθιμοταξία αὐλική, ἱερατική, στρατιωτική, δικαστική, ἰδιωτική, ἀγοραία, καὶ τὰ λοιπὰ· πέδαι αὗται ἑτερομήχανοι, περιπλέξασαι μὲν τὰ σκέλη παντὸς ἐκάστου μέλους τῆς κοινωνίας, κύριον δὲ λαβοῦσαι σκοπὸν τὸ προσηλῶσαι ἀμετακινήτως ἕκαστον μέλος εἰς ἣν ἤδη κατεῖχεν ἑκπαλαί θέσιν, εἰς ἣν ἐνήργει λειτουργίαν. Τίς ὁ συνετὸς, ὁ ἐγκρίνων τὴν ὑπερμετρον εἰς τὰς μεταβολὰς ῥοπήν; Ἐπὶ πολιτειακῶν, ἡ μετάθεσις γίνεται πολλάκις οἰκτρὰ μετάδεσις. Ἀλλὰ καὶ ἡ ὑπερβολικὴ στασιμότης δὲν εἶνε πάλιν ὀλεθρία; Πρὸς συντήρησιν τῆς κεφαλῆς, ἡ ἔθιμοταξία ἀπελίθου πάντα τὰ λοιπὰ μέλη τοῦ κοινωνικοῦ σώματος. Καθὼς εἰς ἕκαστον εἶδος, εἰ μὴ καὶ εἰς ἕκαστον ἄτομον, νόμος φύσεως ἀμετάτρεπτος ὀρίζει καὶ δέρας, καὶ τρίχα, καὶ λεπίδα, καὶ πτερὸν, καὶ φολίδα, καὶ χροίαν, οὕτω καὶ εἰς ἐκάστην τῶν κοινωνικῶν τάξεων ἐπέβαλεν ὁ κανὼν τῆς ἱεραρχίας ἰδιάζοντα καὶ ἀμετάτρεπτα τὸ σχῆμα, τὸ χρῶμα, τὸ ὕφασμα, τὰ γνωρίσματα τῆς ἐνδυμασίας. Ὁ βάνανσος δὲν ἠδύνατο νὰ προσποιηθῇ τὸν εὐγενῆ, οὐδ' ὁ πένης τὸν πλούσιον, οὐδ' ἡ φαυλόβιος τὴν κόμησσαν· ἡ τάξις καὶ τὸ ἐπιτήδευμα παντὸς ἐκάστου ἀνεγινώσκοντο ἐκ τοῦ προχείρου εἰς τὸν ὑποχρεωτικὸν ἱματισμόν, ὅστις ταυτοχρόνως ἐρρύθμιζε καὶ τὴν βαθμολόγησιν τῆς σχετικῆς προσαγορεύσεως. Τὰς διακρίσεις ταύτας, οὐκ ἀνομοίας πρὸς τὰ ἔθιματικὰ χαρακτηρίσματα τῶν Πρασίνων καὶ τῶν Βενέτων, εἰσῆγαγεν ἡ Βενετία εἰς τὰς ἑλληνικὰς ἀποικίας της ἀπ' ἀρχῆς. Ἐν Κρήτῃ θὰ διέκρινες τὸν μὲν γνήσιον εὐπατρίδην βενετὸν ἀπὸ τὴν φοινικὴν στολὴν, καὶ ἀπὸ τὸ ξίφος, ἑξαιρετικὸν εὐγενείας γνῶρισμα, τὸν δὲ εὐπατρίδην Κρήτα ἀπὸ τὸν μέλανα καὶ πολύπτυχον ἐπενδύτην. Ἄλλο τὸ φόρεμα τοῦ δικηγόρου, τοῦ συμβαιολόγου, τοῦ δικαστοῦ, ἄλλα δὲ τὰ ἱμάτια καὶ τὰ χρώματα τῶν ἀνωτέρων θεραπόντων τῆς πολιτείας, καὶ ἄλλα πάλιν τὰ τῶν βαναύσων. Τὸ μὲν φαιὸν πρὸς τὸν μυλωθρὸν καὶ τὸν ἄρτοποιόν, τὸ δὲ πράσινον πρὸς τοὺς γεωργοὺς καὶ δουλοπαροίκους καὶ λαχανοπώλας, τὸ δὲ βαθὺ κυανοῦν πρὸς τοὺς μαγεῖρους, τοὺς κτηνοτρόφους, τοὺς κρεωπώλας, τὸ δὲ μέλαν (χωρὶς ξίφους καὶ περιλαιμίου) πρὸς τὸν βурсοδέψην καὶ τὸν ὑποδηματοποιόν. Χάριν

τῆς ποικιλίας ταύτης, ὁ δημόσιος λειτουργὸς, ὁ εὐγενὴς, ὁ ἱερεὺς, ὁ στρατιωτικὸς, ὁ ἀγρότης, ὁ ἔμπορος, ὁ χειρόβιος, ὁ κατεργάρης συναπῆρτιζον, ἕκαστος ἐν ἰδιαιτέρῳ σχήματι καὶ ἐν τεταγμένῃ ἀποχρώσει, τοιοῦτό τι θέαμα πολύμορφον καὶ ἑτερόρρυθμον, ὁποῖον μόλις θεάτρου ἱματοφυλάκιον, ἢ τις μεταμφιαστικὴ χορευορτὴ θὰ ἠδύναντο τὴν σήμερον νὰ μᾶς παράσχωσι.

Καὶ ὅμως, παράδοξον! Ὅπου τυραννικὴ ἐπεκράτησεν ἡ ἐθιμοταξία, ἐκεῖ ἡ πολιτεία ἐμακροημέρευσεν. Ὅρα τὴν Κίναν, τὸ Βυζάντιον, τὴν Βενετίαν, τὴν Ἀγγλίαν, τὴν Παπυσύνην! Πρὸς ταύτας δὲ τὰς αἰωνοβίους ἐπικρατείας σύγκρινον, ἐὰν θέλῃς, τὸ ἑφήμερον, παράβαλε τὸ καχεκτικὸν τῶν καθ' ἡμᾶς ἀναλφαβητοκρατικῶν πολιτευμάτων!

Ἡ προκειμένη σκηνὴ θὰ ἐκτυλίξῃ εἰς τὰ ὄμματα τοῦ κοινοῦ **Ἐν** τι δεῖγμα πιστὸν καὶ ἀκριβὲς τῆς ἐν Κρήτῃ ἐπικρατούσης **τότε** βενετικῆς ἐθιμοταξίας.

Εἰσέβημεν ἤδη ἐντὸς τῆς χρυσῆς αἰθούσης τῶν μεγάρων. Ἡ **τρίτη** μετὰ μεσημβρίαν ἐσήμανεν. Ὁ νησίάρχος δέχεται ἐπὶ τοῦ **Θρόνου** του πρὸ μιᾶς ὥρας. Ἐκ δεξιῶν καὶ ἔξ εὐωνύμων ἔχει **ὡς** ἀκολούθους (caudatarij) δύο ἄνηβα καὶ εὐμορφα ἀρχοντό-**παιδα** ἐν πολυτελεῖ στολῇ, διαγωνισθέντα πρὸς ἄλλα ὁμήλικα, **καὶ** κτήσαντα τὸ ἐπίζηλον προνόμιον τοῦ ἀνασύραι τὴν οὐρὰν **τοῦ** δουκικοῦ μανδύου κατὰ τὴν πορείαν. Εἰς ἀρματωλὸς κωφά-**λαλος**, ἔξ Ἀλβανίας, Σπαθάριος μὲν τὸ ἀξίωμα, μαχαίραις δὲ, **καὶ** πιστολίοις, καὶ ὑαταγανίοις πέφρικῶς, παραμένει τῷ Ὑψη-**λοτάτῃ** ἄφωνος, καθάπερ ἰχθὺς, δύο δὲ τῶν ἀνωτέρων ὑπασπι-**στῶν**, ἀμφότεροι συνταγματάρχαι, φρουροῦσιν ἐκ περισσοῦ τὴν **εἰσοδον** καὶ τὴν ἐξοδον τῆς αἰθούσης. Ὅπισθεν αὐλαίας μετα-**ξωτῆς**, καὶ εἰς πέντε μόλις ποδῶν ἀπόστασιν ἀπὸ τοῦ θρόνου, **ἵσταται** γραφεῖον εὐμετακόμιστον, ἐφ' οὗ κεῖται ἠνεωγμένον **μέγα** τι κατάστιχον. Εἶνε τὸ ἄδυτον τοῦ Μυστικοῦ. Ἐνταῦθα, **ἀθέατος** τοῖς εἰσερχομένοις καὶ τοῖς ἐξερχομένοις, ἐδρεύει ὁ **ἀγνωστος** τῆς Μελαίνης Βίβλου θεὸς, ὁ ἄλλως τε γνωστὸς ἡμῖν **ἤδη** Σέρ Ἰωναθάν. Οὗτος σήμερον ἐστὶν ὁ διατάσων καὶ ὑπο-**μνηματογραφῶν** τὰ τῆς τελετῆς. Οὗτος ὁ διὰ κρούσματος κω-**δωνίου**, ἠχοῦντος εἰς τὴν αἴθουσαν della Signoria, προσφωνῶν **καὶ** ἀποπέμπων τοὺς χαντσήδας τῆς ἀκαθίστου προσκυνήσεως

κατὰ λόγον βαθμοῦ, τάξεως, προσωπικῆς ἐμβριθείας. Οὗτος ὡσαύτως ὁ στενογραφῶν τὰς προσαγορεύσεις, ὁ διορίζων τὴν διάρκειαν τῆς ὑποδοχῆς. Ἐφ' ὅσον ὁ ἀντιβασιλεὺς ἔχει παρ' ἑαυτῷ τοιοῦτον βοηθόν, κύριος εἶνε, ἐὰν νυστάζη, καὶ ἀκινδύνως ν' ἀποκοιμηθῇ. Τὴν παρουσίαν τοῦ φοβεροῦ Σερ Μέμου οὐδεὶς τῶν προσκυνητῶν ἐπαισθάνεται· καὶ ὅμως, ἐκ τοῦ κρυπτηρός του, ὁ ἐκατόμματος ἀρχιαστυνόμος θεωρεῖ, ἀκούει, διασταθμεῖται τὰ τε σημαντικώτερα καὶ τὰ ἀσήμαντα τῆς τελετῆς.

Ὁ ὄχλος τῶν ἀνωτέρων λειτουργῶν ἐπλήρωσεν ἤδη τὸ καθήκον τῆς ὑποκλίσεως. Διέβησαν ἤδη οἱ ναύαρχοι καὶ οἱ στρατηγοί· προσήνεγκεν ἤδη τὰ εἰκότα τὸ ἱερατεῖον τῆς πρωτευούσης· οἱ εὐπατρίδαι τοῦ Χάνδακος ἀνέκραξαν καὶ αὐτοὶ ἐκ διαδοχῆς τὰ συνήθη πολυχρονήματα.

Ἐναπολείπονται μόνον οἱ τῶν ἐτέρων πόλεων καὶ φρουρίων προσκυνηταί.

Ὡς εἴρηται, ὁ αὐλάρχης καλεῖται Πausανίας Ἀβογάδρος, κόμης τῆς Μόττας· εἶνε γόνος διασήμευ οἴκου βενετικοῦ, καὶ μυωπάζει ὀπωσοῦν. Ἀλλ' εἰς τὰς αὐλὰς, ὅπου, πλὴν ἐνός, ὅλοι βλέπουσιν ὑπερβαλλόντως, ἡ μυωπία προσδίδει ἐξαιρετικὴν τινα χάριτα καὶ ἀξιοπρέπειαν. Στολὴν χρυσοῦφαντον περιβεβλημένος, φέρων ἔνθεν μὲν τοῦ στήθους τὰ σύμβολα τῆς ὑπηρεσίας του ἐν εἵδει χιαζομένων κλειδῶν, ἔνθεν δὲ ὀρμαθιὰν παρασήμων, ἐν οἷς ὅμως παρατηρεῖται ἡ ἀπουσία τοῦ βενετικοῦ, ὁ ὑπέροφρος οἰκόσιτος τῶν μεγάρων τηρεῖ τὸ οὖς τεταμένον πρὸς τὰ σημεῖα τοῦ Μυστικοῦ, ἐντριβῆς δὲ εἰς τὴν λεπτομέρειαν τῶν τελετῶν, προσφωνεῖ ἀλληλοδιαδόχως τοὺς ἐν τῇ προαιθούσῃ παραμένοντας. Κατὰ μίμησιν τῆς ψδῆς τῶν ἀλεκτρούων δύο ὑποτελετάρχαι, ἐπαναλαμβάνουσιν ἀμοιβαδὸν τὴν ὀνοματοκλησίαν τοῦ προΐσταμένου.

— Ὁ βασιλικὸς καὶ εὐγενέστατος ἄρχων κῦρ Μιχαὴλ ὁ Μελισσηνὸς ἀπὸ Ῥέθιμον! φωνάζει ὁ αὐλάρχης συνεχίζων τὸν κατάλογον.

Ὁ προσκυνητὴς διέρχεται τὴν ἄπλετον θύραν τεταραγμένος, ἐκπληκτος, ὑπότρομος τὰ γόνατα. Ὡς φαίνεται, τὸν ἐξεπτόησαν

ἡ ἐγγύτης τῆς ἐπιχωρίου θεότητος, ἡ λαμπρότης τοῦ διακόσμου, ἡ δαψίλεια τῶν φώτων καὶ τῶν κατόπτρων, τὰ ἄνθη, αἱ στολαί. Ἐκπληξίς σωτηριώδης, ὑποβαστάζουσα τὸ γόητρον τῆς ἡγεμονίας, καθιστῶσα, ὡς πρέπει, σεβαστοὺς καὶ αὐτοὺς τοὺς λοπαδαρπαγίδας τῶν βασιλίσκων! — Πλησιάσας εἰς τὸν θρόνον, ὁ χαντσῆς ποιεῖ τρεῖς μετανοίας (rinenzenze), μετὰ δὲ βραχείαν ἀνάπαυλαν, συμπληροῖ τὰ τεταγμένα μὲ προσκύνημα τέταρτον καὶ ὑποκλινέστερον.

Ἡ βενετικὴ ἐθιμοταξία ἄρχεται ἀπ' ἄκρων ὀνύχων.

Ὁ Ὑψηλότατος, ἀναλογῶν τὸ μέτρον τῆς προσενεχθησομένης χειρὸς πρὸς τὸ μᾶλλον ἢ ἦττον αἰδέσιμον τοῦ ὑποκλινομένου, προτείνει χάριν ἀντιτιμῆσεως εἰς τὸ χειροφίλημα νῦν μὲν τὸν δείκτην μόνον, νῦν δὲ τὸν δείκτην μετὰ τοῦ μέσου δακτύλου, ἄλλοτε δὲ καὶ τὸν παράμεσον. Πλὴν τοῦ ἀρχιγραμματέως, τοῦ αὐλάρχου, τῶν τριῶν ἀνωτέρων Προβεδούρων, καὶ τοῦ Καλλέργου, οὐδεὶς τις ἄλλος οὐδέποτε κατηξιώθη ὀλομελοῦς τῆς πεντάδος. — Ὁ ἐκ Ῥιθύμνης παρουσιαζόμενος ἄρχων ἀσπάζεται ὅσους δακτύλους κρίνει ὁ πολιτάρχης εὐλογον νὰ τῷ χαρίσῃ· ἔπειτα δὲ εἰς ἔνδειξιν εὐγνωμοσύνης κύπτων ἐκ δευτέρου ἅπαξ, ἢ δις, ἢ τρίς τὴν κεφαλὴν, ἀναλόγως πρὸς ἣν ἀνήκει τάξιν,

— Ὑψηλότατε καὶ κραταιότατε αὐθέντα! λέγει ἔμπορος, ὡσεὶ κακοῦργος δικαιολογούμενος πρὸς ἀνακριτὴν. Δέξασθε εὐμενῶς τὴν ὁμολογίαν τῆς ἀφοσιώσεως τοῦ δούλου σας!

— Γνωστὴ ὑμῖν ἡ τιμιότης σου. Ἐχεις, κύριε, τὴν εὐνοϊάν μας! ἅπαντὰ ὁ ἀντιβασιλεὺς βεβαρυμένος καὶ μὲ συντομίαν αὐτοματικὴν.

Τὸ κωδώνιον ἤχεϊ ἐκ νέου, ἐτέρου δὲ ὀνόματος προσφωνομένου, ὁ Μελισσηνὸς ἀπέρχεται ὀπισθοδρομῶν ἅμα καὶ προσκυνῶν.

— Τίς ὁ Ῥιθύμνιος οὗτος; ἐρωτᾷ ἐν τῷ μεταξύ ὁ Δοῦξ, στρεφόμενος πρὸς τὴν αὐλαίαν.

Ἦχος φυλλοστροφήματος ἀκούεται ὀπισθεν τοῦ παραπετά-

σματος. Μετά τινά δευτερόλεπτα, — Μελισσηνός..... Μιχαήλ, αποκρίνεται ἡ Πυθία βραγχωδῶς. Δικαστῆς εἰς Μυλοπόταμον, παυθεῖς ἔνεκεν ἀρπαγμῶν. Εἰς ἐκάστην δίκην ὑπεξήρει 100 0/0, ἀντὶ τῶν ἀνεκτῶν 30, ἐξήρχετο δ' ἔφιππος εἰς περίπατον, ἀγ-γαρεύων καθ' ἐκάστην τὸ φορτηγὸν τοῦ μὲν καὶ τοῦ δέ. Ἐκτοτε συνεταιρισθεῖς Ἰουδαῖον, μετῆλθε τὴν τοκογλυφίαν. Χρεωκοπήσας κατὰ τὴν παρελθούσαν πρωτοχρονίαν, ἐπιδιώκει πρὸς τὸ παρὸν τὴν ἐκμίσθωσιν τῶν ἀλατοποιείων τοῦ Μιραβέλλου, ἀνθ' ἧς πωλεῖ πρὸς τὴν Ὑψηλότητά σου πίστιν, σέβας καὶ ἀφοσίωσιν.

— Ὁ εὐγενέστατος δοτῶρ Λίβιος Μελιβῶος ἐκ Χανίων! ὁ αὐλάρχης ἀναφωνεῖ.

— Ὑψηλότατε πρίντσηπα τῆς σερενίσσιμας ῥεπούμπλικας! λέγει οὗτος μετὰ τὸν εἰκότα μονοδάκτυλον ἀσπασμόν. Ἡ σήμερον ἡμέρα ῥικιαμάρει εἰς τὴν ἐνθύμησι τὴν ἀπιστίαν τοῦ προγόνου μου ἐναντίον τῆς γλοριοζίσσιμας σινιορίας τῶν Βενετσιάνων. Ἐγὼ καὶ ἡ φαμήλια μου κερὶ δὲν ἐκαύσαμεν ποτὲ διὰ τὴν ψυχὴν του. Σουπλικάρω, ὅμως, αὐγὴν καὶ βράδυ τὸν Παντοδύναμον, ὅτι νὰ κόβῃ ἡμέρας εἰς τὰ παιδιὰ μου, καὶ νὰ τὰς χαρίζῃ χρό-νους εἰς τὴν Ἀλτέτσα σου, διὰ νὰ γραδίρῃς, γέρωντας ἀκόμη ὅσον ὁ Μαθουσάλας, τὴν κονσεκουτίβα βεβαίωσι τῆς ἀφοσιώ-σεως τῶν ἀπογόνων μου!

— Καὶ οὗτος; ἐρωτᾷ πάλιν ὁ ἀντιβασιλεὺς, μόλις στρέψαντος τὰ νῶτα τοῦ δευτέρου ἀφοσιωμένου.

— Εὐπατρίδης βενετὸς, σπαταλήσας τὰ τιμάρια, καὶ πωλήσας εἰς δημοπρασίαν τὰ ὕστερα τῆς ἀργυροσκευῆς του λείψανα. Κατηγορηθεῖς ἐπὶ πλαστογραφίᾳ, ἀπέτισε τὴν τιμωρίαν μὲ δι-μηνον εἰρκτήν. Μετέρχεται πρὸς τὸ παρὸν τὴν δικηγορίαν, ἀλλ' ἔνεκα στρεψοδικοπανουργίας κέκτηται ἐν Υ (ὑποπτος).

— Τί δὲ ζητεῖ;

— Τὴν θέσιν Καστελλάνου ἐν Μελέχα, ἀποδίδουσιν ἐννέα ἢ δέκα δουκάτα κατὰ μῆνα.

— Καὶ διὰ μηνιαῖον τοιοῦτο ἀνασκάπτει τὰ κόκκαλα τοῦ προ-

γόνου του! Πρόσθες αὐτῷ ἕν ἕτερον Υ! διατάσσει ἀτάραχος ὁ Δοῦξ.

— Ὁ πανσοφολογιώτατος Σερ Ἀμβρόσιος Πολυχαιρέτης ὁ ἐξ Ἀρχολέων!

— Παγκράτιστε Κρήτης ἀρμοστὰ, σκηπτροῦχε, διάδοχε, ὁμόθρονε τοῦ νεφεληγερέτου πατρὸς θεῶν τε καὶ ἀνδρῶν! ἐκφωνεῖ οὗτος, διὰ μὲν τῆς ἀριστερᾶς ἀρπάζων ἐξ ἐφόδου καὶ ἀκεραίαν τὴν ἄδωρον πεντάδα, διὰ δὲ τῆς δεξιᾶς προτείνων βίβλον, πολυτελῶς δεδεμένην, καὶ, ἀντὶ οἰκοσήμεου, ἐπιδεικνύουσιν ἐντετυπωμένον χρυσοκάνθαρον.... Δράττομαι τῆς σήμερον εὐκαιρίας, ὅπως ἀξιωθῶ νὰ καταθέσω προποδῶν Ὑμῶν τὸ εὐτελὲς τοῦτο προῖον τῶν ἰδρώτων μου. Δέξασθε αὐτὸ φιλοφρόνως, Μαικήνα τῆς παιδείας, ὑπέρμαχε ἐλευθερίας, ἄγγελε φύλαξ τοῦ χριστιανισμοῦ!

— Πῶς ἐπιγράφεται; ἐρωτᾷ ὁ Δοῦξ, πνιγόμενος ἀπὸ ἀηδία, ἢ ἀπὸ καύσωνα, καὶ ἐκπορπῶν τὸν μανδύαν εἰς ζήτησιν ἀναπνοῆς.

— Ἡ Κοσμοδέσποινα Βενετία, ἐχθρῶν τε καὶ ἐφαιλλων νικήτρια, ὑπὸ τὴν εὐαγγελικὴν ἐπιγραφὴν Τὰ τοῦ Καίσαρος Καίσαρι.

— Πραγματεύεται τι περὶ Βενετίας ἄγνωστον Ὑμῖν;

— Καὶ ἀμφιβάλλετε; Ὑψηλότατε! Εἰμή τι πλέον, διηγεῖται τὴν ἄπειρον καὶ ὑπερειλικρινῇ εὐλάβειαν, μεθ' ἧς καὶ νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας ὁ Ἀμβρόσιος Πολυχαιρέτης διατελέσει ὁ εὐπειθέστατος καὶ ἀφοσιωμενώτερος τῶν δούλων σας.

Ταῦτα λέγων, ἀποθέτει τὸ τεῦχος εἰς τὴν κατωτάτην βαθμίδα τοῦ θρόνου, εἶτα δὲ, προσάπτων τὸ μέτωπον εἰς τὸ ἔδαφος, καὶ ἐκθύμως εὐφημῶν τὸν ἅγιον Μάρκον, ἀπέρχεται.

— Δὲν μᾶς φαίνεται καινοφανὲς τὸ πρόσωπον τοῦτο, λέγει ὁ Δοῦξ πρὸς τὸν ἀθέατον. Βαρύνεσαι, Σερ Μέμε, νὰ μᾶς ἀναγνώσῃς τὸν ἑλεγχόν του;

— α Πεπαιδευμένος, ρήτωρ, συγγραφεύς. Ἡ πατρίς του *Ubi bene*. Ἡ ἀληθινὴ πατρωνυμία του Κάνταρος, ὅθεν καὶ τὸ ἔμβλημα τοῦ χρυσοκανθάρου. Φέρει τὴν κουφοδοξίαν εἰς τὸν ἐγκέφαλον, τὴν φιλοχρηματίαν εἰς τὴν καρδίαν, τὴν λύσσαν τῆς ἀρχολιπαρίας παντοῦ τοῦ σώματος. Κόνσολος τῆς Βενετίας εἰς Γενούην, κόνσολος τῆς Γενούης εἰς Βενετίαν, καὶ Καπιτσήμπασης εἰς Κωνσταντινούπολιν. Σκύλος ἀδέσποτος καὶ πειναλέος, περιερχόμενος ὅλας ἐναλλάξ τὰς ἀγορὰς, ὁσφραινόμενος τὰ κρεωπολεῖα, σείων πρὸς τὸν τυχόντα ὦτα καὶ οὐράν. »

— Ὁ γενναίωτατος συνταγματάρχης κύρ Μανώλης Μόρμωρης !

— Πάνσεπτε αὐθέντα! προσφωνεῖ οὗτος ἐκ περιτροπῆς. Ἡμεῖς οἱ ἄρχοντες ἔχομεν ἐκ κληρονομίας τὴν κακὴν ἔξιν νὰ πωλοῦμεν ὑπηρεσίας καὶ ἀφοσίωσιν, ἐν καιρῷ δυσετηρίας πρὸ πάντων. Τί ἄλλο, παρὰ λεξίδια μηδενὸς ἄξια, ἐκένωσαν ἕως τώρα πρὸς τὴν Ὑψηλότητά σου ὅσοι τῶν ἀρχόντων μοῦ προηγήθησαν; Χαμερπείας τόσον καταπτύστους τὸ φιλότιμον γένος τῶν Μορμύρων ἀποστυγοῦν, βαίνει θαρβράλεον εἰς τὴν δοκιμασίαν τῆς πράξεως. Διατάξατε, ὑψηλότατε, παρακαλῶ, προστάξατέ μοι νὰ κρημνισθῶ ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ παράθυρον! Μίαν λέξιν, μίαν συλλαβὴν, ἔν μόνον νεῦμά σας ὁ ἀφοσιωμενώτατος Μανώλης περιμένει, ἵνα ἐν τῷ ᾄμα ἐκσφενδονισθῇ πρηνής....

— Ὅχι, κύρ Μανώλη, Ζῆσε, Ζῆσε διὰ τοὺς οἰκτιρμούς τοῦ Θεοῦ! Ποῦ θὰ εὑρίσκε πλέον τὸν ὁμοῖόν σου ὁ Γαληνότατος; Ἐπειτα δὰ, ἂν ἐκρημνίζεσο ἀπὸ τὸ παράθυρον.... στρέψε τὸ βλέμμα πρὸς τὸν καθρέπτην... δὲν θὰ ἦτο καὶ κρίμα ν' ἀφανισθῇ αὐτὴ ἡ ὡραία στολή; λέγει ὁ Δοῦξ, ἀπελευθερῶν ἔν ἀπὸ τὰ ξηρογαργαρίσματα τοῦ καυχάσματός του. Μετὰ δὲ τὴν ἀποχώρησιν τοῦ γενναιοτάτου, στρεφόμενος πάλιν πρὸς τὴν αὐλαίαν,

— *In fede mia*, ὑπολαμβάνει μὲ τὴν ὑπόρρινον φωνὴν τῆς χλεύης του, ἄξιον ἐρεύνης εἶνε, ἐὰν τὸ ἡμέτερον βασίλειον παράγῃ πλείονας τὰς ἀφοσιώσεις, ἢ τὰ ξυλοκέρατα. Ἐχει Μέμε, καὶ οὗτος, ἀνοικτὸν λογαριασμόν;

— *Corbazzoli!* Τρία ὄλα Υ. Κατὰ τὴν τελευταίαν ἀνταρσίαν τοῦ Λασσιθίου ἐχρημάτισε διπλοὺς ἡμῶν καὶ τῶν ἀποστατῶν

κατάσκοπος. Φθείρας τὸν ὑπάλληλόν μου Τρῶν, ὑπεξῆρεν ἔγγραφα σπουδαῖα ἐκ τῆς καγκελλαρίας σας, τώρα δὲ πάλιν πραξικοπεῖ μὲ τοὺς ριζάρχας τοῦ Σελίνου καὶ τῶν Σφακίων... *Altezza, brutto seme!*

— Ὁ ἐγκυκλοπαιδικὸς ἀσκληπιάδης κύρ Λουρέντσος Κιόζας ἐκ Ῥιθύμνης!

— Ὑψηλότατε! λέγει οὗτος, ἀφοῦ πρῶτον, εἰς δεῖγμα τρυφερότητος διαφερούσης, ἐχλίανε καλὰ τὰ δύο δάκτυλα τοῦ ἀντιβασιλέως μὲ τὴν πνοήν. Ἡ ἐμπιστοσύνη μου σᾶς ἐφανερώθη, ἀφότου ἠξιώθην νὰ συνυπηρετήσω εἰς τὸ δουρικὸν συμβούλιον ὡς ὑπουργὸς τῆς δικαιοσύνης. Πεποιθὼς εἰς τὴν πρὸς ἐμὲ ἀξιολάτρευτον συμπάθειάν σας, τολμῶ, πρίγκηψ, νὰ σᾶς ὑποβάλω μίαν μου συμβουλήν. Ἄιδεται, ὅτι πανοῦργοι τινὲς, διαιτώμενοι ἐντὸς αὐτῶν σας τούτων τῶν μεγάρων, παρακελεύουσι τοὺς ἀγρότας εἰς ἀποστασίαν, ὅπως ὠφεληθῶσι καὶ ἀπὸ τὴν κακοκαιρίαν, ὅσον ὠφελοῦνται καὶ ἀπὸ τὸν κακὸν καιρόν..... Τοῖς φρονίμοις ὀλίγα, ὑψηλότατε. Ταῦτα μόνον πρὸς τὸ παρόν. Ὅταν δὲ κρίνητε εὐθετον τὴν ὥραν ν' ἀναμορφώσητε τὰ κακῶς κείμενα δικαστικά, λάβετε αὐθις πρὸ ὀφθαλμῶν τὸν ἱατροχειροῦργον Κιόζαν, τοῦ ὁποίου, ἄλλως, ἐδοκιμάσετε τὴν δυσεύρετον ἀκεραιότητα!

— Ἐκτιμῶμεν προσηκόντως τὴν ἀκρίβειαν καὶ τὴν ἐμπειρίαν σου, κύρ Λουρέντσε, εἰ καὶ μὴ δυνάμενοι νὰ λησμονήσωμεν, ὅτι ἀπὸ τὴν σιαγόνα τῆς Δουκίσσης ἀπέσπασές ποτε, ἀντὶ τοῦ τερῆδονιζομένου μυλόδοντος, τὸν ἀβλαβέστερον καὶ χρησιμότερον ὀδόντα. Μολοντοῦτο, κατὰ πρώτην εὐκαιρίαν τὸ χαρτοφυλάκιον τῆς δικαιοσύνης ἔσται ἰδικόν σου πάλιν· *ben inteso però*, ὅτι, καλῆτερα προσέχων ὡς ὑπουργὸς, δὲν θέλεις δόσει ἀμνηστείαν πρὸς τὸν ληστήν, ὅπως, ἀντὶ τούτου, ἀποστείλῃς εἰς θάνατον τὸν χρηστὸν πολίτην.... Πολλὰ τὰ ἔτη σου, *Signor Chiosa!* Καὶ εἰς ἀνώτερα σὺν θεῷ!

Ἀποστάντος δὲ τοῦ ἐγκυκλοπαιδικοῦ, ἐπανερωτᾷ τὸ μαντεῖον.

— Ἐχεις τί νεώτερον καὶ περὶ τοῦ Θερσίτου τούτου;

— Ἐξοχος ἄνθρωπος! ἀπαντᾷ τὸ μαντεῖον εἰς τόνον ὑποτύμβιον. Χθесινὸν γράμμα τοῦ ἐν Σιτείᾳ Ῥετούρου, δι' οὗ ὁ τέως σύμβουλος οὗτος τῆς Ὑψηλότητός σου ὑπομηνύεται ὡς ἀνταποκριτῆς καὶ κλεπταπόδοχος τῆς ἐν Δραγονέρα πειρατικῆς συμμορίας τῶν ἀδελφῶν Κυριάκη. Οἱ κακοῦργοι φοιτῶσιν εἰς τὸν οἶκον καὶ εἰς τὴν ἑπαυλιν τοῦ Κιόζα ὑπὸ πρόσχημα ἀγρονόμων, ἐργατῶν, ὑπηρετῶν. Ἴσως δὲ, ἐπὶ τῇ καταμηνύσει ἀρχιλοχίτου τινὸς τοῦ τμήματος τῆς Σιγῆς Φ, ἐκτελεῖται τὴν στιγμὴν ταύτην ἔρευνα εἰς τὰ ὑπόγεια τῆς ἐπαύλεως.

Κατὰ τὰς τελετὰς ἐκείνας ὁ Συγώνης εἶχε κτήσει τὴν ἔξιν τῆς ὑπομονῆς. Σήμερον, ὅμως, προκατειλημμένος ἀπὸ σοβαροτάτους ἄλλης φύσεως πολιτειακοὺς διαλογισμοὺς, ἐστερεῖτο τῆς συνήθους μακροθυμίας· διὸ, νῦν μὲν μετήγαγε τὸ πνεῦμα ἀλλαχοῦ τοῦ βασιλείου, ἄλλοτε δὲ ἄφινεν ἀναπάντητον τὴν πληροφορίαν τοῦ Μυστικοῦ. Ἡ καρτερία του ἐξηντλημένη ὑπὸ τῆς φορτικῆς καὶ σχοινοτενοῦς ὑποδοχῆς ἔπνεε τὰ λοίσθια, ὅτε ἀνηγγέλθη·

— Ὁ σεβάσμιος διδάσκαλος κύρ Παχώμιος Βαρούχας ὁ Σοφιστής.

— Διδάσκαλε, λέγει, κοντὰ τὰ ράμματα! Ἐὰν ἡ ἀφοσίωσις ἐπλαστούργησεν εἰς τὴν γραμματικὴν σου ὑπερθετικὰ, ἔτι μᾶλλον ἐπιτατικὰ τῶν ὅσα ἠκούσαμεν ἄχρι τοῦδε, μάθε, ὅτι ὁ σάκκος ἐγέμισεν ἕως τὰ χεῖλη, καὶ περισσότερα δὲν χωρεῖ. Ἄς ἀναβάλωμεν, λοιπὸν, τὰ δείγματα τῶν πολυσυλλάβων συγχαρητηρίων σου εἰς τὴν προσεχῇ ὑποδοχὴν, καὶ ἐν τοσούτῳ καλαῖς ἐντάμωσαις!

Τὸ χειροφίλημα — ἐφεύρημα τῆς τιμαριωτικῆς ἐξαχρειώσεως τοῦ μεσαιῶνος, οὐδόλως δὲ βυζαντινὸν, καθότι, καὶ ἀπολύτως ἔτι οἱ Ἕλληνες ὑπὸ αὐτοκράτορας κυβερνηθέντες, ἄλλην χεῖρα δὲν ἐφίλησαν, πλὴν τῆς τελούσης τὸ ἱερὸν μυστήριον τῆς Μετουσιώσεως — τὸ χειροφίλημα, τοῦ ὁποίου μὲ ἀηδίαν δίδομεν σύντομον τεκμήριον, προέβη στερεότυπον ἀπ' ἀρχῆς ἕως τέλους. Κατὰ καλὴν τύχην τῆς δεξιᾶς, οἱ δάκτυλοι τῆς ὁποίας ἐπικλῶντο ὑπὸ τὸ ἄχθος τῶν ἀσπασμῶν, καθάπερ ἀκρέμονες φοίνικος πλήρεις χουρμάδων, ἤχει ἡ τετάρτη μετὰ μεσημβρίαν. Ἀγγελθέντος τότε τοῦ γεύματος, ὁ Δουῆ ἠγέρθη, ἀφοῦ δ' ἐνιψε τὰς χεῖρας εἰς

ἀργυρᾶν λεκάνην, καὶ ἀνηλεῶς ἐξέπλυνε διὰ σάπωνος τὴν λεπιδωτὴν ἐπικόλλησιν τῆς ἀφοσιώσεως, μετεχώρησεν εἰς τὸ ἐστιατόριον, συνοδευόμενος ὑπὸ μόνου τοῦ αὐλάρχου, καὶ τὴν δίπηχυν οὐρὰν τοῦ μανδύου του παραδούς εἰς τὰς φροντίδας τῶν δύο νεανίσκων.

Εἰκοσιτέσσαρες ἦσαν οἱ εἰς τὸν δεῖπνον προσκεκλημένοι, τὸ ἄκρον ἄωτον τῆς ἐν Κρήτῃ φραγγογραικικῆς κοινωνίας. Μετελάμβανον τῆς τιμῆς ἐκείνης ὁ ἐν τῇ πρωτευούσῃ παρατυχὼν ἑλλην-ἐπίσκοπος Βησσαρίων Λογοθέτης, ὁ ἐκ τῆς ἐν Ἱερουσαλὴμ μονῆς τοῦ ἁγίου Σάββα· ὁ λατινεπίσκοπος Χάνδακος, οἱ δύο Προβεδούροι Δαμούλας καὶ Κανάλης, ὁ ἀρχιφρούραρχος (*capitano generale*) Φίλιππος Βραγαδῖνος, ὁ στρατηγὸς κόμης Γαβούτιος Δὲ Κολλάλτο, ὁ Ματθαῖος Καλλέρης, ὁ Κόμης Ἀβογάδρος, ὁ Μάρκος Δολφῖνος, οἱ τρεῖς τοποτηρηταὶ Χανίων, Ῥιθύμνης καὶ Σιτείας, ὁ ὑποναύαρχος, καὶ δύο ἕτεροι ἀξιωματικοὶ τοῦ ναυτικοῦ. Οἱ λοιποὶ ὀκτὼ ἀνήκον εἰς τὴν τάξιν τῶν ιδιωτεύοντων τιμαριούχων.

Μεταξὺ τοῦ Δουκὸς καὶ τῶν δύο πληρεξουσίων Προβεδούρων διέτρεχον ὑπόκωφοι καὶ λαθραῖαι δυσaréσκειαι. Οἱ μὲν Προβεδούροι ἀνεφέροντο εἰς Βενετίαν, ἐπιδιώκοντες τὴν ἀποχειροτόνησιν τοῦ Δουκὸς, ὁ δὲ Δοῦξ, ἐκ μέρους του, ὑπενήργει, καὶ ἐπιτυχέστερα, πρὸς ἀποσκοράκισιν τῶν ὀχληρῶν. Ἀρκεῖ τοῦτο, ἵνα ἐξηγήσωμεν, διατί ὁ παιπάλιμος ἀντιβασιλεὺς ἐλάμβανεν ἐνδιφρίους τὸν Δαμούλαν καὶ τὸν Κανάλην. Κατὰ λόγον ἀντίθετον τῆς χημείας, ἡ πολιτικὴ συμπηγνύει τὰ στοιχεῖα τὰ ἑτερογενῆ. Εἶδες εἰς τὸν χορὸν δύο πολιτικοὺς συμπεπλεγμένους ἐκ τῶν βραχιόνων; Ἔχε βέβαιον, ὅτι ὁ μὲν εἶνε σφαγεὺς, ὁ δὲ σφάγιον. Καθὼς οἱ στρατηγοὶ ὄνειροπολοῦσιν ἀνθρωποσφαγίας, διότι χωρὶς πολέμου εἰς βαθμὸν στρατάρχου δὲν προάγονται, οὕτω καὶ οἱ πολιτικοὶ, ὅπως διατηρηθῶσιν εἰς ἣν κατέχουσι θέσιν, ἢ ὅπως προβιβασθῶσιν εἰς θέσιν ἀνωτέραν, δέονται καὶ αὐτοὶ συνωμοσιῶν καὶ ἐπαναστάσεων. Ὑπὸ τὴν ἔποψιν ταύτην, ὡς καὶ ὑπὸ ἐτυμολογικὴν ἔποψιν προσέτι, πόλεμος καὶ πολιτικὴ εἶνε ὁμομήτρια. Εἰς τὰς ἀλγεβραϊκὰς ἐξισώσεις τοῦ Δουκὸς ἄγνωστον x ἦτο μία τις ἐπανάστασις. Ἐὰν μὴ ὑπῆρχον ἀφορμαὶ ἀνταρσίας, ἔπρεπεν αἱ ἀφορμαὶ ν' αὐτοσχεδιασθῶσιν *a qualunque costo*. Δὲν ἀρκεῖ· ἐδέετο ἡ ὑποκίνησις τῆς ἀνταρσίας

ν' αποδοθῇ ὅχι εἰς τὸν αὐτουργόν, ἀλλ' εἰς τὴν ἀπειρίαν καὶ τὴν ἀβουλίαν τῶν ἐφαιμίλλων. Ἴδου τὸ ἀπόρρητον ὀρμητήριον τοῦ μεταξὺ πολιτάρχου καὶ Προβεδούρων ἀνταγωνισμοῦ. Ἐν τῇ διαμάχῃ αὐτῇ, ὁ Δουῆ, στρατηγὸς ἀπειράκις τῶν ἐπωμιδοφόρων στρατηγῶν στρατηγικώτερος, ἔπαιζεν ἐν ἀφανείᾳ μίαν παρτίδαν, τὴν ὁποίαν ἦτο βεβαιότατος νὰ κερδίσῃ, καὶ ἦν ἐνδομύχως ἀπεκάλει τὸ ἀριστούργημα τῶν παρτίδων του. Ἐνῷ δι' ὀργάνων, προσπεφυκότων εἰς αὐτὴν τὴν τάξιν τῶν ἀντιπάλων, παρώτρυνε πλαγίως τοὺς Προβεδούρους εἰς μέτρα βίαια καὶ ἀπονενοημένα, ἀφ' ἑτέρου ἔσκαιρε προθεώμενος ἔνθεν μὲν τὸν κρημνὸν, εἰς δὲ οἱ ἀνταγωνιστὰὶ ἐπρήνιζον, ἔνθεν δὲ τὴν ἐπανάστασιν, ἣν ἔκρινεν ἀναγκαιοτάτην εἰς τὴν λύσιν τοῦ λογαρίθμου του. Τὰ ἔνδεκα δωδεκατημόρια τῆς ἱστορικῆς ἀνθρωποσφαγίας ὀφείλουσι τὸ ἐνδόσιμον εἰς τοιαύτας τινὰς ὑποτραπεζίους παρτίδας.

Ὁ Δουῆ ἔσπευσε νὰ κατευθύνῃ τὸ θέμα τῆς συνδιαλέξεως πρὸς τὸ ἀντικείμενον, ὑπὸ τοῦ ὁποίου ἐφαίνετο δῆθεν κατειλημμένος.

— Τὰ προέβλεπα αὐτὰ, εἶπε πρὸς τὸν Δαμούλαν. Τὰ πρῶτά σου κηρύγματα ἔμελλον βέβαια νὰ πτοήσωσι τοὺς παπατάζους μας (ἀπεκάλει οὕτως τοὺς ἄρχοντας). Τώρα, ὅμως, πληροφοροῦμαι, ὅτι τὸ ὕστερόν σου κήρυγμα, τὸ ὁποῖον ἄλλως δὲν ἐνέκρινα, παρὰ μετὰ μακρὸν ἐνδοιασμόν, καταθορυβεῖ προσέτι καὶ τοὺς ἀρχοντορωμαίους τῆς ἑξοχῆς... Ὁ θεὸς νὰ μᾶς ἐκβάλῃ σῶους ἀπὸ τοιαῦτα rompicolli!

— Viva! Viva! ἀπεκρίθη ὁ Προβεδούρος μὲ στρατηγικὴν προπέτειαν. Θὰ ἦτο νόστιμον, μὰ τὴν ψυχὴν μου, ἂν ὅσοι μὲν ἔχουν κτήματα, δὲν ἀπεζημίουν τὴν δαπάνην τοῦ πολέμου εἰς μετρητὰ, ὅσοι δὲ στεροῦνται περιουσίας, δὲν ἐκωπηλάτουν εἰς τὸ κάτεργον, ἢ δὲν ὑπεδαύλιζον τοὺς κλιβάνους! Τὸ πρόβατον γεννᾶται διὰ τὸ ψαλίδι, τὸ δὲ ψαλίδι κατασκευάζεται διὰ τὸ πρόβατον. Τάχα ὁ Σέρ Μέμος δὲν ἔλαβεν εἰς τὴν κουρευτικὴν τὸ δοκιμώτερον ἀπολυτήριο;

— Καλά· ἀλλ' ὁ φρόνιμος προνοεῖ μακρόθεν τὰς συνεπείας. Ποῖον, στρατηγέ μου, ποῖον τὸ ἐλατήριο τῆς ἐξουσίας μας; Ἡ διαίρεσις. Divide et impera. Οὐδεὶς μὲν ὁ ἀρνούμενος, ὅτι τὰ τοῦ πολέμου κατεπεΐγουσιν. Ἀλλ' ἄρα διὰ τοῦτο δὲν χρειάζεται περί-

σκεψις, ἵνα μὴ, διαρκούντος τοῦ ἀγῶνος, διαλυθῇ τὸ γόητρον τῆς ἐνταῦθα ἐξουσίας μας; Τὰ δὲ ἐπάλληλα κηρύγματα σας πρὸς τίνα ἀποτελέσματα καταφέρονται; Ἡ πρὸς τὸν συνεταιρισμὸν πόλεων καὶ ἐξοχῆς, συγκύρημα λίαν ἐπικίνδυνον, ἢ πρὸς τὴν μονομερῆ ἐξανάστασιν τῶν δουλοπαροίκων. Πείσθητι, Δαμούλα! Οὐδὲν ἀκαιρότερον τῆς βίας πρὸς τὸ παρόν. Ἦδη ἔνιοι τῶν ἵπποτῶν μας ἄρχονται σκευωροῦντες μὲ τὴν ἐξοχήν· οἱ δὲ ἀπορώτεροι τῶν χωρικῶν αὐτομολοῦσι, πρὸς ἀποφυγὴν τοῦ κατέργου, ἐπὶ τὰ ὄρη των, καὶ τρέχε γύρευε.

— Ἐληξαν τὰ πανηγύρια τῶν ἀποστάσεων, ἔληξαν οἱ πυρρίχιοι τῆς ἀνταρσίας, ἀπεκρίθη ὁ Δαμούλας, ἀφείς μειδίαμα μεστὸν οἰήσεως. Ἦδη ἐδιδάχθημεν, τί ζητοῦν οἱ ἄρχοντες, ὅταν μηχανορραφοῦν μὲ τὰ χωρία... Il can che sbraja, vòl osso o raja (1). Θάρρος, λοιπόν. Τοὺς μὲν παπατάζους σας τοὺς παραδίδω εἰς τὰς πατρικὰς μερίμνας τοῦ ἀοράτου (τοῦ Μέμου), εἰς τὰ κεράσματα τοῦ αὐλάρχου σας, εἰς τὰς εὐλογίας τοῦ ἐπιδόξου πάπα Δὸν Πλατσίδου. Ὡς δὲ πρὸς τοὺς δραπέτας, ὦ, ἅς κοιμηθῇ ἄφροντις ἢ Ὑψηλότης σου! Οἱ δραπέται ἔχουν μαλλία νὰ ξάνουν μὲ τοὺς Κενταύρους μου

Καθειμένη δὲ τῇ φωνῇ ὁ στρατηγὸς συνεπλήρωσε τὸ φρόνημά του, ληκυθίσας τὴν ἐπώδην αἰσχροῦ τινος ἄσματος τοῦ στρατῶνος·

« Siate Zaff e Cappelletti
Cento volte benedetti ! » (2).

— Δὲν θὰ ἐνήργεις τὰς ὁδηγίας τῆς Συγκλήτου μὲ αὐτὴν σου ταύτην τὴν σπουδὴν, ὑπέλαβεν ὁ Δοῦξ, ἐὰν, ἀντὶ στρατηγοῦ καὶ πληρεξουσίου, ἐτύχανες εἰς τὴν θέσιν τὴν ἰδικήν μου. Θὰ ἐπιτείνωμεν, λοιπόν, τὸ σχοινίον οὕτως, ὥστε νὰ τὸ κόψωμεν; Ἐπαίρεσθε εἰς τοὺς Τσάφους σας. Ἀλλ' ἐν τοσούτῳ οἱ Τσάφοι δὲν μοῦ συνέλαβον τὰ 148 τουφέκια, τὰ σπαθία, καὶ τὴν πυρίτιδα, ἅπερ πρὸ μιᾶς ἐβδομάδος μετεβιβάζοντο ἀπὸ τὸν Καῦδον

(1) Παροιμία βενετική· « κύων ὑλακτῶν θέλει ἢ κόκκαλον, ἢ στρῶμα. »
(2) Τσάφοι καὶ Καπελέτοι, εἴητε ἑκατοντάκις εὐλογημένοι!

εἰς τοὺς Κομητάδες. Οὐδ' ἐπὶ ταῖς ἐντολαῖς τοῦ Μέμου ἐστάθησαν ἱκανοὶ νὰ μοῦ πιάσωσιν ἀπὸ τ' αὐτία τοὺς δυστροποῦντας ἀρχοντοχωρίτας, οἵτινες καὶ ἐφέτος, ὡς καὶ πέρυσιν, ἀποποιοῦνται νὰ συνέλθωσιν εἰς τὸ χειροφίλημα Ἄσχημα συμπτώματα, Προβεδούρε, οἰωνοὶ κακοί.

— Αὐτοὺς φοβεῖσαι; εἶπεν ὁ Κανάλης ὑπογελάσας. Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ, συναισθανόμενοι τὴν εὐτέλειάν των, εἶνε πάντοτε ἔτοιμοι νὰ προσπέσωσιν ἐνώπιον ἡμῶν, τοῦλάχιστον ὁσάκις καὶ ἡμεῖς ποιοῦμεν αἰσθητὴν τὴν ὑπερτερίαν μας. Δός μοι, ὑψηλότε, τὰ ὀνόματά των! Αὐτὰ μόνον δός μοι, καὶ μετὰ τρεῖς ἡμέρας τὸ πολὺ θὰ ἔχῃς τοὺς δυσπειθοῦντας ὅλους δεμένους χειροπόδαρά εἰς τὸ προαύλειον.

— Ὅσα κόβονται δὲν τρώγονται, γενναιότατε. Δυσθήρατοι ἀλώπεκες. Οἱ πονηροὶ ἀπειθοῦσιν εἰς τὴν πρόσκλησιν, προσφραινόμενοι τὸ δελέασμα τῆς παγίδος. Ὅπωςδὴποτε, πρὶν κατέλθωμεν εἰς μέσα βίαια, δέον νὰ δοκιμάσωμεν τὰ ἡπιώτερα... Ἄλλ' εἶμαι ἀνήσυχος, μὴ παραλαβὼν εἰσέτι τὰ διαγγέλματα τῶν τοποτηρητῶν μου. Τί τάχα κωλύει τοὺς ταχυδρόμους καθ' ὁδόν;

Τὴν στιγμὴν αὐτὴν εἰς τῶν βοηθῶν τοῦ γραφείου παρέδιδε πρὸς τὸν Συγώνην ἐπιστολίδιον, γεγραμμένον, διὰ τὸ κατεπεῖγον, μὲ μολυβδοκόνδυλον. Δι' αὐτοῦ ὁ Μυστικὸς προσεκάλει τὸν Δοῦκα ν' ἀφίχθῃ μετὰ τὸ γεῦμα εἰς τὸ ἐνδότετον γραφεῖον, ἵνα ὑπογράψῃ τοὺς νέους καταλόγους τῆς καταναγκαστικῆς στρατολογίας, καὶ ἐπικυρώσῃ ἐξήκοντα ἢ ἑβδομήκοντα συλληπτήρια ἐντάλματα κατὰ ἀρχοντοχωριτῶν τῶν νομῶν Χανίων, Σελίνου καὶ Κισάμου. Τὴν πράξιν τῆς ὑπογραφῆς ἐχαρακτήριζεν ὁ Μυστικὸς ὡς ἀνεπίδεκτον ἀναβολῆς.

Ὑπῆρχον ἐν τῷ παλατίῳ, ἐπάνωθεν τῶν γραφείων τοῦ Σερ Μέμου, δύο δωμάτια, μικρὰ μὲν καὶ ἀπόκεντρα, ἀλλὰ δι' αὐτὸ τοῦτο μάλιστα χρησιμεύοντα ὥς τι ἀναχωρητήριον πρὸς τὸν μονίαν πολιτάρχην. Τ' ἄδυστα αὐτὰ καθίστανται χρήσιμα πρὸς τοὺς ἡγεμόνας, ὅσον ἀναγκαῖα διατελοῦσι τὰ παρασκήνια καλλωπιστήρια πρὸς τοὺς ἡθοποιούς. Ποῦ ἄλλοθι θὰ ἐπενδυθῶσι τὰ ἡμιθεϊκὰ ἐπινωτίδια; ποῦ θὰ ἐπιθέσωσι καὶ θ' ἀποθέσωσι τοὺς ποικίλους ἄλλους τῆς παραστάσεως μεταμφιεσμούς; ποῦ

σπουδαῖος πρὸς τὸ ἀναχωρητήριον. Ἔβαλεν ὁμως κατὰ τὴν ἀνέγερσιν τοσαύτην σπεύσιν, ὥστε, σκονδάψας εἰς τὰ πλατύπτυχα κράσπεδα τοῦ μανδύου, παρ' ὀλίγον κατέπιπτε.

— Ματθαῖε, εἶπε, κτυπήσας μὲ οἰκειότητα τὸν ὦμον τοῦ ἰταλοέλληνος εὐπατρίδου, ἅμα ὡς ἡ θύρα ἐκλειδώθη· ἡ ψῆφος τῶν Προβεδούρων ὑπερεκράτησεν. Ὅσάκις ὁ θεὸς θελήσῃ νὰ καταλύσῃ μίαν πολιτείαν, πληθύνει ἐν αὐτῇ τοὺς δικηγόρους, ἢ τοὺς στρατηγούς. Ἄς ἦνε. Ἀλλὰ, πρὶν ὑπογράψω τὰ ἐντάλματα, δὲν θὰ ἀκούσω καὶ τὰς εἰδήσεις τὰς ἰδικάς σου; Οἱ Καλλέργαι ἐχρημάτισαν εἰς Κρήτην ἀδιαλείπτως ὅ,τι ἡ περιστέρα πρὸς τὴν κιβωτόν.

— Δὲν φέρω κλάδον ἐλαίας, κατὰ δυστυχίαν, εἶπεν ὁ Καλλέργης κατηφιῶν. Φοβοῦμαι, μὴ ἀνανήφουσα ἡ ὕδρα ἐκ μακροῦ ληθάργου, ἐτοιμάζεται ν' ἀνεγείρῃ αὐθις τὴν κεφαλὴν. Παρὰ τοῦ ἀγρονόμου μου, φθάσαντος σήμερον ἐνωρίς, πληροφοροῦμαι, ὅτι ὀκτὼ χιλιάδες χωρικῶν, καταλιπόντες οἶκον καὶ ἔργα, ἀνεβρίχθησαν ἤδη εἰς τὰ ὑπεράκρια τοῦ Ὑψηλορίτου. Ἀπὸ Ἀρμυροῦ ἕως Κάβου Σπάδα καὶ Φραγγοκαστέλλου ἀντηχεῖ ἐπίφοβος καταβοή. Κατάνοιξε, ΔοῦΞ, τοὺς ὀφθαλμοὺς τῆς ἀστυνομίας σου! Ἀκρώρειαι συννεφιασμένοι προμηνύουσι βροντάς. Ὅσάκις οἱ χωρικοὶ κατέφυγον εἰς τὰ προχώματα τῶν αἰγάγων, οἱ προὔχοντες τῆς ἐξοχῆς κατέγεινον τεκταίνοντες συνωμοσίαν.....

— Αἶ, αἶ, τρέχεις, παρατρέχεις, viscere! Ὁ Δαμούλας τὰ δίδει ἄσπρα, σὺ τὰ βλέπεις μαῦρα. *P'er baccu*, εἰς τίνα τῶν δύο θὰ πιστεύσω; Συνήθης καταδίκη τοῦ πολιτάρχου, ν' ἀκούῃ τὴν μὲν ἀλήθειαν ἐκ παντὸς στόματος, τὴν δὲ ἀληθινὴν ἀλήθειαν ἐξ οὐδενὸς..... Ἀλλὰ τί διάβολον ἐργάζεται εἰς τὴν ἐξοχὴν ὁ ἐξαποσταλεὶς στρατός; Θὰ τὸν τρέφωμεν, λοιπὸν, ἵνα περιέρχεται τὰς ἀγυῖας κιναιδιζόμενος; Θὰ τὸν μισθοδοτοῦμεν ἀπλῶς καὶ μόνον, ἵνα τροχίζῃ ἐπὶ Προβεδούρων καὶ γυναικῶνων κλίμακας τὴν σούβλαν;

— Ὁ στρατός! Λύκων ἀγέλη. Τάχα ἀγνοεῖ τὰ διατρέχοντα ὁ ἀστυνόμος σου; Ὁ στρατός φέρεται σαρακηνικώτερα καὶ αὐτῶν ἔτι τῶν Σαρακηνῶν. Οἱ μὲν φιλάρπαγες Τσάφοι ἀπογυμνοῦν τὰς γυναῖκας, οἱ δὲ ἀκόλαστοι Καπελέτοι πρὸς συμπλήρωσιν

κεραμεὺς μετρίως ἐχώνευε — καὶ ὅμως, αὐθένται μου, τὰ χρονικὰ τῆς νήσου παρίστανουσι τὴν ὁμόνοιαν τῶν ἐντοπίων ὡς ῥίζαν βαθύγειον, ἣτις ὅσῳ μᾶλλον τέμνεται, τοσούτῳ ἀναβλαστάνει.

— Οἰβὸ! Δὲν βαρύνεσαι, ἀδελφέ! ἀνέκραξεν ὁ ΔοῦΞ σαρδάσας. Γραικοὶ καὶ ὁμόνοια, *fandone*! Τάχα θὰ ἦτο ὁ βούς ζῶον καματηρὸν, καὶ εἰς τὴν γεωπονίαν ἐπωφελέστατον, ἐὰν ἐγνώριζε τὴν δύναμιν τῶν κεράτων του; Ἡ ὁμόνοια προαπαιτεῖ αὐταπαρνησίαν, προαπαιτεῖ ἐπικράτησιν δημοσίου πνεύματος, προϋποθέτει τὴν ἡγεμονίαν τοῦ Γνώθι σαυτόν. Ναὶ, ναὶ, χιλιάκις ναὶ, χωρὶς τοῦ Γνώθι σαυτόν, ἡ ὁμόνοια ἀπομένει ἀπλοῦς λεξικογραφικὸς διάκοσμος. Ἄλλ' ἐξ ὧν σου τῶν Γραικῶν ὁμοῦ πόσοι δὲ οἱ εἰδότες ἑαυτούς; Εἷς καὶ μονώτατος. Γινώσκεις τὸ τέλος του. Ποτισθεὶς τὸ κύνειον, ἀπῆλθεν εἰς τὸ Ἡλύσιον ὁ μακαρίτης, μηδένα ἀφείς ἐν Ἀθήναις κληρονόμον τῆς ἠθικῆς του ἀποκαλύψεως... ὦ Ἀθήνα, λαμπρὴ χώρα.....

Γνωστὸν, ὅτι οἱ Καλλέργαι ἦλκον τὸ γένος ἐκ τινος κλάδου τῆς ἀρχοντικῆς Δωδεκάδος, πατροπαραδότῳς ὑπουργήσαντος εἰς τὴν κυριαρχίαν τῶν Βενετῶν. Ἡ ἱστορία ἀναφέρει πλείστους Καλλέργας σώσαντας τὴν ξενοκρατίαν ἀπὸ ξυροῦ ἀκμῆς· αὐτὸν δὲ τοῦτον μας τὸν Ματθαῖον οἱ Ἰταλοὶ προσωνόμαζον *Veneto sfegatato*, ὃ ἐστὶ καὶ τῶν Βενετῶν βενετικώτερον. Μολοντοῦτο, αἱ πικραὶ περὶ Ἑλλήνων κρίσεις τῶν δύο Ἰταλῶν ἀνεζώωσαν μικρόν τι τὴν πεπωρωμένην φιλοτιμίαν του. Ὁ ἔρως τῆς πατρίδος ἐσώζετο εἰς τὴν συνείδησίν του λεληθῶς εἰσέτι, ὡς λύχνος τύμβειος ὑπαυγάζει ἐντὸς ζοφερᾶς κατακόμβης. Καὶ ἀπιστῶν ἔτι πρὸς τὴν πατρίδα, ὁ Ἕλλην ἐμμένει δυσμεταβλήτως Ἕλλην. Μάρτυρες οἱ Θεμιστοκλεῖς, οἱ Μιλτιάδαι, οἱ Ἀλκιβιάδαι, οἱ Κλέαρχοι, οἱ Ξενοφῶντες, οἱ Πausανῖαι, καὶ ὅσοι ἄλλοι οἱ τοῖς βαρβάροις ὑπηρετήσαντες. Ὁ ἑλληνισμὸς εἶνε ἄρωμά τι συμφυέστατον, ὅπερ, εἰς τὰ ἐντὸς ἀγγείου ἅπαξ προσκολληθὲν, ἐξαποπνέει βραδύτατα, ὡς ὁ μόσχος. Πλύσεις καὶ ραντισμοὶ δὲν καθαρίζουσι τὴν φιάλην σου· θὰ ἀναγκασθῇς νὰ τὴν συντρίψῃς.

— Τώρα δὲ ῥοβολεῖ πρὸς τὸν κατήφορον ἡ Ὑψηλότης σου· ἀνεφώνησε τὸ ὑπόζον ἑλληνοῖταλικὸν ἀγγεῖον. Ἄν καὶ εἰς τὰς ἐμφυλίους ἔριδας ἐκδοτοὶ οἱ Γραικοὶ — ἡ ἀλήθεια αὕτη εἶνε καὶ

Αἶ, ἂν ἤξευρες, Καλλέργη, πόσους τόμους πείρας καὶ θεωρίας ἢ φράσις σου αὕτη ἐμπεριέχει! Ὁ ἐνδύματι ἀνθυπάτου κυβερνῶν Γραικοὺς μανθάνει, φίλτατε, ἐξ ἀνάγκης νὰ ποιῇ μίαν διαστολὴν οὐσιωδεστάτην. Χωρίζει τὴν μερίδα τῶν ὀνομάτων ἀπὸ τὸ ἀνώνυμον πλῆθος. Ἐὰν ἡ Κρήτη συνέκειτο καθ' ὀλοκληρίαν ἀπὸ πληθυσμὸν ἀνώνυμον, ἐὰν δὲν εἶχεν ὀνόματα πόλεως, καὶ ὀνόματα ἐξοχῆς, ἡ Κρήτη, πιστεύσόν μοι, θὰ ἦτο σήμερον ἀκόμη καὶ αὐτόνομος, καὶ μάκαιρα, ὡς παρὰ τῶν παλαιῶν ἐπωνομάσθη. Τὸ φύραμα τὸ γραικικὸν εἶνε ἀξιόλογον ἀφ' ἑαυτοῦ — *graecum fermentum supra modum inflans* — ἀλλὰ δὲν ἀξίζει τίποτε, παρὰ εἰς κατάστασιν ἀνωνυμίας· τὸ διδάσκει ὁ Πολύβιος. Τίς ὁ ὠθήσας τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν κατωφέρειαν τῆς παρακμῆς; Τὸ ὄνομα. Τίς ἐκάστοτε ὁ ἀνοικοδομήσας αὐτὴν ἐκ θεμελίων; Τὸ χυδαῖον. Πρόβασις ἀνωνύμου λαοῦ πρὸς τὴν προσωπικὴν εὐγένειαν σημειοῖ ἐν τῇ ἑλληνικῇ ἱστορίᾳ ἔναρξιν τέλους. Μόλις ἀπὸ τὴν χαμηλὴν του τάξιν μεταβῇ ὁ χυδαῖος εἰς τὴν ἀνωτέραν τῆς ὀνομασίας· μόλις ὑποδέσῃ τοὺς πόδας ἐπὶ τὸ κομψότερον, μόλις φορέσῃ δακτύλιον καὶ λαιμοδέτην· μόλις, ἐνὶ λόγῳ, ἀπὸ τοῦ μηδενὸς, ἔνθα μετριοφρόνως ἐργασθεὶς ἠϋπόρησε, προαχθῇ εἰς τὴν μονάδα, ἰδοὺ ἀμέσως, ἀμείβων ἦθος ἅμα καὶ εἶδος, μεταμορφοῦται, καθάπερ χρυσαλλίς, εἰς ἔντομόν τι παράσιτον, ἔντομον ἐντρεφόμενον καὶ ὑπερσαρκούμενον ἐν τῷ αἵματι τῆς μητρός. Τοῦτο δὴ γνωρίσαντες οἱ κατακτηταὶ σας — ἐκ πείρας, δηλαδή, μαθόντες, ὅτι ὄνομα παρ' ὑμῖν σημαίνει ῥαδιουργίαν, κουφότητα, ἀρχολιπαρίαν, παρασιτισμὸν, προβατισμὸν — ἐφοβήθησαν πάντοτε τὸ πλῆθος μᾶλλον, ἢ τοὺς ἄρχοντας.... Ἔρχομαι, *viscere*, εἰς τὸ συμπέρασμα. Ἄς ἀφίσωμεν τὸν λαὸν ν' ἀναπνεύσῃ ἀνετώτερα, καὶ περ ἐπεκτείνοντες τὸ ἀρχοντολόγιον ἐπ' ἀορίστῳ. Ἀπὸ ἡμᾶς τοὺς Βενετοὺς διδαχθέντες, ἐθεσμοθέτησαν καὶ οἱ Τοῦρκοι ὑπὲρ τῶν ῥαγιαδῶν τὸν Κοτσαμπασισμὸν. Ἐμπρός, λοιπὸν! Ἐὰν οἱ προνομιοῦχοι τῶν φρουρίων πραξικοπήσωσι μὲ τὴν ἐξοχὴν, ἃς προσκληθῶσι ν' ἀποτίσωσι τὰς πρὸς τὴν Δημοκρατίαν ὀφειλομένας 400,000 δουκάτων! Ἄς ἀκούσωσι δὲ συγχρόνως, ὅτι καὶ οἰκογένειαι καὶ τιμάρια αὐτῶν θὰ κατελείποντο ἀπὸ τὴν κυβέρνησιν ὅλως ἀπροφύλακτα, ἐὰν τυχόντως οἱ ἄγροὶ περιέπιπτον εἰς ἀναρχίαν. Καὶ ταῦτα μὲν περὶ εὐγενῶν τῶν πόλεων. Ὡς δὲ περὶ τῶν τῆς ἐξοχῆς, ἀνάγκη πᾶσα, Καλλέργη μου, ἀνάγκη ἐπεικτικὴ καὶ ἀνυπέρθετος νὰ παρουσιασθῶσιν οὗτοι αὐτόματοι καὶ ἀκατανάγκαστοι πρὸς ἐμέ.

Λόγος πολιτειακὸς τὸ ἀπαιτεῖ.... *ragione de stato*, ὁ δὲ Δοῦξ
στοιχηματίζει νὰ τὸ κατορθώσῃ.

— Οὐδὲν σκοπιμώτερον! συνανεφώνησεν ὁμοθυμαδὸν τὸ Ζεῦ-
γος τῶν ἀκρωμένων. Ὡραῖον σχέδιον, τῷ ὄντι. Ἄλλ' ὁ τρόπος
τοῦ νὰ ἐφελκύσωμεν τοὺς ἀπειθοῦντας ἐδῶ, καὶ μὲ τὰ καλὰ!
προσέθηκεν ὁ Καλλέργης μονομερῶς.

— Ὁ τρόπος! Ζητεῖς τὸν τρόπον σὺ, ὁ κεκτημένος ἐπίδρασιν
ἀκαταλόγιστον παρὰ τοῖς προὔχοσι, σὺ, τέκνον θετὸν, πεφιλη-
μένον τῆς Βενετίας! Ἄλλ' εἰς σὲ πρὸ πάντων ἀπόκειται τὸ κατ-
όρθωμα. Ὁ σίδηρος σφυρηλατεῖται καλῆτερα ἐφ' ὅσον διαρκεῖ
πεφυρακτωμένος. Ἀπελθε αὔριον ἐνωρίς! Διατρέφω εἰς τὴν
ἐμπειρίαν σου πεποιθήσιν εὐθαρσεστάτην. Ἀπελθε, Καλλέργη,
καὶ ἡ εὐχὴ τῶν πατέρων σου μετὰ σοῦ!

Τὸ κρίνον τῶν ἀφοσιωμένων ἀνέσεισε τοὺς ὤμους, ὑπεκρίθη
φόβους καὶ ἐνδοιασμούς. Ἄλλ' ἐπὶ τέλους, ὑπενδούς εἰς τὴν
ἐντολὴν τοῦ πρίγκηπος, χαρισθεὶς δῆθεν καὶ εἰς τὴν θετὴν μη-
τέρα, παρεδέχθη ἐκὼν ἅκων τῆς χαλεπῆς περιοδίας τὴν ἐκτέλεσιν.

— Τί συλλογίζεσαι; ἠρώτησεν ὁ Συγώνης. Ἐὰν ἀπῆρχεσο, τὰ
συλληπτήρια ἐντάλματα θὰ ἀνεβάλλοντο.

— Καὶ ἐπιτρέπονται δισταγμοὶ, ὅταν τὸ βασίλειον κινδυνεύῃ,
ὅταν διατάσῃ ἡ Ὑψηλότης σου; Σπεύδω νὰ συντάξω τὴν δια-
θήκην μου, ἀπήντησεν ὁ αὐλικός.

— Εὐγε! Μὴ ὁμως παραλείψῃς καὶ τὸ θρησκευτικὸν καθήκον!
Τὰ θεῖα πρὸ πάντων, τέκνον μου. Εἰς τὴν ἀνθρώπινον κοινω-
νίαν ὁ ἄπιστος εἶνε ἐκμελῆς, εἶνε δυσηχεστάτη παραφωνία. Πρὶν
ἐπιβῆς τὸν ἵππον σου, ἐξομολογήθητι καὶ μετάλαβε!

— Θέλω προσφύγει εἰς τὰς πνευματικὰς ὁδηγίας τοῦ Δὸν
Πλατσίδου, ἀπεκρίθη ὁ παραινούμενος μὲ ἐπιτετηδευμένον, ἀλλὰ
πρόσχαρι μειδίαμα. Ἐὰν τὰ τέκνα μου ἀπωρφανίζοντο κατὰ
τὴν προκειμένην ἀποστολὴν, θέλουσι μείνει παραδεδομένα εἰς
τὴν εὐμένειαν τῆς Ὑψηλότητός σου, καὶ εἰς τὴν ἀντίληψιν τῆς
θεότητος.

— Ὁ δὲ ἀντιβασιλεύς τῆς Κρήτης — ὑπέλαβεν ὁ ΔοῦΞ, μετ-
εσχηματίζων αἴφνης τὸ πρόσωπον ἐπὶ τὸ ἀγιωτικώτερον — εἰς
τὰς ἑωθινὰς καὶ τὰς ἑσπερινὰς προσευχὰς τοῦ θέλει δέεται διὰ
τὴν σωτηρίαν τοῦ ἰταλοέλληνοσ αὐτοῦ, ὅστις, δεξιὸς βραχίων
τῆς ἐν Κρήτῃ βενετοκρατίας ἄνωθεν ὀρισθεὶς, ἐπικοσμεῖ τὰ ἔν-
δοξα οἰκόσημά του μὲ προσωπικὰς ἀρετὰς, ἐξαιρέτως μὲ τὴν
ἀποχὴν τῆς ῥαδιουργίας, καὶ τῆς ὑποκρίσεως, μὲ τὴν ἀφιλοκέρ-
δειαν, μὲ τὴν ἀνδρείαν.

Ὁ Καλλέργης, λαβὼν τὸν πρίγκηπα ἀπὸ τὰ γόνατα, ἀνέβλεψε
πρὸς αὐτὸν μὲ ὄμματα νενοτισμένα· ἀλλ' ὁ ΔοῦΞ, ἀνεγείρας αὐ-
τίκα τὸν ἐπιστήθιον, ἡσπάσθη, κατησπάσθη δεκάκις, καὶ συνέ-
σφιγγεν αὐτὸν εἰς τοὺς κόλπους ἐν πατρικῇ στοργῇ. — Ἀξιάγα-
στον σύμπλεγμα διὰ ἔρμογλύφον! Ἐπαγωγὸν προτύπωμα ἀμοι-
βαίας καὶ τρυφερᾶς στοργῆς!

Ἀμα ὥς ὁ εὐγενὴς ἐξῆλθε τῆς θύρας τοῦ ἀδύτου, πορευόμενος
πρὸς τὴν ἀπηγορευμένην κλίμακα,

— Ὅποσον βλάκες εἶνε οἱ νουνεχέστεροι καὶ ταχυποπτώτεροι
τῶν πολιταρχῶν, ἐφώνησε καθ' ἑαυτὸν, παραβαλλόμενοι πρὸς
τοὺς εὐνουμένους των! Ἰδοῦ, Καλλέργη, ἡ Ῥόδος, ἰδοῦ καὶ τὸ
πήδημα! Προσοχή! Τὰ εἰς τὸ Παλαιόκαστρον κείμενα, καὶ ἐπὶ
δύο γενεὰς ἐπιδιωκόμενα, τιμάρια τῶν Κορνέρων γίνονται τέλος
πάντων κλῆρος τῶν τέκνων σου!

— Ὡρα σου καλῇ, καὶ ὁ δρόμος σου δροσάτος! ἀνεβόησεν
ἐκ περιτροπῆς ὁ ΔοῦΞ, συνδυάσας τὴν εἰρωνείαν τῆς γλώσσης
πρὸς τὴν τοῦ νεύματος, καὶ στενάξας ἐν ἀνακουφίσει, ὥς ὁ
ἀπαλλαττόμενος ἀπὸ σπειράματα πνιγαλίωνος.

— Τί δηλοῖ; ἠρώτησεν ὁ κόμης βεβλακευμένος;

— Cave ab insularis! (1) Ὁχι δὰ! Θὰ ἄφιναι τὸν φικκανά-
ζον (κύκηθρον) αὐτὸν νὰ μᾶς ζυμώνῃ πῆττας εἰς Χάνδακα μὲ
τοὺς Προβεδούρους! Meremeu!

(1) Cave ab insularis, et praesertim a Siculis — Κικέρων.

τί τὰ θέλεις; Ἡ βενετική εὐγένεια ἐπεchrύσωσε μόνον, δὲν ἐκάθηρε τὸν κρητισμὸν του. Εἶνε ἐκ τοῦ αὐτοῦ ὑφάσματος καὶ αὐτός.

« Εἶδες ἓνα; Τόσον φθάνει·

Μία κλωστή τοὺς ἔχ' ὑφάνει. »

— *Corpo di Bacco!* ἀνέκραξεν ὁ κόμης, ἴσως ἐν τοῖς μυχοῖς τῶν στέρνων ζηλεύσας τὴν ἐγκωμιασθεῖσαν ἐκείνην ἀναρρίχησιν εἰς τὰ μισοφούστανά. Ποῦ, λοιπὸν, ἡ Ὑψηλότης σου θὰ ἀνεύρη τὸν φιλαλήθη, ἀφοῦ ἀπατεῶνα κρίνει καὶ τὸν ἄνθρωπον αὐτὸν, πρὸς ὃν ἐχάρισεν ἡ Σύγκλητος πλεῖστα τιμάρια, βοῶν ἀγέλας, καὶ ἑκατὸν οἴκους, πλὴν τῶν ἀσημικῶν καὶ τῶν παρασημικῶν; Ὡ πλαστολόγος Ἑλλάς...! Εὖγε Βενετία, σὺ, ἄστρον ἀληθείας, ἀψευδείας, ἀνυποκρισίας!

— Εἶσαι ἀκόμη νέηλος εἰς Κρήτην, ἀγαπητέ. Τὰ παθήματα, μαθήματα. Μικρὸν ἔτι, καὶ θὰ πεισθῇς καὶ σὺ, ὅτι παραλόγως οἱ πρῶτοι τῶν βενετῶν ἀποίκων μας δὲν καθιέρωσαν τὴν περὶ Γραικῶν σοφὴν ἐκείνην παροιμίαν·

« *Chi crede a Grego*

No ghà 'l cervello intrego (1). »

— Οἱ ἄποικοι θὰ εἶχον ἴσως ἀναγνώσει τὸ τοῦ Ἰουβενάλου *Graecia mendax*, ὑπέλαβεν ὁ κόμης. Σεῖς, ὅμως, Ὑψηλότατε, ἀπεφάνθητε καὶ πολιτικώτερα, δογματίσαντες τὸ τεθρυλημένον παράγγελμα

« *Pane e Bastone (2).* »

— Ὅχι, ὄχι· οὔτε ἰδικόν μου εἶνε αὐτὸ, οὔτε τὸ ἐγκρίνω. Ὁ Γραικὸς ἀνέχεται τὴν ἀγχόνην μᾶλλον, ἢ τὴν μᾶστιγα, οἱ δὲ ξυλοκοπήσαντες τὸν ὑπερήφανον ἀπόγονον ἡμιθέων ἐπετάχυνον ἰδιοχείρως τὴν κατάργησιν τῆς τυραννίδος των. Παρὰ τὴν ῥάβδον, ὁ ἐπιχειρῶν νὰ ἡνιοχήσῃ γραικικὸν λαὸν ἄς λάβῃ ὄμμα λυγγὸς, ἀλώπεκος ἀλωπεκῆν, καὶ....

(1) Δημῶδης παροιμία βενετική· « ὁ πιστεύων εἰς Ἑλληνα, μωρός. »

(2) « Ἄρτον καὶ ῥάβδον δότε τοῖς Ἑλλησι. »

— Καὶ ἓνα Μέμον, προσέθηκεν ὡς ἐξ ἐφόδου ὁ ἐπίδοξος ταμβρὸς τοῦ Μυστικοῦ.

Διέκοψεν ἀτελῇ τὴν συνδιάλεξιν ὁ κῶδων τοῦ ἀδύτου· εὐθὺς δὲ τρύξαντος τοῦ στρόφιγγος τῆς μηχανῆς, φάκελλος ὀγκώδης προετάθη παρὰ τὴν τράπεζαν. — Ἦσαν αἱ καθυστεροῦσαι καντσελλιέρων καὶ καστελλάνων ἐπιστολαί. Ὁ ταχυδρόμος, ἐμποδισθεὶς ἀπὸ τὴν ἐνσκήψασαν ἀταξίαν, κατηνάλωσε καθ' ὁδὸν τρία ἡμερονύκτια, μετὰ πολλῆς δὲ τῆς βίας ἐπέτυχε νὰ διασώσῃ τὴν γραμματόπηραν καὶ ἑαυτόν.

Συμβάντα χαλεπὰ, συμβάντα ταρακτικώτατα διήγγελλον αἱ ἐπιστολαὶ αὐταί.

Συνεπεία γενικῆς ἀποστασίας, συμβάσης τὴν πρώτην Ἰουνίου, ἡ νῆσος διετέλει ἀνάστατος ἀπὸ Νεοχωρίων Κισάμου ἕως ἄκρωρείας Ἰδης. Αὐθημερινὴ ἦττα τῶν διαφόρων σωμάτων τοῦ ἐκεῖ στρατοῦ. Τσάφοι, Κόρσοι, Καπελέτοι, Ἀλβανοβόσνιοι, Βενετοὶ ὑπέστησαν θραύσιν δυσθεράπευτον, οἱ μὲν ἐντὸς τῶν κωμῶν ἢ τῶν καστελλίων, οἱ δὲ εἰς τὰ πεδεινότερα τῶν νομῶν Χανίων καὶ Κισάμου, ἄλλοι δὲ εἰς τὰς φάραγγας τῶν Σφακίων, εἰς τὴν περιοχὴν Σελίνου, εἰς τὸν Ὀμαλὸν, καὶ ἄλλοι πάλιν ἐν τοῖς νομοῖς Ῥιθύμνης καὶ ἁγίου Βασιλείου. Ἐκ τούτων, οἱ μὲν κατεκρεουργήθησαν, οἱ δὲ ἐζωγρήθησαν, ὀλίγοι δὲ οἱ ἐλεύθεροι ἀποπεμφθέντες. Ἀπολάκτισις ὑπαλλήλων βενετῶν, σκορακισμὸς τῶν συμβόλων τῆς Δημοκρατίας, ἀπώλεια τῶν κυριωτέρων καστελλίων. Ταῦτα δὲ πάντα, ἀποτελέσματα τῆς συνελεύσεως Ῥιζαρχῶν, ἧτις, συγκροτηθεῖσα τῇ εἰκοστῇ πρώτῃ τοῦ ἐκπνεύσαντος Μαΐου, προέβη εἰς τὴν ἀρχαιρεσίαν αὐτονόμου κυβερνήσεως.

Ἐγρηγόρει, ἢ ὠνείρωττεν ὁ Δούξ; Παρῇν πραγματικῶς εἰς Κρήτην, ἢ περιώδευεν εἰς τοὺς ἀντίποδας;

Φεῦ, οὐδεμία ἀγγελία ἀστυνομικοῦ, ἢ στρατιωτικοῦ γραφείου, οὐδεμία ἐπίσημος, ἢ ἰδιωτικὴ διακοίνωσις εἶχον προμηνύσει τὴν κατάσκηψιν τοιαύτης ἐνυπνιώδους συμφορᾶς! Τὸ ἀπροσδόκητον, τὸ δεινὸν, τὸ δυσεξήγητον τοῦ συμβάντος συνενεβρόντησαν τὸν Συγῶνην, καθάπερ ἐν πλήρει αἰθρίᾳ κεραυνός. Ἄφωνος, σύνοφρος, περισπαίρων, καταρρόφᾳ μὲ βλέμμα κλυδωνιζόμενον τὰ

διαγγέλματα, διεξέρχεται αὐτὰ δις καὶ τρίς, ἐγείρεται, ἐπανακάθεται, γεωμετρεῖ βάδην τὸ δωμάτιον, περιτρίβει τὴν ἄτριχον κάραν, καὶ, ἐκφωνῶν ἐκ διαλειμμάτων Ἀδύνατον, Ἀδύνατον! θέτει ἐπανειλημμένως εἰς κίνησιν τὴν μηχανήν. Ἐν τούτοις, ὁ Ἀβογάδρος, ἀποδρὰς εἰς τὸ κενὸν τοῦ παραθύρου, καὶ τηρῶν ἄκραν σιγὴν, παρασκοπεῖ, βοηθείᾳ τοῦ λύχνου, τοὺς σπαραγμοὺς, οἵτινες ἀνακλονοῦσι καὶ τερατομορφοῦσι τοῦ μεγαλαύχου κυρίου του τὸ πρόσωπον.

Καὶ ὅμως..... Τὸ πιστεύεις; Ὁ Συγώνης ἐσκηνικεύετο. Βλέπων τὴν πραγματίωσιν τοῦ σχεδίου του αἰσίως προοιμιαζομένην, προετηνεύετο ἄπλετον χαράν.

Ὁ Ἀβογάδρος ἦτο Βενετός· ἀλλ' ἐπειδὴ οὐδέποτε αὐλάρχου στερνίδιον ἐνεταμίευσεν ἥρωος θυμὸν, ἢ φιλοπατρία του ὑπέκειτο εἰς τινὰς ὄρους. Ἐπὶ τοῦ πολίτου βενετοῦ ἐμονάρχει τὸ ἐγώ. Τὸ δὲ βενετικὸν ἐγώ, ἐφάμιλλον κατὰ τοῦτο τοῦ γενουητικοῦ, ὅσάκις δὲν καθυπετάγη εἰς τὴν μετριαστικὴν ἐνέργειαν ἐξόχων προτερημάτων, ὑπερέβη εἰς ἀναδρομὴν καὶ αὐτὸ τοῦ ἁγίου Μάρκου τὸ κωδωνοστάσιον. Ἐὰν, λοιπὸν, ἀφ' ἐνὸς ὁ κόμης ἐλυπήθη ἀπὸ τὰ ἀπαίσια ἀκούσματα, φοβηθεὶς πρὸ πάντων μὴ ἡ προσπελάζουσα θύελλα ἔμελλε νὰ ἐκραγῇ καὶ ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ μέλλοντος πενθεροῦ του, ὅστις, καίτοι κάτοχος τοσούτων ἀστυνομικῶν τηλεσκοπειῶν, οὔτε ἐγγύθεν, οὔτε πόρρωθεν κατεῖδε τῶν ρίζαρχῶν τὴν συνέλευσιν, ἀφ' ἐτέρου, ὅμως, καὶ ὡς θρέμμα τῆς αὐλῆς, καὶ ὡς εὐνοούμενος τοῦ εὐνοουμένου, ἡσθάνθη καὶ αὐτὸς ἐπὶ τῇ προόψει μιᾶς ἐπαναστάσεως χαρὰν ἐνδόμυχον, ἀναφροντίσας, ὅτι τοιαύτη ἀνωμαλία δὲν θὰ παρέλειπε βέβαια νὰ πορίσῃ καὶ πρὸς αὐτὸν ἀκόμη εὐπρόσιτόν τινα ἐπικαιρίαν, ὅπως κτήσῃ ἀκεραίαν τὴν εὐνοίαν τοῦ κυρίου, καὶ διανοίξῃ στάδιον ἐπιφανέστερον εἰς τὴν ἀτομικὴν φιλοδοξίαν του. Θὰ τὸν λιθοβολήσωμεν διὰ τοῦτο; Ἀπαγε! Ὅταν οἱ θεράποντες, ἐπωφελούμενοι τὴν ἀσωτείαν ἢ τὴν εὐήθειαν τῶν οἰκοδεσποτῶν, κλέπτουσι καὶ δυσφημοῦσι τὸν οἶκον, τί ἄλλο πράττουσιν, εἰμὴ ὅ,τι ὁμολογουμένως, ὅ,τι ἐξ ἐπιτηδεύματος καὶ δικαιωματικῶς σχεδὸν, ἔπραξαν καὶ πράττουσιν ὅλοι οἱ θεράποντες τῆς οἰκουμένης; Οὕτω, λοιπὸν, καὶ ὁ αὐλάρχης τοῦ Χάνδακος, προϋπολογίσας τὰ ἐνδεχόμενα, οὐδόλως ἐξετράπη τῆς περιμέτρου τοῦ ἐπαγγέλματός του. Ἐδικαιοῦτο δὲ τοσούτῳ μᾶλλον νὰ προσδο-

Λαυρεντίου τοῦ ἐκ Μεδίκων δοθεὶς τῆς κυβερνητικῆς τέχνης
ὄρισμός

FARE, DISFARE, E DAR DA INTENDERE

τουτέστι Ῥάπτε, Ξέρβραπτε, Φενάκιζε. Ἐπάνωθεν δὲ τοῦ
στασιδίου αὐτοῦ ἐκρέματο ἐλαιογραφικόν τι ὁμοίωμα. Εἰκονίζετο
ἐν τῷ πίνακι ἐκείνῳ εἰς ἀνάστημα φυσικὸν σχῆμά τι δυσάρεστον
καὶ ἀντιπαθὲς γερουσιαστοῦ, κρατοῦντος εἰς τὴν δεξιὰν τόμον
πελώριον. Τὸ στερεὸν καὶ ὀργίλον πρόσβλεμμα τοῦ ἀγνώστου, τὸ
τερατῶδες χαίτωμα τῆς φενάκης του, τὰ ἱερογλυφήματα τοῦ
νεανικοῦ μετώπου του ἐξήσκησαν ἐπὶ τῶν ὀφθαλμῶν τοῦ κό-
μητος παράξενον βασκανίαν.

— Ὡ Gigia, ἀνεβόησε στενάξας, ἂν ἤξευρες μὲ τίνα σύν-
τροφον μοῦ ἦτο γραμμένον νὰ διανυκτερεύσω, ἐνῷ σὺ θὰ μὲ
περιμένεις εἰς τὰ καφάσια!

Ἡ εἰκονογραφία παρίστανε τὸν Παῦλον Παροῦταν, φίλτατον
φίλον τοῦ Συγώνη· τὸν πολὺν ἐκείνον Παροῦταν, ὅστις, χάριν
τῶν σπουδαιοτάτων, ἀλλ' ἀφιλελευθέρων του συγγραφῶν, ἐπω-
νομάσθη ποῦ μὲν Κάτων, ποῦ δὲ Μακιαβέλλης τῆς Βενετίας·
αὐτὸν, ὅστις πρὸς τοὺς δυνατοὺς τῆς γῆς ἀφῆκεν εἰς κληροδό-
τημα τὸν ἀφορισμόν· Cosa fatta, caro ha, δηλαδή ἡ ἐπιτυχία
δικαιολογεῖ τὰ μέσα· αὐτὸν ὅστις ἐπρέσβευσεν, ὅτι ὁ κόσμος
εἶνε θέατρον, ἔνθα τὸ θέτειν καὶ ἀποθέτειν ἐγκαίρως τὴν προσ-
ωπίδα ἀποτελεῖ τῆς μεγαλοφυΐας τὸ ἀπόρρητον. Τὰ δύο πρῶτα
πονήματα τοῦ μεγάλου ἱστορικοῦ ἔκειντο ὁμοῦ μὲ ἄλλους τόμους
ἐπὶ τοῦ προμετωπίου τῆς ἐστίας· ἦσαν δ' αὐτὰ τὸ Περὶ τελει-
ότητος τοῦ πολιτειακοῦ βίου, καὶ αἱ Περὶ Ἀθηνῶν,
Ῥώμης καὶ Βενετίας παράλληλοι βιολογίαι, ἀντίτυπα
κατάμεστα χειρογράφων σχολίων καὶ παραπομπῶν. Τὴν ἀπέ-
ριττον συσκευὴν ἀπήρτιζον ἐν κάτοπτρον, ἐπικεκαλυμμένον μὲ
λευκὸν καὶ πυκνὸν πέπλον, μία τις μικρὰ Παρθένος τοῦ Παρ-
μιγιανίνου, δύο φιάλαι οἴνου, καὶ ἐν κάνιστρον πλήρες χανιω-
τικῶν πορτογαλλίων.

Τὸ βιβλίον δὲν ἦτο τὸ προσφιλέστατον ἀντικείμενον τοῦ κό-
μητος, μάλιστα ἀπὸ δυσμῶν ἡλίου ἕως ἐπιούσης πρωΐας ἐξή-

ἐπραγματεύοντο περὶ προμηθείας ἐπιτρόπων, περὶ ὑγειονομικῶν μεταρρυθμίσεων, περὶ πράξεων ἀστυδικῶν, καὶ τὰ λοιπά. Καὶ ὁμως, ἐν τῶν διαγγελμάτων, τῶν ἐκφυγόντων τὴν προσοχὴν τοῦ ὑπάτου ἄρχοντος, ἔγγραφον συντεταγμένον εἰς στοιχεῖα στεγανογραφικὰ, ἦγεν εἰς γνῶσιν τῆς κεντρικῆς ἀρχῆς συμβάντα λίαν ἀξιοσημείωτα.

Διὰ τοῦ ἐν λόγῳ διαγγέλματος ὁ Βενέδικτος Ἀλεμάννος, τοποτηρητῆς Σιτείας, ἔσπευδε νὰ προαγγεῖλῃ τῇ Α. Υ., ὅτι εἰς τὰ παράλια ἐκεῖνα τριήρης γαλλικὴ ἐπειρατεύετο πρό τινων ἡμερῶν ὑπ' ἀγνώστου συμμορίας κακούργων· ὅτι τὸ πλοῖον, ἀπάραν ἀπὸ Μασσαλίας κατὰ Μάϊον, ἐκόμιζεν εἰς Κωνσταντινούπολιν τὰ ἔπιπλα, τὸν γραμματέα, καὶ πεντήκοντα σωματοφύλακας τῆς βασιλικῆς πρεσβείας, ἔτι δε ἀδάμαντας τοῦ Σουλτάνου, ἀγορασθέντας ἀντὶ πέντε ἑκατομμυρίων εἰς Παρισίους καὶ εἰς Ἀμστελόδαμον· ὅτι ἡ μὲν τριήρης καὶ τὸ φορτίον ἐγένοντο λεία τῶν πειρατῶν, τὸ πλήρωμα ὁμως καὶ τῆς πρεσβείας τὸ προσωπικὸν ἀπεβιβάσθησαν σῶα εἰς τὸν παρακείμενον λιμένα, ὅθεν ἀνῆλθον εἰς Σιτείαν αὐθημερόν. « Ὁ κύριος γραμματεὺς (τὸ διάγγελμα προσέθετε) παρουσιάσθη, ἅμα ἀφίχθεις, εἰς τὸ γραφεῖόν μου, παρακολουθούμενος ὑπὸ τῶν σωματοφυλάκων του, καὶ ἐτέρων τριάκοντα ἑπτὰ ναυτῶν, ὅλων ἐνόπλων. Ὀνομάζεται Δοῦξ Δὲ Βοντὺ, ἄγει τὸ εἰκοστὸν πέμπτον ἔτος τῆς ἡλικίας, καὶ ἀντιποιεῖται συγγένειαν ἐξ ἀγχιστείας μὲ τὴν Α. γαλλικὴν Μ. Τολμῶ νὰ ἀναφέρω πρὸς τὴν Ὑψηλότητά σου, ὅτι ἐὰν σύσσωμος ἡ γαλλικὴ γενεὰ εἶχε τὰ αὐτὰ μυαλὰ τοῦ νέου τούτου, οὐδὲν τι ἄλλο θὰ ἦτο ἡ γαλλικὴ ἐπικράτεια, ἢ φρενοκομεῖον ἀξιοδεσμεύτων περιμανῶν. Καὶ, μὰ τὴν ἀλήθειαν, κρίνων αὐτὸν ἐκ τῆς δυσχαρακτηρίστου διαγωγῆς του, ἐκ τῆς προπετείας τῶν λόγων καὶ τῶν ἔργων του, ὡς τοιοῦτον ἤθελε τὸν ἐκλάβει καὶ ἡ Υ. Υ. Αἱ ἀξιώσεις του ὑπερβαίνουνσι πάντα ὅρον παραλογισμοῦ. Ὑποθαδίασεν ἐκ προοιμίου προοιμίων νὰ ἰσχυρισθῇ ἐνώπιον ἐμοῦ, ἤδη τὴν ραικτωρικὴν τήβενναν περιβληθέντος καὶ τὴν κράμβην κεκαλυμμένου μὲ τὴν τεταγμένην φενάκην, ὅτι οἱ πειρατεύσαντες τὰ τῆς πρεσβείας του εἶνε καὶ Κρήτες, καὶ ὑπήκοοι βενετοὶ, τοῦθ' ὅπερ, *per S. Ciriaco*, ἀναιδὲς συκοφαντία· ὅτι οἱ ὑπονοούμενοι θαλασσοκλέπται δὲν ἐκακούργησαν κατ' ἰδίαν προαίρεσιν ἀπλῶς, ἀλλ' ἀποτελοῦσι δῆθεν μέρος πολυμελοῦς τινος συμμορίας κρυψιμετώπου, ἐξ ἧς ὁρμῶνται κατὰ τὴν σύλησιν,

Διαμοιράζοντες ἔπειτα τὴν λείαν· συμμορίας, ὡς ὁ γραμματεὺς Διατείνεται, διοργανωμένης μὲ καταστατικόν, μὲ συνθήματα, μὲ ὅρκους, μὲ ἔγγραφον συγκοινωνίαν, εἰς ἣν, (κατὰ γνώμην του πάντοτε) συνενεργούσιν, ὅχι μόνον χυδαῖοι, ἀλλὰ καὶ εὐγενεῖς τινες, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ ἀνώτατοι τινὲς τῆς Γαληνοτάτης Δημοκρατίας λειτουργοί. Ἐρωτηθεὶς, πῶς οἱ ὁπαδοί του προσήρχοντο καθωπλισμένοι, ἀφοῦ, ὡς εἶπεν, ἀπεγυμνώθησαν καθόλου ἀπὸ τοὺς πειρατὰς, ὡμολόγησεν ἐνώπιον τοῦ γραμματέως μου καὶ δύο ἄλλων μαρτύρων ἅμα μὲν τὴν βίαν, ἣν ἐξ ἀπροόπτου διέπραξεν εἰς τὸν σταθμὸν τῆς ἁγίας Πελαγίας ἐπὶ τοῦ δευτέρου λόχου τοῦ τριακοστοῦ δευτέρου τάγματος, ἀφοπλίσας τοὺς ἐμφρουροῦντας Κόρσους, ἅμα δὲ τὴν ἀμετάθετον ἀπόφασίν του νὰ εὐοδῇ αὐτοκελεύστως καὶ ἐπιτοπίως αὐτὸς ἐκεῖνος τὰ προκαταρκτικὰ τῆς ἀνακρίσεως. Ἐπὶ τῇ παρατηρήσει μου, ὅτι ὁ μὲν ἀφοπλισμὸς τῆς φρουρᾶς θὰ ὑπήγετο εἰς τὴν διεκδίκησιν τοῦ ἐν Χάνδακι κακουργιοδίκου, ἡ δὲ αὐθαίρετός του διαγωγὴ ἀντέβαινεν εἰς τὰ δεδογμένα τοῦ διεθνoῦς δικαίου, ὁ τετυφωμένος γραμματεὺς, ἀφείς πάντα χαλινὸν εἰς τὴν ὀργήν, καὶ πέραν ἔτι παραφροσύνης ἐξοκείλας, ἀπήντησεν, ὅτι ἀκυβέρνητος κυβέρνησις, οἷα ἡ τῆς Ὑψηλότητός σου, οὔτε ἀρμοδιότητα εἶχε νὰ δικάσῃ ἄνδρας ἐντίμους, ἀνήκοντας ἐκ περισσοῦ εἰς βασιλικὴν ὑπηρεσίαν, καὶ ἐξ αἵματος κυανείου καταγομένους, οὔτε ἐκέκτητο δικαίωμα ν' ἀνοίξῃ εὐτακτον, ἀπαθῇ, ἀξιόπιστον ἀνάκρισιν. Ἐκ τούτων ἡ Αὐθεντία σου ἄς συμπεράνῃ, ἐὰν ὁ φαμφαρῶνος αὐτὸς δὲν ἦνε διὰ δέσιμον. Παρέργως ὅμως θὰ ὁμολογήσω μίαν ἀπορίαν ἐμοῦ καὶ τοῦ Καντσελλιέρου. Τὸ παράδοξον χρώμα, ὅπερ ἀπέδωκεν εἰς τὸ αἷμά του, ἐξεπτόησεν ἀμφοτέρους. — Μὲ τὴν ἁδειάν σου, μοσιoῦ, παρετήρησα ἐγὼ, ἔχει λοιπὸν τὸ αἷμα τοῦ ἔθνους σου τὸ αὐτὸ χρώμα τοῦ αἰθέρος! Μὴ διὰ τοῦτο εἶνε ἴσως καὶ τὸ πνεῦμά σας πλέον τῶν ἄλλων εὐμετεώριστον; — Ὅχι, ἀπεκρίθη γελάσας, ὡς ἂν ἐταλάνιζε τὴν ἐπαρχιωτικὴν μας ὀλιγομάθειαν, μόνοι οἱ κεχρισμένοι μονάρχαι ἔχουσι τὸ αἷμα εἰς τὰς φλέβας γλαυκόν. — Οἱ δὲ ἄχρηστοι; ἠρώτησα — Ὡ, οἱ ἄχρηστοι τὸ ἔχουσι πορφυροῦν καὶ αὐτοὶ, ὡς οἱ ἐπίλοιποι τοῦ Ἀδάμ ἀπόγονοι· ἐγὼ δὲ κατάγομαι ἀπὸ Oints. — Καὶ, di grazia, ὑπέλαβον ἐγὼ, ποίαν ἐπάνω κάτω διάχρωσιν λαμβάνει τὸ αἷμά των μετὰ τὸ χρίσμα; — Dam! ὡς καὶ τοῦτο ἀγνοεῖτε; Τὸ χρώμα των ὀφθαλμῶν τῆς Chouette, ἀπεκρίθη εἰς λέξιν γαλλικὴν, ἐν ἀγνοίᾳ τῆς ταυτοσημάντου ἰδικῆς μας· μὲ νεύματα δὲ καὶ μὲ

περιφράσεις μᾶς ἔδωκεν ἀκολούθως νὰ καταλάβωμεν, ὅτι ἐννόει τὸ ὄρνεον ἐκεῖνο τῆς ἀρπαγῆς, ὅπερ ἀποστρέφεται τὸ φῶς τῆς ἡμέρας, ὁξύνει τοὺς ὄνυχας ἐξεντερίζον κοιμώμενα στρουθία, καὶ ὑπὸ τὸ ὄνομα *Cocconeggia* προσελήφθη ἀπὸ τοὺς Μάγους, τοὺς προσκυνήσαντας τὸν Χριστὸν, ὡς σύμβολον σοφίας, φωτισμοῦ, φιланθρωπίας.... Ὅποια τερατολογήματα, Ὑψηλότατε, πρὸς δημοκράτας ἰσονόμους καὶ ἀβασιλεύτους, οἳ μεταξὺ ἐθνῶν διαπρέπομεν ἡμεῖς οἱ Βενετοί! Ἐξαιτούμαι συγγνώμην διὰ τὴν παρέκβασιν. Ἀναφέρω τὴν συνομιλίαν, τὸ μὲν χάριν ἀκριβείας, τὸ δὲ, ὅπως δι' αὐτῆς ὑποδείξω εἰς τὴν Αὐθεντίαν σου προδηλότερα τὸ ὀρθὸν τῆς κοινῆς γνώμης, ὅτι « Ποῖος ὀλίγο, ποῖος πολὺ, ὅλ' οἱ Γάλλοι εἶνε..... » Ἀλλ' εἰς τὸ προκείμενον! Τὰ χειρότερα ἔρχονται ὀπίσω. — Ἰδὼν λοιπὸν τὸν οἰστρηλατούμενον Γαλάτην ἔτοιμον ἤδη νὰ προβῇ ἀπὸ παράνομα ἐπιχειρήματα εἰς παρανομώτερα, προσεκάλεσα αὐτὸν ἐν ὀνόματι τῆς Ὑψηλῆς Αὐθεντίας σου ν' ἀποθέσῃ τὰ σφετερισθέντα ὅπλα, καὶ νὰ διαπιστεύσῃ εἰς τὴν ἐπιτόπιον δικαιοσύνην τῶν ἰσχυρισμῶν τοῦ τὴν ἐξακρίβωσιν. — *Tonnerre de Dieu!* ὁ παλαβὸς ἐκραύγασε μὲ φωνὴν στεντώριον, ἀποξέων μὲ τὸ μαστίγιον τ' ἀράχνια, ἅπερ ἐσχημάτιζον χρήσιμον σκιάδα ἐπὶ τοῦ γραφείου μου· ἰδοὺ πῶς ἔχετε ἐξυφασμένην εἰς τὰ κρυπτήριά σας τὴν δικαιοσύνην! (Ἡνοίχθη ἴσως τὰ κριτήρια).... Τίς ἐξ ὑμῶν ἔσται ἐνταῦθα τὸ φαλάγγιον; — Δηλαδή; ἠρώτησα, μὴ νοήσας ἀμέσως τὴν μεταφοράν. — Ποῖος ἀπὸ σᾶς θὰ ἀνακρίνῃ τὴν ὑπόθεσίν μου; ἐπανέλαβεν. — Ἐγὼ καὶ τοποτηρητῆς, ἐγὼ καὶ ἀστυνόμος, ἐγὼ καὶ φρούραρχος, καὶ ὑγειονόμος, καὶ τελώνης, καὶ δικαστής! ἀπεκρίθην, ἀνορθωθείς ὑψαύχην, σύνοφρυς, ἀντόφθαλμος, πρὸς σωφρονισμόν τοῦ προπετευομένου Κέλτου. — Σύ! σὺ αὐτός.... χᾶ, χᾶ, χᾶ.... ἐκάγχασε δακτυλοδεικτῆσας με.... χᾶ, χᾶ, χᾶ.... *Eh bien*, ἐκλαμπρότατε Πάμπαν, λαμβάνω τὴν τιμὴν νὰ σοῦ ὑποβάλω, ὅτι δύο τῶν ὑποκρυπτομένων ἀρχιπειρατῶν ἐγκρυφιάζονται ὑπὸ τὴν αὐθεντικὴν δορὰν σοῦ καὶ τοῦ καντσελλιέρου σου. Δείγματα, πάσης ἀμφιβολίας ὑπέρτερα, θέλουσι περιπλέξει καὶ τοὺς δύο εἰς τὰ ἴδια δίκτυα τῆς φαλαγγοχνοῖας σας. — *Sior duca!* ἀνεκράξαμεν ἀμφότεροι, διαμαρτυρούμενοι· ἀσεβῶν οὕτω πρὸς τὴν ἐνταῦθα ἐξουσίαν, ἐξυβρίζεις τὸ σεπτὸν καὶ πάντιμον πρόσωπον τοῦ ἀνωτάτου ἄρχοντος τῆς Κρήτης· μάθε δὲ, ἔάν τὸ ἀγνοῇς, ὅτι εἰς τοῦ δουκικοῦ μεγάρου τὰ Πηγᾶδια ἤλλαξεν ὑποκάμισα πολλὰ καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Γαληνοτάτου Δουκὸς

Βενετίας Φώσκαρη! — Ἔχω, ἔχω συνηγμένα ράμματα καὶ διὰ τὴν γούναν αὐτοῦ σας τοῦ σεβαστοῦ αὐθέντου, υπέλαβε, φοβερίσας ὁ ἀναίσχυντος μὲ τὴν δεξιάν. Ἡ χριστιανικωτάτη τοῦ Λούβρου Αὐλὴ θέλει δι' ἐπισήμων καταθέσεων ἀποδείξει ὅσον οὕπω πρὸς τὴν Σύγκλητον καὶ τὴν Δεκανδρίαν σας, ὅτι, ἐνῷ ἡ πειρατεία, διαπραττομένη ἀπὸ τοὺς ὑπαλλήλους τοῦ κυρίου Δουκὸς, μαστίζει τὰ ὕδατα τῆς Βενετίας, ἡ ληστεία τοῦ ταμείου — ψυχάρπαξ τῆς πολιτείας, ἀμείβουσα κατὰ τὴν ἀνάγκην φορέματα γυναικεῖα καὶ ἀνδρικὰ — ροφᾷ τὴν τσοκολάταν μὲ τὸν σαβογιάρδον εἰς τὰ ἐνδότερα τοῦ παλατίου, καὶ ὑπὸ δακτυλιαῖα γαλλόνια, τὰ ὅποια ὁλόκληρος σταυρῶν παλάθη ἐπιπροσθεῖ, τὸ μὲν ἐσπέρας διασκεδάζει τὴν Ὑψηλοτάτην μὲ τὸ φαραῶν καὶ μὲ Cancons (ἐνθυμούμαι τὴν λέξιν, ἀλλ' ἀγνοῶ εἰσέτι τὴν σημασίαν της), παρερχομένου δὲ τοῦ μεσονυκτίου, ποικίλλει τὴν σχολὴν καὶ κεντᾷ τὴν ἀνορεξίαν τοῦ ἐν ἁγίος πατρὸς Πασχάλου μὲ... Θὰ ἀναφέρω, Ὑψηλότατε, τὴν κατάπτυστον ἀσχημοσύνην....; μὲ ὄμφακας... — Sanguie de Satanasso! Ἐτύχομεν ἄοπλοι οἱ δύο ἐναντίον ὀγδοήκοντα ἔξ ἁγιοεκδυτῶν· ἄλλως, μὰ τὸν S. Ciriaco, ἡ, ἐν ἐλλείψει λίθων, θὰ τῷ ἐξεσφενδονίζομεν κατὰ πρόσωπον τὰς φενάκας ἀπὸ τὴν οὐρὰν, ἡ, εἰς τὸ πείσμα τοῦ γαλανοῦ τοῦ αἵματος, ἤθελα, πρῶτον μὲν τὸν παραδόσει εἰς τὴν μαστίγα τοῦ Sergente mastro, εἶτα δὲ τὸν παραπέμψει εἰς Χάνδακα, ὅπως ἡ Υ. Υ. τὸν ξεπροβοδίσει εἰς τὸ σωφρονιστήριον τοῦ Σερβόλου. »

Ἀντὶ τοῦ ἀναγνώσματος τούτου, ὅπερ μετὰ τινων ἄλλων παρεπηδήθη, ἕτερόν τι ἀνάγνωσμα διάφορον ἐπέπρωτο νὰ υπερπληρώσῃ τὰς περιπετείας τῆς νυκτός. Ὁ Δοῦξ, ἰδὼν χαμαίσυρτον ἐν ἔγγραφον, τὸ ἐπαίρει· ὑπὸ νομίμου δὲ περιεργείας κινηθεὶς νὰ διακριβώσῃ ποῖον τῶν ἐγγράφων τοῦ εἶχεν ἀπὸ τὸ ρεῦμα τοῦ ἀνέμου ἐκσκορπισθῇ, πλησιάζει πρὸς τὸ κηροπήγιον, καὶ ρίπτει ἐπὶ τοῦ φύλλου τὸ βλέμμα.... Βαβαί! βαβαί! Ἦτο τὸ ἐρωτικὸν γραμμάτιον, ἦτο τοῦ ἀθλίου κόμητος ὁ θησαυρός.

— E se poi dar! ἐκφωνεῖ ὁ πρίγκηψ κατάπληκτος, ἐναλλάσσων τὸ βλέμμα νῦν μὲν πρὸς τὸ σῶμα τοῦ ἐγκλήματος, νῦν δὲ πρὸς τὸν ὀλοπνευστὲν ῥέγχοντα αὐλάρχην. Εἶνε, λοιπὸν, αὕτη ἡ νῦξ τῶν ἐκπλήξεων! Misericordia! Οἱ χαρακτῆρες τῆς Γκίγγιας! Γράμμα τῆς ἀνεψιάς μου.... καὶ ἐδῶ μέσα!

Ζαμπελίου, Κρητικοὶ γάμοι.

Ὅσφραίνεται τὸ φύλλον· ἀπέπνεεν ὑπόπτους ἀναθυμιάσεις. Διερευνᾷ προσεκτικώτερα τὴν γραφήν· οὐδεμία ἀμφιβολία, ἦσαν οἱ γνωστοὶ χαρακτήρες. Ἀναγινώσκει μέχρι τέλους..... Οἶμοι! Καλύψας τὴν ὄψιν μὲ τὰς παλάμας,

— Ἐὰν ἡπατημένος εἶμην κατὰ τύχην καὶ ἐγὼ — ἐξεφώνησεν — οὐδεὶς πλέον ὁ ἀνέμπαικτος! Ὁ Φουρλάνος δὲν θὰ ἐλανθάνετο διδάσκων, ὅτι ὁ διορατικώτερος καὶ πανουργότερος ἐπὶ τῶν πολιτικῶν εἶνε παίγνιον παιγνίων ἐπὶ τῶν οἰκιακῶν του.

Καὶ λοιπὸν — μετὰ βραχείαν παύσιν προσεπιλέγει, ἐπαναστρέφων τοὺς ὀφθαλμοὺς πρὸς τὸν καθεύδοντα — σὺ, λοιπὸν, ὁ χορευτῆς, σὺ ὁ βάβαξ τῆς αὐλῆς μου, σὺ, τὸν ὁποῖον προσέλαβον ὡς παράρτημα τοῦ γαστριμύθου μου, σὺ κατόρθωσες νὰ ξεμυαλίσῃς μίαν παμπόνηρον ἀνεψιάν μου, ν' ἀπατήσῃς ἐμὲ τὸν δυσπιστότερον τῶν ἀνθρώπων, ν' ἀποκοιμήσῃς ἓνα Κέρβερον ἀναποκοίμητον, οἷα ἡ ἀστυνομία τοῦ Μέμου! Βγγρανο, μὰ τὴν ψυχὴν μου, *sior Demetrio Poliorceta!* Ἐὰν εἶχα διαθέσιμον ἓν παράσημον, θὰ ἐγείρεσο ἐξ ὕπνου ἱππότης τοῦ ἀγίου Μάρκου.

Προβὰς δὲ πρὸς τὸν ρογχάζοντα, συνεκλόνησε βιαίως τὸν βραχίονά του.

— Ἐγέρθητι, διπλωμάτα τετραπερασμένε, ο *summum dedecus praesentis temporis!* Σπεῦσε ν' ἀντιχαιρετίσῃς τὴν ῥοδοδάκτυλον ἡῶ, ἐπανατέλλουσιν ἐν τῇ σήμερον ἡμέρᾳ πρὸς ἐκλάμπρυνσιν τῶν τροπαίων σου!

Τὴν στιγμὴν αὐτὴν ὁ Ἀβογάδρος ἐλάμβανε κατ' ὄναρ ἀπὸ τῆς κόμης τὸν Ἰσραηλίτην Λέβην, ἀρνούμενον τρισχιλίων φλωρίων παραλαβήν. Τὸν ἐξύπνησεν ὁ ἀνασεισμός μᾶλλον, ἢ τὸ προσφώνημα. Ἀνορθούμενος παμπήδην ἀπὸ τὸ στασίδιον, σκορδινᾶται, τρίβει τὰ βλέφαρα, καὶ ἀγωνίζεται νὰ ἐπαναμνησθῇ τοῦ τόπου, ἔνθα παρευρίσκετο. Ἐν τῷ μεταξὺ, πορευθεὶς ὁ πρίγκηψ πρὸς τὴν ἐλίτροχον μηχανήν, προσῆπτε τὰ χεῖλη εἰς τὸν ἀκουστικὸν σωλήνά της.

— Τέσσαρας ἵππους ἐτοίμους ὅσον τάχος! ὑπεφώνησε. Τὸν Φλάβον, τὸν Πιτσινίνον, καὶ δύο ἄλλους κατ' ἀρέσκειαν. Τρία ἕτερα φορτηγά — τρύφιμα μιᾶς ἐβδομάδος διὰ τέσσαρας ὄνο-

μάτους — ἐν τοσούτῳ, αὐγόπητταν, ψητὸν, βούσυκα, καὶ μονεμβασίαν. Γλήγορα!

Εἶτα δὲ, ἐπαναστρέψας πρὸς τὸν αὐλάρχην, ὅστις ἐπανεέκτα βαθμηδὸν τὸ μνημονικὸν,

— Φίλε κόμη, εἶπε, προστρίψας ἐπὶ τῆς σιαγῶνος τοῦ αὐλάρχου ἓνα κολαφίσκον δυσερμηνεύτου σημασίας, καὶ προτείνων αὐτῷ ποτήριον ὕδατος. Ἄριστον μὲν ὕδωρ, λέγει ὁ ἀναξιφόρμιγξ ὕμνος προοιμιαζόμενος. Ἡ ψυχροποσία τονεῖ τοὺς μυῶνας τῶν ἀθλητῶν. Προτοῦ πιασθῶμεν ἀπὸ τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς, κένωσον, ἄνερ μεγαλεπήβολε, τὸν κύαθον!

Μόνον ἀρεσκείας χάριν προσήγγισεν ὁ αὐλάρχης τὰ χεῖλη εἰς τὸ ποτήριον· ἀλλ' ἐμβρέξας τὴν ἄκραν τοῦ ῥινομάκτρου, ἐδρόσισε τοὺς κυλιδιῶντας ὀφθαλμούς.

— Ὁ Δοῦξ, ἀπήντησε τότε, ἐμβλέψας πρὸς τὴν λειψανοειδῆ κάραν τοῦ αὐθέντου, ὁ Δοῦξ, θὰ ἐξήρχετο κατὰ τὴν τριχομαχίαν νικητῆς· τότε δὲ τί θὰ τὸν ἔκαμνε φαλακρὸν ἀποβάντα τὸν αὐλάρχην του;

— Ἄς ἀφίσωμεν τὰ μέτωρα, ὑπέλαβεν ὁ Συγώνης. Πρόκειται συνομιλία σοβαροτάτη. Ἀνὴρ μέγας καὶ πολὺς, οἷος ἐγείρεσαι ἐξ ὕπνου σήμερον, ἀκροάζεται μετὰ προσοχῆς, καὶ ἀποκρίνεται ἀδιστάκτως.

Ὁ κόμης, κλίνας τὸ μέτωπον, ἀπέδωκε τὰ εὐχαριστήρια ὅλως ἀνύποπτος.

— Ἀκουσε, caro conte! Ὅτι ὁ εἰλικρινέστατος, ἴσως καὶ μόνος ἀληθινὸς σου φίλος εἶμαι ἐγώ· ὅτι, ἐξ ἀρχῆς προμαντεύσας τὰ παντοῖα καὶ σπάνια προτερήματά σου, σὲ ἀνύψωσα εἰς ἡν ἔντιμον θέσιν κατέχεις πρὸς τὸ παρὸν, περὶ τούτων, ἐλπίζω, δὲν ἀμφιβάλλεις. Ἐπέστη ἡ ὥρα τῆς ἀμοιβῆς. Δός μοι ἓν τι δεῖγμα καὶ σὺ τῆς πρὸς ἐμὲ ἐμπιστοσύνης σου!

— Χάριν τῆς Ὑψηλότητός σου, ἀπεκρίθη ταχέως ὁ αὐλάρχης, θὰ κατηρίθμουν ἓν πρὸς ἓν ὅλα τὰ ψαμμία τοῦ ὠκεανοῦ.

— Ἐξ ὅλων τῶν τυραννίδων τῆς οἰκουμένης — ἐπέλεξεν ὁ Δοῦξ, ἐκσφενδονίζων τὸν μανδύαν ἐπὶ τοῦ σοφᾶ — ἡ βαρυτέρα καὶ μᾶλλον βασανιστικὴ εἶνε ἡ ἐκουσία τῆς προσποιήσεως. Μίαν μόνην ἀνακούφισιν εὕρισκε ὁ τυραννούμενος εἰς τὰς βασάνους του, τὴν μοναξίαν. Μόνον ἐκεῖ ἐπανακτᾷ τὴν ἐλευθερίαν, ἥς ἐστερήθη, ἀφότου ἀπώλεσε τὴν ἡγεμονίαν τοῦ παραδείσου. Ἐδῶ οὔτε οὐς ἀνθρώπινον ἀκροάζεται, οὔτε ἡχὴ θόλου ψιττακίζει.... Μεταξὺ τοῦ κρυπτήρος τούτου καὶ τῆς ἀκοῆς τοῦ οὐρανοῦ μεσολαβεῖ διάστημα ἀκαταλόγιστον. Ἡ Κτίσις θὰ ἦνε ἤδη καταλελυμένη, ὅτε ὁ φθόγγος, ὅστις ἐξέρχεται τώρα ἀπὸ τὰ χεῖλη μου, θὰ καταφθάσῃ τὴν καθέδραν τοῦ Κτίστου.... Εἴμεθα μόνοι, εἴμεθα ἐλεύθεροι. Συγώνης καὶ Ἀβογάδρος, Ἀβογάδρος καὶ Συγώνης ἀποτελοῦν μονάδα. Λοιπὸν, προσοχὴ εἰς τὰ ἐρωτήματα, ἐτοιμότης εἰς τὰς ἀποκρίσεις. Δὲν ἀγαπῶ τοὺς δισταγμούς.... Ἴδου τὸ ζήτημα. — Τεθέντων ἐπ' ἐρήμου τινὸς νησιδίου ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς, ἀμφοτέρων παρθένων, τίνα τῶν δύο θὰ ἐνόμιζες προθυμότερον νὰ φθείρῃ τὸν σύντροφον; τὸν ἄνδρα ἢ τὴν γυναῖκα;

— Τὴν σύζυγον, τοῦλάχιστον κατὰ Μωϋσῆν· ἀπεκρίθη ὁ Ἀβογάδρος κρυφογελάσας.

— Κρίνεις λοιπὸν τὰς θυγατέρας τῆς Εὔας πανουργοτέρας τῶν υἱῶν τοῦ Ἀδάμ;

— Καὶ τίς ἠμφίβαλε; Ἐνῷ ὁ Ἀδὰμ ἐπλάσθη μὲ λάσπην, ἡ πρωτομήτηρ, εὐτυχεστέρα τυχούσα τοῦ συζύγου της, δὲν ἐξεμαγειώθη ἐν ὥρᾳ ποιητικῆς οἰστρηλατήσεως μὲ ἄνθος αἵματος καὶ σαρκός; Ποῖον, λοιπὸν, τὸ ἀριστούργημα; ποῖον τὸ λογικώτερον ἔκμαγμα τῆς Πλάσεως; Ἡ μύστις τοῦ ὄφρεως, ἡγουν τῆς Σοφίας, ἡ γυνή. Μόνη ἡ γυνή εἶνε αὐτόχρημα ἄνθρωπος. Ἡμεῖς εἴμεθα λάσπη, βόρβορος, πηλὸς — πηλὸς, ἀρμόδιος μόνον εἰς χύτρας, εἰς στάμνους, εἰς κεραμεῖα. Δὲν σὰς φαίνεται, Ὑψηλότατε;

— ὦ νῦξ ἐκπλήξεων καὶ πτοημάτων! ἀνέκραξε πάλιν ὁ ἀντιβασιλεύς. Εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ αὐλάρχου μου ἐθαύμαζον ἕως τῆς χθὲς μόνον τὸν ὀξύνουν· σήμερον ἀνακαλύπτω καὶ τὸν φιλόσοφον.

— Λάσπη, βόρβορος, Ὑψηλότατε, καὶ οὐδὲν ἄλλο· βορβορω-

δέστατος πηλός, τοῦ ὁποίου, ὅμως, ἡ Αὐθεντία σου παριστάνει πάνσεπτον καὶ μοναδικὴν ἐξαίρεσιν.

— Δεύτερον πρόβλημα. Οἱ αὐτοκλητούμενοι τοῦ γυναικείου φύλου κατακτηταὶ, εἰς τὸν κατάλογον τῶν ὁποίων, ὡς θὰ ἐπιτρέψῃς νὰ ὑποθέσω, ἐκέρδησες καὶ σὺ ἐντίμως τὰς ἐπωμίδας σου, διαιροῦσι τὰ ἐρωτικὰ θηράματα εἰς δύο τάξεις· εἰς εὐκατάπειστα, καὶ εἰς δυσκατάπειστα. Ἀπαιτῶ ἀνυπόκριτον τὴν ἐξομολόγησιν. Πόσας ἐλάφους ἐάλωκας ἐκ τῆς πρώτης; πόσας ἐκ τῆς δευτέρας τάξεως;

— (ὦ, per la Madonna, φοβοῦμαι, μὴ τὸ ἀπροσδόκητον κρούσμα τῆς ἀνταρσίας παρακόπη τὰς φρένας του! ἐσυλλογίσθη ὁ αὐλάρχης καθ' ἑαυτόν. Ἀνυψώσας δὲ τὴν φωνήν), Θὰ ἐδιδάχθῃ ἐκ νεότητος καὶ ἡ Ὑψηλότης σου, εἶπεν, ὅτι ἡ πρώτη τάξις, ἡ τῶν εὐκαταπείστων, οὐδὲν ἵχνος ἀφίνει εἰς τὸ μνημονικὸν τοῦ κατακτητοῦ. Ἡ ἀληθινὴ γυνή, ἡ ἐκ τῆς πλευρᾶς τοῦ πρωτοπάτορος ἐντελής καὶ πάνοπλος ἀναπηδήσασα, ἀνάγεται εἰς τὴν τάξιν τῶν δυσπορθήτων. Δὲν εἶνε τὸ δυσθήρατον ἀρνίον αὐτὸ, τὸ ὁποῖον ὀξύνει τὴν ὄσφρησιν, ἐρεθίζει τὴν ὄρεξιν, καὶ τιμᾷ τὴν ἐκστράτευσιν τοῦ λύκου;

— Ἐξαίρετα, Πausανία! Ἄν εἶχα τέκνα, θὰ σὲ ἐλάμβανα οἰκοδιάσκαλον. Ἄλλ' εἶπέ προσέτι. Σοὶ ἔτυχέ ποτε εἰς τὸ κυνήγιον ἄγρια τις οὕτω δυσάλωτος, ὥστε νὰ ματαιώσῃ ὅλα τὰ κυνηγητικὰ τεχνάσματά σου;

— Ἴσως ἡ τοιαύτη ἄγρια ὑπάρχῃ ἄλλοθί που τῆς γῆς, ἀπεκρίθη μὲ στόμφον ὁ ἐπαινεθεὶς, ἀλλ' ἕως τῆς σήμερον εἰς ἐμὲ δὲν ἔτυχεν. Ἡ γυνή, μολονότι καὶ τοῦ διαβόλου πανουργότερα, δαμάζεται ἀπὸ τινος μαγνητισμόν. Ἄς ἀντιτάσῃ ἄτρητον ἀσπίδα· ἡμεῖς ἔχομεν κατ' αὐτῆς λόγχην ὀξύστομον, τὸν μύστακα. Ἄνισος μονομαχία. Μετὰ πεισματώδη πάλην, οἱ ἄβροὶ μυῶνες ἀποκάμνουσιν, ἡ δὲ ἀσπίς

— Ὑπακούει εἰς τὸν παγκόσμιον νόμον τῆς βαρύτητος. Ἀλλὰ προσμένω ἀπάντησιν εἰς τὴν προτέραν ἐρώτησίν μου. Ἐζήτησα τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐλάφων σου.

— Εὐχαρίστως. Ἐκ μὲν τῆς πρώτης τάξεως,

Quante fronde ha la valle, e fiori il prato (1)

— Ἐκ δὲ τῶν δυσπειθεστέρων...; Διστάζεις;

— Ὅχι, δυσωποῦμαι μᾶλλον... ἐντρέπομαι τὴν εὐτέλειαν τῆς στατιστικῆς.... Τρεῖς μοναχά.

— Ghe semo! εἶπεν ἐνδομυχεὶ ὁ ΔοῦΞ. Τὰ δὲ ὀνόματα; Μὴ φοβοῦ! Μόνα τὰ ὀνόματα τοῦ βαπτίσματος ἔξαιτοῦμαι.

— Ἄννα ἐκαλεῖτο ἡ πρώτη· ἐβραῖς προσήλυτος, μωάμεθ पोνηρίας, δολοβράφιας. — ΒεάτριΞ ἡ δευτέρα· αἰθερωδες πτηνὸν τοῦ παραδείσου, ἀρχέτυπον εὐσεβείας, χρηστοηθείας καὶ σεμνότητος. Αὕτη ἀπέπτη εἰς τὴν ζωὴν τὴν αἰώνιον ἐκ δυστοκ.....

— Ἀδιάφορον, ὑπέλαβεν ὁ ΔοῦΞ, διακόψας τὴν νεκρολογίαν. — Ἡ δὲ τρίτη; Τὴν ἀλήθειαν! Ἀποστρέφομαι τὴν ψευδολογίαν... ἀπλὴν καὶ καθαρὰν τὴν ἀλήθειαν! Ἴσως ὁ μισθὸς τῆς εἰλικρινείας ἔσται ἀνώτερος τῆς προσδοκίας σου.

Χαριζόμενος ὁ κόμης πρὸς τὸν αὐθέντην του, ἤθελε μὲν στέρξει νὰ κενώσῃ καὶ τὸ ὄνομα τῆς τελευταίας ἐλάφου· ἀλλ' ἤδη ἤρχετο προπειθόμενος, ὅτι ὁ ΔοῦΞ, ἐὰν μὴ συνεπείᾳ τῶν προσφάτων διακοινώσεων ἔκρουε τὰς θύρας τῆς παραφροσύνης, βέβαια εἰς τὴν συγκεκροτημένην καὶ ἀλλόκοτον ἐκείνην ἀνάκρισιν θὰ ὑπέκρυπτε τινα δόλιον σκοπὸν.

Μετὰ πεντάλεπτον σιγὴν, καθ' ἣν ὁ ἐξεταζόμενος ἀποσπᾶσας ὀνυχιμαῖόν τι κηρίον ἐκ τῆς λαμπάδος, συνέπλαττε μὲ τοὺς δακτύλους σφαιρίδιον πρὸς ἐκτροπὴν τοῦ ἐξεταστοῦ, ὁ πρίγκηψ, λύων ἐξ ἐπιδρομῆς τὴν ἀμφιρρέπειαν,

— Ἡ τρίτη εἶνε χήρα εἰκοσιπενταετῆς, sior conte della Motta!

(1) Ὅσα φύλλα στὸ λαγκάδι
Καὶ λουλούδια στὸ λειβάδι.

του κυνισμὸν ἐγίνωσκεν ὁ οἰκότροφος ἐκ μακρᾶς πείρας· ἀλλὰ, μὲ ὄλην τὴν σύντονον προσοχὴν του, οὐδὲν σημεῖον εἰρωνείας παρετήρησεν εἰς τὴν φράσιν, οὐδεμίαν διαβόλην σαρκάσματος ἔβλεπε περὶ τὸ στόμα του.

— Ἄχ, Ὑψηλότατε! ἐβόησε γονατίσας. Διατὶ δὲν ἤμπορῶ νὰ σὲ προσφωνήσω, ὡς σοὶ πρέπει, καὶ Γαληνότατον! Τὸ μέγεθος τῆς μακροθυμίας σου μοὶ ἀφαιρεῖ τὰς λέξεις ἀπὸ τὸ στόμα. Ἐλέησον, κύριε, τὸν πτωχὸν αὐλάρχην σου, καὶ

— Ὅχι, Ὅχι, Πausανία, ἡ θέσις σου δὲν εἶνε εἰς τὴν αὐλήν μου. Εὐρυχωροτέρου, ἐνδοξωτέρου τινὸς σταδίου σὲ ἔπλασεν ἡ φύσις ἄξιον. Ναὶ, εἰς σὲ πρέπει ὑπερτέρα τις ὑπηρεσία· σοὶ πρέπει ἐντολὴ τις διπλωματική, καθ' ἣν ν' ἀπαπτύξης ἐπικερδέστερα τὰς στρατηγικάς σου γνώσεις, νὰ δοκιμάσῃς καὶ ἐπὶ τοῦ ἑτέρου φύλου τὴν βολὴν τῶν ὅπλων σου, νὰ διαπρέψῃς καὶ εἰς πολιορκίας ὑπαιθρίους, νὰ κτήσῃς φήμην, πλοῦτον, τίτλους, ταινίας, ἀξιώματα. Τί ἀξίζει εὐγένεια, στερουμένη χειροφιλήματος καὶ βαλαντίου; Σημαία νεναυαγημένου πλοίου, ἐξερευχθεῖσα παρὰ τῶν κυμάτων ἐπὶ τῆς ἄμμου. « Ἐὰν πεινᾷς κ' εἴς' εὐγενῆς, Πέσ' ἀπ' τὸν βράχον νὰ πνιγῇς. » Ναὶ, caro conte, εἰς σὲ πρέπει προβιβασμός τις περιφανέστατος. Ὁ πατήρ σου σὲ ἀπεκλήρωσεν, ἀφοῦ ἐσπατάλωσες τὴν μερίδα σου εἰς ἀσωτείαν καὶ κραιπάλην. Ὁ μισθὸς αὐλάρχου ἐπαρκεῖ μόλις εἰς τὰς ἀνάγκας σου. Ἐπειτα τὰ χαρτῖα εἶνε ἕξις πολυδάπανος, κατὰ δὲ τύχην κακὴν, σὺ χάνεις πάντοτε. Τάχα ἐφρόντισές ποτε περὶ τῆς αὐριον; Ἴσως ἔβαλές ποτε κατὰ μέρος δέκα γαζέτας; Τίς ἔσται ἡ τύχη σου, ἀγαπητέ, ποῦ θὰ καταντήσῃς ὅποτε ὁ Συγώνης, μόνος καὶ ὕστερος φίλος σου, γίνῃ συνταξιούχος τοῦ κοιμητηρίου; Τάχα θὰ σὲ περιποιηθῇ ὁ διάδοχός του; Ἐὰν δὲ, τέκνον μου, συνέβαινε τὸ ἐναντίον, ποῦ τῆς γῆς θὰ ἀνεζήτεις τὸν πατέρα, τὸν προβιβαστὴν, τὸν προστάτην;

— ὦ φίλη κεφαλὴ! ὁ κόμης ἀνέκραξε. Δός μοι τὸν θάνατον, σφάξε με, πνίξε με, πάτησέ με μᾶλλον ὑπὸ τοὺς πόδας σου, ἀλλὰ μὲ τοσαύτην γενναιότητα μὴ μ' ἐξουθενῇς! Ἥμαρτον. Θὰ παρίδῃς τὸ πλάσμα τῶν χειρῶν σου;

— Παῦσε νὰ μετριοφρονῇς ὑπὲρ τὸ δέον, ἀπήντησεν ὁ πρίγ-

κηψ, ἐγκολπίζων πατρικῶς τὸν κλειδοῦχόν του, καὶ ἀπογλυκαίνων τοὺς φθόγγους ἄχρι μελωδίας. Ἐπειδὴ δὲ, ὡς βλέπεις, ἐξημέρωσεν, ἃς σπεύσωμεν εἰς τὸ συμπέρασμα τῆς συνομιλίας. Τὸ συμπέρασμα εἶνε πλείστου λόγου ἄξιον. Ἄνοιξε, κόμη, τὰ ὠτά σου καλὰ, καὶ ἐγχάραξον εἰς τὸ λογικὸν πᾶσάν μου λέξιν.

— Εἶμαι εἰς τὴν διάθεσίν σου πλήρης ὤτων καὶ ὀφθαλμῶν, ἀνταπήντησεν ὁ Ἀβογάδρος, ὑποχωρῶν εἰς τὸ νεῦμα, δι' οὗ ὁ Δοῦξ τὸν προσεκάλει νὰ καθήσῃ πλησίον του.

— Ἡ τέχνη τοῦ κτᾶσθαι φίλους εἰς τὸν κόσμον τοῦτον, εἶπεν ὁ ἀντιβασιλεὺς, εἶνε, φίλε, δυσκαταμάθητος πολὺ· δοκίμως δὲν τὴν μετέρχονται, εἰμὴ οἱ ἐκ φύσεως γεννηθέντες ἐπιδεκτικοί. Παρὰ τούτοις, κτήσις φίλου ἰσοδυναμεῖ πρὸς ἄλωσιν, ἡ δὲ ἄλωσις φίλου εἶνε ἀπειράκις δυσχερεστέρα τῆς ἀλώσεως ἐρωμένης. Νομίζω, ὅτι εἰς τὴν τέχνην αὐτὴν πρὸς οὐδένα τῶν Βενετῶν δευτεριάζω. Ἡ ἀπόδειξις τῆς ὑπερτερίας μου ἔγκειται ἐν τῷ καυχήματι, ὅτι οὐδεὶς τῶν πατρικίων κέκτηται καὶ ἐντὸς τῆς Συγκλήτου, καὶ ἐντὸς τοῦ Συμβουλίου τῶν Δέκα, καὶ παρὰ τῷ Γαληνοτάτῳ, τοιούτους φίλους ἰσχυροὺς, οἷους τε καὶ ὅσους ἐγώ. Εἵκασε ἐντεῦθεν, ἐὰν πρὸς ἐμὲ δὲν εἶνε εὐκολώτερον τὸ νὰ κορυφώσω τινὰ εἰς τὰ ὑπεράκρια τῆς φήμης, ἢ νὰ τὸν κρημνίσω κατακέφαλα εἰς τὸν βυθόν, παρὰ τὸ νὰ φορέσω, ἢ ν' ἀφαιρέσω τὸν νυκτερινὸν κεφαλόδεσμον. Εἶσαι φιλογύνης, κόμη. Τόσον τὸ καλλήτερον. Γυνὴ εἶνε καὶ ἡ δόξα· μάγισσα κατοικοῦσα χαλιμαϊκὸν παλάτιον, τηροῦσα ὅμως τὸ ὑποδεκτῆριον ἀνοικτόν. Θέλεις ἐν συστατικόν; Ἔχω πρόχειρον τὴν εὐκαιρίαν νὰ καταστήσω τ' ὄνομά σου ἐνδοξον ἐν διεξαγωγῇ ἐκτάκτου καὶ ὑψηλῆς ὑπηρεσίας. Ἐκτὸς τούτου, σοὶ ἐγγυῶμαι καὶ τὴν θέσιν Προβεδούρου Χάνδακος, με μισθὸν ἐτήσιον τρισχιλίων δουκάτων, καὶ με πενταπλασίονα τὰ τυχερά. Ἡ πρότασις δὲν εἶνε ἀπορρίψιμος.... Τί λέγεις, αἱ;

— Προβεδούρος Χάνδακος ἐγώ! κραυγάζει ἐκπεπληγμένος ὁ αὐλάρχης. Χωρατεύει ἡ Ὑψηλότης σου. Ἐὰν τὰ καθήκοντα τοποτηρητοῦ ἄλλο τι δὲν ἀπῆτουν, παρὰ ποδῶν εὐκαμψίαν, ἢ ταχύτητα δακτύλων, τὸ περισσότερον· ἐὰν εἰς τὴν ἀσκησιν αὐτῶν ἤρκουν μόνον βαρζελέτται, καὶ ριβερέντσαι, καὶ σαλαμελέκια.....

— 'Ανακαλύπτω εἰς τὸ ἥθος σου καὶ ἕτερον προτέρημα· τὸ σωφρόνημα.....

— Ἐπειτα δὲν ἀντίκειται καὶ ἡ ἡλικία....; ἀκόμη δὲν συνεπλήρωσα τὰ τριαντατέσσαρα.....

— Αἶ! Δέκα ἔτη νεώτερος ὁ Πομπήϊος διέπρεπεν ὡς πρῶτος στρατηγὸς τῆς Ῥώμης.

— Καλά· Ὁ Πομπήϊος θὰ ἐδιδάχθη τὴν τέχνην τοῦ πολέμου, ἀλλ' εἰς τὴν πολιτικὴν ἐπιστήμην ὁ αὐλάρχης σου εἶνε ἀναλφάβητος.

— Νηπιάσματα! ἀνοστόλογα! ἀνοησῖαι! ἀντιφωνεῖ ὁ ΔοῦΞ, ὑποσκελίζων μὲ ζωηρότητα τὴν μετριοφροσύνην τοῦ κατηχομένου. Ἐὰν εἶσαι διδάκτωρ εἰς τὴν ἠθικὴν παθολογίαν τῆς γυναικὸς, ὅμως εἰς τὴν διάγνωσιν τοῦ γαγγραινομένου φύλου σου φαίνεσαι ἀκόμη μαθητὶς. Μὲ τὰ σωστά σου, λοιπὸν, ἐπίστευσες, ὅτι ἡ δημόσιος ὑπηρεσία ἀπαιτεῖ παρὰ τοῦ ὑποψηφίου ἱκανότητά τινα, ἢ παιδείαν, ἢ πεῖραν, ἢ τριβὴν, ἢ τι ἄλλο παραπλήσιον; Ἐνόμισες, ὅτι εἶνε καὶ αὕτη ἓν τι ἰδιαίτερον ἐπιτήδευμα, ἐπικαλούμενον καὶ γνώσεις πολλὰς, καὶ πρακτικὴν, καὶ εἰδικὰς ἀσκήσεις, ἐπιτήδευμα διδασκόμενον, ὡς ἡ τέχνη τῶν βαναύσων, ὡς ἡ σκυτοτομία, ἡ ῥαπτικὴ, ἡ ξυλουργία, καὶ τὰ λοιπά; Ὅποια ἀπάτη....! Αἶ, οὐαὶ, τρεῖς οὐαὶ πρὸς τοὺς κυβερνήτας, ἐὰν ἡ δημόσιος ὑπηρεσία δὲν ἦτο ἐπιχείρημα ἐφικτὸν, εὐεπιτέλεστον, πρόχειρον πρὸς τὸν τυχόντα! Ἡ πολιτεία, φίλε μου, οὔτε ἀκαδημία Πλάτωνος εἶνε, οὔτε Πολυτεχνεῖον, οὔτε σύλλογος σοφῶν, οὔτεπραγματογνωμόνων καὶ ἐντριβῶν συνέλευσις. Εἶνε ἀπέραντόν τι κατάστημα ἀγαθοεργόν, καθιδρυθὲν καὶ διατηρούμενον ἐκ ψυχικῶν· εἶνε πτωχοκομεῖον, ἐντὸς τοῦ ὁποίου καταλύουν, τρώγουν, πίνουν, καπνίζουν, καθρεπτίζονται ὅσοι δὲν θέλουν, ἢ δὲν καταδέχονται νὰ φάγουν τὸν ἄρτον ἐν ἰδρῶτι, ὅσοι, ἀντὶ φροντίδων φέρεπόνων, προτιμῶσι τὰς ἀναπαύσεις βασιλικοῦ Χαπτείου, τουρκοπερσιστὶ Τεμπελχάν. Θέλεις, caro mio, ν' ἀκούσης τί ἀπαραιτήτως, τί μόνον καὶ μόνον, τί ἐξ ἀνάγκης ἡ δημόσιος ὑπηρεσία προαπαιτεῖ; Τὴν ἐξωμοσίαν τοῦ Ὁχι. Ἄλλον τινὰ φθόγγον, πλὴν τοῦ Ναὶ, τὸ καταστατικὸν τοῦ Παρασιτοδοχείου δὲν παραδέχεται. Παραδείγματος χάριν. Συνε-

σία Συγώνη, χήρα Boncompagni, από μὲν τῆς σήμερον, πέμπτης Ἰουνίου, θέλει κληθῇ μελλονύμφη σου, ἐντὸς δὲ τριμηνίας, τὸ πολὺ, πολὺ, θέλει προσλάβει τ' ὄνομά σου καὶ τὸν τίτλον σου.

Τὴν τελευταίαν τοῦ λόγου περίοδον ἐπεχρωμάτισεν ὁ ΔοῦΞ μὲ τοιαύτην τινὰ ἀστραπὴν ὑποβλέμματος κακοποιοῦ καὶ φιλεκδίκου, ὥστε ῥίγος διέτρεξε τὰ νῶτα τοῦ κόμητος. Ἡ πρότασις ἀνέτρεπεν ἐξ ὀλοκλήρου σύμπαντα τὰ χρυσᾶ του σχέδια. Χαῖρε ἑκατομμύριον! Ἐρωχαίρετε Μέμε καὶ Θηρεσία! — Ἀλλὰ τί νὰ κάμη; Ἀρά γε ἡδύνατο ν' ἀντιτάξῃ γλήγορα γλήγορα τὸ ἀπόκρημνον, τὸ κατηραμένον Ὅχι, χωρὶς νὰ ἐκθέσῃ εἰς κλύδωνος πνοᾶς τὴν κιβωτὸν τῶν ὀνείρων του, χωρὶς νὰ διακυβεύσῃ ἐφ' ἐνὸς ἄσσου καὶ αὐλαρχίαν, καὶ ἐνυπόθηκα δάνεια, καὶ ἐκμίσθωσιν Καλιφορνίας;

Ὁ πνιγόμενος συλλαμβάνεται ἀπὸ τὰς τρίχας του. Ὁ κόμης ἐπελήφθη τῶν ὑπεκφυγῶν.... Τάχα ἡ Μεγάλη Κυρία θὰ συνήνει εἰς τὸ συνοικέσιον; Τάχα θὰ τὸ ἐνέκρινον οἱ ἐν Τρεβίζω συγγενεῖς του; Τάχα τοῦτο, τάχα τὸ ἄλλο, τάχα τὸ περαιότερον; — Αἱ ὑπεκφυγαὶ ἀνεφύησαν μὲ γονιμότητα δικηγορικὴν, ἀλλ' ἡ ἀνιλεὴς διαλεκτικὴ τοῦ Δουκὸς διέλυε συνοχηδὸν τὰς προφάσεις μίαν κατὰ μίαν. Τέλος, ὁ κόμης, ἀφοπλισθεὶς, ἐναπέθηκε τὴν ὑστάτην ἐλπίδα εἰς τὴν περίοδον τῆς τριμηνίας, *ultima res-sumdati spem*.

— Τὸ λοιπόν; ἐρωτᾷ ὁ Συγώνης ξηρὰ, ξηρὰ.

Πρὸς πᾶσαν ἀπάντησιν, ὁ ὑποψήφιος Προβεδούρος προσποιηθεὶς τὸν ἄφωνον, προσήψεν ὀρθιον τὸν δείκτην ἐπὶ τῶν χειλῶν.

— Βγγγανο! Εὐγε, Ἀβογάδρε, εὐγε μὰ τὴν πίστιν μου! Εἶσαι εἰς σημεία καὶ τέρατα προωρισμένος! Ἦδη ἐξωμότης τοῦ Ὅχι, καταφαίνεσαι ἄφωνῶν, ὥσπερ ἰχθύς. Σφίξε, λοιπόν, τὴν χεῖρα τοῦ θείου σου!

Ὁ ΔοῦΞ ὑπεδέχθη τὸν ἀσπαζόμενον εἰς τοὺς κόλπους, ἀντ' ασπασθεὶς αὐτὸν εἰς τὸ μέτωπον.

— Τώρα δὲ, προσεπέλεξεν, ὥς ἐπανεέλθωμεν εἰς τὰ δημόσια.

Παρετήρουν, πρὶν τῆς γαμηλίου παρεκβάσεώς μας, ὅτι, ἀφοῦ ἐστάθης ἱκανὸς νὰ σαγηνεύσης δύο γυναῖκας, πανουργοτέρας καὶ τοῦ διαβόλου, κατὰ κρείττονα λόγον ἤθελες σαγηνεύσει ἐκ τοῦ προχείρου καὶ τὸν ἀλωπεκωδέστερον τῶν ἀνδρῶν....

— Πλὴν τοῦ προσφιλεστάτου θείου μου, ὑπεννοεῖται, ὁ κόμης ἐφώνησε χαριεντιζόμενος, καὶ ὑποκλίνων τὴν κεφαλὴν..... καὶ πλὴν.....

— Πλὴν τίνος ἄλλου;

— Καὶ Κρήσης. Ἡ καρδιά τῆς Ἑλληνίδος εἶνε στάμνη Δαναΐδος, βυθὸς σκοτοδινώδης καὶ ἀπύθμενος.

— Πόσον λυποῦμαι, ὅτι ἀφήκα ἐπὶ τόσα ἔτη χέρσον καὶ ἀναρωτρίωτον τὸν εὐγονον ἀγρόν σου! ἐπιλέγει ὁ Συγώνης μὲ ἐράσμιον ἀφελείας πρόσχημα. Πείθομαι μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον, ὅτι τὸν πλανήτην μας οὐδέποτε ἐφρόντισες νὰ τὸν τηλεσκοπήσης ἄλλοθεν, ἢ ἐκ μόνης τῆς ἐπόψεως τοῦ φουστανίου..... Ἄς ᾔνε. Meglio tardi, che mai. Μάθε λοιπὸν, ὅτι ὅποια τις ἡ Γραικίς, τοιοῦτος ὁ Γραικὸς καθ' ὁμοιότυπον· δύο ὕδατος σταγόνες. Μάθε, ὅτι ἐὰν χύλισμα πονηρίας ᾔνε ὁ Γραικὸς, ὦ, ὁ Κρῆς εἶνε χύλισμα χυλίσματος. Περίεργον! Οἱ πρεσβύτεροι Ῥωμαῖοι ἐκάλουν κρήτην (cretam) τὸν πηλὸν, κρητισμὸν δὲ (cretismum) τὴν δολιότητα. Τοιοῦτό τι παραπλήσιον, νομίζω, μαρτυροῦν καὶ τῶν Ἑλλήνων τὰ λεξικά. Οἱ παλαιοὶ, λοιπὸν, ἐγνώριζον, ὅτι πρὸς φύρασιν τοῦ πανούργου Ἑλληνοῦ, οὐδεὶς ἄλλος πηλὸς ἔτυχε προσφορώτερος τοῦ πηλοῦ τῆς Κρήτης, πατρίδος καὶ τοῦ πρωτοθρόνου τῆς μυθολογίας, ἄλλως τε.... Καὶ τὸ βλέπεις, viscere· ἡμεῖς μὲν οἱ δυτικοὶ ἐρχόμεθα τυφλοὶ, ὡς οἱ γαλιδεῖς· ἡμεῖς διδασκόμεθα τὴν πολιτικὴν εἰς διφθέρας, εἰς τόμους, εἰς σχολεῖα. Ἀλλ' ὁ Γραικὸς, ὁ Κρῆς πρὸ πάντων, ἐξέρχεται διπλωμάτης ἐκ κοιλίας μητρός. Καθὼς ὁ ποιητὴς γεννᾶται ποιητὴς — Poeta nascitur — τὸν αὐτὸν τρόπον ὁ Γραικὸς εἶνε ἕως ἀπὸ τὰ σπάργανα Γραικός.....

— Δηλαδή προδότης, ἴσως;

— Ἡ ἐρμηνεία δὲν εἶνε ἐσφαλμένη· ἀλλ' ἄς κρίνωμεν δικαίως. Ποῖος κατέστησε, ποῖος καθιστάνει τὸν Γραικὸν τοιοῦτον;

Δὲν εἴμεθα ἡμεῖς αὐτοί; Ὁ σπείρων τὴν ἐπιβουλὴν θερίζει τὴν προδοσίαν. Ἐκ τῶν δύο ἀντιμαχομένων ἔχει τὸ βραβεῖον τῆς νίκης ὁ πανουργότερος.... Ἀλλὰ coraggioso! Τὸ ἄθλον ἔγκειται, ἀγαθὴ τύχη, τεταμιευμένον ὑπὸ τὴν φαλάκραν μου.

— Τίνι τρόπῳ; ἠρώτησεν ὁ ἐπίδοξος Προβεδούρος.

— Ἐπενόησα κατὰ Γραικῶν μίαν παγίδα ἰδιαιτέραν. Μὲ τὴν βοήθειαν αὐτῆς δύνασαι νὰ ἀναδεχθῇς παλληκαρικῶς τὴν ὁποίαν σοὶ ἐπιφυλάττω ἀποστολήν. Ἐξείκασες ἤδη περὶ τίνος πρόκειται;

— Εἴτε κατὰ Γραικοῦ, εἴτε κατὰ Γραικίδος, ἀδιάφορον· πρόσταξε!

— Ἐνταλμα ἐπίζηλον! Πρόκειται, ἀνεψιέ μου, νὰ μετέλθῃς τῶρα τὴν κατακτητικὴν ἐμπειρίαν σου καὶ ἐπὶ προσώπου τοῦ φύλου τοῦ ἰδικοῦ μας. Ἀνταγωνιστὴς σου ἔσται ὁ ἄδελος χωρικός αὐτός, ὅστις, τιθέμενος ἐπὶ κεφαλῆς ἀποστατῶν, τολμᾷ νὰ φιλονεικήσῃ τὸ στέμμα τὸ δουρικὸν πρὸς ἓνα Πασχάλην Συγώνην.... Ἐννόησες;

Ὁ Ἀβογάδρος ἀνεσκίρτησεν ἑκπληκτος.

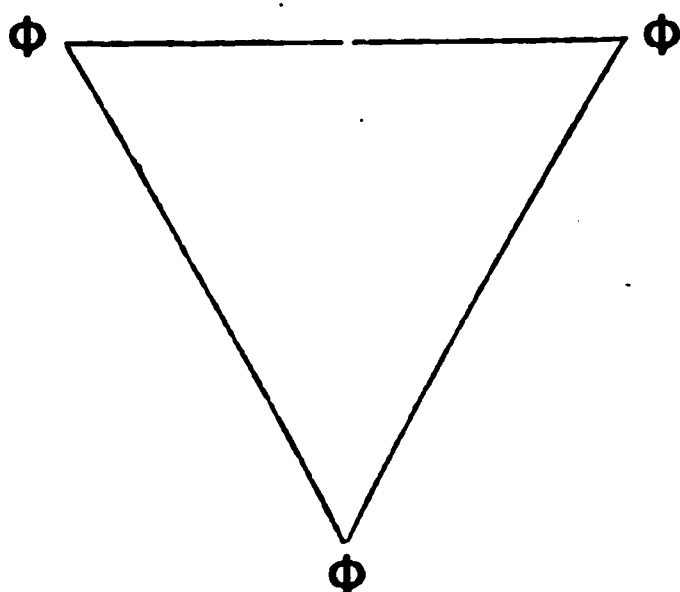
— Ἐλπίζω, εἶπε μασσῶν τὰς συλλαβὰς, ἐλπίζω, ὅτι ἡ Ὑψηλότης σου δὲν σκοπεύει δὲ νὰ κατευοδιάσῃ καὶ τὸν ἀνεψιόν της εἰς τὸν αὐτὸν δρόμον τῆς ἐξορίας, ὅπου πρὸ ὀλίγου διέπεμψε καὶ τὸν Καλλέργην.

— Πλέεις μετὰ Καίσαρος, καὶ δειλιᾷς! Ἀνδρίσου, νεανία, θάρρει, δράξε τὴν πεταλούδαν τῆς τύχης ἀπὸ τὰς πτέρυγας, ἐφ' ὅσον ἄφροντις περιῖπταται πρὸ τῆς χειρός σου! « Ἡ τύχη — προσέθηκεν εἰς στίχους ἰταλικοὺς ἀγνώστου ποιητοῦ — ἡ τύχη παραδίδεται πρὸς τὸν αὐθάδη καὶ τολμηρὸν, εὐδαιμονίζει τὸν ἐργοδιώκτην, κορυφοῖ τὸν χαμερπῆ, καὶ, καθάπερ ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν, μακαρίζει κατὰ προτίμησιν τὸν πτωχὸν τῷ πνεύματι. » Ἀφ' ἑτέρου, θέλεις προσλάβει καὶ ἀσφαλέστατόν τι ἐνέχυρον τῆς ἐμπιστοσύνης μου. Εἶμαι κάτοχος μαγικοῦ τινος τεραστίου, θαυματουργοῦ κλειδίου. Σοὶ τὸ δανείζω. Δι' αὐτοῦ θέλεις κατανοίξῃς ἐν ἀκαρεῖ τὰς θύρας τοῦ μεμαγευμένου παλατίου τῆς κυρᾶς Δόξης.... Λάβε τὸν κάλαμον!

Ὁ κόμης ἐκάθησε παρὰ τὴν τράπεζαν, βάψας δὲ τὸν κάλαμον εἰς τὴν μελάνην, ἀπετένισε τὸν δυσκατανόητον διδάσκαλον ἐρωτηματικῶς.

— Ἐπὶ τοῦ χάρτου σου — λέγει ὁ Δουὲ — χάραξον ἕν ἀνάστροφον Δ ἑλληνικόν, εἰς ἐκάστην δὲ τῶν γωνιῶν τοῦ στοιχείου αὐτοῦ παράταξε τρία Φ, ὡσαύτως ἑλληνικά!

Ὁ μαθητὴς ἐσχεδίασεν ἐπὶ τοῦ φύλλου τὸ ἐξῆς σχῆμα·



— Εἰς αὐτὰ τὰ τρία Φ — ἐκφωνεῖ ὁ Δουὲ μὲ σοβαρότητα, καθιστῶσαν διὰ τῆς ἀντιθέσεως εἰδεχθέστερον τὸν ὑπαναφυόμενον γέλωτά του — ἐντὸς τῶν τριῶν αὐτῶν στοιχείων ἐμπεριλαμβάνεται ἡ ἀπόρρητος τέχνη τοῦ ἐπαναφέρειν τὸν Γραικὸν τοῦ Δευκαλίωνος εἰς τὴν προτέραν κατάστασιν ἀπολιθώσεως. Πανεξοχον, φοβερόν, μέγα μυστήριον! Ἐὰν ἡ Σύγκλητος ἄφινε τὸν Συγῶνην νὰ κυβερνήσῃ μὲ μόνα αὐτὰ τὰ τρία τοῦ Φ, αἱ, νινaddio, ἡ Βενετία θὰ εἶχεν ἤδη ἀπεσταλμένους τοὺς Τσάφους εἰς Κύπρον, καὶ κατηδαφισμένα τὰ φρούρια τῆς νήσου, ὡς περιττά!

— Δέλτα μέγα, τρία Φῖ, δὲν καταλαμβάνω γρῦ.... Τί δηλοῦν τὰ τρία Φ;

— Τί δηλοῦν! Μέγα, φρικτὸν ἀπόρρητον· μυστήριον, ἀγνώριστον καὶ εἰς τοὺς ἀγγέλους! Δηλοῦν Φυσοῦνι, Φλωρί, Φαγοπότι, τοὺς ἐν τῇ ἐρήμῳ τρεῖς πειρασμοὺς τοῦ Ναζωραίου.....

Εἶσαι ἐξεστηκῶς, εἶσαι ἐκπεπληγμένος, αἶ; Δὲν εἶνε τὸ ἐφεύρημα ἄξιον τοῦ ὀργιαστηρίου τούτου;

— Ὅμολογῶ τὴν ἀμβλύνοιάν μου· δὲν καταλαμβάνω τίποτε.

— Πνέεις ἑλληνικὸν ἀέρα πρὸ πολλοῦ, καὶ τηρεῖς τὴν μυωπίαν ἀκόμη! Ἄς ᾔνε. — Τὸ Δ σημαίνει Δελεάσματα, σχηματίζει δὲ τὴν τριάγκιστρον παγίδα, μετὰ τὴν ὁποίαν ἀλίσκω τοὺς Γραικοὺς μου.

— Παγὶς ἀνάστροφος! Διατί;

— Διότι τὰ μὲν δύο ἄγκιστρα τῆς ἀνωτέρας πλευρᾶς τοῦ Δ χρησιμεύουν εἰς τὴν παγίδευσιν τῶν ὀνομάτων, ἥτοι τῆς ἀνωτέρας τάξεως τοῦ λαοῦ· τὸ δὲ τρίτον, τὸ ἐν τῇ κατωτέρᾳ γωνίᾳ, παγιδεύει τὴν ἀνώνυμον τάξιν, δηλαδὴ τὸν ὄχλον. Οἱ ἄρχοντες, ὡς βλέπεις, τηροῦν καὶ ἐντὸς τῆς παγίδος τὴν πρωτοβαθρίαν.

— Καλά. Ἀλλὰ τὰ τρία σου ἄγκιστρα;

— Ὑπομονή. Τὸ πρῶτον Φ δηλοῖ Φυσοῦνι. (Δὸς εἰς τὰς κενὰς φούσκας ἀέρα, τουτέστι τίτλους, στολὰς, ταινίας, γαλόνια, ἐπωμίδας, πρωτοκαθεδρίας, βαθμούς). Τὸ δεύτερον Φ σημαίνει Φλωρί. (Δαψίλευε πρὸς μὲν τοὺς ἐγγάμους, μισθοὺς διὰ τὰ λευκὰ γάντια καὶ τὴν πούδραν τῆς συζύγου, πρὸς δὲ τοὺς ἀγάμους, φιλοδωρήματα, ξένια, ἐπινομίδας, τουρκιστὶ μπαχτσίσια, διὰ τὴν δαπάνην τοῦ χοροῦ, τοῦ θεάτρου, τῆς σφαιρίστρας, τοῦ σιγάρου). Τὸ τρίτον Φ δηλοῖ Φαγοπότι. (Ὁ ὄχλος συνελήφθη πανταχοῦ καὶ πάντοτε μετὰ τὸ αὐτὸ δόλωμα τοῦ ποντικοῦ· ἐσκέφθη αἰετοῦ μετὰ τὴν κοιλίαν. Λοιπὸν, εἰς τὴν κοιλίαν τοῦ ὄχλου δὸς πανθοινίας, δείπνους, πανηγύρια, καὶ τὸν ἔχεις ἀναποδράστως εἰς τὴν παγίδα σου...) Ἴδου, ἀνεψιέ πεφιλημένε, ἰδου ἡ ἀβρακαδάβρα τῆς διπλωματίας! Ἴδου τὸ μαγικὸν κλειδίον τῆς οὐρανοφάντορος πολιτικῆς!

Ἔως τῆς στιγμῆς αὐτῆς ὁ κόμης ἠκροάζετο ἐνδεδοισμένος τὴν ἐξήγησιν τοῦ Δ, τριγώνου πρὸς αὐτὸν αἰνιγματώδους, οὐχ ἦττον τῶν πηγῶν τοῦ Νιλείου Δέλτα. Ἀλλὰ, τῆς διερμηνεύσεως συμπληρωθείσης, διείδεν εἰς τὴν εὐχερῇ χρήσιν τοιαύτης ἀβρακαδά-

βρας τὴν πρόχειρον καὶ εὐκατόρθωτον εἰς τὸ στάδιον τῆς διπλωματίας προαγωγὴν του. Γενόμενος ἐκτὸς ἑαυτοῦ ὑπὸ χαρᾶς καὶ εὐγνωμοσύνης, οἰστρηλατηθεὶς ὑπὸ ἐπάρσεως νέων προσδοκημάτων, ὑφήρπαξε δι' ἐνὸς πηδήματος τὸν εὐεργέτην εἰς τὰς ἀγκάλας, καὶ θριαμβευτικῶς μεταρσιώσας αὐτὸν ἕως ὕψους εἰκόνοιο τοῦ Παρούτα,

— Θεὲ πάνσοφε, ἐκράύγασε, σὺ ὁ δωρούμενος τοιοῦτον φωστῆρα εἰς τοὺς δυσαναγώγους τῆς Κρήτης οἰκήτορας, πρὸς τί, ἐπὶ κακοτυχίᾳ τῶν Βενετῶν, βραδύνεις νὰ κρίσῃς αὐτὸν καὶ Γαληνότατον Δοῦκα τῆς Δημοκρατίας!

Εἶχε μόλις ἐξέλθει ἡ τελευταία λέξις ἀπὸ τὰ χεῖλη τοῦ ἐνθουσιῶντος, ὅτε ἡ παλάμη τοῦ πρίγκηπος κατέσκηπτεν ἐμφρακτικὴν ἐπὶ τοῦ ἐπευχομένου στόματος.

— Τίς, ἐφώναξε συνοφρυωθείς, καὶ τοῦ περιπτυγμοῦ ἀπαλλοττόμενος, τίς, κύριε κόμη, σοὶ διεκοίνωσε τὸ θέσπισμα τοῦ πεπρωμένου; Εὐχεσαι ἐξ εὐμενοῦς σου προαιρέσεως μόνον, ἢ σὲ ἐμύησεν ἴσως εἰς τὰ κρύφια τῆς ὠροσκοπίας του ὁ ἐπὶ τῶν πνευματικῶν; Ἄκουσε καλά! — προσέθηκε, τινάξας τὸν αὐλάρχην ἀπὸ τὸν σφυγμὸν — Ἐὰν εἰς τὴν πορφυρόστρωτον δίφρον τοῦ Γεράνου (1) ποθῇς νὰ συνυποζευχθῇς καὶ σὺ, φράξε τὸ ἔρκος τῶν ὀδόντων ἐπ' αὐτοῦ τοῦ θέματος. Τὸ χρεωστεῖς καὶ ὡς ὑποψήφιος Προβεδούρος!

— ὦ, τώρα πλέον αἱ malanno οἱ ἐνδοιασμοί! ἀνέκραξεν ἐκπαθέστερος ὁ χειροτονούμενος, ἀνεμίζων εἰς σχῆμα εὐφημίας τὸ θαυματουργὸν δελτάριον. Τώρα πλέον, βοηθείᾳ τῆς τεραστίας ταύτης ἀβρακαδάβρας, συναισθάνομαι σκαίρουσαν εἰς τὰ ἐντὸς μου ὀλομελὴ τὴν ἐπιστήμην τῆς πολιτικῆς. Μινουέτα καὶ μομφερόνι, addio! pirolette μου, χαίρετε διὰ παντός! Ἦδη ἔχω ἀνὰ χεῖρας τοὺς μίτους, μὲ τοὺς ὁποίους κ' ἐγὼ δὰ εἰς τὴν φορὰν μου θὰ κάμω ἄρχοντας καὶ χυδαίους νὰ χορεύσουν ἐπὶ τοῦ δίσκου μου, ὥσπερ νευρόσπαστα!

(1) Ἠνίχθη ἴσως τὸ ἔμβλημα τοῦ οἴκοσῆμου του.

— Ἡ ὥρα, κόντε μου, παρήλθεν, εἶπεν ὁ Δούξ. Ἀκούω τὰ πέταλα τῶν ἀλόγων ἀνασκαριφῶντα τὰς πλάκας τῆς αὐλῆς.... Ἐτοιμάσου! Ἐπειδὴ δὲ ἡ ὀρθὴ πολιτικὴ δὲν ἔρχεται ποτὲ εἰς χεῖρας μὲ τὴν θρησκείαν, σὺ μὲν ὡς εὐσεβὴς χριστιανὸς κάμε τώρα τὸν σταυρόν σου· μάλιστα, πρὶν ἀπέλθης, ἄνοιξον ἐν τῇ παρουσίᾳ τῆς οἰκετείας καὶ τὸ παρεκκλήσιον· ἐγὼ δὲ σπεύδω εἰς τὰς ἐωθινὰς προσευχάς μου, καὶ εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Ὁρθρου. Δύο σωματοφύλακες σὲ περιμένουν. Πρόσλαβε τὸν διερμηνέα μου Ταλιαφέρρον, ἐν Ζεῦγος πιστολίων, καὶ εἰς τὴν εὐχὴν μου! *Zà la chiave ti la ghà adesso.* Μετὰ παρέλευσιν ἡμερῶν τινων δὸς δείγματα πρακτικὰ τῆς εὐφυΐας σου, κομίζων μοι τὸν ἄδηλον στασιάρχη, πιασμένον εἰς ἐν τῶν δύο ἀγκίστρων τοῦ Δέλτα σου.

— Τὸ ὑπόσχομαι ὡς καβαλλιέρος! ἀνέκραξεν ὑπερχαρὴς ὁ πρὸς τὰ κλειδιά τοῦ παλατίου συνάψας ἤδη καὶ τὸ ἀνοικτήριον τῆς Χαλιμᾶς..... Ὅμως, ἀκόμη, θεῖε σεβαστέ, δὲν μοὶ μετέδωκες καὶ τὴν πρακτικὴν μέθοδον τῆς παγιδεύσεως. Δὲν θὰ προσθέσης δύο λέξεις καὶ περὶ τούτου;

— Εὐχαρίστως ἀπήντησεν ὁ μύστης. Πορευθεὶς δὲ πρὸς τινὰ πίνακα, ὅστις ἀνάστροφος ἐκρέματο εἰς τὸν τοῖχον τοῦ ἀδύτου, καὶ στρέψας αὐτὸν ἐκ τῆς γραφῆς,

— Ἀνάγνωθι! εἶπε δακτυλοδεικτῆσας. Δὲν συνηθίζω ν' ἀποκαλύπτω, εἰμὴ μόνην τὴν τετάρτην ῥήτραν, ἐν ἣ ἄλλως τε τὸ πᾶν ἐμπεριλαμβάνεται. Πρὸς χάριν τοῦ ἀνεψιοῦ φανεροποιῶ τὸ ὅλον.

Ὁ πίναξ ἔφερεν εἰς λατινικὴν διάλεκτον τὰς ἐπομένας δέκα ἐντολάς, ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν *Aurea Verba Egosophiae sublimis*, ὃ ἐστὶ *Τὰ Χρυσᾶ Ἔπη* τῆς Ὑψηλῆς σοφίας τοῦ Ἐγώ. Ἦτο ὁ γνωστὸς ἡμῖν Ἀργυροδεκάλογος.

α'. Εἰς Θεὸς ἐν οὐρανοῖς, Εἰς κῆγῳ ἐπὶ τῆς γῆς.

β'. Μέμνησο Βενετὸς ὦν.

γ'. Θεοῦ λίθον τάφου ἐπὶ τὴν καρδίαν, καὶ πλάκαν μνήματος ἐπὶ τὰ χεῖλη σου.

δ'. Τιμὴ χρημάτων ὦνητὴ, ὅτι ἀπ' ἈΡΓΥΡΙΟΥ καὶ ὦνήσεως κεχρονολόγηται.

- Ε'. Ὑποσχέσεων, ὀρκων, ἐπιρκιῶν μὴ φείδου.
Σ'. Ἐρεῦνα τὰ τρωτὰ, πλήττε πληγὴν ἀνίατον.
Ζ'. Φεῦγε τὴν ἀντοφθάλμησιν — λιβάνιζε θρόνους, ὄχλον, ἀγίους.
Η'. Ἀγάπα τὸ κάτοπτρόν σου ὡς σεαυτόν· πολύτομος βιβλιοθήκη, ἐχέμυθος
πνευματικός, μόνος φίλος ἀξιόπιστος ὑπὸ τὸν ἥλιον.
Θ'. Ὁ σὺ φιλεῖς, ἐτέρῳ μὴ μερίσης.
Ξ'. Τὸν ἐχθρόν κατασπάζου καὶ κατασπάθιζε.

— Ὡς δὲ πρὸς τὴν παγιδοστασίαν σου, προσφιλέστατε, προσέ-
θηκεν ἔπειτα ὁ Δοῦξ, ἰδοὺ ἡ μέθοδος! Οὐδὲν ἀπλούστερον. Ὁ
ἐμπειρος πολιτικός ψωμίζει κατ' ἀρχὰς τὴν πάγην μὲ τὸ πρῶτον
Φ, ὡς τὸ εὐθηνότερον. Ἐὰν ἄδηκτον ἔμενε τὸ ἄγκιστρον ἀπὸ
τὴν ἀλώπεκα — σπάνιον φαινόμενον, ὅσον τὸ βόρειον σέλας
ἐν τῇ Ἀφρικῇ — τότε ὁ ἄγκιστρευτὴς ἐφαρμόζει τὸ παρεπό-
μενον Φ. Τοῦτο εἶνε μὲν δαπανηρότερον, ἀλλ' εἰς ἀμοιβὴν κέ-
κτηται καὶ ἀλάνθαστον τὴν ἐνέργειαν. Οὐδὲ παίδων στοργή,
οὐδὲ νόμοι, οὐδὲ προφήται, οὐδὲ φόβος γεέννης ἰσχύουσι
κατ' αὐτοῦ. Τὸ τρίτον Φ, ὡς εἵπομεν, τίθεται ἐν πράξει κατὰ
τῆς λεπτοτέρας ἄγρας, ἥτοι κατὰ τοῦ συρφετώδους ὄχλου, τοῦ
πολυαρίθμου συναγελασμοῦ.... Ἀλλ' ὦ, a proposito, μὲ τὴν
μακρολογίαν ἡστόχουν τὸ πάντων σπουδαιότατον....

Εἶπε, καὶ ἐντὸς τοῦ θύλακος τῆς ἐπιγονατίδος κωδωνίσας ὀρ-
μαθὸν κλειδαρίων μὲ τὰ δάκτυλα, ἔσπευσεν εἰς τὸ παρακείμενον
θωμάτιον. Μετ' ὀλίγον ἐπανήρχετο, κομίζων ὀγκῶδες βαλάντιον,
μίαν κυλινδροειδῇ μεμβράνην, ἓνα τόμον, καὶ τι πυξίδιον χρυ-
σοχάρτινον.

— Θὰ εἴσουν φοβερός κυνηγός, χωρὶς μολύβι καὶ πυρίτιδα!
εἶπε γελάσας, καὶ πρὸς τὸν διαπιστευόμενον ὀρέξας τὰ δελεάσματα
τῆς παγίδος. Λάβε! Τοῦτο μὲν ἐμπεριέχει δισχίλια χρυσᾶ φλωρία,
ὅλα δόκιμα, κοπέντα ἐπὶ Λορεδάνου δουκός· εἰς δὲ τὸ τομάριον
τοῦ ὄνου ὑπάρχουν ἄγραφα κενά. Γέμισέ τα σὺ μὲ τὸ ἄδηλον
ὄνομα τοῦ θηράματός σου. Γιὰ ὄνομα, ὄνος, οἷοι εἶνε ὅλα
συμπαράγωγα· δηλοῦν ὠφέλειαν, τιμὴν. Μνήσθητι, ὅμως, ὅτι
παρὰ μὲν τὴν πρωτεύουσάν ἔχω διαθέσιμα πρὸς τὸ παρὸν μόνα
τὰ τιμάρια τῶν Κορνέρων, ἐν δὲ Χανίοις τὰ τῶν Μαρτινέγγων

καὶ τῶν Μαρκέλλων..... Τὰς λοιπὰς ὁδηγίας θέλεις ἀρυσθῇ εἰς τὴν πυξίδα, καὶ εἰς τοῦ ἀξιολόγου τούτου βιβλίου τὰ παραγγέλματα.

Συνειθισμένος εἰς τὰς πνευματικὰς παρακελεύσεις τοῦ πρίγκηπος, ὁ in rectore Προβεδούρος ἐξέλαβε τὸ βιβλίον ὡς Offizio, ἢ Προσευχητάριον· ἀλλὰ, ἀνοίξας αὐτὸ, μὲ ἄκρον θαυμασμόν του εἶδεν ἰταλικὴν τινα μετάφρασιν Ἑλλήνος ἱστορικοῦ. Ἐπὶ τοῦ προμετωπίου ἀνεγινώσκετο ἰδιοχείρως γεγραμμένον παρὰ τοῦ Δουκὸς τὸ ῥητὸν τοῦ αὐτοῦ συγγραφέως « Οὐποτε τὴν Ἑλλάδα ἐπέλιπον οἱ ἐπὶ προδοσίᾳ νοσήσαντες. »

Πρὶν ἢ ἀπέλθῃ, ὁ αὐλάρχης ἔγραψε πρώτην μὲν ἐπιστολὴν πρὸς τὴν πρώτην τῶν μνηστῶν, δευτέραν δὲ πρὸς τὴν δευτέραν, καὶ τρίτην μακροτέραν πρὸς τὸν μαστόδοντα Μυστικόν· εἶτα δὲ περιχαρὴς καθήσας εἰς τὸ πρόγευμα, ἐρρόφησε μίαν ὀλόκληρον φιάλην εὐδόσμου οἴνου τῆς Κνωσσοῦ. Ὁ Δοῦξ περιέμενεν ἐπηγκωνισμένος εἰς τὸν ἐξώστην.

— Χαῖρε, στύλε τῆς Δημοκρατίας, στρατιῶτα τοῦ ἁγίου Μάρκου! ἀνέκραξεν, ἐγκαρδιῶν τὸν ἀπερχόμενον μὲ τὴν φωνὴν ἄμα καὶ μὲ τὸ νεῦμα. Εἰς τὸ καλὸν, νέε τῆς ἐπαγγελίας, δι' οὗ ἡ ἐλευθερία κραταιωθήσεται!

— Χαιρετίσματα πρὸς τὴν χαριτόβρυτον Δούκισσαν! ἀπεκρίθη ὁ μύωψ ὑπογελῶν.

Ἐν τῷ ἐπιβῆναι δὲ τὸν ἵππον, ἐτόνισε τὴν στροφὴν τοῦ ἐπιχωριάζοντος ἐπυλλίου.

« Vittorin se butta in letto
Senza pan, senza mujer;
Tutto intuna se dismissia
Sposo, conte e cavalier » (1).

(1) Ὁ Βικτωρίνος ἀπεκοιμήθη τὸ ἑσπέρας καὶ ἄδειπνος, καὶ ἀγύναιε, τῇ δ' ἐπαύριον ἐξύπνησεν ἀπροσδοκῆτως καὶ νυμφίος, καὶ κόμης, καὶ ἱππότης.

Κεφάλαιον Γ'

Ὁ ἀντιβασιλεὺς τῆς Κρήτης καὶ οἱ περὶ αὐτὸν κατέσχον ἕως τοῦδε τὴν σκηνὴν μας ὑπὲρ τὸ δέον. Ἵνα μὴ ὁ ἀναγνώστης ἀηδισθῇ εἰς τὸ μονότονον τῆς παραστάσεως, ἃς μεταβάλωμεν τὸ σκῆνημα, εἰσάγοντες καὶ ἕτερα πρόσωπα ἐπὶ τὸ θέατρον. Ἐν ὧσιν λοιπὸν ὁ μὲν Καλλέργης, διανυκτερεύων εἰς οἰκήματα συντέκνων, καὶ θύων συμπενθέρων ὄρνιθας, ταξειδεύει πρὸς ἄσκοπον σκοπὸν, ὁ δὲ Ἀβογάδρος, ἀναμηρυκώμενος τὴν συνταγὴν τοῦ κυρίου, καὶ θηρεύων εἰς τὸν Θουκυδίδην νέα χρησιμοδοτήματα, περιέρχεται ὄρη καὶ κοιλάδας εἰς ζήτησιν ἀνθρώπου, τοῦ ὁποίου ἀγνοεῖ εἰσέτι καὶ αὐτὸ τὸ ὄνομα, ἃς ὠφελιμοποιήσωμεν ἡμεῖς τὴν ἀναμεταξὺ σχολὴν, ὅπως ἔστω καὶ ἀκροθιγῶς ἐπισκοπήσωμεν τὰ κοινωνικὰ τῆς νήσου πρὸς εὐχερεστέραν κατάληψιν τῶν ἐφεξῆς.

Ὑπὸ τρεῖς ἐπόψεις διαφόρους συμφέρει νὰ ἐμβλέψωμεν εἰς τὴν Κρητικὴν κοινωνίαν τῆς ἐποχῆς, περὶ τὴν ὁποίαν τὸ ἡμέτερον διήγημα στραφήσεται· ὑπὸ τὴν ἔποψιν τῆς ἀρχοντικῆς μερίδος· ὑπὸ τὴν τοῦ πλήθους· ὑπὸ τὴν τῆς ἐγχωρίου ἐκκλησίας. Καίτοι δὲ ἔκτοπον ἐνταῦθα κρίνοντες τὴν ἀναμέτρησιν καὶ διερεύνησιν τῆς κυβερνητικῆς μηχανῆς, οὐχ ἥττον, στηριζόμενοι ἐπὶ μαρτυριῶν ἐπισήμων, θέλομεν διεξέλθει οὕτω πως τὰς ἀναμέσον κοινωνίας καὶ κυβερνήσεως ἀναλογίας, ὥστε ἀποχρώντως ἅμα καὶ ἐμπράκτως ὁ ἀναγνώστης ν' ἀπεικάσῃ ἀφ' ἑαυτοῦ τὰ στοιχειώδη τῶν καθεστώτων χαρακτηρισματα.

Ἀρχόμεθα ἀπὸ τῆς πρώτης.

Ἐν τῇ κρητικῇ ἱστορίᾳ ἐπὶ Βενετῶν τὸ Ἀρχοντολόγιον (ἡ τάξις τῶν εὐπατριδῶν) ἐπέχει χώραν σπουδαιοτάτην. Συνέκειτο ἐκ τριῶν ἐπαλλήλων καὶ ἑτεροχρόνων ιδρύσεων, ὧν αἱ μὲν δύο πρῶται αὐτόχθονες, ἡ τοῦλάχιστον ἑλληνικαὶ τὸ γένος καὶ τὸ δόγμα, ἡ δὲ τρίτη ἑτερόχθων ἅμα καὶ ἑτερόδοξος, ὑποδιαιρουμένη εἰς διάφορα ἄλλα στρώματα ἑτεροχρόνου ἀποικισμού.

Α'. Ἀπήρτισαν τὴν ἀρχαιοτάτην ἵδρυσιν οἱ Παμπάλαιοι, ἢ ἄλλως Πρωτοκεφαλάδες. Οὗτοι τὴν ρίζαν τοῦ γενεαλογικοῦ τῶν δένδρου ἐνεφύτευον εἰς τὸν αἰῶνα, καθ' ὃν οἱ Ἀραβες ἐξώσθησαν τῆς νήσου ὑπὸ Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ· ὡς δὲ, πλαστουργοῦντες διπλώματα καὶ ἀργυρόβουλλα διισχυρίζοντο, ἤλκυον τὸ γένος ἐξ αὐτοκρατόρων τῆς πρεσβυτέρας Ῥώμης. Ἐπρώτευον ἐν τῇ τάξει ταύτῃ οἱ Φωκάδες, ἴσως ἀπόγονοι συγγενοῦς τινος τοῦ μνησθέντος αὐτοκράτορος, βεβαιότερα δὲ προπάτορες τῶν ἐν Ἑλλάδι καὶ ἐν Ἰταλίᾳ ἐνοικούντων σήμερον Καλλεργῶν. Ἦρχοντο κατόπιν οἱ Σκορδύλαι, οἱ Γαβαλάδες, οἱ Μελισσηνοὶ, καὶ ἄδηλον τίνες ἄλλοι τῶν ἀρχεγόνων ἐκείνων εὐπατριδῶν, οἵτινες προσελήφθησαν εἰς τὸν καταρτισμὸν τοῦ δευτεροπλάστου ἀρχοντολογίου ἐπὶ Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ. Ἡ ἀπώλεια τῶν γνησίων ἐγγράφων, καὶ ἡ ἐπακόλουθος τῶν ἐνδειγμάτων παραποιήσις εἰσήνεγκον εἰς τὴν διπλωματικὴν τῆς Κρήτης ἀθεράπευτον ἀσάφειαν.

Β'. Οἱ Ἀρχοντορωμαῖοι, ἢ Κεφαλάδες, οἱ παρὰ Βενετῶν Εὐπατρίδαι Κρήτες συνήθως ἐπικαλούμενοι (Nobili Cretensi).

Δώδεκα μόνον ὑπῆρξαν κατ' ἀρχὰς τὰ Ἀρχοντόπουλα, ὅσα ὑπερμεσούσης τῆς δωδεκάτης ἑκατονταετηρίδος ἀπεστάλησαν παρ' Ἀλεξίου τοῦ Νεωτέρου εἰς Κρήτην, ἵνα διὰ τῶν ὅπλων καθυποτάξωσι, καὶ διὰ καταστατικοῦ προσφορωτέρου μεταρρυθμίσωσι τὸ στασιάζον ἀρχοντολόγιον τῆς προηγουμένης μεσαιωνικῆς ἡλικίας. Ὁ σύλλογος ἀπεκλήθη Δωδεκάς. Ἐν τῇ Δωδεκάδι αὐτῇ συμπροσελήφθησαν ὅσοι τῶν Παμπαλαίων συνετάχθησαν ἐκ προοιμίων εἰς τὴν ἐκστρατείαν τοῦ αὐτοκράτορος· τὸν δὲ σύλλογον συνεκρότησαν ἐν συνόλῳ οἱ οἴκοι τοῦ Φωκᾶ, τοῦ

Βλαστοῦ, τοῦ Σκορδύλου, τοῦ Βαρούχα, τοῦ Μελισσηνοῦ, τοῦ Λιθίνου, τοῦ Χορτάτσου, τοῦ Ἀγιοστεφανίτου, τοῦ Ἀρχολέου, τοῦ Μουσούρου, καὶ τοῦ Καλαφάτου.

Τὸ τάγμα τοῦτο, εἰς ἀντιμισθίαν τῶν ἄθλων του, περιεβλήθη ἀπὸ τοὺς τελευταίους τῶν Κομνηνῶν μὲ τιμάρια προσοδοφόρα, μὲ κυριαρχικά τινα προνόμια καὶ πρωτοκόμια, μὲ στίφη, πρὸς τοῖς ἄλλοις, δουλοπαροίκων. Βραχύτατον ὅμως χρόνον διέτελεσεν ἀκμαῖον, μετὰ τοῦ ἐπιλοίπου γένους συνυποστὰν καὶ αὐτὸ τὰς ὕβρεις τῆς τετάρτης Σταυροφορίας. Αἱ ἐφεξῆς τύχαι τῆς Κρήτης ἔτρεψαν τὴν κατάστασίν του ἐπὶ τὸ χεῖρον. Ἐμπλακὲν ἀπὸ Φραγγοκρατίας καὶ μετέπειτα εἰς πάλιν ἀκάματον κατὰ τοῦ δεσπότη, ἀπηύδησεν ἀνταγωνιζόμενον ἀναποτελέστως. Ἀλλ' ἡ ἐπενέργεια τῆς τυραννίδος οὐδόλως ἀνέστειλε τὸν πολλαπλασιασμόν του. Προϊόντος τοῦ χρόνου, ὁ μὲν πυρὴν τῆς Δωδεκάδος ἐξογκώθη τοσοῦτον εἰς ἀριθμόν, εἰς κλάδους, εἰς διακλαδώσεις, ὥστε ἀπὸ τὰς πόλεις ἠναγκάσθησαν οἱ μεταγενέστεροι νὰ μετοικήσωσιν εἰς τὰς κώμας, καὶ εἰς τοὺς ἀγρούς· τὰ δὲ προγονικὰ τιμάρια, ὑπὸ τῆς ξενοκρατίας ἄλλως ἀπονυχηθέντα, ἀπέβησαν οὕτω κεκερματισμένα εἰς ἐλάχιστα κληρία, ὥστε οἱ διάδοχοι, καταλιπόντες ἔνεκα πενίας τὴν ὁδὸν ἐλευθερίου ἀνατροφῆς, περιέπεσαν ἀνεπαισθήτως εἰς τὴν προτέραν ἀσημότητα. Μόνη ἡ πόλις τῆς Ῥιθύμνης — πόλις, κατ' ἀντίθεσιν τῶν Χανίων, καὶ χάριν τῶν βυζαντινῶν παραδόσεων ἐξαιρέτως ἑλληνοαρχοντική — μόνη τῶν ἄλλων αὕτη ἐπεφυλάχθη ἀνέκαθεν τὸ προνόμιον νὰ τηρῇ ἐντὸς τῶν τειχῶν αὐτῆς, ἴσως ὡς ἐνέχυρον ἀσφαλείας πρὸς τὸν κυρίαρχον, τοὺς πλείονας καὶ φιλογενεστέρους τῶν οἰκῶν τῆς Κομνηνείου καθιδρύσεως. Ὅποσα κενὰ τῆς μεσαιωνικῆς ἱστορίας μας ἤθελον πιθανῶς πληρώσει τῆς Ῥιθύμνης τὰ χρονικά, ἐὰν εἶχον ὑπεκφύγει τὴν ἐκ τῆς Ὀθωμανικῆς ἀλώσεως προελθοῦσαν καταστροφὴν! — Οἱ λοιποὶ τῶν ἀρχοντορωμαίων διεσπάρησαν τῇδε κάκεισε τῆς νήσου, ἔνθα, ὡς εἵπομεν, δὲν ἔπαυσαν αὐξανόμενοι· ὀλίγοι ὅμως οἱ ἐγκαταστάντες εἰς Χανία, ὅτε, πρὸς ἀντίκρουσιν τῶν συνεχῶν ἀνταρσιῶν, ἐκτίσθη ἡ πόλις αὕτη τῷ 1252. Οἱ ὀλίγοι οὗτοι, συλληφθέντες μετ' ἄλλων εὐγενῶν, ἀπήχθησαν αἰχμάλωτοι εἰς Σικελίαν παρὰ τοῦ ναυάρχου τῶν Γενουητῶν Δαυρίου (Doria). Ὀλιγώτεροι καὶ οἱ εἰς Σιτείαν στερεωθέντες. Ἐν δὲ τῇ ἔδρᾳ τῆς κυβερνήσεως, ἐν τῇ ἐστία τοῦ βενετισμοῦ οὐδεὶς νομίζομεν τῶν καθαρῶν ἀρ-

Χοντορωμαίων τῆς Δωδεκάδος ἐνεκατέστη, πλὴν τοῦ Καλλέργου. Οἱ λοιποὶ, ἀντὶ τῆς πόλεως, προετίμησαν τὸν οἰκονομικώτερον καὶ ἦττον ὑπόδουλον βίον τῶν ὁρέων.

Ὁ τιμαριωτικὸς κώδηξ τῆς ἀποικίας ἦτο ἄρκετὰ ἀλλόκοτος. Καὶ τί τότε ὀρθοδίκαιον, τί συνεπές; Πρὸς τοὺς ἱππότας βενετούς — περὶ ὧν κατωτέρω — ὁ νόμος ἐπέτρεπε τὴν ἀπαλλοτριώσιν τοῦ τιμαρίου εἴτε διὰ πωλήσεως, εἴτε διὰ προικοδοσίας μονογενοῦς θυγατρὸς. Εἰς ἄλλον χρόνον, μὲ διάφορον συμφωνίαν θεσμῶν, ἡ διάταξις θὰ ἦτο βέβαια φιλελευθέρα· ἀλλ' αἱ ἐξ αὐτῆς πηγάσασαι μεταβολαὶ ἐπήνεγκον τραύματα δεινότατα καὶ εἰς τὸν ὀργανισμόν ὁμοῦ, καὶ εἰς τὸ κτηματολόγιον τῆς ἱπποτείας. Ἐνθάπιοί τινες τῆς ἐξοχῆς, ἐπιτυχόντες ν' ἀγοράσωσιν εὖωνα-σπατάλων τιμάρια, ἀνήχθησαν αὐθις, καὶ εἰς τὸ πείσμα τοῦ κυριάρχου, εἰς ἐπίφθονον περιωπὴν· ἱππότιδες δὲ κληρονόμοι, εἰς ἀλλοδαποὺς ὑπανδρευθεῖσαι, εἰσήγαγον ἐν τῷ φυράματι τῆς προνομιούχου τάξεως στοιχεῖον ξένον, καὶ πρὸς τὸν ἀρχικὸν τοῦ ἀποικισμοῦ σκοπὸν πάντως ἀλλότριον. Ἑτέρα ἀνωμαλία· ἐκ τῆς παλιγκαπηλεύσεως τῶν τιμαρίων προῆλθεν, ὅτι οἱ πλείονες τῶν τιμαριούχων Βενετῶν κατεβυθίσθησαν εἰς ἄκραν ἔνδειαν, ἀντὶ δ' αὐτῶν, τινὲς τῶν ἀρχοντορωμαίων ἐξωνήσαντο καὶ ὑπερβαλλόντως τὴν ἐξιταλισθεῖσαν περιουσίαν τῶν προπατόρων των. Ἕνιοι, μάλιστα, κτήσαντες εἰς Χάνδακα σκεύη ἀσώτων Βενετῶν, αὐτοὶ μὲν μὲ μνησίκακον ἱκανοποίησιν ἐπάσχασαν εἰς δίσκους στεμματοστολίστους, τοὺς δὲ χοιροβοσκούς ἐκέρασαν εἰς ἀργυρίδας βενετικῆς κατασκευῆς, ἀντὶ τῶν βυζαντινῶν, τὰς ὁποίας ἐξειδιάσθησαν οἱ ξένοι.

Ἔθος κοινὸν καὶ πρὸς ὑπερβορείους λαούς. Τὰ δώδεκα γένη (ἐκαλοῦντο Ρίζαι, Stirpi, Radici), καθόσον ἐπεξετάθησαν εἰς φυλὰς πολυαρίθμους, παρεκταθείσας κυματηδὸν ἕως ἐσχατιῶν τῆς ἐξοχῆς, προσέλαβον, χάριν διακρίσεως, προσωνυμίας ἰδιαιτέρας, καὶ πολυποίκιλα παρωνύμια. Οὕτω, λόγου χάριν, τὸ γεναλόγιον τοῦ Σκορδύλου παρήγαγε βαθμηδὸν τοὺς Καψοκαλύβας, τοὺς Φαινοκάλεις, τοὺς Σαρακηνοὺς, τοὺς Πατέρους, τοὺς Λιγνοὺς, τοὺς Ψαρομηλύγγους, τοὺς Κόντους, τοὺς Παρδειώτας, τοὺς Καλυβήτας, τοὺς Καντανολέους, τοὺς Νομικοὺς, καὶ ἑτέρους ἔτι, οἵτινες, ἂν καὶ συνομολογοῦντες τὸν αὐτὸν προπάτορα, κατῴκουν ὅμως οἱ μὲν εἰς Σφακία, οἱ δὲ εἰς ἄγιον

Βασίλειον, οἱ δὲ εἰς Φραγγοκάστελλον, ἄλλοι δὲ πάλιν εἰς Σι-
τείαν, ἢ εἰς τὸν Ἀλμυρὸν τοῦ Ἀποκορώνου, καὶ τὰ λοιπά. Διὰ
τὸν αὐτὸν λόγον Φουμισταὶ, Δημητράκαι, Καμηλάραι, Παππα-
δάκαι, Σοφισταὶ, Δάσκαλοι κατήγοντο ἐκ τοῦ γένους τῶν Βλα-
στῶν, Βράκοι δὲ καὶ Λιβανοὶ καὶ Λαγουδογιῶργαι, καὶ Καμαρω-
μένοι, καὶ Ἀγριοθόδωροι ἐγενεαλογοῦντο ἀπὸ τοῦ Μουσούρου.
Οὕτως ἐφεξῆς περὶ τῶν λοιπῶν παραφυάδων τῆς Δωδεκάδος.
Χάριν ὅμως σαφηνείας, ἃς σημειώσωμεν, ὅτι, πρὸς διάκρισιν
τῶν ἐν ταῖς πόλεσιν ἀρχοντορωμαίων, ἡ συνήθεια ἐκάλει
Ἀρχοντοχωρίτας (ἀκριβέστερον ἀρχοντοχωριανούς) τοὺς ἐν-
τοπίους εὐπατρίδας τῆς ἐξοχῆς.

Κατὰ μὲν τιμὴν καὶ ἀξίωμα, τὸ ἰθαγενὲς ἀρχοντολόγιον ἐκέ-
κτητο τὰ δευτερεῖα· ἀλλὰ μικροῦ λόγου ἄξια ἔλαχον τὰ προνόμια,
ὅσα ἐπαφῆκεν αὐτῷ ἡ φιλύποπτος Βενετία. Ὀλίγον κατ' ὀλίγον
παραγκωνισθὲν ἀπὸ τὴν ἀνωτέραν ὑπηρεσίαν τῆς κυβερνήσεως,
ἀποκλεισθὲν τῶν διασημοτέρων βαθμῶν τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ
στόλου, ἀπώλεσεν, ἐπὶ τέλους, καὶ αὐτὴν ἔτι τὴν εἰς τὰς ἀρχαι-
ρεσίας συμμετοχὴν, ἥς ἡ αὐθεντία ἀπέρρεεν ἐκ τῆς προκαταρκτι-
κῆς συνθήκης. Ἐκτοτε, Δούκες Κρήτης, καὶ δουκὸς σύμβουλοι,
καὶ Καντσελλιέροι, καὶ Καμερλίγγοι, καὶ ὅσοι ἄλλοι ἐπιφανέστεροι
λειτουργοὶ, δὲν ἐλήφθησαν πλέον, ἢ ἀπὸ τὴν μερίδα τὴν βενετικὴν.
Ἐν καὶ μόνον προνόμιον, λείψανον τῆς εἰρημένης συνθήκης, ἐπέ-
μεινε διακρίνον ἔτι τὸν γραικὸν εὐπατρίδην ἀπὸ τὸν χυδαῖον· ὅτι
ἀπηλλάττετο τῆς ἀγγαρείας κατὰ τὴν ὑπηρεσίαν ξηρᾶς καὶ θαλάσ-
σης. Τὴν καταναγκαστικὴν, ὅμως, ἐρεσίαν ἐκφεύγων, ὥφειλε νὰ
ἀναπληρῇ τὸ κενὸν, μισθῶν τὸν ἀντικαταστάτην μὲ ἀδρὰν ἀποζη-
μίωσιν. Τοιοῦτοτρόπως, ἀπειρχθεὶς ὁ ἀρχοντορωμαῖος ἐκ παντὸς
μέρους, καὶ δὲ εἰπεῖν ἐξευνουχισθεὶς, ἀνέκαμψεν ἐκὼν ἅκων
εἰς τὰ ἔργα τοῦ ἰδιωτικοῦ βιοτεύματος, νῦν μὲν καλλιεργήσας
τὸν ἀγρὸν, νῦν δὲ μετελθὼν τὴν δικηγορίαν ἢ τὴν συμβολαιο-
γραφικὴν, ἄλλοτε δὲ θεραπεύσας τὰ γράμματα, ἢ ἀσκήσας τὴν
ἱερωσύνην. Ἡ αὐξουσα ὀλιγεζία, ἡ βιαστικὴ ἀδράνεια, ἡ πνιγηρὰ
πίεσις τῆς ἀστυνομίας ἐξώθησαν εἰς ἐξορίαν αὐτόματον πολλοὺς
αὐτῶν· ἔνιοι δὲ, καὶ δὴ καὶ τῶν λογιωτέρων, εἰς Ῥώμην, ἢ
εἰς Βενετίαν ἀποδημήσαντες, ἀπεσκίρτησαν, κρίμασιν οἷς οἶδε
Κύριος, τοῦ πατρίου δόγματος. Τοιοῦτοι ὁ Πέτρος Φιλεργὸς, ὁ
ἐκ τοῦ τάγματος τῶν Φραγκισκανῶν, ἀρχιεπίσκοπος Μεδιολάνων
καὶ πρέσβυς, εἶτα δὲ καὶ πάπας Ἀλέξανδρος ἕκτος (1409), ὁ

Ἡ δημιουργίσις τῆς τάξεως ταύτης ἀνατρέχει εἰς τὰ προοίμια τῆς ἐποχῆς, ὅτε, συνεπεία τῶν ὑπερεκχυθέντων σταυροφορικῶν χειμάρρων, ἡ τιμαριωτικὴ τῆς δυτικῆς Εὐρώπης ἰλὺς κατακλύζει τὸ ἡμέτερον ἔδαφος, καὶ εἰς τὸ σῶμα τῆς ἀρχαιονόμου γραικο-βυζαντινῆς κοινωνίας ἐγκεντροῖ ἑτερογενὲς μόλυσμα αὐτοδουλείας. Οἱ περίσπασμοι τῆς ἀντενεργείας μας, θαυμαστὴ καὶ ἀξιαφῆγητος διαμαρτύρησις κατὰ τοῦ φευδαλισμοῦ, κλείουσι πρὸς ἡμᾶς τὴν περίοδον τοῦ μεσαιῶνος, καὶ ποδηγετοῦσι βαθμηδὸν τὸ γένος εἰς τὸν δρόμον τῆς Ἀναγεννήσεως.

Οὐδὲν βαρβαρικώτερον τοῦ νόμου τῶν τότε κατακτήσεων. Οἱ χριστιανοὶ κατακτηταὶ φιλονεικοῦσι τὰ ἄθλα τῆς κτηνώδους βίας πρὸς τοὺς Ταμερλάνους καὶ τοὺς Ὀθμάνους.

Μόλις κυριεύσαντες οἱ Γάλλοι τὴν Πελοπόννησον, διένειμον σύνολον τὸ ἔδαφος εἰς τρεῖς μερίδας, ὧν τὸ μὲν ἀπενεμήθη πρὸς τὴν λατινικὴν Ἐκκλησίαν (1), τὸ δὲ ἐσφετερίσθη ὁ κυρίαρχος, τὸ δὲ παρεχωρήθη πρὸς τοὺς δορυφόρους τούτου, εἰς ἄνισα τιμάρια διαμοιρασθέν.

Τοῦτ' αὐτὸ ὡς ἔγγιστα διεπράχθη καὶ ἐν Κρήτῃ παρὰ Βενετῶν. Οἱ ἰθαγενεῖς, λογισθέντες ἄστεγοι καὶ πάσης οἰασοῦν ἰδιοκτησίας ἐστερημένοι, ἡξιώθησαν μὲν, ὡς ἐκ συγκαταβάσεως, νὰ τηρήσωσι πρὸς ἰδίαν χρήσιν τοὺς τοίχους τῶν οἰκιῶν καὶ τὴν ἐπικάρπωσιν τῶν χωραφίων των, προσεκλήθησαν ὁμῶς ν' ἀποτίσωσι τῷ κατακτητῇ τὰ σχετικὰ ἐδαφονόμια, βιασθέντες οὕτω νὰ ὁμολογήσωσι τὴν δουλικὴν καὶ ὑποχείριον κατάστασιν, εἰς ἣν ἐνέπιπτον, κατάστασιν ἥς χάριν καὶ ἐπωνομάσθησαν Παρίαὶ παρὰ τοῦ Βενετοῦ (2). Πρὸς κρείττονα δὲ διασάφισιν τοῦ γράμματος καὶ τοῦ πνεύματος τοῦ νόμου, δὲν ἀφέθησαν εἰς τὴν πλήρη κατοχὴν αὐτῶν, ἢ μόναι αἱ δικλίδες τῆς θύρας, καὶ οὐδὲν τι ἄλλο.

(1) « Ἐσὺ ἔεύρεις, αὐθέντη μου, δὲ ἡ Ἐκκλησίαις κρατοῦσι
Σιμὰ τὸ τρίτον τοῦ Μωριῶς, ὅλου τοῦ Πριγκηπάτου. »

Χρον. Μωρέως. στ. 1305.

(2) Altre volte que' popoli furono posseduti da particolari signori, che li vendettero, comprarono, e li rimandarono come Paria — Giulio Garzoni, Sindac. del Lev. Χειρόγρ. — Ἄλλοι χρονογράφοι, ἀντὶ Paria, γράφουσι Parichi, ὅθεν ἔξεστιν εἰκάζειν, ὅτι ἡ λέξις προήλθεν ἐκ τοῦ Πάροικος.

Ὡς ἐκ τούτου, τὸ ἔδαφος τῆς νήσου ἀνεδάσθη τὸ 1212, ἐποχὴν τοῦ πρώτου τῶν βενετικῶν ἀποικισμῶν, εἰς τρία ἴσα διαμερίσματα. Τὸ μὲν ἐδόθη πρὸς τὴν Σάκραν Μήνσαν, ἥτοι τὴν λατινικὴν Ἐκκλησίαν, ἥδη προέξαρχον ἀναγορευθεῖσαν· τὸ δὲ περιεποιήθη ἑαυτῇ ἡ Δημοκρατία, ἀντὶ τῆς πληρωθείσης πρὸς τὸν ἀνεψιὸν τοῦ Μομφερόρατου εὐτελοῦς τιμῆς. Τὸ τρίτον διμοιράσθη πρὸς τοὺς νεήλυδας ἀποίκους, ἀποστόλους, συναθροισθέντας ἐνθάδε ἐκ περάτων. Τὸ τριτημόριον τοῦτο τῶν ἀποίκων ὑπετμήθη εἰς 394 ἵπποτείας (Cavallerie), ἐξ ὧν 234 ἐκληρουχήθη ὁ Χάνδαξ μετὰ τῆς Σιτείας, 96 ἔλαβον τὰ Χανία μετέπειτα, καὶ 64 μόναι ἐδόθησαν εἰς τὴν Ῥίθυμναν. Ἐφεξῆς ὁμῶς ἐπιδιενεμήθησαν ἕτεροι 84 κλήροι γεωδαισίας, ἐξ ὧν οἱ μὲν ἀρχοντορωμαῖοι ἐκτήσαντο 35 — δωδεκατημόριον τῆς ὅλης διανομῆς — ἡ δὲ λατινικὴ Ἐκκλησία προσεπέλαβε 49.

Αἱ ἵπποτεῖαι, ἡ κατ' ἄλλην λέξιν, τὰ στρατιωτικὰ τιμάρια ἐγκαθίδρυσαν, ὡς πᾶς τις δύναται νὰ νοήσῃ, πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς κυριαρχίας, καὶ πρὸς περίθαλψιν τῶν ἀποίκων. Ἐκαστον τῶν τιμαρίων — τῶν βενετικῶν βεβαίως — μετὰ καὶ τῶν προσηρτημένων δουλοπαροίκων (coloni, servi, villani, pariachi) ἐπέβαλλε τῷ κληρούχῳ τὴν ὑποχρέωσιν τοῦ νὰ συνεισφέρει κατὰ πᾶσαν ἀνάγκην δύο ἵππους, ὧν ὁ μὲν ἐκαλεῖτο δεσποτικὸς (carolanza), ὁ δὲ δευτερεύων (secondo), ἡγουν ἵππος τοῦ ὑπασπιστοῦ, τοῦ παλληκαρίου. Καὶ τὸ μὲν σύνολον σῶμα τῆς Ἰπποτείας ἐχωρίσθη εἰς ἕξ Ὑπηρεσίας (Serventarie). Αἱ πρῶται τέσσαρες ὠρίσθησαν εἰς τὴν θεραπείαν τῶν ἵππων τῶν δεσποτικῶν, αἱ δύο ἄλλαι ὑπὲρ τῶν δευτερευόντων. Ἐκάστη δὲ πάλιν τῶν Ὑπηρεσιῶν ὑπεχωρίσθη εἰς 24 Τμήματα (Caratti), ἵνα οἱ ἐνδεχόμενοι δέκα, ἡ εἴκοσι τμημάτων κάτοχοι συνεισφέρωσι τὸν ἀνάλογον ἀριθμὸν ἵππων. Χάριν τοιοῦτου διαμερισμοῦ, ἡ σύσσωμος Ἰπποτεία, ἀντὶ 788 ἵππων, εἰσέφερεν ἔρανον 1200. Ἡ συνεισφορὰ δὲν θὰ φανῇ φορτίον βαρύτατον, ὅταν ἀναλογισθῶμεν, ὅτι τὸ τάγμα, ἀφειδέστατα προικοδοτηθὲν, εἰς δὲ τὴν ἐκμύζησιν ἀφεθὲν λίαν ἀτελῶς κεχαλινωμένον, ἐπορίσθη ἐν συνόλῳ πρόσοδον ἐτησίαν ὑπερβαίνουσαν τὰς 250,000 δουκάτων, πρόσοδον, καθὰ ὁψόμεθα κατωτέρω, τριπλασίαν τῆς τοῦ δημοσίου, ἐν δὲ τοῖς χρόνοις ἐκείνοις ὑπέρπολλην.

Ὡς ἐκ τοῦ πίνακος τῆς γεωδαισίας ὑποφαίνεται, τρία κέντρα

κατοικίας συνέστησαν οἱ φραγγάρχοντες ἑαυτοῖς· τὸν Χάνδακα, τὴν Ῥίθυμναν, τὰ Χανία, πόλεις αὗται ἐντελέστερα τῶν ἄλλων ὠχυρωμέναι, καὶ δὴ ἐν ὥρᾳ στάσεως παρέχουσαι ἀσφαλεστέραν τὴν διαμονήν. Ὡς πρὸς τὴν Σιτείαν, τέταρτον τὴν τάξιν τῶν τότε νομῶν, ἐνάριθμοι, καθ' ὃν διερχόμεθα χρόνον, ἐτύγχανον οἱ ἐνταῦθα ἐνδιαμένοντες. Ἡ πόλις αὕτη εἶχε καταλειφθῇ σχεδὸν παντέρημος, ἀφότου ἐληΐσατο καὶ τὸ φρούριον καὶ τοὺς ἐγκατοίκους ὁ ἐξωλέστατος Βαρβαρρώσας. Τὴν αὐτὴν συνυπέστησαν τότε συμφορὰν ἡ Κεφαλληνία, ἡ Ζάκυνθος, καὶ ἕτερα κτήματα τῆς Δημοκρατίας.

Ἡ γενικὴ τῆς βενετοκρατίας ἔποψις ὑποποιεῖ μίαν παρατήρησιν. Ὑπὸ πολιτειακὴν καὶ ὑπὸ κοινωνικὴν ὄψιν θεωρουμένη, ἐκάστη τῶν τριῶν κυριωτέρων πόλεων παριστάνει χαρακτῆρα διάφορον. Ὁ Χάνδαξ διαπρέπει ὡς ἐστία τῆς βενετικῆς φατρίας· ἡ Ῥίθυμνα, καθὼ ὑπερτεροῦσα εἰς ἀριθμὸν ἀρχοντορωμαίων, καθὼ φυτῶρειον φιλοπάτριδος καὶ φιλομαθοῦς νεολαίας, ἀναμνηρεύεται τὰς ἀναμνήσεις τοῦ Βυζαντίου· ἡ πόλις τῶν Χανίων, δημιούργημα βενετικόν, καθίσταται ἀτέρμαντος παλαίστρα τοῦ ἀμοιβαίου μίσους Γραικῶν καὶ Ἰταλῶν. Σύμπτωσις δὲ ἀξιοσημείωτος· αἱ πλείονες τῶν ὑπὲρ αὐτονομίας ἀποπειρῶν — καὶ ἀριθμοῦνται δεκαοκτὼ — ἐξυφάνθησαν εἰς Ῥίθυμναν, ὑπεσκάφησαν διὰ προδοσίας εἰς Χάνδακα, καὶ ἀπέληξαν βιαιοθάνατοι εἰς τὰ σπειράματα τῆς ἐν τῷ νομῷ Χανίων ἀλληλομαχίας.

Ἐπιπόλαιοι καὶ εὐαπόσπαστοι, ὅσον καὶ αἱ τῆς Γαλλοκρατίας ἐν Πελοποννήσῳ, ἐτύγχανον αἱ ρίζαι τῆς Βενετικῆς δυναστείας. Ἀλλ' εἰς τὴν παράτασιν τῆς δουλείας συνέβαλον διαφερόντως αἱ ἀδιάλλακτοι ἔριδες τῆς ὀρθοδόξου καὶ τῆς δυτικῆς φατρίας. Ἐντὸς τῆς ἀνακτισθείσης Κυδωνίας, ὁ Ἕλλην καὶ ὁ Ἰταλὸς ἐπανατυποῦσιν εἰς ἑκδοσὶν δευτέραν, ἀλλὰ μὲ τὸ παράρτημα τῆς τιμαριωτικῆς φαυλότητος, πάμφυρτα τὰ μεταξὺ Ῥώμης καὶ Κωνσταντινουπόλεως παρατράγῳδα. Ναὶ μὲν ἐνταῦθα τὸ γραικικὸν ἀρχοντολόγιον οὔτε δικαιωματικὴν ἰθαγένειαν, οὔτε κράτος κέκτηται. Ἀλλὰ φυγάδες τῆς Ναυπλίας, τῆς Μονεμβασίας, τῶν Πατρῶν, τοῦ Κορινθιακοῦ κόλπου, καὶ ἐτέρων τῆς τουρκοκρατούμενης Ἑλλάδος μερῶν, καταβάλλοντες τὰ λείψανα τῆς παρουσίας των εἰς ἀγορασίαν τῶν κτημάτων, ὅσα διὰ τὰς συνεχεῖς ἀναστατώσεις τῆς ἐξοχῆς ἠναγκάζοντο ν' ἀπαλλοτριώσωσιν οἱ Βενετοὶ,

ένεσαρκώθη εἰς τὰ ἐπιούσια ἦθη, ἀπέβη ἔθιμον, καθιερωθὲν ὑπὸ τῆς ἔξεως, ἔθιμον τὸ ὁποῖον καὶ ἡ κυβέρνησις ἐκύρωνεν ἐν σιγῇ, καὶ τὸ ἐξομολογητήριον ἠνείχετο. Ὁ ἱππότης ἔσπευσε μὲν νὰ εἰσπράξῃ ἀπὸ τὸν χωρικὸν ἄχρις ὀβολοῦ τὸ ἀντίτιμον τῶν προϊόντων, κατακρατήσας αὐτὸν εἰς τὰ ὑπόγεια τοῦ παλατίου του μέχρι τελείας ἀποτίσεως (1), δυσετρόπησεν ὁμῶς εἰς τὸ νὰ δώσῃ καὶ αὐτὸς αὐτόθεν τοῖς ὑποτελέσι τὸ καλὸν παράδειγμα τῆς ἀκριβείας. Τοῦ χρόνου προχωρήσαντος, τὰ καθυστεροῦντα ἐξογκώθησαν οὕτως, ὥστε ἡ Δημοκρατία, ἀποβαλοῦσα πᾶσαν ἐλπίδα ἐξοφλήσεως, μετέπεμψε, κατὰ τὸ δὴ λεγόμενον, τὴν ἀποταμίευσιν εἰς τὰς ἑλληνικὰς καλάνδας.

Ἀλλὰ, εἰς τὴν παράκμασιν τῆς ἱπποτείας, πλὴν τῆς κοπάσεως τῶν ἐξωτερικῶν κινδύνων, συνήργησαν καὶ ἕτερα ἅτινα αἷτια, οὐχ ἦττον διαλυτικὰ, οὐχ ἦττον φθόρια, αἷτια ἐξ ἐσωτερικῆς δυσκρασίας ἀναφυέντα· ἡ ἔμφυτος δηλαδὴ νωθρότης τῆς γενεᾶς, ὁ ἐκλειπὴς καὶ πλημμελὴς τῆς ἐγκαταστάσεως ὀργανισμὸς, ἡ ἀνένδοτος, ἡ ἐνεργὸς, ἡ ἀκάματος ἐπίδρασις τοῦ ἐγχωρίου πνεύματος. Ἦτο χεὶρ ἑλληνικῆς τινος εἰμαρμένης — χεὶρ ἀόρατος τότε — αὕτη ἡ τὴν ἱπποτείαν ἐπιμόνως ἀπωθήσασα πρὸς τὸν κατήφορον. Τί δὲν ἐπενόησε, τί δὲν εἰργάσθη ἐκ Βενετίας ἡ τῶν Κομνηνῶν διάδοχος, ὅπως σώσῃ τοὺς δορυφόρους τῆς δυναστείας τῆς ἐκ τῶν γοήτρων τοῦ δορυκτῆτου! Ματαιιοπονία! Ἡ ἀμνημοσύνη τῆς καταγωγῆς, ἡ λήθη τοῦ ἐντάλματος προέκοψαν ἐντὸς μικροῦ εἰς τὴν πορείαν τοῦ τάγματος ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε ἡ κυβέρνησις ἠναγκάσθη νὰ προμηθεύσῃ τῷ ἱππότη ὠρεὰν καὶ αὐτὴν ἔτι τὴν λόγχην. Ἀλλ' οὐδὲ μὲ τοῦτο ἐπέτυχεν ν' ἀνακαλέσῃ εἰς τὸ νοσοῦν σῶμα τὴν προτέραν ζωτικότητα, οὐδὲ κατόρθωσέ τι θεραπευτικώτερον πέμψασα ἐπανειλημμένως πρὸς ἀναμόρφωσίν του καὶ προγυμναστάς, καὶ ὅπλα, καὶ πολυδάπανον συσκευήν. Ἡ γὰρ γραινὰ εἶχεν ἤδη παρελάσει πολλῷ πλέον τῆς θεραπεύσεως. Κατὰ τοὺς ἱπποτικούς ἀγῶνας (*giostre, tornei*), οἵτινες πρὸς τοιοῦτον σκοπὸν ἀνεκαινίσθησαν, μόνοι τινὲς τῶν ἐφήβων προσωμιώθησαν εἰς τὸν ὀρισθέντα ἱματισμὸν, οἱ δὲ πρεσβύτεροι, ἤδη ἀντὶ τῆς ἱπποτικῆς φοινικίδος προαιρήσαντες τὴν φορεσίαν τῶν ἰθα-

(1) Pelano i loro poveri contadini, e non conoscono giustizia — *Marin de Cavalli*.

γενῶν, εἰσέδυσαν εἰς τὸ στάδιον περιβεβλημένοι τὸν μακρὸν χιτῶνα τοῦ Βυζαντίου (*tutti quanti vestiti alla lunga*), τὸν γυναικῶδη καὶ ἀρταβάξειον τσουμπέν αὐτὸν, ὅστις ἐπὶ Δανδόλου καὶ Βαλδουΐνου ἔτι προῦκάλεσεν ἄσβεστον τὸν γέλωτα τῶν κατακτητῶν Κωνσταντινουπόλεως· οὐδὲ ἡσχύνθησαν νὰ διεξελάσωσιν ἄνω καὶ κάτω τὸ ψοφιμαῖόν των κτήνος, ἐπὶ μὲν κεφαλῆς φέροντες τὸν μεσαιωνικὸν κῶνον τῶν Παλλαδίνων, ἀστείως πως καθεστηκότα ἐπὶ τῆς πολιαινομένης χαίτης, παλληκαρικῇ δὲ τῇ προπετεΐᾳ τὴν ἐσκωριασμένην λόγχην ὑπὸ μάλην ἀνακραδαίνοντες. Ἐν καὶ μόνον γνῶρισμα ἵπποτικὸν ἐπέζη εἰσέτι παρ' αὐτοῖς· ἡ μανία τῶν οἰκοσήμεων, καὶ ἡ τῶν λεγομένων γεναλογικῶν πλατάνων. Ἰδεται, ὅτι οἱ ἱππῶται τῆς Κύπρου, ἱππῶται κατὰ λόγους πολλοὺς ὅμοιοι πρὸς τοὺς τῆς Κρήτης, (πλὴν τῆς ὀνομασίας ὅμως, ἐπεὶ οὗτοι ἐκαλοῦντο Ἰππῶται τῆς Σιγῆς), διετήρησαν τὸ καθήκον τῆς ἐχεμυθίας μακρὸν ἀκόμη μετὰ τὴν διάλυσιν τοῦ τάγματος. Οἱ Κενταυρίδαι τοῦ Μεγαλοκάστρου, τοὺς ὁποίους ὀρθῶς ἠδύνατό τις κατ' ἀντίθεσιν νὰ καλέσῃ Ἰππῶτας τῆς φλυαρίας, ὑπερέβησαν εἰς ματαιότητα καὶ αὐτοὺς τοὺς ὑπερμάχους τῶν Λουσινιανῶν. Τίς τῶν χυδαίων, ἢ τῶν χυδαιωθέντων ἡμῶν, ἐμπορεῖ σήμερον νὰ φαντασθῇ πόσα οἱ γεννάδες ἐληρώθησαν, πόσα ἄλλα συνέγραψαν περὶ οἰκιακῶν ἐμβλημάτων; εἰς τίνα παραφορὰν ἢ τῆς οἰκοσημομανίας ἐπίδειξις ἐξεκοράκισε τὸν ἐγκέφαλόν των; ὅπως μερίμνας κατηνάλωσεν ἢ ἐκχάλκευσις συμβολικῶν αἰνιγμάτων ἐπὶ τῆς ἀσπίδος, τῆς περικεφαλαίας, τῆς σαγμῆς τοῦ ἵππαριου; Αἱ σύγχρονοι περιγραφαὶ δὲν μᾶς ἀπεικονίζουσιν, ἢ ἄφωνον, ἄπνουν, ἀκίνητον τὸν σκελετὸν τῶν ἱπποδρομιῶν ἐκείνων. Ἄλλ' ὅπως γελοῖον, ὅπως νόστιμον ἐν τῇ πραγματικότητι θὰ ἦτο τὸ στάδιον, ὅπου ἀνόδοντες καὶ λευκότριχες Κισσῶτοι ἠμφισβήτησαν τὸ ἀγώνισμα ἐφ' ἡμιόνων μεμισθωμένων, ὅπου τὸ ἀντερὶ καὶ τὸ κοντέσι τοῦ Βυζαντίου, ἢ φενάκη τῆς Βενετίας, καὶ ὁ χαλυβικὸς θύραξ τῶν Καταλανίων συνευρέθησαν μὲ ἀμοιβαίαν ἀπορίαν ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ προσώπου, ὡς εἰς προσωποφόρον χορόν! Τάχα ὁ πονηρὸς ζωγράφος τοῦ Σαντσίου Πάντσα, ὅστις, χάριν τῆς ναυμαχίας τῶν Ἐχινάδων ἀφικνούμενος εἰς Ναύπακτον, εἰσωρμίσθη καθ' ὁδὸν εἰς Σούδαν, τάχα δὲν προσέλαβε καὶ ἀπὸ τὴν ἱπποδρομίαν τῶν Χανίων προσφυῇ τινα χρώματα πρὸς ἐπικαρύκευσιν τῆς ἀθανάτου γελοιογραφίας του;

Θέμα εὐπορον θεατρισμοῦ θὰ παράσχῃ ποτὲ τὸ ἦθος τοῦ

Ζαμπελίου, Κρητικοὶ γάμοι.

φραγγάρχοντος πρὸς τὸν Ἕλληνα δραματοποιόν. Οὐδαμοῦ ἄλλοθι, ἢ ἐν Κρήτῃ, ἐν οὐδεμιᾷ ἄλλῃ χρονικῇ περιόδῳ, ἢ περὶ τὰ μέσα τῆς δεκάτης ἑκτῆς ἑκατονταετηρίδος, ὅτε καὶ ἀπανταχοῦ τῆς λοιπῆς Εὐρώπης ὁ πεπαλαιωμένος κόσμος τυγχάνει ἀστείως ἔτι συμφυρόμενος πρὸς τὸν νεώτερον, δύναται ὁ ἱστοριοδίφης νὰ διασκοπήσῃ μίγμα τι τραγελαφικὸν μᾶλλον ἄπεπτον καὶ ἀσύμπλαστον, κρᾶμά τι ζύμης ἀνατολικῆς ἅμα καὶ δυτικῆς μᾶλλον ἀσυμφυῆς ἐν ἑαυτῷ, παρὰ τὸ πλάσμα, ὅπερ ὑπὸ σχῆμα προνομιούχου περιέρχεται φυσίγναθον καὶ κιναιδῶδες τὰ πεζοδρόμια τοῦ Χάνδακος. — Τίς ἡ πατρίς του; Ἡ Κρήτη, ἢ ἡ Ἰταλία; Οὐδετέρα. — Τὸ ἐπιτήδευμά του; Ἱππότης ἀνιππος, ἤγουν μηδέν. — Τίς ἡ γλῶσσά του; ἡ ἑλληνὶς, ἢ ἡ ἰταλὶς; Νῦν μὲν ἡ πρώτη, νῦν δὲ ἡ δευτέρα· συχνότερον ἀμφίγλωττος ἐν μίξοσολοίκῳ συνοικεσίῳ. — Τὸ δὲ ἠθὸς του; Ἀπαίδευτος, σπάταλος, οἰηματίας, πρὸς μὲν τὸν ἀνώτερον δειλὸς, πρὸς δὲ τὸν κατώτερον θρασύς. Ὁ δὲ ἱματισμὸς του; Τὸ εἶπομεν· ἀρλεκινικὸν τι σύμμιγμα σχήματος ἀνατολικοῦ, βενετικοῦ, ἰσπανικοῦ, ἀπηρτισμένου ἀπὸ τὴν σπάθην, ἄχρηστον εὐγενείας γνῶρισμα καὶ προνόμιον. — Κατὰ ταῦτα, ὡς προσέτι καὶ κατ' ἄλλα τινὰ χαρακτηρίσματα, ὁ ἀρχοντορωμαῖος, καὶ τοι μὴ ἐντελέστατος καὶ αὐτὸς, ὅμως ἀφίσταται τοῦ ἀντιπάλου του καβαλλιέρου τοσοῦτον, ὅσον γόνος γνήσιος καὶ φιλοπάτωρ ἀπέχει νόθου καὶ κακοφυοῦς παιδός.

Ὡς ὁμοίωμα εἰς τὰς ἀντικειμένας τάξεις κοινὸν θὰ ἐσημειοῦμεν τὴν ὑπερευλάβειαν, ψῶραν, ἄλλως, παγκόσμιον τῷ καιρῷ ἐκείνῳ. Ἀλλὰ καὶ τὸ συμμέρισμα τοῦτο παραστρατεύεται ἐν ἑκατέρῃ τῶν τάξεων ὑπὸ διάφορον μορφήν. Ὁ Ἕλλην φέρεται ἀνεκτικώτερον εἰς τὰ τῆς θρησκείας· ὁ Βενετὸς εἶνε μισαλλόδοξος, ὅσον Μελιταῖος, ἢ λαζαρώνος. Σπανίως ὁ ὀρθόδοξος τῆς Ῥιθύμνης συγκροτεῖ με φραγκισκανοὺς ἀμφισβητήσεις περὶ Καθαρηρίου, ἢ περὶ Ἐκπορεύσεως. Φοιτᾷ ἡσύχως εἰς τὴν ἐνοριακὴν ἐκκλησίαν του, δὲν παραλείπει ὀρθρον ἢ ἐσπερινόν, ἀνάπτει ἰδιοχείρως τὰς κανδύλας, γινώσκει ἐκ στήθους τὰ κοντάκια τῆς Ἀκολουθίας, τυχοῦσης δὲ ἀσθενείας τοῦ ψάλτου, αὐτὸς αὐτόφωνος τερετίζει τὸ χερουβικόν, καὶ συνψδὰ πρὸς τὸ τυπικὸν τοῦ Μηναίου πανηγυρίζει τῆς ἡμέρας τὸν ἅγιον. Ἐκτὸς τοῦ κύκλου τούτου ὁ ἀρχοντορωμαῖος δὲν ἐξέρχεται, ἢ βεβιασμένος. — Ἀλλ' ὁ Λατῖνος ἀσκεῖ τὰ τῆς λατρείας κατ' ἄλλον τρόπον. Ἐχθρὸς τῆς μετριοπαθείας καὶ τῆς ἀπλοϊκότητος, ὁ δυτικὸς ἐπιδιώκει τὰ πρωτεῖα

τοῦ στασιδίου, θηρεύει τὰ πρεσβεῖα τοῦ δίσκου, χαράττει ἐπὶ τοῦ γονυκλιντηρίου μεγαλόσχημον τὸ οἰκόσημον, κατὰ δὲ τὰς ἐπισήμους τελετὰς ἀποβαίνει ὑπὲρ τὸ σύνηθες ὀργίλος, ἀθυρόστομος, πλεονέκτης. Ἀκόλουθος τοῦ Τιμίου Σώματος εἰς ἐπισκέψεις πρὸς ψυχορράγουντας, πατάσσει κατακέφαλα μὲ τὴν λαμπάδα τοῦ τὸν ὀρθόδοξον, ὅστις δὲν ἀποσκεπάζεται καθ' ὁδόν. Τὴν δὲ δείλιν τῆς μεγάλης Παρασκευῆς, ὅτε ὁ ἐπιτάφιος ἐξέρχεται εἰς λιτανείαν, ὁ θρησκομανῆς φραγγάρχων, εἰ καὶ κόμης, εἰ καὶ πρόεδρος τῶν δικαστηρίων, ἀφίνει τὸ ὑπόστημα τῆς σκιάδος, ὅπερ ἄλλως κρατεῖ μὲ στόμφον ἐπιδεικτικῆς εὐσεβείας ἱξιογέλαστον, ἵνα πειθαναγκάσῃ καὶ αὐτοὺς τοὺς παρατυγχάνοντας ἄρχοντορωμαίους νὰ κλίνωσιν ἐνώπιον τοῦ Σουδαρίου τὸ γόνυ πρὸς τὸ λατινικώτερον, μὴ συστελλόμενος, ἐν περιπτώσει δυσειθείας, νὰ προσκαλέσῃ εἰς τὴν αὐθαιρεσίαν ἐπίκουρον καὶ τὴν οὐδροκέφαλον βακτηρίαν του (1).

Τὸ κακόηθες τῶν ἵπποτῶν τῆς Κρήτης ἐστιγμάτισαν μὲ ἔγχαυστον δυσεξάλειπτον καὶ ἀνακριταί, καὶ ἱστορικοί. Εἰς τῶν εὐτέρων, καίτοι Βενετὸς καὶ αὐτὸς, ἐχαρακτήρησε τὸ τάγμα, ῥοσφυέστατα ἀποκαλέσας αὐτὸ « νέφος ἀκρίδων ἐπ' ἀκτῶν ῥήτης καταπесόν. » Οἰκτρὸς, τῷ ὄντι, ὁ βίος τοῦ φραγγάρωντος. Νέος μὲν, κατέτριψε τὸ κάλλιστον τῆς ἡλικίας, σαλακωεύων τ' ἀπολειπάδια τῆς παρὰ τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ πάππου παταλωθείσης περιουσίας του· ἐπὶ ἀπειλαῖς καὶ κακώσεις δακρυζόμενος παρὰ τῶν Ἑβραίων χρήματα μὲ τὴν πρόθεσιν μηδέποτε νὰ τ' ἀποδώσῃ· στήνων ἐνέδρας εἰς σεμνὰ κοράσια, ὅπως, ὕθους μετὰ τὴν πλάνησιν, διαλαλήσῃ εἰς λέσχας, εἰς κύκλους, εἰς συναναστροφὰς καὶ τὴν ἰδίαν του πανουργίαν ἅμα, καὶ τ' ὄνομα τῆς ἀτιμωθείσης οἰκογενείας· γεγηρακῶς δὲ, τὰς μὲν ἡμέρας ἐκινάλωσεν ἐν χαμερπαῖς κολακείαις καὶ κατασκοπεύσεσι, σύρων τὴν τάλαιναν σπάθην τῆς ἵπποτείας εἰς πάντα ὄχετον, ἐξευτελίζων αὐτὸν ἅμα καὶ τὸν πελάτην· τὰς δὲ νύκτας ἐδαπάνησε παρασιτῶν ἐν κώμοις, καὶ πότοις, καὶ θαλίαις, καὶ χοροῖς, καὶ κύμβαλα, μεμνημένος ὅλων τῶν ἀσωτευμάτων τῆς νεότητος, μὴ ἐξηρημένης

(1) Συχνάκις τὸ Οἰκουμενικὸν πατριαρχεῖον καὶ ἡ Βενετικὴ Σύγκλητος ἐπελήφθησαν τοιούτων σκανδαλωδῶν σκηνῶν — Βλ. Φοσκαρίνην, *Sindac. del Levante*.

τῆς καταφερείας πρὸς τὰς ἀνήβους Ἑβραῖδας. — Τίς ὑπὲρ ἐμπολιτεύσεως ἀγαθοφυΐα, τίς ζῆλος πρὸς τὴν παιδείαν ἠδύναντο νὰ ἐγκαταλύσωσιν ἐντὸς τοιούτων εἰλημάτων; Ἀγράμματοι, εἰμὴ καὶ ἀναλφάβητοι, ἀπομείναντες τὸ πλεῖστον οἱ φραγγάρχοντες, ἀντὶ τοῦλάχιστον νὰ συναισθανθῶσι τοὺς ἐλέγχους τῆς οὐδενείας των, ἠυδόκησαν τοῦναντίον εἰς τὴν ἀμάθειαν, ἀριστοκρατικῇ τινι ἐπάρσει καυχηθέντες ἐπὶ τῇ αὐτῶν ἀπαιδευσίᾳ. Διὸ ὀλίγιστοι ἀνεφάνησαν οἱ ἐπιδοθέντες εἰς τὴν θεραπείαν τῶν γραμμάτων· τᾶλλα δὲ, προσποιηθέντες περιφρόνησιν πρὸς γλῶσσαν λαοῦ δεδουλωμένου, οἷος ἦν τότε ὁ ἐλληνικὸς, ἔγραψαν καὶ οὗτοι εἰς τὴν διάλεκτον τοῦ δεσπόζοντος, ἦν ὅμως ἀπηνέστατα ἐξεδερμάτισαν. Σώζονται εἰς τὰς βιβλιοθήκας τῆς Βενετίας ἰταλικά τινα προϊόντα τῆς ἐπιχωρίου Κλειοῦς, κακόζηλα τῶν εὐγενῶν αὐτῶν φιλοπονήματα. Ἡ περιαυτολογία καὶ ὁ ὑπέρκoros μισελληνισμὸς, ἡ δουλοπρέπεια τῶν φρονημάτων καὶ τὸ ἀνύφαντον τοῦ ὕφους περιήκουσιν ἐν αὐτοῖς ἄχρι ναυτιάσεως. Τεκμήριον γνήσιον, εἴπερ τι καὶ ἄλλο, τῆς βαρβαρικῆς ἐκείνης χρονογραφίσεως παριστάνει τὸ ἀνέκδοτον χειρόγραφον, ὅπερ ἐξελληνισθὲν, καὶ ἐπὶ τὸ εὐκαταληπτότερον ἀνασκευασθὲν, ἐπισυνάπτεται εἰς τὸ τρίτον μέρος τῆς συγγραφῆς μας.

Οἷαν ἀντιπαράθεσιν πρὸς τὴν ἀηδὴ ταύτην ἠθογραφίαν παρέχει ὁ βίος τοῦ Ἀρχοντοχωρίτου !

Τὴν Κρήτην, τὴν ἀπαραποίητον καὶ ἀκίβδηλον, τὴν ἐλληνίδα Κρήτην, αὐτὴν ἣ ὁ οὐρανὸς ἐδώρησε νοῦν, πίστιν, καρδίαν, ὁ ἱστορικὸς ὀφείλει νὰ διαζητήσῃ ἄλλοθί που, ἢ εἰς Χανία καὶ εἰς Χάνδακα. Ἀντὶ βιβλίων καὶ χειρογράφων, ἃς λάβῃ τὴν ὁδοιπορικὴν του ῥάβδον, καὶ ἃς περιέλθῃ ἀπροκατάληπτος ὄρη καὶ ἀγρούς. Ὁ δαίμων τῆς ἀτιθάσσου Κρήτης, τῆς Κρήτης τοῦ Λασθένους, καταλιπὼν τὰς πόλεις, καταγῶγια ἐξαχρειώσεως, μετέπτη ἀνεπιστρέπτως εἰς τὰς ἐξοχὰς, καθάπερ ἀετὸς δεδιωγμένος μεταρσιοῦται εἰς ἀπόρθητον καταφύγιον. Ἐκεῖ μιάσματα φθοροποιὰ δὲν ἐμόλυνον τὸν τονωτικὸν ἀέρα τῶν ὀρέων, τὰς εὐόσμους ἀναθυμιάσεις τῶν δασῶν, τὰς ζωογόνους αὔρας τῆς θαλάσσης. Ὁ ἄρπαξ βραχίων τῆς μητρυιάς, εἰ καὶ ἕως ἐκεῖ προσέτι παρεκτεινόμενος, εἰ καὶ σφετερισθεὶς οὐχ ἦττον τοὺς καρπούς τῆς γῆς, ὅμως οὐδόλως ἴσχυσε κατὰ τοῦ φιλελευθέρου πνεύματος τῶν κατοίκων. Ἐὰν ὁ τιμαριωτισμὸς καὶ ἡ κάπηλος γραφειοκρατία

ἐπεκαρπώθησαν τὴν χώραν, εἰς μάτην ὁμως ἐπειράθησαν νὰ ῥυπάνωσι τὸν κάτοικον μὲ τὴν λώβην των. Ὁ ἄνθρωπος ἐνέμεινεν ἀμετάλλακτος, οἷος καὶ πρὸ τριάκοντα αἰώνων. Οἱ ἐγχώριοι, ὕψηλοι τὸ ἀνάστημα, πυρώδεις τὴν κρᾶσιν, ἀρβένωποι τὴν παρρησίαν, καὶ ὀλιγαρκεῖς, περὶ δὲ τὴν ὀπλασκίαν τοσοῦτον ἐντρίβεις εἰσέτι, ὅσον καὶ εἰς τοὺς χρόνους τοῦ Ἀλεξάνδρου, τοῦ Εὐμένους, τοῦ Μανλίου, οἱ ἐγχώριοι, λέγομεν, τύπος γνήσιος καὶ ἄκρατος τοῦ παλαιγενοῦς Κρητὸς, δὲν ὑπέστησαν, ἢ ἀτελῶς, καὶ πως διαβατικῶς, τοὺς ἐπαλλήλους ζυγοὺς τῆς νήσου. Φιλοπάτριδες κατ' ἐξοχὴν, ἐκάλεσαν (διαφόρως τῶν λοιπῶν Ἑλλήνων) Μητρίδα τὴν γενέτειραν γῆν, ἅτε δὴ μητέρα γλυκυαγάπητον καὶ ὑπερπόθητον, ἢ δὲ μητρίς αὐτῇ, Ἰσὴν στοργὴν ἀνταποδοῦσα, ἐπεδαψίλευσε πρὸς τὰ τέκνα της, εἰς ἄμυναν τῆς ἑαυτῶν ἀνεξαρτησίας, ἄσυλα καὶ καταφύγια, οἷα ἴσως οὐδεμία ἄλλη χώρα παρέχει. Εἰς ἀπρόσιτα ὑπεράκρια ὁρέων, ὑπὸ τὴν σκέπην ὕψηλοκρήμνων βράχων, ὀπισθεν δυσπορθήτων φαράγγων καὶ στενωπῶν, ἐντὸς ὁρασῶν ἀδιεξόδων, εἰς τοὺς μυχοὺς σπηλαίων, ἱκανῶν νὰ φιλοξενήσωσι δι' ὑποχθονίων καὶ σκολιῶν καταδύσεων ὀλοκλήρου πόλεως πληθυσμὸν, οἱ κάτοικοι τῆς ἐξοχῆς κατόρθωσαν, εἰς τὸ πείσμα τῆς Εἰμαρμένης, νὰ τηρήσωσιν ἐξ ἀμνημονεύτων χρόνων δίκαιτάν τινα ἰδιόρρυθμον, κρούσασαν, οὕτως εἰπεῖν, τὰς θύρας τῆς αὐτονομίας. Τὰ ἄντρα τῆς Κρήτης! Ἐὰν ἕκαστον αὐτῶν εἶχε φωνὴν, ὅποσας γυναικοπαίδων σπαρακτικὰς κραυγὰς ἤθελεν ἐκπέμψει ἀπὸ τὰ σπλάγχνα του! οἷαν ὀλοκαυτώσεων, καὶ βαρβαρικῶν ὀλέθρων, καὶ τραγικῶν ἐπεισοδίων ἐποποιῖαν ἤθελεν ἀποκαλύψει πρὸς τὸν περιγητήν! Ἐντὸς αὐτῶν κατέφυγεν ἐκάστοτε πανέστιος ὁ ἀποτυχὼν ὀπλαρχηγός, εἰς αὐτῶν τὴν ἀπαραβίαστον σκέπην καὶ προστασίαν ὀφείλει τὴν ἐτυμολογίαν καὶ τὸ Κρησφύγετον (1).

Ἀπανταχοῦ τῆς λοιπῆς χριστιανωσύνης, ἡ εἰρήνη εἶνε κανὼν. χάριν βασκάνου μοίρας, εἰς τὰ ὄρη τῆς Κρήτης ἡ εἰρήνη ἀπετέλεσεν ἐκπαλαί ἐξαίρεσιν. Οἱ συνεχεῖς ἀγῶνες ὁμως, καὶ ἡ σκληραγωγία, καὶ αἱ ὀρεῖναι πνοαὶ, καὶ τὰ ψύχη τοῦ χειμῶνος

(1) « Κρησφύγετα, τὰ πρὸς τοὺς χειμῶνας στεγνά, καὶ ὀχυρώματα· οἱ δὲ φασὶν ὅτι Κρητὲς ἐφυγον εἰς σπήλαιά τινα, ὅθεν ἐκεῖνα ὠνομάσθησαν Κρησφύγετα » — Φωτ. Λεξ. σ. 178. Ἐκδ. Πορσ.

ἐσιδηροποίησαν τοὺς μυῶνας τοῦ χωρικοῦ· ἡ δὲ ὕβριστική ὀνομασία Εἴλως (Paῖa), ἣν ὁ Εἴλως ὁ ἀληθινὸς τῆς πόλεως ηὐδόκει νὰ τῷ προσάπτη, ἐνεφύτευσεν εἰς τὰ ἐνδότατα τῆς καρδίας του τηλικαύτην ἀπέχθειαν κατὰ τοῦ τυράννου, ὅσῃν ἴσως οὐδέποτε ἡσθάνθησαν ἐν ἑαυτοῖς οἱ ὑπὸ πρόσχημα δημοκρατίας καταταραννόμενοι πολῖται τῆς Ἰταλίας. Σύντομοι, βραχεῖαι, παροδικαὶ αἱ ἀνάπαυλαι διέτρεξαν. Ὁ δυνάστης ἔλαβε μόλις τὸν καιρὸν νὰ ὠθήσῃ πάλιν τὸ ξίφος εἰς τὴν θήκην, νὰ ἀναψύξῃ πρὸ ποδῶν τῆς ἀγχόνης τὰ αἰμόδιπα χεῖλη του. Ἀντὶ τῶν ἀλύσεων, δι' ὧν ἀόκνως προσεπάθησε νὰ δεσμεύσῃ τὴν ἑξοχὴν, ἑτέρα ἄλυσις στάσεων καὶ ἐπαναστάσεων ἀντεπολιόρκησεν ἐπιμόνως τὰ φρούριά του.

Ἄλλ' ἔτι καὶ πρὸ φραγγοκρατίας, ἄλλ' ἔτι ἀπὸ 2000 καὶ ἐπέκεινα ἐτῶν ἡ ἱστορία τῆς Κρήτης ἐξελίσσεται ὡς τις δραματικὴ παράστασις, καθ' ἣν τὸ παραπέτασμα οὐδέποτ' ἐχώρισε τὴν μίαν ἀπὸ τὴν ἄλλην πράξιν, καθ' ἣν ἡ ἀδιάκοπος τῶν περιπετειῶν συνέχεια, καὶ ἡ σύγκρουσις τῶν κινδύνων, καὶ ἡ πλοκὴ τῶν καταστροφῶν ἐξαντλεῖ τὰς πηγὰς τῶν δακρύων σου, σοὶ ἀμβλύνει τὴν εὐαισθησίαν, σοὶ ἀφαιρεῖ τὴν ἀναπνοήν. Αἱ ὠδῖνες, ὁ κάματος, ἡ πάλῃ τοσούτων αἰώνων οὐδὲ ἡμέρας παραδέχονται ἀνακωχήν. Ἄς ἀλληλουχῶνται αἱ βαρβαρικαὶ δυναστεῖαι! Ἄς καταβάλῃνται οἱ δυναστεύσαντες ἀπὸ δυνάστας μεταγενεστέρους! Εἰς τοὺς νόμους τοῦ χρόνου ἡ τραγωδία τῆς Κρήτης δὲν ὑποβάλλεται. Ἀνορύττεις θέατρα Βάκχου καὶ Ἡρώδου; Τὸ θέατρον τῆς Κρήτης, ἀμφιθέατρον ἔμψυχον, σφαδάζον, δὲν ἔχει χρεῖαν ἀνασκαφῆς. Ἐκαστον βουνὸν, ἕκαστον ὀροπέδιον, ἐκάστη χαράδρα διηγοῦνται ἐν ἡ πλείονα δράματα σπαραξικάρδια, προσδοκῶντα τὸν κάλαμον τοῦ ἱστορικοῦ, τὴν ἐκθεάτρισιν τοῦ δραματογράφου. Ναὶ, βραχυτάτας στιγμὰς ἀνέσεως ἐχάρῃ ὁ τύραννος εἰς τὴν στρωμνὴν του. Καθ' ὃν τρόπον σεισμὸς κλονεῖ ἐκ περιοδικῶν διαλειμμάτων γῆν ἐγκλείουσιν ὕλην εὐφλεκτον εἰς τὰς φλέβας της, οὕτω καὶ ἡ ἑξοχὴ τῆς ἀνδρείας νήσου, ὡσανεὶ κατελαμβάνετο ἐν διαστήμασιν ὑπὸ πυρετοῦ, ἀνεξανέστη κατὰ συνεχεῖς παροξυσμοὺς, ἐμβροντήσασα ἐκάστοτε τὴν κουστωδίαν, τὴν φρουρήσασαν ἐν πανοπλίᾳ τὸν λίθον τοῦ τάφου της.

Τὸ πλῆθος τῶν ἀρχοντοχωριτῶν ἀπετέλει μερίδα τοῦ συνόλου πληθυσμοῦ οὐκ εὐκαταφρόνητον· ἐχωρίσθη δὲ κατὰ λόγον πα-

τρωνυμίας εἰς φυλὰς, ἡ Ῥίζας, ὧν ἐκάστη, συγκειμένη ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀπὸ ἐκατοστύας οἰκογενεῶν, ἀπῆρτιζεν ὁμάδα συμπαγῇ καὶ ἰδιόρρυθμον, ὁμολογοῦσαν ἀρχηγὸν ἴδιον τὸν Ῥιζάρχην. Οἱ ὁμόφυλοι, καίπερ διεσπαρμένοι εἰς ὁμόρους ἐπαρχίας, διεφύλαττον ὅμως ὡς κόρην ὀφθαλμοῦ τὴν παράδοσιν τῆς κοινῆς συγγενείας, μεταδίδοντες πρὸς τὰ τέκνα ἀνατανάλωτον τὴν ἀνάμνησιν τῆς εὐγενικῆς αὐτῶν καταγωγῆς. Μὲ τὴν αὐτὴν ὡσαύτως θρησκευτικὴν καρτερίαν μετεπέμπετο ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενεάν καὶ ὁ ἄγραφος νόμος τῆς φυλετικῆς διοργανώσεως, ἱερὸν τεῖχος τῆς ἐπιχωρίου ἀνεξαρτησίας, ἀποθήκη πάσης τότε παραδοσίμου ἀρετῆς. Ἡ Ῥίζα παρίστανε καθ' ἑαυτὴν μικράν τινα ἐπικράτειαν, ἢ τινα ἐταιρείαν παγίως συγκεκροτημένην. Εἶχεν ἀρχαιρεσίαν καὶ σύμβολα, εἶχε συνθήματα ἴδια, εἶχε καὶ δικαιώματα, καὶ καθήκοντα καὶ συνελεύσεις, καὶ ἔθιμα ἰδιαίτερα· ἀνώτατον δὲ διανομέα δικαιοσύνης καθωμολόγει τὸν ἀρχηγόν. Ὅσάκις ὁμόφυλός τις προσεβάλλετο εἰς τὴν τιμὴν ἀπὸ ὁμόφυλον, ἐναπέκειτο τῷ Ῥιζάρχῃ καὶ τοῖς συμπρεσβυτέροις ἢ ἱκανοποιήσις τοῦ ἀδικηθέντος. Ὅσάκις δ' ἄλλοτε ἔρις τις εἰσέδυε μεταξὺ Ῥίξης καὶ Ῥίξης — τοῦθ' ὅπερ συνέβαινε συχνάκις — τότε τὰ μέλη τῆς φυλῆς, ἀριστίνδην εἰς τὸ αὐτὸ σημεῖον συνερχόμενα μὲ σύμβολα καὶ μὲ ἀρχηγὸν ἐπὶ κεφαλῆς, διεσκέπτοντο ἀλλήλοις περὶ ὀφειλομένης διεκδικήσεως. Συνέπιπτε τοῦτο ἐξαιρέτως ἐπὶ δολοφονήσει. Ἡ δίκη διεξήγετο ἐν ὑπαίθρῳ, μετὰ δὲ τὴν κατάθεσιν τῶν μαρτύρων ἢ ἐτυμηγορία τῶν πρεσβυτέρων ἐξεδηλοῦτο διὰ τῆς ἐπὶ τοῦ στήθους ἐπιθέσεως τῆς δεξιᾶς, νεύματος ἰσοδυναμήσαντος εἰς ὄρκον. Καὶ ἐὰν μὲν ὁ φόνος ἐκρίνετο δικαίως διαπεπραγμένος — ἐκρίνετο δὲ τοιοῦτος ἐπὶ διεκδικήσει προσωπικῆς τιμῆς, ἢ ἐπ' ἀντεκδικήσει προεκχυθέντος αἵματος συγγενικοῦ — ὁ ὑπόδικος καὶ οἱ συνένοχοι ἐκηρύττοντο ἀνυπεύθυνοι. Ἄλλως, ἢ χήρα τοῦ σφαγίου, ἐνδυομένη κατάσαρκα τὸ καθημαγμένον ὑποκάμισον τῆς δολοφονίας, ἐτήρει αὐτὸ ἀμεταλλάκτως, ἄχρις οὗ οἱ συγγενέστεροι φιλοτιμηθῶσι ν' ἀντεπιμετρήσωσι τὰ ἀντίποινα εἰς φόρον αἵματος. — Ἐντευκτῆριον τῆς συνελεύσεως ὠρίζετο συνήθως ὑψηλή τις καὶ περίβλεπτος κορυφή· ἐκτὸς ὥρας χειμῶνος, ὅτε οἱ λογάδες συνηθροίζοντο εἰς τὸ πλησιέστερον μοναστήριον. Τότε ἡ μὲν προσβληθεῖσα φυλὴ (*l'offesa prole*), καθ' ὁμοίωσιν τῶν Clans τῆς Σκωτίας αἵρουσα τὸ οἰκεῖον φλάμπουρον, προσεκάλει παρ' ἑαυτῇ τοὺς ἱερεῖς, ἢ τοὺς ὑστεροῦντας ὁμαίμονας διὰ φανῶν, διὰ ταχυδρομῶν, δι' ἀγιοσημάντρων· ἡ δὲ συνέλευσις ἐτέρωθεν συνεζήτει

καὶ προσδιώριζε τοὺς ὄρους τῆς διαφυλίου συμφιλιώσεως. Καὶ εἰ μὲν οἱ ὄροι ἐγείνοντο δεκτοὶ παρὰ τῆς ἐναντίας φυλῆς, ἡ ἔρις διελύετο διὰ πανθοινίας. Εἰς δὲ περίπτωσιν ἐναντίαν, προσκαλοῦντο ἐν συνελεύσει γενικωτέρα καὶ ἕτεροι ἀρχηγοὶ Ῥιζῶν, ἵνα, λαβόντες καὶ ἐκεῖνοι γνῶσιν τῆς διχονοίας, ὀρίσῃσι μὲ ἐτυμηγορίαν δευτέραν καὶ ὀριστικὴν τὸν συντομώτερον τρόπον τῆς συναλλαγῆς· μεθ' ἧ, τῶν μερῶν ἑτερονοούντων ἔτι, ἡ ἔρις παρέπεμπεν εἰς τὴν τύχην τῶν ὀπλων τὴν ἐξόδιον δικαίωσιν.

Ἡ φυλετικὴ αὕτη διοργάνωσις, τῆς ὁποίας ἡ λεπτομέρεια ἀπέμεινεν ἀθησαύριστος κατὰ δυστυχίαν, δὲν εἶνε ἀπόρροια τῶν μεσαιωνικῶν περισπασμῶν· ἀνέρχεται εἰς χρόνους ἀρχαιοτάτους, ἴσως εἰς αἰῶνας προῖστορικούς. Αὐτὸς ἔτι ὁ Συγκρητισμὸς — εἰδὸς τι ἀμφικτυονικοῦ συμβουλίου, ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἀρχαίας Κρήτης ἀρκετὰ γνωστὸν — τί ἄλλο κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἦτο καὶ αὐτὸς, ἡ συνέχεια παραδόσεώς τινος ἀρχαιοτέρας; Αἱ διάφοροι πολιτεῖαι τῆς νήσου εἴωθον νὰ διαλύωσι τὰς ἐμφυλίους ἔριδας, ἢ νὰ συμμαχῶσι πρὸς ὑπεράσπισιν τῆς κοινῆς πατρίδος, συνερχόμεναι εἰς παγκρητικὴν συνέλευσιν (1). Ἐν τινι τῶν περιπετειῶν αὐτοῦ τὸ προκείμενον διήγημα θέλει καταστήσει ἀρίδηλον, ὅτι ὁ Συγκρητισμὸς, ἐὰν μὴ συνεκροτεῖτο μέχρι τῆς δεκάτης ἑκτῆς ἑκατονταετηρίδος, ὡς παλαί ποτε, ὑπὸ πολιτειῶν διαφόρων, διὰ μόνον τὸν λόγον, ὅτι τότε πολιτειῶν πλειονότης δὲν ὑπῆρχε, τοῦλάχιστον ἐσώζετο κατὰ παράδοσιν ἀδιάκοπον, συγκροτούμενος ὑπὸ φυλῶν. Τὴν αὐτὴν ὡς ἔγγιστα φυλετικὴν ὑφὴν ἀνευρίσκομεν καὶ εἰς τὰ ὄρη τῆς Λακωνίας, καὶ εἰς τὸν Ὀλυμπον, καὶ εἰς τὰ Ἄγραφα, καὶ εἰς τὴν Πίνδον, καὶ εἰς ἄλλας ἄκρας τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς νοτίας Ἠπείρου. Ὅπου ἀνάμνησις ἀπολεσθείσης αὐτονομίας, ὅπου ἔμφυτος ἔρως ἀνεξαρτησίας, ὅπου πίστις, πίστις μάλιστα ἀντιπαλαίουσα, ἐκεῖ αὐτόματος ἀνεφύη ὁ φυλετικὸς συνεταιρισμός. Πόσοι τῶν βαρβά-

(1) Μιμούμενον αὐτὸ γοῦν τοῦτο τῶν Κρητῶν, οἱ πολλάκις στασιάζοντες ἀλλήλοις καὶ πολεμοῦντες, ἔξωθεν ἐπιόντων, διελύοντο καὶ συνίσταντο· καὶ τοῦτο ἦν ὁ καλούμενος ὑπ' αὐτῶν Συγκρητισμός. — Πλούταρχος, Περὶ ἀδελφ. στοργ. § 19 (σελ. 490 δις, ἢ Τ. 2. σ. 993, ἐκδ. Wyttenbach. — Παράβαλε τὸ Ἑτυμολ. τὸ Μέγα ἐν τῇ λέξει Συγκρητίζειν, καὶ Hoeck, Kreta, Τ. 3. σ. 470.

ρων καὶ μὴ βαρβάρων κατακτητῶν οἱ μὴ διελθόντες τὴν Ἑλλάδα χώραν, ἀπὸ Μακεδόνων καὶ Βρέννου καὶ Ῥωμαίων ἄχρι τῆς σήμερον; Εἰς τίνα ἄλλην γῆν ἢ λύσσα τῆς καταστροφῆς ἀπέσκηψε καὶ ἐνδιέμεινε μᾶλλον, ἢ εἰς τὸ σκευαστήριον τῆς θαυμασιότερας δημιουργήσεως; Καὶ ὅμως — τὸ ὠμολόγησαν πρὸ ἡμῶν οἱ ξένοι — οὔτε πέλεκυς Σκύλλα καὶ Ὀδοάκρου, οὔτε ἑτερογενῆς ἐπιμιξία, οὔτε ἡ ἐξώλης τῶν αἰώνων ἐνέργεια ἴσχυσαν κατὰ τοῦ προγονικοῦ τούτου κληροδοτήματος. Εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ πελάγους, ὅπερ ἐπὶ δισχίλια ἔτη καὶ ἐπέκεινα δὲν ἐκορέσθη καταβροχθίζον πᾶν ὅ,τι ἱκμαῖον τῆς περιουσίας μας, σῶος εἰσέτι ἐπιπολάζει ὁ δαίμων ἐκεῖνος τῆς φυλετικῆς συναρμογῆς, εἰς τὰς περιτροπὰς τοῦ ὁποίου ἡ ἱστορία τῆς ἀναγεννήσεως θέλει ἐνδεχομένως ἀρυσθῇ ποτε τὰ ἀγνότερα τῶν ὑποδειγμάτων τῆς.

Ἄρκοῦσιν εἰς τὸ σκοπούμενον τὰ ἀκρονυγῇ μας ταῦτα περὶ ἀρχόντων πόλεων καὶ ἐξοχῆς. Τώρα, τὴν ὑπομονὴν τοῦ ἀναγνώστου ἐπικαλούμενοι, ἃς παρασυνάψωμεν καὶ τινὰς πληροφορίας περὶ θητῶν καὶ δουλοπαροίκων, προσλαμβάνοντες μάρτυρας τῶν ῥημάτων μας καὶ ἐπισήμους ἀναφοράς. Ἴσως ὑπὸ τούτων χειραγωγούμενοι, θέλομεν ἀνασύρει τὸν πέπλον, ὅπισθεν τοῦ ὁποίου πλεῖστα τῆς ἐν Κρήτῃ βενετοκρατίας ἀπόκρυφα διετέλεσαν κεκαλυμμένα ἕως τοῦ νῦν.

Ἀξίωμα ὑπὸ τῆς ἱστορίας διατρανούμενον· πάντες ὅσοι κατὰ καιροὺς ἐκυριάρχησαν εἰς Κρήτην ἄλλως πως τὸ κτῆμα δὲν ἐθεώρησαν, ἢ ὡς χρυσωρυχεῖον, τὰς φλέβας τοῦ ὁποίου ἔσπευσαν πταντοιοτρόπως καὶ ἐν πάσῃ βίᾳ νὰ ἐξαντλήσωσιν ἄχρις ἐντελοῦς ἀποκενώσεως. Ὡς ἐκ τούτου, τὰ παθήματα τοῦ κρητικοῦ λαοῦ ἐπὶ Βενετῶν ἐκ τοῦ ἐν τῇ νήσῳ ἐπικρατήσαντος φορολογικοῦ συστήματος ἀπορρέουσι τὸ πλεῖστον, καὶ εἰς τὸ σύστημα αὐτὸ κατὰ μέγα μέρος συγκεφαλαιοῦνται. Ἐρευναν διεξοδικὴν τὰ ὀριά μας δὲν ἐπιτρέπουσιν. Ἐπιθυμοῦντες ὅμως νὰ ἀνακαλύψωμεν, καὶ αὐτοχειρὶ, εἰ δυνατόν, νὰ μηλώσωμεν τὴν πληγὴν, καθίσταται καὶ ἀδύνατον νὰ ἀποφύγωμεν τὴν ἀνίχνευσιν ἐξ ὀλοκλήρου.

Θὰ φανῇ ἀπίθανον, καὶ ὅμως στηρίζεται ἐπ' αὐθεντικῶν μαρτυρημάτων· τὸ ἄθροισμα τῶν δημοσίων προσόδων τῆς Κρήτης,

μικρὸν μετὰ τὴν ναυμαχίαν τῆς Ναυπάκτου, ὑπερέβαινε κατ' ὀλίγον τὸ ποσὸν 100,000 δουκάτων (1).

Εἷς τῶν ἀνωτάτων ἀνακριτῶν τῆς δημοσίου διαχειρίσεως, ἐν τῷ οἰκτεῖραι τὸν εὐτελέστατον ἀριθμὸν, πειρᾶται νὰ ἐξηγήσῃ τὰς ἀφορμὰς τοιαύτης στερήσεως. « Οἱ μὲν ἱππόται, λέγει, ἀπογυμνοῦσι τὸν λαόν, οἱ δὲ Καμερλίγγοι (ἀρχιεπισπάκτορες) καταπίνουςι τοῦλάχιστον τὸ τριτημόριον τῶν προσόδων τοῦ βασιλείου. »

Ἀρκούντως ἐν τοῖς προηγουμένοις ἐσκηνογραφήθησαν αἱ ἀρπαγαὶ, δι' ὧν ὑπὸ τὰ ὄμματα τῶν κυβερνώντων, ἐπάνωθεν αὐτοῦ τοῦ στρεβλωτηρίου, ἐλεηλάτουν τὸ ταμεῖον οἱ εὐνοούμενοι. Τώρα, παραθέτοντες τὴν μαρτυρίαν τοῦ ἀναφερομένου Εἰσηγητοῦ πρὸς μαρτυρίας ἐτέρων ἀνακριτῶν ὁμοβαθμίων, θέλομεν ποιήσῃ καταφανέστατα δύο τινά· πρῶτον, ὅτι ἡ ἀρπαγὴ θὰ ὑπερέβαινε τὸ τριτημόριον κατὰ πολὺ· δεύτερον δὲ, ὅτι, πλὴν τῶν ἱπποτῶν καὶ τῶν Καμερλίγγων, ἕτεροι ἀκόμη θρίπες, καὶ σῆτες, καὶ βορὰ ζωῦφια παντοδαπὰ δὲν ἔπαυον καταβιβρώσκοντα τὸ κακόμοιρον ταμεῖον.

Θέλει πᾶς ἕκαστος ὁμολογήσῃ, ὅτι εἷς χώραν εὐφορον, ἐκτεταμένην, κατοικουμένην ἀπὸ 250,000 ψυχῶν, τὸ ἀνωτέρω ἄθροισμα θὰ καθίστατο πρὸς τὴν ἐργατικὴν μερίδα ἥκιστα φορτικόν, ἐὰν μάλιστα ἡ ἐπίθεσις τῶν τελῶν, ἡ διανομὴ τῶν συνεισφορῶν καὶ ἐράνων, ἡ μέθοδος τῆς εἰσπράξεως ὠρίζοντο μὲ μετριοπάτην τινὰ εὐταξίαν. Ἀλλὰ, ὡς εἶπομεν, ἡ Βενετία, ἥτις τὰ πέραν Ἀδρίου κτήματα ἐλογίζετο πρόβατα, ἀπλῶς καὶ μόνον κεκτημένα διὰ τὴν κουράν, ἡ Βενετία κύριον μὲν σκοπὸν ἐτίθετο τὸν φόρον, περὶ δὲ μέσων εἰσπράξεως οὐδεμίαν ἐλάμβανε μέριμναν. Διὸ, τοὺς δασμοὺς, τὰ τέλη, τὰ δικαιώματα, τοὺς παντοίους ἐράνους, πᾶν ὅ,τι συνεκρότει τὸ βασιλικὸν φορολόγιον, δὲν εἰσέπραττεν αὕτῃ κατ' εὐθείαν, καὶ εἷς τρόπον, ὥστε ἀναμέσον ὑποτελοῦς καὶ τελωνάρχου νὰ μὴ μεσολαβῶσιν ἄτομα ἰδιοτελῆ καὶ ἀλλότρια. Ἀντὶ τῆς οἰκονομίας περὶ τὴν ἀποταμίευσιν καὶ τῆς ἐπιεικείας περὶ τὰ πρακτικώτερα τῆς εἰσπράξεως, προτιμήσασα τὸ πρόχειρον καὶ ἀπεριμέριμνον, διεπιστεύσατο τὴν εἴσπραξιν, ὑπὸ ἀνάλογον ἐκμισθω-

(1) Foscarini, Sindacato del Levante. Βλ. καὶ τὸν κατάλ. τῶν χειρογρ. εἷς τὸ Γ'. μέρος τῆς συγγραφῆς.

μὴ δυνάμενοι ὁλόκληρον ἐνταῦθα νὰ παρενείρωμεν. Πρὸς ἐκπλήρωσιν τῆς ἐντολῆς των, οἱ ἀνακριταὶ, μεταβάντες ἐπιτοπίως εἰς πόλεις, καὶ κώμας, καὶ ὄρη, καὶ ἀγροὺς, διεξέτασαν ὑπὸ πᾶσαν ἔποψιν πρόσωπά τε καὶ πράγματα, ἀφοῦ δὲ συνήθροισαν τὰς δεομένας πληροφορίας, κατέστρωσαν πρὸς φωτισμὸν τῆς κεντρικῆς κυβερνήσεως ἑκθεσιν λεπτομερῇ, ἔνθα αἱ κρίσεις, αἱ παρατηρήσεις, τὰ ἐκ τῆς ἐρεύνης των πορίσματα διευτυπώθησαν μὲ ἀκριβολογίαν, τῷ ὄντι σπανίαν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ.

Παραχωροῦμεν τὸν λόγον πρὸς τὸν συντάκτην τοῦ Συνδακάτου (ἐκαλεῖτο οὕτω τὸ ἐξελεγκτικὸν ὑπόμνημα), ἐν τῇ μεταφράσει τῶν ἀποσπασμάτων τηροῦντες κατὰ δύναμιν τὸ ἀτιμέλητον τοῦ ὕφους του.

« Εἰς ὄσους οἴκους εἰσῆλθον, γράφει οὗτος, εὗρον ἐμπεφωλευμένην ἀπανταχοῦ τὴν ἐσχάτην ἀπορίαν τῶν χρειωδῶν. Οὔτε τροφίμων ἀποθήκην εἶδον, οὔτε σκεύη ἀναγκαῖα εἰς ἀνάπαυσιν, οὔτε φορέματα, οὔτε τι ἄλλο χρήσιμον εἰς τὸ ζῆν, μὴδ' αὐτοῦ τοῦ ἄρτου καὶ τοῦ οἴνου ἐξηρημένων. Αἱ μὲν γυναῖκες περιέρχονται ἡμίτυμνοι, ὁλότυμνα ἄλλως φέρουσαι καὶ τὰ βρέφη εἰς τὰς ἀγκάλας, ἐκ δὲ τῶν ἀνδρῶν ὀλίγοι οἱ ἐνδεδυμένοι, ἀλλὰ καὶ οὗτοι ῥακενδυτοῦντες. Ὡς δὲ πρὸς τὰς καλύβας των, οἴμοι! αὗται οὐδὲν ἴχνος ἀνθρωπίνου κατοικίας ἐμπεριέχουσιν, εἰς τοιαύτην σπάνιν καὶ ταλαιπωρίαν ἐλαύνουσι τὸ ζῆν οἱ ἐλεεινοί. Καὶ μολοντούτο, ἡ παναθλία αὕτη γενεὰ (*quella meschinità di gente*) βιάζεται ὑπὸ τινος ἀρχαίου νόμου νὰ εἰσφέρῃ κατ' ἔτος εἰς τὸ δημόσιον δύο ἐπαλλήλους ἀγταρείας, συνισταμένας ἐκ δωδεκαημέρου ἐργασίας, πλὴν τῶν ἄλλων ἀγταρειῶν, ὅσας ὀφείλει πρὸς τὸν ἐπιχώριον τοποτηρητὴν ἐπὶ μόνῃ τῇ ἀμοιβῇ μιᾶς περίπου γαζέτας τὴν ἡμέραν. Ὡς δ' ἂν τὰ τέλη ταῦτα μὴ ἤρκουν, ἕτεραι ὑποχρεώσεις δεινότεραι καταθλίβουσι τὰς ἡμέρας του. Ἡ καλύβη τοῦ χωρικοῦ δὲν εἶνε κτῆμα ἰδικόν του· ἀνήκει τῷ αὐθέντῃ. Ἴνα δ' ἐπικυρωθῇ ἐν τῷ δικαίωματι τοῦ ἐγκατοικεῖν, ὀφείλει νὰ τρέφῃ ὄρνιθας καὶ ὄρνίθια, νὰ εὐνουχίζῃ ἀλέκτορας, ν' ἀποθησαυρίζῃ δωδεκάδας ὠῶν, δι' ὧν συχνάκις νὰ ἐξευμενίζῃ καὶ ἀγρονόμον καὶ οἰκοκύρην. Ἐξηγούμεθα. Ἄν καὶ ἰδιοχείρως, ἂν καὶ μετὰ μόχθου πολλοῦ, ἂν καὶ ἰδίᾳ δαπάνῃ ἔκτισε τὸν οἰκίσκον του ὁ χωρικός, ὅμως κατὰ παλαιότατον κανόνα οὐδέν τι ἄλλο τοῦ ἔργου τῶν χειρῶν του καὶ τῆς βιομηχανίας

του ἐξουσιάζει, παρὰ μόνα τὰ θυρόφελλα· ὥστε, ἐὰν τυχόντως ἐκδιωχθῇ, ἢ θελήσῃ νὰ μετοικήσῃ, μόνας τὰς δικλίδας ἔχει δικαίωμα νὰ ἐπάρῃ εἰς τοὺς ὤμους, καὶ οὐδὲν ἄλλο. Διὰ τοῦτο δὴ καὶ οἱ αἰσχροκερδεῖς εἰσπράκτορες, ἐγκαταγράφοντες εἰς τοὺς λογαριασμοὺς ὅλας καθόλου τὰς θύρας τοῦ οἰκίσκου, καὶ αὐτὰς συλλήβδην τὰς ἐσωτερικὰς, πολλαπλασιάζουσι τοὺς πόρους τοῦ φορολογίου, πλουτίζοντες μὲ τὴν ἀπογύμνωσιν τῶν κατοίκων ἑαυτοὺς καὶ τοὺς ὑπαλλήλους των. »

« Καὶ εἰ μὲν τάδε μόνον ἐτύγχανον τὰ βάσανα τῶν γεωργῶν, ὑπομονή. Ἄλλὰ καὶ ἕτερα, ἀλλὰ καὶ χείρονα ἔτι δεινὰ κατατρύχουσιν αὐτοὺς ἐν ἐπιμέτρῳ. Ἐκαστος βοῦς καματηρὸς ὀφείλει ν' ἀροτριώσῃ ὑπὲρ τοῦ δημοσίου δεδομένην τινὰ ἑκτασιν γῆς. Ἐὰν ἡ σπορὰ ἐπιτύχῃ, ἢ ἀποτύχῃ, ἀδιάφορον. Οὕτως ἢ ἄλλως, ὁ χωρικὸς θ' ἀποτίσῃ πρὸς τὸν εἰσπράκτορα τὸ τριτημόριον τῆς σπορᾶς (*la terziaria*). Καὶ οἱ μὲν βόες χρεωστοῦσι τῷ δημοσίῳ δύο ἀγγαρείας κατ' ἔτος, τὰ δὲ φορτηγὰ, ἵπποι, ἡμίονοι καὶ ὄνοι, ὀφείλουσι καὶ αὐτοὶ πρὸς τὸν αὐθέντην τοῦ αὐθέντου των δύο, κατ' ἀρέσκειαν τούτου, ταξειδία κατ' ἔτος· τὰ δὲ ποιμνία, τέλος, πλὴν τῆς βασιλικῆς δεκατηλογίας, εἰς ἣν ὑπάγονται, ἐμπίπτουσιν ἔνθεν κἀκεῖθεν εἰς παντοδαπὰς ἄλλας παγίδας, τὰς ὁποίας ἐπινόουσι καὶ στήνουσιν οἱ ἐντόπιοι τελῶναι, ὅπως ἀπορβρόφῳσι τοὺς καρποὺς τῆς γῆς. »

« Ἄλλ' ἔχομεν καὶ ἕτερα ἐτέρου εἴδους παρανομήματα νὰ καταμηνύσωμεν, προστίθῃσιν ὁ ἀνακριτής. Ἐὰν ὁ χωρικὸς κληρονομήσῃ ἄμπελόν τινα (δηλαδὴ κούτσουρα καὶ φύλλα, ἐπειδὴ τὸ ἔδαφος ἀνήκει ἀπανταχοῦ καὶ πάντοτε τῷ δημοσίῳ), ἄμπελον, εἰς τόπον χέρσον φυτευθεῖσαν παρὰ τοῦ γονέως του, πρῶτον μὲν θὰ πληρώσῃ πρὸς τὸν γεωκτῆτην πέντε κάδους, ἢ κατὰ τὴν ἐγχωριάζουσιν λέξιν, πέντε μυστάκια οἴνου ἀνὰ ἐκάστην ἄμπελον· ἔπειτα δὲ θὰ ὑποχωρήσῃ τῷ εἰσπράκτορι τὸ τριτημόριον τῆς ὅλης προσόδου. Τί ἀπολείπεται; Ὀλίγον, ἢ μηδέν. Καὶ ὅμως, ἡ ἐκφυθμοσὶς αὕτη κυβέρνησις (*il disordinato governo*) ἐπὶ τῇ ὑποθέσει, μὴ ἡ πεῖνα τῶν πατητῶν ἡλάττωσε κατὰ τι ἐντὸς τῶν οἰνοποιϊτικῶν σκευῶν τὸ μέτρον τῆς σταφυλῆς, ἐπιβάλλει ἐκ τῶν προτέρων καὶ ἀνεξελέγκτως ἐπὶ τοῦ τρυγετοῦ φόρον τινὰ ἐπιπρόσθετον, προαφαιρουῦσα διὰ τὴν ὑποτιθεμένην ἑκπτώσιν δέκα τοῖς ἑκατόν..... Ἄλλ' ἐπιλείποι ἂν ἡμᾶς ὁ χρόνος θέλοντας νὰ ἀναφέρωμεν ἀνελλειπῇ τὴν σειρὰν τῶν αἰσχίστων μηχανη-

μάτων, ὑφ' ὧν τὰ κυριώτερα προϊόντα τοῦ βασιλείου καταπολεμοῦνται. — Τί, παραδείγματος χάριν, ἐπινοοῦσιν οἱ ὑποτελῶναι, ὅπως εἰσπράξωσι τὰ τέλη παχύτερα τοῦ δέοντος; Διαιροῦσιν αὐθαιρέτως καὶ ὑποδιαιροῦσι τ' ἀμπέλια εἰς τόσα τμήματα. Ἐπειδὴ δὲ ὀλίγα τούτων παράγουσιν ὑπὲρ τὰ δεκαπέντε μυστάκια κατ' εἰσοδίαν, οἱ ὑπάλληλοι, τὸν δόλον συνδυάζοντες εἰς τὴν βίαν, αὐτοὶ μὲν ἰδιοποιοῦνται τὰ δύο τρίτα τῆς προσόδου, πρὸς δὲ τὸν πτωχὸν οἰκογενειάρχην δὲν ἀφίνουσιν, ἢ τὸ ἕτερον τρίτον μοναχὰ, ἀλλ' οἱμοι, κατεβρόκανισμένον καὶ τὸ τριτημόριον αὐτὸ ἀπὸ διαφόρους ἄλλας πλεονεξίας. Ὡστε δύναμαι νὰ βεβαιώσω ἐν συνειδήσει, ὡς τῷ ὄντι διαβεβαιῶ μὲ τὴν προσήκουσαν τῇ Υ. Γαληνότητι εὐλάβειαν (*sicchè posso affermare con verità, come infatti affermo per la riverenza dovuta alla Serenità Vostra*), ὅτι, αὐτολεξεῖ, εἰς οὐδένα γεωργοῦ οἶκον εἶδον ἀποθήκας, ἢ σκεύη πρὸς διατήρησιν τοῦ οἴνου· δεῖγμα προφανές, ὅτι ἡ οἰνοποιΐα, ἐξαίρετος πορισμὸς τῆς νήσου, προβαίνει ὁσημέραι ἐκλείπουσα. Πῶς δὲ οἱ εὐπορώτεροι ἀναπληροῦσι τὴν ἔλλειψιν σκευῶν καὶ ἐργαλείων; Δανειζόμενοι αὐτὰ παρ' ἄλλων. Τίνες δὲ οὗτοι; μὴ συγχωρεῖται; Πολλοῦ γε δεῖ. Τὰ δανείζουσιν αὐτοὶ οἱ ὑποτελῶναι, πρὸς οὓς, χάριν ἀποζημιώσεως, ὑπόσχεται ὁ γεωργὸς νὰ παραδώσῃ ἔλαιον, ἢ μετὰξιον, ἢ οἶνον τῆς προσεχοῦς εἰσοδίας τοσοῦτον, ὅσον ἀπαιτήσῃ ἡ συνείδησις τοῦ δανειστοῦ· τοῦ δανειστοῦ αὐτοῦ, ὅστις ὑπὸ πρόσχημα δημοσίου λειτουργοῦ ἐκτραχηλίζει τὸν ἐργάτην ἅμα καὶ τὴν κυβέρνησιν, καταβροχθίζει δίκην λύκου τὰ ποίμνια τοῦ γεωργοῦ, τὸν δὲ ἔλαιον, τὸν οἶνον, τὸν σίτον, τοὺς λοιποὺς καρποὺς ἐξειδιάζεται, χωρὶς νὰ δώσῃ λόγον τῆς φιλαρπαγίας του, παρὰ πρὸς μόνον τὸν οὐρανόν. »

« Αἱ αὐταὶ καταχρήσεις διαπράττονται καὶ ἐπὶ προσώπων. Ἐκτιμηταὶ τῶν κτημάτων καὶ τῶν εἰσοδημάτων ἀποστέλλονται ὑπάλληλοί τινες (ἀπλοῖ γραφεῖς, ἐκτελοῦντες καθήκοντα Ἄρματωλοῦ κατὰ κλεπτῶν, *Capitani contra fures*), ἄλλο τι μὴ ἐπαγγελλόμενοι, ἢ τὸ πῶς, καὶ πόσον βαθύτερα νὰ ἐκδάρωσι τὸν λαόν (1). Αἱ ψυχάρπαγες αὗται ἄρπυιαι συσσωρεύουσιν ὡς

(1) Τοὺς μισθοφόρους τούτους, ἐνδὴμιον πανώλην τῆς νήσου, ὁ ἥκιστα ἐπὶ φιλανθρωπία καὶ ἑλληνισμῷ περιβόητος γενόμενος Μαρῖνος Δὲ Καβάλλης ἀστείως ἀποκαλεῖ *Capitanos pro furibus*, ἄρματωλοὺς ὑπὲρ κλεπτῶν.

ἐνέχυρον εἰς τοὺς ὁδοιπορικοὺς των σάκκους πᾶν τὸ τοὺς ὄνυχας τῶν εἰσπρακτόρων ὑπεκφυγόν. "Ὅπως δὲ συντομώτερον καὶ τοὺς ἐνοικοῦντας ἀπολεπίσωσι, καὶ τὸν οἶκον ἀπογυμνώσωσι, τί, εἰς ἀμοιβὴν τῆς φιλοξενίας, ἐφευρίσκουσιν οἱ μοχθηροί; Μυρία ὅσα σατανικὰ αἰτιάματα καὶ συκοφαντίας, δι' ὧν ἐνοχοποιοῦσι καὶ οἰκογενειάρχην, καὶ σύζυγον, καὶ τέκνα, συκοφαντίας, τὰς ὁποίας ἐρείδουσιν ἐπὶ μαρτύρων καὶ ἐπὶ ἐγγράφων ψευδεπιπλάστων. Ἐντολὴ τῶν ἀνθρώπων τούτων, ὡς προείπομεν, εἶνε ἢ καταδίωξις τῶν κλεπτῶν, οἱ δὲ κλέπται, κατ' ἀλήθειαν, ἔνεκα τῆς πενίας καὶ τοῦ ἀπελπισμοῦ τῶν κατοίκων, πλεονάζουσιν ἐν τῷ τόπῳ τούτῳ. Ἀλλὰ, δυστυχῶς, ἀντὶ νὰ καταδιώκωσι ληστὰς καὶ κλέπτας, αὐτοὶ πρῶτοι παρέχουσι τῆς κλοπῆς τὸ μάθημα, τρεφόμενοι, κραιπαλῶντες, πλουτίζοντες ἀπὸ κλοπιμαῖα, ἢ ἀπὸ κλεπταπόδεκτα, πρὸς συγκομιδὴν τῶν ὁποίων, καὶ δὴ καὶ πρὸς ἰδίαν ἔτι δικαιολόγησιν, νῦν μὲν ὑποκινοῦσι τὴν συγκρότησιν ληστικῶν συμμοριῶν, νῦν δὲ διαβάλλουσι τὸν τίμιον, πανηγυρίζοντες τὸν κακοῦργον, ἄλλοτε δὲ ἀποσαροῦσι κώμην ὀλόκληρον.... Τί τὰ πολλά; Οἱ Ἀρματωλοὶ διψῶσι τὸ αἷμα τῆς πτωχολογίας (*sono per fama universale pieni di sete per succiare il sangue ai poveri*). Αὐτοσχεδιάζουσιν ὅμως καὶ πρόχειρα ἔχουσι πάντοτε εἰς τὰς παρανομίας των τοσαῦτα μέσα δικαιολογήσεως, ὥστε μὲ ὅλην τὴν ἄγρυπνον καὶ αὐστηρὰν ἀνάκρισιν τοῦ συναδέλφου μου, εἰς καὶ μόνος αὐτῶν ἀπεδείχθη ἔνοχος βιασπραγίας, καθὰ ἐξάγεται ἀπὸ τὴν δικογραφίαν, ἣν ὁμοῦ μὲ **ἄλλα** ἐγγραφα διαβιβάζω πρὸς τὴν Υ. Γαληνότητα, ἵνα ἡ τιμωρία τοιούτων λεωργῶν χρησιμεύσῃ καὶ νῦν καὶ εἰς τὸ ἐξῆς ὡς σωφρονισμὸς καὶ πρὸς τοὺς λοιποὺς ὑπηρέτας τοῦ δημοσίου. »

« Καὶ ταῦτα μὲν περὶ ἀρματωλῶν. — Τί δὲ νὰ ἀναφέρω καὶ περὶ τῶν ἐν ταῖς κώμαις τοποτηρητῶν (Castellani); Ἀλλοίμονον! »

« Κατὰ νόμον, ὁ Καστελλάνος τοῦ χωρίου δὲν δύναται νὰ **δικάσῃ** κρισολογίαν, τὸ αἰτούμενον τῆς ὁποίας ὑπερβαίνει τὰ **δύο φλωρία** (1). Δυνάμει, ὅμως, μεταγενεστέρας τινὸς διατάξεως,

(1) Τὸ μὲν φλωρίον ἐτιμᾶτο τότε ἀντὶ 24 1/2 ὑπερπύρων · τοῦ δὲ ὑπερπύρου ἡ ἀξία, ἐὰν δὲν ἀπατώμεθα, ἰσοδυναμεῖ κατὰ προσέγγισιν πρὸς τὴν **σημερινήν** σβάντσιγαν τῆς Αὐστρίας.

ὁ τοποτηρητὴς ἐπεξέτεινε τὴν δικαιοδοσίαν ἕως τῆς ἀξίας διακοσίων ὑπερπύρων. Τί προήλθεν ἐντεῦθεν; Ἐπειδὴ ἐπὶ πάσης φιλονεικουμένης χρηματικῆς ποσότητος ὁ δικαστὴς ὑπεξαιρεῖ δικαιωματικῶς ὑπὲρ ἑαυτοῦ ὀκτὼ τοῖς ἑκατὸν, διὰ τοῦτο, τὰς μὲν εὐτελεστάτας τῶν κρισολογιῶν ἐξογκώνει οὗτος εἰς ἀξίαν διακοσίων ὑπερπύρων, ἀπολαμβάνων οὕτω πρὸς ἴδιον ὄφελος δεκαῆς τοῖς ἑκατὸν, τοὺς δὲ ἀντιδίκους αὐθαιρέτως καὶ παραλόγως καὶ οἶονεῖ ἐπὶ ψύλλου πηδήματι ὑποβάλλει οὐ μόνον εἰς πρόστιμα, τὰ ὅποια ὡσαύτως σφετερίζεται, ἀλλὰ καὶ εἰς ἄλλας ἄλλης τάξεως ἐκβιάσεις, ἐξ ὧν ὁ καλότυχος πορίζεται ἐν τῷ συνόλῳ ἐπὶ τοῦ αἰτουμένου τριάκοντα ἢ τεσσαράκοντα τοῖς ἑκατόν. »

« Ἀντιποιοῦνται δὲ Καστελλάνοι τε καὶ Ἀρματωλοὶ τὴν κτῆσιν ἐνός τινος δικαιώματος, τοσοῦτον παραλόγου, ὅσον καὶ ἀποτροπαίου. Περιοδεύοντες πεζοὶ, καταβιβάζουσι τὸν χωρικὸν ἀπὸ τοῦ ἵππου, ἢ τοῦ ἡμιόνου του, καὶ ἐπιβαίνοντες αὐτοὶ, ἀναγκάζουσι τὸν ζωοκτήτην νὰ τοὺς ἀκολουθήσῃ πεζὸς εἰς ὁδὸν ἀντίθετον, καὶ ἐνίστε εἰς περιοδίας μακράς. Τὰ διατάγματα τοῦ Φοσκαρίνη κατήργησαν τὴν κατάχρησιν· οὐχ ἦττον ὁμως τὸ κακὸν ἐπανήλθεν ἐν χρήσει, καὶ φοβοῦμαι μὴ ἀθεραπεύτως ἐπικρατήσῃ. »

« Ἐμπαρόδως μόνον ἀνέφερα τὰς ἀγγαρείας, ὅσαι ταλαιπωροῦσι τοὺς νησιώτας — ἐξακολουθεῖ γράφων ὁ ἀνακριτὴς. Τὸ καθήκον θὰ μὲ προσεκάλεῖ νὰ διηγηθῶ καὶ περισσότερα· ἀλλὰ, μὴ εὐκαιρῶν νὰ ἐκθέσω περὶ τῆς μάστιγος αὐτῆς ὅσα ὤφειλον, περιορίζομαι εἰς τινὰ ὀλίγα. »

« Τὸ χρέος τῶν κατοίκων τοῦ ἐργάζεσθαι δι' ἀγγαρείας εἰσῆχθη εἰς διάφορα μέρη τῆς νήσου χάριν τῆς ἐγέρσεως φρουρίων. Μικρὸν κατὰ μικρὸν ἢ χρήσις τῶν ἀγγαρειῶν ἐγενικεύθη καὶ ἐπολλαπλασιάσθη εἰς τρόπον, ὥστε ἤδη ἀπέβη συνήθεια δυσάποφευκτος. Πᾶς κάτοικος τοῦ Μεγαλοκάστρου, ἀπὸ 15 ἕως 60 ἐτῶν, χρεωστεῖ, αὐτὸς ὁμοῦ μὲ ὅλα τὰ φορτηγά του, ὑπηρεσίαν ἕξ ἡμερῶν κατ' ἔτος. Καὶ οἱ μὲν κάτοικοι τῆς Ῥιθύμνης ὀφείλουσιν εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν ἐπάλξεων ἐργασίαν δωδεκαήμερον, οἱ δὲ τῶν Χανίων ἡμέρας ἐργατικὰς δεκαοκτὼ. Ὁ θέλων ν' ἀπαλλαχθῇ τῆς καταναγκάσεως ἀνταναγκάζεται νὰ ὑποστήσῃ ἔμμισθόν τινα ὑπηρέτην· ἄλλως ἀποτίει εἰς τὸ ταμεῖον ποῦ μὲν δεκατρία, ποῦ δὲ καὶ πλείονα ὑπέρπυρα, καὶ τοιουτοτρόπως σώζεται ἀπὸ

τὴν βίαν τῶν ἀγγαρευτῶν. Ἡ Υ. Γ. ἃς φαντασθῇ οἶας καὶ ὄσας ἄλλας διόδους εἰς καταχρήσεις ἀνοίγει πρὸς τὴν ἀχορταγίαν τῶν ἀγγαρευτῶν ἢ ἐπίφοβος αὕτη συνήθεια. »

« Ἐὰν δὲ ἐπίφοβος πρὸς τὸ ὑπήκοον ὑπάρχη ἡ ἀγγαρεία τῆς ξηρᾶς, ὅπόσον φοβερωτέρα διατελεῖ ἢ τῆς θαλάσσης! Ὁ ἐλεεινὸς ἀγρότης δὲν κοιμᾶται ἡσυχος. Νύκτα καὶ ἡμέραν τρέμει μὴ, συλληφθεὶς ἀπροσδοκῆτως εἰς τὸ χωράφιον, συρθῇ ἀλυσίδετος εἰς τὴν δουλείαν τοῦ κατέργου, μακρὰν τῆς λιμοκτονούσης οἰκογενείας του, ἐν ὑπηρεσίᾳ ξένη, ἥς ἐν ἐπιμέτρῳ ἀγνοεῖ τὴν διάρκειαν, ἐκεῖθεν δὲ μετακομισθῇ εἰς τόπους, ἢ εἰς μάχας, ὅθεν εὐάριθμοι συνήθως εἰσὶν οἱ ἐπανερχόμενοι. Διὸ, ἀντὶ τοιαύτης συμφορᾶς, ἐὰν μὲν πένης, πωλεῖ τὸ ἔσχατον αἰγίδοπρόβατον εἰς μηδαμινὴν τιμὴν, ἢ ἀπαλλοτριοῖ τὸ χωραφίδιόν του, ὅπως ἀποτίσῃ τὸ νενομισμένον λύτρον, ἴσον εἴκοσι χρυσῶν φλωρίων. Ἐὰν δὲ οὔτε πρόβατον κέκτηται πλέον, οὔτε χωράφιον, οὔτε ἀμπέλιον, οὔτε τι ἄλλο εἰς τὸν κόσμον, τότε ἀποδιδράσκει εἰς τόπους ἀπροσίτους, ὅθεν μετὰ χρόνον μακρὸν δὲν ἐξέρχεται, ἢ ὑπὸ τὸν ὄρον, παρὰ τῶν καστελλάνων ἐπιβαλλόμενον, ὅτι θέλει καταμηνύσει τὰ κρυπτήρια ἄλλων συμφυγάδων, καὶ ἐξαιρέτως τὰ τῶν συγγενῶν. »

« Συγκεφαλαιῶν ἐν βραχυλογίᾳ τὰ παθήματα τοῦ ὑπηκόου σου, ἐπιλέγω πρὸς τὴν Υ. Γαληνότητα, ὅτι ἡ ἐξοχὴ ἐπιβαρύνεται ταυτοχρόνως καὶ ἀπὸ ἀγγαρείας τῆς ξηρᾶς, καὶ ἀπὸ ἀγγαρείας τῆς θαλάσσης· ὅτι μαστίζεται ἀπὸ φόρους ἀνυποφόρους· ὅτι ἐκγυμνοῦται καὶ ἀπὸ λυμεῶνας τοποτηρητᾶς, καὶ ἀπὸ χωροφύλακας (constabili), συγγενεῖς, ἢ ὑποχειρίους τοῖς τοποτηρηταῖς, καὶ ἀπὸ δορυφόρους ἔτι τῶν χωροφυλάκων τούτων· ὅτι καταθλίβεται ἀπὸ ἀπανθρωπίαν τελώνων καὶ ὑποτελώνων, ἀπὸ ἐκβιασμοῦς (estorsioni) καὶ κακώσεις ἀκατάλογίστους, ἀπὸ δικαστᾶς καπηλεύοντα τὴν δικαιοσύνην, ἀπὸ παρανόμους καταδιώξεις, εἴτε ἔνεκεν ὑποτιθεμένων χρεῶν πρὸς τὸ δημόσιον, εἴτε ἔνεκα διαβολικῶν διαβολῶν, ἀπὸ ἐπισκέψεις ληστρικὰς πολιτικῶν, στρατιωτικῶν καὶ ἐκκλησιαστικῶν ὑπαλλήλων, πρὸς οὓς οἱ χωρικοὶ ἀναγκάζονται νὰ χορηγῶσι τὸ μὲν κατάλυμα καὶ τὰ φορτηγὰ δωρεὰν, τὴν δὲ τροφήν εἰς τιμὴν γελοίαν· ὅτι, συνελόντι εἰπεῖν, ἡ ἐξοχὴ διατελεῖ ὑπερβεβαρυμένη ἀπὸ φορτία τοσαῦτα, καὶ οὕτως ἐπαχθῇ, ὅσον τε καὶ παράνομα. Καὶ εἰ μὲν οἱ λαοὶ οὗτοι ἦσαν πλούσιοι, ἴσως ἦττον λυπηρὰς θὰ συνεπέφερε τὰς συνεπείας ἢ

κακοπραγμοσύνη. Ἄλλ' οἱ Κρήτες οἰκοῦσι χώραν πάσχουσιν ἀπὸ λειψανδρίαν καὶ ἐπαισθητῶς φθίνουσιν τὸν πληθυσμόν· χώραν ὀρεινὴν, ἐπομένως καὶ ὀλιγόκαρπον τὸ πλεῖστον· χώραν τὴν ὁποίαν, εἰς ἐπαύξεισιν κακοδαιμονίας, συχνάκις οἱ βάρβαροι ληΐζουσιν, ἀνθρωποσφαγοῦντες, παρθενοφθοροῦντες, ἐρημοποιοῦντες διὰ πολυπληθοῦς αἰχμαλωτεύσεως. — Ὅποια τις πραγμάτων κατάστασις, Πρίγκηψ Γαληνότατε, ὅταν τοὺς ὀλίγους τῆς γεωπονίας καρποὺς διακομίζωσι ἐν ὀνόματι Ὑμῶν νῦν μὲν ἡ βία τοῦ τελώνου, νῦν δὲ ἡ ἀπληστία τοῦ τοπάρχου, νῦν δὲ ἡ φιλοχρηματία τοῦ καγκελλαρίου, ἄλλοτε δὲ ἡ διαφθορὰ τοῦ δικαστοῦ, τοῦ λειτουργοῦ τούτου τῆς δικαιοσύνης, ὅστις ἐν πλήρει μεσημβρίᾳ ἐμπορεύεται καὶ νόμους, καὶ θρησκείαν, καὶ ἠθικὴν, καὶ συνείδησιν, καὶ ὅ,τι ἄλλο σεβαστότερον εἰς εὖνομον πολιτείαν! »

« Τούτων οὕτως ἐχόντων, τίς ὁ εὖσυνείδητος, ὁ καταδικάζων τὸν λαὸν τῆς νήσου, ὅτι ἀποστρέφεται τὸ ὄνομα τὸ βενετικόν, ὅτι ἀπεχθαίνει τὴν κυβέρνησίν μας, ὅτι βδελύσσεται τοὺς ἱππότεας μας, πρὸς οὓς ἐξόχως ἀποδίδει τὰ αἷτια τῆς συμφορᾶς του, ὅτι ἐκ βάθους ψυχῆς μισεῖ καὶ ὑπαλλήλους, καὶ ἀξιωματικούς, καὶ τιμητὰς, ὅσους ἐκπέμπει ἐνταῦθα ἡ Ὑ. Γαληνότης; »

« Ὡς ἐξ ἀπάντων τούτων, ἡ νῆσος, καὶ πρὸ πάντων ἡ ἐξοχή, περιῖσταται εἰς τοιαύτην ἀπόγνωσιν, ὥστε προορῶ ἐν τῇ μέλλοντι μέγιστα κακά. Πλὴν τῶν τιμαριούχων, οἵτινες ὑπὸ μόνῃς ἰδιοτελείας ὀρμώμενοι ἐμμένουσι πρὸς ἡμᾶς πιστοὶ, οἱ ἐπίλοιποι τῶν κατοίκων εὖχονται ἑαυτοῖς καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν μεταβολὴν δεσπότη. Καὶ καλῶς μὲν οἶδασιν, ὅτι, ἀποβάλλοντες τὴν ἡμετέραν κυριαρχίαν, θὰ περιπέσωσιν ἀναποδράστως εἰς τοῦ Τούρκου τοὺς ὀνυχας. Διατρέφουσιν ὅμως τοιαύτην πεποίθησιν, ὅτι χείρων τῆς ἐνεστώσης οὐδέποτε ὑπὸ τὴν τυραννίδα τῶν Ὀθωμανῶν ἀποβήσεται ἡ κακοτυχία των, ὥστε πρόθυμοι λέγονται, ἀντὶ τῶν παρόντων δεινῶν, νὰ συμμεθέξωσι καὶ αὐτοὶ τῆς δουλείας τῶν λοιπῶν ὁμογενῶν, παραδιδόμενοι τυφλοῖς ὄμμασι πρὸς τὸν Σουλτάνον (1). »

(1) Il contadino è, per le cose dette, ridotto a tale, che credo poter affermare con verità (escludendo però li privilegiati), che desidera mutatione di governo; e che, sebbene sappia non capitare in mano d'altri che del Turco, pure inclina volontieri anche a quel tirannico dominio.

Μὴ προβῶμεν περαιτέρω εἰς τὸ ἀπάνθισμα τοῦ Ὑπομνήματος. Ἔχομεν καὶ ἕτερα νὰ διηγηθῶμεν. Ἡ φορὰ τῆς ἐρεύνης μᾶς ἐπανακαλεῖ εἰς τὰ ἴχνη τοῦ φραγγάρχοντος, ἵνα, καταγνωσθείσης ἤδη τῆς ἀγροτικῆς ὑπαλληλίας, διαλαμπρύνωμεν εἰς μείζον τὰς σχέσεις τοῦ τιμαριούχου πρὸς τὸν πάροικον τῆς ἐξοχῆς.

Ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου εὐκαιρον εἰς ἡμετέραν προϋπάντησιν ἀντιάζει ἓν τι συμβὰν ἱλαροτράγωδον, τὸ περιστατικὸν τῶν ὀρνίθων· καθότι εἰς τὴν Ἰλιάδα τῆς Κρήτης πληροῦσι μίαν ῥαψωδίαν καὶ αἱ ὀρνιθες. Τὸ συμβὰν αὐτὸ, συμμαρτυρούμενον ὑφ' ἀπάντων τῶν χρονογράφων τῆς ἐποχῆς, θέλει ἀπεικονίσει κατὰ φύσιν τὴν συμπεριφορὰν τοῦ προνομιούχου πρὸς τὸν ἐργάτην τοῦ ἀγροῦ.

Τὸ δυτικὸν ἱερατεῖον καὶ οἱ ἱππόται τῶν Χανίων ἦσαν, ὡς φαίνεται, ὑπὲρ τὸ δέον ἑκδοτοὶ εἰς τὴν ὀρνιθοφαγίαν, ἐπειδὴ ἐκ κανόνων, ἀναγομένων εἰς τὴν ἰδρυσιν τῶν τιμαρίων, ὁ γεωργὸς, πλὴν τῆς τεταγμένης μερίδος τοῦ εἰσοδήματος, ὤφειλε προσέτι κατὰ πρωτομηνίαν πρὸς τὸν παρτσινέβελον (porzionevole, μεριδοῦχον, κύριον), μίαν ὀρνιθα, ἰσότημον τοῦλάχιστον δέκα γαζετῶν. Ἡ συγκομιδὴ τῶν διπόδων τούτων ἐγένετο ἐνιαχοῦ τοσοῦτον ἄφθονος, ὥστε τὸ ἐν Χάνδακι λατινικὸν ἀρχιεπισκοπεῖον καὶ τὰ μαγειρεῖα τῆς τῶν Βουργουνδίων μονῆς ηὐτύχουν νὰ καθεῖρῃσι καθ' ἐκάστην εἰς τὸν ὀρνιθῶνά των μίαν ἢ καὶ δύο αἰχμαλωτίδας. Ἡ ἀπότισις ὅμως τοῦ ἐδαφονομίου παρεῖχε τὸ ἐνδόσιμον εἰς ἀεννάους διενέξεις. Κατὰ μὲν γνώμην τοῦ οἰκονόμου, ἡ ἀλεκτορὶς ἐτήκετο ἐκάστοτε ἐξ ἀτροφίας, ὁ δὲ χωρικὸς, κομιστὴς αὐτοπρόσωπος τῆς κόττας, ἀντιλέγων, καὶ τοῦ πτηνοῦ τὸ πάχος ἀπ' ἐναντίας ὑπερεπαινῶν, ἐμεμψιμοῖρει, ὅτι κατηνάλωσεν εἰς ταξειδία δύο ὁλόκληρα ἡμεροκάματα. Ἔτερον καὶ σοβαρότερον ἀντικείμενον διενέξεως ἐπιπαρεῖχεν ἐνίοτε τῆς ὀρνιθος ἢ καθυστέρησις. Ἡγούμενοι καὶ ἱππόται δὲν ἀνείχοντο ἀναβολάς. Τῆς ὠρισμένης ἡμέρας παρελθούσης, ὁ χωρικὸς, ἐὰν μὲν μὴ παρουσιάζετο ὀρνιθοφορῶν, ἐνεκαλεῖτο ὡς κλέπτης, τῇ δὲ ἐπαύριον τῆς καταμηνύσεως ἀπεπέμπετο εἰς τρίμηνον ἐξορίαν, δέκα μίλλια ἐκτὸς τοῦ νομοῦ· ἐὰν δὲ συνελαμβάνετο φυγόδικος, κατεδικάζετο εἰς τὸ κάτεργον ἐπὶ τριετίαν (1). Κατ' ἀρχὰς μὲν αἱ ἀνωμαλίας αὗται

(1) Ὅρα τὸ ὑπ' ἀρ. 766 καὶ Φύλλ. 39 τοῦ χειρογρ. τῆς ἐν Βεν. Συλλ. Κορρέρ.

διελύθησαν ἀμαχητί· μεσιτεία συμβιβαστῶν καὶ πνευματικῶν, οἱ ὄρνιθοφάγοι ἔθυσαν καὶ ἔφαγον ἄχρι κόρου. Καθ' ὅσον ὅμως οἱ ἀπόγονοι τοῦ ἀρχικοῦ δουλοπαροίκου, πληθυνθέντες εἰς ἀριθμόν, ἠναγκάσθησαν νὰ διαιτηθῶσιν εἰς χωριστὰς οἰκογενείας, ἢ ἀπότισις περιεπλάκη εἰς δυσχερειῶν λαβύρινθον, διότι ὠφείλῃσαν τὴν ὄρνιθα ταυτοχρόνως εἵκοσιν, ἢ τριάκοντα οἰκογενειάρχαι. Μέχρι τοῦ νῦν οὐδὲν ἀπλούστερον· ἡ εἴσπραξις διετέλει ἐξησφαλισμένη ὑπὸ τοῦ ἀλλεγγίου. Ἀλλὰ προβλήματα, ἀπαιτοῦντα γνώσεις ἀριθμητικῆς, εἶνε ἄρα γε εὐδιάλυτα χωρὶς τῆς βοηθείας λογιστοῦ, μάλιστα μὴ συνεργούσης καὶ τῆς καλῆς προαιρέσεως τοῦ ὀφειλέτου; Χωρὶς τοῦ παρτσινεβέλου οἱ ἀλληλέγγυοι λογαριασθέντες, προσήνεγκον εἰς ἰσότιμον ποσότητα, ἀντὶ τῆς ὄρνιθος, τὰ ὡὰ τῆς ὄρνιθος· ἀλλ' ὁ σύλλογος τῶν προνομιούχων, ἀποκρούσας μὲ ἄφατον ἀγανάκτησιν τὸν νεωτερισμόν, ἀπεφάνθη, ὅτι ὁ κανὼν τοῦ πρωτοκομίου ὤριζε μίαν μόνην ἀλεκτορίδα κατὰ μῆνα, οὐχὶ δὲ τοσαύτας, ὅσα κλώβια ὡὰ οἱ ὀφειλέται θὰ ηὐδόκουν νὰ εἰσφέρωσιν. Ἐπὶ τοιαύτῃ δυστροπίᾳ, οἱ δουλοπάροικοι ἀναλαβόντες καὶ ὡὰ, καὶ κοφίνους, συνώμοσαν μιᾷ γνώμῃ μήτε ὄρνιθας, μήτε ὡὰ ν' ἀποτίσωσιν εἰς τὸ ἐξῆς, μηδ' ἂν ῥητῶς τὸ διέταττε καὶ αὐτὸς ὁ Δόζης τῆς Βενετίας.

Μεγάλη καὶ φοβερὰ ἡγέρθη τότε ἐν Χανίοις ἡ καταβοή. Ἡ εἰς Σιτείαν ἀπόβασις τῶν ἀπίστων συνετάραξεν ὀλιγώτερον τοὺς ἄρχοντας. Οἷον τόλμημα, ἀγρόνης ἄξιον! Πάσχα καλογηρικόν, ἄνευ καπονίου παραγεμισμένου; Γεῦμα ἀρχοντικόν, χωρὶς κόττας *all'intingoletto*! Φεῦ τοῦ ἀπολωλότος γένους τῶν βροτῶν! — Ἡγούμενοι καὶ τιμαριούχοι προεθρήνησαν συνωδὰ τὴν πλησιάζουσαν ἔλευσιν τοῦ Ἀντιχρίστου, δραμόντες δὲ παρὰ τῷ Προβεδούρῳ; καὶ διαρρήξαντες τὰ ἱμάτια, καὶ ἀνασπᾶσαντες τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς, ἀνέκραξαν· « Ὁλεθρος, σφαγὴ, λεηλασία πρὸς τοὺς σφετεριστὰς τῶν ὀρνίθων μας! Ἄρον, αὐθέντα, ἄρον, κρέμασον αὐτούς! (1) »

Ὁ Προβεδούρος συνεπίστατο τὸ ὀρμητήριον τῆς ἔριδος τοσοῦτον μᾶλλον, ὅσῳ, κατὰ τὰς ἐκ Χάνδακος ὁδηγίας, τὸ εἶχεν αὐτὸς ἐκεῖνον.

(1) Domandando l'esterminio de' Sfachiotti stessi — Dar loro il sacco e tagliarli a pezzi. Ἐκ τοῦ ἄρτι μνησθέντος χειρογρ.

ἡ δύο μόνας αὐθεντίας· τὴν μὲν ἐπουράνιον, τὴν δὲ ἐπίγειον. Εἰς μὲν τὸν θεὸν ἐναπέθετε τὸ πνεῦμα, εἰς δὲ τὸ ὄπλον διεπιστεύετο τὸ ἀπαραβίαστον τῆς προσωπικῆς ἀνεξαρτησίας του. Τοιοῦτός τις κληρονόμος τῆς δωρίδος ἀνδροπρεπείας τυχὼν ὁ Σφακιανὸς, ἀφ' ἐτέρου δὲ, συμμέτοχος καὶ αὐτὸς ὢν, ὡς πᾶς τις ἄλλος τῶν τότε Γραικῶν, τῆς ἐπικρατούσης κατὰ παντὸς φραγγικοῦ ἀποτροπιάσεως, ἐτήρει κατὰ τὰς δυσάποφεύκτους μὲ τοὺς τιμαριούχους σχέσεις του τοιαύτην σικχασίαν ἠθικὴν ἅμα καὶ σωματικὴν, τοιαύτην τινὰ νευρικὴν ἀπέχθειαν, ὥστε ἔσπευδε νὰ σαπωνίσῃ τὰς χεῖρας εἰς τὴν πλησιεστέραν βρύσιν, ὅποταν κατὰ συμβεβηκὸς εἶχεν ὁ κύριος τῆς καλύβης του ἀφθῇ τῶν δακτύλων του ἄκροις δακτύλοις, ἐπρωτίμα δὲ τὸν ἐξ ἀσιτίας θάνατον μᾶλλον, ἢ νὰ μολύνῃ τὸ χριστιανικὸν του στόμα μὲ ἄρτον, ζυμωθέντα, ὡς ἔλεγεν, ἀπὸ ἀμυρώτους βραχίονας.

Συμπέρανε ἐκ τούτων οἷαν ὀργῆς ἀναπλημμύρησιν, οἷας φλόγας πεπαλαιωμένης ἔχθρας ἔμελλον νὰ ἀναρρίπισωσιν εἰς Σφακία τὰ συλληπτήρια ἐντάλματα καὶ αἱ συκοφανταίαι τῶν ἵπποτῶν!

Οἱ προεστῶτες καὶ οἱ ἱερεῖς, συνελθόντες εἰς ἅγιον Θεόδωρον, παρεδέχθησαν τολμηρὰν βουλήν. Ἀπεφασίσθη, ὅτι πρὸς ἔκλαμπρον ἱκανοποίησιν, τὰ Σφακία ὤφειλον ν' ἀντιμετρήσωσι τὰς ὕβρεις τῶν φραγγαρχόντων μὲ καταμηνύσεις, βεβασισμένας ἐπὶ μαρτυριῶν ἀναμφισβητήτων, ἀντεγκλήσεις, ὀριζομένας νὰ σύρωσιν εἰς τὰ σανιδόθρανα τοῦ κατέργου οὐκ ὀλίγους τῶν ἵπποτῶν. Ὁ λίβελλος, οἷος συνετάχθη, δὲν ἐπετέθη, ἢ κατὰ μόνων δέκα ἐκ τῶν κορυφαίων τοῦ τάγματος· εἰς τὸν ἐπιμήκη ὁμῶς σάκκον τοῦ δικτύου του συμπεριέπλεκεν ἐκ πλαγίου πολλοὺς ἄλλους τῶν Χανίων, ἐν οἷς καὶ δημοσίους ἐπιτρόπους, καὶ συμβούλους τοῦ Προβεδούρου, καὶ διαφόρους καστελλάνους τῆς ἐξοχῆς. Οὐδὲ παρελήφθησαν τὰ τεκμήρια, τὰ πρὸς ἐντελῇ κατάδειξιν τῶν ἀποκαλύψεων ἀπαιτούμενα. Εἰς τὸ καταμήνυμα ἐκεῖνο, ὅπερ στενοχωρούμενον ἐξελίσσεται ἐντὸς ἐξήκοντα ἐπτὰ σελίδων, ἐπισυνήφθησαν — πλὴν ἱερατικῶν καταθέσεων, καὶ αὐτογράφων ἐπιστολῶν, καὶ ἐνόρκων μαρτυριῶν — ἀνιχνευτικαὶ ὑποδείξεις, τοιαῦται μὲν τὴν ἐμβρίθειαν, τοσαῦται δὲ τὸν ἀριθμὸν, ὥστε τὸ τέταρτον μέρος αὐτῶν ἤθελεν ἀλλαχοῦ τῆς Κρήτης ἐπαρκέσει πρὸς ἑναρξιν ποινικῆς διαδικασίας. Ὑπὸ τοῦ στενοῦ τῶν ὀρίων μας ἠναγκασμένοι νὰ συντέμνωμεν τὰς παρεκβάσεις ὅσον τὸ

δυνατὸν, περιοριζόμεθα εἰς δύο μόνας τῶν ἐν λόγῳ κατηγοριῶν. Δι' αὐτῶν ὁ ἐπιχρωματισμὸς τοῦ ἡθογραφομένου φραγγάρχοντος θέλει ἀνακύψει ἐντυπωτικότερος.

Μεταξὺ τῶν ἄλλων καταμηνύσεων ἐπικαλεῖται προσοχὴν ἰδιαιτέραν ἐμμάρτυρός τις ἀποκάλυψις, ἐνοχοποιούσα δύο φραγγάρχοντας τῶν Χανίων, καὶ ἓνα φαρμακοπώλην, Βολλίνην τοῦπίκλην, εὐγενῇ δ' ὡσαύτως τὴν καταγωγὴν. Ὑπὸ τὴν στέγην τῆς κοινῆς ὑπολήψεως οἱ τρεῖς λογάδες εἶχον συγκροτήσῃ μυστικὴν συμμορίαν, σκοπὸν προτιθεμένην τὴν οἰκιακὴν κλοπὴν. Ὅντες δὲ οἰκογενειάρχαι καὶ οἱ τρεῖς, συνέλαβον ἐκ συμφώνου τὴν ιδέαν νὰ διδάξωσι τὸ παράνομον ἐπιτήδευμα καὶ πρὸς τὰ ἀνήλικα τέκνα των, ὅπως, προμηθευόμενοι ὑπὸ τὴν πρόσθετον στέγην τῆς ἀθωότητος ἐπιδεξίων ὑπασπιστῶν, διαπράττωσι τὴν φώρασιν ἀσφαλέστερα.

Αἱ ἐνέργειαι τῆς ἐρμαϊκῆς ἐταιρείας — ὡς ἐκ τῶν μαρτυριῶν τοῦ λιβέλλου ἐξάγεται — εἶχον ἤδη δόσει ἐν Χανίοις ἀφορμὴν εἰς παντοίας εἰκασίας. Τὴν ἐπιούσαν ἐκάστου γάμου, ἢ συμποσίου, ἢ βαπτίσματος, ὅτε ἐν τῇ ἀργυροσκευῇ τῆς οἰκοδεσποίνης ἐξεδηλοῦτο σημαντικὸν κενὸν, ἢ διαφήμισις τῆς κλοπίας, ἀνακαινίσασα τὰς προηγουμένας ὑπονοίας, ὑπήγειρεν αὐθις εἰς τοὺς στοίχους τοῦ ἱπποτικοῦ συλλόγου τοιαύτην δυσπιστίαν, ὥστε ἕκαστος τῶν ἀρχόντων, ἐν τῷ συναντᾶσθαι πρὸς συνάδελφον, ἔσπευδε νὰ χώσῃ τὴν χεῖρα εἰς τὸ θυλάκιον, ἵνα βεβαιωθῇ, ἐὰν ἔτῃρει ἀκόμη τὴν νομισματοθήκην. Ἡ καταμήνυσις δὲν ἐπελαμβάνετο ὑποδείξεων ἀμφιβόλων, ἢ συγκεχυμένων· ἐξώρμα παρρησιώδης, καταγγέλλουσα τὴν τριμελῆ συμμορίαν ὀνομαστὶ, ραψωδοῦσα μίαν κατὰ μίαν καὶ ἐμπεριστατωμένως τὰς ὑπονομαδὸν διαπραχθείσας κλοπὰς, τέλος δὲ, ἐπικομίζουσα παρὰ πόδας καὶ τὸ κύρος ὁκτῶ ὑπογραφῶν. Ὁ λίβελλος κατήλεγχε καὶ αὐτὰς ἔτι τὰς τύχας τῶν κλοπαίων. Ἀφροντιστῶν περὶ προσώπων, ἀπεκάλυπτεν εἰς τίνας χεῖρας εἶχον καταντήσῃ τὸ ἀδαμαντικὸν τῆς δεῖνα κυρίας, ἢ τὸ χρυσαφικὸν τῆς δεῖνος ἄλλης· ἐν τῷ ἀνακαλέσαι δὲ τὴν μνήμην τῆς χορευτῆς, ὅτε ὁ ἐξοχώτατος Προβεδούρος ἀπώλεσε μέρος τοῦ ἀσημικοῦ του, ἀπώλεια ὅθεν προῆλθεν ἢ εἰς τὸ σωφρονηστήριον καταδίκη τοῦ ἀρχιθεράποντος, ὑπεδείκνυε τὰς λεπτομερεστέρας ὁδηγίας πρὸς ἀνεύρεσιν τῶν σκευῶν. — Δὲν ἐπιχειροῦμεν ἐνταῦθα τὴν ἐξέλεγξιν τοῦ κατηγορητηρίου ἐγγράφου· δέον ὁμῶς εἰπεῖν, ὅτι ἐξ ὅλων τῶν ἐν

τῷ μηνύματι προσαγομένων περιστατικῶν ἀποπνέει αὐρά τις πειθοῦς καὶ εἰλικρινείας, ἥτις ἐμποιεῖ θάρρος, καὶ διασκεδάζει πᾶσαν δυσπιστίας σκιάν.

Ἔτι μεγαλύτερον ὄνειδος εἰς τὴν ἀστυνομίαν τῶν Χανίων προστρίβει ἢ κατὰ τοῦ Σέρ Λεονάρδου.... καὶ τῶν τριῶν συναιτίων του καταμήνυσις (1). Ὁ εὐπατρίδης οὗτος, τὸν ὁποῖον κατὰ τὰ κατηγορούμενα δὲν θὰ ἠξεύρομεν εἰς τί θηρίον τῆς Σαχάρας νὰ παραλληλίσωμεν, ἀνέδειξεν ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων τὴν ἔμφυτον τοῦ ἥθους του κτηνωδίαν, πρῶτον μὲν κρημνίσας τὸν ὁμογάλακτον ἀπὸ κορυφῆς ὑψηλοῦ βράχου, εἷτα δὲ ἐν τῇ ψάμμῳ τῆς παραλίας καταθάψας ἕτερον νήπιον, ἡμιθανὲς ὕστερα σωθὲν ὑπὸ τῶν παρατυχόντων συγγενῶν. Παιδίον ἔτι, ἐπάτασσε τοὺς δούλους ἀνηλεῶς, ἐν μὲν τῇ δεξιᾷ κρατῶν τὴν μάστιγα, ἐν δὲ τῇ ἀριστερᾷ πιστόλιον· μόλις δ' ἐφηβεύσας, ἤρξατο τύπτων καὶ τὸν γηραιὸν πατέρα. Ἀλλὰ τὰ τοιαῦτα, καὶ ἕτερα αὐτοῦ κατὰ τὴν πρώτην νεότητα παλληκαρεύματα ὑπερπηδῶντες, σπεύδομεν εἰς τὸ κύριον κεφάλαιον τῆς κατηγορίας.

Ὁ Σέρ Λεονάρδος ἐτέχθη ἀντάξιος υἱὸς γεννήτορος, παίξαντος τὰ τιμάρια του ἐπὶ τοῦ χαρτίου, ὅπερ ἔβλεπεν ἐκάστοτε κατ' ὄναρ· ὧν δὲ αὐτὸς ἐκεῖνος ἐκ κληρονομίας βασεττοπαίκτης, ἐκτὸς ὅτι καὶ παρακρούστης ἐπίφοβος, εἶχε — κατὰ τὴν εἰκονικὴν φράσιν τοῦ χειρογράφου — δανεισθῇ a babbo morto, τουτέστιν ἐπὶ τῇ προσδοκίᾳ τοῦ θανάτου τοῦ θείου, ἱερέως τὸ ἐπάγγελμα, (θείου, ὄν, ὡς μόνος ἀπόγονος, ἔμελλέ ποτε νὰ κληρονομήσῃ), εἶχε δανεισθῇ παρὰ τοκογλύφων ὑπέρογκα ποσὰ, οἱ τόκοι, οἱ ἀνατοκισμοὶ, καὶ ἡ ἐπάλληλος κεφαλαιοποίησις τῶν ὁποίων ἤθελον ἀναποφεύκτως ἀπορρόφῃσι τὴν προσδοκωμένην κληρονομίαν, ἴσως δὲ καὶ ὑπερβῇ τὴν ἀξίαν αὐτῆς κατὰ πολὺ, ἐὰν ἡ ψαλὶς τῆς τρίτης Μοίρας, οἰκτείρουσα τὸν ἄσωτον υἱὸν, μὴ ἐτάχυνε νὰ κόψῃ τὸ νῆμα τῆς ζωῆς τοῦ Κανονικοῦ. Ἐννοεῖ πᾶς ἕκαστος, ὅτι εἰς τὴν μακροβιότητα τοῦ πατραδέλφου ὁ ἐπίδοξος κληρονόμος ἐνδιεφέρετο μετριώτατα· ἀλλ' ὁ πατράδελφος, ἡμιγέρων μὲν τὴν ἡλικίαν, εὐχρους ὅμως καὶ εὐρωστος τὴν κρᾶσιν, οὐδ-

(1) Παρασιωποῦνται τὰ ἐπώνυμα χάριν τῶν ἐπιβιούντων ἐν Ἑπτανήσῳ ἀπογόνων.

101
όλως ἔσπευδε ν' ἀποχαιρετίσῃ τὸ βέβαιον καὶ ἐθιματικὸν βραστόν του, τὸ μαλακὸν στῶμα, τὴν ἀπαραίτητον βεγέραν του, ἀντὶ τῶν ὑπερτέρων μὲν, ἀλλ' ἀβεβαίων τοῦ μέλλοντος βίου μακαριοτήτων.

Τὸ ἀσύμφωνον τοιαύτης γνώμης ἀνέφλεξεν ὀλίγον κατ' ὀλίγον εἰς τὸ αἷμα τοῦ ἀνεψιοῦ λάβρον ἀνυπομονησίας πυρκαϊάν. Ὁ ἀδιατάρακτος καὶ νηπιώδης ὕπνος, ἡ εὐτακτος, ἡρεμαία πέψις, ἡ περιοδικὴ καὶ ἀσφαλὴς ἐπάνοδος τῆς ὀρέξεως τοῦ θείου ἀπέβησαν πρὸς αὐτὸν ἀφορμαὶ ἀνιαρᾶς μελαγχολίας, αἷτια ἀϋπνίας καὶ πυρετοῦ. Προῆλθεν ἐκ τῆς μονοσκεψίας ταύτης τὸ δυσареστώτερον ἀποτέλεσμα, ὅτι ὁ τηκόμενος ἀνεψιὸς ἰσχνήνετο ἡμέραν παρ' ἡμέραν, καὶ ἐκιτρίνιζε, καθ' ὅσον τὸ φλεγματώδες πρόσωπον τοῦ θείου προήγετο τούναντίον ἐπιλιπαινόμενον, δίκην σεπτεμβριανοῦ πανσελήνου. Τότε δὲ εἰς τὴν ἀνυπομονησίαν προσετέθη καὶ ὁ φθόνος. Ὅσάκις ἐπὶ τῶν παρειῶν τοῦ ἐπικουρείου Κανονικοῦ ἐθεάθη ὁ κάτωχρος ἀδελφόπαις ἀναβλαστάνοντα μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον ὀροσερὰ, σκανδαλώδη, ὕβριστικά τὰ ῥόδα τῆς εὐεστοῦς, κατελήφθη ὑπὸ μανίας οὕτω δυσανασχέτου, ὥστε, ἔμφοβος μὴ ἐκὼν ἄκων κατασκήψῃ ἐπὶ τοῦ παρανόμως ἐγκαρτεροῦντος εἰς τὸ Ζῆν πατραδέλφου, ἀπέδρασεν ἐν ἀκαρεΐ, κρημνισθεὶς ἀπὸ τῆς κλίμακος κατακέφαλα. Τὴν αὐτὴν φρενοβλάβειαν — εἶδος ὕδροφοβίας — διήγειρεν αὐτῷ καὶ ὁ προπετευόμενος τοῦ θείου ὀλυμπικὸς λαιμός. Ὁ σουφρωτὸς καὶ πολύσαρκος ἐκεῖνος τράχηλος προεκάλει σιαλίδος ἔκρηγμα παρὰ τὴν ὑπογλωττίδα του. Ποσάκις, ἐν τῷ διαμετρήσῃ μὲ κρεωπώλου ἐποφθαλμισμόν τὰς ταυρώδεις ἀναλογίας του, ἀνεφρόντισεν ἐνδομυχί, ὅτι ἀσμένως ἤθελε παραιτηθῇ καὶ τὸ ἥμισυ τῆς προσδοκωμένης κληρονομίας, ἐὰν μόνον ἐπὶ τινα δευτερόλεπτα ἀφίνετο ἀνυπόλογος αὐθέντης του! Ἀλλοτε πάλιν, προσφωνῶν ἐν ἀπουσίᾳ τοῦ πρωτοτύπου τὴν αὐτάρεσκον καὶ φεγγαροπρόσωπον εἰκόνα τοῦ Κανονικοῦ. « Γελᾶς, μακαρονοφάγε, περιγελᾶς! » ἐκραύγαζεν, ἐσταυρωμένας κρατῶν τὰς χεῖρας ἐπὶ τοῦ στήθους, καὶ ἀπειλητικῶς σείων τὴν κεφαλὴν, « Πλὴν, θὰ γελάσω δὲ κ' ἐγὼ ἐπὶ τοῦ ψόφου σου μίαν φοράν! »

Ὁ κατάχρεως προέβαινεν ἐκτικευόμενος ὀσημέραι, ὅτε ἡ αὖλουσα πίεσις τῶν πιστωτῶν καὶ ἡ στείρωσις τῶν δανείων παρῴθησαν εἰς ἀπονενοημένα βουλευματα τὰς φρένας του. —

Ἡ ἐγὼ, ἢ αὐτὸς! — εἶπε καθ' ἑαυτὸν, αἰνιχθεὶς τὸν δῆμιόν του. Ἐκτοτε, προσποιηθεὶς τὸν μεταμελούμενον, ἥλλαξε καὶ διαγωγὴν ἐκτὸς τοῦ οἴκου, καὶ συμπεριφορὰν πρὸς τὸν πατράδελφον, εἰς ἀπόδειξιν τῆς εἰλικρινοῦς μετανοίας του συναινέσας πρὸς τοῖς ἄλλοις καὶ νὰ καθαρισθῇ ἐν τῷ λουτρῷ τοῦ γάμου, ὑπενδίδων δῆθεν εἰς τὰς συμβουλάς τοῦ ἀξιολατρεύτου θείου του.

Ἀλλὰ ὅμως ἀντὶ τούτων ἀνεμηρυκάτο. Ὑπὸ τὸ πρόσχημα τῆς σωφροσύνης ἀνεκύκλει τὴν δολοφονίαν, ὡς μόνον μέσον δυνάμενον νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ τῆς αὐτοκτονίας. Πρὸς κατάπραξιν τοῦ σχεδίου του κλέψας ἐκ τοῦ δεῖνα φαρμακείου κανθαρίδας, ἤρξατο δοκιμάζων τὴν ἐνέργειαν ἐντὸς τῆς πτισάνης τοῦ Δὸν Γασπάρου· ἀλλ' εἴτε ἐξ ἀπειρίας, εἴτε χάριν τῆς ἐκκριτικῆς δυνάμεως τῶν ἐντέρων τοῦ ποτιζομένου, ἡ ἀπόπειρα ἀπέτυχεν, ἄλλο τι μὴ προξενήσασα εἰς τὸν ἄθλιον Κανονικόν, παρὰ κνισμὸν τινα πρωτοφανῆ καὶ ἀνυπόφορον, δεινώσαντα ὅμως τὰς ἀλγηδόνας τῆς παρωνυχίας του. Ὁ κακούργος ἔρριψε τότε τὸ ὄμμα ἐπὶ τοῦ θαλαμηπόλου, ἐλπίσας νὰ τὸν προσλάβῃ ἐπὶ παχείαις ὑποσχέσεσι συνένοχον. Ἀλλὰ καὶ ἡ δευτέρα ἀπόπειρα ἔλαβε τὴν αὐτὴν ἔκβασιν, ἀποποιηθέντος τοῦ ὑπηρέτου νὰ καταπάσῃ τὸ κατάπλασμα μὲ ἀρσενικόν. Ἀποθηριωθεὶς ὑπὸ τῶν ἐμποδῶν, ἀπεφάσισε νὰ διαπράξῃ τὴν δολοφονίαν ἀνεπικούρητος· τοῦθ' ὅπερ καὶ ἐξετέλεσε πραγματικῶς καθ' ἣν περίπτωσιν, συνευρεθεὶς μὲ τὸν Δὸν Γάσπαρον παρὰ τὸ Μάλεμε, κώμην πάραλον τοῦ αὐτοῦ νομοῦ, καὶ προσκαλέσας τὸ θῦμα εἰς λέμβον, χάριν δῆθεν διασκεδάσεως, ἐξεπεραίωσε τὴν ἐσπερινὴν τέρψιν οὕτω πως, ὥστε κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν ἀπεβιβάσθη τῆς λέμβου μόνος καὶ ἀσυνόδευτος. Τὸ κακούρημα, ὡς ὁ λίβελλος καταμηνύει, ἐξετελέσθη ὡς δύο μίλια μακρὰν τῆς ἀκτῆς· καὶ ὁ μὲν πατράδελφος ἐπνίγη, ἀντικρουσθεὶς ἐπιμόνως μὲ τὴν κώπην παρὰ τοῦ ἀνεψιοῦ, τὸ δὲ ἐπαναπολάσαν πτώμα ἀνεβυθίσθη καὶ ἐγένετο ἄφαντον, συρθὲν ἀπὸ τὸν λαιμὸν ὑπὸ σιδηροῦ σταθμοῦ.

Ὁ Σερ Λεονάρδος ἐπέστρεψεν εἰς Χανία αὐτονυκτὶ, ἵνα ἡ ἀπουσία του ἀπομείνῃ ἀπαρατήρητος. Ἀλλ' ἂν καὶ ἡ ἀφάνεια τοῦ ἱερέως δὲν ἔλειπε νὰ ὑπεγείρῃ ψιθυρίσματα κατὰ τοῦ δυσφημίστου ἀνεψιοῦ, μολοντοῦτο ὁ δικαστὴς (εἰς τῶν συνεταίρων τοῦ κυβευτηρίου) ἐκήρυξεν αὐτὸν κληρονόμον, τάχα πεισθεὶς ἀπὸ τὰ ἀπροσποίητα δάκρυα, ἀπὸ τὸν ἀξύριστον πώγωνα, ἀπὸ τὰ πένθιμα φορέματά

του. Ἐκτοτε, ὁ μὲν φονεὺς, ἔξαργυρώσας τοῦ θείου τὰ πιστώματα, ἐπλήρωσε καὶ συμπαίκτας καὶ συνεργοὺς, οὗτοι δὲ, δόντες πνοὴν εἰς τὰς βυκάνας, κατεσίγασαν πᾶν σπερμολόγημα κακοβούλου καὶ φθονεροῦ.

Ἐν μόνον κτῆμα ἐναπελείπετο ἐκ τῆς κληρονομίας ὅλης. Ἦδη δὲ ὁ κληρονόμος διενοεῖτο πότε, καὶ ποῦ, καὶ πῶς τάχιον νὰ στρώσῃ εἰς τὴν βασσέτταν καὶ τὸ ὕστατον ἀγροκήπιον αὐτὸ, ὅτε ἀπρόοπτός τις δυσπέτεια ἐπῆλθεν ἀνακόψασα τὰ σχέδιά του. Ὁ θεράπων τοῦ θείου δὲν εἶχε λησμονήσει τὴν στυγεράν πρότασιν τοῦ ἀνεψιοῦ, ἐὰν δὲ ἐφείσθῃ ἐν δικαστηρίῳ τῆς ἰδίας του μαρτυρίας, ἔπραξεν οὕτω, μόνον καὶ μόνον ὅπως ἐκμεταλλευθῇ τὴν κτήσιν τοῦ ἀπορρήτου πρὸς ἴδιον ὄφελος. Εὐστοχον ἦτο τὸ ἐπινόημα, ἀντέκειτο ὅμως ἐκ διαμέτρου καὶ εἰς τὰς προαιρέσεις τοῦ ἀσώτου, καὶ εἰς τοὺς ἀρπακτικούς σκοποὺς τῶν συμπαικτῶν, οἵτινες ἐν τῇ ἀπορρόφῃ τοῦ κτήματος ἄλλον σύγκληρον δὲν ἔστεργον. Τίνα μέσα ἢ συμμορία δὲν ἐπειράθῃ πρὸς ἐκκορακισμόν τοῦ ὀχληροῦ! Ἀλλὰ καὶ μεσιτεῖαι, καὶ ὑποσχέσεις, καὶ φοβέρισμα οὐδόλως ἔκαμψαν τὸν ἀνοικτίρμονα κάτοχον τοῦ μυστηρίου, ὅστις, ὑπ' ἐναντίας συμμορίας καὶ αὐτὸς ἐκ περιτροπῆς παροτρυνόμενος νὰ ὑποσκελίσῃ εἰς τὸν σφετερισμόν τοῦ κτήματος τὸ κυβευτήριον, ἀντέταξεν ἀπειλὰς ἰδίας. Ἡ πάλῃ ὀλίγον κατ' ὀλίγον ἐδεινώθη· ἡ ῥῆξις, παρεκβαίνουσα εἰς τὸ προφανές, ἀπῆλαινε τὸ ἀπόρρητον εἰς τὴν ἀκμὴν τῆς ἀποκαλύψεως. Ἐν ἀκμῇ τοιαύτῃ, τὸ συμβούλιον τῆς χαρτοπαιξίας ἐπελήφθη τῶν ἐσχάτων προνοημάτων. Ἐθέσπισε τὴν ὑπὸ πρόσχημα συμβιβασμοῦ συνεξολόθρευσιν καὶ τοῦ ὀχληροῦ μάρτυρος ἅμα, καὶ τῆς οἰκογενείας του, ἥτις ὑπελαμβάνετο κοινωνὸς τοῦ ἀποκρύφου. Τὸ δεύτερον τοῦτο καὶ φρικωδέστερον κακούργημα — ὡς τὸ ἀνὰ χεῖρας ἔγγραφον καταμηνύει — ἐξετελέσθη ἐν τινὶ ἀγροτικῇ καὶ μεμονωμένῃ οἰκίᾳ ἐνὸς τῶν συνενόχων, ἐνθα δι' ἐνέδρας ἢ σφαγιασθησομένη οἰκογένεια προσεκλήθη εἰς ἐπιτετηδευμένον φιλιώσεως συμπόσιον. Ὁ μὲν θαλαμηπόλος καὶ ἡ σύζυγός του ἐμαχαιρώθησαν, ἥδη μετὰ πολλὰς σπονδὰς καὶ προπόσεις μεμεθυμένοι· τὸ δὲ τέρας τῆς θηριωδίας, ὁ Σερ Λεονάρδος, καταστάς ἡμιμεθῆς καὶ αὐτὸς, ὠρέχθη εἰς τὸν ἐναπολειπόμενον φόνον τοῦ θυγατρίου νὰ συνδυάσῃ τὸ ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων του περιπόθητον θέλγητρον διασκεδάσεως. Δέσας λοιπὸν τὸ δεκαετὲς κοράσιον εἰς τὰ κέρατα ἀνημέρου ταύρου, ἀχθέντος ἐντὸς τοῦ περιβόλου

τῆς αὐλῆς, εἶτα δ' ἀνελθὼν εἰς τὸν ἐξώστην, ἐνοστιμεύθη ἀπὸ τοῦ θεωρείου τοῦ τὴν Κιρκησίαν ἀξίαν ἡδονὴν νὰ ἐπισκοπήσῃ τὰς περιπετείας τῆς τραγῳδίας, νὰ προγευθῇ τὰς συγκινήσεις τῆς καταστροφῆς, καὶ ῥοφῶν ἔτι τὸν οἶνόν του ν' ἀριθμήσῃ τὰ διαμελίσματα τῆς σαρκὸς, ἅπερ ἀπὸ τὰ κέρατα τοῦ κτήνους θὰ ἐξηκοντίζοντο. — Τὰ τρία πτώματα — τῶν σπαραγμάτων τοῦ τρίτου συμποσούμενων — ἐτάφησαν, κοινῇ τῶν κακούργων συσπεύσει, εἰς τὰς γωνίας τοῦ κήπου, τὸ δὲ κακούργημα ἀπέμεινεν ὡσαύτως ἀδιερεύνητον. Τοιουτοτρόπως, οὔτε θεῖός τις Γάσπαρος συνέσπασε περαιτέρω τὰ νεῦρα τοῦ ἀσώτου, οὔτε ἄλλος τις ὀχληρὸς ἐπενέβαλεν ἔκτοτε προσκόμματα εἰς τὴν κύβευσιν τοῦ ἐσχάτου κτήματος.... Φεῦ τῶν χρόνων καὶ τῶν ἡθῶν !

Ὁ λίβελλος τῶν Σφακιανῶν δὲν ἐγένετο δεκτός. Τὸ ἐν Χανίοις προβεδουρικὸν συμβούλιον ἀπέρριψεν αὐτὸν ἐπὶ τοῖς ἐπομένοις λόγοις· α'. ὅτι διὰ τοῦ ἐγγράφου ἐκείνου προσεβάλλετο ἡ ὑπόληψις ἀνεπιμέμπτων εὐπατριδῶν, οἱοὶ σὺν τοῖς ἄλλοις ἦσαν ὁ κόμης Βερνάρδος Βραγγαλεώνης, εἰς τῶν συμβούλων τοῦ τοποτηρητοῦ, καὶ ὁ ἐντιμώτατος Σερ Λεονάρδος.... κοσμήτωρ τῆς μητροπόλεως, καὶ διευθυντὴς τοῦ σταθμιστηρίου. β'. ὅτι, παρὰ τὸν νόμον καὶ τὰ ἔθιμα, τὸ καταγγελτικὸν ὑπόμνημα συνετάχθη γραικιστί· γ'. δὲ, ὅτι, καὶ πραγματικῶς ἐὰν τὰ καταγελλόμενα συνέβησαν, αὐτὰ θὰ ἦσαν ἤδη προγεγραμμένα, παρελθόντων ἔκτοτε τῶν τριάκοντα ἐτῶν. — Ὁ λίβελλος ἐξιταλίσθη, ἀλλ' οἱ κομισταὶ αὐτοῦ διεκρατήθησαν εἰς τὴν εἰρκτήν.

Τὸ περιστατικὸν τῶν ὀρνίθων, καὶ τὰ τούτου συνεπόμενα, δὲν παρενείρθησαν ἀσκόπως ἐν τῷ κεφαλαίῳ τούτῳ. Πλὴν τῆς ἀπεικονίσεως τῶν ἡθῶν, πλὴν τοῦ ἀνατυπώματος τῶν νόμων καὶ τῆς δικαιοσύνης τοῦ καιροῦ ἐκείνου, δράττομεν προσέτι εἰς τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἐπ' αὐτοφώρῳ καὶ ἐν τῶν μᾶλλον χαρακτηριστικῶν γνωρισμάτων τῆς ἐν Κρήτῃ βενετοκρατίας. Ἀπὸ τοῦ 1364 καὶ ἐφεξῆς ἡ Βενετία εἰσήγαγεν ἐν τῇ νήσῳ σύστημά τι ὀλεθριώτατον· τὸ σύστημα τοῦ ἐκ προθέσεως ἀναιθύσσειν καὶ ὑπεκκαίειν τὰς ἀναμέσον ἀρχόντων καὶ χωρικῶν ἐχθροπαθείας, τοῦ ὀρύττειν ὀσημέραι βαθύτερον τὸ χάσμα, τὸ μεταξὺ πόλεων καὶ ἐξοχῆς. Ἐὰν ἦτο Δουκῶν Κρήτης, ἢ Προβεδούρων εὖρημα, δὲν θὰ ἐθαυμάζομεν τὸ παράπαν. Ἀλλὰ τίς τὸ πιστεύει; Τὸ μυσαρὸν αὐτὸ σύστημα τῆς διαιρέσεως, παραίτιον ἀκατολογίστου αἱματ-

εκχυσίας, ὑπεστηρίχθη ἐν τῇ βενετικῇ Συγκλήτῳ καὶ ἀπὸ φιλοσόφους ἔτι· εὔρε συνήγορον πρῶτιστον τὸν πολὺν ἐκείνον Σάρπην, ὅστις καὶ λόγῳ, καὶ καλὰ μῶ, καὶ ἰδίῳ αἵματι διεξεδίκησεν τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς πατρίδος του κατὰ τοῦ παπικοῦ δεσποτισμοῦ. Ἡ περὶ φραγγαρχόντων καὶ ἀρχοντοχωριτῶν περικοπὴ τῆς δημηγορίας του διατυποῖ σαφέστατα τὴν ἀποικιακὴν πολιτευσιν τῆς Βενετίας.

« Ὡς πρὸς τοὺς Ἕλληνας ὑπηκόους σας τῆς Κρήτης — ἐξακολουθεῖ λέγων ὁ πολιτικὸς — καὶ ὡς πρὸς τοὺς ἄλλους ἔτι τῶν ἄλλων νήσων, καίτοι ἀναλογιζόμενος, ὅτι, ἔχοντες οὗτοι πρὸ ὤφθαλμῶν τὰς συμφορὰς τῶν ὁμογενῶν, οὐδέποτε θὰ προτιμήσωσιν, ἀντὶ τῆς κυριαρχίας μας, τὴν δεσποτείαν τῶν Ὀθωμανῶν, οὐχ ἥττον συνιστῶ Ὑμῖν τὴν ἐντονωτέραν ἐπ' αὐτῶν προσοχὴν καὶ προφύλαξιν, οὔσης τῆς ἑλληνικῆς πίστεως πάντως ἀναξιοπίστου. Ναὶ, ναὶ, ἀνάγκη πᾶσα συντόνου προσοχῆς. Ὁ Ἕλλην πέφυκε θηρίον ἀκαταδάμαστον, θηρίον, μὴ προσδοκῶν, ἢ μόνην τὴν εὐκαιρίαν, ἵνα θέσῃ εἰς χρῆσιν τοὺς ὀνυχας καὶ τοὺς ὀδόντας. Πέμψατε ἐκεῖ δυνάμεις, πέμψατε στρατὸν τοσοῦτον, ὅσος ἔσται ἱκανὸς νὰ τηρήσῃ τὸ κτήνος ἐν ὑποταγῇ! Τοὺς δὲ λαοὺς ἐκείνους μὴ ἀσκήτε εἰς τὰ ὄπλα ἐπὶ τῇ ματαίᾳ προσδοκίᾳ, ὅτι θέλουσιν ποτε συνεργήσῃ εἰς τοὺς κατὰ βαρβάρων ἀγῶνάς σας! Οἱ Ἕλληνες θὰ ἀναδειχθῶσιν ἐκάστοτε πρὸς Ὑμᾶς τοσοῦτῳ μάλλον ἐπικίνδυνοι, ὅσῳ κατασταθῶσιν ἐντρίβεστεροι περὶ τὴν ὀπλομαχίαν. Ὅμοιοι, ὁμοιότατοι πρὸς τοὺς κατεργάρους (galeotti), δὲν θὰ ἐξεύρωσι πῶς ἄλλως καὶ πῶς καλῆτερα νὰ ἀντιμετρήσωσι τὴν εἰς τὰς περιποιήσεις εὐγνωμοσύνην, παρὰ συλλαμβάνοντες ἐξ ἐφόδου αὐτανδρον τὸ κάτεργον, καὶ πρὸς τὸν Βένην τῆς Ἀλγέρης πωλοῦντες ὅσον τάχος σκάφος ὁμοῦ καὶ ἀξιωματικούς. Ὁ Γραικὸς θέλει ξύλον..... ξύλον καὶ κρασί· οὐδὲν τι ἄλλο. Ἐπιφυλάξατε τὰ ἐλέη σας εἰς ἀρμοδιώτερα! »

« Ἀλλὰ καὶ οἱ φραγγάρχοντες τῶν ἀποικιῶν ἐκείνων δέονται ὡσαύτως προσοχῆς μεγάλης. »

« Ὁ φραγγάρχων, πλὴν τῆς φυσικῆς θηριωδίας τοῦ κλίματος, ἐνθα γεννᾶται, μετέχει περιπλέον καὶ τῶν ἰδιωμάτων τῆς εὐγενείας. Ἡ εὐγένεια καὶ τὰ προνόμια ἐπαίρουσι τὰς φρένας του, ὡς ἐξάγεται ἐκ τῶν συνεχῶν ἀπειθημάτων τοῦ τάγματος. Ἐφαρ-

μόσατε λοιπὸν καὶ ἐπ' αὐτῶν τὴν μέθοδον τῆς συνετῆς πολιτικῆς! Ὅσάκις οἱ τιμαριοῦχοι τυραννίζουσι καὶ βασανίζουσι τοὺς δυολοπαροίκους των, προσποιήθητε Ὑμεῖς, ὅτι οὔτε βλέπετε, οὔτε ἀκούετε τι τῶν παρ' αὐτῶν πραττομένων ἀδικημάτων, διότι ἡ μεταξὺ ἀρχόντων καὶ ἀγροτῶν ὁμόνοια συμφέρει ἥκιστα Ὑμῖν. Κατὰ πᾶσαν ἄλλην παρανομίαν ὅμως παιδεύετε αὐτούς.... » καὶ τὰ λοιπά (1).

Οἱ Σφακιανοὶ ἐπέραινον τὸ Ὑπόμνημα μὲ μακρὰν ἀπολογίαν τῆς διαγωγῆς των. Ἀλλὰ μάταιαι προσπάθειαι. Ἡ ἀπροσδόκητος ἀπόρριψις τῶν καταμηνύσεων ἀρκούντως ὑπεδήλου ἦν ὁδὸν ἡ κυβέρνησις ἐπεφυλάττετο κατὰ τὴν προκειμένην διένεξιν νὰ βαδίσῃ. Ἡ κατακράτησις τῶν ἀπεσταλμένων ἐκορύφωσε παρ' αὐτοῖς τὴν ἀγανάκτησιν.

Καταλειφθέντες εἰς ἑαυτούς, οἱ Σφακιανοὶ προσηνέχθησαν ὡς εἶχον ἔθος· δὲν ἡστεῖσθησαν. Πρῶτον μὲν παρεσκεύασαν εἰς ἀντίστασιν τὰς φάραγγάς των, ἀκολουθῶν δὲ ἀπέπεμψαν τὸν καστελλάνον εἰς τὴν εὐχὴν τοῦ θεοῦ, τέλος, ἐπὶ τῆς ράχεως τῶν δικαστικῶν κλητῆρων, οἵτινες ἐπέμενον ἀπαιτοῦντες τὴν ἐκτέλεσιν τῶν δεκακισχιλίων προσωπικῶν κατασχέσεων, ἐξώφλησαν τὰς καθυστερούσας ὀρνιθας μὲ τοσαῦτα ἐναρμόνια μετρητὰ τοῦ ὀρεινοῦ νομισματοκοπείου των.

Ἡ προκύψασα ἀποστασία, ἥς ἄδηλος ἡ διάρκεια, κατηνάλωσε καὶ αἷμα πολὺ, καὶ χρήματα ἀναρίθμητα, καὶ ἀρχοντικὰς περιουσίας οὐκ ὀλίγας. Εἶδε καὶ ἔπαθεν ἡ Βενετία ἑωσοῦ κατορθώσῃ πάλιν νὰ κατευνάσῃ τὴν ὑφαίστειον ἔκρηξιν, ἣν ἀπερισκέπτως εἶχεν ὑποκινήσει αὐτὴ ἐκείνη. Ὁ ἀγὼν, ὀρνιθοπόλεμος ἀστείως ἐπικληθεὶς, ἐπησχόλησεν ἐπὶ μακρὸν τὰς στρατιωτικὰς δυνάμεις τοῦ βασιλείου, ἡ δὲ εἰρήνη δὲν ἐσπείσθη, εἰμὴ ὅτε ἀνώτατός τις τῆς Δημοκρατίας ἀξιωματικὸς, ἀποθεὶς τὴν στρατιωτικὴν ἀγερωχίαν, παρεγένετο εἰς Σφακία κῆρυξ γενικῆς ἀμνηστείας, ἄγγελος διαλλαγῆς καὶ παραχωρήσεων. Καὶ ἡ μὲν ἀνταρσία διελύθη συνεπείᾳ συνθηκολογήσεως, ἐκ δὲ τῆς διεξαχθείσης ἀνάκρισεως, ἐσχάτου παραμυθίου τῆς ἀρχοντικῆς χολῆς, ἀπεδείχθη, ὅτι οἱ

(1) Opere politiche di Fra Paolo Sarpi. T. I, p. 247.

καταδιωχθέντες ὀφειλέται τῶν ὀρνίθων οὐδενὸς τῷ ὄντι ἐγκλήματος ἦσαν ἔνοχοι. Διὰ τοῦτο δὴ καὶ ἐπιταγῇ τοῦ ἀρχιστρατήγου ἀπασαί μὲν αἱ ποινικαὶ δικογραφίαι ἐρρίφθησαν εἰς τὸ πῦρ, παρόντων αὐτῶν τῶν Σφακιανῶν, ἀπηγορεύθη δὲ τοῖς ἱππόταις νὰ ἐκδίδωσιν εἰς τὸ ἐξῆς συλληπτήρια κατὰ χωρικῶν, ἄνευ προηγουμένης ἀνακρίσεως (1).

Τὸ φθοροποιὸν τοῦτο σύστημα, μὴ ἐπαρκεσθὲν εἰς τὴν ἐπίτασιν καὶ τὴν ἐξαγρίωσιν τῶν ἐμφυλίων ἐρίδων, ἐνέσκηψε καὶ ἐν τῷ ἀσύλῳ τῆς οἰκογενείας, εἰσοχeteύσαν τὴν ἀκολασίαν τῶν τότε ἰταλικῶν ἡθῶν.

Ἡ ἐγχώριος φυλακὴ (militia) συνεποσοῦτο εἰς 12,000 μισθοφόρων, τεταγμένων ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ γενικοῦ ἀστυνόμου, ἀπηρτίζετο δὲ ἀπὸ τυχодиώκτας παντὸς σπέρματος, χριστιανούς ὅμως τὸ βάπτισμα, ἢ καὶ τὸ πρόσχημα. Πλὴν τοῦ σώματος τούτου, ὁ τακτικὸς στρατὸς, ὁ φρουρᾶς χάριν σταθμεύσας εἰς τὰς πόλεις καὶ εἰς τὰ κεφαλοχώρια, συνέκειτο συνήθως ἐξ 9,000 ἀνδρῶν. Κατὰ μὲν κανόνα οἱ στρατιῶται ἦσαν ἄγαμοι· ἀλλὰ, κατὰ κανόνα πάλιν ἄλλον, διηγὸν ἐλεύθεροι ν' ἀποτίσωσιν τὸν φόρον τῆς φύσεως ὡς ἤθελον καὶ ὡς ἠδύναντο. Τοιαύτης ἀδείας κάτοχοι τυχόντες, συνέλαβον ἰδέαν τινὰ, ἀξίαν τοῦ τε κυρίου καὶ τοῦ καιροῦ. Ἀφοῦ οἱ πολιτικοὶ ὑπάλληλοι — εἶπον ἀλλήλοις — φορολογοῦσιν ἀνεξελέγκτως τὸ ὑπήκοον, διατί δὲ καὶ ἡμεῖς οἱ στρατιωτικοί, οἱ ὑπὲρ τοῦ ὑπηκόου αὐτοῦ ριψοκινδυνοῦντες, δὲν θὰ ἐπιβάλωμεν πρὸς ἰσοφάρισιν εὐτελεῖ τινα δεκατεΐαν εἰς τοὺς πολίτας; — Ἡ ἐν λόγῳ δεκατεΐα ἀπέβλεπεν εἰς τὸ νόστιμον καὶ μέλαν πρόσωπον τῶν Κρησῶν. Ὑπέρκοροι οἱ Βενετοὶ τῶν λευκοδερμάτων καὶ λαπαρῶν νυμφῶν τοῦ τενάγου των, ἐμαίνοντο ἐποφθαλμιῶντες τὴν μελάγχρουν γοητεΐαν τῶν ἐγχωρίων παρθένων, ὁμογνώμωνες κατὰ τοῦτο τοῦ Σικελοῦ εἰδυλλιογράφου·

« Καὶ τὸ Ἴον μέλαν ἐστὶ, καὶ ἡ γραπτὰ ὑάκινθος,

Ἄλλ' ἔμπας ἐν τοῖς στεφάνοις τὰ πρᾶτα λέγονται. »

(1) Per il che S. Eccellenza, considerando il modo lieve col quale acquistaronsi gli Sfacchiotti quel dispiacevole nome di Banditti, fece abbruciare tutti li processi, il che fù eseguito subito — Ἐκ τοῦ προμν. χειρόγρ.

Οἰαδήποτε ἄλλη κυβέρνησις ἤθελεν ἐξ ἀρχῆς περιστείλει ὀρέξεις, καὶ εἰς τὸν στρατὸν ἐπιβλαβεῖς, καὶ πρὸς τὸ δημόσιον σκανδαλώδεις. Ἀλλὰ, καθὼς καὶ αὐτοὶ οἱ Προβεδούροι ἀναγκάζονται νὰ ὁμολογήσωσιν, εἰς τὴν κακοήθη ἐκείνην ῥοπὴν διεῖδεν ἡ Βενετία ἀπροσδόκητόν τινα καὶ σκόπιμον συγκυρίαν πρὸς διαιώνισιν τῆς δυναστείας της. Ἡ διὰ τῆς ἀκολασίας τοῦ στρατοῦ παραχθησομένη ἐπιμιξία δὲν θὰ ἐπολλαπλασίαζεν ἐν τῇ νήσῳ τὸ ὁμογενέστερον αὐτῇ στοιχεῖον, τὸν ἰταλισμόν ; (1) Οὕτως ἡ κυβέρνηση βουλευθεῖσα, ἀφῆκεν ἀπερίφρακτον τὴν θύραν εἰς τὰς ὕβρεις τῆς φρουρᾶς. Μετ' ὀλίγον, οἱ ἐντὸς τῶν τεσσάρων πόλεων στρατῶνες ἀπέβησαν αὐτόχρημα χαμαιτυπεῖα, ἀπὸ δὲ τὰς πόλεις τὸ μόλισμα διεδόθη προβάδην καὶ εἰς τοὺς ἀγρούς. Σύζυγοι, θυγατέρες, ἀδελφαὶ γεωργῶν, προαποπλευσάντων ἐν τῇ δουλείᾳ τοῦ κατέργου, ἔπεσαν στρατιωτικῆς λαγνείας θηράματα, αἱ μὲν στενοχωρηθεῖσαι ἀπὸ τὴν πείναν, τὴν γυμνότητα, τὴν ἐγκατάλειψιν, αἱ δὲ φενακισθεῖσαι ἀπὸ γλίσχρους ὑποσχέσεις. Ἐκαστος τῶν στρατιωτῶν — ἀναφέρομεν τὴν μαρτυρίαν αὐτολεξεῖ — ἀπέκτησε μίαν τοῦλάχιστον παλλακίδα (*ogni soldato ne ha una almenò*, φράσις τοῦ μεγάλου Ἀνακριτοῦ), ὃ δὲ ἀξιοματικὸς, ἅτε πλουσιώτερος, προεμηθεύθη ἑαυτῷ ὅσας προείλετο. Τὸ φρούριον μετεβλήθη εἰς ὀθωμανικὸν χαρέμιον, πλὴν τῶν εὐνούχων καὶ τῆς εὐζωΐας τῶν ἑταιριδίων. Τῆς εὐζωΐας λέγομεν ; Εἶθε οἱ χριστιανοὶ φθορεῖς εἶχον συμπεριφερθῇ καὶ αὐτοὶ κατὰ μίμησιν τῶν βαρβάρων ! Ἡ δυσμοιρία τῶν γυναικῶν ἐκείνων ἀνορθοῖ τὰς τρίχας. Ἀποπεμφθεῖσαι παρὰ τῶν συγχωριτῶν, ὅσάκις ὑπὸ τῶν κεκορεσμένων ἐραστῶν ἀπεπτερνίσθησαν, ἀμηχανήσασαι δὲ ποῦ ἄλλοθι νὰ ζητήσωσι καταφυγὴν, αἱ μὲν, ὅπως ἐγκαταλείψωσιν ἐφάπαξ καὶ διὰ παντὸς τὸν τόπον τῆς αὐτῶν ἀτιμώσεως, ἀπῆλθον εἰς Αἴγυπτον, ἐξωμόσασαι καὶ πατρίδα καὶ πίστιν, αἱ δὲ κατεβύθισαν εἰς τὸν πυθμένα τοῦ λιμένος αἰσχύνην ἅμα καὶ ζωὴν, ἄλλαι δὲ δειλότεραι ἐπανέκαμψαν εἰς τοὺς στρατῶνας δακρυῤῥοοῦσαι, κεφαλοκτυπούμεναι, ἰκετεύουσαι ἐν ξηρὸν ἄρτου τεμάχιον. Ἀλλ' οἴμοι ! ἀντὶ ἐλέους, πάλιν ἀνεύρισκον ἐκεῖ τοὺς λακτισμοὺς, τὰ μυσάγματα, εἰς δὲ τὸ πέρας τῆς ὑπομονῆς καὶ τὸ ξυλοκόπημα τῶν διαφθορέων. Καθ' ὥραν χειμῶνος,

(1) Ὅρα τὴν Ἑκθεσιν τοῦ Φοσκαρίνη, καὶ παράβαλε τὴν τοῦ Γαρζώνη. Ἡ ἀκρίβεια τῶν παραπομπῶν εἰς τὸ Γ' μέρος τῆς συγγραφῆς.

περὶ μεσονύκτιον, στίφη ἐγγάμων γυναικῶν καὶ νεανίδων, μεθ' ὧν ἀναμίξ καὶ ἰσραηλίτιδες, περιέτρεχον ἀγεληδὸν τὰς ἀφωτίστους στενωπούς τοῦ Χάνδακος. Οὐδεὶς δ' οἰκτεῖρων ἐν αὐταῖς τὴν παραβίασιν τῆς τιμῆς, τῆς νεότητος, τῆς ὀρφανίας· ὅλοι μὲ φρίκην ἀπέστρεφον τὸ πρόσωπον ἀπὸ τὰ θύματα τοῦ ἄρτι ἐξ Ἀμερικῆς ἐνσκήψαντος λοιμοῦ. Καὶ ὁμως, ἄστεγα, ἀνυπόδητα, εἰς διεβρώγῳτα ῥάκη ἐσαββανωμένα, ἐπήτουν, τὰ τρισάθλια, τὴν ἐλεημοσύνην τῶν χριστιανῶν, μὲ γόους καὶ ὀδυρμοὺς διαταράσσοντα τῆς νυκτὸς τὴν ἡρεμίαν. Ἡ ἀφιξὶς πλοίου πολεμικοῦ ἐπηύξανεν ἐκάστοτε τὸ σκάνδαλον· ἡ δὲ πρόσθετος ἀκολασία τῶν πληρωμάτων, ὑπερπηδοῦσα πᾶν ὄριον αἰδοῦς, ἐθεάτριζε τὴν χρῆσιν τῆς κτηθείσης ἀδείας μὲ τοσαύτην ἀναισχυντίαν, ὥστε αἱ στοαὶ τῶν οἰκημάτων ἀπέβαινον τότε ἀπρόσιτοι, ὅχι μόνον εἰς ἔντιμον γυναικα, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς ἄνδρας αὐτοὺς. — Τῆς ἀσελγείας ἐπὶ μᾶλλον θρασυνομένης, τὸ φάσμα τῆς παρθενοφθορίας ἐπέδραμε παντάπασιν ἀπερικάλυπτον· τέλος ἐφώρμησε καὶ ἐπὶ τὰς κλίμακας τῶν κυβερνώντων. Ἐν ταῖς ἡμέραις τοῦ ἀνακριτοῦ Γαρζώνη, καὶ μόνον ἀπὸ ἐνάρξεως πολέμου, ἐπέκεινα τῶν 8,000 ἀρρένων, νόθου τῆς ἐπιδημίας ἐκείνης καρποῦ, περιεπλανῶντο περὶ τὰ προάστεια ἀποίμαντα, γυμνόποδα, ψωραλέα, νῦν μὲν διατρεφόμενα ἀπὸ τὴν ἄγραν σκύλων, αἰλούρων, ποντικῶν, τοὺς ὁποίους ἐν ἀνάγκῃ ἐρρόκάνιζον καὶ ὤμοις, νῦν δὲ μὲ τὴν ἔξιν τῆς ἀρπαγῆς, ὑπὸ τὸ σχῆμα τῆς ἐσχάτης ἐξαχρειώσεως, μὲ τὴν ἰκτερώδη χροιάν τῆς νηστείας ἐπὶ τοῦ προσώπου καταμηνύοντα τὴν ἀναληγισίαν τῆς μητρειᾶς (1). Καὶ σημειωτέον· ἡ μητρόπολις εἰς πᾶν ἄλλο εἴωθε μεριμνᾶν, ἢ εἰς ἴδρυσιν ὀρφανοτροφείων καὶ νοσοκομείων. Ἐν τῷ μαρτυρουμένῳ τῶν 8000 παιδῶν ἀριθμῷ οὔτε τὰ θήλεα συμπεριλαμβάνονται, οὔτε τὰ πρὸ τοῦ πολέμου καταλογίζονται, οὔτε συναριθμοῦνται τὰ προαποβιώσαντα εἰς ἡλικίαν τρυφερωτέραν. Ἐὰν δὲ, ὡς λυπούμενοι οἱ αὐτόπται ἀναφέρουσιν, αἱ πλανήτιδες ἐκεῖναι, οἰκτιρμῶν καὶ βοηθείας στερούμεναι, ἔτεκον ἐν ἐλλείψει ἀσύλου ὑπὸ τὰς στοὰς, ἢ ἐντὸς τῶν ἀρχοντικῶν εἰσόδων, ἢ ὑπὸ τὰς προβολὰς τοῦ ἐβραϊκοῦ κοιμητηρίου, ἢ ὅπου ἄλλοθι ἐπεκάλει ἡ κατεπείγουσα φύσις, ἐὰν αἱ πόλεις παρείχον τοιοῦτο θέαμα ἀφιλανθρωπίας, ὑποβιβα-

(1) Ἐν ἔτει 1574 ὁ Φοσκαρίνης ἠρίθμει μόνας 4000. Δώδεκα ἔτη μετέπειτα ὁ Γαρζώνης ἐσημείου τὸ διπλάσιον.

ζούσης τὰ ὄντα ἐκεῖνα ἔτι κατωτέρω τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει ὁδοιπλανούντων σκύλων, εἰς τίνα ποτὲ παράφορον ἀφηνιασμόν θὰ ἐξετράπη ἡ ἀσωτεία τῶν στρατιωτικῶν πασσάδων ἐν τοῖς ἀπωτέροις τῶν ἀγρῶν, παντοῦ ὅπου ἡ ἀρπαγὴ τῆς κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν ἀγγαρείας ἀπέσπα τὸν οἰκογενειάρχην ἀπὸ τὴν καλύβην του;

Ἴσως ἔκτοτε ἐπεχωρίασεν εἰς τὰς περιοχὰς τῶν πόλεων τὸ τετράστιχον ἐπιγραμματίον·

« Παίρωντάς σου τὸ λογάρι
Ὁ σπαθὰς σοῦ κάνει χάρι,
Καὶ σοῦ κάνει κι' ἄλλαις δέκα,
Παίρωντάς σου τὴν γυναῖκα. »

Ἀπὸ τῶν ἀηδῶν τούτων εἰκόνων τῆς κοσμικῆς πολιτείας ἀποτρέποντες χάριν ἀντιπερισπάσεως τὸν ὀφθαλμόν, ἃς μεταβλέψωμεν ἐπ' ὀλίγον εἰς τὰ τῆς πνευματικῆς συντάξεως, ἥτοι πρὸς τὴν Ἐκκλησίαν.

Μία τις παρατήρησις σπουδαία ἐπιλαμβάνεται ἐκ πρώτης ὄψεως τῆς διανοίας παντὸς διερχομένου τὴν ἱστορίαν τῶν ἐν Ἑλλάδι λατινικῶν κατακτήσεων. Ἡ μεσαιωνικὴ παπwsύνη ἐνήργησε πρὸς τὰς κατακτήσεις αὐτάς, ὡς ἡ φθίσις ἐνεργεῖ πρὸς τοὺς πνεύμονας.

Τί ἐν τῷ κόσμῳ μᾶλλον δυσθάνατον, μᾶλλον σκληρόψυχον τῆς παπwsύνης; Τὴν τρισσὴν θεομηνίαν τοῦ μεσαιῶνος, ἥγουν τὸν βασιλικὸν δεσποτισμόν, τὴν τιμαριοκρατίαν, τὸν χεῖμαρρόν τῶν βαρβαρικῶν εἰσβολῶν, ἥδη ὁ νεώτερος πολιτισμὸς τὴν καθυπέβαλεν εἰς τὸν νόμον του. Ἀλλ' ἡ ἐξολοθρευτικὴ μυδροβόλος αὐτὴ, ἦν Τύπον ὀνομάζομεν, ἀπέτυχεν ἕως τῆς σήμερον νὰ καταβάλῃ καὶ τὸν μιτροφόρον τιτᾶνα τοῦ Οὐατικανοῦ. — Οἷα ἡ πλεονεξία τῆς Ῥώμης εἰς τὰς ἡμέρας μας, τοιαύτη ἀπαραλλάκτως ἀναδεικνύεται καὶ ἐπὶ Ἰννοκεντίου τοῦ τρίτου.

Ἡ ἐνέργεια τῆς Ῥώμης ἐπὶ τῶν ἐπιχειρήσεων τῆς Γαλλοβενετικῆς Σταυροφθορίας ἀπέβη καταστρεπτικὴ καὶ πρὸς ἀμφοτέρων τῶν συμμάχων τὰ διακληρώματα. Ὅ,τι ἀκριβῶς οἱ Γάλλοι πεποί-

ηκαν, μόλις υποδουλώσαντες τὸ Βυζάντιον, τοῦτ' αὐτὸ, κατὰ προτροπὴν τοῦ Πάπα, κατέπραξαν μετ' ὀλίγον εἰς Κρήτην καὶ εἰς Ἑπτάνησον οἱ Βενετοί· ὑπεσκέλισαν δηλαδὴ τὴν ἰθαγενῇ Ἐκκλησίαν, ἀνορθώσαντες ἀντὶ ταύτης δέσποιναν τὴν ἑαυτῶν. Ἐπὶ τοιούτῳ δὴ σκοπῷ εἰς μὲν Χάνδακα ἐνίδρυσαν ἀρχιεπισκοπὴν, εἰς δὲ Σιτείαν, εἰς Ἱεράπετραν, εἰς Ἀρκαδίαν, εἰς Χερρόνησον, εἰς Ῥίθυμναν, εἰς Μυλοπόταμον, εἰς Γαίαν, εἰς Χανία, εἰς Βαλαίαν, καὶ που ἄλλοθι περιπλέον, ἐνεκατέστησαν δικτυοειδῆ πλεκτάνην ἐπισκοπῶν. Περὶ προσόδων εἵπομέν τι ἀνωτέρω. Αἱ Ἐκκλησίαι αὗται, συλλήβδην μὲ τὰς λατινικὰς μονὰς, ἐπορίσθησαν ἐτήσιον εἰσόδημα, ταλαντευθὲν ἀναμέσον τριάκοντα καὶ τεσσαράκοντα χιλιάδων δουκάτων, ἥτοι τὸ τριτημόριον τῆς προσόδου, ἣν εἰσέπραττε τὸ δημόσιον.

Πρώτιστον τῆς βενετοκρατίας μέλημα ὑπῆρξεν ἡ ἀποσκυβάλις τῶν ὀρθοδόξων ἐκκλησιαρχῶν. Τὸ τόλμημα ἐξετελέσθη, ἀλλ' ἐπήνεγκε θρηνητέα τὰ ἀποτελέσματα. Καθὼς λίθος, εἰς λίμνην ἐκσφενδονούμενος, σχηματίζει ἐπὶ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὕδατος κύκλον, μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον διαστελλόμενον, οὕτως ἐκάστου θρόνου κενὸν ἀφήκεν, ἐν ᾗ κατεῖχε θέσιν, βάραθρον, ὅπερ, δίκην ἡφαιστείου κρατήρος, προέβη βαθμῆδὸν ἐπανοιγόμενον. Ἄνεκτὸς ἀπέμεινε μόνος ὁ Πρωθιερεὺς, ἡ Πρωτοπαππᾶς· ἀλλὰ καὶ οὗτος, τυχὼν συνήθως δημιούργημα τῆς ἀρχοντικῆς φατρίας, ἐκ δὲ προθέσεως ληφθεὶς ἀπὸ τῆς τάξεως τῶν πτωχοτέρων καὶ ἀπαιδευτῶν κληρικῶν, ἐπολιτεύθη ὡς ἀνδράποδον μᾶλλον, ἢ ὡς πελάτης τῆς κυβερνήσεως. Ἄλλως τε δὲ ἡ ἐξουσία του διετέλει περιωρισμένη, ὅχι μόνον βουλήσει τοῦ δυνάστου, ἀλλὰ καὶ διατάξει τῶν συνοδικῶν κανόνων ἐνταυτῷ. Ὁ πρωθιερεὺς οὔτε δικαίωμα χειροτονήσεως ἔχει, οὔτε κατ' αὐθεντίαν πνευματικὴν δικάζει ἐκκλησιαστικοῦ δικαίου ζητήματα. Ὡφειλον οὖν οἱ εἰς τὴν ἱερωσύνην προαγόμενοι Κρήτες ν' ἀποπλεύσωσιν εἴτε εἰς Ζάκυνθον, ἐὰν κατ' ἐκείνον τὸν χρόνον ἐφέδρευεν ἐκεῖ ἀρχιερεὺς, ἢ εἰς τὸν Ἀθῶνα, ἐπιχείρημα τοῦτο οὐχὶ τοῖς πᾶσιν ἐφικτόν. Ὅπως δὴποτε, τὸ ἔλλειμμα τῆς χειροτονήσεως εὔτε καὶ χειρὸν ἀνεπληροῦτο. Ἀλλὰ τὸ πάντως ἀθεράπευτον καὶ ὀλέθριον προήρχετο ἐκ τῆς ἀποστερήσεως ἐγχωρίου τινὸς ἀρχιερατικοῦ δικαστηρίου, ἐν ἧλειπεί ἀρμοδίας ἀστικῆς νομοθεσίας ἐπιλαμβανομένου τῶν περὶ συγγενείας, περὶ γάμων, περὶ διαπορειῶν, περὶ διαζυγίων οὐσιωδεστάτων ζητημάτων αὐτῶν, ἐφ' ὧν ἡ ἀσφάλεια στηρίζεται

τῆς οἰκογενείας. Τὸ πάνδεινον τοῦτο μειονέκτημα — δέον νὰ τὸ ὁμολογήσωμεν — ἐπενήργησεν ἐπαισθητῶς ἐπὶ τῶν ἡθῶν. Προϊόντος τοῦ χρόνου, τὰ θεμέλια τῆς οἰκογενείας ἐσαλεύθησαν, ἡ τῆς ἐξ αἵματος καὶ τῆς ἐξ ἀγχιστείας βαθμολογία παρεβιάσθη, ἡ τοῦ ἐγκοσμίου κλήρου διαγωγή δὲν ἔμεινεν ἄψογος, οὐδὲν δὲ παράδοξον, ἐὰν κοινωνία ἀκέφαλος καὶ ἀποίμαντος, οἷα ἡ ἐν λόγῳ, παρεξεστράπη εἰς ἀθεμιτογαμίας καὶ μαιμιξίας, εἰς διγαμίας καὶ παράνομα διαζύγια, εἰς σιμωνιακὰς ἀνοσιότητας, εἰς θρησκευτικὰς ἐξωμόσεις, καὶ δὴ καὶ εἰς ἐπιμιξίας μεταξὺ καλογήρων καὶ συνοίκων καλογραιῶν ἐκ τοῦ εἴδους ἐκείνου, τὸ ὁποῖον πολλάκις παρὰ τοῦ Οἰκουμενικοῦ πατριαρχείου ἐπετιμήθη (1). Κατὰ δυστυχίαν, ὅσῳ ἐπαισθητὴ καὶ πρὸς τὴν χρηστοθήειαν ἐπιζήμιος ἀπέβαινεν ἡ ἔλλειψις ποιμενάρχου, τοσούτῳ ἀνεπίσχετος καθιστάνετο ἡ πρὸς τὴν ἱερωσύνην ῥοπή. Πρὸς ἀποφυγὴν τῶν ἀγγαιῶν, τῆς στρατολογίας, τοῦ κατέργου, τῆς τελωνικῆς πανώλης, οἱ εὐκαταστώτεροι τῶν γονέων ἔσπευδον ν' ἀφιερῶσιν παιδιόθεν τὰ τέκνα των ὑπὸ Ἀναγνώστου πρόσχημα εἰς τὴν τοῦ ἁγίου Βήματος διακονίαν. Κατ' ἀρχὰς μὲν ἡ Βενετία παρείδε τὴν ὑπέρμετρον συρρόήν. Ὁ ὀρθόδοξος κλῆρος ἐπολλαπλασιάσθη, ἂν καὶ, ἐν ἀπορίᾳ σχολείων, νεολαία τε καὶ ἱερατεῖον κατήρχοντο εἰς παχυλοτάτην ἀμάθειαν. Ἀλλὰ, τοῦ χρόνου προχωροῦντος, ὁ νεοσύλλεκτος στρατὸς κατεπτόησε τὴν κυρίαρχον. Καὶ τῷ ὄντι, τὸ ἱερατεῖον συνεκρότει ἤδη λόχον ἱερὸν ἀντιστρατεύσεως λίαν ἐπίφοβον. Ἡ Δεκανδρία (Consiglio de' Diece) δὲν ὤκνησε νὰ προνοήσῃ. Διαταγῇ αὐτῆς, ἀπηγορεύθη πρὸς ἐκάστην κώμην ἡ πλειονότης τῶν ἱερέων, εἰς ἐνίας δὲ τῶν κωμῶν κατηργήθη καὶ παντάπασιν ἡ ἐνορία. Τὸ ψήφισμα διετυμπανίσθη ἀναντιλόγητον· ἀλλὰ δὲν προσέκρουεν ἔθιμα καθιερωθέντα ὑπὸ τοῦ χρόνου, καὶ ἤδη μὲ τὸ ἐγχώριον σέβασμα συσσωρευθέντα; Πῶς ἡδύνατο νὰ μὴ ἀπαντήσῃ προσκόμματα κατὰ τὴν ἐφαρμογὴν; Οἴκτιστα ἐξεδηλώθησαν τὰ ἀποτελέσματα. Ἡ ἐκτέλεσις τοῦ προεκάλεσεν ἐκκλησιαστικὸν διωγμὸν, γνωστὸν γενόμενον ὑπὸ τ' ὄνομα Παππαδοκύνηγον, ἱεροθηρίαν, ὀρισθεῖσαν νὰ ὑποκινήσῃ αὐθις γενικὴν καὶ μακροχρόνιον τὴν ἀναστάτῳσιν. Τὴν ἀφήγησιν τῶν περισπασμῶν

(1) Βλ. Acta et Diplomata graeca ὑπὸ Miklosich καὶ Müller. Τ. 2. — Ἐπεσώθησαν δύο μοναὶ, κοινὰ εἰσέτι εἰς μοναχοὺς καὶ εἰς μοναχάς, ἡ ἐν Μεσσάρᾳ Πεζαναῖς, καὶ ἡ τοῦ ἁγίου Ἀντωνίου.

ἐκείνων ἀναβάλλοντες εἰς ἄλλην περίστασιν, σημειοῦμεν τόδε μόνον, ὅτι, καὶ αὐτῆς πάλιν καταβληθείσης τῆς ἀντιστάσεως, οἱ μὲν περισσεύσαντες τῶν ἐφημερίων ἐξωρίσθησαν εἰς τὰ παρακείμενα νησίδια, οἱ δὲ τοπάρχαι, ἀφοῦ ἐπλειστηρίασαν ἀλλεπαλλήλως τὰς ἐνορίας, ἔκλεισαν τὰς χηρευσάσας ἐπ' ἀορίστῳ, ἀποστείλαντες τὰ κλειδιά των εἰς Χάνδακα.

Ἡ πολιτεία τοῦ κρητικοῦ ἱερατείου, καὶ τὸ μακρόν του μαρτυρολόγιον δέονται πραγματείας ἰδιαιτέρας. Τὸ θέμα θὰ μᾶς ἐξέτρεπε τῶν ὁρίων. Δύο μόνους ἀριθμοὺς παρεμβάλλομεν ἐμπάρῳδως· ἐξ αὐτῶν ὁ ἀναγνώστης ἄς συμπεράνῃ τὰ παρατρεχόμενα. — Ἀπ' ἀρχῆς ἕως τέλους ἰταλοκρατίας, 74 ῥασοφόροι ἀπεκεφαλίσθησαν, ἀπηγχονίσθησαν, ἢ ἐξέπνευσαν εἰς τὴν στραγάλην· 500 καὶ ἐπέκεινα ἐξωστρακίσθησαν, ἀποβιώσαντες ἐν τῇ ἐξορίᾳ· τέλος δὲ πολλοὶ — ἄδηλοι τὸν τε ἀριθμὸν καὶ τ' ὄνομα — αἰτήσῃ λατινεπισκόπων ἀποκαρθέντες, ξυρισθέντες, καὶ τῆς ἱερωσύνης στερηθέντες διὰ παντός, κατεδικάσθησαν εἰς ἰσόβιον κωπηλασίαν, τίνος ἕνεκεν; Ἐπὶ μόνῃ, ἐφ' ἀπλῇ τῇ ἐνοχῇ, ὅτι ἡγάπησαν καὶ αὐτοὶ τὴν πατρίδα των, ὅσον ἡγάπων ὁ Βενετοὶ τὴν ἰδικήν των.

Τὴν ἀποβώμιον, τὴν βέβηλον ἐκείνην βάσανον τοῦ ξυρίσματος οὐδέποτε οἱ κάτοικοι τῆς νήσου θὰ λησμονήσωσιν ἐφ' ὅσον θὰ καλῶνται Κρήτες. Παρ' αὐτοῖς ὁ σπανὸς (ἀγένειος) ἦτο ὄν ἀνάξιον ὑπολήψεως. Ἀντὶ τῆς γενειάδος, ἣν ἐτίμων ὡς πρώτιστον τιμῆς καὶ ἀξιοπρεπείας γνῶρισμα, ἤθελον ἀδιστάκτως θυστάσει καὶ δέκα ρίνας, ἐὰν εἶχον (1). Ἐὰν δὲ ἡ βιαία τίλσις μιᾶς καὶ μόνῃς τριχὸς τοῦ πώγωνος προεκάλει ἐκδίκησιν αἵματος, ὅπόσον θὰ ὑπερεκορύφου τὴν ἀτίμωσιν ὁ ἐπὶ προσώπου ἱερέως τελούμενος ξυρισμός! — Οἶα καταδίκη! Μηδενὸς κουρέως ἀναδεχομένου τὴν ἱερόσυλον ἐπιφόρτισιν, ἐπελαμβάνετο αὐτὸς ὁ δήμιος τῆς ψαλίδος καὶ τοῦ ξυροῦ, τηρῶν τὸν κολαζόμενον περιδεδεμένον εἰς τὸ ἱππάριον, καὶ διὰ τινος σιδηροῦ στεφάνου ἐπασφαλίζων τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ εἰς τὴν ἀνωτέραν ἄκραν τοῦ σταυροῦ. Αἱ τρίχες τῆς γενειάδος ἐπιπτον ἐντὸς κοφίνου, ἀπὸ τὰ αἵματα μυρίων

(1) Foscarini Relatione — Παράβ. Thevet, Cosmograph. du Levant Chap. VIII, fol. 26.

ἄλλων θυμάτων βεβαμμένου· τῆς δ' ἐγχειρίσεως περαιωθείσης, ἡ μὲν ἀποκαρεῖσα κόμη τοῦ Ἀπόπαππα ἀπεστέλλετο ἐπὶ δίσκου πρὸς τὸν λατῖνον ἱεράρχην, ὅστις, χαριζόμενος δῆθεν εἰς τὸ τοῦ μυστηρίου ἀπαραβίαστον, ἐπέτρεπεν αὐτῇ τὴν τιμὴν τῆς ταφῆς· τῇ δ' ἐπιούσῃ, περὶ ὄρθρον, οἱ κώδωνες ἐτόνιζον ἐκ συμφώνου τὸν πένθιμον ῥυθμὸν, πρὸς διακοίνωσιν, ὅτι χειροτόνησις δημίου ἐξήλειψεν ἕτερον χρίσμα ἀρχιερατικῆς χειροτονήσεως, ὅτι λειτουργός τις τοῦ Ὑψίστου ἀπὸ τῆς Ἀγίας Τραπέζης μετεπέμπετο σιδηροδέσμιος εἰς τὸ παναισχὲς συσσίτιον τοῦ κατέργου, μὲ στίγμα πεφυρακτωμένης σφραγίδος ἐπὶ τὰ νῶτα προσημειωθείς.

Μετὰ τὴν Ζοφερὰν ταύτην εἰκόνα τῆς ἐκκλησιαστικῆς καταστάσεως, ποῦ θὰ ἀναζητήσωμεν τὰ Ζοφερώτερα χρώματα πρὸς στηλίτευσιν τοῦ προσηλυτισμοῦ, τὸν ὁποῖον οἱ καππουτσῖνοι διέπραξαν συστηματικῶς, αὐθεντικῶς, ἀνενδότως, συχνάκις δὲ καὶ διὰ τῆς βίας; Δύο κυρίων δούλη γενομένη ταυτοχρόνως ἡ Ἑλλάς, τοῦ μὲν ἐξηυγενισμένου καὶ χριστιανοῦ, τοῦ δὲ βαρβάρου καὶ δυσσεβοῦς, διηρπάγη, ἐξεγυμνώθη, διεμελίσθη ὑπ' ἀμφοτέρων μὲ ἴσῃν ἀνεπιείκειαν. Ἀμιλλα τερατώδης συνήφθη κατὰ τὴν σύλησιν μεταξὺ Κορανίου καὶ Εὐαγγελίου, ἀλλ' ἄνισα ἀπέβησαν τ' ἀποτελέσματα τῆς διττῆς ἐκπορθήσεως. Ἐνῷ ὁ Μωάμεθ ἐφλεβοτόμει, ὁ πάπας ἐπνευματοτόμει· εἰς μὲν τὰ κατώτερα μέλη φόρος αἵματος, εἰς δὲ τὰ ὕπτια φόρος φρενός. Ὁ αὐτὸς τῆς αὐθαιρεσίας νόμος ἐκυβέρνησε καὶ τοὺς δύο προσηλυτισμούς· ἀλλ' οἱ μὲν γενίσσαροι τῆς Σταμποῦλ, εἰς τὰ περισσεύματα τῆς ἡμετέρας γενεᾶς στρατολογηθέντες, ἐπετάχυνον τὴν ἐπισφακέλισιν μόνου τοῦ σώματος τῆς ὑποχειρίου, οἱ δὲ γενίσσαροι τοῦ Εὐαγγελίου, τάγμα ἀπολέκτων, συναρτιζόμενον εἰς τὰ χαρακώματα τῆς διανοίας, τῆς φιλομαθείας, τῶν ἐσχάτων προσδοκημάτων, ἀποστάται τὴν λόγχην κατὰ τῆς πατρίδος στρέψαντες μὲ διαφέροντα φανατισμὸν, οἱ γενίσσαροι τῆς Ῥώμης ἐπήνεγκον εἰς τὰς προπείρας τῆς ἑλληνικῆς ἀναγεννήσεως Ζημίαν, τὴν ὁποίαν ὁ ἄγών τοῦ 1821 ὤφειλε κατάκαρδα νὰ αἰσθανθῇ, Ζημίαν, τὰς συνεπείας τῆς ὁποίας σήμερον ἔτι συναισθανόμεθα, καίτοι μικρὰν λαμβάνοντες φροντίδα νὰ τὰς ὑπολογίσωμεν καὶ διακριβώσωμεν. Εἰς τὴν ἄσκησιν τῆς προσηλυτεύσεως οἱ φραγγισκανοὶ τῆς Κρήτης οὐδέποτε κατεδέχθησαν νὰ δρέψωσιν ἄοσμα ἄνθη, ὀπώρας ἀνουςίους, ἄχρηστα βότανα. Ὅπου ἀγχίνοια καὶ εὐφυΐα, ὅπου ἐπιδεκτικότητα, ὅπου ἐλπίς, ἐκεῖ ὠρέχθη ἡ ψυχάρπαξ δεξιὰ των, ἐκεῖ

συνέστη ἡ παγίς. Προήλθεν, ὅτι ἡ μὲν παιπάλη, εἰς μάκτρας λατινικῶν ἱεροσπουδαστηρίων μετακενωθεῖσα, ἐχρησίμευσεν εἰς ἄρτοποιήσιν ἑτερόφυρτον, εἰς διατροφήν ἄλλοεθνῶν, ἐν δὲ τῇ συλαγωγουμένη χώρᾳ ἀπέμεινον, ἐκτὸς σποραδικῶν ἐξαιρέσεων, τὰ πίτυρα.

Πλὴν τῆς μεγάλης χριστιανικῆς ὁμάδος, ἐνδιαιτᾶτο εἰς Κρήτην καὶ πολυάριθμος κοινότης ἰσραηλιτικῇ, ἐξαιρέτως εἰς Χανία, καὶ εἰς Χάνδακα. Ἀλλὰ, τοιαύτης οὔσης τῆς τύχης τοῦ αὐτόχθονος χριστιανοῦ, τίς ποτε, λοιπὸν, θὰ ἦτο ἡ τύχη τοῦ Ἑβραίου;

Ὁ Ἰσραηλίτης, εἰ καὶ γεννηθεὶς εἰς γῆν βενετικὴν, εἰ καὶ πρὸ αἰώνων ἐγκάτοικος, ἐλογίσθη ἀπλοῦς παρεπίδημος. Οὐδεμία χρόνου παρέλευσις παρέγραφε τὸ ψήφισμα τῆς ἐξορίας του, οὐδεμία χώρας γωνία ἠϋδόκει νὰ υἱοθετήσῃ τὴν ὀρφανίαν του. Πρὸς αὐτὸν, ἡ χριστιανωσύνη ἦτο συνέχεια τῆς Βαβυλῶνος, ἡ τῆς Αἰγύπτου, πλὴν τῆς προόψεως μιᾶς γῆς ἐπαγγελίας, καὶ ἐνὸς Ἀαρῶνος. Ἀπολις, ἄπατρις, πλανησίεδρος, ἐν ἀδιαλείπτῳ ναυαγείᾳ τυχῶν, ἐνδιητήθη μᾶλλον ὑπὸ τὴν ἐπιείκειαν κυβερνώντων, ἢ ὑπὸ τὴν ἀσπίδα νόμου. Διὸ, ἀμοιρήσας ὅλων τῶν πολιτειακῶν, καὶ τοῦ πλείστου ἔτι τῶν ἀστικῶν δικαιωμάτων, κινητὴν μὲν περιουσίαν ἠξιώθη νὰ σχηματίσῃ, οὐχὶ ὁμῶς καὶ ἀκίνητον· καὶ ἀπέλαβε μὲν τὴν ἄδειαν τοῦ φιλοπονεῖν, ἀλλὰ, τῆς ἐμπορείας ἐξαιρουμένης, οὐδὲν ἄλλο ἐπιτήδευμα τῷ ἐπετράπη. Κορωνὶς τοσούτων περιορισμῶν κατέστη ἡ διαρκὴς πολιορκία τῆς συνοικίας του, ἅτε δὴ λεπρὸς, ἢ λοιμοφόρος φυλακισθεὶς ἐν ἀποκέντρῳ καθαρτηρίῳ. Ἡ λεγομένη Ἑβραϊκὴ (Ghetto) ἐλάμβανε τὴν ἰταλικὴν ὀνομασίαν, ἐὰν δὲν λανθάνωμεν, ἐκ τοῦ κλωβοῦ. Ἦτο δὲ τῷ ὄντι μέγας τις κλωβὸς — βέβαια εὐρυχωρότερος τῶν γαλεαγρῶν θηριοτροφείου — ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὁ ἀπόκληρος γόνος τοῦ Σέμ εἶχε πλήρη τὴν ἐλευθερίαν ν' ἀσφυκτῇ ἐξ ἀπνευστίας, κρύπτη τις, αἱ σιδηραῖ κιγκλίδες τῆς ὁποίας κατεκλειδοῦντο καὶ ἐμανδαλοῦντο οὐ μόνον καθ' ἐσπέραν ἐπὶ τῇ τοῦ τηλεβόλου βροντῇ, ἀλλὰ, κατὰ τινὰς ὥρας τοῦ ἔτους, ἐπὶ δεκαπενθημερίαν ὁλόκληρον. Καὶ ὁμῶς, ταῦτα πάντα δὲν ἀπεδειλίουν τὸν Ἰουδαῖον. Ἀντὶ τῶν ἀγαθῶν καὶ προνομίων ὅλων τῆς οἰκουμένης, προτιμήσας τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης του τὸ κειμήλιον, ὑπέστη τὸν κόλαφον τοῦ Λατίνου μεθ' ἧς ἀξιοζηλώτου ὑπομονῆς ἔστρεψε τὴν ἑτέραν σιαγόνα εἰς τὸ ράπισμα τοῦ Γραικοῦ, ἐνθεν μὲν, ἀντὶ χρημάτων,

έξαγοράσας τὴν κτῆσιν τῆς ἀναπνοῆς, ἔνθεν δὲ ἐξευμενίσας τοὺς ἐναντίους μὲ τὴν ταπεινοφροσύνην. Βέβαια, ἠθέλομεν ἀδικήσῃ τὴν Βενετίαν αἰτιώμενοι, ὅτι ὑπὸ τὴν σκιὰν τοῦ ἁγίου Μάρκου ὑπέφερον οἱ Ἑβραῖοι τὰ αὐτὰ δεινὰ, οἷα ὑπέστησαν ἐν Ἰσπανίᾳ, καὶ ἀλλαχόσε τῆς Εὐρώπης. Τούναντίον· ἡ βενετικὴ ἀρχὴ ὑπεμειδίασε πρὸς αὐτοὺς ὅσον οὐδεμία ἄλλη ἀρχὴ τοῦ καιροῦ ἐκείνου. Οὐχ ἦττον ὁμως ἀποφαινόμεθα, ὅτι ἐὰν ἐν τῇ βενετικῇ ἐπικρατεία ἔτυχεν ὁ Ἰσραηλίτης συνδρομῆς τινος, καθὸ λαὸς, ὁμως, καθὸ ἄτομον, ὑπέκυψεν ἐπίσης εἰς τὰς παρανομίας ἄρπαγος δεσπότης, φαύλης διαχειρίσεως, σηπεδονώδους ὑπαλληλίας — ἐκακίσθη ἐπίσης ὑπὸ τῆς διλῶρου μάστιγος τῆς ἀμαθείας καὶ τῆς θρησκομανίας τῶν Χριστιανῶν... Ἀναφέρομεν ἐν παράδειγμα τυχαῖον ἐκ τῶν πολλῶν. Τὴν μελέτην μας θέλει συμπληρώσῃ ἡ ἱστορία τοῦ δυστυχοῦς Γοβδελεᾶ, ἀναπαράστασις ἀπαραιοίητος ἄλλης τινὸς ἐπόψεως τῶν ἡθῶν καὶ ἐθίμων τοῦ αἰῶνος.

Εἰ καὶ μακρότερον τοῦ δέοντος, τὸ διήγημα δὲν εἶνε προσοχῆς ἀνάξιον. Θὰ τὸ παρασυνάψωμεν ἀστενοχώρητοι, καὶ ἐν ἀνέσει.

Ὁ Μωϋσῆς Βαροῦχ ἦτο Ῥιθύμνιος, Ἑβραῖος μὲν τὴν θρησκείαν, Ἑλλήν ὁμως τὴν γλῶσσαν καὶ Ἑλλήν τὴν καταγωγὴν. Οἱ πρόγονοί του, διωχθέντες ἐξ Ἀλεξανδρείας ἐπὶ Θεοδοσίου τοῦ μεγάλου, προσέφυγον εἰς Κωνσταντινούπολιν, πάλιν δ' ἐκεῖθεν ἐκδιωχθέντες ἐπὶ Ἰουστίνου, μετηναστεύθησαν εἰς Χίον. Τὴν νῆσον ταύτην, νέαν τῶν φυγάδων Ἑβραίων Ἱερουσαλήμ, δὲν κατέλιπον οἱ Βαροῦχ, εἰμὴ ὅτε τὸ κτῆμα ἐκεῖνο τῶν Γενουητῶν συγκατεκλύσθη μετὰ τῶν ἄλλων λατινικῶν προπυργίων εἰς τὴν στροφοφάλιγγα τῆς Ὀθωμανικῆς κατακτήσεως. Ἀπογυμνωθέντες τότε καὶ ἀπὸ τοὺς ἄρχοντας τῆς Μαγώνης πρῶτον, καὶ ἀπὸ τοὺς βαρβάρους ἔπειτα, ἐσώθησαν ἐκ τῆς αἰχμαλωσίας πένητες· ἀλλὰ κατὰ τὴν ἐν Κρήτῃ μετοικεσίαν οἰκονομήσαντες καιρὸν, πρόσωπα, χρήματα, ἐπανήγαγον μικρὸν κατὰ μικρὸν τὸν οἶκον εἰς ἐπίζηλον τραπεζητικὴν περιωπὴν. Ὁ ἐν λόγῳ Μωϋσῆς, καίπερ κληρονόμος μεγάλης χρηματικῆς περιουσίας — ἥς ἄλλως τὸ μέτρον οὐδεὶς, πλην αὐτοῦ, ἐγίνωσκεν ἀκριβῶς — ἀπεῖχε πολὺ τοῦ ποιῆσαι ἐπίδειξιν τῆς πολυταλάντου καταστάσεώς του. Πενιχρὰ ἱμάτια ἐνδεδυμένος, ἐτόκιζε τὰ φλωρία του ὀλίγα κατ' ὀλίγα, καὶ χωριστὰ, προσποιούμενος δὲ χάριν ταπεινότητος τὸν καμπούρην, ἔσπευδε πρῶτος καὶ μακρόθεν ἔτι νὰ καλημερίσῃ καὶ προσαγορεύσῃ τὸν

χυδαιότερον τῶν ὀφειλετῶν. Ἄλλ' οἱ ὀφειλέται ἐκλαμβάνουσι συνήθως ὡς εἰρωνείαν τὴν προσήνειαν τοῦ πιστωτοῦ, ἑβραίου μάλιστα, ἢ δὲ εὐπροσηγορία καὶ ἡ κυφότης οὐδόλως ἔσωσαν τὸν γόνον τῶν Βαρούχ ἀπὸ τὰς δυσχερείας τοῦ αἰῶνος, καὶ ἀπὸ τὴν μοχθηρίαν τῶν ἀνθρώπων. Ἐπέπρωτο τὴν ἔναρξιν τῶν παθημάτων του νὰ σημάνῃ ὁ κώδων ἐνὸς πολέμου, εἰς τὸ ἐνδόσιμον καὶ εἰς τὴν ἑκβασιν τοῦ ὁποίου κατ' οὐδένα λόγον ὁ δείλαιος διεφέρετο. Ἦδη ἐκ προοιμίων ἀγῶνος εἶχον ἐπιφέρει τραῦμα εἰς τὴν οὐσίαν του ἐπαισθητὸν τὰ δάνεια τὰ καταναγκαστικά, ὧν ὁ ἔρανος ὠρίσθη ἐκάστοτε ἐπὶ τιμήματι, ὑπερβάλλοντι κατὰ πολὺ τὸν πραγματικὸν ὄρον τοῦ χρηματικοῦ του. Ὀλίγον ἔπειτα, ἡ κακοπιστία τῶν ὀφειλετῶν, καὶ ἡ τῆς γραφειοκρατίας βουλιμία, θηρία ἐν καιρῷ πολέμου μαινόμενα λυσσωδέστερα, ἢ τὸ πρὶν, ἐνέσκηπτον εἰς τὸ ταμεῖόν του ἕξ ἐπιμέτρου, ἢ μὲν μετ' ὀφρησιν λύκου νηστικοῦ, ἢ δὲ μὲ πλεονεξίαν σατράπου. Ὅποιος τότε ὑπόκωφος, ἀσυμπαθέστατος διωγμὸς συνετεχνάσθη κατ' αὐτοῦ! Συκοφανταί, ἐπιβουλαί, ἀνώνυμοι ἐπιστολαί, φοβερισμοί, οὐδὲν ἢ μιὰ σπεῖρα παρέλειπεν ἐκ τῶν δυναμένων νὰ παραλύσῃ τὴν ὑπομονὴν καὶ μακροθυμίαν του. Ὅτε δὲ κατέναντι τῆς χαλκοθώρακος καρτερίας ἀτελεσφόρητα ἀπέβησαν τὰ τοιαῦτα μέσα, τότε ὁ ἔσμός τῶν δημαγωγῶν, ὑπὸ πολιτικῶν ὁμοῦ καὶ ὑπ' ἐκκλησιαστικῶν καὶ στρατιωτικῶν ὑπαλλήλων συγκεκροτημένος, οἷς καὶ οἱ ὀφειλέται συνεμάχησαν, ἀπεφάσισε νὰ διατρυπήσῃ τὸν θώρακα μὲ ἄλλα τινὰ ἔμβολα δραστικώτερα.

Ἦκμαζε τότε εἰς τὰς πόλεις τῆς Κρήτης ἡ βασκανοφοβία, εἰδὸς τι πανικοῦ δείματος, τεχθέντος ἐκ τοῦ γάμου τῆς ἀγνοίας καὶ τοῦ φθόνου (1). Ὁ βασκανιστὴς ἐγεννᾶτο κατὰ Τετάρτην ἢ Παρασκευὴν, πάντοτε δὲ ἐν ὥρᾳ μεσονυκτίου· τὰ δὲ γνωρίσματα του ἦσαν συνήθως ἡ αἰ ρυσσαὶ βλεφαρίδες, ἡ ἡ πυρρὰ θρῖξ, ἡ τὸ συνεζευγμένον τῶν ὀφρύων, ἡ τὸ λεπτὸν τῶν χειλῶν. Καὶ εἰς μὲν τὴν γέννησιν του ἡ μήτηρ δὲν ἐπέζη, ἐκ δὲ τοῦ βλέμματός του ἐνεδρευτικός τις δαίμων κακοποιὸς δυσεπράγει, ἀρχόμενος τῆς βασκανίας ἀπὸ σπαργάνων. Οὐαὶ, ὅταν τὸ κακὸν

(1) Ὁ βασκανισμὸς, jettatura, σώζεται ἀκέραιος εἰσέτι ἐν Νεαπόλει καὶ ἐν Σικελίᾳ, ὡς ἐπὶ Θεοκρίτου. Ὁ πάπας Πῖος Θ'. διαθρυλλεῖται ὡς ὁ φοβερώτερος τοῦ αἰῶνος βασκανιστής.

ὄμμα ἀπετενίζετο εἰς νήπιον, πρὶν ἢ προφθάσῃ ἡ μήτηρ νὰ πτύσῃ ἐπὶ τοῦ βρέφους τρίς! Τὸ νήπιον θὰ περιέπιπτεν εἰς τῆξιν. Καὶ πάλιν ἀλλοίμονον, ἐὰν τὸ βλέμμα ἐστρέφετο πρὸς ἵππον, ἢ βοῦν, ἢ πρόβατον! Τὸ κτήνος θὰ ἔσχαζε μετ' οὐ πολὺ. Τὸ δυσοιῶνιστον ἐκεῖνο βλέμμα προεκάλει παντὸς ἀνηρτημένου σκεύους τὴν κατάπτωσιν, ἐμάδα πολυβόστρυχας κόμας παρθένων καὶ παλληκαρίων, κατεμάραινε ῥόδα ὑγείας καὶ νεότητος, ἔθραυεν ἀρτίκτητα λαγήνια, ἀνέφλεγε πυρκαϊὰς, ὤρυττε λάκκους, ἐπέσυρε σεισμοὺς, πολέμους, δυσετηρίας, κομητῶν ἐμφάνισιν, ἀποστασίας, καὶ τὰ λοιπά. Ἡ συμφορὰ θὰ ἦτο κατ' εὐτυχίαν περιωρισμένη, διότι οἱ ἐκ γενετῆς βασκανισταὶ ἐτύγχανον ὀλιγοστοί· ἀλλὰ, πλὴν τῶν ἐκ γενετῆς, συνεστρατεύοντο οἱ ῥασοφόροι. Ἔως ἀπὸ τῆς βελώνης τοῦ ῥάπτου ἐκέκτητο ὁ μέλας τρίβων τὴν αὐτὴν ἐνέργειαν. Ἐπὶ τῇ ἐμφανίσει ῥάσου οἱ γείτονες ἐξεπλήττοντο, ἐξαιρέτως πρὸ μεσημβρίας, κατὰ πρωτομηνίαν ἐξαιρετώτερον. Διὸ, πρὸς οὐδετέρωσιν τοῦ κακοῦ βλέμματος, καὶ πρὸς ἄμυναν ἔτι κατὰ τοῦ ῥάσου, τὰ μὲν λογικὰ τῶν ζώων ἐφόρουν ἀνηρτημένα παντοδαπὰ φυλακτήρια εἰς τὸν λαιμόν, τὰ δὲ ἄλογα δὲν ἐξήρχοντο, ἢ ἐφωδιασμένα μὲ ἀβάσκαντα, ἢ βασκαντήρας. Ἀλλὰ, καίτοι τοιουτοτρόπως τεθωρακωμένοι, οἱ ἄνθρωποι ἀπέφευγον παντοίαις δυνάμεσι τὸν ἐγνωσμένον βασκανιστὴν, ἐν ὥρᾳ δὲ θεομηνίας συνεβουλεύοντο προσέτι καὶ πῶς νὰ τὸν ἐξοντώσωσιν, ἐλπίζοντες διὰ τοῦ ὀλέθρου του νὰ ἐξιλεώσωσι τὴν παρωργισμένην θεότητα, καὶ ν' ἀπαλλάξωσι τὴν δεινοπαθοῦσαν πόλιν ἀπὸ δαιμόνιον κακοποιόν. Οὐαὶ κατὰ τοιαύτας περιπτώσεις πρὸς τὸν δυστυχῇ πυρρότριχα, τὸν ὁποῖον κακόβουλός τις ἤθελεν ὑποδείξει ὡς βάσκανον πρὸς τὸν μωρόπιστον ὄχλον! Ἡ φήμη τῆς τριχὸς καὶ τοῦ βλέμματός του κατεβρόχθιζε τὰ διαστήματα μὲ ταχύτητα τηλεγραφικὴν. Τεῖχος ἀποτροπίας καὶ μονώσεως περιτείχιζεν ἑκτοτε τὸ πρόσωπόν του, ὃ δὲ οἶκός του ἐστιγματίζετο μὲ μέλανα σταυρόν.

Τοιοῦτό τι πονηρὸν μετεχειρίσθησαν κατὰ τοῦ Ἰσραηλίτου καὶ οἱ εἰς τὰ κεφάλαιά του ἐποφθαλμήσαντες. Τὸ ὑπόπυρρον τῆς γενειᾶδος, ἐξόχως ἢ εἰς τὴν ῥίζαν τῆς μύτης σύζευξις τῶν ὀφρύων του, ἐπεκύρωσαν τὴν ὑποβολήν. Μικρὸν καὶ ἀνεπαισθήτως, ὁ χαριστικὸς, ὁ ταπεινὸς, ὁ φιλοπροσήμενος Βαροῦχ ἀπέβη παρὰ πᾶσάν του προσδοκίαν, καὶ χάριν τῶν συναπτομένων ὀφρύων του, τὸ κύριον καὶ μυσαρῶτατον τῆς Ῥιθυμνικῆς δεισι-

δαιμονίας μορμολύκειον, ἀντικείμενόν τι ἔκνομον καὶ ἀποπομπαῖον, ἄξιον σαρακηνικοῦ διωγμοῦ.

Τὴν πρωΐαν τῆς Χριστοῦ γεννήσεως, μετὰ τὴν ἱερὰν λειτουργίαν, συνείθιζεν ἡ ἀρχοντικὴ νεολαία τῆς Ῥιθύμνης νὰ θεατρίζη ἐν τι δρᾶμα ἀρκετὰ ἀνούσιον, πλὴν τότε δημοχαρέστατον, καλούμενον « Ἡ ἀναίρεσις τῶν ἐν Βηθλεὲμ νηπίων » Ὁ ὑποκρινόμενος τὸ πρόσωπον τοῦ Ἡρώδου ἔτυχεν υἱὸς ἐνός τινος τῶν ἐνεργεστέρων προαγωγῶν τῆς ἀνθεβραϊκῆς συμμορίας, ἀρχοντος χρεωκόπου, ὅστις, καὶ ὡς ὀφειλέτης καὶ ὡς δημόσιος δεκατευτής ἦτο πρὸς τοῖς ἄλλοις καὶ προσωπικὸς ἐχθρὸς τοῦ Μωϋσέως. Ὁ νεανίας οὗτος ἀφίκετο ἐπὶ σκηνῆς μιμούμενος κατὰ φύσιν τὴν φωνήν, τοὺς τρόπους, τὰ ἰδιώματα τοῦ Ἰσραηλίτου μας, περὶ δὲ τὴν καταστροφὴν τῆς πράξεως ὑπέβαλεν εἰς τὸ στόμα τοῦ βασιλέως Ἰουδαίας τοιαύτας καὶ τοσαύτας κατὰ τοῦ ἐν σπαργάνοις Μεσσίου βλασφημίας, ὥστε τὸ ἀκροατήριον (συγκείμενον τὸ πλεῖστον ἐκ συρφετοῦ θρησκομανοῦς) ἀχαλινώτως δυσανασχετήσαν, καὶ καταλιπὼν ἀνεκπεραίωτον τὴν παράστασιν, ὤρμησεν ἐπὶ τὰ ἴχνη δωροδοκηθέντων ὁδηγῶν πρὸς τὴν κατοικίαν τοῦ ὑποτιθεμένου Ἡρώδου, τοῦ τοσοῦτον ἀσεβήσαντος κατὰ τοῦ νεογεννήτου Θεοῦ.

Τὸ πλῆθος ὑπερωγκώθη καθ' ὁδὸν ἀπὸ δημότας πάσης τάξεως, ἀπὸ χωρικοὺς, ἀπὸ μοναχοὺς καὶ ἱερεῖς, ἀπὸ γυναῖκας φαυλοβίους — ἄθροισμα οἰστρηλάτων καὶ βακχευτῶν, εἰς ἀμφοτέρα τὰ χριστιανικὰ δόγματα ἀνηκόντων. Οὕτω συσσωματωθὲν, ἐφώρμησε διὰ τινος πλαγίου πύλης εἰς τὴν Ἑβραϊκὴν, φωνάζον, ἀλαλάζον, ἀντιμετροῦν ἀρρήτους ὕβρεις κατὰ τῶν ὁμογενῶν τοῦ Ἀσκαλωνίτου. Εὗρεν ὅμως τὰς θύρας τῶν Ἑβραίων πεφραγμένας μὲ ὄρους ἃν εἶχον ἔσωθεν μανδάλους, τοιαύτης οὔσης τῆς συνηθείας κατὰ τὰς δεσποτικὰς ἐορτάς. Ἐν τούτοις ὁ Μωϋσῆς διήγεν ἐν ἀγνοίᾳ τῆς καταιγίδος, ἣτις παρσκευάζετο νὰ ἐκρηγῇ ἐπὶ τῆς στέγης του. Εἶχε μόλις τὴν στιγμὴν ἐκείνην καθῆσει παρὰ τὸν ἐδαφιαῖον ἄβακα τῆς ἀπονηστίσεως. Ἐκδοτος εἶχε τὴν ἀπόλαυσιν τῆς ἀνακωχῆς, ἣν ἐνόμιζεν ὅτι οἱ διώκται τοῦ Θεοῦ παρεχώρουν, ἤρχετο κλῶν τὸν ἄρτον τῆς εἰρήνης μὲ τὴν σιγῇ ζυγόν, μὲ τὰ τέκνα, καὶ μὲ τὴν τροφόν.

Ἐν κεραύνειον λιθοβόλημα, πρὸς τὸ παράθυρον τοῦ ἐστιατορίου ἐκσφενδονισθὲν, ἡ ἔνηχος πτώσις τεθραυσμένων ὑέλων,

μία ταυτόχρονος ὀχλοβοή, ἔκαμον τὸν Ἑβραῖον νὰ ἀναπηδήσῃ ἔξ αὐτομάτου ὡς μίαν σπιθαμὴν ἐπάνω τοῦ καθήματος.

— Πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα! Ῥῦσαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με! ἐπιθύρισαν μηχανικῶς τὰ χεῖλη του εἰς ἑβραϊκὴν διάλεκτον, ἀκόμη πρὶν καταλάβῃ ὁ νοῦς του τί προέκειτο.

— Πρόβαλε εἰς τὸ παράθυρον, κοκκινότριχα, πρόβαλε, βρωμόσκυλον, μὲ τὰ κουταβάκιά σου! Ἔλα νὰ ἐξεράσῃς καὶ ἐμπρός μας τὰς ἀντιθέους βλασφημίας σου κατὰ τοῦ Μεσσίας! ἐβόησε μία βροντόφωνος προσφώνησις εἰς τὴν πρόσοδον τοῦ οἴκου.

— Ἦλθεν ὁ κόμβος εἰς τὸ κτένι, ἐπικατάρατε! Ἡ χώρα δὲν σὲ ἀνέχεται περαιτέρω. Ἡ θὰ προβάλῃς νὰ ὁμολογήσῃς τὸν Χριστὸν Μεσσίαν καὶ Ὑιὸν Θεοῦ, ἢ, πρὸς ἐκδίκησιν τοῦ Χριστοῦ μας, θὰ καῇς ὀλοζώντανος σὺ μαζί μὲ τ' ἀφωρισμένα σου!

Κροτητὴ χάλαζα λίθων ἐκράτει τὸ ἴσον εἰς ἕκαστον προσφώνημα.... Πᾶφ, ποῦφ, πᾶφ..... ἀνθογάστραι, κιγκλίδες, τὰ λοιπὰ ὑαλία διερρήγνυντο εἰς κλάσματα.

Ὡστόσο, ἐνῷ ἐκτὸς τοῦ οἴκου αἱ ὕβρεις ἤκμαζον καὶ ὤργαινον, ἐνῷ ὑπερεβόουν οἱ φρυαγμοὶ, αἱ κατάραι τοῦ ἐπιμαινομένου ὄχλου, ἐντὸς τοῦ οἴκου ἐξετυλίσσετο δρᾶμα σπαραξικάρδιον. Ἐντεῦθεν μὲν ἡ οἰκοδέσποινα κατελαμβάνετο ἀπὸ σπασμοῦς, πάθημα ἐπικίνδυνον εἰς τὴν προβεβηκυῖαν τῆς ἐγκυμοσύνης, ἐκεῖθεν δὲ τ' ἀνήλικα παῖδιά, περιερχόμενα τὸν διάδρομον, ἀνεφώνουν τὴν θνήσκουσαν μητέρα. Αἱ ὑπηρέτριαι ἐδρῦπτοντο τὰς παρειάς, τὸ νήπιον ἐβόα, ἡ τροφὸς ἐγόα, ὁ σκύλος ὠρύετο — συμφωνία συγκινητικὴ, ἂν καὶ παράχορδος.

Κατάπληκτος ἐνώπιον τῆς ἐκρηγνυομένης νέας ἀνεμοζάλης, ὁ Μωϋσῆς ἔλαβε μόλις καὶ μετὰ βίας τὸ θάρρος νὰ προσάψῃ τὸν ὀφθαλμὸν εἰς τι σχισμάτιον, ὅπως διασκοπήσῃ, ἐὰν χωροφύλακες ἢ στρατιῶται ἐπέφθανον κατὰ τύχην εἰς σωτηρίαν του. Ἀλλὰ κεκλεισμένος, ὡς τὸ πρὶν, διετέλει εἰσέτι ὁ πυλὼν τῆς Ἑβραϊκῆς. Ἡ ὑστέρησις πάσης ἐνόπλου ἐπικουρίας, τὸ δὲ χειρόν, ἡ ἔποψις κλιμάκων, ὑπὸ τινων Ἀλβανῶν τῆς φρουρᾶς κοιζομένων πρὸς ἐπίβασιν τοῦ οἴκου, ἐπήνεγκον εἰς τὴν καρτερίαν τοῦ θεωροῦ

τὴν ὑστάτην καὶ καιρίαν πληγὴν. Στηρίξας τὴν κεφαλὴν παρὰ τὰ χεῖλη τῆς χαραγμάδος,

— Μάρκε! εἶπε μὲ βαθὺν ἀναστεναγμὸν (οἱ εὐσεβέστεροι τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀποφεύγουσι, καὶ μόνον διὰ παραφράσεως προφέρουσι τὰς λέξεις ἅγιος, Χριστὸς, χριστιανὸς καὶ τὰ λοιπά). Μάρκε! ἐπανελάβεν. Ἵνα τί βραδύνεις νὰ ἐπέλθῃς; Ἄρα καὶ σὺ, πρὶν γίνῃς Ναζωραῖος καὶ Βενετὸς, δὲν εἶσο, ὡς ἐγὼ, πιστὸς Ἰσραηλίτης;

Καθὸ πεπλασμένος καὶ αὐτὸς κατ' εἰκόνα καὶ καθ' ὁμοίωσιν Θεοῦ, ὁ Μωϋσῆς Βαρούχ ἦτο ἐκ διαδοχῆς Ἀδὰμ κεκτημένος ἰδιωτικὰ προτερήματα οὐ τὰ τυχόντα. Ἐν τῷ ὁμίλῳ τῶν κάτωθι φωνασκούντων Χριστιανῶν δὲν θὰ ἦτο στιγμῆς ἔργον τὸ νὰ εὖρης σύζυγον ἀφοσιωμένον, πατέρα τρυφερώτατον, φρόνιμον οἰκογενειάρχην, οἷος ἦν ὁ περίτμητος. Τὸ ἀκροσφαλὲς τῆς θέσεως ἀνεχαλίνωσε τὰς ἐποικομένας φρένας του. Ἐπὶ τῇ προόψει τῆς κινδυνευούσης οἰκογενείας, ἴσως δὲ καὶ ἐπὶ προνοίᾳ τοῦ πολιορκουμένου ταμείου ἐνταυτῷ, ἀποφασίζεται ὁ ἄθλιος νὰ διακινδυνεύσῃ τὴν ἰδίαν ὑπαρξιν, παρουσιαζόμενος εἰς τὸ παράθυρον, καὶ πειρώμενος νὰ κατευνάσῃ διὰ τινος ἀπολογίας τὴν ὀργὴν τοῦ πλήθους. — Τῷ ὄντι· μετὰ σύντομον δέησιν εἰς Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ, διαστομοῖ εὐτόλμως τὰ ἡμίθραυστα παραθυρόφυλλα, καὶ ἐμφανίζεται.

Ἐπὶ τοιαύτῃ ἀπροσδοκῆτῳ τόλμῃ Ἰουδαίου, ὁ κυμαινόμενος ὄχλος μένει ἐμβρόντητος. Ἦθελες νομίσει, ὅτι πραγματικῶς ἐβασκανίζετο.

— Βρὲ ἀδέλφια Ναζωραῖοι! κραυγάζει, προτείνων συνημμένας τὰς χεῖρας ἐπὶ τὸ ἱκετευτικώτερον. Τί σᾶς ἔκαμεν ὁ Βαρούχ; Εἰς τί σᾶς ἔπταισε; Πῶς ἀποδίδετε τὴν σφαγὴν δεκατεσσάρων χιλιάδων νηπίων εἰς αὐτόν, ὅστις οὔτε βασιλεὺς Ἰουδαίων ὑπάρχει, ὡς ὁ Ἡρώδης, οὔτε σύγχρονος εἶνε τοῦ Μεσσίου σας, οὔτε κῆν ἔλαβέ ποτε τὸ θάρρος ν' ἀφαιρέσῃ μυίας ζωὴν; Πότε, πρὸς Θεοῦ, πότε, ποῦ τῆς Ῥιθύμνης ἀπεμωράνθηκα ἐγὼ τοσοῦτον, ὥστε ν' ἀσεβήσω μὲ λόγους, ἢ μὲ πράξεις πρὸς τὸν κοσμοβόητον τῆς Μαρίας υἱόν; Θέλετε ναὶ καὶ ναὶ, ὅτι τὸν ῥαββὴν σας τοῦτον ἐγὼ ὁ Μωϋσῆς Βαρούχ τὸν ἀνύψωσα ἐπὶ σταυροῦ; Ὁχι, μὰ

τὸν ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὅχι, μὰ τὰ Σεραφεῖμ καὶ τὰ Χερουβεῖμ, ὅχι, ἔνοχος δὲν εἶμαι τοιαύτης κακοποιήσεως. Ἐὰν, ὡς πιστεύετε, ἐσταυρώθῃ, τὸν ἐσταύρωσαν τὰ τριάκοντα ἀργύρια, τὸν ἐσταύρωσεν ὁ τότε Κόντες τῆς Ἰουδαίας, ὁ Πιλάτος.....

— Καὶ τὸν ἀκροάζεσθε ἀκόμη τὸν θεοκατάρατον! Ἀκόμη τὸν ἀφίνετε νὰ ὀνειδίζῃ τὴν πίστιν μας! ἐρωτᾷ βροντώδης μία φωνή, ἥτις καὶ τὸν λόγον τοῦ Ἰουδαίου διακόπτει, καὶ τὸν ἀναδιδόμενον κροτοθόρυβον καλύπτει ἐν ἀκαρεῖ. Τὸν ἤκουσα ἐγὼ αὐτὸς — ὁ κατήγορος προσθέτει, ὑψῶν ἀνὰ χεῖρας μίαν εἰκόνα τοῦ Λυτρωτοῦ — μάρτυς μου δὲ οὗτος! τὸν ἤκουσα δεκάκις αὐτήκοος ἐξυβρίζοντα καὶ Χριστὸν, καὶ Θεομήτορα, καὶ ἁγίους πάντας. Ἀλλὰ τί πλέον; Μὴ δὲν εἰσθε σήμερον μάρτυρες αὐτήκοοι καὶ σεῖς αὐτοί; Δὲν ἀκούετε, ὅτι ὁ ἀφωρισμένος, ἡμᾶς μὲν, τὸν περιούσιον λαὸν, ὀνομάζει Ναζωραίους, τὸν δὲ Ὑιὸν τοῦ Θεοῦ καλεῖ ραββὴν;

— Ἐλεος, ἀδελφοί, διὰ τοὺς οἰκτιρμοὺς τοῦ κοινοῦ Πατρὸς! σχετλιάζει ὁ κατηγορούμενος ἐπαναδειλαίνων ἐπὶ τῇ μορμολυκῶδη θεᾷ τῆς εἰκόνης. Ἀρπάζων δὲ εἰς τὰς ἀγκάλας τὸ μικρότερον τῶν τέκνων του, καὶ ἔντρομον, καὶ γογγύζον, καὶ δακρυβροοῦν παρουσιάζων αὐτὸ πρὸς τὸν ἀναβλέποντα λαόν,

— Ὅσοι εἰσθε γονεῖς, ἀναβοᾷ, ἐπικαλούμενος τὴν προάσπισιν τοῦ πανανθρώπου θρησκεύματος τῆς καρδίας — ὅσοι ἀπὸ σᾶς ἔχετε τέκνα, ἄχ, εὐσπλαγχνίσθητε τὸν δυστυχῇ πατέρα, ἐλεήσατε τὴν ἄπταιστον καὶ πτωχὴν του οἰκογένειαν!

— Τίποτε! τίποτε! ἀποκρίνονται διακόσια στόματα. Εἶσαι πρωτομάστορας βασκανίας. Μὲ τὴν παρουσίασιν τοῦ σικχαμεροῦ σου γόνου δοκιμάζεις νὰ μᾶς βασκανίσῃς· ἀλλ' ἐνώπιον τῆς εἰκόνης ταύτης αἱ βασκανίαι σου πίπτουσιν ἀναποτελέστοι κατὰ γῆν. Σοῦ εἵπομεν, ὅτι ἐτελείωσαν τὰ ψεύματα· ἡ σωτηρία τῆς χώρας κατεπείγει, ὁ καθαρμός σου δὲν ἐπιδέχεται ἀναβολήν. Ἡ θὰ καταιβῇς νὰ σὲ βαπτίσωμεν, ἢ ἡ κολυμβήθρα ἀναιβαίνει ἀπὸ τὸ παράθυρον!

— Θὰ σὲ πλύνωμεν, ἀκάθαρτε! θὰ σὲ ξελασπώσωμεν, κᾶν θέλῃς, κᾶν μὴ θέλῃς!

— Ναί· καὶ θὰ σὲ ὀνομάσωμεν Γαῖτάνον! ἐπιφωνεῖ λατῖνός τις ἱερεὺς.

— Ὅχι, Παφνούτιον! ἀντιτείνει εὐθὺς ἕτερος ἱερεὺς γραικός.

— Σὲ θέλομεν Παφνούτιον εἰς τιμὴν τοῦ ἁγίου πάτρωνος τῆς Κουμπαγιώτας. Ζήτω ὁ Παφνούτιος! κραυγάζει ἡ ὀρθόδοξος μερίς.

— *Ranuzzo! Ranuzzo!* ἀντιφωνοῦν ἐσκανδαλισμένοι οἱ Λατῖνοι. *Ohibò! Misericordia!* Ὅποῖον ὄνομα σχισματικόν, ἀπόζον φωτιανισμόν!

— Ὅχι δὰ, θὰ τὸν ὀνομάσωμεν Γαῖτάνον! ἀντικραυγάζουν οἱ Γραικοί, ἐπιδιδόμενοι εἰς γέλωτα γαργαριστὸν, θρυλλοῦντα ἐν παντοίῳ ἤχῳ καὶ τόνῳ. Παφνούτιος Βαρούχ! ὄνομα εὐφωνον, σεβάσμιον· ἀλλὰ Γαῖτάνος Βαρούχ, παίζετε μὲ τοὺς ἁγίους!

— Σεῖς, πρόβατα ἀπολωλότα περιπαίζετε τὴν θρησκείαν, ἀσεβοῦντες πρὸς τὸν Γαῖτάνον, ἅγιον θαυματουργὸν τῆς μιᾶς, ἁγίας, καθολικῆς, καὶ ἀποστολικῆς Ἐκκλησίας, ἧς ὁ μακαριώτατος Πάπας κεφαλὴ! φωνάζουσι περιμανεῖς οἱ φράροι πρὸς τοὺς ἀνατολικούς.

— Μάθετε, προσκυνηταὶ τῆς παντόφολας! ἀπαντῶσιν ἐπιτραχύνοντες τὰ κατγάσματα οἱ Γραικοί, μάθετε, ὅτι καπουτσίνους καὶ παππουλάκους τὰ Μηναῖά μας δὲν μνημονεύουν.

— *Sanctissima solea crucifera, miserere nobis!* ἐπιφωνοῦσιν ἀγανακτοῦντες ἀκατασχέτως οἱ Δυτικοί. Ἡ δυσσέβειά σας ἀμαυρόνει καὶ αὐτὴν τοῦ Ἑβραίου τὴν ἀπιστίαν. Ἀγκαλὰ, τί ἄλλο, παρὰ ἡ θεοποίησις τῶν Παφνουτίων, ἐγκαθήλωσεν εἰς τοῦ γένους σας τὸν λαιμὸν ἀλύσεις Τούρκων καὶ Βενετσιάνων;

— Τάχα δὰ διεφύλαξαν ἀβλαβεστέρους σᾶς τοὺς Φράγγους αἱ εὐλογίαι Γαῖτάνων, Βερνάρδων, καὶ συντροφίας; Τούλάχιστον ἡμεῖς δάκνομεν τὰς δύο ἀλύσεις μας· σεῖς ὁμῶς ἀσπάζεσθε καὶ λειτουργεῖτε τὰς δεκαπέντε ἰδικὰς σας ἀφότου φέξῃ, ἀκόμη πρὶν σημάνουν οἱ κώδωνες τὸν Ἑξάψαλμον.

Ὅταν οἱ λόγοι παρελάσωσιν ἐκτὸς ὁρίων, ἀποδίδουσιν οἱ βραχίονες τὸ δίκαιον· ἐκάτερον δὲ τῶν μερῶν δὲν ἐστερεῖτο παλληκαρίων. Δέκα πρόμαχοι τοῦ πάπα ὁρμῶσιν ἐντεῦθεν· εἴκοσι τῶν Μηναίων ὑπερασπισταὶ ἐκσφενδονίζουσι ἐκεῖθεν φέσια καὶ ἐπινωτίδια. Τὰ ἀμοιβαῖα λοιδορήματα ἀντικτυποῦνται, καθάπερ ξίφη σφαραγίζοντα κατὰ συμβολήν. Ἦδη ἡ μάχη πλησιάζει. Τῶν μὲν στρατευομένων ὑπὸ τὸ λάβαρον τοῦ Παφνουτίου, τῶν δὲ ἀντιμαχομένων ὑπὸ τὴν σημαίαν τοῦ Γαϊτάνου, ἡ ῥῆξις, ἀπὸ τῶν προφορικῶν προπηλακίσεων, προβαίνει εἰς τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς, ἀπὸ δὲ τῶν ὀλίγων παλληκαρίων μεταδίδεται εἰς ὅλην τὴν συνάθροισιν, μέχρι παίδων αὐτῶν καὶ γυναικῶν.

Πᾶς τις ἄλλος, εἴτε περιτετμημένος, εἴτε ἀπερίτμητος, ἤθελε βέβαια προσδοκήσει τὴν σωτηρίαν του εἰς τὴν ἀδελφομαχίαν τῶν ἐναντίων, εἰς τὸν φόνον τοῦ τελευταίου τῶν ἐχθρῶν. Τὸ φύραμα τοῦ Βαροῦχ, ὡς εἶπομεν, ἐκληροῦτο λεπτότητα ἰδιαιτέραν. Ὁ Βαροῦχ, καίπερ ἀβάπτιστος, μετεῖχεν ὅμως τῆς φιλανθρωπίας αὐτῆς, τὴν ὁποίαν πάντοτε καὶ ἀπαραιτήτως τὸ λουτρὸν τῆς παλιγγενεσίας δὲν προσνέμει. Ἡ πρὸ ὀφθαλμῶν ἀλληλομαχία τῷ ἐνέπνευσεν ἕν ἐπινόημα αὐτοσχέδιον, ὅπερ περιποιεῖ ἴσην τιμὴν καὶ εἰς τὸ ἀνεξίθρησκον τοῦ ἥθους του ἅμα καὶ εἰς τὴν ἐτοιμόνοιάν του.

— Εὐλαβέστατοι ἀδελφοί! συμπολῖται! ἀνακράζει, προσβιάζων ἄχρι λειποφωνίας τὸν λάρυγγα — Ἀνακωχή! Παύσατε πρὸς στιγμὴν τὸν πόλεμον, καὶ ἀκούσατέ με!

Τὸ προσφώνημα ἐνήργησεν. Αἱ χεῖρες τῶν ἀγωνιστῶν ἔσταμάτησαν ἀναπόσπαστοι ὅμως τῶν τριχῶν εἰσέτι, αἱ δὲ πλείονες τῶν κεφαλῶν ἀνέβλεψαν αὐθις πρὸς τὸ παράθυρον.

— Μὲ θέλετε ὁμόπιστόν σας, προσεπιλέγει· γεννηθήτω τὸ θέλημά σας! Εὐπρεπέστερον κρίνω κ' ἐγὼ νὰ δεχθῶ τὸ Εὐαγγέλιον εἰς τὸν οἶκόν μου ἀπὸ τὴν μεγάλην εἴσοδον, παρὰ ἀπὸ τὸ παράθυρον διὰ πολιορκητικῶν κλιμάκων. — Προελαύνω καὶ περαιτέρω τὴν ὑποχώρησιν. Ὡς βλέπω, τὸ περὶ Παφνουτίου καὶ Γαϊτάνου ζήτημα χωρίζει τὴν πίστιν σας εἰς δύο κόμματα ἀδιάλλακτα, καὶ μεταβάλλει τῆς Ἑβραϊκῆς τὸ ἔδαφος εἰς πεδῖον αἱμοδίψου ἀδελφομαχίας. Ἄλις τῆς ἔριδος, ἀδελφοί! Θέλετε νὰ

τὰ συμβιβάσω ἐγώ· Εὰν δὲν συμφωνήσητε μεταξύ σας τόσον περὶ τοῦ δόγματος, ὅσον καὶ περὶ τοῦ ὀνόματος, τὰ ὅποια θὰ λάβω, μὰ τὸν προφήτην τὸν ὁμώνυμόν μου, παρὰ νὰ γίνω φόνων παραίτιος, στέργω, πρὸς χάριν σας, νὰ πλαγιάσω ἀπόψε καὶ Ἐνατολικὸς ἐνταυτῷ καὶ Δυτικὸς. Πέμψατέ μου λοιπὸν δύο πνευματικοὺς κατηχητὰς, τὸν μὲν Γραικὸν, τὸν δὲ Λατῖνον· θέλομεν προδιατάξει τὰ δέοντα εἰρηνικῶς. Δότε ὅμως λόγον τιμῆς, ὅτι, πλὴν τῶν ἱερέων αὐτῶν, οὐδεὶς ἄλλος θὰ εἰσβάλη εἰς τὸν οἶκόν μου..... Καὶ τώρα, μετὰ βραχείαν διακοπὴν προσέθηκεν, Ἐπειδὴ ἡ ἀφορμὴ τῆς φιλονεικίας ἐκλείπει, τώρα ἀμείψατε ἀλλήλους τὸν ἀσπασμὸν τῆς συμφιλίωσης!

Δυτικὸς καὶ Ἐνατολικὸς ἐπίσης! Τίς εὐθυτέρα εἰς διαλλαγὴν ὁδός; Ἐπὶ τῇ χαροποιᾷ διακοινώσει τοῦ Ἰσραηλίτου, Γραικοὶ τε καὶ Λατῖνοι, ἀφέντες αὐθωρεὶ τὰς τρίχας των, περιεπτύξαντο ἀλλήλους εἰς δόξαν Πατρὸς καὶ Υἱοῦ καὶ ἁγίου Πνεύματος.

— Λοιπὸν ὀριστικῶς ἀποφασισμένον· Γαῖτανοπαφνούτιος! φωνάζει ὁ εὐταξίας τῆς λατινικῆς μητροπόλεως, ἀνεμίζων τὸ μανδύλιον εἰς σημεῖον ἐντελοῦς συναλλαγῆς.

— Ὅχι, Παφνουτογαῖτανος! ἀπαντῶσιν ὁμοφώνως καὶ με ἐμφρασιν καπετανικὴν δύο μεγαλόσχημοι ἐκ τῆς τοῦ Κυροῦ μονῆς, ἀπαράφθοροι τύποι δωρικῆς τραχύτητος.

Τὸ ἀμφισύνθετον τῆς ὀνομασίας θὰ ὑπεξέκαιεν ἐκ νέου τὴν ἐρριζωμένην, ἐὰν, χάριν τῆς προκειμένης διαπραγματεύσεως, μὴ ἐτίθετο πάλιν ὁ Βαροῦχ τὴν ἀπόλυτον ἀνάγκην ἀνακωχῆς. Ἡ ἐκλογὴ τῶν πνευματικῶν διήγειρεν ἑτέραν ἀφορμὴν φιλονεικίας, ἀλλὰ τέλος καὶ τὸ πρόσκομμα τοῦτο ἐξωμαλίσθη συνευδοκήσει ἐκτενέστερων τῶν μερῶν.

Τί συνέβη ἐντὸς τῆς οἰκίας τοῦ Ἰσραηλίτου; Τίνι τρόπῳ ἐξωκόνησαν τὰ πράγματα ὁ Ἰουδαῖος, ὁ Γραικός, καὶ ὁ Λατῖνος; Ἐβασκανίσθη ὁ Ἑβραῖος ἀπὸ τὰ ράσα, ἢ τὰ ράσα ἐβασκανίσθησαν ἀπὸ αὐτόν; Honny soit qui mal y pense.

Ὅτιδήποτε καὶ ἂν συνέβη, ἡ συνέντευξις ἔλαβεν ἐκβασιν αἰσθαν. Ἐν τῷ ἐξελθῆναι τῆς οἰκίας τοῦ κατηχητέου, οἱ κατηχηταὶ

διοκοίνωσαν πρὸς τοὺς εὐσεβεῖς κατοίκους τῆς Ῥιθύμνης, ὅτι ὁ βασκανιστὴς Βαρούχ θὰ ὡμολόγει ὅσον οὕπω τὸ ὁμοούσιον τῆς ἁγίας Τριάδος· ὅτι, ἐὰν ἐκάτεραι αἱ ἐκκλησιαστικαὶ ἀρχαὶ τὸ ἐπέτρεπον, θὰ ἀπήγγελλεν εἰς τὰς προσευχάς του τὸ Πιστεύω ἑλληνιστί τε καὶ λατινιστί ἐναλλάξ, ἀνὰ τριμηνίαν, ἢ ἑξαμηνίαν· ἄλλως, τὴν προτίμησιν τοῦ δόγματος ἤθελεν ὀριστικῶς ἀποφασίσει ἢ τύχη διὰ τοῦ ἄσσου, ὅστις πρῶτος τῶν δύο ἤθελεν ἐξαχθῆ ἀπὸ χαρτοπαιγνίου δέσμην.

Ἡ ὀχλαγωγία διελύθη ἀναίμακτος, ἀβλαβὴς δὲ πάλιν ἐσώθη ὁ Βαρούχ. Οὐχ ἦττον ὅμως Γραικὸς καὶ Φράγγος διετέλεσαν πρὸς ἀλλήλους οἷοι καὶ πρὶν, κύων δηλαδὴ πρὸς αἴλουρον, αἴλουρος πρὸς κύνα.

Ἀποτυχόντος καὶ τοῦδε τοῦ μηχανήματος, ἡ μιὰ σπεῖρα συνετεχνάσθη κατὰ τοῦ Ἑβραίου καὶ ἕτερον ἄλλου εἶδους διωγμόν. Ἦνείχετο ἡ κυβέρνησις συγκεκροτημένην τινὰ τάξιν κατοίκων, μετερχομένων ἐξ ἐπαγγέλματος καὶ ἀναφανδὸν αἰσχίστην βιομηχανίαν· τὴν ἐπὶ δικαστηρίου ψευδορκίαν. Συνετάσσοντο ἐν τῇ τάξει αὐτῇ καὶ ἄρχοντες πεπτωχευκότες, καὶ ἔμποροι χρεωκόποι, καὶ ἄσωτοι υἱοὶ, καὶ πᾶς ὅστις φυγόπονος, ἢ διεφθαρμένος. Ἀντὶ ὀλίγων γαζετῶν, εἶχες δικηγόρου ὑπογραφὴν πρὸς ὑπερορισμὸν τοῦ ἀντιδίκου σου· εἶχες μάρτυρα ἀδιαφόρως ὁμνύοντα εἴτε ὅτι ἐφόνευσες, εἴτε ὅτι ἐφονεύθης, ἀποδεικνύοντά σε κατ' ἀρέσκειαν πιστωτὴν, ἢ ὀφειλέτην, ἢ μηδέτερον· μάρτυρα τρέποντα τὴν μὲν φραρικήν λαγνείαν εἰς ἀγνείαν, τὸν δὲ φῆλον εἰς φίλον, τὸν δὲ νόμον εἰς μῶμον. Ὑπὸ τοιούτων κατηγορῶν συκοφαντηθεὶς ὁ Μωϋσῆς ἐπὶ τουρκισμῷ, ἐνήχθη ὑπὸ τρεῖς δεινάς ἐνοχοποιήσεις· ὅτι ηὐχέθη νίκας καὶ τρόπαια εἰς τὸν Παδισάχ· ὅτι ἐχρημάτιζεν ἐν Ῥιθύμνῃ ἀνταποκριτὴς καὶ κατάσκοπος τοῦ Διβανίου· ὅτι ἐτροφοδότει λαθρηδὸν τὴν ἐν τῷ Αἰγαίῳ περιπλέουσαν ἐχθρικήν μοίραν. Οὕσης ἐνόρκου τῆς καταμηνύσεως, ὁ ὑπόδικος προεφυλακίσθη. Ἀλλὰ ποῦ τὸν ἔκλεισαν; Ὑπὸ τὴν πρόφασιν, ὅτι καὶ δεσμῶται καὶ δεσμοφύλακες ἀπετροπιάζοντο συντροφίαν βασκανιστοῦ, τὸ δὴ χεῖρον καὶ ἀμυρώτου, καθείρξαν αὐτὸν εἰς τὴν τέγην κατηρειπωμένου τινὸς πυργίσκου τοῦ φρουρίου, τόπον κάθυγρον, φωτιζόμενον ἀπὸ μόνην μίαν θυρίδα, ἔκθετον εἰς τὰς ἀκрасίας τοῦ καιροῦ, ἐκτὸς ὅτι καὶ ἄφετον εἰς τοὺς γάμους ὄλων καθόλου τῶν νυκτερίδων τῆς πόλεως. Μόλις μετὰ δίμηνον φυ-

λάκισιν, καὶ ἐπὶ τῇ ἀντιμαρτυρήσει ἄλλων ἐπιόρκων, κατώρθωσεν ὁ ὑπερασπιστὴς Κ. Ἀγρικώλας νὰ τὸν ἀποδώσῃ ἡμιταρίχευτον πρὸς τὴν σύζυγον. Ἀλλ' ὦ τοῦ ἐπιμέτρου τῆς συμφορᾶς! Ἐν τῷ διαβῆναι τὸν οὐδὸν τῆς εἰσόδου, ὁ νοστῶν ἀνευρίσκει τὴν οἰκίαν μεταβεβλημένην εἰς στρατῶνα. Βλέπει δεσμίδας λογχῶν καὶ ἀλαβαρδῶν ἀνηρτημένους εἰς τὸν διάδρομον, στρατιῶτας ἐντὸς τοῦ προσευχητηρίου μεθοκοποῦντας· βλέπει μαχλάδας, τιλλούσας τὰς ὀρνιθὰς του, σπαταλώσας τὴν προμήθειαν τοῦ βουτύρου του· ἀκούει ἄσματα σκανδαλώδη, καὶ λογοπαίγνια βακχικὰ, καὶ κατ-χασμούς, καὶ τυμπάνου κρούσμα. Τὰ μὲν ἀνώτερα δωμάτια, πλὴν δύο μόνων, εἶχον κατ' ἀνωτέραν διαταγὴν καταληφθῇ ἀπὸ ὑπαξιωματικούς νεήλυδας, τὰ δὲ κατώτερα κατεῖχοντο ἀπὸ τοὺς σαλπιστὰς καὶ τοὺς τυμπανιστὰς τοῦ τάγματος, οἵτινες, γυμναζόμενοι ἀπ' ἀνατολῶν ἡλίου μέχρι δυσμῶν, δὲν ἔπαυον οὐδὲ στιγμὴν ἀποκωφαίνοντες ὅλην τὴν ἑβραϊκὴν συνοικίαν. Εἰς ἐπαύξεισιν δυστυχίας, ἡ μὲν κυρία Βαρούχ διηγενέει εἰσέτι ἐν λοχείᾳ μετὰ ἀνώμαλον τοκετὸν, τὰ δὲ τέκνα τῆς ἔκειντο καὶ αὐτὰ κλινήρῃ. Καὶ τὸ μὲν μαγειρεῖον, τὸ φρέαρ, αἱ ἀποθήκαι ἀπέβαινον πρὸς τοὺς οἰκοδεσπότας πάντως ἀπρόσιτα, χάριν δὲ τῶν τυχόντων ὤφειλεν ἡ εἰσοδος νὰ μένῃ ἀνοικτὴ διηνεκῶς. Δὲν ἀρκεῖ· οἱ μὲν ὑπαξιωματικοὶ ἰδιοποιοῦντο ὑπὸ πρόσχημα προθυμίας καὶ φιλοφροσύνης τὸ δικαίωμα τοῦ ἐπιφοιτᾶν συχνότερον τοῦ πρέποντος εἰς τὸ δωμάτιον τῆς τροφοῦ, ἔνθα εἶχε συγκαταφύγει καὶ τὸ ταμεῖον, αἱ δὲ καλότυχοι ἐταῖραι τῶν κυρίων αὐτῶν, ζηλοτυποῦσαι, ἐλαφυραγῶγουν πρὸς ἀποζημίωσιν τὸν θάλαμον τῆς οἰκοδεσποίνης. — Ποῦ ἀσφάλεια; ποῦ ἡσυχία; ποῦ ὕπνος; ποῦ ἄσυλον ἐν μέσῳ τοιαύτης αὐστρογοτθικῆς κατοχῆς; Τὴν τυραννίαν ἐκείνην καλὰ ἢ κακὰ ὁ τάλας Μωϋσῆς τὴν ἠνέχθη ἐπὶ τινὰς ἡμέρας· ἀλλ' ἐπὶ τέλους, καταπεισθεὶς ὅτι ἡ ἐν τῇ οἰκίᾳ παρουσία του ἀπήρεσκε πρὸς τοὺς καινοὺς οἰκοδεσπότας ὑπερβαλλόντως, κρίνας δ' ἄλλως τε καὶ ἀπολύτως ἀβάστακτον εἰς τὸ ἐξῆς τὴν συμφωνίαν τῶν τυμπάνων, κατέλιπε τοὺς ἐφεστέιους προφήτας ἐπ' ἀορίστῳ, ἀφοῦ παρακατέθεσε τὸ ταμεῖον πρὸς τὸν γυναικάδελφον, προσλαβὼν δὲ τὴν οἰκογένειαν, μετώκησεν ὑπὸ τινὰ στέγην ἀκατοίκητον καὶ ἀνήκουσαν εἰς πελάτην ἀρχοντορωμαῖον, εἰς τι μονῆρες ἀγροκήπιον, ἀπέχον τῆς Ῥιθύμνης ὡς ἡμίσειαν ὥραν.

Ἀλλὰ τί δὲν συνεπιστρέφει ἡ κακοτυχία, τί ἡ μοχθηρία δὲν

έπεργάζεται! Ἡ Ὀδύσσεια τοῦ Μωϋσέως δὲν ἔμελλε ν' ἀπολήξῃ ἐδῶ.

Οἱ ἀδυσώπητοι διώκται, ἀνακαλύψαντες τὸ ἄσυλον, ὅπου ἡ οἰκογένεια ἤλπιζε τέλος νὰ κοιμηθῇ ἀπαρενόχλητος, συνώμοσαν νὰ ὑπεγείρωσι κατ' αὐτῆς τοιαύτην τινὰ ἄλλην ἐνόχλησιν, οἷα εἰς τὸ τέρμα τῆς ὑπομονῆς ἤθελε πειθαναγκάσει τὸν οἰκογενειάρχην νὰ ἐγκαταλείψῃ διὰ παντός, ὅχι μόνον τὴν Ῥιθύμνην, ἀλλὰ καὶ αὐτὰ καθόλου τῆς Κρήτης τὰ χῶματα. Ὁ κυκεὼν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης διατυποῦται εἰς τὸ νέον αὐτῶν μηχανοβράφημα. Περιεθρυλήθη, ὅτι ὁ βαθύπλουτος Βαροῦχ, κρουσθεὶς εἰς τὴν θέσιν Βουνόφρυδον ἀπὸ φλογίαν, ἀπεβίωσεν ὡς χριστιανὸς μᾶλλον, ἢ ὡς Ἡρώδης καὶ Πιλάτος, καθόσον, πρὸ θανάτου προσκαλέσας παρ' ἑαυτῷ τὸν Νοδάρων (συμβολαιογράφον) Ἀββακούμ, διέθεσε τὸ ἥμισυ τῆς περιουσίας του ὑπὲρ τῆς ἐντίμου Συντροφίας τῆς Κουμπαγιώτας, δωρήσας καὶ πρὸς τοὺς ὀφειλέτας ἅπαντας τὰ χρεώγραφα.

Ἡ τότε ἐν Ῥιθύμνῃ Κουμπαγιώτα θὰ ἦτο λίαν ἀνάλογος πρὸς ὅ,τι ἄλλοτε ὑπῆρξεν εἰς Κέρκυραν ἢ Πίνια. Ἀπετέλει κατὰ δικαίωμα μέρος τῆς ἐταιρείας αὐτῆς πᾶς ὁ μὴ ἔχων ποῦ τὴν κεφαλὴν κλῖναι, πᾶς ὁ πλάνης καὶ φυγόπονος, ἢ τὸ πολὺ, ὡς ὁ κανονισμὸς διέταττε, πᾶς ὁ μὴ κερδαίνων ὑπὲρ τὰς τρεῖς γαζέτας τὴν ἡμέραν. Συνηγελάζοντο ἐν τῇ Συντροφίᾳ ἀλιεῖς καὶ ψωμοζῆται, τυφλοὶ καὶ σκυτοτόμοι, παράλυτοι, ἀθίγγανοι, γραῖδια φαύλης διαγωγῆς, κασαλβάδες ἐσχάτης τάξεως, ὄχλος ἀνάγωγος καὶ φιλοκακοῦργος, προελθὼν κατὰ μέγα μέρος ἐκ τῆς ἀνόμου συμμιξίας Ἰταλῶν καὶ ἐντοπίων γυναικῶν. Ὁ ἀρχηγὸς ἐκαλεῖτο Τόμερος, ἢ Καπετάνος, ἦν δὲ πειθήνιον ὄργανον Ὑψηλῆς τε καὶ χαμηλοτέρας Ἀστυνομίας, ὄργανον διὰ τῆς ἐπενεργείας καὶ ὑπὸ τὴν εὐθύνην τοῦ ὁποίου ἐξετέλουν συνήθως τοὺς σκοποὺς των οἱ τμηματάρχαι τῆς Σιγῆς.

Ἐπὶ τῇ διαφημίσει τῆς κληρονομίας, ὁ Τόμερος διέταξεν εὐθὺς τὴν Κουμπαγιώταν νὰ κλείσῃ τὰ ἐργαστήρια, νὰ εὐφημήσῃ ὑπὸ τὴν οἰκίαν τοῦ Ἀββακούμ καὶ τοῦ Ῥαββῆ, εἰς δὲ ἀνάμνησιν τοῦ εὐεργέτου νὰ κροτήσῃ καὶ τὰ σήμαντρα θρηνωδῶς. Οἱ ἥρωες τῆς Συντροφίας δὲν καθυστέρησαν. Καταλαβόντες ἐξ ἐφόδου τὰ κωδωνοστάσια, συνετόνισαν τὴν νεκρώσιμον θρηνωδίαν ἐν αἰσ-

χροῖς ἄσμασι καὶ χοροῖς. Εἶτα δὲ, ἐν τῇ ἐπαγγελίᾳ γενικῆς συνευωχήσεως συσσωματωθέντες εἰς στρατὸν ἐκ περίπου χιλίων ψυχῶν, ἐξῆλθον τῶν πυλῶν, κατεσπευσμένως συνεκπορευόμενοι εἰς Βουνόφρυδον. Κύριον θέμα διαζητήσεως διετέλεσε καθ' ὅλην τὴν ὁδὸν ὁ ὑπολογισμὸς τῆς κληρονομίας. Ὁ μὲν ἀνήγαγε τὸ ποσὸν τοῦ κληροδοτήματος εἰς δέκα ἑκατομμύρια, ὁ δὲ εἰς εἴκοσιν, ὁ δὲ εἰς τεσσαράκοντα. Τεθέντων ἐκτελεστοῦ μὲν τῆς διαθήκης τοῦ Ἀββακούμ, διανομέως δὲ τοῦ Καπετάνου, οὐδεὶς τῶν Κουμπαγιωτῶν θὰ ἐξημερώνετο τῇ ἐπαύριον πτωχός. Οὐχ ἦττον δὲ σπουδαία ἐξετυλίχθη καὶ ἡ διαζήτησις περὶ τοῦ πῶς ἕκαστος τῶν κληροδόχων ἔμελλε νὰ πραγματοποιηθῇ τὸν οὐρανόπτωτον πλούτον. Ὁ μὲν ἐχειροτονεῖτο карабоκύρης тарτάνης, καὶ προεσχεδίαζε τὸ ἡμερολόγιον τῶν ταξειδίων, ὁ δὲ ὠνειροπόλει τὴν ἐκμίσθωσιν τοῦ ἰχθυοτροφείου, ὁ δὲ προϋτίθετο νὰ ἀναγορεύσῃ Πρωτοπαππᾶν τὸν ἀνάδοχον, ὁ δὲ προεγεύετο νοερῶς τὴν ἡδονὴν τοῦ ν' ἀμαξηλατήσῃ τὸ ἀρτιπαγὲς διφρίον τοῦ ὑπὸ τὰ παράθυρα τοῦ Σέρ Φιλίππου. Ταῦτα ὅμως οὐδόλως ἐξελάνθανον τὴν εὐγνωμοσύνην τῆς Κουμπαγιώτας. Ἀμοῖρος τοῦ κυνισμοῦ, ὅστις ἐπὶ τοῦ ὀρυττομένου λάκκου νοστιμοποιεῖ τὴν κατωβλεψίαν καὶ καρυκεύει τὰ δάκρυα τῶν ἐπιζώντων κληρονόμων, ἡ Κουμπαγιώτα, ἀνυψώσασα καθ' ὁδὸν εὐχὰς εἰς ἄφεςιν τῶν πλημμελημάτων τοῦ μακαρίτου, παρέβαλε τὴν φιλόχριστον ἀγαθοεργίαν τοῦ πρὸς τὰς ἀφιλοικτίρμονας διαθήκας τῶν τιμαριούχων. Μετανοήσασα δὲ πικρῶς ἐπὶ τῇ διαπραχθείσῃ ὑπὸ τὰ παράθυρά του ὀχλαγωγικῇ σκηνῇ, κατηράσθη ἐκ ψυχῆς τοὺς φθονεροὺς, οἵτινες, ὀρμηθέντες ἴσως ὑπὸ ἰδιοτελῶν σκοπῶν, τὸν εἶχον δυσφημήσει ὥς βασκανιστὴν, καὶ ὑποδείξει σταυρωτὴν τοῦ Κυρίου.

Ὁ φυγὰς κατεγίνετο τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὀξύνων πασσάλους πρὸς ἐπιπάκτωσιν τῆς φράκτης. Ἐν τῷ ἐξανοῖξαι ἀπὸ τῆς ἀναδενδράδος ὄχλον εἰσβάλλοντα δρομάδην εἰς τὸν κρυπτήρά του, ἤσθάνθη κάλπασμα ῥίγους ἐπὶ τὴν ῥάχιν, καὶ ὀρθοτριχίαν ἐπὶ τὴν κεφαλὴν. Μέλας τις πέπλος ἡμαύρωσε τὴν δρασίμην του. Ἔνεκα δὲ τῶν δυσπειθούντων γονάτων ἤθελεν ἴσως καὶ καταμετρήσει τὴν πόαν, χωρὶς τῆς ἐβραΐδος μαγειραίνης, ἥτις ἔδραμεν εἰς βοήθειαν.

Ἡ παρὰ Σακεσπήρῳ κατάπληξις τῶν συνδείπνων ἐπὶ τῷ ἐμ-

φανισμῷ τοῦ φάσματος θὰ παρείχε πρόσφορον εἰκόνα τοῦ δείματος, ὅπερ ἀφήρπαξεν εἰς ἑκστασιν τοὺς προσερχομένους, ἅμα ὡς εἰς ἀπόστασιν ὀλίγων βημάτων ἔπεσε τὸ βλέμμα των ἐπὶ τοῦ βορβόλακος. Ἀληθέστατον, ὅτι ὁ Βαροῦχ θὰ παρίστανε τὴν στιγμὴν αὐτὴν θαυμαστὸν ὁμοιότυπον τοῦ Βάγκου. Ἐξελθὼν ἰσχνὸς τοῦ δεσμωτηρίου, εἶχεν ἀποβῇ ἔτι ἰσχνότερος κατὰ τὴν ὀλιγοήμερον κόλασιν τῆς οἰκίας του. Τὸ κάτωχρον τῆς ὄψεως, ἡ ἐπὶ τῶν κατεσκελετευμένων του χαρακτήρων ἑξοχὴ τῆς γρυπῆς καὶ ὀξείας ῥινὸς, αἱ πυρρῶδεις τρίχες τοῦ πώγωνος, πίπτουσαι ἐπὶ τοῦ ἐσωκαρδίου ὡσεὶ γενειᾶς ἀραβοσίτου, οἱ φακοὶ τοῦ δέρματος, τὰ ἀναίματα καὶ λειψανοειδῆ του δάκτυλα, ταῦτα, νῆ Δία, εὐλόγως θὰ ἐξέπληξαν τοὺς προδρόμους τῆς Κουμπαγιώτας. Ἐντρομοὶ, ἄφωνοι ἐπὶ τῇ φαντασματώδει ὁπτασίᾳ ἐκείνῃ, οἱ κήρυκες ὑπισθοδρόμησαν, οὐδὲ μετεκίνησαν τοὺς πόδας, πρὶν ἢ ἐπικαταφθάσῃ εἰς ἐπικουρίαν ὁ ἐπίλοιπος στρατός. Ὁ αὐτὸς ὅμως φόβος κατέλαβε κατόπιν καὶ τὰ γόνατα τῶν ἐπερχομένων. Μετὰ μακρὰν ἀφωνίαν, διαρκούσης τῆς ὁποίας οἱ κληροδόχοι οὐδ' ἐπὶ στιγμὴν ἠδυνήθησαν ν' ἀποσπάσωσιν ἀπὸ τὸ γοργονῶδες θέαμα τοὺς ὀφθαλμοὺς, ὁ πάντων ἀνδρειότερος, ἀνάπηρός τις (γνωστός, ἅτε ἱκανὸς νὰ διατρέξῃ πέντε μίλλια τὴν ὥραν μετὰ τὰ βάκτρα ὑπὸ τὰς μασχάλας), προβάς τέσσαρα βήματα, ἀνέλαβε τὸ παλληκαρικὸν φορτίον νὰ προσφωνήσῃ τὴν σκιὰν αὐτός.

— Ἐν ὀνόματι τῆς ὑπεραγίας Τριάδος, ἠρώτησεν, εἶσαι σὺ αὐτὸς ὁ Ἰουδαῖος Μωϋσῆς;

— Εἶμαι· ἀπεκρίθη οὗτος μὲ νεκρώσιμον τονθόρυσμα.

— Εἶσαι ζωντανὸς, ἢ ἀπεθαμμένος;

Ἴσως ὁ ἐρωτώμενος ἤθελε γελάσει, ἂν ἀπὸ κορυφῆς ἕως ὀνύχων δὲν ἐταρτάριζεν. Ἐνευσε μόνον ἀποφατικῶς.

— Ἐὰν ζῶν ἐπίστευσες εἰς Θεὸν, ἐὰν ἐντὸς τῆς σαρκός σου αὐτῆς ἔχῃς ἀκόμῃ ἐπιγλωττίδα, σὲ ἐξορκίζω εἰς τὸ ὄνομα τοῦ ἁγίου καὶ θαυματουργοῦ προστάτου μας Παφνουτίου νὰ ὁμολογήσῃς ἂν εἶσαι μὲ τὴν ἀλήθειαν νεκρός.

— Ἀμποτε νὰ μὲ εἶχεν ἡ εὐσπλαγχνία τοῦ Κυρίου ἀνακαλέσει

εἰς τοὺς κόλπους Ἀβραάμ! ἀπεκρίθη ὁ Βαροὺχ, συσπειρώμενος εἰς τὴν γωνίαν τῆς εἰσόδου, ὡς σκύλος ἀποπτερνισθείς.

— Ζῆς, λοιπὸν! Ἀκόμη πνέεις! Ἀκόμη δὲν ἐψόφησες, μεγαρισμένε!

— Ζῆς, κατάρατε, κ' ἔχεις καὶ πρόσωπον νὰ τ' ὁμολογήσης!

— Καὶ ἡ διαθήκη σου; προδιέταξες κἂν τὰ χρέη σου; ἐξεπλήρωσες τὰ ψυχικά σου; ἐξηγόρασες τὰς ἀπείρους ἀνομίας σου;

— Σιωπῇ, παλιάνθρωποι! φωνάζει μὲ ἀγανάκτησιν ὁ ἀρχηγός. Στρεφόμενος δὲ πρὸς τὸν βορβόλακα· Ἐγὼ, λέγει, εἶμαι φίλος σου· δέξου τὴν νοουθεσίαν μου. Ὡς ἄνθρωπος τίμιος, ὁποῖος εἶσαι, μὴ καταδεχθῆς νὰ διαψεύσης τὴν μαρτυρίαν τοῦ Ἀββακούμ, ἀλλ' ἂν καὶ ζωντανὸς ἀκόμη κατὰ δυστυχίαν, ὑπόλαβε, ὅτι ἀπέθανες, καὶ ὑποχώρησέ μας θεληματικῶς τὸ ἥμισυ τῶν δουκάτων σου. Ἡ πράξις αὕτη θὰ σέ τιμήσῃ ὅσον σέ ἐτιμήσαμεν καὶ ἡμεῖς αὐτοί. Πότε καμπάνα χριστιανικὴ ἐθρήνησεν ἀβαπτίστου θάνατον; Καὶ ὅμως, ἡ Κουμπαγιώτα ἐξεμώρανε τὴν χώραν ὅλην, κρούσασα διὰ τὴν σωτηρίαν τῆς ψυχῆς σου καμπάνας μεγάλας καὶ μικράς. Τὸ εὐεργέτημα ἐπικαλεῖται ἀντιμισθίαν... πλήρωσε μὲ τὰ καλὰ, καὶ ὁ θεὸς θέλει σοῦ τ' ἀνταποδώσει μὲ τὸν ἀνατοκισμόν!

— Ἐκλείσαμεν τὰ ἐργαστήρια, προσέθηκεν ὁ ὑπασπιστής, ἀφήκαμεν τὰ ἐργαλεῖά μας, ἐχάσαμεν ἐπὶ νομῇ σου τὸ ψωμί μας, ἠφανίσσαμεν τὰς οἰκογενείας μας. Θέλομεν ἀποζημίωσιν!

— Δὲν εἶσαι ἀφ' ἐτέρου σὺ, ἄλλος τις ἐφώναξεν, ὅστις μᾶς ἔφερες τὴν δυσετηρίαν, τὸ θανατικόν, τὸν πόλεμον, καὶ τὸν θολὸν κύκλον τοῦ φεγγαρίου;

— Θὰ ἐκρημνίζετο ἀπὸ τὴν σκέπην τοῦ ἀγίου Χαραλάμπου ὁ μακαρίτης μου, ἂν δὲν τὸν εἶχον βασκανίσει τὰ συνεστριμμένα καὶ διαβολικά σου σύνορα;

— Καὶ τὴν δαμαλίδα μου, τραγοπώγων; Τί μοῦ τὴν ἐσκότωσεν ὡς κεραυνὸς, παρὰ τὸ κόκκινον στυππεῖον τῆς γενειάδος σου;

— Ναί, τὸ κακόν σου ἴματι μοῦ ἐξενίτευσε τὸν Ῥενάτον μου, αὐτὸ, μὰ τοὺς ἁγίους Ἀναργύρους, μοῦ ἀπαλλοτριώνει τώρα καὶ τὸν λοχίαν! προσέθηκε μία τις τῶν φαυλοβίων.

— Ἀφωρισμένε!

— Μεγαρισμένε!

— Θεοκατάρατε!

— Θάνατος εἰς τὸν Ἀντίχριστον!

— Θάνατος εἰς τὸν ἄπιστον, εἰς τὸν κακοῦργον, εἰς τὸν...! εἰς τὸν...! ἀναβοοῦσιν ἑτερολοίδωρα χίλια στόματα.

— Ἡ Κουμπαγιώτα ζητεῖ τὴν ζωὴν σου παμψηφεῖ — λέγει πρὸς τὸν Ἑβραῖον ὁ ἐταιριάρχης, Ἀγριόγατος τὸ παρωνύμιον. Λυπούμαι· ἀλλ' ἀφοῦ δὲν ἀπέθανες ἀπὸ φλογίαν, πῶς θὰ ἱκανοποιηθοῦν οἱ κληροδόχοι σου; Λάβε ὑπομονὴν, καὶ σχάσε!

Ἄμ' ἔπος, ἄμ' ἔργον. Οἱ μὲν δράττουσι τὰ δίκρανα τοῦ ἀχυρῶνος, οἱ δὲ ἀνασπῶσι τοὺς πασσάλους τῆς φράκτης, ἄλλοι δ' ἄλλοθεν ἀρπάζουσι πᾶν τὸ προστυχόν, οὐδεὶς ὁ μὴ σπεύδων εἰς τὴν ἔφοδον. Χωλοὶ ἀναδινοῦσι τὰς βακτηρίας, παράλυτοι τὰς πατερίτσας, ἀνάπηροι περιστροβοῦσι τὰ ῥόπαλα, ἐνῷ σμήνος ἀνήβων καὶ ῥυπαρῶν μωθώνων συναθροίζει πέτρας, χάλικας, λιθάρια.

Ἔως οὗ μὲν οἱ στρατιῶται τῆς πείνης, τῆς ὀκνηρίας, τῆς μισαλλοδοξίας, τῆς ἀρπαγῆς — νέφος κωνώπων, ἀπὸ τὰ καθάρματα τῆς μεσαιωνικῆς Ῥιθύμνης ἐκκολαφθέν — ἕως οὗ ἠρκέσθησαν εἰς ἐνοχοποιήσεις, καὶ ὕβρεις, καὶ μεμψιμοιρίας, διὰ μόνου τοῦ στόματος ἀποπνεύσαντες τὴν ἀδημονίαν των, ὁ δυστυχὴς Βαρούχ, ἤδη πρὸ πολλοῦ καθωπλισμένος μὲ ἰώβειον ἀνοχήν, ὑπέμεινε καρτερικῶς τὴν χειμαρρῶδη ἐκβολὴν τῶν προπηλακίσεων, ἔτοιμος, χρειᾶς τυχούσης, νὰ προσπέσῃ καὶ γονυπετῆς, μήπως μὲ τὴν ταπείνωσιν ἐπετύγχανεν εἰς τὸν ἔρημον ἐκείνον τόπον καὶ ἐν ἀπογνώσει ἄλλης συνδρομῆς, νὰ κατανύξῃ τὰς καρδίας τῶν ἐπιφόβων βιαστῶν τοῦ ἀσύλου του. Ἀλλ' ὅτε, θρασύτεροι γενόμενοι οἱ κακοῦργοι ἀπὸ τὴν ὑπομονὴν του, παρεσκευάσθησαν

καὶ εἰς ἀκρότερα ἐπιχειρήματα, τότε δὴ ὁ κυψαύχην Ἰουδαῖος, συναισθανθεὶς εἰς ἑαυτὸν τὸν πατέρα καὶ τὸν σύζυγον, ἀνωρθώθη εἰς ἀνάστημα γίγαντος, ἐμφορηθεὶς ἀπὸ θυμὸν λεαίνης, ἧς οἱ σκύμνοι περικυκλοῦνται ὑπὸ κυνηγῶν. Μὲ βλέμμα στροβιλῶδες, τεθηριωμένον, μὲ κόμην ὁμοιάζουσαν εἰς νῶτα ὕστριχος, μὲ γενειάδα φρίσσουσιν καὶ ἐπὶ τοῦ στήθους ἀναχορεύουσιν τρομακτικῶς, ἀρπάζει δι' ἀνδροπηδήματος τὴν μάχαιραν, μὲ τὴν ὁποίαν ἐλέπτυνε πρὸ ὀλίγου τοὺς πασσάλους, δι' ἑτέρου δὲ πάλιν πηδήματος τετραγωνικῶς ἐμφυτευόμενος ἐπὶ τὴν οὐδὸν,

— Ἴσως ἐμπόρουν (κραυγάζει, ἀνακραδαίνων τὴν ἔνοπλον δε-
Ξιὰν) Ἴσως ἡδυνάμην νὰ φράξω τὴν θύραν μου, καὶ ἀπὸ τὸ
ἀνώτερον παράθυρον νὰ γείνω ἀπρόσβλητος τῆς ἀνικανότητός
σας θεωρός. Ὅχι· θέλω νὰ σᾶς βολίσω τὸ πτύσμα μου κατὰ
πρόσωπον καὶ ἐκ τοῦ πλησίον. Ἐλᾶτε Σοδόμων καὶ Γομόρρων
γενεὰ πόρνη καὶ μοιχαλὶς, μνηστήρες ἀγχόνης καὶ κατέργου,
σεῖς, οἱ ἀντὶ γαζέτας σταυρόνωντες καθ' ἡμέραν ἓνα Ἰησοῦν,
ἐλᾶτε τώρα, εἰς ἀνάμνησιν τοῦ σταυρωθέντος σας Ἑμμανουήλ
νὰ φάγητε σάρκας αἰμορραγούσης, νὰ πίνητε αἷμα τρυφερῶν
βρεφῶν. Κοπιάσετε τώρα, βρωμερὰ περιτρίμματα, τέρατα οὐρα-
νόθεν μὲ σῖκχαντηρὰ νοσήματα στιγματισμένα, σεῖς, μαχαιρο-
κλέπται, banditti, κιβδηλοποιοὶ, οἱ πορευόμενοι εἰς τὴν ἐκκλη-
σίαν σας τὴν μὲν ἡμέραν πρὸς δοξολογίαν της, τὴν δὲ νύκτα
πρὸς σύλησίν της· κοπιάσετε παράσιτοι τοῦ δείπνου σας τοῦ μυ-
στικοῦ, ἀποστρεφόμενοι τὸν ἐν ἰδρῶτι κερδαινόμενον ἄρτον, ἀντὶ
τοῦ ψωμίσματος τῆς ἀνομίας καὶ τῆς ληστεύσεως! Ἐλᾶτε, κηφῆνες
τοῦ μελισσοουργείου, γλυκασμένοι εἰς τὴν ὀκνηρίαν, λύκοι κορε-
ζόμενοι μόνον μὲ ἀρπαγμαίων νεφρούς, ἐλᾶτε, ἐὰν τὰ ὕπατα
σᾶς τὸ ἐπιτρέπουν, κοπιάσετε τώρα νὰ βιάσητε τὸ ἄσυλόν
μου, νὰ κρεουργήσητε τὰ τέκνα μου, νὰ διακομίσητε τοὺς κό-
πους τῶν πατέρων μου καὶ τοὺς ἰδρώτας τοὺς ἰδικούς μου! Μὰ
τὴν πίστιν μου (προστίθησιν, ἐντρίβων μὲ τὴν πτέρναν εἰς τὸ
κατώφλιον μανιώδη λακτισμὸν, καὶ προκλητικὸν περιπολίζων τὸ
βλέμμα ἐφ' ὅλον τὸν στρατὸν), οἱ μὲν δέκα πρῶτοι ἀπὸ σᾶς θὰ
δατκάσουν ὡς χοῖροι τὸ χῶμα τῶν ὑποδημάτων μου· ἐὰν δὲ ὁ
ἐνδέκατος σωθῇ, τὸ ὑπόθυρον τοῦτο δὲν θὰ τὸ περάσῃ, εἰμὴ
πορεύμενος γέφυραν τὸ πτώμα μου!

Κατὰ τὴν ῥοδόπνουν καὶ μελίρρυτον ταύτην προσλαλίαν ἡ ἐκ-

στρατεία τῶν ψωμοζητῶν ἐσταμάτησε κατάπληκτος, ἀκριβῶς εἰς ἣν ἐν ὥρᾳ μάχης περιέρχεται στάσιν ἔφοδος ἵππικου, ὅταν ἐχθρική καννονιοστοιχία ἀποκαλύπτεται ἐξ ἀπροόπτου. Μόλις τὸ θάρρος ἐπανεπόλασεν εἰς τοὺς ἐμπροσθινοὺς στοίχους τοῦ στρατοῦ,

— Ἀνδρεῖοι ὑπέρμαχοι τῆς ἐλευθερίας! λέγει, προσφωνῶν τὴν Κουμπαγιώταν ὁ Ἀγριόγατος, παλαί ποτε αἰγιδοκλέπτης εἰς Πελοπόννησον. Θὰ ἀφίσωμεν ἀτιμώρητον τόσῃν αὐθάδειαν εἰς αἶσχος καὶ ἡμῶν αὐτῶν καὶ τῶν ἀπογόνων μας; Δὲν θὰ ἐφορμήσωμεν πανστρατιᾷ κατὰ τῶν ἀπίστων πρὸς δόξαν θρησκείας καὶ πατρίδος; Φίλοι καὶ ἀδελφοί, τί καρτερεῖτε; Κάμετε ὅλοι τὸν σταυρόν σας, ἐπικαλέσθητε τὸ ὄνομα τῆς ὑπερευλογημένης Μαρίας, τάξατε καὶ κανδύλαν εἰς τὸν ἡμέτερον Παφνούτιον, μόλις δὲ σὰς φωνάξω Ἐμπρὸς, ὀρμήσατε! Ἐὰν κατὰ τύχην μὲ ἰδῆτε φεύγοντα, μὴ δειλιάσητε! θὰ ἦνε εὖστοχον στρατήγημα πρὸς ἐπίτευξιν τῆς ἐφόδου. (Στρεφόμενος δὲ πρὸς τὸ πρωτοπαλλήκαρόν του, βυρσοδέψην τινὰ καὶ κλεπταπόδοχον), Παναγιώτη, ἐρωτᾷ, ποθεῖς, παιδί μου, τὴν δόξαν, ποθεῖς τὸ καύχημα νὰ ἐμπήξης σὺ πρώτιστος τὴν σημαίαν μας εἰς τὸ κατώφλιον;

— Ἄχ, στρατηγέ, ἀποκρίνεται τὸ παλληκάριον, φοβοῦμαι καὶ ὀδοντόπονος μοῦ καταιβαίνει! Κράξε τὸν κύρ Ἀθανάσην!

— Κύρ Ἀθανάση, ἀναλαμβάνεις σὺ τὴν τιμὴν αὐτήν;

— ὦχ, καπετάνε, ὁ κεφαλόπονος μὲ ξαναπιάνει, νά..... Κράξε τὸν Κουτσομούτην καλήτερα!

— Δειλοί! Καλὰ ἐγνώρισεν ὁ Ἑβραῖος τὴν ἀτολμίαν σας. Ἐὰν εἶχε τόσῃν τόλμῃν ἢ καρδία σας, ὅσῃν τρέφει καὶ ἀγάπην πρὸς τὴν ἰσότητα, δὲν θὰ ἐλιμοκτονεῖτε σήμερον, ὡς ψωραλέοι ποντικοὶ ἀπὸ τὸν αἴλουρον διεσκορπισμένοι, οὐδὲ θὰ ἐσκέπαζε τὴν γυμνότητά σας ἡ ῥακίνη αὐτὴ στολὴ τῆς δουλείας, τῆς ἐκπτώσεως, τῆς ἐσχάτης ἐξαχρειώσεως! Ἄρα δὲν ἔπλασεν ἴσους ὁ Παντοδύναμος ὅλους τοὺς ἀνθρώπους; Ἄρα δὲν εἴμεθα ἐπὶ γῆς ὅλοι τέκνα τοῦ αὐτοῦ Πατρός; Ποῦ ἡ πατρικὴ διαθήκη, χάριν τῆς ὁποίας οἱ μὲν τῶν ἀδελφῶν θὰ νέμονται τὴν ἐπιπικάρπωσιν τοῦ ἐπιγείου παραδείσου, ρίπτοντες εἰς ἵππους, εἰς σκύλους, εἰς ἱέρακας τὰ περισσεύματα τῆς εἰσκομιδῆς, οἱ δὲ, καθάπερ Λάζαροι

τυμνόποδες, θὰ ἔρπωσιν εἰς τὰς πτέρνας τῶν σφετεριστῶν, χα-
μepαιτοῦντες τὰς ψυχὰς τοῦ οἰκιακοῦ των ἄρτου, καὶ δεχόμενοι
πρὸς πᾶσαν ἀπάντησιν λακτίσματα; Ἄνοιξε τοὺς ὀφθαλμοὺς εἰς
τὸ φῶς τῶν δικαιωμάτων σου, ὅπλισε τὸ μὲν στήθος μὲ ἀνδρείαν,
τὴν δὲ δεξιὰν μὲ πῦρ καὶ μὲ σίδηρον, Ἄβελ ἀβέλτερε τῆς ἀντι-
θέου ἀποκληρώσεως, σὺ, ὁ ἐν ἀκηδεΐᾳ καὶ ἀφροντισίᾳ ἐπιτρέψας
πρὸς τὸν Κάϊν τῆς ἀνηλικιότητός σου νὰ ἰδιοποιηθῇ τὴν μερίδα
τοῦ ἀμπελῶνός σου, τὴν δὲ πλεονεξίαν νὰ καθιερώνη μὲ βούλλας,
μὲ ὑπογραφὰς, μὲ κουρέλια, μὲ τόμους καὶ τομάρια, μὲ πᾶν ὅ,τι
συγκροτεῖ τὴν ἀποκτήνωσιν τῆς ὑπάρξεώς σου αὐτὴν, τὴν ὁποίαν
Νόμον ἀποκαλεῖ ἐμπαικτικῶς! Νόμοι, δικαστήρια, κυβέρνησις,
ἀστρονομίαι.....

— Περίγελως! φωνάζουν συρίζοντες, κοίζοντες, βατραχίζοντες
ἐνιοι τῶν ἀθιγγάνων τῆς ἀκολουθίας.

— Ὅχι, ὄχι, ἄς μεταχειρισθῶμεν λέξιν καταλληλοτέραν. Νόμος
δηλοῖ ληστάρχου θέλημα. Τί εἶνε ἡ δικαιοσύνη, ἣν ὁ εὐγενὴς ἀντὶ
τοῦ ἀδικήματός του παραχωρεῖ; Πτέρνα ληστοῦ ἐπὶ λάρυγγος
γεωργοῦ. Τί ἡ ἐλευθερία, τὴν ὁποίαν ἐγγυᾶται; Πρὸς αὐτὸν μὲν
ἡ ἐξουσία τοῦ νὰ καταπίνῃ τὰ κόλυβα τοῦ δίσκου μέχρι τελευ-
ταίου κόκκου, πρὸς σὲ δὲ ἡ ἐξουσία τοῦ νὰ χάσκης καὶ νὰ τὸν κυτ-
τάξῃς χάπτοντα. Ἐλευθερία! Χάρισμά σου! Τί νὰ σοῦ τὴν κάμω,
ἀφέντη μου; Ἐπαρε ὀπίσω τὴν ἐλευθερίαν σου, ἔπαρε τοὺς
δικαστάς σου, συνέπαρε καὶ νόμους σου, καὶ ἀστρονομίας, καὶ
συντραύματα, καὶ ὅλα μαζί τῆς κλεφτουρίας σου τὰ καλαμπαλίκια,
ἀντὶ δ' αὐτῶν, καλέ μου ἄρχοντα, καταξίωσέ με μὲ τὸ θεοσύ-
στατον, μὲ τὸ προπατορικὸν καὶ ἀδαμιτικὸν δικαίωμα τῆς ἰσο-
μοιρίας! Χάρισμά σου καὶ οἱ τίτλοι. Δὲν ζητῶ ἄλλο· εἶμαι ἀπὸ
σὲ ἐλιγαρκέστερος. — Πόσα σπήτια ἔχεις, ἀφέντη; — Δύο —
Καλὴ ἀρχὴ· ἓνα σὺ, καὶ ἓνα ἔγώ. — Ἄλλ' ἤδη τὸ μικρότερον
ἐδόθη προῖκα πρὸς τὴν Ῥεγγίαν μου — Δὲν βλάπτει, Κόντε
μου, ἡ Ῥεγγίνα σου ἄς μαγειρεύσῃ τὴν κουρκούτην εἰς τὸν αὐ-
τὸν τεντσερέν μὲ τὴν Γιωργούλαν μου. Ἐμπρὸς· πόσα φλωρία
σοῦ ἀποδίδουν τ' ἀμπέλια, οἱ ἐλαιῶνες, τὰ χωράφια; — Κατὰ
τὴν εἰσοδείαν· ὡς χίλια φλωρία, ἄς ὑποθέσωμεν. — Ἅγιος ὁ
θεὸς! σοῦ ἀφίνω τὰ ἑκατόν, εἶσαι εὐχαριστημένος; — Τὰ ἑκατόν!
Ἐκατόν μόνον ἐγώ, σὺ δὲ τὰ.... — Τὰ ἐννεακόσια, καὶ πρὸς
χάριν σου· λησμονεῖς τὰ καθυστεροῦντα τόσων αἰώνων; Ἐμπρὸς·

καὶ ὁ μισθός; πόσα σουφρώνεις, ἐκλαμπρότατε, ἀπὸ τὸν μισθόν; — Ὡς πεντακόσια — Ἐπειδὴ βαρύνομαι νὰ ἀναιβοκαταιβαίνω κλίμακας, νὰ φιλῶ ἅπλυτα χέρια, νὰ κρεμῶ εἰς τὰ ὀπίσθιά μου τὰς χελιδώνας σας, στέργω νὰ σοῦ ἀφίσω ἀπὸ τὸν μισθὸν τὸ ἥμισυ· εἶμαι γενναῖος. — Ἴδου, ἀναίσθητοι Ῥεθυμιῶται, ἰδοὺ ἐπάνω κάτω πῶς διανέμεται ἡ δικαιοσύνη! ἰδοὺ πῶς ὁ Νόμος γίνεται, νόμος ἰσχύων διὰ ὅλους, ὄχι διὰ τοὺς ὀλίγους, νόμος τὴν ὀρνιθοπῆτταν τῆς κρεωφάγου κόπτων καὶ μοιράζων ἐπιεικῶς, ἐπὶ τὸ ἀδελφικώτερον! Ἄλλ' ἄς ἔλθωμεν εἰς τὸ προκείμενον! Δημήτρη (προστίθησιν ὁ ἀρχηγός, ἀποτεινόμενος πρὸς τινὰ βρακᾶν), σὺ ὁ ἐπὶ δεκαπέντε ἔτη τιμήσας τοὺς μπάγκους τοῦ κατέργου· σὺ Δημητράκη τοῦ Φραχτοπήδη, ὁ δραπετεύσας ἐπτάκις ἀπὸ τὰς φυλακάς· σὺ ἄλλε Δημητρακάκη τοῦ Πεινάου, τέκνον τῆς φιλελευθερίας ἀκαταγώνιστον· σὺ ἀτρόμητε Δημητρακαράκη, ὁ ἐπὶ δεκαετίαν ὅλην λαμπρύνας εἰς τὴν γῆν τῆς Σπάρτης τὴν ἔντιμον τέχνην τοῦ ληστοῦ, δεῦτε, ἀδελφοί, σπεύσατε ἐπὶ τὴν ἔφοδον τοῦ κατωφλίου, μόλις δώσω τὴν διαταγὴν ἐγώ! Καὶ σὺ ἀπ' αὐτοῦ κάτω Θουκυδίδη τοῦ Ψειρῆ, ὁμώνυμε ἑνὸς πολλοῦ καὶ μεγάλου Πρωτοκλέφτου τῶν παλαιῶν μας! σεῖς αὐτοῦ πέρα Λεωνίδη, κα Κίμων, σὺ Πλάτων τῆς Κατουρίλλαινας, ἔαν, μνήμονες τῆς τρισευδόξου τῶν προγόνων σας ληστοπειρατείας, δὲν φιλοτιμεῖσθαι διὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς ἀδικουμένης πτωχολογίας, τοῦλάχιστοι δὲν ἀναλογίζεσθε, ὅτι, σκυλεύοντες τὸ ταμεῖον τοῦ Ἰσραηλίτου θὰ μεθοκοπήσωμεν ἀπόψε εἰς τιμὴν τοῦ Παφνουτίου μας; Δεῦτε ἀδελφοί, δεῦτε εἰς τὴν ὁδὸν τοῦ Πάσχα! Νηστεύσαντες καὶ μὴ νηστεύσαντες εὐφράνθητε σήμερον!

— Brigante! ἐκφωνεῖ ἀπὸ τὴν ἀκρόπολιν τοῦ κατωφλίου ὁ Ἰσραηλίτης, χάνων ἐπὶ τῇ τελευταίᾳ παρακελεύσει τὴν ὑπομονήν· Παρὰ νὰ διδάσκης τοὺς συγκακούργους σου, ὅτι ἡ σιταποθήκη τοῦ φιλοπόνου μύρμηκος εἶνε τεθειμένη θεόθεν εἰς χρῆσιν καὶ κατάχρησιν τοῦ φυγοπόνου τέττιγος, τί δὲν παρέχεις δεῖγμα τῆς εὐτολμίας σου, σπεύδων πρῶτος ἀπάντων νὰ μετρήσης πόσων δακτύλων μῆκος ἔχει τὸ στόμα τῆς μαχαίρας μου;

— Kerrr..... ἀποκρίνεται ὁ μεγαλόσωμος καὶ αἰθιοποειδὴς στρατάρχης, ἐπικαρυκεύων τὸ προσφώνημα μὲ ἕν νεῦμα τῶν πυγμῶν ἀθησαύριστον εἰς τὰ λεξικά. Τίς τῶν δύο εἶνε βριγάντης κινδυνωδέστερος, αὐτός, ὅστις ἀποκτᾷ ταμεῖον σιδηροῦν καὶ ἀ

ψευδοκλείδωτον, ἵνα ἐνεπισωρεύῃ εἰς χρυσοῦς κυλίνδρους ἀκοινωφελεῖς τὰ χίλια δύο βασανιστήρια τῆς πτωχολογίας, ἥ ὁ θηπκὸς, ὅστις, ἔχων μὲν κάματον, ἐργάζεται, μὴ ἔχων δὲ, ἀναγκάζεται νὰ καλημερίσῃ τὸ ταμεῖον τοῦ τοκογλύφου; Ἐφιλοπόννησαν οἱ πατέρες σου! Ἦγον καὶ ἔφερον, εἶπε καλήτερα. Ἡ ιδιοκτησία εἶνε κλοπή. Οἱ πατέρες τῆς Πλουσιότητός σου ἐφιλοπόννησαν ἀπὸ πενήντα, ἐφιλοπόννησαν ἀπὸ ἑκατὸν, διακοσίων ἐτῶν καὶ ἐδῶ.... Ἄς ἦνε. Ἀλλ' οἱ πατέρες οἱ ἰδικοὶ μας, πτωχοπνίκτα, οἱ ἰδικοὶ μας πατέρες καμπουριάζουν σκάπτοντες τὴν χέρσον ἀφ' ἧς στιγμῆς ὁ μὲν σατανᾶς εἶπε Γεννηθείτω φῶς διὰ τοὺς ὀλίγους, ὁ δὲ Θεὸς εἶπε Γεννηθείτω νύξ διὰ τοὺς πολλούς..... Παιδιά! (προσθέτει, στρεφόμενος πρὸς τὸν ὄχλον μεγαλοφρονότερα). Λάβετε, φάγετε τὸ ταμεῖον τοῦ ἐγωῖστοῦ αὐτοῦ, ἀλλ' ἄφετε σῶαν τὴν ζωὴν του! Ὅταν δὲν θάχῃ πλέον ὁ παλιάνθρωπος μίαν γαζέταν· ὅταν θὰ ζητῇ ἐργασίαν, καὶ ἐργασίαν δὲν θὰ εὐρίσκῃ πού ποτε· ὅταν ἀμηχανήσῃ πλέον πῶς νὰ θρέψῃ τὰ σκασμένα του, θέλω, μὰ τοὺς ἁγίους Δέκα, νὰ γνωρίσω, ἂν δὲν θὰ ὁμολογήσῃ τότε καὶ αὐτὸς τὴν ὀρθοδοξίαν τῶν φρονημάτων μας, ἂν δὲν θὰ συνεκστρατεύσῃ ἐνίστε καὶ μαζί μας πρὸς ἐκπόρθησιν ἄλλου τινὸς πολυταλάντου ἐγωῖστοῦ. — Ἐμπρὸς, λοιπὸν, παιδιά! Τὸν σταυρόν' σας, καὶ εἰς τὴν ἔφοδον!

Οὐδεὶς ὑπήκουσεν. Οἱ μὲν ἐπροφασίσθησαν κοιλόπονον, ἡ σκοτοδίνην, οἱ δὲ διεδήλωσαν ὀλίγωσιν, λαιμόπονον, τέτανον, παντοίας δυσδιαθεσίας.

— Ὑπάγετε ὅλοι εἰς τὰ συντρίμματα, διαβόλου υἱοί! φωνάζει ὁ Τόμαρος, μὲ τὰ δέκα δάκτυλα ἐναλλάσσω τέσσαρας μούντσας κατὰ τῆς Κουμπαγιώτας.... Μεταβαίνων δὲ εἰς αὐτοσχέδιόν τινα συλλογισμόν,

— Ἐβάλλετε ἴλαδι εἰς τὰ κανδήλιά σας, ἐρωτᾷ;

— Ναί· ἀπήντησαν οἱ πλείονες.

— Μὴ κάνεις ἀπὸ σᾶς ἐμόλυνε τὸ Τετραδοπαράσκευον;

— Ὁ θεὸς νὰ μᾶς φυλάξῃ! ἀποκρίνονται φρίττοντες καὶ ἀποτροπιαζόμενοι οἱ εὐσεβέστατοι Κουμπαγιῶται.

— Ἀστροποβροντὴ καὶ στάκτη! ὑπολαμβάνει ἀφροκοπῶν ἐξ ὀργῆς ὁ Ἀγριόγατος. Τὰ ἔχετε τὰ φυλακτήρια εἰς τὸν λαιμόν;

— Τὰ ἀφίσαμεν εἰς τὰ εἰκονίσματα.

— Αἶ, τὴν ἐπάθομεν Χιώτικην, λοιπόν! Ἐχάσαμεν τὸ ἡμεροκάματον ἀνωφελῶς, ἐτρίψαμεν ματαίως τὰ ὑποδήματα.

— Ἐχάσαμεν τὸ ἡμεροκάματον! Καὶ διατί δά; Ποία ἀπὸ τὰς Παναγίας μᾶς κατατρέχει, ποῖος κακοήθης ἄγιος μᾶς ἐπιβουλεύεται διὰ νὰ ἐπιστρέψωμεν ἀδειανοὶ, ὡς ἦλθομεν; ἐρωτῶσιν εἰς φράσιν διάφορον ἑκατὸν στόματα.

— Ἀνάξιοι λαμπροτέρας τύχης! φωνάζει ὁ Τόμαρος μεμψιμοιρῶν. Δὲν τὸ βλέπετε; Εἴσθε καὶ σήμερον πάλιν βασκανισμένοι!

Ἐπέραινε τὴν μεμψιμοιρίαν ὁ στρατηγός, ὅτε ἑκατὸν ἱππεῖς ἐνεφανίζοντο ὡς ἐκ θαύματος ἐπὶ σκηνῆς, κατεπειγόντως εἰς Βουνόφρυδον ἐξαποστελλόμενοι, μεσιτεύσει τῆς ἐν Ῥιθύμνῃ Ἑβραϊκῆς. Ὁ μοίραρχος Κ. Μασσούλας ἐτύγχανεν ἄνθρωπος δραστήριος. Μόλις ἐπιφθάσας, διέταξε πρὸς τὴν μοῖραν τοῦ ἔφοδον κατὰ τοῦ ὀχλαγωγίου· οἱ δὲ ἱππεῖς, σύραντες τὰς ῥομφαίας, καὶ ὀρμήσαντες ἐπὶ τῶν πεζῶν, ἄλλους μὲν κατέβαλον, ἄλλους δ' ἐπάταξαν διὰ τοῦ πλάτους τοῦ ὄπλου, τοὺς δὲ πλείστους ἔτρεψαν εἰς φυγὴν. Οἱ χωλοὶ, οἱ παράλυτοι, οἱ ἐλεφαντιῶντες, καὶ τινες γραῖαι, μὴ ἐπιτυχόντες, ὡς οἱ ἄλλοι, νὰ κτυπήσωσι τὰς πτέρνας εἰς τοὺς νεφροὺς, ἀπέτισαν καθεὶς αὐτῶν ἔρανον ἀντὶ δεκαπέντε. Εἰς μάτην οἱ τυπτόμενοι ἐγόγγυζον, αἰτούμενοι συγγνωμοσύνην, ὑποσχόμενοι νὰ μὴ ἐπανέλθωσιν εἰς Βουνόφρυδον ἕως θανάτου· εἰς μάτην, σπεύσας ἐπὶ τόπου ὁ Βαρούχ, ἰκέτευσε τὸν μοίραρχον νὰ ἀναστείλῃ τὴν κακοποίησιν, παρατηρῶν ἐμπαρόδως, ὅτι, καὶ χωρὶς ἔτι τῆς στρατιωτικῆς ἐπικουρίας, ὅτι καὶ μόνος του ἤθελε σωφρονίσει τὸν συρφετόν. Αἱ ἐκατέρωθεν ἰκεσίαι ἀπέβησαν ἀναποτέλεστοι· οὐδεὶς λόγος ἴσχυσε νὰ μετριάσῃ τὸν ἀφηνιάζοντα Ζῆλον τῆς χωροφυλακῆς. Ὅπως δὴποτε, ὁ Βαρούχ, εὐγνωμονήσας μετὰ τὴν νίκην εἰς τοσαύτην προθυμίαν, προσέφερεν οἶνον, παξιμάδας, καὶ γλυκίσματα· ἀλλ' ἐν τῷ δεχθῆναι τὰ εὐχαριστήρια, ἤκουσε τοὺς ἱππεῖς ἀποδίδοντας ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν ἀνδρείαν των τὴν σωτηρίαν

τῆς οἰκογενείας. Τότε πρῶτον ὁ Ἑβραῖος ἐνόησεν, ὅτι, ἐν τῇ προσδοκίᾳ ἄλλου τινὸς φαγήματος λαμπροτέρου, οἱ στρατιῶται δὲν ὑπελόγιζον τὰ παξιμάδια, ἢ ὡς ἀπλοῦν πρόγευμα. Τῷ ὄντι· ἕκαστος τῶν χωροφυλάκων ἀπήτησεν ἀμοιβὴν πέντε φλωρίων, πλὴν τῆς φιάλης (boltinglia), ἰσοδυναμούσης εἰς δουκάτον· ὁ δὲ μοίραρχος Κ. Μασσούλας, ἀναξιωματικὸς, τὸ ἀξιόχρεον τοῦ ὀποίου ἐτήκετο ἀπὸ τοσαῦτα φθισικὰ φυμάτια, ὅσας τρύπας ἔχει κόσκινον, ὁ Κ. Μασσούλας ἀπήτησεν εἴκοσι μὲν φλωρία εἰς ἀνταμοιβὴν, ἑκατὸν δ' ἕτερα ὑπὸ πρόσχημα δανείου.

Τί νὰ γείνη; Ἀνάγκη οὐδὲ θεοὶ μάχονται. Ὁ Βαρούχ ἐπείσθη, ὅτι εὐκολώτερον ἀπαλλάττεται τις ἐνίστε ἀπὸ χιλίους ληστὰς, ἢ ἀπὸ ἑκατόν· καθὼς δὲ ἄνθρωπος γνωστικὸς καὶ φρόνιμος, ἐπλήρωσε τὰ λύτρα εἰς ἑπτακόσια φλωρία, ὑποσχεθεὶς ἐπιπλέον καὶ νὰ καθεύρῃ ἐντὸς τοῦ ἔρκους τῶν ὀδόντων τὸν ὑποστάντα ἐκλεπτισμόν.

Ἀλλὰ δὲν ἔληξαν ἐνταῦθα τὰ παθήματά του. Ἐπέπρωτο ὀλίγον ἔπειτα νὰ ἐπιφέρωσιν εἰς τὴν κατάστασίν του τραῦμα δυσκατούλωτον ἢ λεηλασία καὶ ἢ πυρπόλησις τῆς Ῥιθύμνης, συμφορὰ, ἐπισκῆψασα τὸ ἔαρ τοῦ 1571, συνεπείᾳ ἀποβάσεως τῶν Ὀθωμανῶν. Ἐκ τῆς καταστροφῆς ἐκείνης ὁ Μωϋσῆς, ὡς σχεδὸν οἱ πλείονες τῶν ἐγκατοίκων, ἐξήρχετο μηδενὸς ἄλλου κάτοχος, ἢ τῶν ὅσα ἔφερεν ἐπ' αὐτοῦ, δηλονότι ὀλίγα χρήματα καὶ τὰ ἱμάτια. Μέγιστον βεβαίως προσενέπιπτε τὸ δυστύχημα, ὅχι ὁμως καὶ ἐσχάτης ἀπογνώσεως ἄξιον, οὐδ' ἀνεπανόρθωτον ὅλως διόλου. Ὁ Βαρούχ ἀνέθετο τὴν ἐλπίδα εἰς δύο οἴκους καὶ εἰς μίαν ἑπαυλιν, ἀγαθὰ κείμενα ἐν Χανίοις, ἅπερ παρὰ γνώμην, ἢ μᾶλλον ἐξ ἀνάγκης εἶχε ποτε βιασθῇ ὑπὸ δυστροποῦντος ὀφειλέτου νὰ παραδεχθῇ. Ἀλλ' ἐν τι πρόσκομμα τὸν περιετρόμαζεν· ἡ κυριότης ὑπῆρχεν ἀνεξακρίβωτος. Ἐνεκα τοῦ νόμου, τοῦ ἀπαγορεύοντος τοῖς Ἑβραίοις τὴν κτήσιν ἀκινήτου περιουσίας, τὰ ἀγαθὰ αὐτὰ διετέλουν, ἐπικειμένης πλειστηριάσεως, ἐγγεγραμμένα εἰς τὸ δημόσιον Κατάστιχον ὑπὸ τὸ ὄνομα καὶ τὴν προσποιητὴν κυριότητα τιμίου τινὸς ἀνταποκριτοῦ, Ἑλβετοῦ τὸ γένος. Κατὰ πρόσθετον ἀτύχημα, ὁ Ἑλβετὸς ἀπεβίου μικρὸν πρὸ τῆς καταστροφῆς Ῥιθύμνης, καὶ πρὶν ὁ πλειστηριασμὸς διαπραχθῇ, τῆς δὲ ἑταιρείας διαλυομένης, οἱ κληρονόμοι τοῦ ἀνταποκριτοῦ, ἤδη ἔτοιμοι εἰς ἀπόπλουν, ἐτάχυνον νὰ δηλοποιήσωσι τῷ

Βαρούχ, ὅτι, εἰ καὶ δυσαρεστούμενοι, ἤθελον ν' ἀπαλλαχθῶσι τῆς ἐμπιστευτικῆς παρακαταθήκης ὅσον τάχος. Ἐπὶ δυσπετήματι οὕτως ἀκανθώδει ὁ Μωϋσῆς ἔσπευσεν εἰς Χανία πανέστιός τε καὶ φερέοικος. Ἄλλ' ἔγνω ὁ ἄθλιος ἐκ προοιμίων, ὅτι γόργειον δίλημμα ἀνορθοῦτο ἐνώπιον αὐτοῦ· ἢ ὁ ἰδιοκτήτης ὁ πραγματικὸς ἀπεκαλύπτετο, ἐν δὲ τοιαύτῃ περιπτώσει ἡ κυβέρνησις ἐξειδιάζετο τὰ ἀγαθὰ, καθὼ ἀδέσποτα (*res nullius*), ἢ ὁ ἰδιοκτήτης διέμενεν ἔτι ὑποκεκρυμμένος, τότε δὲ πάλιν τὰ κτήματα, ἐν τῇ ἀπαρνήσει καὶ τῇ ἀποδημήσει τοῦ ἑτερόχθονος Ἑλβετοῦ, θὰ περιήρχοντο ὡσαύτως εἰς τὴν κυριότητα τοῦ δημοσίου.

Εἰς καὶ μόνος δικηγόρος διεξήγαγε τότε τὰς δίκας εἰς Χανία. Οἱ ἀρχοντορωμαῖοι, αἰνιττόμενοι τὸ στρεψιδικὸν καὶ ῥαδιοῦργον τοῦ ἥθους αὐτοῦ, παρεγραμμάτιζον τὸ ἐπάγγελμά του *Advocato* εἰς Ἀνωκάτω. Τὴν διεξαγωγὴν τῆς ὑποθέσεως τοῦ Βαρούχ ἀνεδέχθη συνήγορος τοιοῦτος, τύπος ἄλλως τε τοῦ ἐν παντὶ τόπῳ καὶ χρόνῳ ἀναβρώσκοντος τὴν πόλιν καρκίνου αὐτοῦ, ὅστις ὀνομάζεται δικηβόρος. Ὁ Ἀνωκάτως δὲν κατέβαλε μελέτην ἔντονον, οὐδὲ διέτεινεν ὅλα τῆς εὐφυΐας καὶ τῆς ἐπιστήμης τὰ ἐπινοήματα ὧν ὑπέρπλεως ἐτύγχανεν ὁ εὐρεσίτεχνος ἐγκέφαλός του, ὅπως ἐν τῷ διαστήματι ὀκτῶ μηνῶν μετοχετεύσῃ εἰς τὸ ἴδιον βαλάντιον τὰ ἔσχατα ἀπολειπάδια τῆς χρηματικῆς περιουσίας τοῦ πελάτου. Ὁ τάλας Μωϋσῆς ἀπεστερήθη καὶ τῶν τελευταίων πόρων. Ἀφοῦ δις καὶ τρίς κατέφυγεν εἰς τὸ ἔλεος τοῦ ἐν Χανίοις Ῥαββῆ, ἀφοῦ ἀπὸ τοὺς ὀλίγους ὁμοθρήσκους ἐδανείσθη ἐπ' ἀναβολῇ, καὶ δὲν ἐπλήρωσε τὰ ὀφειλόμενα, ἐξημερώθη μίαν αὐγὴν χειμῶνος πρόσωπον κατὰ πρόσωπον ἐνώπιον τῆς ἐκπάγλου Ἀνάγκης ἐκείνης, ἥτις πρὸς τὸν πτωχεύοντα δακτυλοδεικτεῖ ἔνθεν μὲν τὴν ἀφθονίαν καὶ τὰς ἀπολαύσεις τῆς ληξάσης εὐδαιμονίας, ἐκεῖθεν δὲ τὴν ἄβυσσον τῆς ὑστερήσεως. Πληκτικὴ ἀπεκαλύφθη τὴν πρωΐαν αὐτὴν ἡ θεὰ τοῦ οἰκοκυράτου του. Ἀποπεμφθεὶς πρὸ ἑβδομάδων παρὰ τοῦ οἰκοδεσπότη ἐνεκα καθυστερήσεως ἐνοικίων, εἶχε μετακομίσει τὰ εὐάριθμα ἔπιπλα καὶ τὴν οἰκογένειαν εἰς τινὰ χαμηλὸν οἰκίσκον, κείμενον ἐκτὸς τῆς πύλης. Χιῶν ἐκάλυπτε τοὺς περικειμένους λόφους, ἃν καὶ λαμπρότερος τοῦ συνήθους ἔστιλβεν ὁ ἥλιος εἰς τὸν οὐρανόν. Οἱ μὲν καπνοδόχοι τῶν γειτόνων ἤρχιζον ἤδη εἰσελαύνοντες ἐντὸς τῆς κατοικίας τῶν ἀπορωτέρων τὰ μοσχοβολήματα τοῦ μαγειρεύματος, ἀλλ' ὁ

τοῦ ψύχους. Ἐνῷ δὲ ἡ θρηνῳδία τῶν μεираκιδίων προέβαινεν ἐπιτεινομένη καὶ εἰς ὀξύτητα καὶ εἰς διάρκειαν, ἐνῷ ἡ μήτηρ, προσκολλῶσα τὸ νεογέννητον εἰς τὰ στήθη, μάτην συνέθλιβε τὸν ἤδη στειρεύοντα μαστὸν, αὐτὸς, σκυθρωπὸς τὴν ὄψιν, κατακίτρινος τὴν χροιάν, βεβαρυμένος τὴν ἀνιαροτάτην ὕπαρξιν, καὶ ὁμως ὡς ἄλλος Προμηθεὺς εἰς τὴν ὕπαρξιν αὐτὴν ἀναπαλλάκτως ἐγκαθηλωμένος, ἔστεκε παρὰ τὴν εἴσοδον, ἐπερείδων ἐπὶ τῶν παλαμῶν τὴν κεφαλὴν, καὶ ἀπολελιθωμένους τηρῶν τοὺς ὀφθαλμοὺς πρὸς τὴν ἀπέναντι ἐλαίαν, οἱ κλῶνες τῆς ὁποίας ἐκλυδωνίζοντο καὶ ἀπεφυλλίζοντο, ὡς αὐτὸς, ἀπὸ τὴν πλεονεκτικὴν καταφορὰν τοῦ ἀνέμου.

Ἦσαν προοίμια ἡλιθιάσεως; Βέβαιον, ὅτι εἰς τὴν ἀνάλωσιν τῆς διανοητικῆς ζωτικότητός του ἡ ἀργία συνετέλει ὅχι ὀλιγώτερον ἀπὸ τὴν συναίσθησιν τῆς καταπτώσεως. Ποῖον γένος ἐν τῇ οἰκουμένῃ φιλοπονώτερον τοῦ ἑβραϊκοῦ; Ἄφελε πρὸς τὸν Ἑβραῖον τὴν ἐργασίαν! ἐὰν μὲν νέος, ἐξανθεῖ καὶ γηράσκει πρόωρος, ἐὰν δὲ γέρων, κατέρχεται εἰς τὸν τάφον πρηνής. Πιστὸς μύστης τῶν Γραφῶν, τηρεῖ μὲν ἐν ὑποταγῇ τὴν ἱερὰν ἀργίαν τοῦ Σαββάτου, οὐδέποτε ὁμως διέλυσεν ἐντὸς ἑαυτοῦ τὴν ἀπορίαν, πῶς Ὁν παντοδύναμον, οἷος ὁ Κτίστης τοῦ σύμπαντος, ἡσθάνθη χρεῖαν ἀναπαύσεως μετὰ μόλις ἑξαήμερον ἐργασίαν.

Διῆγον ὁ νοῦς του καὶ αἱ αἰσθήσεις του εἰς τοιαύτην νοσηματικὴν ἀδράνειαν, ὅτε ὑλακήματα σκύλου ἔκρουσαν τὴν ἀκοήν του. Μία γείτονος ὄρνις, διωκομένη παρὰ κυνὸς, εἰσέβαλλεν ἐντὸς τῆς χαμαιπαγοῦς κατοικίας του, καὶ δρομαία προσέφευγεν ὑπὸ τὴν κοίτην.

Ὁ Μωϋσῆς ἀνίσταται ὀρθίος· ὡς δὲ ἐκπεπληγμένος ὑπ' ἐξαισίας τινὸς παρατροπῆς, ὑπὸ συμβάντος ἀξιοθαυμάστου, προσηλόνει τὸ βλέμμα ἐπὶ τῆς ὀρνιθος, τὴν περισκοπεῖ, τὴν ζυγίζει μετὰ τὴν ὄρασιν, ἀφοῦ δὲ τὴν ἐξετίμησε καλὰ καλὰ, καὶ συνεπλήρωσεν ἐντελῶς τὴν ἔρευναν, πειρᾶται μὲν νὰ μεταφέρῃ τὴν προσοχὴν εἰς ἄλλο τι, ἀλλ' ἀδυνατεῖ ν' ἀποστρέψῃ τοὺς ὀφθαλμοὺς.

— Τίς οἶδεν! ἐδοκίμασε μετὰ μακρὸν νὰ ψιθυρίσῃ καθ' ἑαυτόν. Μὴ ἡ Θεία Πρόνοια ἐλεεῖ τὰ λιμοκτονοῦντα τέκνα μου; Μία

Καθ' ἦν στιγμὴν μὲ μανδαλωτοὺς δακτύλους συνέστριπτε τῆς κερχώσης ὄρνιθος τὸν λαιμόν,

— Ἄχ! ἐξεφώνησε μὲ βρύχημα, πνιγόμενον εἰς τοῦ λάρυγγος τὰς κατακρυφὰς — ἄχ, Ἀγριόγατε κακοῦργε, ἐὰν ἐνεφανίζεσο εἰς Χανία, θὰ ἀπετόλμων πλέον νὰ σὲ προσφωνήσω παράνομον;

Τῆς θυσίας διαπραχθείσης ὁ Μωϋσῆς συνάξας μὲ πρόνοιαν ἐγκληματίου τ' ἀποτίλματα τῆς ὄρνιθος, καὶ ζητήσας πόρρω τῆς οἰκίας τόπον ἀρμόδιον, ὥρυξε λάκκον, καὶ ἔθαψεν αὐτά.

Τῇ ἐπαύριον ἡ γείταινα ἦλθεν ἐρωτῶσα μὴ κατὰ τύχην ἡ ἀπολεσθεῖσα ὄρνις τῆς εἰσέβῃ ἐκεῖ. Συνέπιπτεν ἡμέρα Σαββάτου. Ὁ Μωϋσῆς ἔμεινεν ἄφωνος.

— Λοιπὸν τὴν εἶδες, ἢ δὲν τὴν εἶδες; ἐπανηρώτησεν ἡ γραῖα ἀποδυσπετοῦσα.

Ὁ εἰς τὰ ἐντάλματα τοῦ Δεκαλόγου ἀδιαχωρίστως προσηρτημένος δὲν ἀντεξέφερεν ἕναρθρον φωνὴν εἰς τὰ ἐρωτήματα· προτείνας ὅμως τὴν δεξιὰν, ἔνευσε μὲ τὸν δείκτην ἀποφατικῶς, ἐπικυρώσας κατόπιν τὴν ἐξάρνησιν μὲ τὸν αὐτὸν δάκτυλον ἀνεστραμμένον πρὸς οὐρανόν.

Χάριν τῆς κλοπῆς, ἐπανέβρωσεν ὁ καπνοδόχος. Ἡ ὄρνις ἐτέθη εἰς τὴν χύτραν, ὥς δὲ ὕλη καύσιμος ἐχρησίμευσε σκέπασμά τι κιβωτίου. Ἐν μόνον μηρίον ἐπεφυλάχθη εἰς ἑαυτὸν ὁ Μωϋσῆς ἀλλ' ὠμολόγησεν ἐν συνειδήσει, ὅτι οὐδέποτε τῆς ζωῆς του ἐβρόκάνισε τὸ χυμωδέστερον, τὸ νοστιμώτερον, τὸ χορταστικώτερον βλωμίδιον.

Δὲν ἔτυχεν ὅμως καὶ τὸ εὐπεπτώτερον ἐνταυτῷ. Τὴν ἐπομένην νύκτα ὁ Βαροῦχ οὔτ' ἐξεδύθη, οὔτε κατεκλίνθη, οὔτ' ἐπὶ στιγμὴν ἐκάθησεν. Ὁ νοῦς του ὠμοίασεν εἰς ὄφθαλμόν, πεπληρωμένον ὑπερφεγγείας καὶ θεωρίας, ὅστις ἐξαίφνης ἀπὸ τὰ βλέφαρα ἐπικαλυπτόμενος, καθορᾷ ἐπὶ μέλανός τινος οὐρανοῦ σπαιρούσας, κολυμβούσας, συγκρουομένας μυρίας ὄσας θαυμαστάς, ἀλλ' ἀμόρφους καὶ εὐδιαβάτους νεφέλας. Ἡ ψυχὴ του ὠνειροπόλησε τὴν κτήσιν πράγματός τινος, ὅπερ οὐδόλως ἐφαίνετο ἢ ἐν

Χανίοις διεκδικουμένη περιουσία, ἀντικειμένου, ἡ μορφή, τὸ **ὄ**χημα, ἡ ἀξία τοῦ ὁποίου δὲν ἐξετυποῦντο εἰς τὴν φαντασίαν τοῦ διακριδόν. Σύγχυσις διεδέχετο εἰς τοὺς λογισμούς του τὴν **π**ροτέραν σαφήνειαν. Ἰδέαι, φρονήματα, πεποιθήσεις, ἐὰν μὴ **ᾤ**σαν ἄρδην μεταβεβλημένα ἐντὸς αὐτοῦ, τοῦλάχιστον ἐσαλεύοντο, **κ**αθάπερ ὀδόντες, ὧν αἱ ρίζαι ἐξεδονήθησαν ὑπὸ σφοδροῦ κολα-
φισμοῦ. — Μὴ δυνηθεῖς, ὡς κατὰ τὰς προηγουμένας ἐσπέρας, **ν**ὰ ὑποστήσῃ τὸ πνίγος τοῦ ταρταρείου σκότους, ἐν ᾧ, ἐν ἐλ-
λείψει φλογὸς ἢ ἐλαίου, ἢ καλύβη του ἀνεβυθίζετο· ἀηδιάσας **ἕ**ως Ζάλης καὶ ἡμιμανείας τὴν παγχάλεπον, τὴν δεινὴν, τὴν δει-
λιαστικὴν ἔποψιν, ἣν παρίστανον ἡ οἰκογένεια καὶ τὸ πενιχρό-
τατον τῆς συσκευῆς, ἐξῆλθε φρενοδινῆς, ζέων ἀπὸ ἀπελπισίαν **κ**αὶ
πυρετὸν, ὀργῶν ἀπὸ δυσδιακρίτους ὀρέξεις, καὶ τὴν θύραν **ἄ**φεις
ἔξ ἀπροσεξίας ἀκλείδωτον, εἰς τὸ πείσμα τῆς γυμνότητος **κ**αὶ
τοῦ χειμῶνος περιεπλανήθη μέχρις ὄρθρου.

Δὲν ἀνεμνήσθη τῆς οἰκογενείας, εἰμὴ ὅτε οἱ κώδωνες τῆς **Κ**υριακῆς ἀνήγγελλον τὴν ἐπανελευσιν τῆς παιδρᾶς ἡμέρας. Οἱ **ἔ**φημέριοι εἶχον ἤδη ἀνοίξει τὰς ἐκκλησίας των, οἱ δ' εὐταξίαι **ἡ**συχολοῦντο ἀνάπτοντες τὰς κανδύλας. Εἰς ἀπόστασιν ὀλίγων **β**ημάτων ἀπὸ τῆς οἰκίας του ἤχουν τὰ σήμαντρα τῆς Κοιμήσεως. **Ὁ** Μωϋσῆς σταματᾷ, ἀκροάζεται καλὰ τὸν ρυθμὸν τοῦ κώδωνος, **ἀ**ναβαίνει τὰς τέσσαρας βαθμίδας τῆς εἰσόδου, καὶ τείνων τὸ **οὖς** εἰς τὸ ἀνάγνωσμα τοῦ ἱερέως, προσπαθεῖ νὰ καταλάβῃ τὰ **ἀ**παγγελλόμενα. Ἦσαν αἱ προφητεῖαι τοῦ Ἱερεμίου.

— Ἄ — εἶπε καθ' ἑαυτὸν — ἡ Παλαιὰ Διαθήκη! Πράγματα **π**αλαιὰ καὶ τετριμμένα. Ἄν τοῦλάχιστον ἦτο ἡ Καινὴ! Ὅποτε τὰ **ἱ**μάτια ἀποβῶσιν ἐκ παλαιότητος πολύσαθρα, χαίνοντα, **ρ**ακιο-
σύβραπτα, ὡς τὰ ἰδικά μου, χρήζουν καὶ αὐτὰ ἀνακαινίσεως. Τίς **μ**ὲ **τ**ὰς χιόνας εἰς τὰ ὄρη ὁ ἀγαπῶν νὰ περιπατῇ γυμνὸς καὶ **ἀ**νυπόδητος;

Ἐπανελθὼν κατ' οἶκον προσκαλεῖ τὴν συμβίαν κατὰ μόνας.

— Σάρα, λέγει αὐτῇ, ἀπὸ τὴν κότταν τῆς ἁμαρτίας ἔφαγες **κ**αὶ **σὺ**. Τὰ ἐντόσθιά σου φέρουν εἰσέτι προϊόν κλοπῆς. Τίς δὲ **ὁ** **κ**λέπτης; Ἐγὼ αὐτὸς, ἐγὼ ὁ εὐσεβὴς Ἰσραηλίτης, ἐγὼ ὁ τί-
μιος Βαρούχ, ὁ τεσσαράκοντα χιλιάδων φλωρίων κάτοχος. Δύ-

νασαι ν' ἀρνηθῇς, ὅτι ὁ πρῶν Μωϋσῆς ἀπέστη, ὅτι ὁ γνωστός σου σύζυγος ἀπεβίωσεν, ὅτι ἔχεις ἄλλον ἄνθρωπον ἐνώπιόν σου; Ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἔκλεπεν, ἐψευδώρησεν, ἐμόλυνε τὴν μνήμην τῶν πατέρων του, ἠτίμασε τὸ ἐπώνυμον τῶν τέκνων του, κατέσπιλωσε τὸ μέτωπον ἑαυτοῦ καὶ τῆς γυναικὸς του — εἶνε ἀπόρριμμα, βδέλυγμα, ὑποστάθμη. Παραβὰς τὰ οὐσιωδέστερα τοῦ Δεκαλόγου, δὲν τολμᾷ πλέον νὰ ὀνομασθῇ υἱὸς Ἰσραὴλ· παρανομήσας ἐνώπιον ἀνθρώπων, ἐγένετο κακοῦργος. Ἄκουσε καὶ τὸ χειρότερον. Ἀπὸ τὴν ἀχαριστίαν καὶ τὴν μοχθηρίαν τοῦ κόσμου δηλητηριασθεῖς, ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἐτοιμάζεται ν' ἀποστατήσῃ καὶ ἀναφανδὸν κατὰ τῆς φθοροποιοῦ κοινωνίας. Ἡδίκημένος ἐκ παντὸς μέρους, ἀπόβλητος ἐντεῦθεν, ἔκριπτος ἐκεῖθεν, ἐκασταχόθεν ἀπογινωσκόμενος, συλλαμβάνει εἰς τὰ ἐντὸς αὐτοῦ μῖσος ἄσπονδον κατὰ τοῦ πλησίου, ἔχθραν, τὴν ὁποίαν ὀρέγεται ν' ἀποδιψάσῃ μὲ παντοδαπὴν ἐκδίκησιν.... Ναί, ἀθλία Σάρα, ἐνῷ σοῦ ὁμιλῶ, δὲν εἶμαι κλέπτης μιᾶς κόττας μόνον· μετὰ τὴν πρώτην κλοπὴν, αἰσθάνομαι, ὅτι ἡ παράβασις εὐρίσκει ἐντὸς ἐμοῦ θέλητρον τι ἄγνωστον καὶ ἀκαταγώνιστον. Ὁ πειρασμὸς μὲ σύρει ἀπὸ τὴν κόμην, εἶνε δυνατώτερος τῆς θελήσεώς μου. Ἀπόψε διήλθα τὴν νύκτα περιπλανώμενος. Ἐξεύρεις δέ, ταλαίπωρη, πρὸς τίνα σκοπὸν; Ἐξήλθα μὲ τὴν προσδοκίαν νὰ κλέψω, εἰ δυνατόν, ἐν τῶν ἐριφίων τῆς παρακάτω στάνης· χωρὶς δὲ τοῦ ἱερέως καὶ τοῦ εὐταξίου, ἴσως ἤθελα συλήσει καὶ χριστιανικὸν ναόν. Κλαῦσέ με, Σάρα! Θὰ καταστρέψω τὰς ἡμέρας μου εἰς τὸ κάτεργον, ἐὰν δὲν προλάβω νὰ κόψω τὴν κλωστήν των μὲ τὸ μαχαῖρι!

Ἐπὶ τῇ ἐπόψει τῆς νέας ἐκείνης καὶ μεγίστης τῶν οἰκιακῶν καταστροφῶν, ἡ ἀθλία σύζυγος, πνιγομένη ἀπὸ λυγμοὺς καὶ ἀπὸ τὰ δάκρυα, ἐρρίφθη εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ ἡμιμανοῦς συμβίου, ἀδυνατήσασα ἐπὶ μακρὸν νὰ συναρθρώσῃ ἐν τι παρήγορον παρακέλευσμα.

— ὦχ, δυστυχέστατε τῶν ἀνθρώπων — κατόρθωσε μετ' ὀλίγον νὰ σχετλιάσῃ — πῶς θὰ ἀντιπαλαίσῃς κατὰ τῶν κυμάτων, τὰ ὁποῖα φοβερίζουν νὰ συνεπάρωσι καὶ σὲ καὶ τὰ τέκνα σου, ἐὰν μὲ τόσῃν ἀνανδρείαν ἀπαφίνεσαι εἰς τὰς πρώτας κρούσεις των; Δὲν εἶσαι καὶ σὺ θνητὸς, ὡς πᾶς τις ἄλλος; Τίς ὁ ἀναμάρτητος; Μὴ δὲν ἔδωκεν ὁ Θεὸς εἰς τὴν μετάνοιαν τὸν πλυσμὸν τῆς ἁμαρτίας...; Ἀπάγγειλε, Μωϋσῆ, τὸν Ψαλμὸν, καὶ ἐπάνελθε ἀκλόνητος εἰς τὴν πίστιν τοῦ προγόνου μας Ἐζεχίου. « Ῥαν-

τιεῖς με ὑσώψω, καὶ καθαρισθήσομαι, πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι. »

— Τί ὑσσωπολογεῖς, κακότυχη! ἐφώνησεν ὁ Βαρούχ φρυάξας. Μὴ αἱ ἁμαρτίαι τοῦ γένους μας ἐκαθαρίσθησαν καὶ ἐλευκάνθησαν ἀπὸ τὸν χιλιετὴ κατακλυσμὸν τῆς κατάρας; Τί ἄλλο εἴμεθα, παρὰ λαὸς ἄπολις καὶ ἀμήτωρ, τέκνον ἐκθετον, ἀπερβριμμένον; Ἡμεῖς φθινόμεθα, καθ' ὅσον πληθύνονται καὶ εὐδαιμονοῦν οἱ ἐθνικοί. Ἐθέλε τις εἶπῃ, ὅτι ἡ ἡμετέρα Διαθήκη ἀποχωρίζει, ἐνῷ ἡ τοῦ υἱοῦ Ἰωσήφ συναρμολογεῖ — Ἄκουσε Σάρα! Ἐὰν οἱ ὁμόθρησκοι μᾶς ἐγκατέλιπον εἰς τὰ κρύα τοῦ λουτροῦ καθὸ πτωχοὺς, οἱ ἀλλόπιστοι δὲν ἄρνούνται πρὸς τὰ τέκνα σου τὰ κτήματά των. Ἐπιμένοντες εἰς τὰ δόγματα τῆς Συναγωγῆς, δὲν συναπολλυόμεθα ὅλοι, ἀσύντρεκτοι καὶ ἀπὸ Ἑθνικοὺς καὶ ἀπὸ Ἑβραίους; Δὲν σωζόμεθα, ἀπ' ἐναντίας, ἐὰν ὁμολογήσωμεν καὶ ἡμεῖς ὅ,τι ὁμολογοῦν διακόσια ἑκατομμύρια ἀνθρώπων; ὦ, ἀγαπητή μου, ἐν καὶ μόνον ὕδωρ δύναται νὰ καθάρισῃ κ' ἐμέ, καὶ σέ, καὶ τὰ βρέφη μας ἀπὸ τὸν βόρβορον, εἰς τὸν ὁποῖον ἐνεβυθίσθημεν· τὸ τοῦ βαπτίσματος... Ἐκπτοεῖσαι! Παρὰ αὐτοκτόνος, ἢ κατεργάρης μὲ τὴν ἄλυσιν, παρὰ κουμπαγιώτης μὲ Ἀγριόγατον, καλήτερα — μὰ τὴν πίστιν μας — Χριστιανός. Λέγεται, ὅτι ὁ υἱὸς τῆς Μαρίας παρηγορεῖ καὶ λυτρώνει τοὺς ἀπηλπισμένους. Ἐνδέχεται· ἀφοῦ τόσοι καὶ τόσοι τὸ κηρύττουν, ἅς δοκιμάσωμεν. Ἄλλως τε δὲ, δὲν εἶνε Ἑβραῖος, δὲν εἶνε περίτμητος καὶ ὁ Ἰησοῦς, ὡς ἐγὼ αὐτός; Δὲν ἀπεκηρύχθη παρὰ τῶν ὁμογενῶν του καὶ αὐτός, ὡς ἐγώ; Δὲν ἀπέμεινε καὶ αὐτός ἕως θανάτου ἔρημος φίλων καὶ βοηθῶν; Ἀρκεῖ μοι ἡ ὑπομονὴ τοῦ Ἰώβ Θὰ δοκιμάσω καὶ τὸν Χριστόν.

Ἄμα ὡς ἡ ἀπόφασις τοῦ Βαρούχ διεκοινώθη, ἡ πόλις κατελήφθη ἀπὸ ἄφατον ἀγαλλίασιν. Ἐπιτροπὴ, ὑπὸ τοῦ Ἀνωκάτω προεδρευθεῖσα, ἐκόμισεν εἰς τὴν καλύβην τὰ συγχαρητήρια τῶν Χανίων.

Ἐπεκράτει ἐν τῇ πόλει αὐτῇ, ἕως ἀπὸ καταβολῆς σχεδὸν, ἐν τι ἔθιμον ἀλλόκοτον. Μετὰ τινα σεισμὸν, κατεδαφίσαντα μέρος τῶν οἰκοδομημάτων, καὶ ἐπὶ τῇ χρησιμοδοτήσῃ ἀρχιερέως τινὸς, ἀποβιώσαντος ἐν ὁσμῇ ἀγιωσύνης, εἰσεχώρησεν ἡ πρόληψις, ὅτι τὸ βασίλειον θὰ ἀπηλλάττετο εἰς τὸ ἐξῆς τοιαύτης μάστιγος, ἐὰν

ἅπαξ τοῦ ἔτους ἐχριστιανίζετο ἐντὸς τῆς λατινικῆς μητροπόλεως ἀβάπτιστός τις, εἴτε Μωαμεθανὸς, εἴτε Ἑβραῖος. Ἡ εὖρεσις τοῦ ἀβαπτίστου δὲν ἦτο πρόχειρος· τὴν μέριμναν ὁμοῦ τοῦ θηρεύειν τὸν κατηχηθησόμενον ἀνεδέξατο προθύμως ὁ οἶκος τῶν Τσαγκαρόλων, Λατινικὸς μὲν καὶ αὐτὸς πρὸ τοῦ 1364, Ἕλληνας δὲ μετέπειτα, οἶκος ἀρχαιότατος, πλούσιος, καὶ ἐπὶ εὐγενείᾳ ἐκ τῶν μάλα φερόντων. Εἰς ἀμοιβὴν τῆς φροντίδος των, οἱ κόμητες Τσαγκαρόλοι ἀπήτησαν καὶ ἀπέκτησαν τὸ προνόμιον τοῦ ἀναδέχεσθαι εἰς τὴν κολυμβήθραν τὸν φωτιζόμενον, καὶ τοῦ μετονομάζειν αὐτὸν κατὰ τὸ δοκοῦν. Ἄλλ' ὁ δεύτερος τῶν ὄρων ἦτο περιττός· τὸ ὄνομα ἐπετίθετο πάντοτε ἀμετάλλακτον. Ἐφέστιος πατρὸς τῶν Τσαγκαρόλων ἐλάγχχανεν ἑκπαλαί ἅγιός τις, ὀλίγον μὲν γνωστός καὶ ἀρκετὰ βαρβαρῶνυμος, ἀλλὰ φιλέλληνας διαφερόντως, ὁ Γοβδελεᾶς, ἅγιος, τοῦ ὁποίου τὴν μνήμην δὲν εὐκαιροῦμεν νὰ διαζητήσωμεν εἰς τὰ Μηναιᾶ. Ὁ ὁμοεθνὴς οὗτος τοῦ Ξέρξου δὲν ἐχαρίζετο, ἢ μόνον εἰς Γραικοὺς, καὶ μόνον πρὸς τοὺς τυφλοὺς τοῦ γένους τούτου ἀπέδιδε τὴν δρασιν. Διὸ οἱ κόμητες πελάται του, ὀρθόδοξοι φανατικοί, εὐγνωμονοῦντες εἰς τοῦ προστάτου τὴν ἀμετάστατον συμπολίτευσιν, ἤθελον, νομίζομεν, προτιμήσει ν' ἀποβαπτισθῶσιν αὐτοὶ ἐκεῖνοι μᾶλλον, ἢ ν' ἀδικήσωσι τὸν ἅγιόν των, μετονομάζοντες τὸν Ἀθίγγανον, τὸν Ὀθωμανὸν, ἢ τὸν Ἑβραῖον ἄλλως, ἢ Γοβδελεᾶν. Μικρὸν κατὰ μικρὸν τὸ τραχύφθογγον ὄνομα, διαδοθὲν καὶ εἰς ἄλλας πόλεις τῆς νήσου, μετεσχηματίσθη καὶ εἰς γυναικεῖον· ἄλλ' ἐστὶα τῶν Γοβδελεῶν, ἀρρένων τε καὶ θηλέων, διετέλεσαν τὰ Χανία πάντοτε, ἐπειδὴ ἐνταῦθα τὸ χρυσότευκτον εἰκόνισμα καὶ ἡ φήμη τοῦ ἐνιαυσίου θαύματος ἐφείλκυον ἐξ ἐσχατιῶν τῆς Κρήτης τυφλώττοντας πάσης κατηγορίας.

Ἀφ' ἧς στιγμῆς ὁ κόμης Ἀλοῦσιος ἀνέλαβε τὰ τῆς βαπτίσεως τοῦ Βαρούχ, οὔτε ἡ οἰκογένεια τούτου ἐστερήθη πλέον τῶν χρειωδῶν, οὔτε ὁ οἰκογενειάρχης ἐπανεπέσεν εἰς τὸν πειρασμὸν τοῦ νὰ πλανηθῇ νύκτωρ περὶ τὰ προάστεια εἰς θήρευσιν ἐριφίων. Ἐλέω καὶ προθυμίᾳ τῶν ἀρχοντισσῶν, ὁ Μωϋσῆς μετώκησεν εἰς οἶκημα ἀνετώτερον. Καὶ αὐτὸς μὲν καὶ ἡ σύζυγος καὶ τὰ παῖδια ἐφωδιάσθησαν μὲ φορέματα ζεστὰ, ἄφθονος δὲ τροφίμων προμήθεια, καὶ ὀψωνίων παρασκευὴ, καὶ ξύλων χορήγησις περιέθαλψαν τὰ προοίμια τῆς ἐξωμόσεως. Ναὶ μὲν ἡ χαιρεκακία, ἢ ὁ φθόνος τῶν ὁμοθρήσκων Ἰουδαίων ἐπροθυμήθησαν νὰ φαρμα-

φώση ἐντὸς τοῦ ἀπαλυνθέντος ἐγκεφάλου του ὁλόκληρα τὰ *em.* τὰ *um*, τὰ *bus* τοῦ λατινικοῦ Πιστεύω, περιήλθεν ὁ τάλας εἰς τοσαύτην ἀμηχανίαν, ὥστε, ἀνοίξας τοῦ τέγους τὸ παράθυρον, ἔταλαντεύθη ἀρκετὴν ὥραν ἀμφινουῶν, ἐὰν ὤφειλεν ἀκόμη νὰ ἐγκαρτερήσῃ εἰς τὴν στρέβλαν ἐκείνην τῆς ἀνεπιτεύκτου ἀποστηθείσεως, ἢ κάλλιον δι' ἐνὸς πηδήματος ἥρωϊκοῦ νὰ καταλάβῃ τὸ ἔσχατον τέρμα τῆς δεινοπαθείας.

Τέλος τέλους ἐπέστη ἡ ἡμέρα τῆς τελετῆς. Ὁ ναὸς εἶχεν εὐπρεπισθῇ ὡς διὰ βασιλικὴν ὑποδοχὴν· οἱ κώδωνες, πολυκέλαδοι ἐφημερίδες τοῦ μεσαιῶνος, προήγγελλον ἀπὸ προτεραίας τὰ χαρμόσυνα εὐαγγέλια. Παρήσαν ὁ ἀρχιεπίσκοπος Χάνδακος, πέντε ἱεράρχαι συλλειτουργοὶ, ἕτεροι ἀξιωματικοὶ τῆς Ἐκκλησίας, ὁ Πρωθιερεὺς, πάμπολλοι ἱερεῖς ἀμφοτέρων τῶν δογμάτων, Προβεδούροί τε καὶ Καγκελλάριοι καὶ Μουνιτσιονιέροι, ἀθρόον τὸ ἀρχοντολόγιον, καὶ πλήθος ἀναρίθμητον πιστῶν, ἐκ παντὸς μέρους τοῦ βασιλείου ὡστιζομένων. Τί δὲν διεπράχθη πρὸς ἐπικόσμησιν τῆς ἐορτῆς! Οἱ μὲν Τσαγκαρόλοι καὶ τὸ δημογεροντεῖον κατέβαλον οἴκοθεν ἀδρὰν δαπάνην, οἱ δὲ ἱεράρχαι, κρίναντες καὶ αὐτοὶ ἀναξιοπρεπεῖς τὰς παλαιὰς στολὰς, ἔκοψαν ἄμφια νέα, καὶ παρεσκεύασαν μίτρας ἐπισκοπικὰς καινὰς, μίτρας ὑπερμεγέθεις, ἀποληγούσας εἰς σχῆμα λαβίδος ἀστακοῦ. Οὐδὲ παρέλειψε καὶ ὁ ῥεβερενδίσιμος Χανίων νὰ φαιδρύνῃ τὰς συνειδήσεις τοῦ ποιμνίου μὲ ἀρτιφανῇ ἔκδοσιν ἀφέσεων (*indulgenze*). Ἐπιμήκη διακηρύγματα, ὑπὸ τὰς κλείδας τοῦ ἁγίου Πέτρου τοιχοκολληθέντα ἐπὶ τὰ θυρόφελλα τῶν ναῶν, ἐδηλοποίησαν, ὅτι οἱ ἀπ' ἀρχῆς ἕως ἀπολύσεως εἰς τὴν τελετὴν παρασταθησόμενοι, ἐὰν μὲν εἶχον πάππους, ἐμπεσόντας πρὸ θανάτου εἰς μίαν ἢ εἰς πλείονας τῶν ἐπτὰ θανασίμων ἀμαρτιῶν, θὰ ἀπήλλαττον τὰς ψυχὰς αὐτῶν ἀπὸ τὸ ἐφθητήριον τοῦ Καθαρηρίου, εἰ δὲ μὴ, θὰ ἐξηγόραζον τριάκοντα μηνῶν ἀμαρτήματα ἰδικά των, τῆς καθοσιώσεως ἐξηρημένης. Πρὸς συμπλήρωσιν τῆς παρασκευῆς, ἀφίκετο συνακόλουθος εἰς Χανία καὶ Σίμων ὁ Βεργαμηνὸς, ζωγράφος οὗτος περικλεέστατος, ἐπαγγελθεὶς ν' ἀπαθανατίσῃ μὲ τὴν γραφίδα τοῦ τὴν μνήμην τοῦ παναισίου γεγονότος.

Συναλγοῦντες ἀναφέρομεν τὴν μαρτυρίαν, ὅτι οὐδὲ τὰ λουτρὰ Ἀθιγγάνων καὶ Ἑβραίων, οὐδὲ τὸ παπικὸν πιττάκιον, δι' οὗ τὰ λουτρὰ αὐτὰ ἐτελέσθησαν μὲ ἑλληνικὰς καταδύσεις ἐν λατινικῷ

ναῶ, κατεπράϋνον τὴν μὴνιν τοῦ ἁγίου, τοῦ κατεδαφήσαντος τὰ Χανία, καθότι ἐπανήκον οἱ σεισμοὶ οὐχ ἦττον, ἐπαγαγόντες σοβαρὰς ζημίας εἰς τε κτήματα καὶ εἰς ψυχάς. Τὴν ἀδιάλειπτον τοῦ φαινομένου συνέχειαν ἐμαρτύρει σὺν τοῖς ἄλλοις οἰκοδομήμασι καὶ αὕτη ἡ λατινικὴ μητρόπολις, ἥς ὁ θόλος καὶ τὸ κωδωνοστάσιον ἐφαίνοντο εἰσέτι διεβράγوتا ὑπὸ τοῦ κλόνου, τοῦ τινάξαντος τὴν πόλιν πρό τινων μηνῶν. Ἀλλ' οἱ σεισμοὶ τινάσσουσιν εὐχερώτερα νῶτα πλανήτου, ἢ ἔθιμα καὶ δεισιδαιμονίας λαῶν. Διὸ, εἰς τὸ πείσμα τῆς τελευταίας καταστροφῆς, οὐδέποτε βάπτισις τεσσαρακονταετοῦς ἀπίστου κατευοδώθη μὲ τὴν ἱεροπρέπειαν, ἣν καὶ Λατῖνοι καὶ Γραικοὶ ἐνέβαλον ἐπὶ Βαρούχ. Ἡ τελετὴ κατήρξατο λίαν κατανυκτική. Μία τις μόνη καὶ μικρὰ ἀνωμαλία διετάραξε τὴν ἑναρξιν. Ἐκλαβὼν ὁ ἱερεὺς γεγυμνασμένον ἤδη τὸν νεόφυτον εἰς τὰς προσευχάς, προσεκάλεσεν αὐτὸν ν' ἀπαγγεῖλῃ λατινιστὶ, κατὰ τὸ σύνηθες, τὸ σύμβολον τῆς πίστεως· ἀλλ' οὗτος, ἀνασηκώσας τοὺς ὤμους, ἀνέθηκε τὴν ἀποστήθισιν πρὸς τὸν ἀνάδοχον. Ἡ περιπέτεια ἐδεινοῦτο. Εἰς Τσαγκαρόλος ν' ἀπαγγεῖλῃ τὸ Πιστεύω λατινιστὶ, νὰ τὸ ἀπαγγεῖλῃ δὲ καὶ μὲ διμερῇ τὴν Ἐκπόρευσιν τοῦ ἁγίου Πνεύματος! Ὡ παραπέτασμα τοῦ ναοῦ σχίσθητι εἰς δύο! Κατ' ἀγαθὴν συγκυρίαν, ὁ ἀρχιεπίσκοπος ἔτυχεν ἀνὴρ ταχύβουλος. Ἀντὶ τοῦ πλημμελοῦντος ἀναδέκτου καὶ τοῦ δυστροποῦντος ἀναδόχου λαβὼν τὸν λόγον αὐτὸς, ἤρεν ἐκ μέσου τὸ σκάνδαλον. Τούτου ἐξομαλυνθέντος, ἐπέστη ἡ ὀνοματοδοσία. Ὁ κόμης, ἀφοῦ προσήνεγκε τὸ φωτίκιον, ἦτοι τὴν ἐκ λευκοῦ καὶ πεποικιλμένου λίνου σινδόνα, ἣν ἐν τῷ καταδύσαι εἰς τὴν κολυμβήθραν ἔμελλεν ὁ νεόφυτος νὰ περιβληθῇ, διεκοίνωσε τὸ ὄνομα μεγαλοφώνως, κηρύξας τὸν βαπτιζόμενον Γοβδελεᾶν τριακοσιοστὸν δέκατον ἑβδομον.

— Χιλιόχρονος! Νὰ χαρῇ τ' ὄνομα! ἐβόησαν οἱ ὄχλοι ἀπὸ ναοῦ ἕως περάτων ἀγορᾶς.

— Νὰ Ζήσῃ! Νὰ Ζήσῃ! Καλορίζικος! ἐπηυφήμησαν αἱ κυρίαι ἀπὸ τοῦ γυναικῶνος, ἐνῶ πολυποίκιλα ἄνθη καὶ λουλούδια, ἐνῶ τραυτήματα καὶ Ζαχαρόκοκκα, ἐνῶ δαφνόφυλλα καὶ δενδρολίβανοι, χαλαζηδὸν πρὸς τὸ βαπτιστήριον σφενδονιζόμενα ἐκ παντὸς μέρους, ἐπανηγύριζον, ἐφαίδρυνον, ἐπεκάλλυνον τὴν ἀναγέννησιν τοῦ Μωϋσέως ἐν τῷ προσώπῳ Γοβδελεᾶ, καὶ ἐνεκαινιάζον τὴν μέλλουσαν εὐδαιμονίαν του.

Αιτήσῃ τοῦ εὐταξίου, σιγῇ βαθυτάτῃ ἐπηκολούθησε τὰ ἐνθουσιώδη συγχαρητήρια, ὧν δὲ τὰ βλέμματα συνεκεντρώθησάν τότε εἰς τὸν τόπον τῆς τελετῆς, καθάπερ ἀκτῖνες ἡλιακαὶ φακὴν ὑέλου.

Προέκειντο αἱ καταδύσεις καὶ αἱ ἀναδύσεις. Ἦδη ὁ νεοφώτιστος εἶχε περιβληθῇ τὸ ἄσπιλον φωτῖκιον· ἤδη, παρὰ τοῦ ἀναδόχου καὶ δύο διακόνων ὑποβασταζόμενος, εἶχεν εὐτόλμως ὑπερβῇ τὴν βαθμίδαν τοῦ ὑποποδίου, καὶ ἤρχετο ἐμβυθιζόμενος εἰς τὸ καθαρτῆριον λουτρόν· ἤδη ἡ φαντασία τοῦ καλλιτέχνου, ἐπιλαμβνόμενη τῆς εἰκονικῆς στιγμῆς, ἐσχεδίαζεν ἐπὶ χάρτου τὰς ἀρχικὰς τοῦ ἀειμνήστου συμβάντος γραμμάς· ἤδη στίφος ἀμαρτωλῶν ἀρχόντων, πρὸ αἰώνων εἰς τὴν γέενναν τοῦ πυρὸς φρυγανιζμένων, ἀνεπήδων ἐκ τῶν φλογῶν ἡμίεφθοι, σπεύδοντες πρὸς τὴν κατοικίαν τῶν μακάρων· ἤδη ὁ βαπτιστής, ἐπιθέτων τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ νεομύστου, ἡτοιμάζετο νὰ συμπληρώσῃ τὴν πλιγγενεσίαν διὰ τοῦ βυθίσματος ἕως κορυφῆς..... ὅτε δέκα, δεκάπεντε, τριάκοντα καταπληκτικαὶ, ἄγριαι φωναὶ, ἀδοκῆτως καὶ διὰ μιᾶς ἀπὸ τοῦ νάρθηκος ἐκραγεῖσαι, κραυγάζουσι·

— Σεισμὸς! σεισμὸς! σεισμὸς!

Εἴκοσιν ἄλλαι συναναφωνοῦσιν ἀμέσως·

— Σεισμὸς! Κύριε ἐλέησον! Φύγετε νὰ φύγωμεν!

Τῷ ὄντι· χάλαζα τριμμάτων τοίχου καὶ γύψου ἐπέσκηπτεν ἐκ κεφαλῆς τῶν ἀρχιερέων ἀπὸ κορυφῆς τοῦ θόλου. Τὸ ἀποτιτάνωι κατήρχετο στροβητὸν, ὡς νιφετός.

Ἐπὶ τῷ φρικτῷ ἀκούσματι, ἐπὶ τῇ τρομερωτάτῃ θεᾷ,

— Φύγετε νὰ φύγωμεν! ἀνακράζουν ὅλα τὰ στόματα μιᾶς φωνῆς

Ὅπου τοιαύτη θεομηνία ἐπικρατεῖ, ἐκεῖ ἡ λέξις σεισμὸς μεταβάλλει καὶ ἥρωα εἰς λαγῶν. Ὁ ἄνθρωπος εἰς τοιαύτας ἀκμὲς οὐδὲν ἄλλο βλέπει πρὸ αὐτοῦ, παρὰ πῶς καὶ ποῦ τάχιον νὰ σωθῇ τὴν κάραν..... Πῶς νὰ περιγράψωμεν τὴν ταραχὴν, τὴν ὀχλοβοήν, τὴν σύγχυσιν, αἵτινες διεδέχθησαν ἐν ἀκαρεῖ τὴν πρὸς

ανάδοχος, ὁ βαπτιστής; Νὰ ἐξέλθῃ; Ἄλλ' ὁποίαν θὰ παρέσχε νέαν ψόγου λαβὴν πρὸς τοὺς ἔξω αἰτιωμένους τὰς στυγεράς ὀφρῦς του! — Μὴ δυνάμενος νὰ ἀνεχθῇ περαιτέρω τὸ κρύος τοῦ ἀναψυχρανθέντος λουτροῦ, ἀναπηδᾷ ἐκ τῆς κολυμβήθρας σιγὰ σιγὰ, περιεσπαργανωμένος εἰσέτι τὸ σινδόνιον, ἀπεσταφιδωμένος ὑπὸ τοῦ ρίγους, καὶ ἐπιχειρεῖ νὰ ἀνενδυθῇ. Οἴμοι, δὲν ἀνευρίσκει τὰ ἱμάτια! Ζητεῖ ἐδῶ, γυρεύει ἐκεῖ· εἰς μάτην. Ἄλλο χαμαὶ δὲν βλέπει, παρὰ ἄνθη, καὶ Ζαχαρόκοκκα, καὶ δάφνας, μνημόσυνα πεπατημένα καὶ συντετριμμένα ἀπψχημένης μακαριότητος! Ἐν ἀγνοίᾳ ποῦ νὰ καταφύγῃ, περιτυλίσσεται τὸ φωτικοσάββανον, ἅτε δὲ Ζῶον ἀμφίβιον κατασταλάζων, συσπειροῦται εἰς τὴν ἐνδοτέραν γωνίαν τοῦ νάρθηκος.

— Υἱὲ Δαβίδ, ἐκεῖθεν ἐπιφωνεῖ, ἀποτενίζων ἐνδάκρεις τοὺς ὀφθαλμοὺς πρὸς τὸν Λυτρωτὴν· Εἰς σὲ ἀνέθηκα τὰς ἐλπίδας μου, ἄλλ' οὐδὲ σὺ λοιπὸν μὲ ἐλεεῖς!

Ζήτημα πλείστου λόγου ἄξιον ὑπεκινήθη τότε ἐν τῇ λατινικῇ ἱεροδικαστηρίῳ, ἐὰν, οὕτω τυχόντων τῶν τῆς βαπτίσεως, ἔπρεπεν ὁ Κ. Βαρούχ νὰ θεωρηθῇ ὡς Χριστιανὸς μᾶλλον, ἢ ὡς Ἰουδαῖος. Ὅποια τινὰ δὲν ἐγράφησαν περὶ τούτου καὶ δὲν ἐρρέθησαν! ὅποια ἄλλα δὲν διέδοσαν ταχυδάκτυλοι στοιχειοθέται! Ἐξαφθείσης τῆς συζητήσεως, τὸ πρόβλημα κατέστη οὕτω φιλονεικούμενον, ὥστε καὶ Σύνοδος παρ' ὀλίγον συνεκροτεῖτο ἐν Λατηρανῷ. Μόνος ὁ ἰσόθεος τῆς Ῥώμης ἀρχιερεὺς ἐδικαιούτο ἀπὸ τὸν ὑπερκόσμιον θρόνον του νὰ κόψῃ τὸν γόρδιον δεσμὸν ἐκεῖνον μὲ τὴν ῥομφαίαν τῆς ἀναμαρτησίας. Πρὸς τοῦτον δὴ καὶ ὁ Βαρούχ ἀποταθεὶς, ἔγραψε καὶ ἐπανέγραψεν εἰπὼν, ὅτι οὐδόλως ἠρέσκετο νὰ μείνῃ ἀπηωρημένος μεταξὺ Ἐκκλησίας καὶ Συναγωγῆς, ἀναμέσον Παραδείσου καὶ Κολάσεως· ὅτι, ἐὰν ἐπεκυροῦτο, ἢ ἐὰν ἀνεκαινίζετο Γοβδελεᾶς, θὰ παρητεῖτο ὑπὲρ τῆς Ἀγίας Ἐδρας καὶ τὴν ἐν Χανίοις διεκδικουμένην περιουσίαν του. Ἄλλ' ὅταν τὸ μαντεῖον σιγᾷ ἐκ προθέσεως, τίς ὁ τολμῶν νὰ βιάσῃ τὴν ἀφωνίαν του; Καίτοι ἐπανειλημμένως προσκληθεὶς νὰ λύσῃ τὸ πρόβλημα διὰ *motu proprio*, ὁ πάπας οὐδέποτε ἠυδόκησε ν' ἀποφανθῇ ἐρμηνευτικῶς.

Ἀπέναντι τῆς ἀμφιταλαντεύσεως τῶν γνωμῶν, ἡ Βενετία, ἄλλος Ἰταλίας καὶ Ἑλλάδος Βρέννος, ἔρριπεν ἐπὶ τῆς πλάστιγγος τὸ ξίφος τῆς, κηρύξασα ἀμφίβολον τὸ βάπτισμα τοῦ Βαρούχ.

Κεφάλαιον Δ'

Τοιαύτη, κατὰ προσέγγισιν, παριστάνετο ἡ κοινωνικὴ κατάστασις τῆς Κρήτης περὶ τὰ μέσα τῆς δεκάτης ἑκτης ἑκατονταετηρίδος.

Ἡ μητρόπολις κατὰ τὸν αὐτὸν καιρὸν διέτρεχεν ἐν τῶν δεινότερων σταδίων τῆς ὑπάρξεώς της. Ὁ ἐμπρησμός τοῦ μεγαλοφانوῦς ναυστάθμου, ἐκφλογισμός ἀπροσδοκῆτως ὑπὸ τὰ ὄμματα τῶν πατρικίων ἐκπυρσευθεὶς, καὶ εἰς τὰς οὐρανομήκεις γλωχίνας του καταναλώσας ἀθρόας τὰς ὑπὲρ τῶν ἐπικειμένων ναυμαχιῶν ἐλπίδας· ἡ ἀπαραδειγμάτιστος δυσετηρία, ἥς αἱ πληγαὶ ἐπέδρων καὶ ἐπὶ τῶν καθεστώτων ἐπισφαλῶς· ἡ ἄλωσις τῆς Λευκωσίας, οἷωνός ἀπαίσιος ἐπισημαίνων τὴν δυσανταγώνιστον προκοπὴν τῆς Ἡμισελήνου, καὶ προμηνύων τῆς ἐπιλοίπου Κύπρου τὴν ἀπώλειαν· ἡ ἀγγελία, ὅτι τὸ Διβάνιον ἀπεφαίνετο ὀριστικῶς ὑπὲρ τοῦ πολέμου· τὸ δυσεπίτευκτον μιᾶς τινος καινῆς κατὰ βαρβάρων σταυροφορίας· οἷον ἄθροισμα χαλεποτήτων, ἐπισκῆπτον σωρηδὸν ἐπὶ τῆς δεσποίνης τοῦ Ἀδρίου! οἷα πρόοψις ἀνιαρὰ, ἐμβάλλουσα τὴν Σύγκλητον εἰς ἀθυμίαν καὶ δυσφορίαν!

Ἐν τῇ παραμονῇ πεισματώδους καὶ ὀλοθρευτικοῦ ἀγῶνος ἡ κυβέρνησις ἐτάχυνε νὰ θεραπεύσῃ τὰς ἐπισκηψάσας πληγὰς, ἐνθεν μὲν πρὸς ἄμυναν τῶν ἀνατολικῶν της κτήσεων περισυνάγουσα ὅσας ἐκέκτητο ναυτικὰς καὶ ἡπειρωτικὰς δυνάμεις, ἐνθεν

μαδὸν ἔν τινι τῶν κεράτων τῆς ναυμαχίας. Μόνοι οἱ δύο ναύσταθμοι Κρήτης καὶ Κερκύρας ὤφειλον νὰ θαλασσεύσωσιν ἐντὸς ὀλίγου ἐτοιμοπολέμους καὶ ἐντελῶς ἀπηρτισμένας ἑκατὸν τεσσαράκοντα γαλέρας. Πρὸς ἐπίτευξιν δὲ τοῦ σκοπούμενου, πᾶν οἶονδῆποτε μέσον θὰ ἐλογίζετο αἷσιόν τε καὶ ὄσιον.

Οἱοι οἰωνοί ! Οἷα προοίμια ! Ἡ Κρήτη κατεπλάγη. Ἔως ἀπὸ τοῦ πρώτου κηρύγματος οἱ πολῖται ἐξεβροντήθησαν. Ἀλλ' ὁ Δαμούλας, τραχὺς μὲν τὸ ἦθος, περὶ δὲ τὴν ἄσκησιν τῆς πληρεξουσιότητος ὀπωσοῦν πρωτόπειρος, ἔσπευσε νὰ ἐπιτελέσῃ τὸ διάταγμα μὲ ἀπερίοπτον προθυμίαν. Διὰ τοῦ πρώτου προκηρύγματος καταργῶν τὴν προτέραν ἀμοιβὴν εἰκοσιπέντε φλωρίων πρὸς ἕκαστον ναύτην, ἐπέβαλλε ναυτολογίαν βιαστικὴν ἐκ 9000 Κρητῶν. — Μετὰ τρεῖς ἡμέρας δεύτερόν τι διάταγμα διεσαλπίζετο· προσεκαλοῦντο δι' ἐπίτηδες καταλόγου οἱ εὐποροὶ τῆς νήσου παντὸς θρησκευάματος νὰ προκαταθέσωσιν ἐντὸς ὠρισμένης προθεσμίας τοσαύτην χρηματικὴν συνεισφοράν, ὅση ἐδέετο πρὸς ναυπήγησιν εἴκοσι παραπληρωματικῶν κατέργων. — Διὰ τρίτου πάλιν κηρύγματος, οἱ μὲν κατάλογοι τῶν ἀγγαρειῶν ἐπεξετείνοντο χάριν τῶν ἀναγκῶν τοῦ ναυστάθμου ἐπ' ἀορίστῳ, νέοι δὲ ἀνθρωποθηρίας ἑλεγχοὶ συνετάσσοντο πρὸς καταρτισμὸν τῶν ἐν Χανίοις καὶ ἐν Μεγαλοκάστρῳ ὀχυρωμάτων.

Καὶ ὁμως . . . ἀπέναντι τῶν παρεπομένων, τὰ κηρύγματα ἐκεῖνα δὲν ἦσαν, ἢ ῥοδόχρωτα προοιμιάσματα. Πρὸς τὰς ἤδη διαταγείσας φλεβοτομίας ἕτερός τις αἵματος φόρος μετ' ὀλίγον ἐπεψηφίζετο. Εἶχον μόλις οἱ γνωστοὶ Καπελέτοι καὶ οἱ χωροφύλακες ποιήσῃ ἐναρξιν τῆς θήρας, ζωγροῦντες καθ' ὕπνον, πιάνοντες διὰ προδοσίας, χάριν ἐνὸς μόνου συναλίσκοντες οἰκογένειαν ὀλόκληρον, δίκην χριστιανομάχων συλοῦντες τὰ προστυγχανόμενα τῶν οἰκιακῶν σκευῶν, ὅτε δι' ἐπακολούθου κηρύγματος ὁ ἔρανος τῶν 9000 ναυτῶν ἐξετάθη εἰς χιλιάδας δεκατέσσaras, λόγῳ ὅτι εἰς τὰς τέσσaras ἑλληνικὰς νήσους, Κρήτην, Κέρκυραν, Κεφαλληνίαν καὶ Ζάκυνθον (ἢ Λευκάς ἦτο κτῆμα Ὀθωμανικὸν) ἀπέκειτο νὰ ἀναπληρώσωσι τὰ κενὰ, ὅσα ὁ λοιμὸς, αἱ κακουχίαι, τὰ κύματα, καὶ τοῦ Ἰσλάμ τὸ ξίφος εἶχον ἀπὸ Κυπριακοῦ πολέμου καὶ ἐφεξῆς ἀνοίξει εἰς τὰ πληρώματα τῶν τριήρων.

Δὲν ἀρκεῖ. Ὀλίγον ἔπειτα καὶ ἕτερον διάταγμα ἐστηλιτεύετο.

Ὁ γαληνότατος Δοῦξ Ἀλοῦσιος Μοτσενίγος (ἀρτίως ἀναγορευθεὶς, ἀντὶ τοῦ ἀποβιώσαντος Λορεδάνου), ἐν τῷ οἰκτεῖραι τὴν ἐπίδοσιν τῶν ἀπίστων, ἀνεζήτει ὑπὲρ τοῦ πολέμου παρὰ τῆς προσφιλοῦς του Κρήτης πρόσθετόν τινα ἔρανον ἐκ τεσσαράκοντα πλωτῶν γαλερῶν, ἔτι δὲ χιλίους ἑτέρους κωπηλάτας διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν αὐτῶν.

Δυσაφήγητος θὰ καθίστατο ἡ ὀρθοτριχία, ἣν διήγειρε πρὸς τοὺς κατοίκους ἡ τυμπανοκρουσία αὕτη. Ἐξ ὧν εἶχον προαποπλεύσει μὲ τὰ κάτεργα, ὀλίγιστοι ἔτυχον οἱ ἐπανακάμψαντες εἰς τὰ ἴδια, ἐκ τούτων δὲ πάλιν ὀλιγοστοὶ οἱ μὴ ἐκβάντες ἢ ἀθεραπεύτως ἡκροτηριασμένοι τὰ μέλη, ἢ προεληλακότες εἰς τὸ ἔσχατον τῆς διαφθορᾶς (1). Τρεῖς καὶ ἐπέκεινα χιλιάδες ψυχῶν, μηδὲν ἀφέντες ἵχνος τῆς ὑπάρξεώς των, καὶ πανταχοῦ τῆς νήσου τὴν μελανειμονίαν διασπείραντες, προεμήνυον τὴν ἐξόντωσιν, ἥτις περιέμενε καὶ τοὺς ναυτολογουμένους πρὸς τὸ παρόν. Τρόμος κατέσχε καὶ πόλεις καὶ ἀγροὺς. Εἰς μὲν τὰ φρούρια, νέοι καὶ γέροντες ἀδιακρίτως, καταλιμπάνοντες οἰκίαν, γυναῖκας, ἐργαστήρια, ὑπεδίδρασκον πρὸς τὰ ὀρεινότερα τοῦ νομοῦ, προτιμῶντες τὸν ἐκ πείνης ἢ ἐκ κακουχίας θάνατον μᾶλλον, ἢ τὸν ἐκ τῆς μαστιγώσεως τοῦ κατέργου· εἰς δὲ τοὺς ἀγροὺς, τοὺς πεδινοὺς κατ' ἐξοχὴν, ὅσοι μὲν ἐπέτυχον νὰ ὑπεκφύγῃσι τὴν ἰχνηλασίαν τῶν ἀγγαρευτῶν, οὗτοι συνεκεντρώθησαν πανέστιοι οἱ μὲν ἐπὶ τὰ ὀροπέδια, οἱ δὲ ἐντὸς βαθυκόλπων ἀντρων, ἢ ἐρήμων παλαιοκάστρων, ἄλλοι δ' ἐκρύβησαν εἰς τ' ἀπώτερα τῶν μοναστηρίων. Ἡμέραν παρ' ἡμέραν τὰ μὲν κρυπτήρια ἀνασυνψκίζοντο, αἱ δὲ συνοικίαι ἐξεκενούντο (2). Τὸ σπήλαιον τῆς Ἀρκούδας, ἀπέχον τεσσάρων μιλίων τῆς ἐν Ἀκροτηρίῳ ἁγίας Τριάδος, τὸ τῆς μονῆς τοῦ Καθολικοῦ, τὸ ἐν Βαφαῖς, τὸ παρὰ τὴν Γορτύνην λεγόμενον Λαβύρινθος, τὸ περιβόητον τοῦ Μελιδόνη, τὸ ἕτερον τοῦ Σάρκου, φρούριον τοῦτο αὐτόχρημα ἀπόρθητον, κατεπλή-

(1) Delli quali pochissimi ne erano ritornati a casa; gli altri, parte morti, > parte ritenuti sulle galere in armata, il che duolse loro sino al cuore. — MARIN DE CAVALLI.

(2) Tutti scapparono per le montagne..... e già non si trovava alcuno che si potesse pigliare, se non con inganni, resistendo e fuggendo tutti quanti. — MARIN DE CAVALLI.

σθησαν ἀγροτῶν πάσης ἡλικίας, ῥυομένων μὲν τὴν ἐλευθερίαν, παλαιόντων ὁμῶς κατὰ τῆς ἀβρωσίας καὶ τοῦ λοιμοῦ. Κόμαρα καὶ ἀγριάπιδά, βλαστοὶ θάμνων καὶ ῥιζολάχανα ἤρκεσαν κατ' ἀρχὰς εἰς τὰς ἀνάγκας τῶν φυγάδων. Ἀλλ' ἐκλιπούσης καὶ ταύτης τῆς αἰγοπρεποῦς τροφῆς, οἱ μὲν νεώτεροι, λαβόντες γυναικας καὶ παιδιά, καὶ κατὰ οἰκογενείας διαιρεθέντες, ἀνεβρίχθησαν εἰς τὰ μᾶλλον δυσπρόσιτα τῆς Ἰδῆς, τῶν Λευκῶν Ὀρέων, καὶ τοῦ Σελίνου, εἰς τὰς ἄκρας τοῦ Κισάμου, τοῦ Λασιθίου, τῆς Σιτείας· οἱ δὲ πρεσβύτεροι, οἱ νοσοῦντες, οἱ ἀνάπηροι, ὑστερήσαντες οὗτοι ἐξ ἀδυναμίας, περιεπλανήθησαν ἄστεγοι ἀπὸ κώμης εἰς κώμην, ἀποφεύγοντες μὲν τῶν ἀγγαρευτῶν τὴν συνάντησιν, καὶ ὁμῶς παρὰ τούτων πάντοτε ἰχνηλατούμενοι διὰ κυνῶν, εἰς τοιαύτην ἄγραν ἐντετριμμένων. Φρικτὰς τοῦ δράματος ἐκείνου περιπετείας διηγοῦνται κομπάζοντες οἱ χρονογράφοι τῆς ἐποχῆς. Ἐνιοὶ τῶν αὐτομόλων, στενοχωρηθέντες ἀπὸ τὴν πείναν, καὶ ἀποβάντες εἰς πορείαν ἀνίκανοι, προέκρινον ν' αὐτοκτονήσωσι, πηδήσαντες ἀπὸ κρημνῶν, ἀντὶ νὰ παραδόσωσιν ἑαυτοὺς εἰς τῶν κυνηγῶν τὰ χειρόδεσμα. Καὶ οἱ μὲν ἠκροτηρίασαν τοὺς πρὸς τὴν κωπηλασίαν χρησίμους δακτύλους· οἱ δὲ, ὅπως ἐξαγοράσωσι τὴν πλανήτιδα οἰκογένειαν, ὅπως σώσωσι τῶν νοσοῦντων τέκνων τὴν ζωὴν, ἢ ἐνεχείρισαν τοῖς στρατιώταις ἀλλοτρίαν ἀγέλην, ἢ κατεμήνυσαν, ποῦ ἐν τῷ αὐτομολῆσαι ἔθαψεν ὁ δεῖνα γείτων τ' ἀνάλεκτα τῆς συσκευῆς· ἄλλοι δὲ, ἐκ τῆς ἐπὶ τῆς ἄμμου ἰχνοσκοπήσεως ἀποκαλυφθέντες, ἐνεκόλπισαν τὸ πέλαγος, τὴν κινδυνεύουσαν ἐλευθερίαν διαπιστεύσαντες εἰς τὸ ἔλεος τῶν κυμάτων. Ἴσως ἢ εἰς τὰ παράλια τῆς Ἀφρικῆς διαπραττομένη ἀνθρωπεμπορία δὲν θεατρίζει σκηνὰς στυγερωτέρας τῶν τῆς στρατολογίας ἐκείνης... Ὅπωςδὴποτε, τὸ ἐπιχείρημα τῶν δύο πληρεξουσίων καλὰ, ἢ κακὰ ἐξετελέσθη. Ὀκτακισχίλιοι Κρήτες, ἐν οἷς καὶ ἄνηθα παιδιά, καὶ γέροντες, καὶ πηροὶ, φωραθέντες εἰς τὰ ἀμφίβληστρα ἀγγαρευτῶν καὶ ναυτολόγων, χειρωθέντες διὰ ποδοκάκης, ἐρρίφθησαν, οἱ μὲν ἀμέσως εἰς τὰ κάτεργα, οἱ δὲ ἐν ἐπιφυλάξει εἰς τὰ καταγώγια τῶν τριῶν νησιδίων.

Σχετλιασμοὶ καὶ στοναχοὶ ἐξεβράγησαν ἐν παντὶ τόπῳ. Καὶ ὁμῶς — ὦ τῆς ἀβουλίας, ἢ τῆς ἐπιβουλεύσεως! Ἐνῷ οἱ μὲν πληρεξούσιοι ἀπώθουν τοὺς ἀγρότας εἰς τὴν ἀπόγνοιαν, ἢ δὲ ἀστυνομία τοῦ Μέμου ἐθελοτύφλωττεν ἰδιοπραγῶς, ἐνῷ ὑποχθόνιος τις μυκηθμὸς ἐβόμβαζεν ἤδη περὶ τὰ ὦτα τῶν ἀρχῶν,

έξεικόνιζε τὴν κατάστασιν τῆς ἀποικίας μὲ χρώματα καταπληκτικά (1). Τὰ ἐπόμενα θέλουσι καταδείξει, διὰ τίνος ποτὲ φαρμάκου προετέθη ἡ Δημοκρατία νὰ θεραπεύσῃ τὴν καταγγελομένην τῆς ἀποικίας πληγὴν.

Ὁ νομὸς τῶν Χανίων, ἡ πόλις μάλιστα — κυριωτέρα τῆς τραγωδίας σκηνῇ — περιήρχετο, χάριν τῆς πείνης, τῶν διωγμῶν, τῆς ἐπιδημίας εἰς τὸν ἔσχατον τῆς ἀπελπισίας βαθμόν. Οἱ ἐναπολειπόμενοι τῶν κατοίκων, ἀπολέσαντες ἤδη πᾶσαν ἐλπίδα ἀνακουφίσεως, προήλαυνον καθ' ἡμέραν χάνοντες ὡσαύτως καὶ τὴν πεποίθησιν εἰς τοὺς οἰκτιρμούς τοῦ οὐρανοῦ. Τὰ ἐνόδια εἰκονίσματα ἀπέμενον βαθμηδὸν στερούμενα φωταψίας· μία κατόπιν τῆς ἄλλης αἱ ἐκκλησίαι κατηρημοῦντο.....

..... Ἄλλ' ἡ Θεία Οἰκονομία, ἥτις τὰς πνοὰς τῶν ἀνέμων μετριάζει κατ' ἀνάγκην τοῦ ἀρτικάρτου ἀμνοῦ, δὲν κατέλιπε τὸν ἀποίμαντον λαὸν ἐκεῖνον ὅλως ἀπαραμύθητον. Ἐν τῷ μέσῳ τῶν ὠδίνων τοῦ ἐπεφάνη εἰς τις ἄγγελος, ἀντὶ τῆς κυβερνήσεως συνδραμῶν μὲ καρδίαν ὄντως οὐρανοφύτευτον τὸν καταδιωκόμενον πτωχόν. Μία τις ἀρχοντοπούλα, ἱππότις μὲν ἄτε μονογενῆς τιμαριούχου, κληρονόμος δὲ τοῦ πλουσιωτέρου τῶν ἐν Χανίοις φραγγαρχόντων, μία τις κόρη, τύπος ἐλέους καὶ γυναικείας οἰκτοσύνης τότε εἰπέρ ποτε ἀξιοθαύμαστος, ἐξῆλθε καθ' ἐκάστην ἐπὶ τὸν πατρικὸν βραχίονα στηριζομένη, κρούουσα τὰς θύρας τῶν πενήτων, κομίζουσα ἄρτον, ὄρυζαν, ἔλαιον, φάρμακα, πέμπουσα ἰατροὺς πρὸς νοσοῦντας, ἱερεῖς πρὸς ἀγωνιῶντας, περιθάλπουσα μὲ αὐταπαρνησίαν ἀκαταπόνητον τὴν ἔνδειαν, τὸ πένθος, τὸ ἄλγος τοῦ ζυγοῦ. Ὁ γονεὺς τῆς Σέρ Φραντσέσκος Δὰ Μολὶν, συνεκέκτητο καὶ αὐτὸς, κατὰ διαστολὴν τῶν ἄλλων φραγγαρχόντων, ὑπόληψιν φιλανθρώπου καὶ ἐλεήμονος. Ἰκεσία τῆς θυγατρὸς ὁ ἄρχων ἠνέψξε τοὺς σιτῶνάς του πρὸς τὸν λαόν, καὶ διένειμε παροψίδας ζωμοῦ κατὰ πρωΐαν καὶ ἑσπέραν. Ἡ γενναιοφροσύνη αὕτη τῆς οἰκογενείας τῶν Μολίνων, ἄνθος ἐν τῷ φυτῶνι ἐκείνῳ μονοφανές, δὲν ἔμεινεν ἀναπόδοτος εἰς τὴν αἴσθησιν τοῦ πλήθους. Τὸ μὲν θυγάτριον κατέστη ἐν Χανίοις κοσμοχαρὲς, πολυαγάπητον,

(1) Archivio generale de' Frari, dispacci 2 ottobre, e 24 ottobre 1570.

Ἕλλησιν ἀλλήλοις ἐρίζειν αἰεὶ, καὶ οὐποτε ὁμονοεῖν, » μεταξὺ Πατέρων (καλογηροπαίδων) καὶ Παππαδοπούλων (ιερέως υἱῶν) ἡ ἐριννὺς τοῦ προπατορικοῦ φατριασμοῦ ἐπέβριψε πέτραν σκανδάλου. Ἐκτοτε Πάτεροι καὶ Παππαδόπουλοι ἀντεπετέθησαν ἀλλήλοις, ὡς ἐν Βερώνῃ οἱ Καπουλέτοι καὶ οἱ Μοντέκιοι, καταστάντες δύο σύμβολα ἀσυμφωνίας, δύο ἐλατήρια ἀμφιταλάντευτα ἐνδομύχων σπαραγμῶν. Πῶς ἡδύνατο ὁ Βενετὸς νὰ μὴ ὠφελῇ ἀπὸ τὴν διαίρεσιν ; Ὅταν ἐντὸς τῆς ποίμνης οἱ κριοὶ κηρυβάζουσιν ἀλλήλοις, ὁ λύκος δὲν ἐπισκῆπτει ἀφοβώτερος ; Ὁ λύκος ἐνέδρευε · μόνος ὁ δυνάστης ἐκαρποτέλεσε τὸ μῆλον τῆς διχονοίας. Ὁ Βενετὸς ἀνέθρεψεν εἰς Κρήτην τῆς ἀδελφομαχίας τὸ φυτὸν μεθ' ἧς ἀγάπης παρθένος, ἀρδεύουσα εἰς ἀρτάνην βασιλικὸν, ἀγάλλεται βλέπουσα καθ' ἐκάστην πρωΐαν ἐπιπροβαίνουσιν τὴν βλάστησιν τοῦ φυτουργείου της. Διὸ οὐδέποτε προσέκοψεν ἀφ' ἑαυτοῦ τὰς μερικὰς συνελεύσεις τῶν ριζῶν · ἀπ' ἐναντίας, τὰς συναθροίσεις ὑπέκίνησεν αὐτὸς αὐτόθεν, πεποιθὼς, ὅτι ἡ ἀλληλομαχία θὰ ἐξετραχύνετο ἐκ τῆς ἀναποφεύκτου ἀντιφορᾶς. Οὐδὲ προέλαβέ ποτε τὰς συγκρούσεις τῶν ἀγροτικῶν κομμάτων. Τὴν νίκην ἐξίσου καὶ τὴν ἥτταν τῶν φατριῶν παίξας μὲ ἐπιδεξιότητα θαυματουργοῦ, ἐχρησιμοποίησεν ἐκάστοτε τὴν διχόνοϊαν πρὸς βαθυσκαφεστέραν κρηπίδωσιν τῆς τυραννίδος του.

Τὴν μακρολογίαν εἰς τὰς διαφόρους ἐστίας τῆς καταφυγῆς συνέτεμον, ἀγαθῇ τύχῃ, δύο ἀπροσδόκητα περιστατικά.

Φιλικαὶ ἐκ Χάνδακος ἐπιστολαὶ κατήγγελλον δεινὸν τινα κίνδυνον, κρεμάμενον ἐπὶ τραχήλου τῶν κορυφαίων. Προβλέπουσα δὴθεν ἡ ἐκεῖ κυβέρνησις, ὅτι τὰ κηρύγματα τῶν πληρεξουσίων τῆς Βενετίας ἤθελον ἐξαντλήσει παρὰ τοῖς χωρικοῖς τὸ μέτρον τῆς ὑπομονῆς, καὶ προκαλέσει τὴν συγχώνευσιν τῶν ἀντιφερομένων κομμάτων, ἐσχεδίαζε χάριν τῆς πανηγύρεως τῆς τετάρτης Ἰουνίου νὰ κλητεύσῃ εἰς τὴν πρωτεύουσιν τοὺς μᾶλλον δυναμένους ἐκ τῶν προϋχόντων τῆς ἐξοχῆς. Καὶ τὸ μὲν πρόσχημα, ἡ πρόσκλησις δὲν θὰ ἀπέβλεπεν, ἢ εἰς ἀπλὴν ἐπικόσμησιν τοῦ χειροφιλήματος, τὸ ἀληθὲς δὲ προέκειτο νὰ διακρατηθῶσιν οἱ γέροντες ὡς ὄμηροι, τοῦλάχιστον ἕως τέρματος πολέμου, πρᾶξις αὕτη παρὰ τοῦ Δουκὸς ὀριζομένη νὰ ἐπιταχύνῃ τῆς κοινῆς ἀγανακτήσεως τὴν ἐκπυρσοκρότησιν.

Καθὰ γινώσκομεν ἤδη, ἡ ἐπίβουλος πρόσκλησις ἦτο ἐπινόημα τοῦ πρίγκηπος. Ἀλλὰ καὶ οὗτος καὶ ὁ Μυστικός του, καίπερ εἰ-
 δήμονες ἀμφοτέροι τῶν Κρητικῶν ὅσον οὐδεὶς ἄλλος, καίτοι
 ὑπὸ τῶν χρησμῶν τῆς Μελαίνης Βίβλου μυσταγωγούμενοι εἰς
 τὴν ἐπίγνωσιν πραγμάτων καὶ προσώπων τῆς ἔξοχῆς, μολαταῦτα
 οἱ λογάδες ἠγνόουν ἔτι οἷον δραστήριον ἀθλητὴν, οἷον ἄνδρα
 μεθωρακισμένον κατὰ τῆς φθοροποιουῦ ἐπενεργείας τοῦ δουκικοῦ
 ταλατίου, οἷον πρόσωπον ἱκανὸν ν' ἀντιμετρήσῃ τὰς σκευωρίας
 τῶν ἐτήρει λεληθότα εἰς τοὺς κόλπους τῆς ἡ τάξις τῶν ἀρχον-
 τοχωριτῶν.

Διέτριβε τότε ἐν τῷ νομῷ Σελίνου πλούσιος τις εὐπατρίδης,
 Σκορδύλης τὴν καταγωγὴν, ἀνὴρ διὰ τὸ ἀτίθασσον τῶν φρονη-
 μάτων, καὶ διὰ τὴν πρὸς τοὺς πενωμένους ἐξαίρετον καλοκάγα-
 θίαν κτήσας φήμην χρηστοῦ πολίτου καὶ χριστιανοῦ. Ἡ κοινὴ
 γνώμη ὑπερῆρε τὸν ὄλβον τοῦ πέρα τοῦ ἀληθοῦς· ἀλλ' εἰ καὶ
 μὴ κατέχων τοὺς θησαυροὺς τοῦ Κροίσου, ὑπῆρξεν ὅμως —
 τοῦλάχιστον εἰς τὴν νεότητα — εἰς τῶν διασημοτέρων πολυ-
 κτεάνων τῆς νήσου. Οἱ γηραιότεροι τῶν ἀρχηγῶν Σελίνου καὶ
 Κισάμου ἀνεπόλουν εἰσέτι τὸ συμπόσιον τῶν γάμων του, ἔνθα
 τριακόσιοι συγγενεῖς καὶ φίλοι προέπιον ἕκαστος εἰς ἰδιαίτερον
 ἀρτυροῦν ποτήριον (1).

Καθ' ὁμοίωσιν τῶν ἄλλων κατοίκων ἀναγκασθεὶς καὶ ὁ ἀρχον-
 τοχωρίτης οὗτος νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν ἰδίαν ἔδραν, εἶχε προσφύγει
 μετὰ ὁμαίμωνας καὶ θεράποντας εἰς τὰ μᾶλλον ἀπόκρημνα τῆς πε-
 ριοχῆς, ὅπου ἔνοπλοι συνέβρεον ἀδιακόπως καὶ οἱ πλείονες τῶν
 παρακειμένων κεφαλοχωρίων. Ἡ φωνὴ τοῦ ἀνδρὸς τούτου ἐν
 τῇ ἄκμῃ τῆς νυκτὸς ἐκείνης ἀναμιμνήσκει τὸν μεσαιωνικὸν κώ-
 δωνα τῆς ἐξεγέρσεως, ἐπὶ τῷ νυκτερινῷ ἀκούσματι τοῦ ὁποίου
 οἱ πολῖται ἀπεδάρθανον, συνεφορμῶντες κατὰ τοῦ ἐπιτρέχοντος
 ἐκθροῦ. Ἀκριβῶς καθ' ἣν ἡμέραν διέταττεν ὁ Συγώνης πρὸς τὸν
 Σερ Μέμον τὴν πρὸς τοὺς προὔχοντας ἐγκύκλειον ἐπιστολὴν, ὁ ἐν
 λόγῳ ἀρχοντοχωρίτης ἐν ἀγνοίᾳ τῆς συμπτώσεως ἀπηύθυνε
 πρὸς τὰ αὐτὰ αὐτότατα πρόσωπα τὸ ἐπόμενον ὁμοιόγραφον·

(1) Ἀνέκδ. Χειρόγρ. τῆς Συλλ. Κορβέρ. Ἀρ. 760 (ἔτους 1608).

« Ἀπὸ Βλιθιάς, τὸ ἀπόγευμα, 17 Μαΐου 1570. »

« Ἀδελφὲ Κύρ

« Ἐγὼ ἐγέρασα, σὺ εἶσαι νεώτερός μου. Βλέπεις λοιπὸν καλλiότερα ἀπὸ ἐμέ, ὅτι τὸ σχοινὶ σφίγγει καθημέραν στενώτερα εἰς τὸ λαιμὸν τὸν ἰδικόν μας, καὶ εἰς τὸν λαιμὸν τῶν παιδίων μας. Τί θὰ κάμωμεν; Θ' ἀφίσωμεν τὸν βρόχον νὰ τρέξῃ, νὰ τρέξῃ, ὥστε ν' ἀφαιρέσῃ τὴν ἀναπνοὴν τοῦ ὑστέρου ἀπὸ τοὺς χριστιανούς; Ἐὰν τοιαύτην διάθεσιν ἔχετε σεῖς αὐτοῦ, ἐξηγήθητε! Τότε ἂς ἐπάρῃ καθεὶς τὴν φαμηλίαν του, καὶ ὅλοι συμφώνως ἂς ριφθῶμεν ποῖος μὲν ἀπὸ τὸν βράχον, ποῖος δὲ εἰς τὸν αἰγιαλόν. Ἐὰν θέλετε, τὸν δρόμον, σᾶς τὸν ἀνοίγω ἐγὼ ὁ γεροντώτερος, πρῶτος ἐγὼ μὲ τὰ παιδιὰ μου. Ἀλλ' ἐὰν τοιαύτη δὲν εἶνε ἡ γνώμη σας, πατριῶται, ἐὰν καὶ σεῖς φρονεῖτε, ὅτι πρέπει νὰ ὑπερασπίσωμεν τὴν ζωὴν καὶ τὴν τιμὴν, τοῦλάχιστον διὰ νὰ μὴν ἀποψυχήσωμεν ὥσάν τὰ κτήνη, πρὸς τί διὰ τοὺς οἰκτιρμούς τοῦ Θεοῦ χάνομεν τὸν καιρὸν ἄπρακτοι, καὶ δὲν συνερχόμεθα ὅλοι εἰς κάποιον τόπον, διὰ νὰ σκεφθῶμεν ὁμοῦ καὶ νὰ διορίσωμεν τὸν καλλiότερον τρόπον τῆς ὑπερασπίσεως; »

« Ἐξαίρετον διὰ τοιαύτην συνάθροισιν φαίνεται εἰς ὅλους ἐδῶ τὸ μοναστήριον τοῦ Καθολικοῦ. Ἡ θέσις του εἶνε ἀσφαλῆς, ὁ δὲ ἡγούμενος ἀσφαλέστερος. Ἀποκρίνονται τὰ γηρατεῖά μου διὰ τὴν τιμιότητα τοῦ Ἀνανίου. — Κάμε, ἀδελφὲ κύρ τὰς ἐτοιμασίας σου, ἄφες κάθε ἄλλην ἐργασίαν, καὶ σύνελθε καὶ σὺ μὲ τοὺς ἄλλους εἰς τὸ μοναστήριον αὐτὸ τὴν ἐρχομένην ἑορτὴν τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου, ἀπὸ τὸ ἀπόγευμα τῆς παραμονῆς, ἂν δυνατόν. »

« Ἄν ὁ Θεὸς σὲ φωτίσῃ καὶ ἀποφασισθῇς νὰ ἔλθῃς, μὴ φανερώσῃς τὸ ταξείδιον εἰς ἄλλους, παρὰ εἰς τοὺς (ἔπεται μακρὰ ὀνομάτων σειρὰ), περισσότερον δὲ ἀπὸ ἓνα μόνον ὑπη-

ρέτην, καὶ τῆς ἐμπιστοσύνης σου μὴ λάβης. Ὅσον δὲ διὰ τὸ προσκλητήριον τοῦ Νηστικοῦ, πρὶν βάλης πίστιν, συλλογίσου τὸ πρᾶγμα καλὰ καλὰ, καὶ ὥστόσοσον γράψε μας ! »

« Σπινθήρ μικκύλος ἄπτει μεγάλην φλόγα. » Παρὰ πᾶσαν ἐλπίδα, τὸ γραμμάτιον ἐνήργησεν. Ἡ πρόσκλησις τοῦ γέροντος, διαλύσασα τὰς ἀπράκτους διατριβὰς, ἐχειρατώγησε τὰ πνεύματα εἰς τὴν ὁδὸν τῆς ὁμονοίας. Ταχυδρόμοι, ἐκ μερῶν ἀντιθέτων ὁρμηθέντες, ἀντήλλαξαν τὰς προαιρέσεις τῶν ριζαρχῶν· δεκτῆς δὲ παρ' ὅλων γενομένης τῆς προτάσεως τοῦ Σελινιώτου, τόπος τῆς κοινῆς συναθροίσεως ὠρίσθη ἐκ συμφώνου ἢ ἐν τῷ ἀκρατηρίῳ τοῦ Χαλέπα κειμένη μονὴ τοῦ Καθολικοῦ, ὡς ὑπὲρ πᾶσαν ἄλλην ἀκίνδυνος.

Τὸ Καθολικὸν, ἡ κτίσις τοῦ ὁποίου συγχρονίζεται μετὰ τὴν νηπιότητα τῆς ἐνδεκάτης ἐκατονταετηρίδος, εἶνε καὶ αὐτὸ μία τῶν πολλῶν σκοπιῶν, ὅθεν ὁ μακρόγηρως καὶ λευκόφρυς τῶν Πορφυρογεννήτων αἰῶν προσβλέπει μετὰ στοργὴν προπάτορος τὸν σήμερον ποῦ μὲν εἰς Γραικὸν, ποῦ δ' εἰς Ἑλληνα μετονομαζόμενον Ῥωμαῖον ἔγγονόν του. Διαφερόντως ἄγριος εἶνε ὁ τόπος, δυσπροπέλαστος ἢ εἴσοδος, πληκτικαὶ αἱ μακροσκελεῖς σκιαὶ τοῦ ἄλλ' ὁ κτίτωρ τῆς μονῆς δὲν ἐπεχείρησε κατασκευὴν παραδείσου. Τὸ κοινόβιον, οἷον φαίνεται σήμερον, κεῖται ἐντὸς στενῆς καὶ ἀφιλοξένου φάραγγος, ἥς αἱ φαλακრაὶ πλευραὶ, κάτω μὲν διαβρεχόμεναι ἀπὸ χεῖμαρρόν αὐθαδέστατον ἐν καιρῷ χειμῶνος, εἰς δὲ τὴν κορυφὴν μετωπηδὸν ἀντιβλεπόμεναι, ἐπισκιάζουσι τὴν ἔρημον, καὶ πρὸς τοὺς ἐάσαντας χαίρειν τὸν κόσμον μοναχοὺς συντέμνουσι προσφόρως τὴν περίοδον τῆς ἡμέρας. Ὁ βόμβος, δὲν ἀποστέλλουσι μακρόθεν τὰ κύματα, ματαίως μαινόμενα κατὰ τῶν βράχων, ἡ ἡχὴ τοῦ στενώματος, μεταπέμπουσα τὸν φλοῖσθον τοῦ χεῖμαρρόν πόρρω τοῦ ἀσκητηρίου, τὸ διηνεκὲς λυκόφως, ἐν ᾧ ἐξ ἰδίας δὸς εἰπεῖν προαιρέσεως καὶ ὁ ναὸς, καὶ τὰ οἰκοδομήματα ἐνταφιάζονται ἔξω τῆς ὀφθαλμῶν βολῆς, ἡ ἐμποδὼν τῆς χαράδρας καὶ ἐπάνωθεν τῶν βορβορυζόντων ρείθρων τέφουρα, ἣτις συνάπτει τὴν μεγάλην ἡπειρον τῆς κοινωνίας πρὸς τὸ μονῆρες φυγαδευτήριον, ὅλα ἐνταῦθα ἀναμιμνήσκουσι τὴν βασιλείαν ἐποχῆς, ὑπὸ τὸν πέλεκυν τῆς ἡμιμαθείας σήμερον ψυχῶν ἀγαγούσης, ἐποχῆς πλήρους ἐλέους, καὶ αὐταπαρνησίας, καὶ πίστεως, κοινωνίας, τὴν ἀμετάβλητον νομοθεσίαν, καὶ τὸ δημο-

κρατικὸν πολίτευμα τῆς ὁποίας οὐδέποτε θέλουσι δοκίμως ἀνακαίνισαι παρόντες καὶ μέλλοντες Ματζίται. — Συμμέτοχον καὶ αὐτὸ τῆς κοινῆς καταβρόχης, τὸ Καθολικὸν ἐπισώζει μόλις εἰς τὰ σημερινὰ του λείψανα τὴν μαρτυρίαν τῆς παλαί ποτε ἐκτεταμένης περιφερείας του. Οὐδὲ τὰ κατερειπούμενα κελλία, καὶ ἡ σαπρὰ στέγη τῆς ἐκκλησίας, οὐδὲ τὸ κωδωνοπύργιον καὶ αἱ εἰκόνες αἱ ἔξ ἀρχαιότητος ἀποβάσαι δυσδιάκριτοι, δύνανται πλέον νὰ δηλώσωσι πρὸς τὸν περιηγητὴν, ὅτι εἰς τὸ μονίδριον αὐτὸ συνέβρευσαν ἄλλοτε βασιλέων καὶ αὐτοκρατειρῶν ἀναθήματα πλουσιπάροχα, ὅτι ἐπὶ ὀκτακόσια ἔτη εἰκοσιτέσσαρες μοναχῶν γενεαὶ ἡλληλουχήθησαν, ἀδιαλείπτως συμπολιτευθεῖσαι ἐν ἁρμονίᾳ καὶ ἀδελφότητι.

Ἦγουμένευσεν τότε ἐν τῇ μονῇ ὁ Ἀνανίας Καλυβιώτης, κληρικὸς ἄρκετὰ πεπαιδευμένος τὰ ἱερὰ μαθήματα, ἀλλὰ τοσούτῳ εὐτράπελος καὶ ἐπίχαρις τοὺς τρόπους, ὅσῳ τε καὶ ὀξύθυμος τὸ ἦθος. Ἐν τῇ συμπεριφορᾷ αὐτοῦ ὁ ἱερομόναχος παρίστανεν ἓν τι τεκμήριον τῆς ἐλληνικῆς ἀγχινοίας αὐτοφυῆς. Εἰ καὶ ψυχῇ τε καὶ σώματι Κρήτης, εἰ καὶμισοβένετος ἕως μυελοῦ κοκκάλων, εἰ καὶ ζηλωτῆς τῶν δημοκρατικῶν θεσμῶν, ὅσον ἴσως οὐδεὶς ἄλλος τῶν συννησιωτῶν του, μολαταῦτα ἐκέκτητο οὕτως εὐεξέλικτον τὴν πειθὴ τοῦ λόγου, οὕτω παρεισακτικὸν τὸ σχῆμα, ἤξευρε δὲ μὲ τοσαύτην ἁρμοδιότητα νὰ διανέμῃ τὰς εὐλογίας, τὰ δῶρα, τὰς ἐπισκέψεις, τὰ χαριτολογήματα, ὥστε οἱ ἐν Κρήτῃ Βενετοὶ ὅλοι συμφώνως ὑπελήπτοντο αὐτὸν ὡς μόνον τῶν σχισματικῶν ἱερέων ἄξιον ἐμπιστοσύνης καὶ οἰκειότητος. Τὴν γνώμην ταύτην συνεμερίζετο αὐτὸς ὁ Μέμος, ἐπειδὴ, εἰς τὸ πείσμα τοῦ συκοφαντοῦντος ἡγουμένου τῆς ἁγίας Τριάδος, οὐδέποτε συγκατένευσε νὰ πολιτογραφήσῃ καὶ τὸν Ἀνανίαν ἐν τῷ μητρώῳ τῆς ἀνηλίου σατραπείας του.

Ἐξήκοντα τέσσαρες ἔτυχον οἱ ἀρχηγοὶ, οἱ κατὰ τὴν ὠρισμένην ἡμέραν παραγενόμενοι εἰς τὸν τόπον τῆς συνεντεύξεως. Ἐκάστη τῶν ριζῶν ἐξαπέστειλεν ἓνα ἢ δύο πληρεξουσίους. Παρήσαν καὶ Βλαστοὶ, καὶ Σκορδύλαιοι, καὶ Πάτεροι, καὶ Παππαδόπουλοι· συνῆλθον οἱ Ζάππαιοι, οἱ Μουσούριοι, οἱ Φωτεινοὶ, οἱ Ψαρομήλιγγοι· συνέδραμον, ἐνὶ λόγῳ, οἱ ἰσχυρότεροι τῶν προϋχόντων. Μία μόνη τῶν ἀρχοντικῶν φυλῶν, ἡ ὀρθότερον, μερίς τις μόνη φυλῆς, ἀπεποιήθη νὰ συμπροσπέμψῃ ἴδιον ἀντιπρόσωπον. Θέλομεν πα-

ρακατιῶν ἀναφέρει τὴν ἐπωνυμίαν, καὶ ὑποδείξει τὰς συνεπείας τῆς ἀπουσίας τῆς.

Περὶ λύχνων ἀφὰς, τὸ προαύλειον τοῦ κοινοβίου παρέστησε θέαμα ποικῖλλον. Τὰ ὑλακτήματα τῶν μολοσσῶν ἀνήγγειλον κατὰ πᾶσαν στιγμήν, ὅτι ἕτερος τις ἄγνωστος ἐπορεύετο πρὸς τὴν μονὴν σύρων τὸν ἵππον ἐκ τοῦ χαλινοῦ, καὶ ὑπὸ θεράποντος ἐνόπλου παρακολουθούμενος. Ὁ ἀντίλαλος τῆς φάραγγος ἐπανελάμβανε δις ἐκάστοτε τὴν ἀφιλόξενον ὑποδοχὴν τῶν κυνῶν, ἐνῷ ὁ ἡγούμενος, μηδόλως περὶ τῆς συνεντεύξεως προῖδεασμένος, ἐθεώρει ἐκπληκτος ἀπὸ τοῦ κελλίου του τὴν ἀσυνήθη καὶ ἀδιάκοπον συρροήν. Ἐν τούτοις οἱ μὲν πατέρες ἔσπευδον ν' ἀποσάξωσιν ἵππους καὶ ἡμιόνους, νὰ παραμερίσωσι τὰ ὁδοιπορικὰ δισσάκια, ἴσως οὐκ ἀπόκενα προσφορῶν, καὶ νὰ χειραγωγήσωσι τὰ φορτηγὰ εἰς τὴν βρύσιν· οἱ δὲ ἀρχοντοχωρίται, τοὺς πατέρας ἀντιχαιρετίζοντες, καὶ ἀλλήλοις ἔτι χαιρετιζόμενοι, ἀπέθετον τὰ πυροβόλα, ὅπλα πρωτογενοῦς κατασκευῆς, ἀπεχάλουν τὰ τόξα, καὶ μὲ τὸ μανδῆλιον τινάσσοντες τὴν κόνιν ἐκ τῶν ἱματίων, ἤρχοντο συσπειρούμενοι εἰς κύκλους.

Μᾶλλον ἢ ἦττον, οἱ ἀντιπρόσωποι ἦσαν ὅλοι προβεβηκότες τὴν ἡλικίαν. Τὸ ὁμοιόσχημον αὐτῶν οὐδενὸς θὰ ἐλάνθανε τὴν παρατήρησιν· ἀντίτυποι σχεδὸν εἰς τὰς ὄψεις οἱ χαρακτήρες ἀπάντων. Παντοῦ βλέμμα ἀνήσυχον, βλέμμα ἀμφιδινούμενον ὑπὸ βλέφαρα εὐρέα, ὑπὸ τὴν σκιάδα ὀφρύων μελαίνων καὶ δασυτάτων· ἡ αὐτὴ ρὶν, γρυπὴ μὲν πρὸς τὴν ἀκμὴν, τριχοφυῆς δὲ περὶ τοὺς ῥώθωνας, γρυπότης ὑποδεικνύουσα φίλερί τι καὶ γαῦρον, καὶ ὑπερφίλαυτον· παντοῦ χεῖλη σαρκώδη, ἀλλὰ συνεσταλμένα· ἀνάστημα νευρῶδες, ὑψηλὸν, ὑπερήφανον· χροιά ἡλιοκαῆς, γενειᾶς ὀρμῶσα ὑετηδὸν ἕως μέσων στέρνων. — Ὡσαύτως ὁμοιόμορφος παρίστατο καὶ ὁ ἱματισμὸς αὐτῶν. Οἱ λαϊκοὶ — διότι συμπαρήσαν καὶ τινες ἱερωμένοι — ἐπὶ μὲν τῶν νώτων ἐφόρουσαν μελανωπὸν τινα μανδύαν ἐκ λεπτοῦ ρούχου, ἐξογκούμενον πρὸς τὰ ἄνω ἀπὸ πλατὺ καὶ σουφρωτὸν περιλαίμιον, ἐπὶ δὲ κεφαλῆς, σκούφον πελώριον ἐκ τοῦ αὐτοῦ ρούχου, ἀπολήγοντα παρὰ τὸ δεξιὸν οὖς εἰς σχῆμα ἑλικος. Καὶ τὴν μὲν ἀριστερὰν πλευρὰν εἶχον καθωπλισμένην μὲ πηχυαίαν σπάθην, σύμβολον εὐγενείας, σπάθην ἀνηρτημένην εἰς πλατὺν ζωστήρα δερμάτινον, πρὸς δὲ τὴν λαβὴν συχνοκωδωνίζουσαν ἀργυροῦν κροσσόν· τοὺς δὲ πόδας εἶχον

ὑποδεδυμένους εἰς μακρὰς περικνημίδας, τὰς ὁποίας περισκελὶς συνέσφιγγεν εἰς τοὺς μηρούς. Συνεπλήρουν τὴν φορεσίαν τὰ πλατύβρακα τῆς ἀνατολῆς, ἐσθῆς δυσετυμολόγητος, καὶ οἱ δισπιθαμιαῖοι πτερνιστήρες. Τὸ τελευταῖον τοῦτο πλήρωμα τῆς ἐνδυμασίας, ἐκμηκυνόμενον πέρα τῆς πτέρνης, προσήπτεν εἰς τὴν περικνημίδα σχῆμά τι χαλκεμβόλου νηός. Ὁ ὅπλισμός τῶν νεωτέρων ἐφαίνετο μικρόν τι μᾶλλον πεφροντισμένος. Οὗτοι, πλὴν τῆς σπάθης, ἐπεδείκνυν εἰς τὸν ζωστήρα καὶ ξιφίδιον, ὄπλον, ἢ ἐπίχρυσος θήκη τοῦ ὁποίου ἔσπευδεν, ἅμα φθάνοντος τοῦ ἀντιπροσώπου, ν' ἀνταλλάξῃ μὲ τὸ φῶς τοῦ λύχνου φιλάρεσκα παιγνίδια.

Ὁ ἡγούμενος, ὅστις, διασκοπῶν τὰ εἰσόδια ἀπὸ τὴν στρογγύλην θυρίδα τοῦ κελλίου του, ἀνεγνώριζε βαθμηδὸν πολλοὺς τῶν ἐπιφθανόντων, δὲν ἐβράδυνε νὰ ὑπονοήσῃ ἄνω κάτω τὸν λόγον τῆς συβρόης. Πρὸς τί ἄλλο οἱ κυριώτεροι τῶν ριζαρχῶν Κρήτης θὰ συνήρχοντο ἐν ἡ ἡμέρᾳ προεωρτάζετο ἡ μνήμη τοῦ κτίστου Κωνσταντινουπόλεως, εἰμὴ χάριν νέας τινὸς σταυροφορίας ὑπὲρ πατρίδος; Ἡ φιλόπατρις καρδία του ἀνεσκίρτησεν ἐξ ἀγαλλιάσεως. Ἀναλογισθεῖς ὅμως καὶ τὰς διαιρέσεις, ὑφ' ὧν ἔκπαλαι ἡ ἀρχοντικὴ μερίς κατεσπαράττετο, περιέστη εἰς τινὰ ἀνησυχίαν μὴ, τῆς διχονοίας ἐκκαυθησομένης αὐθις ὑπὸ τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτοῦ, ἡ μὲν χώρα ἐπανακυκλήσῃ εἰς δεινὰ χείρονα τῶν προτέρων, ἡ δὲ μονὴ του, καταμηνυθεῖσα ὡς συνωμοσίας καταγώγιον, ὑποστήσῃ τὸν ἔσχατον ὀλεθρον. Ὑποκρύψας, ὡς συνετὸς, τὴν ἀνιάραν αὐτὴν προκατάληψιν, καὶ συναφεθεῖς μὲ τοὺς ἄλλους εἰς τὸ αἶσθημα τῆς χαρᾶς, ὑπεδέξατο τοὺς ἄρχοντας μὲ ἀσπασμοὺς καταθυμίους, μὴ παραλείψας καὶ νὰ ἐπαινέσῃ τὴν θεάρεστον συνάθροισιν. Ἀλλὰ μικρὸν πρὸ τοῦ δείπνου, προσκαλέσας εἰς τὸ κελλίον τοῦ οἰκονόμου ὀκτῶ ἢ δέκα τῶν γνωρίμων, ἐξεχαλίνωσε τέλος τοὺς καχλάζοντας ἐνδοιασμούς του ὡς ἐφεξῆς.

— Ἀρχοντές μου, εἶπε, νεύσας εὐμενῶς μὲ τὴν δεξιάν, ἀπὸ τοῦ σφυγμοῦ τῆς ὁποίας ἐδονίζετο ἐκατόγχοκκον κομβολόγιον, ἄρχοντές μου, σὰς ἐπαναλέγω τὸ Καλῶς ὠρίσατε, διπλασιάζων τὰς εὐχὰς μου ὑπὲρ τῆς ἀγαθῆς ἐκβάσεως τοῦ σκοπούμενου σας. Καθὸ καλοὶ Χριστιανοὶ, καθὸ ριζάρχαι, καθὸ γέροντες δὲν θὰ ἀγνοεῖτε βέβαια, ὅτι αἱ ἱεραὶ μοναὶ, κτισθεῖσαι διὰ τὴν ἄσκησιν, καὶ συγκροτούμεναι ἀπὸ ἀδελφοὺς συμβιοῦντας ἐν ὁμονοίᾳ, ἐν

τὴν κεφαλὴν, ἡσπάσθησαν ἀλληλοδιαδόχως τὸν μαργάρινον σταυρὸν, ὅστις ἐκόσμει τὴν κρεμαμένην ἄκραν τοῦ κομβολογίου, εἶτα δὲ ἀφθέντες τῆς λαβῆς τοῦ ξίφους ἐπεκύρωσαν τὴν ὑπόσχεσιν καὶ ἐπὶ τὸ ἱπποτικώτερον.

— Ἀπὸ τοῦδε, ὀσιώτατε — εἶπεν ἐν ὀνόματι τῶν συναδέλφων ὁ γηραιότερος — ἀπὸ τοῦ νῦν εἶσαι πανδύναμος καὶ ἀνυπόλογος ἔφορος τῆς Συνελεύσεως. Πρὸς ἐγγύησιν τῆς ἐξουσίας σου, παράλαβε ὁμήρους, εἴαν θέλῃς, καὶ τὰ ἐξήκοντα τέσσαρα πρόσωπά μας. Διὰ τοὺς ἀπόντας, ἀποκρινόμεθα ἡμεῖς.

Ὁ δεῖπνος ἤρξατο ἐν εὐθυμίᾳ, καὶ ἔληξε κραταιώσας τὴν ἀδελφοποίησιν. Συνεργία τοῦ ἡγουμένου, ὅστις, ἤδη ἀποβαλὼν πᾶσαν ἀνίας ἀφορμὴν, ἐπανέκαμψεν εἰς τὴν ἔμφυτον εὐτραπελίαν, ἡ συνδιάλεξις ἐπελήφθη ζητημάτων σπουδαίων, μηδέποτε ὁμῶς ἀπολείψασα τὴν ἰλαρότητα. Ὁ Ἀνανίας εἶχε τὸν λόγον καὶ ἐγχαριστικὸν ἅμα καὶ χαρίεντα· θὰ τὸν ἐξελάμβανες τορευτοῦ γλυφίδα. Ἡ φράσις του ἐξήρχετο εἰκονικὴ καὶ ἐσχηματισμένη ἐξ αὐτοσχεδίου· ἡ περίοδός του ἀνεπτύσσετο εὐαρέστως κεκαρυκευμένη με ἀλληγορίας καὶ μεταφορὰς, με συντόμους, ἀλλὰ πειρακτικὰς παροιμίας, με εὐστόχους χαριεντισμοὺς, με σκώμματα ἀπόνηρα, ἀλλὰ νοστιμώτατα· ἐδειγμάτιζεν ἐνὶ λόγῳ τὸ ἅλας καὶ τὸ πίπερι αὐτὰ, ὧν ἐνίστε ἡ ὁμιλία τοῦ κρητικοῦ λαοῦ ὑπεραφθονεῖ. Οἱ ἄρχοντες ἐξεπλάγησαν ἀκούσαντες ἐκ στόματός του τὴν θλιβερὰν ἀφήγησιν τῶν συμβάντων, συνεπεία τῶν ὁποίων ἡ μονὴ τοῦ Καθολικοῦ εἶχε πρὸ πεντήκοντα ὀκτὼ ἐτῶν καταστραφῇ παρὰ τῶν Βενετῶν, λόγῳ ὅτι παρέσχεν ἄσυλον εἰς καταδικασθέντας ἐπαναστάτας. Μετὰ τὸν δεῖπνον, οἱ ῥιζάρχαι ἐξελθόντες ἄθροοι εἰς τὴν αὐλὴν καὶ ὑπὸ τὸ πυκνὸν σκῆνωμα τῆς ἀναδενδράδος λαβόντες ὑπὸ διάσκεψιν τὴν διακοίνωσιν τοῦ ἡγουμένου, παρεδέξαντο παμψηφεί τὰ ἐπόμενα προνοήματα·

Ἡ συνέλευσις θὰ συνηδρίαζε τῇ ἐπαύριον μετὰ τὴν ἀκρόασιν τοῦ Ὁρθρου. — Εἰς τὸν τόπον τῆς συναθροίσεως οἱ ἀντιπρόσωποι θὰ εἰσῆρχοντο ἐντελῶς ἄοπλοι, χωρὶς ῥάβδου, μαστιγίου, καὶ πτερνιστήρων. — Πρὸς οὐδένα τούτων, καὶ ἐπὶ οὐδεμιᾷ προφάσει θὰ ἐπετρέπετο ἡ ἔξοδος ἐφ' ὅσον ἡ συζήτησις ἤθελε διαρκέσει· δὲν θὰ κατέφθανε δὲ τὸ νόμιμον τέρμα ἡ συνεδρίασις, ἕως ὅτου εἰς τὴν λῆξιν ἤθελεν ἀντιτεθῇ ἔστω καὶ ἐν μόνον τῶν

μελῶν. — Ἐπὶ τούτῳ θὰ προσεκαλεῖτο ὁ πανοσιώτατος ἡγούμενος, ἥδη Ἐφορος τῆς συνελεύσεως προχειρισθεὶς, νὰ μανδαλώσῃ καλὰ τὰς θύρας ὅλας τοῦ βουλευτηρίου, νὰ μὴ ἐπανοίξῃ. Ζεῖ, πρὶν ἢ αὐτήκοος προβεβαιωθῇ, ὅτι ἡ συνέλευσις διάγει ἐν πλήρει σιγῇ καὶ ἡρεμίᾳ, ἐκ δὲ τῆς ἀθορυβησίας συμπεράνῃ, ὅτι ἡ βουλή παρελάσασα εἰς τι πόρισμα θετικόν, ἐνελιμένιζεν ἥδη καὶ ἡγκυροβόλει εἰς τὸν ὄρμον τὸν περιπόθητον.

Τὰ σήμαντρα ἐξήγειρον τοὺς ξένους πολὺ ἐνωρίτερα τοῦ δέοντος, ὅτε οὐδὲν ἀκόμη σημεῖον προεμήνυε τὴν αὐτήν. Ἀδιάσπαστος ἀταραξία ἐπεκράτει, προνοία τοῦ ἡγουμένου, ἐντός τε καὶ ἐκτός τῆς μονῆς. Εἶχον ἀφαιρεθῇ ἀπὸ τοὺς ἡμιόνους τὰ πολυκώδωνα περιλαίμια, οἱ σκύλοι εἶχον τεθῇ εἰς τὰς ἀλύσεις. — Ἐφεξε τέλος. Ὅποια φαιδρὰ ἡμέρα ἐξεγέρσεως ἐπέφωσκε διὰ τὴν Κρήτην! Σπανίως ἢ ὄψις τῆς ὁμηρικῆς Ἡοῦς ἐξεκάλυπεν ἐπὶ συνόδου ἀρχηγῶν ἐλλήνων οὕτως ἀκέραιον καὶ εὐοιῶνιστον τὸ φλόγινον μειδίαμά της. Ἦθελες εἰπεῖ, ὅτι, προκειμένης μιᾶς τῶν κρισιμωτέρων στιγμῶν τῆς ἐθνικῆς ἀναβιώσεως, ἔσπευδε καὶ αὐτὸς ὁ ἐλληνικὸς οὐρανὸς νὰ συνευχηθῇ ἀπὸ τὰ πρόθυρά του τὰ εὐαγγέλια τῆς ὁμοφρονήσεως. Αἱ μεγαλόσχημοι σκιαὶ τῶν ἡρώων τῆς Ἰλιάδος, οἱ ἐν Μαραθῶνι καὶ Σαλαμῖνι καὶ Θερμοπύλαις ὑπέρμαχοι τοῦ ἐλληνισμοῦ, οἱ πανέλληνες τῆς Ἀχαϊκῆς ὁμοσπονδίας περιχαρεῖς ἀνεσφάδασαν καὶ αὐτοὶ εἰς τοὺς τάφους των. Χερουβεῖμ, οὐρανόθεν ἐπὶ τοῦ μοναστηρίου καταβάντα, ἐξύμνησαν ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνοις τὴν ἀδελφοποίησιν τῶν ῥιζαρχῶν, ἐπὶ δὲ τῷ ἀκούσματι ἐκείνῳ, τὰ πνεύματα τοῦ πρώτου καὶ τοῦ τελευταίου τῶν Κωνσταντίνων εὐέλπιδα καὶ ἰλαρὰ ἀπὸ σκηνῶν τῶν μακάρων ἀνεσκίρτησαν.

Ἡ ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου ἔλαβεν ἀρχὴν καθ' ἣν στιγμὴν αἱ πρῶται ἀκτῖνες τῆς ἡοῦς, διαπερῶσαι διαφανές τι ἀλάβαστρον θυρίδος, τευχθείσης εἰς τὸν τοῖχον τοῦ Ἀγίου Βήματος, ἔπιπτον ἀρτιγενεῖς παρθένοι ἐπὶ τοῦ θυσιαστηρίου. Παρευρέθησαν ἅπαντες οἱ συνωμόται· ληξάσης δὲ τῆς ἀκολουθίας, λαϊκοὶ τε καὶ ἱερεῖς, περιπλεχθέντες ἀνὰ δύο συνηυλίσθησαν εἰς τὸ ἐστιατόριον, αἵθουσαν βουλευτηρίου, ἀποθέντες ἐπὶ τῶν ἀναπαυτηρίων τοῦ προδόμου τὰ ἔσχατα πιστόλια καὶ μαχαιρίδια, ὥς εἶχε κοινῇ ψήφῳ προδιαταχθῇ.

Προκαταρκτικὸν ἔργον τῆς συνελεύσεως ἐξῆλθε τὸ Ἀνάθημα Ζαμπελίου, Κρητικοὶ γάμοι.

κατὰ Βενετῶν, καὶ φιλοβενέτων, κατὰ παντὸς μὴ ὁμολογοῦντος τὴν ἀπαράγραπτον αὐτονομίαν τοῦ λαοῦ. Ἀντὶ τῆς βενετοκρατίας, ἥτις ἀπεκηρύχθη ἐν συριγμοῖς καὶ μυσάγμασιν, ἀνηγορεύθη μὲ φρενήρεις εὐφημίας ἡ ΠΑΝΕΛΕΥΘΕΡΑ ΚΡΗΤΗ ἀνατεθειμένη εἰς τὴν σκέπην τοῦ Γεωργίου αὐτοῦ, ὅστις ἐχρημάτισέ ποτε καὶ αἰχμαλώτων ἐλευθερωτῆς, καὶ ὑπερασπιστῆς πτωχῶν, καὶ ἱατρὸς ἀσθενούντων. Ἐπανηγύρισαν τὸ χαρμόσυνον κήρυγμα τὰ ζητωκραυγήματα τῶν ἀντιπροσώπων, οἱ χαιρετισμοὶ τῶν καλοτήρων, οἱ κώδωνες τοῦ Καθολικοῦ· ἐν δὲ τῇ ἀφωνίᾳ τοῦ τότε Πανελληνίου, ἀντὶ φιλελλήνων Ἀμερικανῶν καὶ Ἑλβετῶν, ἀντηλάλαξαν θορυβωδῶς τὰ συγχαρητήρια οἱ φιλοσπήλυγτες ἀντίλαλοι τῆς χαράδρας.

Ἀνεφώνησε τὴν αὐτονομίαν πρῶτος ἀπάντων ὁ πρόεδρος ὁ προσωρινός. Ἐτυχεν οὗτος ἱερεὺς τις ἐννενηκοντούτης, κάτοικος Καλλικράτου, εἰς ὃν ἀπέκειτο καὶ ἡ τῆς μεταπολιτεύσεως ἐγκαινίασις διὰ τινος ἐναρκτηρίου. Ὁ ῥήτωρ ἤφθη τοῦ προλόγου παρρησιωδῶς. Εἰς τὸ πείσμα τοῦ ἀνοδόντου στόματός του αἱ πρῶται λέξεις ἐξεφωνήθησαν μὲ ἀποχρῶσαν ἔμφασιν καὶ εὐσχημοσύνην. Ἀλλὰ τίς οἶδεν; Ἴσως ἔνεκα τῆς μακροχρονίου ἔξεως, ὀλίγον κατ' ὀλίγον ὁ πρόλογος ἐτράπη εἰς ἐωθινήν προσευχήν. Ἐν τῇ περᾷ τὸ Βασιλεῦ οὐράνιε, ὁ πρόεδρος, ἀπὸ τὴν κατάκλυσιν τῆς συγκινήσεως παρασυρόμενος, ἀποπλάζεται, παρορᾷ τὴν συνέλευσιν, ἀδολεσχεῖ, παραλαλεῖ, ἀδυνατῶν δὲ νὰ δράξῃ τὴν ὁχθὴν τοῦ παρεπομένου Δόξα Πατρὶ, ἐκφέρει συνοπτικῶς τὸν ἐπίλογον δι' ἐνὸς ἐμφωνοτάτου στονάχου, καὶ ἀναλαμβάνει τὴν θέσιν του. Ἀντὶ τοῦ προσιγήσαντος, ἀναδέχεται τὴν συνέχισιν τῆς διακοπείσης δημηγορίας εὐτολμώτερός τις κληρικός. Ἀλλὰ, φεῦ! μετὰ τινος φθόγγους δυσκαταλήπτους, ὑποχωρεῖ τὸ βῆμα καὶ αὐτὸς πρὸς ἄλλον, ἀπὸ τὴν αὐτὴν τοῦ πρώτου καταβαλλόμενος συντριβήν. Τί μεταδοτικώτερον τῆς συγκινήσεως; Κοπετὸς ἐκρηγνύεται γενικός. Οἱ ριζάρχαι, ὀρμῶντες ὁμοθυμαδὸν ὁ εἰς πρὸς τὸν ἄλλον, ἀμείβουσι περιπτυγμοὺς, συμπλοκάς, συγχαρητήρια· ἀλλήλους δὲ ἀντασπαζόμενοι, ἅπαντες αὐτομάτως, ἅπαντες ἐν συνψδίᾳ ὁμολογοῦσιν, ὅτι μόναι αἱ αὐτῶν διχοστασίαι παρέτεινον τὴν δουλείαν τῆς πατρίδος ἕως τῆς ἡμέρας ἐκείνης, ματαιώσασαι ἐκάστοτε τὰς προσδοκίας τῶν ἀδελφῶν. Διὸ πᾶς ἕκαστος κράζει μάρτυρας γῆν καὶ οὐρανὸν, ὅτι μηδενὸς τινος ἄλλου, ἢ πάτρης καὶ τέκνων κηδόμενος, θέλει εἰς τὸ λοιπὸν ἐκριζώσει

ἀπὸ τὴν καρδίαν τὸ ὕστατον ζιζάνιον ἀντιζηλίας, μνησικακίας, μονομεροῦς προσπαθείας, ἰδιοτελείας, ὅπως, ἀνεπηρέαστος ὑπὸ τοιούτων πειρασμῶν γενόμενος, ἀναθέσῃ ἑαυτὸν ὁλοκλήρως εἰς μόνην τὴν διακονίαν τῶν ἐντολέων.

Θρησκευτικὸν, ἀφηρημένον, μεταφυσικὸν, πανήδυστον τῆς πατρίδος ὄνομα, ὁπόσων ἀξιολυρίστων κατορθωμάτων πρόξενον γίνεσαι παρὰ τοῖς κλητοῖς ἀπογόνους τῶν Πελασγῶν!

Πρότασις ἐξηνέχθη μετὰ ταῦτα περὶ ἀνάγκης ἀρχαιρεσίας. Δίδεται μεταπολίτευσις χωρὶς τινος νέας κυβερνήσεως; — Πλήρης καὶ ἐπὶ τοῦ προβλήματος τούτου διέλαμψεν ἡ συμφωνία τῶν ἀρχηγῶν. Εἷς καὶ μόνος ἐπεχείρησε νὰ καταδείξῃ τὸ περιττὸν τῆς ἀρχαιρεσίας. Ὁ Ἀνδρούλιας Παπαδάκης (ἀνὴρ κτήσας ὑπόληψιν σοφοῦ καὶ φιλελευθέρου) ἐποίησε κατάδηλον τὸ παράλογον τῶν κυβερνητικῶν ἰδρυμάτων διὰ λόγου πάνυ νευρώδους καὶ πειστικοῦ. Ὁ ἐπίλογος ἔκαμεν ἐντύπωσιν. Αἱ χελιδῶνες, εἶπε, θὰ ἦσαν ἄρᾳ γε αὐτεξούσιοι νὰ μεταναστεύωνται ἀπ' ἀντιπόδων εἰς ἀντίποδας δις τοῦ ἔτους, ἐὰν ὑπέβαλλον τὰς πτέρυγας εἰς ἑτεροθελῆ προστάγματα ὑπάτων καὶ γερουσιαστῶν; Ἐὰν δὲ ἀκυβέρνητα πολιτεύωνται τὰ πτηνὰ, δὲν εἶνε κατὰ κρεῖττονα λόγον ἀνάξιοι ἐλευθερίας οἱ λαοὶ οἵτινες, καίτοι συγκροτούμενοι ἀπὸ ὄντα λογικώτερα τῶν διπόδων, ὅμως οὐδὲ τὸ θάρρος, οὐδὲ τὴν ἀξίαν ἔχουν νὰ διαιτηθῶσιν ἀπολύτως ἀκέφαλοι; Ὁ ὑπὲρ ἀκεφαλίας λόγος δὲν ἔτρεψε τὰς κεφαλὰς τῆς ὁμηγύρεως· ἐπεκροτήθη ὅμως καὶ περιελήφθη εἰς τὰ πρακτικά. Οἱ ριζάρχαι ἦσαν Ἕλληνες· τένος εἰς μὲν τὴν ἀτομικὴν προαίρεσιν τὸ δημοκρατικώτατον τῆς ὑφ' ἡλίου, κατὰ δὲ τὰς ἀρχαιρεσίας τὸ πάντων ὀλιγαρχικώτατον.

Ἐπὶ ἤρχετο ἀκολουθῶν τὸ ζήτημα περὶ καθηκόντων καὶ περὶ ὁρίων τῆς ἐκλεχθησομένης ἀρχῆς. Ἡ συζήτησις ἐνταῦθα ἐχρωματίσθη. Πλὴν τοῦ βραγδαίου Ἀνδρούλια, μετέλαβον τοῦ λόγου καὶ δύο ἕτεροι. Ἀλλὰ χάριν τῆς ὁμοθείσης συμψυχίας τὰ πνεύματα εἰς τὸ ὁμοιόφωνον ἐπαναβρέψαντα, παρεδέχθησαν διὰ μετάλης πλειοψηφίας τὸ ἀπεριόριστον τῆς ἀρχῆς.

Ἦγγιζεν ἐν τούτοις ἡ ὥρα τῆς δοκιμασίας, ἡ στιγμή, ὅτε οἱ ἀντιπρόσωποι ἀπὸ τὴν ἀφηρημένην φιλοπατρίαν ὤφειλον νὰ παρελάσωσιν εἰς τὴν φιλοπατρίαν τὴν συγκεκριμένην, ἡ στιγμή

δηλαδή τῆς ἐκλογῆς τοῦ προσωπικοῦ . . . δεινὴ, χαλεπὴ μετάβασις πρὸς πᾶσαν σύνοδον.

Φεῦ, οἷος ἐν μέσῳ λιμένι ὕφαλος ἀνεπίφατος, οἷος σκόπελος ἀθησαύριστος εἰς τοὺς ὑδρογραφικοὺς χάρτας!

Ἔως τῆς στιγμῆς ἐκείνης οἱ γέροντες εἶχον περικαθήσει μίγδην, παρατεταγμένοι χωρὶς τινος φυλετικῆς διακρίσεως. Ἐκαστος πρὶν ἢ ἀγορεύσῃ ἐξητήσατο τὴν ἄδειαν· ἡ συνέλευσις, τηρήσασα καὶ εὐταξίαν καὶ σιγὴν, ἠκροάσθη τὸν ῥήτορα μετὰ προσοχῆς.

Τώρα βόμβος ἐσμοῦ ἄρχεται περιερχόμενος τὸ ἐστιατόριον. Οἱ ἄρχοντες, ἐγειρόμενοι καὶ ἀνακαθήμενοι, ἐπιρρέουσιν ὁ εἰς πρὸς τὸν ἄλλον· τώρα δύο, τρεῖς, τέσσαρες, πέντε εὐζηλοι φιλοπάτριδες ἀγορεύουσι ταῦτοχρόνως. Εἰς τὸ συμφέρον τῆς κοινότητος ἀποβλέπων, ὁ μὲν Κοντὸς κατηχεῖ τὸν Κοντόν, ὁ δὲ Παππαδόπουλος ἐξαγορεύεται πρὸς τὸν Παππαδόπουλον. Ἐνταῦθα μὲν Μουσούρος κρυφοψιθυρίζει μὲ Μουσούρον, ἐκεῖ δὲ Φωτεινὸς κυβιτίζει Φωτεινὸν, πορρώτέρῳ δὲ συμπροσμίγνυνται οἱ Ἀρχολέοι. Ἡ ἔποψις τοῦ βουλευτηρίου μετεμορφώθη. Ἦδη τὰ μέτωπα τῶν ἀντιπροσώπων ἐρρύτιδῶθησαν, τὰ ὄμματα ἀνοφρυάζονται, τὰ χεῖλη ἀρχίζουν νὰ ἐκπέμπουν παραχόρδους, ἐκμελεῖς φωνάς. — Μετ' ὀλίγον, οἱ μὲν ριζάρχαι τάσσονται κατὰ ρίζας μεμοιρασμένοι, οἱ δὲ προεστῶτες ὀπισθοφυλακοῦν, κατὰ περιοχὰς μεμοιρασμένοι τὸ κατ' αὐτούς.

Τί τρέχει; πόθεν ἡ αἰφνιδία μεταβολή;

Πρόδηλον. Ἐκάστη τῶν ριζῶν θέλει πρόεδρον ἀπὸ τὸ πανί της. Τί δικαιότερον; Διατί δὰ νὰ μὴ δώσωσι τὸν πρόεδρον οἱ Κοντοί; Διατί νὰ μὴ τὸν δώσῃ ἡ ὑπέροχος φυλὴ τοῦ Σκορδύλου; Ἐπειτα, τοὺς Βαρούχας τί θὰ τοὺς κάμῃς; Τοὺς Βαρούχας, λέγεις! Καὶ δύνασαι νὰ ὑποβιβάσῃς τοὺς Φωτεινοὺς; Οἱ δὲ ἀνδρειότεροι, οἱ ἐνδοξώτεροι Βλαστοί! Καὶ οἱ Μελισσηνοὶ οἱ τρισεύγενοι! Καὶ οἱ κραταιότατοι Παππαδόπουλοι! Καὶ οἱ Πάτεροι! Θὰ ἀτιμάσῃς δὲ τοὺς Γονάλεις; θὰ ἀμαυρώσῃς τοὺς Μουσούρους; θὰ ταπεινώσῃς τοὺς κλεινοὺς Ψαρομήλιγγας. . . ; Ἀπαγε! Εἶνε ὀρθόν, εἶνε δίκαιον, εἶνε τάχα ἐθνοσωτήριον νὰ παραγνωρισθῶσιν ὑπὲρ μιᾶς τινος ἀσήμεου, ἀφανοῦς, ἀνισχύρου φυλῆς,

του τὸ Ἑγώ. Μεταξὺ δὲ τοῦ ἐνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ ἀριθμοῦ τῆς ἀντωνυμίας ἀνορθοῦται γοργωνοειδῆς ἡ φαλακρὰ κεφαλὴ τοῦ Συγώνη, σαρκασμὸν διαστομοῦσα χαιρέκακον.

Ἡ συνδιάσκεψις ἄρχεται πολυκέλαδος, προβαίνει ἐκκωφευτικῇ, περιήκει εἰς πάταγον ἀνεμοζάλης. Τῆς λειτουργίας τῶν ὠτῶν παυθείσης, ἡ πολυαρχία τῶν λαρύγγων μοναρχεῖ. Οὐδεὶς πλέον ὁ ἀκροώμενος· ὅλοι λαρυγγιῶσιν, ὅλοι ἀγορεύουσι βραγχαλέοι, ὅλοι περιαυτολογοῦντες συγχειρονομοῦσι. Γλῶσσαι, χεῖρες, πόδες, φιλαυταίαι συναμιλλῶνται ἀλλήλοις τὴν ἐπείγουσαν πυργοποίησιν τῆς Γραφῆς.

Ἄλλ' ὅταν αἱ συζητήσεις ὑποσκελισθῶσιν ὑπὸ τῆς προσωπικότητος, πρηνίζουσι πρὸς τὴν ἐρεσχελίαν κατακέφαλα, αἱ δὲ ἀμοιβαῖαι ἐνοχοποιήσεις ἤρξαντο ἤδη. Τὰ πάθη ἐπεξήφθησαν, αἱ ἐτοιμόσβεστοι μνησικακίαι ἀναζωπυροῦνται, τὰ στόματα ἐκτοξεύουσιν ἐχιδναῖον ἰόν... Ἐν τούτοις, τὰ Ἡμεῖς γίνονται ἄφαντα, ἐπὶ δὲ τοῦ πεδίου τῆς μάχης ἀπομένουσιν ἀσυνθημάτιστα, ἀστρατήγητα, ἀσημαιοφόρητα ἐν ἀλληλομαχίᾳ πεντήκοντα Ἑγώ. Ὀλίγον ἔτι, καὶ οἱ ἀντιπρόσωποι, ἐν ἐλλείψει ῥάβδων, κολαφίζονται. Ἦδη, διακοπείσης τῆς συνδιασκέψεως πρὸ πολλοῦ, ἔνιοι τῶν ἡττον ἐξημμένων, κρίνοντες τὴν συνέλευσιν ἀθεραπεύτως ἀποτυχοῦσαν, ἄρχονται ἀναλογιζόμενοι πῶς νὰ λειποτακτήσωσιν. Ἄλλ' ὁ ἡγούμενος, ὅστις, κατὰ τὰ συμπεφωνημένα, εἶχε φράξει τὴν θύραν τοῦ βουλευτηρίου μὲ τὸν χονδρότερον μάνδαλον τοῦ Καθολικοῦ, ὁ πανοσιώτατος, εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῆς συνθήκης ἀναδεικνύμενος τοσοῦτον στεῆρρός καὶ ἀμετακίνητος, ὅσον λογχοδρέπανον ἐλβετικὸν εἰς τὸν ἀντιθάλαμον τοῦ Πάπα, ἀποποιεῖται ἐπιμόνως τὴν ἔξοδον.

— Ἐτελειώσαμεν, πάτερ ἅγιε! Ἄνοιξε! φωνάζει εἰς τῶν Ἀγιοστεφανιτῶν.

— Ἄνοιξέ μας, δέσποτα! ἀναβοᾷ, κρούων τὴν θύραν, εἰς τῶν Πατέρων.

Οὐδεμία ἀκρόασις.

— Μὰ τὰ κόκκαλα τοῦ κυροῦ μου, πάτερ ἅγιε, ἂν δὲν μᾶς ἀνοίξης, σκοτονώμεθα!

— Σκοτωθήτε, τέκνα μου! άπαντᾷ ἔξωθεν ὁ ἡγούμενος, άπαθέστατα διεξερχόμενος μὲ τοὺς δακτύλους τοὺς κόκκους τοῦ κομβολογίου του.

— Πάτερ Ἀνανία! κραυγάζει στεντόρειός τις λάρυγξ, προσλαμβάνων εἰς ἐπικουρίαν καὶ τὰς ἡλοπαγεῖς πτέρνας τῶν ὑποδημάτων. Πάτερ Ἀνανία, κομματιαζόμεθα! Διὰ τοὺς οἰκτιρμούς τῆς Παναγίας, άνοιξε!

— Δός μου, Παναγία, τὴ χάρι νὰ τοὺς βγάλω μὲ τὸ φτυάρι! ἐπιφωνεῖ ὁ ἡγούμενος ὑπόβραγχος καὶ μὲ τὴν αὐτὴν άταραξίαν.

— Ἀδᾶ πάριν, εὐρογημένε, θέρεις νὰ ᾽πάρης τὰ παιδιὰ μας στὸ ραιμό σου; φωνάζει καὶ τις τῶν Σφακιανῶν.

— Μήτε φτίλι ἀπὸ σᾶς! Ψῶρά μας ὁ Βενετσιάνος, ψεῖρά μας σεῖς! ἀποκρίνεται ὁ Ἀνανίας ἐπιδυσχεραίνων.

Ἦχουν τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἐντὸς τοῦ βουλευτηρίου ποδοκρουστία καὶ θόρυβος σφοδρότερος, ὥς ἔξ ἀνθρώπων ἀντωθουμένων, ἢ πυγμομαχούντων. Τρεῖς τέσσαρες ἐβρίπτοντο πρὸς τὴν θύραν κρούοντες μανιωδέστατα, μὲ βλασφημίας καὶ ἔξορκισμούς ἑξαιτούμενοι τὰ ὄπλα, ἐκσφενδονίζοντες τοὺς μανδύας πέρα τῆς τραπέζης τοῦ ἐστιατορίου.

— Ἡγούμενε, ἡγούμενε, δός μου, ἂν ἀγαπᾷς Θεὸν καὶ Παναγίαν, δός μου τὸ σπαθί, νὰ διδάξω ἐγὼ τὸν..... αὐτὸν, πῶς ἡ πατρίς ὑπηρετεῖται!

— Ἄν θέλῃς, δάσκαλε, σωτηρίαν ψυχῆς, δός μου τὸ πιστόλι μου, νὰ μάθῃ ὁ..... μίαν καὶ καλὴν, πῶς προάγονται τὰ συμφέροντα τῶν ἐντολέων!

— Βρὲ παππᾶ τύραννε — εἷς τις ἄλλος κραυγάζει μεταχειριζόμενος λέξεις, τὰς ὁποίας ἐπαναφέρομεν διὰ περιφράσεως — δὲν συλλογίζεσαι, ὅτι ἐδῶ μέσα θὰ ὑπάρχουν καὶ τινες ἀνάγκαι, μὴ ἐπιδεχόμεναι τὴν ἐλαχίστην ἀναβολήν; Ἀνοιξε, λέγω!

— Αἱ ἀνάγκαι τῶν ἐντολέων σας εἶνε βιαστικώτεραι. Ἐκπλή-

ρωσατε τὰς ἀνάγκας σας αὐτοῦ! ἀπαντᾷ ἄκαμπτος καὶ ἀνοικτίρμων ὁ Ἔφορος τῆς συνελεύσεως.

Ἡ ὥρα εἶχε παρέλθει. Ὁ ἡγούμενος, πορευθεὶς εἰς τὴν λειτουργίαν του, ἀφῆκε παρὰ τὸν μάνδαλον τέσσαρας φρουροὺς. Εἰς τὴν ἐπιστροφὴν, ἤλπισε νὰ εὕρῃ τὴν ταραχὴν κατεστορεσμένην, ἀλλ' ἴσα ἴσα τότε ἡ ταραχὴ ἀπελύετο εἰς τὰ τέσσαρα. Ὡστόσοσον, ἔνεκα τῆς χρονοτριβῆς, καὶ πρόγευμα καὶ γεῦμα τῶν ἀντιπροσώπων καίπερ ὀργώσης τῆς ὀρεινῆς ὀρέξεως ἀκατασχέτως ἀπέμενον ἀκατανάλωτα. Ἦδη ὁ ἥλιος ἀπέκλινεν, ἡ δεῖλῃ εἶχε προβῇ, καὶ ὁμως ἡ ἀλληλομαχία ἤκμαζε τραχυτέρα, ἀφαιροῦσα μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον τὴν πιθανότητα ἀνακωχῆς.

Πλὴν τοῦ ὑπερμάχου τῆς ἀπολύτου ἀκυβερνησίας, εἰς μόνος τῶν ἀρχηγῶν διέμενεν ἐν μέσῳ τοῦ πανδαιμονίου ἐκείνου ἀμέτοχος τῶν ἐπονειδίστων σκηνῶν. Ἦτο αὐτὸς ἐκεῖνος, ὁ δι' ἐγκυκλείου συγκαλέσας τοὺς ριζάρχας εἰς τὸ Καθολικόν. Ἰστάμενος εἰς τὸ κενὸν τοῦ παραθύρου σιωπηλὸς ἀκροατῆς, ἐτήρει τὸ βλέμμα προσηλωμένον ἀσκαρδαμυκτεῖ πρὸς τὴν ὀροφὴν, ὡς ἂν ἡσχολεῖτο ἀπαριθμῶν τὰς δοκοὺς.

— Κύρ Γιώργη, λέγει αὐτῷ ὁ προλαλήσας Σφακιανὸς, τὸ βράδι πρησιάζει, ἡ πεῖνα μᾶς ἔκοψε, δουρεῖα δὲν γίνεται, καὶ ἀπὸ τὸν θόρυβον τὰ μυαρά μας δὲν χωροῦν πρέον εἰς τὴν κεφάρα. Δὲν ὀμιρεῖς, ἀδερφε, καὶ σύ; Τί ῥογιορογῆς ῥεμπεύεσαι αὐτοῦ; Δὲν μᾶς ῥέγεις τί διάβορο μέρρει γενέσθαι;

— Τί συλλογίζομαι; ἀπήντησεν ὁ μονογέρων, σταυρώσας τὰς χεῖρας ἐπὶ τοῦ στήθους, καὶ ἐκσύρας ἔνηχον στεναγμόν. Ἐλεεινολογῶ Κρήτην καὶ Κρήτας, ἀναπολῶν τὸ σκωληκοβάρελον τοῦ θείου μου.

— Ὡ ἀλήθεια, ὁ κύρ Γιώργης ἀκόμη δὲν ὠμίλησεν — ἐφώναξαν ἀνανοηθέντες τότε πέντε ἢ ἕξ τῶν ἀρχηγῶν.

— Σιωπὴ, νὰ ὀμιλήσῃ καὶ αὐτός — ἐκραύγασαν ἄλλοι — Σιωπὴ, αὐτοῦ πέρα! Ἀμὴ πότε θὰ παύσετε, γλωσσοκόπανοι;

— Ἔχει τὸ σκωληκοβάρελον σχέσιν μὲ ταῖς πομπαῖς καὶ

ταῖς γάναις μας; ἠρώτησαν τὸν ὀλιγόλογον πλείστοι τῶν συναδέλφων.

— Ἐὰν δὲν μᾶς ἀνοίξῃ τὴν θύραν αὐτὸ — ἀπήντησεν ὁ γέρων, διαστομῶν τὸ παράθυρον — ἄλλη πλέον σωτηρία δὲν μᾶς ἀπομένει, παρὰ αὐτὴ..... καὶ θὰ ἦτο ἴσως ἡ σωτηριωδεστέρα διὰ τὸ νησί — προσέθηκεν, οἰκτιστικῶς δονήσας τὴν κεφαλὴν.

— Λοιπὸν γλήγορα τὸ σκωληκοβάρελον...! Αἶ, Καστελλιῶται, κι' Ἀγιοβασιλίται, καὶ σεῖς ἀπὸ τὴν Μεσσαρᾶν αὐτοῦ, θὰ τὸν βγάλετε τέλος πάντων τὸν περιδρομον;

Βαθμηδὸν ὁ κύκλος τῶν περιέργων πυκνοῦται περὶ τὸν κύρ Γιώργην. Μετὰ τινὰς συμπληρωματικὰς προσπαθείας ἡ σιγὴ ὑπερκρατεῖ. Ἦδη σύσσωμος ἡ συνέλευσις προσδοκᾷ τὴν διήγησιν μὲ στόμα ἀνοικτόν.

Ὁ γέρων κάθηται τότε, συγκάμπτει τὰ σκέλη, ἐπὶ δὲ τῇ βεβαιώσει τῶν περιϊσταμένων, ὅτι τὸ διήγημα οὐδεμίαν θὰ ὑφίστατο διακοπὴν,

— Πρὸ τριῶν γενεῶν, λέγει, ἔπεσε διχόνοια μεγάλη μεταξὺ φυλῆς καὶ φυλῆς. Συνεργοῦντος τοῦ Βενετσιάνου, πεδίων μάχης κατετήντησεν ὀλίγον κατ' ὀλίγον ἡ νῆσος ὀλόκληρος, ὁ δὲ πληθυσμὸς ἐκινδύνευσεν νὰ ἐξολοθρευθῇ κατακράτος. Ὁ μακαρίτης θωμᾶς ὁ πρωτοσύγγελος, ἀδελφὸς τοῦ πάππου μου — ἃς ἔχῃ ἀνάπαυσιν ἡ ψυχὴ του! — προσκαλεῖ μιὰ τῶν Κυριακῶν εἰς τὸ προαύλειον τῆς ἁγίας Αἰκατερίνης του τοὺς κορυφαίους τῶν ἀνμαχομένων, καὶ ἔπειτα ἀπὸ πολλὰς ἐπιπλήξεις διηγεῖται αὐτοῖς τὴν ἐξῆς παραβολήν. — Ἐνα βαρέλι, εἶπε, λείψανον ναυαγείου μιᾶς ναυαρχίδος ἰσπανικῆς, ἀφοῦ ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας κατεκυλίσθη εἰς τὴν θάλασσαν ἐδῶ κ' ἐκεῖ, τέλος ἀπὸ τὴν ὀργὴν τῶν κυμάτων ἐξεράσθη μέσα εἰς ἓν σπήλαιον τῆς παραλίας. Τὸ βαρέλι ἦτο κλεισμένον τεχνικά. Τί δὲ ἐμπεριεῖχε; Παράδοξον· εἶχε κρέατα πέντε εἰδῶν, χρησιμεύοντα εἰς τὰ γαστρονομικὰ ἔορέξια τοῦ ναυάρχου καὶ τῶν ἀξιωματικῶν· δαμάλι, πρόβατον, τράγον, ὄρνιθας, καὶ χοῖρον μὲ συμπάθειον. Καθὼς ἦτο φυσικόν, ἔπειτα ἀπὸ ὀλίγον τὰ κρέατα ἐσάπησαν; ἀπὸ δὲ τὴν σαπήλαν των ἐγεννήθησαν, ἀδελφοί μου, εἰς τὸ βαρέλι αὐτὸ χιλιάδες, ἀναρίθμητα.

σκωλήκια, τὰ ὅποια, μολονότι διάφορα εἰς τὸ σχῆμα καὶ τὸν ἀριθμὸν τῶν ὀδόντων, ὅμως εἶχον ὅλα τὴν αὐτὴν μορφήν, καθὼ γεννήματα ὅλα μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς σαπήλας. Ἔως οὗ μὲν τ' ἀπολειπάρια τοῦ τράγου διήρκεσαν, τροφή δὲν ἔλειπεν εἰς τοὺς κατοίκους τοῦ βαρελίου. Ἀλλ' ὅταν πλέον δὲν ἀπέμειναν, παρὰ κόκκαλα ξερὰ γυμνὰ, τὰ σκωλήκια, τυφλὰ γενόμενα ἀπὸ τὴν πείναν, ἤρχισαν πρῶτον μὲν νὰ μάχωνται καὶ νὰ δαγκῶνται, ἀκολουθῶς δὲ καὶ νὰ τρώγωνται τὸ ἓν τὸ ἄλλο, μεταχειριζόμενα εἰς τὴν μάσησιν τοὺς διαφορετικοὺς ὀδόντας των. Ἐν ἀπὸ τὰ φρονιμώτερα τοὺς λέγει τότε· — Βρὲ ἀδελφια, ἔτσι ὅπου ἀρχίζομεν ἐδῶ μέσα, μὰ τὴν ψυχὴν μου, δὲν θὰ μείνῃ ζωντανὸν κανὲν ἀπὸ ἡμᾶς. Παρὰ νὰ τρωγώμεθα ἀναμεταξύ μας, δὲν κυττάζομεν καλῆτερα πῶς νὰ γλυτρώσωμεν ζωντανὰ ἀπ' ἐδῶ; Ἄς ἐκλέξωμεν χέρι χέρι ἓνα ἀρχηγὸν τῆς ἀρεσκείας μας. Κάποιαν δὰ τρύπαν θὰ ἀνακαλύψῃ αὐτὸς εἰς τὸ βαρέλι, ἀπὸ τὴν ὁποίαν νὰ ἴδωμεν φῶς οὐρανοῦ. — Ὅχι, ὄχι, ἀπεκρίθησαν ἐτοίμως τὰ σκωλήκια ὅλα· ὄχι, ὄχι! Νὰ φαγωθοῦμεν, νὰ σκάσωμεν, καλῆτερα νὰ μὴ μείνῃ ἵχνος ἀπὸ ἡμᾶς, παρὰ νὰ ὑποταχθῶμεν εἰς τὴν θέλησιν ἑνὸς ὁμοίου μας. — Καλὰ, ὑπέλαβεν ὁ γνωστικὸς, ἀμὴ συλλογισθῆτε, ἀδελφια, ὅτι ἀνίσως δὲν τὸν διορίσωμεν ἡμεῖς ἀφ' ἑαυτοῦ μας τὸν ἀρχηγόν, ὁ ἀρχηγὸς θὰ διορισθῇ αὐτὸς ἀφ' ἑαυτοῦ του, καὶ εἰς τὸ πείσμά μας! — Θάνατος! ἄμεσος θάνατος εἰς τὸν τολμηρόν! Ποῦ εἶνε ὁ προδότης αὐτὸς νὰ τὸν πρωτοφάγωμεν; ἐκραύγασαν ὅλοι οἱ σκώληκες μιᾷ φωνῇ, ἐξετάζοντες ὁ εἰς τὸν ἄλλον, καὶ ἐξανοίγοντες τὰ πριόνια τοῦ στόματος..... Μήπως εἶσαι σὺ αὐτός; — Σιγὰ, σιγὰ, ἀδελφια, ἀπεκρίθη ὁ φρονιμώτερος. Τὸ βλέπετε, ἢ δὲν τὸ βλέπετε, ὅτι ἀπὸ τὸ βαρέλι ἐκλείπουν τὸ κάθε ἡμερόνυκτον ἑκατὸν καὶ περισσότερα σκωλήκια; Ὅταν ἀποφαγωθοῦμεν τὸ ἓν μὲ τὸ ἄλλο, δὲν θὰ ἐπιζήσῃ εἰς τὸ τέλος ἓνας σκώληκας, ὁ ὑστερινός; — Φυσικόν, ἐφώναξαν· ἀλλὰ τί μὲ τοῦτο; — Ἀλλοίμονον, καλάμου ἀδελφια! Θέλωμεν μὴ θέλωμεν, ὁ ὑστερινὸς αὐτὸς θ' ἀπομείνῃ μεγαλειότατος τοῦ βαρελίου, κληρονόμος ὅλων ἡμῶν καθολικός. — Ἡ πρότασις τοῦ γνωστικοῦ ἀπερρίφθη. Τὰ σκωλήκία ἐξηκολούθησαν τὴν ἀλληλοφαγίαν εἰς τὸ σκοτάδι των μὲ θηριώδη ἀχορταγίαν, μὲ ὀρεξίν τῇ ὄντι ἀδελφικὴν. Ἀλλ' ὦχου, ἄρχοντές μου! Ἐπειτα ἀπὸ μῆνα — συνέπιπτε Σαρακοστή — τὸ βαρέλι ἀνακαλύφθηκε μέσα εἰς τὸ σπήλαιον. Ὁ πτωχὸς ψαρᾶς τρέχει εἰς τὸ εὖρημα, τὸ ἀνοίγει λακταρίζων, κυττάζει, καὶ τί βλέπουν τὰ μάτια του; Ἐνα χέλι

δύο πήχεις, τέρας χονδρὸν, δύο πιθαμὰς λαιμὸν, ἓνα τραγέ-
λαφον... Ἦτο ὁ ὑστερινὸς κληρονόμος, ὁ μονάρχης τοῦ ἀδειανοῦ
βαρελίου. Ἐκείνη ἡ χώρα εἶχε Δόζε καὶ αὐτὴ, ὁ δὲ Δόζες τῆς
ὠμοίαζε τὸν Τσυγώνιαν· ἤγουν ἐτηροῦσε μὲν τὰς σαρακοστὰς,
ἀγαποῦσεν ὁμῶς καὶ τὰ Ἑορέξια, τὰ χέλυα μάλιστα· διὰ τοῦτο
εἶχε κάμει καὶ σύντεκνον τὸν χελοψαρᾶν. Ἀφοῦ μὲ τοὺς ἄρ-
χοντάς του ἐθαύμασε καλὰ καλὰ τὸ ὑαλιστερόν καὶ τεντωμένον
δέρμα, τὸ πάχος, τὸν θεόρατον ὄγκον τοῦ κληρονόμου τῶν σκω-
λήκων, τί νομίζετε, ἄρχοντές μου, ὅτι τὸν ἔκαμε;

— Τὸν παρέδωκεν ἴσως εἰς τὸν μάγειρον· εἶπον οἱ πλείονες
εἰς ἀπάντησιν.

— Καὶ ἔτσι δὰ θὰ ἐξολοθρεύθηκεν ἡ γενεὰ τοῦ βαρελίου ἕως
εἰς τὸν πάτον· προσέθηκαν ἄλλοι ἐξ ἄλλου μέρους.

— Καλὸς ὁ μύθος, ἀλλὰ τί δηλοῖ; ἠρώτησαν ὅλοι οἱ πατέρες
τῆς πατρίδος μιᾷ φωνῇ.

— Ὁ μύθος δηλοῖ — ὑπέλαβεν ὁ γέρων τῆς παραβολῆς, το-
νίζων ἐκάστην λέξιν τῆς ἐρμηνείας εἰς ῥυθμὸν ἐτοιμοῤῥήκτου
καὶ δυσανασχέτου ἀγανακτήσεως — ὁ μύθος, ἄρχοντες, δηλοῖ,
ὅτι, καθὼς πέντε εἰδῶν σκώληκας ἐμπεριεῖχε τὸ βαρέλι τῆς σα-
πήλας, ἔτσι καὶ πέντε εἶνε αἱ πολυανθρωπότεραι ρίζαι, ἀπὸ τὰς
ὁποίας συγκροτεῖται τοῦτό μας τὸ σαπρὸν συνέδριον· δηλοῖ, ὅτι,
κλεισμένοι καὶ ἡμεῖς, ὡς οἱ σκώληκες, εἰς ταύτην τὴν τραπεζα-
ρίαν τοῦ κοινοβίου, θὰ καταφαγωθῶμεν ὁ ἓνας μὲ τὸν ἄλλον
τόσον ἐντελῶς, ὥστε δὲν θ' ἀπομείνῃ εἰς τὸν πάτον, παρὰ ὁ
ὑστερος ὑστερος αὐτὸς ριζάρχης καὶ ἀντιπρόσωπος, τὸν λαιμὸν
τοῦ ὁποίου θὰ σταυρολογήσῃ εἰς Μεγαλόκαστρον τὸ μαχαῖρι τοῦ
μαστρομαγείρου..... Ἐκαταλάβετε τὸ σκωληκοβάρελον;

— Προσφυεστάτη ἀλληγορία τῆς ἀγαπητῆς πατρίδος! ἐκραύ-
γασεν ὁ εἴρων Ἀνδρούλιας σχάσας τὸν γέλωτα.

— Καὶ, μὰ τὴν ἀλήθειαν — προσέλεξε ψελλίζων ὁ ἀνόδους
πρόεδρος — ἐνῷ διὰ τὸ καλὸν τοῦ βαρελίου κομματιαζόμεθα
ποῖος νὰ πρωτογεῖνῃ πρύτανις; ὁ μαστρομάγειρος ἀνακαινίζει
εἰς τὰ σχοινία τὴν ἀλοιφήν.

— Μᾶς εἶπες, Κὺρ Γιώργη, τὴν παραβολὴν· καλὰ! εἶπέ μας δὰ τώρα καὶ τὴν γνώμην σου! αἰτοῦνται οἱ περισσότεροι τῶν ἀντιπροσώπων.....

— Τί φρονεῖς; Ἀπὸ τὴν θύραν θὰ ἐκβῶμεν, ἢ ἀπὸ τὸ παράθυρον;

— Ἀπονα, δουρικὰ γερόντια! ἀναφωνεῖ ὁ Σελινιώτης ἐν τῷ ἐπακοντίσαι βλέμμα χολοβόλον ἐξ ὕψους τῆς ἀκάμπτου του κεφαλῆς. Πότε θὰ δώτε τέλος εἰς τὴν κωμωδίαν τὴν ἐλεεινὴν, μετὴν ὁποῖαν ἀτιμάζετε τὴν Κρήτην, τὸ γένος, τὰς λευκὰς τρίχας τῆς γενειάδος σας; Ἐὰν συνείδησις δὲν σᾶς δαγκάνῃ· ἐὰν οὔτε πατρίδα ἐλεῆτε, οὔτε τέκνα, οὔτε σκλάβους ὁμογενεῖς, δὲν σέβεσθε τοῦλάχιστον τὰ ἱερὰ τεῖχη τοῦ κοινοβίου, δὲν ἐντρέπεσθε τὰ σεμνὰ πρόσωπα τῶν κατοίκων του; Καλεῖσθε ἄρχοντες! Λέγεσθε ἀντιπρόσωποι λαοῦ, ἐκλεκτοὶ τοῦ γένους! Μούντσαις καὶ γάναις σας, Πρωτοκεφαλάδες.....

— Ἀπ' τὸ κεφάρι βρωμεῖ τὸ ψάρι, φωνάζει ὁ Σφακιανὸς Παππαδάκης, ἐπευφημοῦντος τοῦ Ἀνδρούλια.

— Ὑποχωρήσατε τὴν θέσιν σας εἰς τοὺς τσοπάνας! προσεπιλέγει ὁ Σεληνιώτης. Ὁ ἀναλφαβητότερος δουλευτῆς, ὁ ἔσχατος τῶν ποιμένων σας ἔχει συνείδησιν, θρησκείαν, πατριωτισμὸν, ὅσον ἀρκεῖ νὰ καταστήσῃ τὴν φαυλότητά σας καὶ αὐτοῦ τοῦ ἡλίου καταφανεστέραν. Ποῖος ἐργάτης, ποῖος χυδαῖος, ποῖος βοσκὸς, ὅταν ἅπαξ ἤθελε κηρύξει ἐλευθέραν τὴν πατρίδα του, θὰ ἀνεδεικνύετο ἔπειτα τόσον ἄνανδρος καὶ δειλὸς, ὥστε νὰ παραδώσῃ ἀτελὲς τὸ ἔργον του πρὸς τὸν Βενετὸν, ὡς κάμνετε τώρα σεῖς οἱ ἄρχοντες, λογομαχοῦντες καὶ γρονθοκοπούμενοι περὶ πρωτείων; Φωτιά νὰ καύσῃ καὶ τὰ γράμματά σας, καὶ τὴν χαρτίνην ἀρχοντεῖαν σας ἐν ταυτῷ! Μὲ τὸ δίπλωμα τῆς γενναιότητος, τὸ ὁποῖον φέρει γραμμένον εἰς τὴν καρδίαν ἐκ γενετῆς, ὁ βοσκὸς, μόνος πατριώτης καὶ εὐγενὴς ἀληθινὸς, ὅχι μόνον συμπληρὸν τὸ ἔργον του ἀχρονοτρίβητα, ἀλλὰ καὶ ἡξεύρει πῶς νὰ τὸ ἐπισφραγίσῃ κατόπιν μετὴν τελευταίαν ρανίδα τοῦ αἵματός του.....

— Ἐλεος καὶ μνημόσυνον εἰς τὴν ψυχὴν τῶν ἀποθαμένων

Ταῦτα ὁ γέρων εἰπὼν, ὀπισθοπόρησεν εἰς τὴν προτέραν τοῦ θέσιν, ἀναλαμβάνων τὴν σιγὴν. Παρῆλθον δέκα λεπτά, καθ' ἃ ἀφωνία νεκρώσιμος κατέλαβε τοὺς ἀντιπροσώπους. Σύννους, ἀκίνητος, κατωπιῶσα κύκλῳ τῆς τραπέζης τοῦ ἐστιατορίου, ἡ συνέλευσις παρέστησε τὴν εἰκόνα τῆς ἡρεμίας, ἥτις τοσοῦτῳ μᾶλλον εὐσταθῆς καὶ τελεία ἐπακολουθεῖ, ὅσῳ λυσσῶδεςτέρα προεμάνη ἡ ἀνεμοζάλη. — Διέκοψε τὴν σιγὴν ὁ πρόεδρος.

— Τὸ λοιπὸν, τί ἀποφασίζετε κύριοι; ἠρώτησεν.

— Αἶ, ὠμίλησε φρόνιμα ὁ κύρ Γιώργης! ἀπήντησαν οἱ μὲν.

— Ἄς κτήσουν ὕπαρξιν ἐθνικὴν τὰ τέκνα μας — ἀνεφώνησαν οἱ δὲ — καὶ ἀδιάφορον πῶς καὶ ποῦ θὰ ἐκμετρήσωμεν τὴν ζωὴν ἡμεῖς, ἐὰν εἰς τὸ πεδίου τῆς μάχης, ἢ εἰς τὴν ἀγχόνην.

Τὸ ὁμόθυμον ἀναφώνημα ἐπανόρθωσε τὴν προϋπάρχουσαν συμψυχίαν. Πάλιν χεῖρές τε καὶ βραχίονες συνεπλέχθησαν, εὐλογοῦντος ἔξω καὶ ἐπικροτοῦντος τοῦ καλοτηρικοῦ χοροῦ.

Κοινῇ προτάσει ἀπεφασίσθη, ὅτι πρὸς ὥραν μὲν ν' ἀφεθῇ κατὰ μέρος ὁ φιλονεικούμενος τοῦ πρυτάνεως διορισμός, νὰ ἐκλεχθῇ δὲ πενταμελὲς κυβερνητικὸν συμβούλιον, συγκείμενον ἀπὸ τοὺς ἀρχηγοὺς τῶν πέντε μεγαλητέρων φυλῶν τῆς νήσου. Καὶ ἡ μὲν ψηφηφορία νὰ γείνη μυστικῇ, τὸν δὲ Ῥαιτούρην, ἡ Πρύτανιν νὰ ἐκλέξῃ κατόπιν αὐτὸ οἴκοθεν τὸ συμβούλιον.

Τοῦ δεσμοῦ τέλος πάντων διαλυθέντος, ὁ κάλως ἔτρεξεν ἔκτοτε ἀνεπικώλυτος.

Ἐκ τῆς πρώτης καὶ ἐκ τῆς δευτέρας ἐπιψηφίσεως ἐξελέχθησαν κατὰ τάξιν ὑπουργημάτων οἱ ἑξῆς ῥιζάρχαι.

Α'. Γεώργιος Καντανολέος ἐκ Κρουστογεράκου, Πρύτανις τῆς πολιτείας καὶ πρόεδρος τῆς πενταμελοῦς κυβερνήσεως (Μέγας Ῥαιτούρης ἢ Ῥαίκτωρ, Rettore).

Β'. Ἀναστάσιος Ζάππας ἐκ Σφακίων, ῥιζάρχης τῶν Πατέρων, Γραμματεὺς, ἢ Καγκελλάριος (Scrivano).

Γ'. Ἰωάννης Βράκος ἐκ Προσνέρου τῶν Ἀποκορώνων,

ἀντιπρόσωπος τῶν Μουσούρων, Ταμίας ἢ Πρωτομάγιστρος (Primo Maestro).

Δ'. Μιχαήλ Θεριστῆς ἐκ Μαρουλᾶ, ριζάρχης τῶν Κοντῶν, Σύνδικος, ἥτοι ἀστυνόμος καὶ ἐξελεγκτῆς τῶν πράξεων τῆς κυβερνήσεως (Sindaco).

Ε'. Ἰωάννης Φράγγος ἐκ Φωτεινιακοῦ, ριζάρχης τῶν Φωτεινῶν, Στρατάρχης (gran capitano delle Contraffosse).

Ἄμα ὡς ἡ ἀρχαιρεσία ἐπετελέσθη, αἱ μὲν θύραι τοῦ βουλευτηρίου ἠνεύχθησαν, οἱ δὲ ἀντιπρόσωποι ἐξεφυλακίσθησαν. Πρώτιστος εἰσῆλθεν ὁ ἡγούμενος, ἀποπνέων τὴν ἀγαλλίασιν ἐξ ὅλων τῶν πόρων τοῦ σώματος. Ἐφόρει τὸ ἐπιτραχήλιον, καὶ ἐκράτει τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιον ἐπὶ τοῦ στήθους, τηρῶν ἀσκεπῇ τὴν κεφαλὴν. Ἦρχετο ὀπισθεν ὁ Οἰκονόμος, εἶπετο δὲ ἡ χορεία μοναχῶν καὶ δοκίμων, εἰσκομίζουσα κλάδους δάφνης καὶ ἐλαίας.

Ὁ ὄρκος ἐδόθη ἐπὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης. Οἱ μὲν ἐκλεχθέντες ὤμωσαν πίστιν εἰς τὴν πολιτείαν, οἱ δὲ λοιποὶ, πλὴν τῆς πίστεως, ὑπέσχεθησαν τὴν ἐχεμυθίαν καὶ τὴν ὑποταγὴν. Ἦρξαντο κατόπιν τὰ συγχαρητήρια μὲ τὸν θρίαμβον τοῦ προέδρου, ὃν ἐφαίδρυνον κρότος καὶ θόρυβος καὶ ἀπέραντοι κραυγαί.

— Μὲ τὴν ὁδηγίαν τὴν ἰδικήν σου, κύριε πρόεδρε, εὐρήκαμεν τὴν τρύπαν τῆς σωτηρίας εἰς τὸ βαρέλι !

— Μᾶς τὰ ἔψαρες ρίγα καὶ καρὰ !

— Ζήτω ὁ Γεώργιος Καντανσλέος ! ἰχαιρετίζει ἡ ὁμήγυρις ἐν θουσιωδῶς.

— Ζητῶ συγγνώμην, ἄρχοντές μου καὶ καλόγηροι, ἀποκρίνεται δ' ἀρτιχειροτόνητος. Ἄτομα δὲν εὐφημοῦν, εἰμὴ οἱ δούλοι, ἢ οἱ δουλείας ἄξιοι. Ἐν μόνον πρόσωπον καθίσταται ἀπὸ τῆς σήμερον ἄξιον τῶν χαιρετισμῶν σας· τὸ τῆς πατρίδος. Ζήτω τὸ γένος !

Ἐν τούτοις ὁ Ἀνανίας, ἀποθέσας Εὐαγγέλιον καὶ ἐπιτραχήλιον, περιήρχετο εὐλογῶν, καὶ προσφέρων εἰς ἕκαστον ἰδιοχείρως κλωνάριον δάφνης ἢ ἐλαίας, εἰς ἀνάμνησιν τῆς εἰρηνικῶς ληξάσης

ἐνδόξου συνόδου. Πληρωθείσης τῆς διανομῆς, εἰσῆλθεν ὕστερος εἰς τῶν δοκίμων. Ἐκόμιζεν οὗτος ἐπωμαδὸν δοκίδιον, καθ' ὃν τρόπον φέρει τὸ δρέπανον θεριστῆς ἐπιστρέφων ἐκ τοῦ ἀμητοῦ.

— Ἐκλαμπροτάτη κυβέρνησις, εὐγενέστατοί μου ἀντιπρόσωποι! ἀνακράζει ὁ ἡγούμενος τοῦ Καθολικοῦ, ἀπωθῶν ἀπὸ τὴν πλάτην τὸν δόκιμον κατέμπροσθεν τοῦ πρυτάνεως. Ἐὰν εἰς μνήμην ἀτελεύτητον τῆς σωτηρίας τοῦ γένους καὶ τῆς ἰδικῆς σας ἄξιον καὶ δίκαιον ἐστὶ νὰ καταχωρισθῇ εἰς τὰ πρακτικὰ τῆς ἱστορικῆς ταύτης ἡμέρας τὸ σκωληκοβάρελον τοῦ παππᾶ Θωμᾶ, ἐπιτρέψατέ μοι νὰ διεκδικήσω τὴν αὐτὴν ἀθανασίαν καὶ ὑπὲρ τοῦ μανδάλου μου. Χωρὶς τῆς βοηθείας τοῦ κοπάνου τούτου ἄρα θὰ ὑπῆρχε σήμερον Κρήτη αὐτόνομος; τάχα θὰ ἐστολίζοντο οἱ ἐπενδύται σας ἀπὸ παράσημα δόξης καὶ εἰρήνης; Ἐὰν λοιπὸν ὁ μάνδαλός μου συνήρτησεν εἰς τὴν ἐλευθερίαν ὅσον ἡ παραβολή, λάβετε αὐτὸν, καὶ καταθέσετε τὸν εἰς τὰ ἀρχεῖα, ἵνα σεπτὸς καὶ αὐτὸς μεταδοθῇ ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενεάν πρὸς τοὺς ἀπωτάτους τῶν ἐγγόνων σας, οἱ ἐρρύμενοι εἶησαν ἀπὸ τοῦ πονηροῦ εἰς τοὺς αἰῶνας! Ὅσακις δ' ἄλλοτε πατριωτικὰ συμφέροντα σᾶς συγκαλέσωσιν, εἴτε ἐνταῦθα, εἴτε ἄλλαχοῦ, εἰς ἀριθμὸν ὑπέρτερον τῆς δωδεκάδος — εὐδοκήσατε καὶ ἀμαθοῦς ἡγουμένου συμβουλήν — μὴ, ἀγαπητοί μου ἄρχοντες, μὴ διὰ τοὺς οἰκτιρμούς τῆς Ἀειπαρθένου, μὴ στοιχειώσητε τὴν σύνοδόν σας μὲ τρυφεροὺς περιπτυγμούς, μὲ ἐνθουσιαστικὰ λογίδρια, μὲ ζητωκραυγήματα, ἀλλὰ, τὴν μνήμην τοῦ σημερινοῦ θεραπεύματος ἀνακαλοῦντες, ἐγκαινιάσατε τὰς ἐργασίας σας θέτοντες πάλιν εἰς ἐνέργειαν τὸν μάνδαλον, καὶ ἔφορον τοῦ βουλευτηρίου σας ἀναγορεύοντες ἓνα Ἀνανίαν!

Ἡ ἐσπέρα καὶ ἡ ἐπομένη νύξ κατηναλώθησαν ἐν τῇ προμελέτῃ τῶν μᾶλλον κατεπειγόντων. Πρὸς συναρτισμὸν τῆς ἀρτιτελέστου κυβερνήσεως ἡ πεντανδρία διώρισεν εἰς νομαρχίας, εἰς δικαστικὰ καὶ στρατιωτικὰ ἀξιώματα τοὺς πλείστους τῶν παρόντων, καὶ ἄλλους ἔτι ἐκ τῶν ἀπόντων ἀρχηγῶν. Μικρὸν δὲ μετὰ τὸ μεσονύκτιον, οἱ ἀντιπρόσωποι, ἀφοῦ ἐνησπάσθησαν σταυροκοπούμενοι τοὺς ἁγίους τοῦ εἰκονοστασίου, καὶ ἐρρόφησαν τὸ σύνηθες ποτηράκιον ῥακῆς, ἀφῆκαν ὑγείαν καὶ εἰς κοινοβίους καὶ εἰς συναδέλφους, μεθ' ἧ, κεντρίσαντες ζωηρῶς τὰς πλευρὰς τῶν ἀλόγων, διεσκορπίσθησαν ἕκαστος εἰς ὁδὸν διάφορον.

Χαροποιὸν ἡ φήμη διεκοίνωσε τὸ ἀποτέλεσμα ὁλοκλήρου τῆς ἀρχαιρεΐας, ἀλλ' ἡ ἐκλογή τοῦ πρυτάνεως ἐπεκροτήθη μὲ ἐπιδοκίμασίαν ἰδιαιτέραν. Οὐδεὶς καθ' ὅλην τὴν νῆσον ὁ μὴ συμφωνήσας, ὅτι ὁ διορισμὸς αὐτὸς ἐτίμα τοὺς ψηφίσαντας μᾶλλον, ἢ τὸν ψηφισθέντα πρόεδρον.

Τὸ πρόσωπον τοῦτο ἐπικαλεῖται σύντομόν τινα γενεαλογικὴν καὶ ἠθογραφικὴν παρέκβασιν.

Ὅλιγοι τῶν ἀρχοντικῶν οἴκων τῆς Κρήτης, ὀλιγώτεροι τῶν τῆς λοιπῆς Ἑλλάδος κέκτῃνται εἰς τὰ χρονικὰ τῆς ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως τοσαῦτα δικαιώματα εὐγενείας, ὅσα ἀδιάλειπτον μαρτυρολόγιον ἀπένειμε πρὸς τὸ γένος τῶν Σκορδυλῶν, ὅθεν καὶ οἱ Καντανολέοι κατήγοντο. Μὴ ἐπαρκοῦντος ὁλοκλήρου τόμου πρὸς ἐξιστόρησιν ὅλων τῶν ἀνδραγαθημάτων, δι' ὧν ἀπὸ φραγτοκρατίας μάλιστα ἐπεκόσμησαν καὶ οἱ μὲν καὶ οἱ δὲ τὴν αἵματηρὰν ἰλιάδα τῆς ἀντιστάσεως, περιοριζόμεθα εἰς τὰ νεαρώτερα. Ὁ πρόπαππος τοῦ νῦν πρυτάνεως κατέλιπεν εἰς τὴν νῆσον ἀναμνήσεις ἡρωϊκάς. Τσεκούρας διὰ τὸ θρασὺ τοῦ ἥθους παρονομασθεὶς, ὑπῆρξε τῷ ὄντι σιδηροφυοῦς κράσεως ἄνθρωπος, ἀναφέρεται δὲ ὡς ἀρχηγέτης τῆς μεγάλης ἀποστασίας, ἥτις τὸ 1453, ἔτος τῆς ἀλώσεως Κωνσταντινουπόλεως, ἤγαγε τὴν κυριαρχίαν ἐπὶ Ξυροῦ ἀκμῆς. Ὑπεκφυγὼν τὴν καταδίκην τῶν συνεταίρων, ὅτε προδοσίᾳ τοῦ Ἑβραίου Μαυρογονάτου διελύθη ἡ ἀπόπειρα ἀτελεσφόρητος, ἀπέδρα μὲ πεντήκοντα ὁπαδοὺς εἰς τ' ἀκρότερα τῶν ὀρέων, ὅπου ἐπὶ ἐνδεκαετίαν ὅλην ἐμάστισε τὸν δυνάστην μὲ ἀντίδρασιν ἀκατάβλητον. Ἀλλὰ τὴν προτέραν προδοσίαν ἐπέπρωτο νὰ συμπληρώσῃ δευτέρα τις ἐπιβουλή. Συλληφθεὶς εἰς τὸ κρησφύγετον καθ' ὕπνον, ἤγετο τῇ ἐπαύριον κατάδικος. Ὁ ὑστερότοκός του, νεανίας εἰκοσαετῆς, ὠλόλυζε γοερῶς καθ' ἣν στιγμὴν ὁ δῆμιος ἔρριπτε τὴν δεροπέδην εἰς τὸν τράχηλον τοῦ ἀγωνιστοῦ. — Τί κλαίεις, βρὲ παιδί; ἠρώτησε τὸν υἱὸν ἀσυγκινήτως. Κλαίεις τὸν γονέα, ἢ τὴν δημευθεῖσαν μερίδα σου; Ἐὰν μὲν τὸν πατέρα, φέρεσαι ὡς γυναικάριον, ἐὰν δὲ τὰ κτήματα, λάβε εἰς κληρονομίαν τὸ σχοινί μου! — Τὸ αὐτὸ ὡς ἔγγιστα τέλος ἔλαβον καὶ ὁ πάππος καὶ ὁ πατὴρ τοῦ Γεωργίου. Ὁ πρῶτος, ἐνοχοποιηθεὶς ἐπὶ καθοσιώσει τὸ 1501, ὅτε ῥαγδαιότερος ἤκμαζεν ὁ τουρκοβενετικὸς ἀγὼν, κατέφθασε τὸ ἔσχατον γῆρας ἐντὸς τοῦ φρουρίου τῶν Χανίων, ὁ δὲ, περιορισθεὶς εἰς τοὺς

ἀγρίους βράχους τοῦ Κουφονησίου, ἐπέτυχε μετὰ πενταετῇ ὑπερ-
ορίαν νὰ ἐπανίδῃ τὸ φίλον Σέλινον ἑξαγοράσας τὴν ἐλευθερίαν
ἀντὶ χρυσίου πολλοῦ. Τὸ σχοινίον, ὅπερ ἐκληροδοτήθη ἀπ' ἀγ-
χόνης πρὸς τὸν ὑστερότοκον, δὲν ἀφέθη εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ
δημίου. Πρὸς τὰ ἄλλα ἱερὰ τῆς οἰκίας κειμήλια ἐσώζετο καὶ τις
εἰκὼν τοῦ ἁγίου Γεωργίου, πάτρωνος τοῦ γένους ἅμα καὶ τῆς
φυλῆς, σανὶς αὐτῇ ἀπὸ τὴν παράδοσιν ἀναγομένη εἰς τὴν ἐπὶ
ἁγίας Θεοδώρας ὀριστικὴν τῆς Εἰκονομαχίας κατάργησιν. Ἡ καν-
δήλα, ἡ ἑκπαλαι καιομένη ἐνώπιον τῆς εἰκόνης τοῦ μάρτυρος,
ἐκρεμάσθη εἰς τὸ κληροδοτηθὲν σχοινίον· πρόνοια δ' ἐλήφθει
ἐκτοτε, ἵνα ἡ φλόξ τῆς θρυαλλίδος διατηρῇται ἄσβεστος ἀδια-
λείπτως, ὅπως, φωτίζουσα τὴν λαιμοπέδην, διαφυλάττῃ καὶ με-
ταδίδῃ τὸ μῖσος τῶν Καντανολέων κατὰ τοῦ τυράννου σύντονον
αἰδίως καὶ ἀναποκοίμητον.

Ὁ ἐν λόγῳ ριζάρχης τοῦ Σελίνου, ἑβδομηκοντούτης μὲν τὴν
ἡλικίαν, πατὴρ δὲ δύο υἱῶν, ὧν ὁ μὲν πρῶτότοκος εἶχε πρό-
τινων μηνῶν ἐπανακάμψει ἐκ Κύπρου, ἀπολυθεὶς τῆς βενετικῆς
ὑπηρεσίας, ὁ δὲ δεύτερος, Δημήτριος τ' ὄνομα, καὶ ἤδη ἔγγαμος,
ὡμολογεῖτο ὁ ἐπιδειξιώτατος εὐθυβόλος καὶ τοξευτὴς τοῦ βασι-
λείου, ὁ ἐν λόγῳ Πρύτανις εἶχε παρῥησιαστικὸν τὸ σχῆμα, ἀ-
στεργὲς μᾶλλον τὸ βλέμμα, ἐπιδεικτικὴν τὴν πολιὰν γενειάδα, τὸ
δὲ μειδίαμα σπάνιον καὶ παροδικόν, εἰ καὶ μηδόλως δυσάρεστον.
Ὁ Μιχελάγγελος ἤθελε τὸν λάβει ὡς θαυμαστὸν τύπον Σπαρ-
τάκου. Κατὰ πρώτην ὄψιν ἡ θεὰ του δὲν ἐνέπνεε θάρρος. Οἱ
ἰσχνόσαρκοι κατ' ἐξοχὴν καὶ οἱ βραχεῖς τὸ ἀνάστημα ἀπεδει-
λίων ἐνώπιον ἐκείνης τῆς τετραγώνου συναρθρώσεως, ἐνώπιον
τῶν εὐρέων στέρνων, τῶν στιβαρῶν πυγμῶν, τοῦ τριχίνου θα-
μνῶνος, ὅστις ἔθαλλεν ἐφ' ἐκάστης φάλαγγος τῶν δακτύλων
του. Μετ' ὀλίγον ὁμως, ἐκ τοῦ ἀνεπισφραγῆτου τῆς ὄψεως ὁ
παρατηρητὴς ἐπανεθαρρύνετο· ἡ οἰκειότης συνεπλήρου ἀκο-
λούθως τὴν διάλυσιν τῆς πρώτης ἐντυπώσεως. Ἐβλεπες τότε,
ὅτι ἡ συστολὴ ἦτο χαρακτῆρος μᾶλλον, ἢ καρδίας ἰδίωμα, καθ-
ότι, πλησιαζόμενος, ὅχι μόνον ἀπέβαλλε βαθμηδὸν τὴν ἐπι-
φύλαξιν, ἀλλὰ καὶ ἐφαίνετό πως εὐγνωμονῶν πρὸς τὴν δεξιάν,
ἥτις ἐπεχείρει νὰ τὸν τιθασσεύσῃ. Τότε τὸ συννεφὲς τοῦ εἶ-
δους του διηθριοῦτο· τότε τὸ ἠθικὸν ἐκέρδαιεν εἰς ἡπιότητα
καὶ προσήνειαν, ὅτι εἰς δυσπέλαστον προέβαινε χάνουσα ἡ
φυσιογνωμία.

Καὶ μολοντοῦτο, ἐκ τῶν ὁρατῶν συσσήμων δυσκόλως ἤθελέ τις ὑπομαντεύσει τὸν ἐσωτερικὸν κόσμον τοῦ γέροντος. Προνόμιον εἰς ὀλίγους δεδομένον ! Τὰ ἠθικὰ προτερήματά του ἐμαρτυροῦντο ὡς ὑπογραμμὸς καὶ παρ' αὐτῶν ἔτι τῶν φθονερῶν. Ἡ πρὸς τοὺς πενωμένους φιланθρωπία, ἡ ἀρχαιοτύπος εἰς τὴν πάτριον θρησκείαν ὑποταγὴ, τὸ ἐκ γενετῆς φιλοδίκαιον συναπῆρτιζον τύπον λίαν δυσεύρετον καὶ ἐντὸς τῆς ὁμίχλης τοῦ καιροῦ ἐκείνου, καὶ ἐντὸς κοινωνίας οὕτω μεμολυμένης ἀπὸ τὴν φθόριον μὲ τοὺς δεσπότας συνεπαφὴν. Καὶ τῇ ἀληθείᾳ· κατὰ τὴν οἰκτρὰν ἐκείνην περίοδον τῆς νήσου, ὁ ἀρχοντορῶμαῖος οὗτος ἐπεφάνη ὡς τις ἔνσαρκος ἀντίθεσις πρὸς τὸ φιλάρπαγον τοῦ φραγγάρχοντος, ὡς τις ζῶσα διαμαρτύρησις κατὰ τῆς ποταπότητος, τῆς αὐλοδουλείας, τοῦ παρασιτισμοῦ τῶν πόλεων, ὡς τις ἔμψυχος ἀρὰ κατὰ τῆς ἀλιτηρίου ἀρχῆς, καὶ τῆς δεσποζούσης ἰταλικῆς ἐξαχρειώσεως. Εἰς τίνα ξηρὸν, ἄγονον χωράφιον δὲν ἐπίσταται ἡ χεὶρ τῆς Προνοίας νὰ φυτεύσῃ εὖοσμον ἄνθος ! Ἡ ἔμφυτος γενναιότης καὶ ἀγαθοεργία τοῦ Καντανολέου ἐβλάστησαν εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Ἀγατοπίου, κατέναντι τῶν Λευκῶν Ὀρέων, ὡς ἐπὶ κορυφῆς φαλακροῦ σκοπέλου ἀρέσκεται μετεωριζομένη αὐτόφυτος δρυς. Ὑπὸ τὴν λάμψιν τοιούτων προτερημάτων διεσκεδάζοντο ὡσεὶ σκιαὶ μικραὶ τινες ἀνωμαλῖαι τοῦ ἥθους, οἷον ἡ ὀξύθυμία, τὸ τραχὺ τῆς φράσεως, τὸ δυσκατάπειστον τῆς γνώμης, ἡ ἐπιρρέπεια εἰς τὰς ἐκ πρώτης προσβολῆς συμπαθείας καὶ ἀντιπαθείας. Παραλείπομεν τὴν ὑπερηφάνειαν. Εἰς πατρίδα δεδουλωμένην, ἀπέναντι κυρίων προπετευομένων, ἡ ὑπερηφάνεια εἶνε ἄμυνα, εἶνε ἀρετὴ, καὶ καλεῖται μεγαλοφροσύνη. Ἕλλην καὶ Κρῆς πρὸ πάντων, ὁ ὑψήνωρ ἀρχοντοχωρίτης ἀντέκρουε μὲ ἴσῃν ἀγερωχίαν τὴν ἀγερωχίαν τοῦ Βενετοῦ, καὶ τὴν ὑπεροψίαν τοῦ αὐλοκόλακος. Σκεῦος τυχῶν καὶ αὐτὸς ἐκ τοῦ ἰδίου φυράματος, ὅθεν ἐπλάσθησαν οἱ Ῥιέντσαι, οἱ Πάολαι, οἱ Ῥήγαι, ἐθήλασεν ἐκ σπαργάνων ἀπέχθειαν ἀδυσώπητον κατὰ δουκῶν καὶ ἱπποτῶν. Διὸ, περιφραχθεὶς ἐκ νεότητος ἐντὸς τοῦ τείχους τῶν ἰδίων του πεποιθήσεων, ἐντρυφηθεὶς εἰς μόνας τὰς παραμυθίας τῶν ἐνδομύχων προσδοκημάτων, παιδαγωγήσας τὰ τέκνα του ἐπὶ τὸ ἀρχαϊκώτερον, οὐδέποτε ἐφοίτησεν εἰς οἶκον φραγγάρχοντος, οὐδ' ἐφιλοξένησέ ποτε Βενετὸν, ἂν καὶ οἱ ἄποροι χωρικοὶ, ἐγκαρδιούμενοι ἀπὸ τὴν φήμην του, συνέρρεον εἰς Κρουστογέρακον ἐκ περάτων, ἂν καὶ ἡ στέγη του, μάλιστα κατὰ τινὰς ὥρας τοῦ ἔτους, ἀπέβαινε πτωχοκομεῖον χηρῶν, λυπουμενων, ὀρφανῶν,

οἶον οὐδέποτε καὶ οὐδαμοῦ τῆς νήσου συνέστησεν ἡ στοργὴ τῆς μητρειᾶς.

Τοιούτων ὄντων τῶν φρονημάτων τοῦ ἀνδρὸς, δέονται ὑπομνηματίσεως αἱ πολιτειακαὶ πεποιθήσεις του; Βόλισον τὴν συνείδησιν τῶν μεγάλων πολιτῶν, ἐνὸς Ἀριστείδου, ἐνὸς Τέλλου, ἐνὸς Οὐασιγκτῶνος! Θὰ θίξῃς εἰς τὸ βάθος ἱερὸν ἰσοπολιτείας ἔδαφος. Καθὼς τὸ θαυμαστότερον τῆς παγκοσμίου ἁρμονίας παραφεύγει εἰς τοὺς ἐνδοτάτους μυχοὺς τῆς Πλάσεως, οὕτως εἰς τὴν ἐστίαν πάσης καρδίας φιλανθρώπου οὐδέποτε ἐπιλείπει ἓν τι ζώπυρον δημοκρατικοῦ πυρός. Τὸ σέμνωμα τῆς προγονικῆς εὐγενείας δὲν ἐπεσκόταζε τὴν ὄντως εὐγενικὴν ψυχὴν τοῦ Καντανολέου, ὅστις, φοβούμενος τὴν μοναρχίαν ἐξ ἱστορικῆς παραδόσεως, βδελυττόμενος τὴν ἀριστοκρατίαν ἐξ ἰδίας πείρας, ἔβρεπεν ἐκὼν ἄκων πρὸς τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα.

Ὡς πρὸς τὰς γνώσεις, ὁ κύκλος τῆς παιδείας του ἦτο περιωρισμένος. Τίς δὲ τῶν τότε ἀρχόντων ἠδύνατο νὰ καυχηθῇ ἐπὶ μαθήσει; Καὶ ὅμως, χάριν ἀναγνωσμάτων ἐπανειλημμένων, αὐτὸς μόνος ἀπάντων κατεῖχε, πλὴν τῶν Γραφῶν καὶ τῶν ἐκκλησιαστικῶν βιβλίων, τὴν ἱστορίαν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, καὶ τὴν Βυζαντίδα· μόνος αὐτὸς ἐκέκτητο καὶ τὸ ἔμφυτον προτέρημα ν' αὐτοσχεδιάζῃ ματινάδας (*mattinate*, ὑπορχήματα) μὲ ἐτοιμότητα θαυμασίαν. Ἀντὶ τῆς πολυμαθείας ὅμως, ἥτις ἀπεκπεδᾶται σπανίως τῆς ἡμιμαθείας, ὁ Καντανολέος εἶχε καθαρὰν, εὐφεγγῇ, καὶ δὸς εἰπεῖν διαφανῇ τὴν διάνοιαν· εἶχε θετικὸν τὸ πνεῦμα — πλεονέκτημα δυσίχνευτον παρ' ἡμῖν — εἶχε πρόχειρον καὶ ταχὺ τὸ ἀντιληπτικὸν, εὐσκοπα τὰ ἐπινοήματα, εὐδιέγερτον τὸ φανταστικὸν, δεινὴν περὶ τὰς πιθανολογήσεις τὴν ὀξύνοιαν. Βέβαια, ἀνὴρ ἰδιωτεύων ἐν τῇ ἐξοχῇ στερεῖται τῶν διδαγμάτων, ὅσα παρέχουσιν ἡ τριβὴ τοῦ κόσμου, ἡ πολυπράγματος βίβλος τῆς πείρας, ἡ τῶν δημοσίων ἀσκησις. Ἄλλ' ἐὰν εἰς τὰ προειρημένα χαρίσματα ἐπισυνάψῃς τὸ εὐστροφον καὶ συμβολικόν, δι' ὧν ἡ γλῶσσά του, εἰ καὶ ἀγοραία, ἐσυνήθιζε νὰ ἡδύνη ἐπὶ τὸ τερπνότερον τοὺς ἰσχυνότερους τῶν λογισμῶν, θέλεις συμπεράνει οἶον ἴσως ἔξοχον πρόσωπον θὰ παρίστανεν εἰς θέατρον εὐρύτερον τὸ ἡμιφανὲς τοῦτο τέκνον τοῦ Κρουστογεράκου, ἐὰν κατάλληλος παιδεία εἶχεν ἐγκαίρως ἀναπτύξει τὰ σπέρματα τῆς εὐφυΐας του, ἐὰν, εἰς αἰῶνα χαμερπείας καὶ διαφθορᾶς, ἄνθρωποι, τύχη, συγκυρίαι εἶχον ἐκτιμήσει τὰ προσόντα του ἐπιεικέστερον.

Φαράγγι τῶν Σφακίων, ἡ δὲ εἰς τὰς χαράδρας τῆς ἀγίας Ῥου-
μέλης καὶ τῆς Σαμαρείας, ἡ τρίτη εἰς τὰ στενώματα, τὰ ἄγοντα
ἀπὸ Χανίων εἰς Ῥίθυμναν, ἡ τετάρτη ἄδηλον εἰς ποῖον μέρος
τοῦ Λασιθίου. Πλὴν τῶν συμβολῶν τούτων, ὁ στρατὸς ἦ κατε-
τροπώθη, ἦ συνελήφθη ἀμαχητεί. Αἱ ἦτται τῆς χωροφυλακῆς εἰς
τὰς πεδιάδας τῆς Ῥιθύμνης καὶ τῶν Χανίων, εἰς τὴν περιοχὴν
τοῦ Μονοφατσίου, καὶ ἐν τῷ καστελλίῳ Βελβεδέρη τοῦ Ῥιζοκά-
στρου, μετέδωκαν τὴν ἐξοχὴν αὐθημερὸν εἰς διάθεσιν τῶν ἀντ-
αρτῶν. Παράφρονες καὶ δυσχαλίνωτοι καταστάντες οἱ χωρικοὶ
ὑπὸ τοῦ πυρετοῦ τῆς ἐκδικήσεως, διέτρεξαν τὴν χώραν ἐπὶ τρεῖς
ἡμέρας, πυρπολοῦντες στρατῶνας, σφάττοντες, αἰχμαλωτίζοντες,
ἀφοπλίζοντες Ἰταλούς. Κατὰ τινὰ μαρτυρίαν — οὐ πάντως ἀξιό-
πιστον, ὅμως — χίλιοι καὶ ἐπέκεινα ἐπιμίσθιοι ἀλλογενεῖς κατ-
εκρεουργήθησαν εἰς τόπους διαφόρους, καὶ ἐν τῇ αὐτῇ ὥρᾳ
σχεδόν (1). Ἐν μόνον τῶν φρουριδίων τῆς ἐξοχῆς ἔταξε μακρὰν
ἀντίστασιν· τὸ τοῦ Τεμένους, ἔργον Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ. Ἐντὸς
αὐτοῦ, πρὸ 400 ἐτῶν, εἶχε σωθῇ καὶ ὁ Δοῦξ Κρήτης, ὅτε, στρα-
τηγοῦντος τοῦ Σανούδου, Δουκὸς Νάξου, ἀπεστάτησεν ἡ νῆσος
ὅλη κατὰ Βενετῶν. Τὰ ἕτερα φρουρίδια τῆς Καντάνου, τοῦ Κι-
σάμου, τοῦ Κεράτου, τοῦ Λασιθίου, καὶ δὴ καὶ αὐτὸ τῶν Σφα-
κίων, ἦ ἐκυριεύθησαν ἀναιμωτεῖ, ἦ ἐντὸς ἐβδομάδος ἐσυνθηκολό-
γησαν, καταλιπόντα καὶ τὴν πολεμικὴν συσκευασίαν. Στρατιωτικὰ
ταμεῖα, ὅπλα παντοῖα, πολεμεφόδια, ἱματισμοὶ, τρόφιμα, περιῆλθον
τὰ πάντα εἰς κτῆσιν τῶν ἀνταρτῶν, πρὸς τοῖς ἄλλοις τέσσαρα
πελώρια τηλεβόλα πολιορκητικῆς ὀλκῆς, εὐρεθέντα εἰς τὸ φρού-
ριον τοῦ Σελίνου, καὶ χρησιμεύσαντα κατόπιν εἰς τὴν ἐκπολιόρ-
κησιν τῶν Χανίων. Τὰ καννόνια αὐτὰ μετωνομάσθησαν Ἑλλὰς,
Πόλις, Κρήτη καὶ Ἅγιος Γεώργιος. Τέλος, τὰ σύμβολα τῆς
Δημοκρατίας ποῦ μὲν κατηδαφίσθησαν, ποῦ δὲ διὰ σφυρηλασίας
παρεμορφώθησαν, ἀντὶ δ' αὐτῶν ἐπὶ φρουρίων καὶ κορυφῶν
ἀνεπετάσθη ἡ σημαία τοῦ ἁγίου Γεωργίου, σημαία αἰνιχθεῖσα
τοῦ μυσaroῦ δράκοντος τὴν ἐξόντωσιν.

Ἡ δίψα τῆς τιμωρίας ἤθελε παρελάσει τὴν σφαγὴν καὶ προ-
σωτέρω, ἐὰν μὴ εἶχον ἀναχαιτίσει τὴν ἔκρηξιν τῆς κοινῆς ἀγα-
νακτήσεως ἢ πρόνοια, καὶ ἡ ἐνεργὸς ἐπέμβασις τοῦ Καντανολέου.

(1) Χειρόγρ. Ἀρ. 31. Κατ. 766, τῆς ἐν Βεν. Συλλ. Κορβέρ.

τῶν παιδισκαρίων μας! Οἱ τρεῖς κακοῦργοι εἶνε ἐκεῖ μέσα. Δέον νὰ πληρώσωσι τὴν ὀφειλὴν τῆς ἀτιμώσεως μὲ τὴν τέφραν των! » — « Ἡ θὰ λάβωμεν τὴν τέφραν των, συνανεβόησαν οἱ ἀντάρται, ἢ οὐδεὶς θὰ ἐπιζήσῃ ἐξ ἡμῶν. » — Ὁ ἀποστατάρχης, κρίνας τὰ παράπονα τῶν θηρίων ἐκείνων ἄξια δίκης, ἀνέλαβε μὲν τὴν ὑπόσχεσιν νὰ σώσῃ τὸν λόχον ἀπὸ τοῦ διπλασίου πυρὸς, κατέλιπεν ὅμως τοὺς τρεῖς ἐνόχους εἰς τὴν κακὴν των μοῖραν. Ὅποια ἀπόφασις βαρβαρική! Ἀπεφάνθη, ὅτι ἐπὶ τῇ παραδόσει τῶν ὄπλων θὰ ἀπελυόμεθα παραυτίκα, γενόμενοι ἐλεύθεροι νὰ πορευθῶμεν ὅποι ἂν ἐβουλόμεθα, ἐὰν τιμωροῦντες θανάτῳ τὸν λοχαγὸν καὶ τοὺς δύο ὑπαξιωματικούς παρείχομεν ἡμεῖς αὐτοὶ ἰδιοχείρως πρὸς τοὺς ἀδικηθέντας ὁμογενεῖς του τὴν ὀφειλομένην ἱκανοποίησιν. Οἱμοι, ἡ ἄτιμος (infame) ἀπόφασις τοῦ στασιάρχου προσέθηκεν εἰς τὴν συμφορὰν μας ἕτερον κίνδυνον, τὴν ἀποστασίαν τῶν στρατιωτῶν! Ἐκτοτε οὐδεὶς λόγος ἴσχυσε νὰ ἀναστείλῃ τὴν ἀπείθειαν. Ἡμεῖς μὲν ἐσώθημεν, ἄοπλοι καὶ γεγυμνωμένοι ἐπανελθόντες εἰς Χανία αὐθημερόν, ἔπεσον ὅμως ὑπὸ τὸν πυροβολισμόν τῆς ἀποστατησάσης μερίδος μας ὁ ἀνδρεῖος λοχαγὸς Ταβάντης, καὶ οἱ δύο λοχῖαι Σπάδας καὶ Ζαμπιέρης, αἰμύνηστα θύματα τριῶν πορνιδίων (sgualdrinelle), τῶν ὁποίων τὰ ἔτη, συμποσούμενα, θὰ ἀπήρτιζον μόλις τὴν ἡλικίαν μιᾶς καπηλίδος ἀξιομάχου (de una bottegara provata alla pugna). »

Τὸ δεύτερον παράδειγμα ἐκτυποῖ ἔτι ζωηρότερα τὴν γενναιότητα τοῦ Καντανολέου.

Φραγγάρχων τις ἐκ Χανίων, εἰρηνοδίκης εἰς τὰ Ἐννεαχώρια τοῦ Κισάμου, παρὰ μικρὸν ἔπιπτε σφάγιον στυγεράς ἐκδικήσεως. Ὁ λειτουργὸς οὗτος τῆς Θέμιδος εἶχε πρό τινων μηνῶν καταδικάσει εἰς τετραετὴ δουλείαν κατέργου τρεῖς ἀδελφοὺς Νικολουδάκας ἀπὸ Λάκκους Δαρμάρου, ἐνόχους ὑποτεθειμένης τινὸς βιαιοπραγίας ἐν τοῖς ὁμόροις νομοῖς. Ἐνεκα φυγοδικίας ἡ ἀπόφασις ἔμενεν ἀναποτέλεστος. Ἀλλὰ μόλις τῆς ἐπαναστάσεως ἐκραγείσης, ἡ ἀδελφικὴ συμμορία, ἀπὸ τὰ ὄρη τοῦ Σφηναρίου κατασκήψασα εἰς τὴν πεδιάδα, συνέλαβε δι' ἐνέδρας τὸν εἰρηνοδίκην, ἀποδιδράσκοντα ἐν παραπομπῇ. Ὑποσχέσεις λύτρων, δάκρυα, λειποθυμίαι δὲν ἔκαμψαν τῆς φιλεκδίκου τριάδος τὴν καρδίαν. Οἱ Νικολουδάκαι, ἀγαγόντες τὸν αἰχμάλωτον εἰς τινα ἐρημόπυργον, καλούμενον τοῦ Σαπημένου, αὐτὸν μὲν ἐνέκλεισαν

χειρόποδα δεδεσμευμένον, τὴν δὲ εἴσοδον κατέφραξαν μὲ χονδροὺς λίθους, θέντες καὶ εἰς τὴν ξυλίνην κλίμακα πῦρ. Τοῦ κακουργήματος ἐκπραχθέντος εἰς τόπον ἔρημον, οὐδὲν ἐπὶ δύο ἡμέρας ὑπεθρυλήθη περὶ αὐτοῦ. Ἄλλως τε δὲ, τίς τῶν ἀγροτῶν ἤθελεν ἐν ταῖς ὥραις ἐκείναις δράμει εἰς βοήθειαν φραγγάρχοντος εἰρηνοδίκου; Ἐπὶ δύο ὅλα ἡμερονύκτια ὁ δέσμιος ἐπάλαισεν ἐντὸς τοῦ πύργου κατὰ δύο ἐπίσης τρομερῶν ἐχθρῶν, τῆς πείνης, δηλαδή, καὶ τῶν ἀρπακτικῶν ὀρνέων, ἅπερ σμηνηδὸν εἰς τὰς τρύπας τῆς σαθρᾶς στέγης ἐνεφώλευον. Ἄλλ' ἅμα ὡς διεφημίσθη, ὅτι θῦμα τοιαύτης ἀπαγωγῆς ἐτύγχανεν ὁ Σέρ Λορέντσος Δά Μολίν, ὁ ἀδελφὸς τοῦ καλοκάγαθου ἐκείνου Σέρ Φραντσέσκου, τοῦ ὁποίου ἡ μεγαλόδωρος φιланθρωπία ἔσωζεν ἐκ τῆς πείνης τὴν πτωχολογίαν τῶν Χανίων, ὁ Καντανολέος, πᾶσαν ἄλλην ἀσχολίαν καταλιπὼν, ἔδραμε κατεσπευσμένως εἰς σωτηρίαν του. Ἐν ἐλλείψει κλίμακος καὶ προθυμίας, οὐδεὶς τῶν παρόντων, κατὰ δυστυχίαν, ἀνεδέχετο τὴν ἀνάβασιν. Οἱ γηραιότεροι ἐπροφασίζοντο ὀμμάτων καὶ γονάτων παράκμασιν, οἱ νεώτεροι, συστέλλοντες τοὺς ὤμους, ἀπεχώρουν ἄπρακτοι. Ὑπελείπετο ἡ ἐσχάτη ἐλπὶς ἀπηωρημένη εἰς τὰ γηρατεῖα τοῦ Καντανολέου. Ἡ γενναιότης, ἣν ὁ ἑβδομηκοντούτης οὗτος ἀνέδειξε πρὸς λύτρωσιν τοῦ Μολίνου, καθιστάνει μᾶλλον ἔτι καταφανῆ τὴν ἐπὶ τῶν συγχρόνων του ὑπεροχὴν. Τὴν γεροντικὴν αὐτὴν εὐτολμίαν ἐβιάσθη νὰ θαυμάσῃ καὶ εἰς Συγώνης. Αὐτὸς ἰδιοχείρως ὁ πρύτανις ἤγαγε κλίμακα, καὶ κατόρθωσε τὴν ἀνάβασιν· αὐτὸς ἐκεῖνος, μὲ κίνδυνον ζωῆς οὐ μικρὸν εἰσπηδήσας ἐκ τινος ἡμιφράκτου θυρίδος ἐντὸς τοῦ πύργου, καὶ διασκελίσας ἐτοιμοθραύστους δοκοὺς, ἔσωσε τὸν δεσμώτην Προμηθεά ἀπὸ τὸν σκληρότατον τῶν θανάτων. — Μακροχρόνιος ἐπέζησεν ἡ ἀνάμνησις τοῦ ἀνδραγαθήματος. Ἡ ἐπιχώριος μούσα ἠρύσθη ἐξ αὐτοῦ θέμα τραγῳδίου, ὅπερ, διελθὼν τοὺς εἰμαρμένους τῆς δουλείας αἰῶνας, συχνάκις ἐπαρηγόρησε τὴν περίλυπον γενεὰν μὲ ἐξύμνησιν ἀθλονικίας, οὐκ ἀναξίας καὶ εὐτενεστέρας φόρμιγγος.

Κεφάλαιον Ε'

Ἐκ τῶν ἄχρι τοῦ νῦν ἐκτεθέντων καταφαίνεται, ὅτι καὶ τὸ ἐπαναστατικὸν τόλμημα ἐπέτυχε, καὶ ἡ τῆς μεταπολιτεύσεως κυβέρνησις προήγετο στοιχειουμένη. Πλὴν τῶν τριῶν κυριωτέρων φρουρίων, καὶ τινος ὑποδεεστέρου τῆς Σιτείας, ἥδη ἡ νῆσος ἀπετίναζε τὴν τυραννίδα τοῦ Ἰταλοῦ. Καὶ ἡ μὲν ἀρτισύστατος ἀρχὴ ἀπεταμίευσε πρὸς ἄμυναν τῆς κτηθείσης αὐτονομίας ἄφθονον συσκευὴν πολεμικὴν, ὅλμους καὶ τηλεβόλα σὺν τοῖς ἄλλοις, τὸ δὲ καινοσύντακτον πολίτευμα ἤρχετο ἥδη μετασχηματίζον καὶ ἀναμορφοῦν τὴν ἐλληνικὴν κοινωνίαν κατὰ τύπον πρὸς τὰς ἀνάγκας τῆς ὁμογενέστερον.

Τοὺς μόχθους τοῦ πενταμελοῦς συμβουλίου, καὶ τὰ κατορθώματα τῆς πολυδραναίας του θέλομεν ὑποδείξει ἐν καιρῷ εὐθέτῳ. Ἄλλο τι ἐπεικτικώτερον ἐξετάσεως ὑποκείμενον μᾶς προεπασχολεῖ ἐν τῷ μεταξύ. Τὸ πρῶτον ἐκείνο μειδίαμα τῆς τύχης παρῆχεν ἄρα φερέγγυον ἀσφάλειαν; Ἦρκουν τὰ κατασχεθέντα φρουρίδια, καὶ τὰ συναχθέντα λάφυρα; Ἐπήρκουν ἡ σύνεσις τοῦ συμβουλίου, καὶ ἡ ἀνδρεία τῶν ἀγροτῶν; Ἀπέχρων τὰ ἱερὰ τεῖχη τῆς Ἰδης καὶ τῶν Λευκῶν Ὀρέων; αἱ δυσδιόδευτοι φάραγγες τῆς Ῥουμέλης καὶ τῆς Σαμαρείας, αὐταὶ ὅπου καὶ ἡ διωκομένη πολυθεΐα κατέφευγε τὸ πάλαι, ὡς εἰς ἔσχατον πρόχωμα; Τίνα ποτὲ στερεότητος ἐγγύην ἐκέκτητο ἡ μεταπολίτευσις, ἕως οὗ ὁ ὑπόπτερος λέων διηνεμίζετο ἐπὶ δυσαλώτων φρουρίων;

Δήλον καὶ πρὸς τὸν ἀπλούστερον ἐνεφαίνετο, ὅτι ἡ ἐδραίωσις τῆς κηρυχθείσης αὐτονομίας ἐξήρτατο ἀναποφεύκτως ἐκ τῆς παντελοῦς ἐξώσεως τοῦ Βενετοῦ. Ἄνευ τῶν πριῶν φρουρίων, ἡ μὲν ἀπελευθέρωσις θὰ διέμενεν ἐκτεθειμένη εἰς ὅλους τοὺς κινδύνους τοὺς ἐκ τῆς θαλάσσης, κατὰ δὲ τὸ σύνηθες, οἱ ἐχθροὶ τῆς ἀπελευθερώσεως αὐτῆς οὐδέποτε θὰ ἔπαυον ἀποκαλοῦντες Ἀποστασίαν τὴν ἐπανάστασιν. Τὰ φρούρια λοιπὸν, ὀλίγα πλοῖα, καὶ ἡ ἐπὶ τὸ πρακτικώτερον τῆς φιλοπατρίας ἀναστοιχείωσις, ἐν τούτοις ἐνέκειντο αἱ κλεῖδες τῆς τελεσιουργήσεως. Εἰς τὴν χαλεπὴν τῆς ἔποψιν, ἡ κατάκτησις τῶν φρουρίων κατ' ἐξοχὴν διέλαμβανε Ζήτημα Ζωῆς ἢ Θανάτου.

Τὸ συμβούλιον δὲν ἐπελάθετο τῶν σοβαρῶν τούτων διαλογισμῶν. Τίνι τρόπῳ χρώμενοι προσώπων, πραγμάτων, εὐκαιριῶν θὰ κατέρθουν οἱ Κρήτες νὰ κυριεύσωσιν, εἰ μὴ καὶ τὰ τρία φρούρια διὰ μιᾶς, τοῦλάχιστον τὰ δύο, τὸ τῆς Ῥιθύμνης, καὶ τὸ τῶν Χανίων; Ἰδοὺ τὸ πρόβλημα, ὅπερ παρὰ τοῦ Καντανολέου εἰσῆχθη ἐκ προοιμίων εἰς τὰ διαβούλια τῆς κυβερνήσεως. Τὸ φρούριον τῆς Ῥιθύμνης ἦτο, τῇ ἀληθείᾳ, ἄξιον λόγου μικροῦ· ἀλλ' ἡ κατοχὴ τοῦ δευτέρου κατεπεῖγε διαφερόντως, κατεπεῖγεν ἅτε πεπρωμένη νὰ συνεπαγάγῃ κατ' ἀνάγκην καὶ τινος ναυτικῆς μοίρας τὴν κυρίευσιν. Αἱ πρόσφατοι ἐξοχυρώσεις εἶχον καταστήσει τὰ Χανία ἓνα τῶν κραταιοτέρων προμαχόνων τῆς ἐν Ἑλλάδι βενετοκρατίας. Τὰ Χανία ἐξουσίαζον τὸν κόλπον τῆς Σούδης, ἡ δὲ Σούδα ἐμπεριέκλειε τὸν πηγνυόμενον κατὰ τοῦ Σουλτάνου ναύσταθμον. Τὰ Χανία ἀπεῖχον τοῦ Μεγαλοκάστρου κατὰ διπλασίαν τῆς Ῥιθύμνης ἀπόστασιν· πλεονέκτημα σπουδαῖον εἰς συνδυασμοὺς πραξικοπήματος. Ἅτερον πλεονέκτημα· πλὴν τῶν εἰς τὴν βενετικὴν ὑπηρεσίαν τεταγμένων μυστικῶν φίλων τῆς ἐξοχῆς, τὰ Χανία ἐμπεριεῖχον περιπλέον καὶ ὁμοθρήσκους ἀρχοντορωμαίους, καὶ ἀποίκους Πελοποννησίους πολλούς. Διέτριβον τότε ἐν Χανίοις στίφη χωρικῶν, ἐξ ἀγταρείας ἐργαζομένων εἰς κατασκευὴν ὄπλων, κλιβάνων, κατέργων, ἐπάλλεων· σπεῖρα αὕτη ἀξιολογωτάτη πρὸς ὑποκίνησιν ἐπαναστατικοῦ τινος ἐπιχειρήματος. Τέλος πάντων οἱ Βενετοὶ, ὅλως ἐκδοτοὶ εἰς τὰς ἐπείγουσας κατὰ τῆς Ἡμισελήνου παρασκευὰς, καὶ ἀπορθήτους ἑαυτοὺς ὑπολαμβάνοντες ἐκ στερεᾶς, κατέλειπον τὸ φρούριον πάνυ ἀτελῶς προπεφυλαγμένον ἀπὸ αἰφνιδίας ἐπιδρομῆς.

Δικαιολογείται τὸ σπουδαῖον τῆς κτήσεως ταύτης ἐν τῇ ἱστορίᾳ ὑπὸ τε τῶν προηγουμένων, καὶ ὑπὸ τῶν μετέπειτα. Διάφορα χωρία τοῦ Πολυβίου καὶ τοῦ Στράβωνος μαρτυροῦσι τὴν ἡγεμονίαν τῆς Κυδωνίας ἐπὶ τῶν τυχῶν τῆς λοιπῆς νήσου. Ἐν τῇ περιχώρῳ τῆς Κυδωνίας συνήφθη ἡ μεταξὺ Λασθένους καὶ Μετέλλου μεγάλη μάχη, ἥς ἡ ἀποτυχία παρέδωκε τὴν Κρήτην πρὸς τοὺς Ῥωμαίους. Ἐκεῖ δὲ ὡσαύτως οἱ ὀπλαρχηγοὶ τοῦ 1821 συνέστησαν πολιορκίαν, ἐκεῖ εἰς ἐπαλλήλους ἐξόδους καὶ συμπλοκάς κατετρόπωσαν τοὺς Ὀθωμανούς.

Τόδε μόνον τὸ πρόσκομμα διεώρα ὁ Καντανολέος εἰς τοὺς περὶ Χανίων ὑπολογισμούς του, ὅτι ἡ πόλις ἐκείνη διετελεῖ ἀνέκαθεν κατοικουμένη ὑπὸ φραγγαρχόντων, πολὺ μὲν δυναμένων, αἰείποτε δὲ ἀντιταθέντων εἰς τὴν αὐτονομίαν τῶν ἰθαγενῶν. Ἡ προσοικείωσις τοιούτου στοιχείου καθίστατο τοσούτῳ λυσιτελῆς πρὸς τὸ παρὸν, ὅσῳ ἐπιζήμιος ἡδύνατο ν' ἀποβῇ ἡ ἀντιπολίτευσίς του. Ἴσως ἡ ἀπόπειρα θὰ ἐξέβαινεν ἐπιτυχῆς καὶ χωρὶς αὐτοῦ· ἀλλ' ἐπὶ τίνος παγιωτέρου ἐδάφους θὰ ψκοδόμει τὸ πραξικόπημα ὁ γόνιμος τοῦ πρυτάνεως νοῦς, εἰ μόνον συγκατετίθεντο ν' ἀπρακτήσωσί τινες τῶν φραγγαρχόντων, ἐξαιρέτως οἱ χαίροντες τὰ πιστὰ τοῦ Βενετοῦ!

Ἡ ἀνάγκη αὕτη, ἡ χρεῖα τῆς ἐξευμενίσεως ὑπέβαλεν εἰς τὴν κρητικὴν κυβέρνησιν τὴν ἰδέαν νὰ ἀναβάλῃ εἰς καιρὸν ἀρμοδιώτερον ἓνια τῶν θεσμοθετημάτων αὐτῶν, ἄνευ τῶν ὁποίων τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα καθίσταται ψευδώνυμος τυραννίς· φέρ' εἰπεῖν τὴν κατάργησιν τῶν τίτλων καὶ τῶν προνομίων, τὸν μετριάσμον τῆς ἀνισότητος, τὴν καθιέρωσιν ἐντελοῦς ἰσοδικίας. Ἀλλ' ἐὰν τὸ συμβούλιον ἀδημοσίεута ἐτήρησε τὰ νομοσχέδια, δι' ὧν θὰ κατηργεῖτο πρόρριζον τὸ τρισσὸν προνόμιον τοῦ ἀργυροβούλλου, τοῦ τιμαρίου, καὶ τῆς πατραγαθίας, εὐλογον ἀφ' ἑτέρου ἔκρινε νὰ ἐκδώσῃ ὁμολογησίαν, δι' ἥς νὰ καταστήσῃ καὶ πασίδηλον τὴν πολιτειακὴν πορείαν τοῦ, καὶ ἐμφανέστερα τὰ πλεονεκτήματα τῆς ὀρθῶς ἐννοουμένης δημοκρατίας. Ἐν τῷ κήρυγματι ἐκείνῳ ἐξηνέχθησαν φρονήματα, κρίσεις, σκέψεις, παραινέσεις, τὸ ἐμβριθὲς καὶ συνετὸν τῶν ὁποίων μὲ ἄκραν ἐκπληξιν ὁ ἀναγνώστης παραλαμβάνει ἐκ διανοίας πολιτῶν πρωτοπείρων, ἀνδρῶν ἀνανηψάντων μόλις ἐκ πολυχρονίου δουλείας, καὶ βιούντων ἐν τοιαύτῃ ἐποχῇ. Ἀλλὰ καρδία ὀρθὴ ποιεῖ νοῦν ὀρθόν. Ἐκ τῆς

καρδίας αείποτε άνεπτερώθησαν οί σωτηριωδέστεροι τών λογισμών. Ἐπιδιώκεις εἰς τὸ σκάφος τῆς πολιτείας μου πρωρέως τιμήν; Τήρησον ἀπαρουσίαστα τὰ πανεπιστημειακὰ διπλώματά σου, τὴν βιβλιοθήκην σου, τὰ πολυέκδοτα πονήματά σου! Ἄντ' αὐτῶν, τὰ ὅποια ὁμως δὲν καταδικάζω εἰς τὸ πῦρ τῆς ἐστίας μου, δεῖξόν μοι κάλλιον ἔάν γινώσκῃς, ποῦ τοῦ νυκτερινοῦ στερεώματος ἡγεμονεύει ἀμετακίνητος ὁ πολικὸς τῆς καρδίας ἀστήρ, αὐτὸς ὅστις μέλλει νὰ καθοδηγήσῃ εἰς λιμένα τὸ ἀλίπλανον σκάφος μου.

Τὸ ἐν λόγῳ ἔγγραφον προοιμιάζεται διακοινοῦν, ὅτι τὸ καθεστὼς Συμβούλιον δὲν ἦτο ἀρχὴ μόνιμος καὶ ἀμετάλλακτος, περιβεβλημένη ἡγεμονικὴν ἀρχεβουλίαν, ἀλλ' ἀπλῶς κυβέρνησις προσωρινή, ἥς ἡ ὕπαρξις δὲν θὰ παρετείνετο περαιτέρω τῆς πλήρους ἀπελευθερώσεως. Κυριευθέντων ἅπαξ καὶ τῶν τριῶν φρουρίων, ἑτέρα τις συνέλευσις θὰ συνεκαλεῖτο. Καὶ θὰ συνετίθετο μὲν αὕτη ἐκ τοσούτων πληρεξουσίων, ὅσοι ἦσαν οἱ νομοί, εἰς οὓς ἡ νῆσος ἐτέμνετο, θὰ συνήρχετο δὲ ἐντεταλμένη νὰ καταστήσῃ τὸ σχῆμα τῆς πολιτείας ὀριστικῶς, νὰ προσυντάξῃ τοὺς θεμελιωδεστέρους θεσμοὺς, καὶ νὰ κηρύξῃ ἐπισήμως πρὸς τὰς χριστιανικὰς ἐπικρατείας τὴν ἀναγέννησιν τοῦ λαοῦ τῆς Κρήτης, λαοῦ ἐπὶ τῇ ἐπαγγελίᾳ πανελληνίου ἀναβιώσεως μόνου πρὸς ὥραν νομίμου διεκδικητοῦ τῆς ἐκκρεμοῦς κληρονομίας τῶν Παλαιολόγων.

Τούτων προτεθέντων, τὸ Συμβούλιον ἀπευθύνει πρὸς τοὺς πολίτας πατρικὰς τινὰς συμβουλάς, τὴν διάδοσιν τῶν ὁποίων ἐναποθέτει εἰς τὴν φιλοπατρίαν ἱερέων, διδασκάλων, πεπαιδευμένων, καὶ ὑπαλλήλων, εἰς τὸν ζῆλον παντὸς καθόλου μεμυημένου τὴν ἀνάγνωσιν. Οὔτε δίκαιον, οὔτε κοινωφελές καὶ σύμφορον εἰς τὴν προσωρινὴν κυβέρνησιν ἐδόκησε τὸ νὰ προσκληθῶσιν εἰς καθίδρυσιν ἐλευθέρας πολιτείας, καὶ εἰς ἐπιψήφισιν θεσμῶν πολῖται, ἀπαιδευσίας ἔνεκα μηδόλως τὰ κοινὰ πράγματα προδιδαχθέντες. Ἐπειδὴ δὲ, χάριν τῆς δουλίας καὶ μακρᾶς νυκτὸς, πλείονες ἐν τῇ νήσῳ ἐτύγχανον οἱ ἀναλφάβητοι, ἢ οἱ γραμματισμένοι, τὸ Συμβούλιον, τὰ μέγιστα ἐνδιαφερόμενον εἰς τὴν ὅσον ἔνεστιν ἐκτενεστέραν διάχυσιν καὶ ἐντελεστέραν ἐπίγνωσιν τῶν προτροπῶν του, καθίστανεν εἰδικὴν ἐπιτροπὴν, ἣν ὠνόμαζε τῆς Κατηχήσεως. Ἐδέχετο αὕτη τὸν ὀρισμὸν νὰ μὴ

παύση περιερχομένη τὴν πολιτείαν ἀπὸ περάτων ἕως περάτων, εἰσδύουσα εἰς κώμας μεγάλας τε καὶ μικράς, ἐπισκεπτομένη καὶ συνοικίας, καὶ μονὰς, καὶ ἀγροτῶν μονήρεις καλύβας, ἐπὶ τῷ διττῷ σκοπῷ τοῦ ἐπισπεύσαι μὲν ἐξ ἰδίας συνεργίας τὴν προτιθεμένην κατήχησιν, τοῦ ἐξακριβοῦν δὲ συνάμα, ἐβδομαδιαίως πληροφοροῦσα τὸ Συμβούλιον, κατὰ πόσον τὸ πνεῦμα τῶν εἰρημένων παραινέσεων προήγετο ἐπεκτεινόμενον εἰς ὅλας ἀδιακρίτως τοῦ πολιτικοῦ σώματος τὰς ἀρτηρίας, ἀπ' ἄρχοντος ἕως αἰπόλου, ἀπὸ ἱερωμένου ἕως λαϊκοῦ, ἀπὸ λογίου ἕως τοῦ ἐσχάτου τῶν ἀναλφαβήτων..... « Θέλει ὁ αὐθέντης Θεός, ἐρωτᾷ τὸ ἔγγραφον μὲ σεπτὴν ἀφέλειαν, εἰς μὲν τὸ μελισσουργεῖον, ὅπερ συντίθεται ἀπὸ ζωῦφια, ἐστερημένα λόγου καὶ θρησκείας, νὰ συνεργάζωνται ἐξίσου ὅλα τὰ μέλη τοῦ ἔσμου, εἰς δὲ τὴν ἐγκαινίᾳσιν τῶν πολιτειακῶν θεσμῶν, οἵτινες ρυθμίζουν τοῦ λογικοῦ ὄντος τὴν κοινωνίαν, νὰ διατελῇ τὸ πλεῖστον τῶν μετόχων πάντως ἀμέτοχον, ἀσυνηγόρητον, ἀνεπικοινωνήτον; Ἐπικράτεια, ἥς τὸ πολίτευμα εἴτε ἐξ ἀπαιδευσίας, εἴτε ἐξ ἀφροντισίας ἀγνοεῖται παρὰ τῶν πολλῶν, τί ἄλλο εἶνε, ἢ στρατός, τοὺς στοίχους τοῦ ὁποίου καὶ ὁ ἐχθρὸς καὶ ὁ λοιμὸς καὶ ἡ πείνα συνέστειλον εἰς ὀλιγάριθμόν τινα σπείραν ἀξιωματικῶν, λόχος ἀποβὰς ἐπομένως ἀνυπόστατος, καὶ ἀναξιόμαχος; » — « Λαὲ τῆς Κρήτης — ἐπιφωνεῖ μετέπειτα εἰς ὕψος, οὗ τὸ κακοσύντακτον ἀναγκαζόμεθα νὰ τρέψωμεν εἰς τὸ εὐκρινέστερον — λαὲ τῆς Κρήτης, σὺ, τὸν ὁποῖον θὰ ἐκαλοῦμεν Ἐσταυρωμένον, ἐὰν τὸ ἱερὸν ἐπίθετον ἐπετρέπετο — ἀνάτρεψε ἀπὸ τὴν λήθην τοῦ τάφου σου τὸν κεχλοασμένον λίθον, ἐπάνω τοῦ ὁποίου δεκαοκτὼ δρακόντειοι αἰῶνες ἐκάθησαν φύλακες, καὶ ἔκθυμος ἀνάστα πάλιν εἰς τὸ φῶς, ἵνα ἐπανακτήσης θέσιν μεταξὺ ζώντων! Τὸ φῶς αὐτὸ εἶνε καινόν· καινὸς ὁ οὐρανὸς, ὅθεν κατέρχεται· καινὸν καὶ τὸ ἔδαφος, ὅπερ θὰ πατήσης· καινὴ ἡ πλάσις τῶν ἀνθρώπων· γέγονε τὰ πάντα καινά. Σεῖσε, λοιπὸν, καὶ σὺ τὸν χοῦν τοῦ μνήματος ἀπὸ τὴν κόμην σου! ἀπόρριψε ἀνενδοιάστως τὸ σάβανον, ὅπερ περικαλύπτει εἰσέτι τὸν νεκρόν σου! ἀπολάκτισε τὰς ἀλύσεις, αἵτινες τοὺς ναρκοῦντας πόδας σου ἐγκαθηλοῦσιν ἀκόμη εἰς τὴν κατοικίαν τῶν τεθνεώτων....! Ἀλλὰ τί βλέπω; Φέρεις διάδημα περὶ τὸ μέτωπον! Πρὸς τί; Κληρονόμημα ἄκυρον, ὀλέθριον· Οἴμοι, ὁ θρόνος σου κατερῥάγη εἰς σχίζας! Ἡ χώρα σου; βλαστάνει βάτους καὶ κνίδας. Ἡ μνήμη σου; κτῆμα σκωληκοβρώτων περγαμηνῶν. Προπατορικὴν εὐγένειαν, πατραγαθίας, κληρονομικὰς ἀν-

τιποιήσεις ὁ καινὸς οὗτος κόσμος τῆς προσωπικῆς ἀξίας δὲν ἀναγνωρίζει. Ἀπόβαλε, λείψανον μεταγεννώμενον, ἀπόβαλε, λοιπὸν, τὸ ξῶλον κόσμημά σου, ἀντὶ δὲ διαδήματος, ὄζοντος τάφου καὶ εὐρώτος, δρέψε δάφνας χλωρὰς, στόλισε μὲ δάφνας ἀρτιβλάστους τὴν κόμην σου! Κτίσον σκήνωμα καινὸν, ἔργον τῶν χειρῶν σου, οἶκον καὶ ἀντάξιον τοῦ κόσμου, ὅστις ἔκπαγλος τὴν ἀνάστασίν σου θεωρεῖ, καὶ πρεπωδέστερον εἰς τὰς χρείας τῆς ἀναγεννήσεως· τὰ δὲ ἐρείπια τοῦ προγονικοῦ μεγάρου σου, κατοικητήριον σκιῶν ἀπαλιγγενήτων, παράδος ἀνεπιφυλάκτως εἰς τὰς σεπτὰς ἀποθήκας τῆς ἱστορίας, καθάπερ κτῆμα πρὸς ὅλους τοὺς λαοὺς κοινόν! — Ἐὰν σὲ ἐρωτήσωσιν οἱ ζῶντες, τί ἔρχεσαι νὰ κάμῃς εἰς τὸν ἄνω κόσμον, ἀπομάσσων τὸν ἰδρῶτα τοῦ προσώπου σου, ἀποκρίθητι ΚΑΜΑΤΟΝ! »

« Ἀρκοῦν, ὁμόθρησκοι ἀδελφοί, ἀρκοῦν πλέον τόσαι ἀγαλλιᾶσεις! Ὡρα νὰ συνέλθητε εἰς ὑμᾶς αὐτοὺς. Πᾶς ἕκαστος κατ' ἰδίαν, καὶ ἅπαντες ὁμοῦ, καταδύσατε ἐν εἰλικρινείᾳ εἰς τὰ βάθη τοῦ συνειδότος, ἵνα ἐρευνήσητε, ἐὰν ἀληθῶς εἴσθε παρεσκευασμένοι εἰς τὴν ἐπαγγελλομένην ἀνάστασιν, ἐὰν, ἐξαλείφοντες τὰ στίγματα τῆς δουλείας, ἐὰν, ἐξαρνούμενοι τὰς ἐλευθεροκτόνους ἔξεις, τὴν διχόνοιαν, τὸ ψεῦδος, τὴν πλεονεξίαν, δύνασθε ν' ἀπεκδυθῇτε τὸν ἄνθρωπον τὸν παλαιὸν, καὶ νὰ ἐπενδυθῇτε τὸν νεώτερον. Κατὰ τὴν μετάβασιν ἀπὸ τῆς δουλείας εἰς τὴν ἐλευθερίαν ἡ ἐσωτερικὴ κατόπτευσις καθίσταται τόσον ἀναγκαία πρὸς πάντα πολίτην, ὅσον ἀπαραίτητος πρὸ τῆς θείας μεταλήψεως ἐπιβάλλεται πρὸς πάντα χριστιανὸν ὁ τῆς συνειδήσεως καθαρισμός. Ἐὰν εἰς τὴν μετάληψιν τῆς ἐλευθερίας ἐτοίμους ἤδη σᾶς ὁμολογήσωσιν οἱ χρησμοὶ τοῦ συνειδότος, τότε ἀγαθὴ τύχη! ἐπικαλούμενοι τῶν προγόνων τὰς παραδόσεις, καὶ ἐπιδιδασκόμενοι ἀπὸ τὰς εὐαγγελικὰς τοῦ ἀδελφισμοῦ καὶ τῆς ἰσότητος ἐντολὰς, τότε ἐπικυρώσατε τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα! Τοῦτο, ὑπὲρ πᾶν ἄλλο, περιλαμβάνει τὴν ἰσονομίαν, προοδοποιεῖ τὴν ἰσότητα, ἐγυᾶται τὴν κοινῶφελὴ ἐξόρμησιν τῶν πνευμάτων· τοῦτο πραγματικῶς γονιμοποιεῖ τὴν ἐλευθερίαν, ἀπαλλάττον τὴν χώραν ἀπὸ τοὺς πνιγηροὺς βραχίονας τερατώδους, παμφάγου πλάσματος, τουτέστι μιᾶς θελήσεως ἀνεξελέγκτου καὶ ἀναμαρτήτου. Ἐὰν ὁμως ἀνήλικας εἰσέτι καὶ νηπίους, ἢ ἐὰν φιλανάρχους καὶ δυσαναγνώστους σᾶς ὁμολογήσῃ ἡ ἐνδόμυχος φωνή, τότε, τοὺς αὐχένους κύπτοντες καὶ σεῖς, ἀναγορεύσατε κηδεμόνα τῆς παιδα-

ριεύσεώς σας τὸν προστυχόντα... Ἄλλ' ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, ἀγαπητοὶ, ἀνάγκη πᾶσα νὰ ὀπλισθῇτε μὲ ὑπομονήν! Ἐάν τε ἐλαττούμενοι, ἐάν τε πληθυνόμενοι, ὀφείλετε πρὸς τὸν κηδεμόνα σέβας καὶ ὑποταγήν. Καὶ ἐάν μὲν ἄπειρος, ἐάν πρωτόπειρος, ἐάν πείρας ἀνεπίδεκτος· τύχη ὁ ποιμήν σας αὐτὸς, κραυγάσατε μὲ προβάτειον ἐνθουσιασμόν Ζήτω ὁ πολύπειρος! Ἐάν δὲ τύχη κωφὸς, φωνάξατε Ζήτω ὁ πανήκοος! Ἐάν δὲ βλάξ, ἢ τι παρὰ πλήσιον, εὐφημήσατε αὐτὸν τέρας μεγαλονοίας! Καὶ ὅσάκις μὲν βήξῃ, κρούσατε, διὰ τὸν φόβον μὴ τὸν χάσητε, σήμαντρα καὶ κώδωνας εἰς παράκλησιν· ὅσάκις δὲ πτύσῃ, θησαυρίσατε τὴν θεόρρυθτον ἀπόχρεμψιν εἰς χρυσοῦν σκεῦος! Καθὸ ἰσόθεος, ἀδελφοὶ ἀγαπητοὶ, ὁ βασιλεὺς κέκτηται τὸ ἐξαιρετικὸν προνόμιον νὰ συγγεύηται τὴν ἀμβροσίαν μὲ τοὺς ἀθανάτους, καίτοι συννοσῶν καὶ αὐτὸς ὅλα τὰ νοσήματα τῶν λοιπῶν θνητῶν· ἐνώπιον δὲ τοῦ ἀθροίσματος τῶν δυσκρασιῶν του τὸ ὑπήκοον, κλείον καλὰ τοὺς ὀφθαλμοὺς, ὀφείλει νὰ ἐπιβοᾷ νυχθημερόν καὶ ἐν κατανύξει τὸν Ἐπινίκιον ὕμνον « Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου! »

Τὸ ἔγγραφον προβαίνει κηρύττον ἀπαραβίαστα τὰ κτήματα, τὸ πρόσωπον, τὸν οἶκον παντὸς ἐκάστου Κρητὸς, καὶ ἀπειλοῦν θάνατον πρὸς τοὺς διακορευτάς· λήγει ἀποψηφιζόμενον τὰς ἀγταρείας, τὴν βιαστικὴν στρατολογίαν, τὰ καταναγκαστικὰ δάνεια, τὰς ἐκμισθώσεις τῶν δημοσίων εἰσοδημάτων, τέλος δὲ προσκαλοῦν τοὺς πολίτας εἰς αὐτοπροαίρετόν τινα συνεισφοράν.

Ὁ Καντανολέος, κύριος ἤδη γενόμενος τῆς τε πεδιάδος τῶν Χανίων, καὶ τοῦ ἰσθμοῦ, τοῦ συνάπτοντος τὸ Ἀκροτῆρι πρὸς τὸν λοιπὸν νομόν, κατεῖδεν ἀξιόληπτον τὴν ὥραν νὰ ἐπιχειρήσῃ τὴν πολιορκίαν. Ἡ καταστροφή τῶν ὑδραγωγείων, δι' ὧν τὰ Χανία προμηθεύονται τὴν πόσιν, καὶ ἡ ἐκ ξηρᾶς πάσης συγκοινωνίας διακοπή, ὑπῆρξαν πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν τὰ προκαταρκτικὰ διαβήματα. Ἐνεκα τοῦ ἀποκλεισμοῦ, ἡ μὲν σπάνις τῶν ἐδωδίων κατέστησεν ἀφόρητον πλεόν πρὸς τοὺς ἐγκατοίκους τὴν διαμονήν, χάριν δὲ τῆς φρουρᾶς, οἱ Βενετοὶ ἠναγκάσθησαν καθ' ὅλον τὸ θέρος νὰ πορίζωνται τὸ ὕδωρ διὰ θαλάσσης εἴτε ἀπὸ τὴν Δίαν, εἴτε ἀπὸ τὴν Πελοπόννησον. Ἐκτοτε καὶ ἡ ταχυδρομικὴ ὑπηρεσία διεκόπη, καὶ τ' ἀρχοντικὰ θέρετρα ἐχήρευσαν. Ὀλίγιστοι τῶν τιμαριούχων μετέβησαν πανέστιοι εἰς τὰς ἀγρο-

τικὰς κατοικίας, τιθέμενοι ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς ἐγχωρίου ἀρχῆς. Καὶ ἐκ μὲν τῶν Ἰταλῶν οὐδεὶς, ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ, ἐφ' οἵαδῃποτε ἀμοιβῇ, ἐκόπησεν ἔκτοτε ν' ἀπομακρυνθῇ τοῦ φρουρίου, ἐκ δὲ τῶν Γραικῶν ὅσοι ἐξῆλθον, οὐδέποτε πλέον ἐπανέκαμψαν (1).

Καίτοι παυθέντων ὅμως τῶν ταχυδρομείων, ἡ πεντανδρία διετήρησεν ἐντὸς τῶν τριῶν φρουρίων πλῆθος ἀνταποκριτῶν, ἐπιτετραμμένων τὴν κατασκόπευσιν τῶν ἐχθρικῶν κινήματων. Φθίνοντος Αὐγούστου, ὁ Καντανολέος ἀπέστειλε δύο διαπεπιστευμένους, τὸν μὲν εἰς Χάνδακα πρὸς τινὰ Μόρμωρην, συνταγματάρχην, τὸν δὲ πρὸς τὸν Γαβαλᾶν, ἀστυνόμον τῆς ἐν Χανίοις φρουρᾶς. Παρεκαλοῦντο οἱ φίλοι οὗτοι πρῶτον μὲν νὰ βολιδοσκοπήσωσιν ὅσον οἶόν τε τὰς προθέσεις τῶν κρατίστων, ἔξαιρέτως τὰς τοῦ Δουκὸς, εἶτα δὲ νὰ καταμηνύσωσι τὰ ὀνόματα τῶν ὑποτόπων, ὅσοι, ὄργανα γινόμενοι ἀργυρώνητα τοῦ Σέρ Μέμου, εἶχον ἀναδεχθῇ τὴν ἐντολὴν νὰ δολιεύωνται τὴν γραικὴν κυβέρνησιν ὑπὸ πρόσχημα συμπολιτεύσεως.

Ὁ Γαβαλᾶς, Κρῆς τὸ γένος καὶ εὐπατρίδης ἐκ τῶν παμπαλαίων, ἦτο σκεῦος λίαν εὐθετον εἰς πραξικοπήματα. Ἐκ τῶν ἐν Χανίοις ἀρχιωτακουστῶν οὐδεὶς ὁ ἐντελέστερον αὐτοῦ κατέχων τὴν εὐφυΐαν τῆς ἀπαθείας καὶ τῆς ἐπιμονῆς. Φίλος μὲν πλουσίων τε καὶ πενήτων χάριν φιλοπροσηγορίας παρελαυνομένης ἕως εὐθετίας, εἶχε τὴν εἴσοδον ἐλευθέραν ἀπανταχοῦ· καίτοι δ' ἀστυνόμος, εἰρηνοποιεῖ φιλονεικούντας συζύγους, συνεβίβαζε κρισολογούντας, ἐχάριζε τρώγαλα εἰς τὰ μεράκια, πλαγγώνας εἰς τὰ κοράσια, μὴ παραμελῶν καὶ τοὺς θεράποντας, πρὸς οὓς ἐκ διδασκαλίας τοῦ Δὸν Πλατσίδου διέτρεφεν ἰδιαιτέραν φιλοφροσύνην. Τὸ πάντων περιεργότατον, ὁ Γαβαλᾶς, συνεπεία ἐπισχεθείσης διαπνοῆς, εἶχε χάσει τὴν χρῆσιν τῆς ἀκοῆς. Οἱ ἀγορεύοντες πρὸς αὐτὸν ὤφειλον νὰ λαλῶσι μεγαλοφώνως, προσάπτοντες τὰ χεῖλη εἰς τὸ ἀριστερόν του οὖς, τὸ μόνον ὅπερ εἰσέτι διέσωζε τηκεδανὰ τινὰ λείψανα ἀκουστικότητος· διὸ, συμφέροντα οἰκιακᾶ,

(1) Talchè l'anno passato (1570) poco lontano dalle città, non v'era huomo che potesse eseguire sentenza, comandamento, nè ordine alcuno, nè di galéa, nè di frabbiche (sic); e se venivano, fuggivano poi alle case loro, quando volevano. — *Marin de Cavalli*.

ἀρχόντων καὶ ἀρχοντισσῶν ἀπόκρυφα διεζητοῦντο ἐν τῇ παρουσίᾳ του ἐλευθεροστόμως, ὡς ἐνώπιον ἀψύχου μηχανῆς. Οἷας δὲ ἱλαρὰς εἰρωνείας πρόξενος ἐγίνετο κατὰ τὰς ἐφesperείας ἢ ἀσθένεία του! Οἷον χαριεντισμῶν χαλαζοβόλημα ἠκόντιζε κατὰ τῆς πυραμιδοειδοῦς του προβοσκίδος ἢ οἰκοδέσποινα ἐν τῷ ἀνταποδοῦναι αὐτῷ τὰ προσαγορεύματα! — Καὶ ὁμοῦς ὁ ὑπάλληλος τοῦ Σέρ Ἰωναθάν δὲν ἦτο βλακίας ὑπότροφος ὅσον ἐδόκει. Ἡ κεκωφωμένη ἀκοή του διεφιλονείκει τὸ ἄθλον τῆς λεπτότητος πρὸς τὴν τοῦ λαγωῦ. Βλακωδῶς δῆθεν ἐπὶ πολυθρονίου εἰς τινα αἰθουσαν κατακεκλιμένος, ἢ ὑπνώττων, ἢ ἐξ ἀηδίας ἀναχασμῶμενος, ἐνεσάκκευε μὲ ἀκουστικότητα καὶ μὲ μνημονευτικότητα κλεπτιστάτου πάνθ' ὅσα εἰς τὰς παρακειμένας αἰθούσας ἀπεμπολοῦντο. Τοιαῦτα ὄντα ἀφθονοῦσιν εἰς πολιτείας κυβερνωμένας δεσποτικῶς. Ἄς ἀθωώσωμεν ὁμοῦς τὸν Παμπάλαιον. Ἐὰν πιστῶς ἐδούλευεν ὁ ἀστυνόμος τὸν μισθοδότην, οὐχ ἦττον πιστῶς ὑπηρετεῖ καὶ ὁ Γαβαλᾶς τοὺς ἐν τῇ πεντανδρίᾳ συμπατριώτας. Ἡ διδυμότης αὕτη καθίσταται τοσοῦτῃ μᾶλλον συγγνωστῇ, ὅσῃ ἀκόμη δὲν ἐξέλιπεν ἐντελῶς ὁ τύπος τῆς ἀμφοτεριζούσης ὑπηρεσίας. Ἀκόμη ἢ ἡμετέρα θάλασσα ἀποβράσσει σαθροσάνιδα τῆς ὑπουργηματικῆς ταύτης διπροσωπίας, ἔσχατα ἴσως τῆς πολυκοιρανίας μας ἀπολείμματα.

Αἱ ἀπαντήσεις δὲν ὑστέρησαν ἐπὶ μακρόν. Δι' ἀπεράντου ἐπιστολῆς διεκοίνου ὁ Γαβαλᾶς πρὸς τὸν Ῥαιτούρην διάφορα τῆς Χανιωτικῆς κοινωνίας ἀπόρρητα. Τὴν προσοχὴν τοῦ Καντανολέου ὁμοῦς ἐπέσυρε πρὸ πάντων μία τις γριφώδης περίοδος τοῦ γράμματος. Ὁ λόγος ἀνεφέρετο προφανῶς εἰς τινα διακοίνωσιν προηγουμένην, ἥτις, κατὰ τύχην κακὴν, δὲν εἶχε καταλάβει τὸν προορισμὸν τῆς.

« Καὶ ταῦτα μὲν περὶ Εἰρηναίου — ἔλεγεν ἡ περίοδος αὕτη. Περὶ δὲ τῆς κυρίας Χρ. ἐπικυρῶ ὅσα καὶ προχθὲς ἐπέστελλα. Ὀλίγον ἔτι, καὶ τὰ πράγματα ὠριμάζουν κατ' εὐχὴν. Χθὲς τὸ ἑσπέρας μήτηρ καὶ κόρη ἤμειβαν τὰ φρονήματα κατὰ μόνας. Ὅποσα ἀνέλπιστα καὶ χαροποιὰ ἤκουσα κοιμῶμενος! Ἡ προθυμία, μεθ' ἧς συνέδραμες τὸν θεῖον, ἐπενεργεῖ εἰς ἅπασαν τὴν οἰκογένειαν ὅσον δὲν δύνασαι νὰ ἐπινόησῃς. Ἡ κόρη μάλιστα, ὦ, ἡ κόρη ἔχει διὰ στόματος τὸ ὄνομά σου· ὅσον τὸ κατ' αὐτήν, θὰ σὲ κατέτασεν ἀδιστάκτως εἰς τὸν Πλούταρχον. Ἐὰν, ἀδελφὲ

Δὲν ἐψεύδοντο αἱ ἀγγελίαι. Τοῦ ἱερατείου συνυποδαυλίζοντος τὴν πυρὰν, φλόξ διχονοίας κατέφλεγε τὴν ἱπποτείαν. Ἡ πόλις τῶν Χανίων, κατ' ἐξοχὴν, εἶχε καταντήσει φωλεός τις λύκων, ἔνθα οὔτε εὐταξίαν ἐτήρει ἡ ἀρχὴ, οὔτε ἄρτον ἐπώλει ἡ ἀγορά· κυκεῶν, ὅπου οὔτε φόροι εἰσεπράττοντο πλέον, οὔτε ἀσφαλείας ἵχνος ἐπεσώζετο. Πρὸς ἐπαύξησιν συμφορᾶς, ἐπήρχετο κατὰ Ἰούλιον καὶ ἡ πυρπόλησις τῶν Μουρνιῶν. Ἡ κώμη αὕτη, θερεία τότε ἔδρα πολλῶν ἀρχόντων, καὶ δὴ κατάμεστος ἐπαύλεων, ἀπέχει τῶν Χανίων ὡς μίαν ὥραν. Οἱ κάτοικοι, μερὶς τῆς φυλῆς τῶν Φωτεινῶν, ὑπὸ τῆς ἀρχοντικῆς φατρίας παρασυρθέντες, ὄχι μόνον ἀπετάχθησαν εἰς τὴν μεταπολίτευσιν, ἀλλὰ, κατασχόντες καὶ τινὰς συνθηματικὰς τῆς πεντανδρίας ἐπιστολὰς, διαφερούσας τὴν ὁσημέραι συνελαυνομένην πολιόρκησιν, παρέδωκαν αὐτὰς πρὸς τοὺς Βενετούς. Ἡ προδοτικὴ κατάσχεσις, ἀποκαλύψασα τὰ τεκταινόμενα πρὸς τὸν ἐχθρὸν, καὶ τὴν πτώσιν τοῦ φρουρίου εἰς χρόνον ἀόριστον ὑπερτεθειμένη, ἐκρίθη ἀξιοτιμώρητος. Αὐτοῦ στραταρχοῦντος τοῦ ριζάρχου τῶν Φωτεινῶν, καὶ ἡ κώμη καὶ αἱ ἀρχοντικαὶ ἐπαύλεις ἐγένοντο πυριάλωτοι, ἑκατὸν δὲ οἰκογένειαι χωρικῶν, ἀναρβρεύσασαι ἐντὸς Χανίων, ἐπέθηκαν τὴν κορωνίδα μὲ τὴν πείναν καὶ μὲ τὰς κλοπὰς. Κατὰ τὸν ἐμπρησμόν ἐκεῖνον ἀπετεφρώθη ἀπροβουλεύτως καὶ ὁ ἅγιος Ἐλευθέριος, μοναστήριον, ὅπερ μετὰ τῆς ἀγίας Κυριακῆς ὑπῆρχεν ἀνέκαθεν μετόχιον τῆς Χρυσοπηγῆς (1).

Τὸ παραδειγματικὸν τῆς τιμωρίας ἐσωφρόνισε καὶ τὰς ἐτέρας περὶ τὰ Χανία κώμας. Πλὴν τῆς καταστροφῆς τῶν Μουρνιῶν, οὐδὲν ἄλλο δεινὸν παρόμοιον ἠχλύωσε τὴν σημαίαν τῆς ἐπαναστάσεως. Ὅσα δὲ τὰ βενετικὰ χρονικὰ καταληροῦσι, ταῦτα χολῆς ἐκχύματα. Ἡ ἐπὶ Καντανολέου ἐξανάστασις, ὡς καὶ αἱ πλείονες τῶν προηγουμένων, ἀνεπήδησεν αὐτόματος ἐκ σπλάγχχνων τοῦ κρητικοῦ λαοῦ, καὶ ἀκατάκριτος κατευοδώθη εἰς τὴν μακρὰν ὁδοιπορίαν τῆς ἀναμορφώσεως. Μάρτυρες αἱ αὐθόρμητοι, αἱ ἀφειδεῖς, αἱ πανταχόθεν τῆς ἐξοχῆς συρβρεύσασαι συνδρομαὶ, καθ' ἃς γυναῖκες, ἐκοντηδὸν ἐν τῇ ἀκμῇ τῆς ἡλικίας ἀποστερηθεῖσαι ἐνωτίων καὶ περιδεραιῶν, προέπεμψαν εἰς τὸν ἀγῶνα τοὺς συζύγους ἀδακρυτί· καθ' ἃς καὶ γέροντες, καὶ ἱερεῖς, καὶ

(1) Χειρ. ἀρ. 31. Κατ. 766. Συλλ. Κορβέρ.

μοναχοί, τάξεις ἀστράτευτος, ἐξεπορεύθησαν εἰς τοὺς πρόσθεν στοίχους τοῦ λόχου, συμπαιανίζοντες τὸν θούριον ὕμνον με τοὺς νεωτέρους. Ὅπόσας δὲ συνεισφορὰς ἐπὶ συνεισφορῶν ἐπεμέτρησαν τὰ μοναστήρια πρὸς ἀναπλήρωσιν τῶν ἀπορωτέρων! Τὸ Ἀρσάνιον, τὸ Βόσακον, ἡ Σπηλαιώτισσα, ὁ Ἀσώματος, τὸ Ἀρκάδιον, ἡ Γωνία, ὁ εἰς τὰς Ἐπανωσίφας ἅγιος Γεώργιος, τὸ Καθολικὸν, ὁ ἅγιος Νικόλαος, ἡ ἐν Κισάμῳ ἁγία Τριάς — καταγώγια ἐρημοφίλου, πλὴν Ζέοντος ἐλληνισμοῦ — μαρτυροῦσι διὰ τῶν αὐτομάτων καὶ ἐπανειλημμένων καὶ ἀφειδῶν συνδρομῶν των οἷον ὁμοιοπρεπὲς προοίμιον ὁ προαγὼν ἐκεῖνος παρεσκεύαζεν εἰς τοὺς ἐπομένους ἄθλους τοῦ 1821. Ὑπὸ μόνῃς τῆς ἐκ προθέσεως κακοβουλίας παραχαράσσεται σφραγὶς κινήματων οὕτως αὐτοσχεδίων. Ἀλλ' αὐτοφανὲς ἐκ τῆς παραβολῆς τῶν ὑπομνημάτων ἀνακύπτει ἐν τῇ ἐθνικῇ ἱστορίᾳ τὸ πόρισμα, ὅτι ἡ σημαία τοῦ ἁγίου Γεωργίου, πρόδρομος τοῦ ἐν τῇ μονῇ τῆς ἁγίας Λαύρας ἀναπετασθέντος Σταυροῦ, ἐκήρυξεν ἄνωθεν τῶν Λευκῶν Ὁρέων, καὶ ἀπὸ καρδίας τῆς δεκάτης ἑκτῆς ἑκατονταετηρίδος, τὸ προσφιλέστατον τοῖς Ἑλλησι σύνθημα ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ.

Προεδείξαμεν ἤδη καθ' ὁδὸν ὁποῖά τινα μελήματα ἀνεφρόντιζε τὸ Συμβούλιον περὶ τιμαριωτικῶν προνομίων, καὶ τὴν κατόρθωσιν τινὸς αἰσίου συμβάντος προσεδόκα, πρὶν ἢ ἐκπρεμνίσῃ τὸ δηλητηριῶδες ζιζάνιον. Ἐν τῷ μεταξῷ, δὲν κατετρίβη ὁ καιρὸς ἐν ὀλιγωρίᾳ. Χάριν τῆς ἀκαταβλήτου ἐπιμονῆς τοῦ ἀνδρός, ὅστις εἰς τὴν ἀνάμνησιν τοῦ κινήματος ἀφῆκε τὴν πατρωνυμίαν του, ἐλήφθησαν ἄλλα προνοήματα ἐπεικτικώτερα, παρασχόντα ἀνεσιν καὶ ἀναψυχὴν. Καὶ τῷ ὄντι· καθὼς φυτὸν, ἐξ ἀνυδρίας μαρανθὲν, ἀναθάλλει ἅμα ὡς ὑετὸς διαψύξῃ τὰ φύλλα του, οὕτως ἀνένευσε καὶ ὁ λαὸς ἐκεῖνος ὑπὸ τὴν ζωοποιὸν ἐνέργειαν τῶν πρώτων πνοῶν τῆς ἐλευθερίας. Οἱ πνεύμονες διεστάλησαν ἀσύνθλιπτοι, αἱ καρδίαι ἀνέπαλον αὐθις ἐξ ἀγάπης, τὰ κατωβλεπῇ βλέφαρα ἀνεφαιδρύνθησαν εἰς τὰ θέλγητρα τοῦ ποιητικωτέρου τῶν οὐρανῶν τῆς γῆς. Μεσοῦντος τοῦ φθινοπώρου, ὁ μὲν ἅγιος Μάρκος ἐνέμενεν, ὡς προεῖρηται, πεφυλακισμένος ἐντὸς τῶν τριῶν φρουρίων, ὁ δὲ νικῆτωρ τοῦ δράκοντος περιήρχετο τὴν νῆσον, ἀναπλάσσων τὸ φρόνημα ἐπὶ τὸ ἐθνικώτερον, κρούων χορδὰς ἀπλήκτους, ἀήχους πρὸ αἰώνων. Ἀξιήκοον δεῖγμα Ζήλου καὶ δραστηριότητος ἐξ ἀνδρῶν, μηδέποτε φοιτησάντων εἰς ἐκπαι-

δευτήρια ! Ἐντὸς τῆς πρώτης πενταμηνίας εἶχεν ἤδη συνταχθῆ στρατὸς ἐκ δεκακισχιλίων περίπου ἀγωνιστῶν, εἶχον καθιδρυθῆ ἀστυνομικὰ γραφεῖα, δικαστήρια, τελωνεῖα, κατασκευασθῆ πυριτιδόμυλοι, κτισθῆ τῇδε κάκεῖσε φρουρίδια καὶ ἀμυντήρια, ἤρχοντο δὲ κτιζόμενα καὶ σχολεῖα, ἔνθα θὰ ἐδιδάσκοντο ἡ ἀνάγνωσις, ἡ γραφή, ἡ χριστιανικὴ κατήχησις, ἡ ἐθνικὴ ἱστορία, ἡ ἀριθμητικὴ. Καὶ ἐπικρατοῦσα μὲν Ἑκκλησία ἀνηγορεύθη ἡ ἑλληνικὴ, προσκληθέντος εἰς Κρήτην ἐπὶ τούτου τοῦ πρώην Τριμυθοῦντος Εὐγενίου· δέσποινα δὲ διάλεκτος, ἀντὶ τῆς βενετίδος, ἐκηρύχθη ἡ ἀγοραία τοῦ ἰθαγενοῦς λαοῦ, ἐν ἣ καὶ τὰ δημόσια ἔγγραφα κατεστρώθησαν. Οὐδὲ καὶ τὸ σπουδαιότατον τῆς κοινῆς ἀσφαλείας θέμα παρημελήθη. Ἐκλιπόντων Τσάφων, Ἀρματωλῶν, χωρωφυλάκων, ἀπώχετο καὶ ἡ ληστεία ὀλοτελῶς. Ὁ ἀλλογενὴς, εἰσχωρῶν εἰς τὰ ἐνδότερα, ἤθελεν, ἐὰν ἀμερόληπτος, ἀπαντήσῃ τοσαύτην καθ' ὁδὸν εὐταξίαν καὶ ὑποταγὴν, τοσαύτην εὐνομίαν, ὅπως αἱ Συγώνων καὶ Μέμων πολυκατάσκοποι κυβερνήσεις οὐδέποτε κατόρθωσαν νὰ ἐμπεδώσωσιν ἐπὶ τριακοσίους ἐξήκοντα ἑξ ὄλους ἐνιαυτούς.....

Ἄλλ' ἄς ἀναρράψωμεν τὰ νήματα τῆς διηγήσεως.

Τί ἐγένετο ἐν τούτοις ὁ Καλλέργης; Τί ὁ Ἀβογάδρος;

Ἰκανὰ ἐρρέθησαν ἐν τοῖς πρόσθεν περὶ τοῦ πρώτου. Ἐν τελευταῖον ἀνάσυρμα καλάμου. — Ὁ Ματθαῖος Καλλέργης ἦτο Καλλέργης, τουτέστιν οὐδόλως ὁμοίαζε πρὸς τὰς τρεῖς ἀοιδίμους ἐξαιρέσεις τῆς οἰκογενείας του, τὸν Ἰωάννην, τὸν Ἀλέξιον καὶ τὸν Λέοντα. Διεθρύλουν αἱ κακαὶ γλῶσσαι, ὅτι ἐκαλλώπιζε τὴν ὄψιν μὲ χρώματα. Ἴσως τὸ ἐπιβιοῦν ἐπίγραμμα τὸν συκοφαντεῖ· ἀλλ' ἡμεῖς δὲν ἀδικοῦμεν τὴν μνήμην του ἐπαναφέροντες, ὅτι ἐὰν μὴ ἐφυκοῦτο τὰς παρειάς, τοῦλάχιστον ἠρέσκετο νὰ ἐπιχρῇ τὸ φέρσιμον μέ τι ἱξῶδες, κατάκολλον βερενίκειον, πρὸς μόνους τοὺς αὐλοπροσκυνητὰς γνωστόν. Λαμπρὸν ἐφεύρημα καλλιτεχνίας! Τί κρίμα ἡ τοξικολογία καὶ ἡ φαρμακευτικὴ νὰ μὴ γνωρίζωσι τὴν συνταγὴν βερονικείου, ὅπερ καθίσταται τόσον χρειῶδες πρὸς τὸν αὐλικόν, ὅσον ἀπαραίτητα διατελοῦν τὸ ψιμύθιον, τὸ ἀνδρείκελον, τὸ στέμμι εἰς τὰς ὑελίνας προβολὰς τῶν κουρείων! Ὅπως αἱ ῥωπικαὶ εἰκόνες, μὴδ' ὀβολοῦ ἄξiai, στολίζουν δι' αὐτοῦ τοὺς τοίχους τῶν ἡγεμονικῶν προστάδων! Ὅπως

τίμησιν εἰς κενόδοξον. Ὁ ἀμφιεθνὴς εἶνε ἐν τῇ πολιτείᾳ νόμισμα, τὸ μεταγενέστερον μονόγραμμα τοῦ ὁποίου δὲν ἐξείληψε τὰ ἴχνη τοῦ προτυπώματος. Ἀλλ' ἄς δικαιώσωμεν τὸν Ἀβογάδρον. Οἰοιδήποτε κατὰ τὴν προκειμένην ἀποστολὴν ἂν ἦσαν οἱ σκοποὶ τοῦ κρυψίνου ἐντολοδότου, εἴτε καθαρῶς πολιτειακοὶ, ὅπερ ἐνδεχόμενον, εἴτε ἰδιωτικοὶ, εἴτε ἀνάμικτοι, ἀναμφίβολον, ὅτι ὁ ἐντολοδόχος, καίτοι παρεφθαρμένος καὶ αὐτὸς ἐν τῇ πειθηνίῳ ἐξυπηρετήσῃ τῆς καμαρίλλας ὅσον ὁ Καλλέργης, καίτοι ὑπὸ ἰδιοτελῶν στοχασμῶν ἐμπορούμενος καὶ αὐτὸς, ἀνεδέξατο ὁμῶς τὸ ἔνταλμα μὲ προθυμίαν πατριωτικὴν, ἰσόμετρον τοῦλάχιστον πρὸς τὴν προσωπικὴν φιλοδοξίαν του· ἀλλὰ μὲ Ζῆλον εἰλικρινῇ, ἄξιον τῶν ἐπαίνων παντὸς κυρίου, ἔθεσεν εἰς ἐνέργειαν ὅλας τὰς δυνάμεις, ὧν ἐτύγχανεν ἐκ φύσεως ἐπιδεκτικὸς, συνέλεξεν ὅλον τὸ θάρρος, ἵνα μὴ ἐπαρκέσῃ ἡμιτελῶς εἰς τὸν ὀρισμὸν του, ἀποδείξας τοιουτοτρόπως, ὅτι διὰ θελήσεως ἐπιμόνου πολλάκις καὶ ὁ κοινότερος τῶν ἀνθρώπων κατορθοῖ ὅ,τι δεδομένον δὲν εἶνε, ἢ εἰς πνεύματα ὑπερτέρας τάξεως.

Ὁ αὐλάρχης ἤρχετο ἀπὸ Λάκκους πεζός. Τὸ μονοπάτιον, ὅπερ ἀπὸ τῆς κώμης αὐτῆς ἄγει εἰς Μεσκλᾶν, εἶνε καὶ δύσβατον ἅμα καὶ κατωφερές. Ἀφοῦ οἱ πέντε ὁδοιπόροι ἀνεπαύθησαν ἀρκετὴν ὥραν ὑπὸ τὴν σκιὰν τῶν μεγαλοπρεπῶν πλατάνων τοῦ ρύακος, ὅστις ὀλίγον παρακάτω συγχέει τὸν καθαρὸν τοῦ κρύσταλλον μὲ τὰ ρεῖθρα τῆς Πλατανείας, ἀφοῦ ἐπότισαν τοὺς ἵππους, καὶ κατενωτίσθησαν, εἰς τὸ πείσμα τοῦ ἀνυποφόρου καύσωνος, τὴν ἐπίτηδες κομισθεῖσαν στολὴν, ἐκτύπησαν αὐθις τοὺς πτερνιστήρας, ἀπευθυνόμενοι πρὸς τὸ χωρίον, τέρμα τῆς περιοδίας των, κείμενον ἤδη εἰς ἀπόστασιν ὀλίγων λεπτῶν. Ὁ Μεσκλᾶς, εἰ καὶ περικυκλούμενος ἀπὸ ἐλαιοφύτους λοφίσκους, ἀπὸ σπείρας θαλερῶν κερατειῶν, ἀπὸ πλατάνους, περὶ τὸν κορμὸν τῶν ὁποίων ὄφιοειδῶς ἢ ἄμπελος περιπλέκεται, ὁ Μεσκλᾶς ἦτο, καὶ εἰσέτι εἶνε κωμόπολις μικρὰ καὶ πτωχὴ, κατοικουμένη ἀπὸ περίπου ὀγδοήκοντα οἰκογενείας. Ἐνταῦθα οὐδεὶς οἶκος εὐκτιστος· καλύβαι τὸ πλεῖστον μέρος πρὸς χρήσιν φιλοπόνων ἀγροτῶν. Ἀνάλογος πρὸς τὸ ταπεινὸν τοῦ τόπου εἶνε προσέτι καὶ ἡ ἐκκλησία μὲ τὸ δεκάπηχον καὶ ἀπλοϊκὸν τῆς κωδωνοστάσιον. Μόνῃ ἡ πηγὴ ἐξέχει εἰς κατασκευὴν· ἡ βρύσις, ἣν ἐπισκιάζει δένδρον θεόρατον, αὐτῇ, εἰς τὴν μαρμαρίνην σκάφην τῆς ὁποίας δις τῆς ἡμέρας ἔρχονται τὰ κτήνη πνευστιῶντα νὰ δροσίσωσι τοὺς τριχώδεις ῥώθωνας.

Ἡ ἀφίξεις ἐνὸς αὐλάρχου καὶ Βενετοῦ εἰς Μεσκλᾶν διήγειρε **σοβαράς** ὑπονοίας. Παρὰ μικρὸν ὁ διαπεπιστευμένος ἀπεπέμπετο, **πρὶν** ἢ ἐπιτύχη νὰ ἴδῃ τὸ πρόσωπον τοῦ ἀρχηγοῦ. Καὶ αὐτὸς **ἔτι** ὁ Καντανολέος ἀπεποιήθη τὸ πρῶτον νὰ στέρξῃ συνδιαλέξεις **μυστικές**· ἀλλὰ ταῦτα δὲν ἀπεδειλίασαν τὸν κόμητα. Μετὰ τριήμερον διαπραγμάτευσιν μεταπεισθέντος τοῦ συμβουλίου, παντὸς δ' **ἄλλου** προσκόμματος ἀρθέντος, ἡ μὲ τὸν πρύτανιν συντυχία **ῥίσθη** τῇ εἰκοστῇ τετάρτῃ Ἰουνίου.

Τὸ προοιμιῶδες κατόρθωμα ἐνεποίησε χαρὰν μεγάλην εἰς τὸν αὐλάρχην, ὅστις φυσικῶ τῷ λόγῳ προσήρτα ἔκθυμον φιλοτιμίαν **ἐν** τῇ ἐπιτεύξει τῆς πρώτης διπλωματικῆς του ἐπιχειρήσεως. **Οἷων** ἀγαθῶν ἀποτελεσμάτων ἀγωγὸς θὰ καθίστατο ἡ καλὴ **ἐκβασίς**! Ἐὰν εἰς τὸ τέρμα ἐντολῆς οὕτως ἀκανθώδους **ἔδιδε** **δείγματα** ἐξάλλου ἐπιδεξιότητος, δὲν θὰ ἐπεκυροῦτο ἐν ἡ κατεῖχε **θέσιν** ἐφ' ὅσον **ἔτι** ἐκάλει ἡ ἀποταμίευσις τοῦ προορισθέντος **ἐκατομμυρίου**; Τῆς δὲ πρεσβευτικῆς του φήμης διαπερασάσης **τὸ** Ἀδριατικόν, πλὴν τῆς ταινίας ἀνωτέρου ἱππότου, ἦν δὰ **ἀνυπερθέτως** θὰ συνήγρευεν, δὲν θὰ προσεκτᾶτο ἅμα τῇ ἐπανόδῳ **ἐν** Βενετίᾳ καὶ τινὰ ἔδραν χηρεύουσιν εἰς τὴν Σύγκλητον;

Ὑπὸ τοιούτων αἰσίων προσδοκημάτων ὁ αὐλάρχης ἐμφορούμενος, προδιέταξε τὸ σχέδιον τῆς ἐκστρατεύσεως μὲ περίνοιαν — **δέον** νὰ τ' ὁμολογήσωμεν — ὑπερτέραν κατὰ πολὺ τῆς ἐμφορῆς ἐπιδεκτικότητός του. Ἀφοῦ διεξῆλθεν ἅπαξ καὶ δις τὸν **ἄθηναῖον** ἱστορικόν, ἀφοῦ ἔμαθεν ἐκ στήθους καὶ αὐτολεξεῖ τινὰς **τῶν** οὐσιωδεστέρων ὁδηγιῶν τοῦ κυρίου του, ἀφοῦ ἀνηλέκτρισε **πολλάκις** τὴν ὄρασιν εἰς τὴν ἔποψιν τοῦ πυξιδίου καὶ τοῦ διπλώματος, προήλασεν εἰς τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ἔργου, προὑπονοήσας **τὰς** ῥήσεις καὶ τὰς ἀντιρρήσεις, διευθετήσας τὰ ἀμυντήρια τοῦ **προλόγου**, παρασκευάσας μυριολέκτους ἀνθοδέσμας διαλεκτικᾶς. **Ὅτε** ἀφίκετο εἰς Μεσκλᾶν, ἡ προετοιμασία ἦτο ἤδη ἐντελῶς **ἀπληρτισμένη**. Τὰ πάντα προεμήνυον τὴν μὲν πάλιν σύντομον, **τὴν** δὲ νίκην εὐδρακτον καὶ ὀριστικήν... Τίνα δυσπόρθητα χωρία **ἡδύνατο** ν' ἀντιτάξῃ κατὰ τὴν συμπλοκὴν ὁ ἀγροῖκος καὶ ἀπειροπόλεμος ἐναντίος του; Ἀλλὰ καὶ ὀχυρῶν τινων χωρίων ὑποτεθέντων, ἐπὶ πόσον δὰ καιρὸν ἤθελεν ὁ πολέμιος ἀνθέξει εἰς **τὰς** μυδροβόλους μηχανὰς τῆς πειθοῦς, εἰς τὸν καταβομβισμὸν τοῦ σακκίου, εἰς τὰς ἀνατρεπτικὰς ὑπονόμους τοῦ τριγώνου;

Ἡ θεά τοῦ χαμηλοῦ οἰκίσκου, ὅστις περιελάμβανε τὸ Πρυτανεῖον, καὶ ἐντὸς τοῦ ὁποίου εἰσήχθη ὁ πρεσβευτής, προεκάλεσεν εἰς τὸ στόμα τοῦ κόμητος οἴκτου μειδίαμα. Εἷς τινὰς τῆς νήσου περιοχᾶς τὸ κατώφυλλον τῆς εἰσόδου ἐξέχει τοῦ δαπέδου ὡς πέντε δάκτυλα. Ὁ αὐλάρχης ἠγνόει τὴν παγίδα. Σκονδάψας εἰς τὸ διαβολόξυλον, κατεπρήνισεν, ἀφείς ἐπὶ τοῦ ποδώματος τὴν ἐπίδερμίδα τῆς παρειᾶς. Σπεύδει νὰ ἀνεγερθῇ, ἀλλ' ἐν τῷ ἀνορθωθῆναι συγκρούει τὸν ἀντικέφαλον πρὸς τὴν δοκὸν τῆς ταπεινῆς ὀροφῆς, καὶ δέχεται τετανικὸν κλόνημα ἐκ τοῦ κρούσματος. Τὸ κακὸν τριτόνει. Καθήκοντα αὐλάρχου εἰς τὸ πρυτανεῖον τοῦ Μεσκλᾶ ἐξεπλήρου Κέρβερός τις τερατόμορφος. Ὁ ἀφιλόξενος κύων, ἐξαφνισθεὶς ἀπὸ τὸν πάταγον τῆς πτώσεως, ἐφορμᾷ ἐν ῥιπῇ ὀφθαλμοῦ καὶ ὀρθοποδῶν, ἐγκολπίζεται τὸν συνάδελφον· ἤδη δὲ παρεσκευάζετο ἐπὶ ζημίᾳ τῆς χρυσοστολίστου φορεσίας νὰ συμπληρώσῃ διὰ τῶν ὀδόντων τὰ εἰκότα τῆς ὑποδοχῆς, ὅτε κατ' εὐτυχίαν ἐπέφθασεν αὐτοπρόσωπος ὁ πρύτανις εἰς βοήθειαν.

Ἐκτινάξας τὸν κονιορτὸν ἀπὸ τὴν στολὴν, ὁ κόμης ἀνέλαβεν ἐν τῷ ᾧμα τὴν διπλωματικὴν παρῤῥησίαν, προτεθειμένος ν' ἀπονεύμῃ εἰς τὸν ἀποστατάρχην δουρικὰς τιμὰς. Τὸ σχῆμα ἐκεῖνο παρίστατο πρώτην φορὰν εἰς τὴν δρασίν του. Καὶ ὅμως ἐνόησεν εὐθύς, ὅτι ὁ συλλαμβάνων ἐκ τοῦ μεταυχενίου τὸν Κέρβερον, οὐδεὶς ἄλλος ἠδύνατο νὰ ἦνε, ἢ ὁ ἀνταγωνιστής του. Τὸ πελασγικὸν ἀνάστημα, ἡ σοβαρὰ καὶ ὑπόψυχρος προσαγόρευσις, τὸ ἀναντίβλεπτον βλέμμα τοῦ γέροντος συνεκλόνησαν κατὰ πρώτην ὄψιν τὴν εὐόλισθον προθυμίαν τοῦ Βενετοῦ. Ἐπὶ τῇ συναισθήσει ὅμως τῆς ὑπερτερίας του ἀναθάρρῃσας,

— Ὅποία ἐντὸς ἀχυροκαλύβης ἔκτοπος ὑπεροψία! εἶπε καθ' ἑαυτόν. Ὅποία ἀπειροκαλία! Τούλάχιστον νὰ μὴ φορέσῃ μίαν οἰανδήποτε στολὴν!

— Ὅρίσατε, ἄρχοντες! εἶπεν ἀμείδητος ὁ Καντανολέος, παραμερίζων μὲ τὴν πτέρναν ἓνα πύελον, φράττοντα τὴν διάβασιν. — Προσέχετε ὅμως εἰς τὴν κεφαλὴν! Ὁ εἰσερχόμενος ἐν τοῖς μεγάροις μου βιάζεται νὰ προσκυνήσῃ.

— Προσκυνοῦμεν τὸν Ἀγαμέμνονα, ἀρχηγὸν Ἑλλήνων, εἰς τὴν

σκηνήν του! ἀπήντησεν ὁ πρεσβευτῆς κλίνων τὴν κεφαλὴν, καὶ σύρων τὸν δεξιὸν πόδα εἰς τὰ ὀπίσω, εἰς δεῖγμα ἰδιαιτέρας εὐλαβείας.

Μετὰ σύντομον περιγραφὴν τῶν ὁδοιπορικῶν τυχῶν του, ὁ κόμης ἤρε τὸ σημεῖον τῆς μάχης, ἀφθεις τοῦ παρασκευασθέντος πανηγυρικοῦ. Ὁ ἀναπειστήριος λόγος, συνεχοῦς ἀγρυπνίας φιλοπόνημα, ἐξηγγέλθη μὲ τόσῃν στωμύλιον κοσμιότητα, προέβη ἀνεπαισθήτως ἐξογκούμενος μὲ τόσῃν δαιδάλειον λεπτότητα καὶ φιλοκαλίαν, ὥστε ἤθελε τὸν ἐπικροτήσῃ καὶ αὐτὴ ἡ ἀκαδημία τοῦ Παταυῖου, ἐὰν τὸν ἐγίνωσκεν. Οἶαν λέξεων, σχημάτων, ἐπιχειρημάτων κρίσιν, οἶαν ἐπὶ τὸ εἰλικρινέστερον καὶ ἀφελέστερον θαυμασίαν ἐπιτήδευσιν κατέβαλεν ὁ ῥήτωρ εἰς τὸ ὁμολογῆσαι τὴν ἀγχίνοιαν, ἐγκωμιάσαι τὴν εὐσέβειαν, δοξολογῆσαι τὸ χρηστὸν ὄνομα καὶ τὰς ἀρετὰς τοῦ ἀρχοντοχωρίτου, δν ἐπὶ τὸ ἀλειπτικώτερον ἐπεκάλεσε Πατρίκιον! Μὲ πόσῃν δ' ἔπειτα ἀνυπόκριτον σεμνοπρέπειαν ἐξεδήλωσε λύπην, ὅτι νοῦς, οὕτως ὑπερφυῆς, ἀγόνως κατηναλίσκετο ἐντὸς στενῆς, ἀνηλίου, πνιγρᾶς περιφερείας! Τάχα οἷοσδῆποτε βασιλεὺς τῆς γῆς, πρόθυμος εἰς τὴν ἀναμόρφωσιν τοῦ λαοῦ του, τάχα ὁ Δοῦξ Κρήτης, ὁ ἀδίκως ὑπ' ἀσεβῶν Προβεδούρων συκοφαντούμενος, ὁ θεᾶρεστος γέρων αὐτὸς, εἰς τοὺς κόλπους τοῦ ὁποίου ἐσκήνωσεν ἀπὸ τῆς ἀγίας Τραπέζης ἀναπτρωθὲν τὸ πάντιμον σῶμα τοῦ Σωτῆρος, τάχα δὲν θὰ ἐνόμιζον ἑαυτοὺς εὐδαίμονας, προσλαμβάνοντες ἄνδρα, κεκτημένον τοσαῦτα πλεονεκτήματα, οἷος ἦν ὁ Γεώργιος Καντανολέος; Ἀντὶ τῆς ὁδοῦ, ἦν οὗτος ὄμμασι τυφλοῖς ἐβάδιζεν ὁπαδεύων τοὺς ἐχθροὺς τῆς Κρήτης καὶ τῆς Βενετίας, δὲν θὰ ἦτο μυριάκις ἐντιμώτερον τὸ νὰ ὠφελιμοποιήσῃ ὑπὲρ πατρίδος τὰ προτερήματα τῆς μεγαλονοίας του, μεταπορευόμενος εἰς τὴν βεβαιότεραν ὁδὸν τῆς νομιμότητος; Τί ἐζήτει; Τίνας ὄρους ἀπῆτει; τίνας ἐγγυήσεις ἤθελε; τίνας ριζικὰς ὑπὲρ Γραικῶν μεταρρυθμίσεις ἐπεκαλεῖτο, ὅπως κατὰ τὴν ἀνάπλασιν τοῦ βασιλείου τείνῃ χεῖρα ἀρωγὸν καὶ συνεπίκουρον πρὸς τὸν ὑψηλότετον Ἀρμοστήν; Ἡ φιλελευθέρα καὶ φιλάνθρωπος Δημοκρατία πρόθυμος ἦτο εἰς οἵανδῆποτε συγκατάβασιν. Μήπως προαπῆτει τὴν ἀμνηστειαν ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν ἀνταρτῶν; Ἀξιότιμος ἡ ἐπιθυμία του, ἀλλὰ μακρόθυμον ὡσαύτως ἠνέψγε τὴν καρδίαν καὶ ὁ Ἀρμοστής. — Ὅταν δὲ τὰ δύο τέκνα του ἤθελον ὑπὸ στολὴν λοχαγοῦ κατάσχῃ θέσιν ὑπασπιστῶν τοῦ Δουκὸς, δὲν

θὰ ἐπετάχυνετο ἐν τοῖς κυβερνητικοῖς διαβουλίοις ἡ τοῦ γραι-
κικοῦ στοιχείου ὑπερκράτησις; — Ἡ δὲ ἀρχιγραμματεία, ἡ
χηρεύουσα ἀρχιγραμματεία! Ὅποιον κτῆμα ἐπιζηλότατον διὰ
τὴν Κρήτην, ἐὰν ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ σεβαστοτέρου τῶν πολι-
τῶν τῆς προσεφέρετο τὸ κτῆμα αὐτὸ συνδεδυασμένον μὲ τὴν
βενετικὴν εὐγένειαν, ἢ καὶ μὲ τὸν τίτλον κόμητος ἐπηρτυ-
μένον....!

Καθ' ὅσον ὁ λόγος ἀγεπτύσσετο, ἡ ὄψις τοῦ πρυτάνεως ἐφαι-
δρύνετο. Ἀσυνήθης τις λάμψις ἱλαρότητος ἠκτινοβόλει ἐξ ὅλου
τοῦ σχήματός του. Ἦθελέ τις νομίσει, ὅτι ἡ νεότης τοῦ γέροντος
ἀνεκαινίζετο.

— Ψιλλογεῖς, εὐγενέστατε, παραπολύ· εἶπε μὲ πρόσχαρι
μειδίαμα. Εἶσαι ὁ πρῶτος τῶν Βενετῶν μὲ τὸν ὅποιον ἔχω τὴν
τιμὴν νὰ συνευρεθῶ κατὰ μόνας.... Φαντάσου λοιπὸν, πόσον
σκιβρῶδες θὰ ἦνε τὸ δέρμα μου! Μολοντοῦτο διακρίνω τὸν
ἐξηυγενισμένον, καὶ φιλοφρονοῦμαι τὸν εὐσυνήδειτον..... Εὖγε!
Σὲ συγχαίρω ἐξ ὅλης ψυχῆς. Πόσον ὀλιγώτερον δυστυχῆς θὰ
ἦτο ὁ τόπος μου, ἂν ἅπαντες οἱ ὁμογενεῖς σου ἦσαν φιλο-
κρήτες, οἷος σὺ δοκεῖς...! Ἀλλὰ, παρακαλῶ..... λέγεις χηρεύουσιν
τὴν ἀρχιγραμματείαν..... μὴ ὁ Σέρ Μέμος ἀπεβίωσε;

— Σιγὰ, διὰ τοὺς οἰκτιρμοὺς τῆς Παναγίας, σιγὰ! ἅπαντ' α-
πεινῶν τὴν φωνὴν ὁ πρεσβευτής. Θὰ διαπιστευθῶ ἐν ἀπόρρητον
εἰς τὴν τιμιότητά σου.

— Λάλει ἀφόβως. Ἐδῶ αὐτία Σιγῆς δὲν ἀκροάζονται.

— Κρίσιν μεγάλην συνεπιφέρει ὁ πόλεμος εἰς τὰ τῆς Κρήτης
γενικὴ ἀνακαίνισις ἐπίκειται. Ἡ βασιλεία τοῦ Μέμου ψυχομαχεῖ.
Δὲν εἶνε αὐτὸς, ὅστις ἐματαίωσε μέχρι τοῦδε τοὺς χρηστοὺς
σκοποὺς καὶ τῆς Βενετίας καὶ τοῦ Δουκὸς, ὅστις δυσεφήμησεν
εἰς τὴν Ἀνατολὴν τὸ πολίτευμα τῆς Δημοκρατίας, ὅστις ἔφθειρε
τὰ ἥθη τῆς ἐν Μεγαλοκάστρῳ νεολαίας; Αἶ, τὰ διαβολικά του
τεχνάσματα ἀνεκαλύφθησαν· δεσμωτήριον τὸν περιμένει. Ἐλευ-
θερία, εὐτυχία, ἀναμόρφωσις Κρήτης ἐξ αὐτῆς τῆς χηρευούσης
θέσεως ἀρτῶνται Κύριε Καντανολέε, στάδιον κράτους
καὶ δόξης ἀνοίγεται ἐνώπιόν σου. Μὴ ἀδικήσης τὸν τόπον

σου. Δράξε τὴν τύχην ἀπὸ τὰ πτερά.....! Ὡχ, ἂν ἤξευρες πόσον

Bello è l'ir mostro a dito, e udir: gli è questi! (1)

Ὡχ, ἂν ἐδοκίμαζες, πῶς ἐμπαραδεισούται ἡ ζωὴ σου ἐξανοίγων ἐκ περιωπῆς ἀνωτάτης τοὺς ἐφαιμίλλους σου μυρμηκιῶντας ὡς ἔντομα μικροσκοπικὰ, βλέπων μικροὺς μεγάλους καθ' ὁδὸν μὲ τὸ καπέλλον εἰς τὸ χέρι, ἀκούων μπᾶμ, μπούμ, μπᾶμ εἰς ἕκαστον φθάσιμον ἢ μίσευμά σου, διαθέτων μὲ μίαν μονοκονδυλίαν σου ἀριστεῖα, ταμεῖα, σιτηρέσια, εἰς μὲν τὸ πρόγευμα νοστιμευόμενος τὴν δαφνομύριστον πέρδικα τῆς Ἰδης, εἰς δὲ τὸ γεῦμά σου ποτίζων μὲ τὸν ζωρότερον Μεθυμναῖον τὸ πρωτογέννητον τοῦ Μελέχα προβυζαστόν! Δοκίμασε, εὐλογημένε, ξερβραθύμησε μίαν στιγμὴν τοιαύτην ἐπίγειον μακαριότητα, καὶ ἔαν πλέον ἕως τέλους ζωῆς λησμονήσης τὸ ἐντρύφημα τῆς στιγμῆς αὐτῆς, ὁ Ἀβογάδρος, παραιτούμενος τοὺς τίτλους του, ὑπόσχεται λόγῳ τιμῆς ν' αὐλήσῃ ὡς βουκόλος σου τὴν φλογέραν!

Εἰς τὴν παρακέλευσιν ταύτην ὁ ῥήτωρ θὰ κατέτριψε βέβαια καὶ καιρὸν καὶ λόγους πολλῶν πλείους τῶν ἐνταῦθα ἀναφερομένων. Δέον δὲ νὰ ὑποθέσωμεν, ὅτι ἡ τροπὴ τῆς διαπραγματεύσεως ἐψυχαγώγει μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον τὸν Ῥαιτούρην, ἐπειδὴ, καίπερ ἀκροώμενος ἐν σιγῇ, οὐδόλως ὑπέκρυπτεν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τοῦ σχήματος τὴν αὖξουσιν συνευαρέστησιν.

Ὁ κόμης περιέμεινε τὴν ἀπάντησιν ἐναγωνίως.

— Λοιπόν; ἠρώτησεν, ἀδημονῶν ἐπὶ τῇ παρατεινομένῃ σιγῇ τοῦ πρυτάνεως.

— Δὲν εἶσαι καὶ κόντες, νομίζω, εὐγενέστατε; ἀντηρώτησεν οὗτος μετὰ τινα σύσκεψιν σιωπηράν.

(1) Ἡδονικὸν εἶνε τὸ νὰ περιέρχεσαι δακτυλοδεικτούμενος, καὶ ν' ἀκούῃς πανταχόθεν Νά τος! Νά τος!

— Titolo che porta fame, bon per scartozzar salame (1), ἀπεκρίθη χαριεντισθείς ὁ Βενετός.

— Αἴ, ἡ εὐγένεια διαφαίνεται καὶ εἰς τοὺς ὄνυχας.... Δὲν ἤκουσα ποτέ μου στόμα θελκτήριο καὶ πειστικόν, ὡς τὸ ἰδικόν σου. Ἡ ὁμιλία σου, κόντε, εἶνε ἀντικλείδιον· ἡ ὀχυροτέρα καρδία βιάζεται νὰ ὑπενδώσῃ. Μὲ συγκινοῦν πρὸ πάντων αἱ εὐνοϊκαὶ προαιρέσεις τοῦ καλοῦ Δουκός. Ἦθελα πολλὰ νὰ εἴπω.... Ἀλλὰ διστάζω....

— Μὴ φοβοῦ! γίνομαι ἐγὼ αὐτὸς διερμηνεὺς τῶν αἰσθημάτων σου παρὰ τῷ Δουκί.

— Εὐχαριστῶ..... ἄλλο τι διανοοῦμαι.....

— Andiamo! Ἐξήγησε τὴν ἰδέαν σου μὲ θάρρος.... Ὁ δραγομάνος εἶνε καὶ παρὼν ἅμα καὶ ἀπών.

— Πῶς θέλεις, κύριε κόντε — λέγει ὁ γέρων, διαλύων τέλος τὴν ἀμφιρρέπειαν — πῶς θέλεις νὰ καθέξωμεν θέσεις γραμματέων, ἢ ἀρχιγραμματέων ἡμεῖς, ἀπαίδευτοι χωριανοὶ, εἰς τὴν γνῶσιν τῶν ὁποίων ἐκφεύγουν καὶ αὐτὰ τὰ ἀπλούστατα; Τὸ διφθέρι τῆς ἐπιτροπῆς εἰς τὴν ἐκκλησίαν, καλὰ· ἀλλὰ τὸ Κατάστιχον τοῦ Μαύρου τοῦ Σέρ Μέμου, ὦ, τοῦτο θὰ ἦτο ἀδύνατον.

— Μετριοφρονεῖς fuor di proposito, ὑπέλαβεν ὁ κόμης, ἀναμνησθεῖς τῶν Χαπτείων τοῦ διδασκάλου. Δὲν σὲ ἀνηγόρευσαν οἱ ἀντάρται.... δηλαδή οἱ ὁμογενεῖς σου..... πρύτανιν; Ἐπειτα δὰ θὰ ἔχῃς βοηθοὺς, συμβοηθοὺς, ὑποβοηθοὺς... Ἐμπρὸς, ἀναντί! Ἀπόθες τοὺς ἐνδοιασμοὺς, γέρων ἄνωθεν προωρισμένε, καὶ ἀποβλέπων μεγαλοψύχως εἰς τὴν εὐτυχίαν τοῦ τόπου σου, ἔλα νὰ διαπραγματευθῶμεν καὶ θετικώτερα τὸ πρᾶγμα!

— Μαντεύεις τοὺς συλλογισμοὺς μου.... Εὗγε πάλιν, εὐγενέ-

(1) Τίτλος ἀριστοκρατικὸς μὴ προμηθεύων ψωμί, καλὸς διὰ νὰ περιτυλίσσωνται λουκάνικα.

στατε! Ναί, ναί, εἰς τὰ θετικώτερα. Κ' ἐγὼ ὡσαύτως, προτιμῶ κ' ἐγὼ τὰ θετικά.... ἐξεφώνησεν ὁ Ῥαιτούρης, ἀποβάλλων ἀναφανδὸν καὶ διὰ μιᾶς τὸ φορτίον τῶν δισταγμῶν, ὅπερ τὸν ἐπέβαρυνεν ἕως τῆς στιγμῆς ἐκείνης.

— Τώρα μόνον ἀναγνωρίζω τὸν ἀνοικτομμάτην Καντανολέον! ἀνέκραξεν ὁ αὐλάρχης κροτήσας τὰς παλάμας. Ἡ χρυσαφόπετρα δοκιμάζει τὸν χρυσὸν, ἡ θετικότης δοκιμάζει τὸν ἄνδρα..... δὲν εἶν' ἔτσι;

— Ἄκουσε, φίλε μου.... καθαρὰ τὰ λόγια. Τὸ σκοπούμενον τῆς ἀποστολῆς σου φαίνεται μοι καὶ ἔντιμον ἅμα καὶ ἀξιόσκεπτον. Ἀλλὰ τί τὰ θέλεις, αἱ προτάσεις σου, τοῦλάχιστον ὡς διευτυπώθησαν ἕως τώρα, εἶνε ὅλως ἀπαράδεκτοι. Νέος ἔτι εἶμην ποιητῆς κ' ἐγὼ. Τότε εὐηρεστούμην μετρῶν στίχους· γερόντιον τώρα, δὲν ἀρέσκομαι, παρὰ μετρῶν.... ἐννοεῖς τί. Σήμερον, κόντε μου, στέργω κατὰ προτίμησιν τὰ ταχύτερα, τὰ βεβαιότερα, τὰ ψηλαφητότερα. Κάλλιον πέντε καὶ στὸ χέρι, παρὰ δέκα καὶ καρτέρει.... Ἔχεις ἄλλας τινὰς προτάσεις, μᾶλλον ἀναλόγους πρὸς τὴν γηροντικήν μου προαίρεσιν; Μὴ χρονοτριβῆς εἰς ῥητορείας περιττάς. Τὰ λόγια ἔσαν στ' ἀνάθεμα, καὶ τὸ λογάρι μένει.

— Il pesce morde (τ' ὀψάρι δάκνει) ὑπεψιθύρησεν ἐπιδεξίως ὁ κόμης πρὸς τὸν διερμηνέα.

— Bessi, bessi! La lassa star le chiacchiare. e la ghe propona i bessi! ἀπεκρίθη χαμηλότερα ὁ διερμηνεύς (1).

Συμφώνως πρὸς τὰς ὁδηγίας του, ὁ κόμης ὤφειλε ν' ἀρυσθῇ τὰ προκαταρκτικὰ δελεάσματα ἐκ τοῦ πρώτου τῶν τριῶν Φ τοῦ τριγώνου, δηλαδή ἐκ τοῦ Φυσουνίου. Ἀλλὰ, παρὰ πᾶσαν προσδοκίαν, ἡ εὐκαιρία τῆς μεταπειράσεως ἀνέκυπτεν ἐξ αὐτομάτου. Δὲν θὰ ἦτο βλακίας ἔργον ἡ ἀναβολή; Ὁ πρεσβευτῆς ἀρμόδιον ἔκρινε νὰ δοκιμάσῃ καὶ τοῦ δευτέρου ὄπλου τὴν ἐνέρ-

(1) Γαζέτας, γαζέτας! Ἄφετε πλέον τὴν πολυλογίαν, καὶ κωδωνίσατε τὰ χρήματα!

γειαν. Ἦδη δὲ ἡτοιμάζετο νὰ προσάψῃ τὴν θρυαλλίδα καὶ εἰς τὸ τηλεβολοστάσιον αὐτὸ, ὅτε ἀνεπινοήτως παρεμποδίζετο. Ἀνοιχθείσης τῆς θύρας, εἰσήρχετο γραία τις, ἐπὶ δίσκον κομίζουσα τὸ πρόγευμα. Ἐν κασσιτέρινον πινάκιον (σταγγῶνι) πλήρες ἐλαιῶν, εἰς φαιὸς ἄρτος, μέλι, καὶ σταμνίσκος ὕδατος, ἰδοὺ τὸ ἀπονήστισμα τοῦ πρυτάνεως.

— Ἀκρίδας καὶ μέλι ἄγριον εἰς μνήμην τῆς κεφαλῆς τοῦ Προδρόμου· ἐτώθασεν ὁ Ἀβογάδρος ἀναμυχθισθεῖς.

— Ὅχι δὰ· τὸ καθημερινόν μου πρόγευμα. Συμπαθήσατε τὴν πτωχίαν μας, εὐγενέστατοι! Ἡ πτωχία ὑπῆρξε πάντοτε τὸ προσφάγιόν μας.

— Καὶ κρασί; Δὲν εὐφραίνεις τὴν καρδίαν, ὡς ὁ προφήτης;

— Ποῦν, ποτὲ, ποτὲ, παρὰ μόνον εἰς τὴν θείαν μετάληψιν! ἀπεκρίθη ὁ Ῥαιτούρης, δεκάκις τὸ χρονικὸν ἐπίβρημα ἐπαναλαμβάνων. Ἄμα δὲ πληρώσας τὴν συνήθη προσευχὴν διὰ τοῦ Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων Πατέρων ἡμῶν,

— Καταδέχθητε! ἀνεφώνησε, προσάγων τὴν λοπάδα πρὸς τοὺς δυτικούς. Ἐλαίαι Θερίσου καλῆς ποιότητος.... Ἄν ἀγαπᾶτε καὶ ἁδόμενον.... Παγώνα, θεία Παγώνα, κρασί διὰ τοὺς εὐγενεῖς!

Ἐλαίας ἐν ὀξελαίῳ! Οἶνον πρωῒ, πρωῒ! Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου! Οἷα προσφορά χυδαιοτάτη εἰς γεῦσιν καὶ εἰς στόμαχον μοσχαναθρεμμένου τελετάρχου!

Ὁ πρεσβευτὴς ἀπεδυσπέτησεν ἐσκανδαλισμένος.

— Ἡ ἐνέργεια τοῦ δευτέρου Φ, ἐσυλλογίσθη καθ' ἑαυτὸν, εἶνε ἤδη ἐξησφαλισμένη· ἀλλὰ, per l'anima mia, ἐπὶ τοῦ χοιροδιαίτου διπλωμάτου τούτου τῆς ἀνταρσίας τὸ τρίτον Φ (φαγοπότι) δὲν θὰ παρεῖχε τὴν παραμικρὰν λαβήν.

Ἀπροσεκτήσας εἰς τὴν πρὸς τὰς ἐλαίας ἀπέχθειαν τῶν Βενετῶν, ὁ πρύτανις ἐπανέλαβε δις, τρίς, πολλάκις τὴν πρόσκλησιν

μὲ πεισματωδεστέραν ἐκάστοτε ἐπιμονήν. — Νὰ καταδεχθῇ, ἢ μή; Τοῦτο κατέστη πρὸς τὸν κόμητα σπουδαῖον ζήτημα. — Τί νὰ γίνη; Εἶπεν ὁ κύριος τῷ μαθητῇ, ὅτι τὸ Ὅχι τόπον εἰς τὴν ὀρθὴν διπλωματίαν δὲν κατέχει. Λοιπὸν ἐδέετο ὑπομονή. Ἵνα μὴ τὸ σκάφος τῶν διαπραγματεύσεων ναυαγήσῃ εἰς τὰ ἀνάβυθα τοῦ Ὅχι, ὁ ἀβροδίαίτος κατένευσεν ἄκων νὰ συναριστήσῃ μὲ τὸ καλογηρικὸν ἐκείνο τράγημα, εἰ καὶ ἐκ βάθους ἐντέρων ἀποστρεφόμενος αὐτό.

Ἄλλ' εὐκόλως ἔντερα αὐλάρχου δὲν μεταπείθονται. Τετράκις ὁ ἄθλιος ἠσθάνθη παρὰ τὸν λάρυγγα προαγῶνα ἐμετοῦ· τετράκις ἐπειράθη νὰ ἀνορθωθῇ, καὶ πάλιν μετημελήθη. Εἰς τὸν τελευταῖον κόκκον ἐκβαλὼν τὸ μανδήλιον, καὶ ἀπομάξας τὸν ψυχρὸν ἰδρῶτα ἀπὸ τοῦ προσώπου,

— ὦ διπλωματία! ὦ πολιτική! ὠλόλυσεν ἐνδομυχεῖ. *In quali roscarie*, εἰς τίνας μίνθους μᾶς καταδικάζετε νὰ χώνωμεν τὴν μύτην κατάρριζα!

Κατὰ τὰ συμπεφωνημένα, ἡ διακοπεῖσα συνδιάλεξις ἀνασυνήφθη ἐπὶ ἐδάφους θετικωτέρου ἢ τὸ πρὶν, τουτέστι σύντομος τὴν διαλεκτικὴν, ἄμοιρος πλέον ῥητορικῶν περιδρόμων, ἀκαλῶπιστος, ἀσκεπὴς ὅσον ἡ πρὸ τῆς ἀμαρτίας πρωτόπλαστος. Ἐμψυχωθείς ὁ κόμης ὑπὸ τῆς παροιμίας « Κάλλιον πέντε καὶ στὸ χέρι, παρὰ δέκα καὶ καρτέρει, » ἄλλως δὲ πεποιθὼς εἰς τὴν ἀκαταμάχητον λογικὴν τῶν φλωρίων, ἄφοβος καὶ ἐπιζάφελος ἐπελήφθη τοῦ δευτέρου Φ, ἅμα ἐπιβεβαιωθείς ἐκ δευτέρου, ὅτι οὐδὲν οὐς ἀλλότριον ἤθελεν ἐνωτίσει τοὺς ὅρους τῆς προκειμένης παραδόσεως.

— Πρὸς ἄνδρα νουνεχὴ σύντομα λόγια, ἐκφωνεῖ βενετιστὶ, προοιμιαζόμενος. Θιασῶται τῆς θετικότητος ὄντες ἀμφότεροι, προκρίνομεν ὡσαύτως ἀντὶ τοῦ καπνοῦ τὸ ὀψητόν. Πρόδηλον, ὅτι ἐννενηντα ὀκτὼ κριάρια καὶ οἱ δύο ἡμεῖς δὲν συγκροτοῦμεν μίαν ἑκατοστύαν κτηνῶν... Ἀλλὰ ὀψητόν μὲ τὸ προσωπεῖον ἐπὶ τοῦ στόματος δὲν μασᾶται... Θέλεις ν' ἀπογυμνώσωμεν τὸ πρόσωπον;

— Κάτω τῆς συκῆς τὰ φύλλα! ἀποκρίνεται ὁ Ῥαιτούρης πρόθυμος.

— Λοιπὸν, corte le azze! Εἶπες πέντε καὶ στὸ χέρι;

— Παρὰ δέκα καὶ καρτέρει

— Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ! ὑπολαμβάνει ὁ αὐλάρχης, ἐκσύρων τοῦ θύλακος πέντε συνεστραμμένας περγαμηνάς. Ἴδου τὸ πρῶτον, ἰδου τὸ δεύτερον, ἰδου τὸ τρίτον, ἰδου τὸ τέταρτον, ἰδου τὸ πέμπτον! Πέντε τιμάρια, κείμενα ἐν τοῖς νομοῖς Χάνδακος καὶ Χανίων, τιμάρια *fioretton*, ἀποδίδοντα ὡς πεντακόσια δοῦκάτα τὸ καθέν, ἀπηλλαγμένα παντὸς τέλους, πάσης στρατιωτικῆς συνεισφορᾶς . . .! Ψαῦσε, ψαῦσε μὲ τὰ δάκτυλα! Ἔχει τ' ἀρνὶ παχεῖς νεφρούς; Αἶ, πῶς σοῦ φαίνεται;

— Ἐμπρός! ἀποκρίνεται ὁ Ῥαιτούρης.

— (Ἐμπρός!! *Corro de Bacco!* Ἄιδης παμφάγος! ὁ αὐλάρχης συλλογίζεται. Ἀνυψῶν δ' αὖθις τὴν φωνήν,) Ἄ, *à... che bestia!* προσεπιλέγει... Ἔχεις δίκαιον, τὸ ἐξέχανα. Ἐπιθυμεῖς νὰ μὴ μείνουν ἀφιλοδώρητοι καὶ αἱ καλαὶ προαιρέσεις τῶν τεσσάρων σου συναδέλφων. *Benissimo!* Εἰς τὴν ὀφειλομένην ἀμοιβὴν αὐτὴν στέργων μετὰ χαρᾶς κ' ἐγὼ, θέλω σοὶ ἐγχειρίσει τὰς γαζέτας, ἵνα σὺ αὐτὸς διαμοιράσῃς τὸ ποσὸν πνευματικῇ τῇ τρόπῳ καὶ κατ' ἀρέσκειαν.

Λέγων δὲ ταῦτα, ἐξάγει τὸ δουκικὸν βαλάντιον ἐκ τοῦ ὁδοιπορικοῦ του σάκκου μὲ δακτύλους μεθύοντας ὑπὸ σπεύσεως, ὑπὸ χαρᾶς, ὑπὸ συγκινήσεως, καὶ τὸ καθίζει ἐν τῇ κέντρῳ τοῦ τραπεζίου μὲ τόσῃν θρασύτητι, ὥστε ὁ ἐνοικῶν θεὸς, πληττόμενος βαρέως, ἐκπέμπει στεναγμὸν σπαραξικάρδιον ἀπὸ τὸ ἀγίαστήριον. Ἐπαρσις καὶ κομπασμὸς κατακτητοῦ ἀποπνέουν ἐξ ὄλων τῶν μελῶν τοῦ κόμητος. Τὸ βλέμμα του, γλωχίνας ἀσπίδος ἐκτοξεύων ἐντὸς τῶν ὀφθαλμῶν τοῦ ἀρχοντοχωρίτου, κτῶμενον αὐδὴν καὶ γλῶσσαν παράξενον, φαίνεται ὑποφωνοῦν· Θέλεις ἀκόμη; Λέγε! Ἀνέπαφος ἔτι ὑπολείπεται ἡ ἐφεδρία μου!

— Φρόνιμα! Μὴ κτυπῇς τὸ σακκί! παραγγέλλει χαμηλῇ τῇ φωνῇ ὁ πειραζόμενος Πόσα εἶν' αὐτοῦ;

— Θὰ βαρυνθῇς νὰ τὰ μετρήσῃς δεκάκις ἑκατὸν, καὶ ἄλλα τόσα. Δισχίλια χρυσᾶ τσεκίνια.

δυσμῶν, ἀπὸ Ὅμηρου ἕως τῆς σήμερον τὸ ἔνδοξόν σου ἔθνος διέπρεψεν ἐπὶ ἀξιοπιστίᾳ, ἐπὶ ἀληθορκίᾳ, ἐπὶ ἀμεταθέτῳ εἰς τὰς ὑποσχέσεις ἐπιμονῇ. Ποιηταὶ, λογογράφοι καὶ ἀπόστολοι, Ἕλληνές τε καὶ Ῥωμαῖοι, ἀρχαῖοί τε καὶ νεώτεροι, ὅλοι ὁμοφώνως — πρωτεύοντος τοῦ Θουκυδίδου — ἄδουσι τὴν ἀποστροφήν σας εἰς τὴν παραβίασιν τοῦ λόγου. Εἶπες, ὅτι δέχεσαι τὰ τιμάρια καὶ τὰ φλωρία. Δὲν πιστεύω δὰ ἡ βιογραφία σου νὰ παραστήσῃ ἐξαίρεσιν εἰς τὴν ἱστορίαν.

— Ἡσύχασε, κόντε. Ἡ προσδοκία σου θὰ πληρωθῇ κατὰ τὰ ἐπαινούμενα ἔθνη τῶν προγόνων μου. Πλὴν λάβε καὶ ὑπομονήν. Ὅποιος ἀγαπᾷ τὴ γλύκα, ἓνα ἓνα τρώει τὰ σῦκα. Ναὶ μὲν ἐδέχθηκα, ἀλλὰ μὲ κάποιαν ἐπιφύλαξιν. Ἄλλως τε δὲ, σὺ δὲν εἶσαι, ἢ ἀπλοῦς ἐντεταλμένος. Πῶς δύναμαι νὰ συνάψω συνθήκην μὲ σέ; Ἡ ἐντολή σου στρέφεται περὶ τὴν διαπραγμάτευσιν, δὲν ἐκτείνεται ἕως κυρώσεως. Δέον, λοιπὸν, νὰ κλείσω τοὺς λογαριασμοὺς μὲ αὐτὸν κατ' εὐθείαν τὸν ἐντολέα σου. Θέλω κ' ἐγὼ νὰ ἔχω αὐτόγραφον εἰς τὰς χεῖράς μου τὴν συναίνεσίν του.

Στραφεῖς δὲ πρὸς τὸν διερμηνέα τοῦ Δουκὸς,

— Κύρ Δραγουμάνε — εἶπε δακτυλοδεικτῆσας τὸ μελανοδοχεῖον — ἔπαρε τὸ κονδύλι! Ἐὰν γνωρίζῃς τὰ καθήκοντά σου, νοεῖς, ὅτι ὁ ὑπαγορευτὴς ἀπαιτεῖ ἀκρίβειαν καὶ ἐμπιστοσύνην. Γράφε!

Ἐκ τοῦ ἀπροόπτου συνοφρυώματος, ὃπερ ἐπεχρωμάτισε τὴν πρόσκλησιν, ὁ διερμηνεὺς ἐννόησεν, ὅτι ἡ διαταγὴ δὲν ἐπέτρεπε δισταγμόν. Λαβὼν οὖν τὸν κάλαμον, ἠκολούθησε τὴν ὑπαγόρευσιν τοῦ ἀρχηγοῦ, ὡς ᾤδέ πως.

« Ἀπὸ τὸν Μεσκλάν, 24 Ἰουνίου, ἔτος 1570 τῆς Θ. Ε.

Ἐκλαμπρότατε κύρ Πασχάλη Συγώνη, »

— Ζητῶ συγγνώμην· ὁ τίτλος του εἶνε Ὑψηλότατος, παρατηρεῖ ὁ αὐλάρχης, διακόπτων τὴν ἑναρξιν τῆς ὑπαγορεύσεως.

— Αὐλάρχης Δουκὸς ἀγνοῶν τὴν τοπογραφίαν τοῦ βασιλείου!

Ἄγνοεῖς, ὅτι ὁ Μεσκληᾶς κεῖται ἑξακοσίους τριάκοντα πήχεις ὑπεράνω τοῦ παραλίου Χάνδακος; — Ἐμπρός Δραγομάνε!

« Δέχομαι ἀσμένως τὰ πέντε τιμάρια, καὶ τὰ δισχίλια χρυσᾶ φλωρία, τὰ ὅποια εὐαρεστεῖσαι νὰ μοῦ προσφέρῃς διὰ τοῦ παρόντος αὐλάρχου καὶ γραμματικοῦ σου εἰς ἀμοιβὴν τῆς ἀπωμοσίας μου. Πρὸς τὰ περιαδόμενα ἔθνη τῶν προπατόρων μου συμμορφούμενος καὶ ἐγὼ, ἤγουν ἀντὶ πίστεως καὶ πατρίδος προτιμῶν τὸ χρυσίον, στέργω νὰ κατασιγᾶσω τὸ συνειδὸς, νὰ ἐξωμώσω δρκους, νὰ προδώσω φίλους καὶ ὁμογενεῖς, νὰ ὑποταχθῶ ἀνεπιφυλάκτως εἰς ὅλα σου τὰ θελήματα..... »

Ἐπὶ τῇ περιόδῳ ταύτῃ, ὁ πρεσβευτῆς δὲν δύναται νὰ ἀναστείλῃ τὴν ἔκρηξιν τῆς ἀγαλλιάσεως, τὴν παραφορὰν τοῦ ἐνθουσιασμοῦ. Συγκεκινημένος ἕως δακρύων, καταληφθεὶς ὑπὸ ἑξάλλου τινὸς κράσεως θαυμασμοῦ, ὑπολήψεως, αἰδέσεως, **ρίπτεται** ἐξ ἀπροόπτου εἰς τοὺς κόλπους τοῦ προδότου, καὶ ἐξ ἀπροόπτου πάλιν ἀρπάζων τὴν τούτου δεξιάν, προσκολλᾷ μὲ **θρησκευτικὴν** συγκίνησιν τὸ μετακάρπιον εἰς τὰ χεῖλη του. **Ἐπειτα**, σύρων ἐκ τοῦ θύλακος τῆς στολῆς τὴν πυξίδα τοῦ **ἀντιβασιλέως**, καὶ ἐξάγων ἐρυθροταινιώτόν τι παράσημον χρυσοῦν, διὰ τῆς προσηρτημένης πόρπης ἐγκαθηλόνει αὐτὸ ἐν **ρίπῃ** **ὀφθαλμοῦ** ἐπὶ στήθους τοῦ ἀρνησιπίστου.

— Ἐν ὀνόματι τῆς ἁγίας Τριάδος, ἐκφωνεῖ μὲ ἡγεμονικὴν **σεμνοπρέπειαν**, βουλῇ τοῦ Γαληνοτάτου Δουκὸς Βενετίας, προθυμῶς τοῦ ἀντιβασιλέως Κρήτης, παράλαβε, Γεώργιε Καντανολέε, τὸν σταυρὸν τῆς τιμῆς, εἰς ἀντιμισθίαν τῆς ἀκεραίου διαγωγῆς σου, εἰς ἀνταπόδοσιν τῆς ἐμπιστοσύνης σου! Εἶθε τὰ τέκνα σου, καὶ τὰ τέκνα τῶν τέκνων σου βαδίσωσιν ἐπὶ τὰ ἴχνη τοῦ πατρός! Εἶθε διὰ τῆς αὐτῆς ἀφοσιώσεως στερεώσωσιν εἰς αἰῶνα τὸν **ἅπαντα** τὴν εὐημερίαν τῆς πατρίδος!

— Ζήτω ὁ ἅγιος Μάρκος! ἐπικραυγάζει ὁ πρεσβευτῆς εἰς συμπλήρωσιν τῆς ἱπποτικῆς περιβολῆς..... Τώρα δὲ, ἐνδοξώτατε ἱππότα — προσθέτει, μετατονίζων ἐπὶ τὸ οἰκειότερον τὴν φωνήν, καὶ ἀνοίγων τοὺς βραχίονας εἰς κατακόλπισιν — τώρα, ἐν τῷ δοῦναι πρὸς τὸν συνάδελφον τὸ φίλημα τῆς ὁμοταξίας, εὐφήμισε τὸν ἅγιον Μάρκον καὶ σύ!

— Τί εἶνε τοῦτο; ἐρωτᾷ ὁ νεοστόλιστος, ἐκπληκτον ρίπτων τὸ βλέμμα ἐπὶ τοῦ ὀθνείου σώματος.

— Δὲν τὸ βλέπεις! Βραβεῖον εἰς τὴν ἀρετὴν, γέρας εἰς τὴν ἀξίαν, Καντανολέε! Εἶνε ὁ πολυζήλωτος τῆς Βενετίας σταυρὸς, αὐτὸς ὁ μὴ ἐὼν καθεύδειν τοὺς ὁπαδοὺς τῆς δόξης, ἥλιος κοσμιαῖος, πλανήτης παμφεγγέστατος τοῦ χριστιανικοῦ στερεώματος εἰς τοῦ ὁποίου τὸν δίσκον ἐμβλέπουσιν ἀνεπιτεύκτως καὶ βασιλεῖς, καὶ δοῦκες, καὶ πρίγκηπες, καὶ ἥρωες, καὶ ἱεράρχαι..... ὦ, πόσον εὐπρεπῶς, κύρ Γιώργη, σπινθηροβολεῖ ἐπὶ τοῦ εὐγενικοῦ σου στέρνου ὁ σταυρὸς αὐτός! Πόσον ἵταιρειάζει θαυμαστά ὑπὸ τὰς ψεκάδας τῆς πατριαρχικῆς γενειάδος σου!

Ὁ Καντανολέος ἤμοιβεν ἀστραπιαῖον τὸ βλέμμα πρὸς τὸ πρόσTERNON κόσμημα καὶ πρὸς τὸν Βενετόν ἐναλλάξ.

— Θὰ ὑπάρχει φυσικὰ καὶ κατάστιχον, ἠρώτησεν, ἔνθα ἀναγράφονται τὰ ὀνόματα τῶν ὁμοταγῶν.

— Τὸ μητρῶν τοῦ Τάγματος, διαπρύσιον ἠρῶν πάντων ὅσοι καθοσιώθησαν καὶ συνέρχονται καθοσιούμενοι εἰς τὸν δοξασμὸν τῆς αἰωνοβίου καὶ ἀηττήτου θαλασσοκράτορος.

— Καὶ θὰ φορῇ προσηλωμένον ἐπὶ τῆς καρδίας τὸ πάντιμον τοῦτο σημεῖον τῆς πίστεως ὁ ἀπιστήσας εἰς τὴν πίστιν, εἰς τὴν συνείδησιν, εἰς τὴν τιμὴν! Θὰ κρεμᾷ ἐπὶ τοῦ στήθους τὸν ἄχραντον τοῦτον σταυρὸν ὁ κρεμάσας τὴν πατρίδα, ὁ σταυρώσας ὁμογενὴ καὶ ὁμόθρησκον λαόν! Εἰς προδότης, Νικόδημος εἰς τὸν Γολγοθᾶν τοῦ ἔθνους του! Σταυροφόρος εἰς Ἰούδας! Ὅχι, κόντε — προσεπιμετρεῖ ἀτάρακτος, ἀποκαθηλῶν, καὶ ἀποδίδων τὸ παράσημον πρὸς τὸν πρεσβευτὴν — ὄχι, τὸν σταυρὸν σου ἃς τὸν κρεμῶσιν ἔξωθεν τῆς καρδίας ὅσοι τὸν ἀπηρνήθησαν ἐντός. Ἀνάλαβέ τον! Ἐὰν δὲ κατὰ τύχην τὸ ἄσημον τοῦ Καντανολέου ὄνομα συγκατετάχθῃ ἤδη εἰς τὸ μητρῶν τοῦ τάγματος, παρακαλεῖσαι νὰ τὸ σβύσῃς. — Δραγομάνε, ὑπέλαβεν εἰς τόνον βαρύτερον, βάψε τὸν κάλαμον, καὶ μὴ πλέον διακόψῃς τὴν γραφὴν!

Ὁ Δραγομάνος ἐπέστησεν αὐθις εἰς τὴν συνέχειαν τῆς ὑπα-

δὲν ἐσεμνύνετο ὀνομαζόμενος ἀρχηγὸς ἑλληνικῆς πολιτείας!
Ἄλλὰ καθόλου ἀτιμώρητον δὲν θὰ σ' ἀφίσω. Ἀντὶ τῆς ποινῆς
αὐτῆς, σὲ καταδικάζω εἰς ἄλλην αἰσχροτέραν. Ἐπαρε αὐτόφορτος
ἐπ' ὤμου τὸν σάκκον αὐτὸν, μὲ τὰ φλωρία τοῦ ὁποίου, δαίμονας
προσκυνητοὺς τῆς θρησκείας σου, ἤλπισες νὰ μεταλλοιώσης εἰς
καπηλεῖον τὸ τέμενος τῆς φιλοπατρίας μου! Τὸ δὲ χρυσίον αὐτὸ
ἀποδίδων πρὸς τὸν αὐθέντην σου, εἶπέ τον ἐξ ἐπιτροπῆς μου,
ὅτι ἡγεμῶν, ἀναφανδὸν ἢ κρυφίως πειρώμενος νὰ φθείρῃ πο-
λίτας μὲ χρήματα, μὲ παράσημα, μὲ ἐπωμίδας, ἢ μὲ θέσεις,
αὐτὸς, εἴτε ταινίαν δουκὸς, εἴτε στέμμα μονάρχου φέρῃ περὶ τὸ
μέτωπον, αὐτὸς — μὰ τὸν ἐπουράνιον βασιλέα — μᾶλλον, ἢ
θρόνου, εἶνε ἄξιος κατέργου! Ὑπαγε!

Ἡ κεραυνώδης ἐπιφορὰ συνεκλόνησε τὸν κόμητα ἐκ θεμε-
λίων· ἀλλὰ δυσώπησις αὐλικοῦ, παροδικὸν νεφίδιον ἐπὶ τὴν
σελήνην. Ἐσκέφθη, ὅτι, ἐὰν τὰ βάνουσα τοῦ τριγώνου δελεά-
σματα οὐδεμίαν εὕρισκον λαβὴν ἐπὶ τοιούτου ἀνταγωνιστοῦ,
ἀπέμενεν ὅμως ἀδοκίμαστος ἔτι ἡ ἄγκυρα τῆς ἀπροσποιήτου
πειθοῦς, ὄργανον πρὸς ἀπειροκάλους ἐπιτυχέστερον ἐνίστε.
Ἀνακαλέσας ὅθεν εἰς τὰ χεῖλη τὸ πρόχειρον καὶ ἀειθαλὲς μει-
δίημα, ὅπερ εἶχε διδαχθῇ παρὰ τοῦ κυρίου του, καὶ ἐμιμεῖτο μὲ
δουλικὴν ὁμοιοτυπίαν,

— Γέρων σεβάσμιε — ἐπεφώνησε γλυκύφθογγα, καίτοι συν-
επεία τοῦ δήγματος ὑποψελλίζων — ἀξίωσόν με μὲ τὸ δῶρημα
τῆς συγγνώμης σου, ἂν ἡσέβησα ἐνώπιόν σου μὲ ἀγενεῖς
προτάσεις καὶ προσφοράς! Πόδωμα αὐλῆς δὲν ἐπάτησες ποτέ.
Ἄχ, ἂν ἤξευρες, οἷα κακὴ μάνα ἡ αὐλή! Ταγίζει τὰ τέκνα τῆς,
ὥς ὁ ξυλοκόπος τρέφει τὸ γομάρι· ἄχυρον, κτυπήματα, καὶ
φόρτωμα κάθε λογῆς. Ὡχ, κύριέ μου, ἂν ἤξευρες πόσον ὁ
μισθὸς ἐκνευρίζει τὸ πνεῦμα, πόσον ἐξαχρειώνει τὴν ψυχὴν,
πόσον καταιβάζει τὸν τράχηλον! Μῆλον φαρμακερὸν, προξε-
νοῦν δυσπεψίαν, κοψίματα, ἐντροπὴν..... Ὡ ἐπικατάρата χρή-
ματα τῆς πρωτομηνίας! Ἴσως χωρὶς τοῦ εἰσοδίου σας δουλεία
δὲν θὰ ὑπῆρχεν εἰς τὴν οἰκουμένην! Καὶ σὺ Ὑιὲ Θεοῦ, ὁ ἐπι-
χειρήσας τῆς προπατορικῆς ἀμαρτίας τὴν ἐξαγόρασιν, πρὸς τί,
ἀντὶ νὰ καταπίῃς ὄξος καὶ χολὴν, δὲν ἀπελευθέρεις ἔθνη καὶ
λαοὺς ταχύτερα, τινάσων τοὺς κεραυνούς σου ἐπὶ τῶν νομι-
σματοκοπειῶν!

— Δέν ἔχω καιρὸν νὰ δαπανῶ εἰς μετεωρολογίας..... Ὡρα **σας** καλή! λέγει τραχέως ὁ Ῥαιτούρης.

— Θαυμαστὲ ἄνθρωπε! ὑπολαμβάνει ὁ Βενετὸς, δράττων μετ' εὐλαβείας τὸν γέροντα ἀπὸ τὸ κράσπεδον. Τώρα μόνον συναισθάνομαι, ὅτι ἂν καὶ πατρίκιος, ἂν. καὶ κόμης, αὐλάρχης, ἱππότης, δέν εἶμαι ἀπέναντι τοῦ γιγαντιαίου σου ἀναστήματος παρὰ μικροσκοπικόν τι ζωῦφιον! Θεέ, ὅποσα θαύματα ἡ Βενετία θὰ ἐτερατούργει εἰς τὰς ἐνεστώσας περιπετείας της, ἐὰν ὑπὸ τὸν πῖλον τοῦ Δουκὸς της εἶχεν ἡγεμονεύουσαν μίαν κεφαλὴν, ὡς τὴν ἰδικήν σου.... Καὶ μολοντοῦτο.....

— Μολοντοῦτο..... κρίμα νὰ μὴ ἔχη ἡ κολοκύνθη μου κόκκον φρονήσεως.... Ἔχεις ἄλλο τι, Ἐτσελέντσα;

— Ναὶ· ἔχω· ἔχω μίαν ἀπορίαν μεγάλην. Λύσε μοῦ τὴν, **ἐφάμιλλε** τοῦ Φωκίωνος, καὶ θέλω ἀπέλθαι μᾶλλον ἐκθαμβὸς ἀπὸ τὴν μεγαλοφροσύνην σου, παρὰ προσβεβλημένος ἀπὸ τοὺς **καθαπτικούς** σου λόγους. Ἔως τοῦ νῦν συνδιελέχθη μαζί σου ὁ **ἀποκρισάριος**. Νά! — προσέθηκε, τὴν αὐλαρχικὴν στολὴν **ἀπεκδυόμενος**, καὶ μὲ καταφρόνησιν ρίπτων αὐτὴν ἐπὶ τῆς **τραπεζῆς** — Νὰ ὁ ἰδιώτης τώρα! Ἔχει οὗτος τὴν ἄδειαν νὰ σοῦ **ὁμιλήσῃ** ἀπροσποιήτως καὶ ἐλευθερόστομα;

— Ἀπροσποιήτως καθ' ὅσον δύναται, ἀπεκρίθη ὁ Γραικός.

Ὁ Ἀβογάδρος ἐπῆρε τοῦ πρυτάνεως τὴν ἐπιστολὴν, καὶ διπλώσας αὐτὴν ἐνέβαλεν εἰς τὸν θύλακα τῆς ἀναξυρίδος του, εἶτα δὲ **προπέμψας** εἰς περίπατον τὸν διηρμηνέα,

— Δοῦλος μὲν, εἶπεν εἰς τὴν μιξοσόλοικόν του διάλεκτον, **δοῦλος** εἶνε ὁ λαὸς τῆς Κρήτης, ὅχι ὅμως ὅσον ὁ ταλαίπωρος **αὐτός**, ὅστις ὑπακούων εἰς κυρίου διαταγὰς ἀναδέχεται φρικάζων τὴν **ἄτιμον** ἐντολὴν νὰ φθείρῃ ἐνάρετον πολίτην. Μὲ καταδικάζεις! Ἐὰν τρόπον δέν ἔχῃς νὰ μ' ἐξαγοράσῃς, κλαῦσέ με τοῦλάχιστον! Δέν εἶμαι ἀνάξιος τῆς συμπαθείας σου. Ὑπὸ τὴν **δουλικὴν** αὐτὴν στολὴν λακτίζει ἀκόμη καρδιά δημοκράτου..... Ἀκουσε, Καντανολέε! Τὴν βλακώδη κυβέρνησιν τοῦ Συγώνη, τὰς **ἀστυνομίας** τῶν Προβεδούρων, τὴν ἀστυνομίαν τοῦ Σέρ Μέμου,

τὴν αἰσχρὰν τοῦ στρατοῦ διαγωγὴν, ταῦτα καὶ τ' ἄλλα δεινὰ τοῦ βασιλείου, οὐδεὶς ὁ μὴ καταγινώσκων. Ἐγὼ αὐτὸς, εἰ καὶ αὐλάρχης, δικαίῳ τὸν Φουρλάνον ἐμπαίζοντα τοιαύτην κυβέρνησιν ἀπηδαλιούχητον. Ἀλλ' ἐὰν δικαίαν ἀφ' ἐνὸς κρίνω τὴν ἀγανάκτησιν τῶν κατοίκων, δὲν δύναμαι ἀφ' ἐτέρου νὰ καταλάβω, πῶς νοῦς ὀρθόβουλος ἐβδομηκοντούτου, οἷος ὁ σὸς, συνέλαβε τὸ νεανικώτατον ὄνειρον ἐλευθερίου πολίτευματος εἰς Κρήτην. Ἦκουσά τινα λέγοντα (ἐνταῦθα ὁ ἀπόστολος ἀπεστήθιζε τὸ μάθημα αὐτολεξεῖ), ὅτι τὸ φιλάναρχον τοῦ γραικικοῦ λαοῦ ἐξελέγχει καὶ αὐτὴ ἡ γραμματικὴ του· καθὼς εἰς Ἀθήνας οἱ νόμοι ὑπεταφρεύθησαν πάντοτε ἀπὸ σοφιστὰς καὶ δημαγωγούς, τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ εἰς τὴν γραμματικὴν, κατέναντι μυριοκεφάλου ἀποστασίας ἀνωμαλιῶν καὶ ἐξαιρέσεων οἱ κανόνες ἐκόντες ἄκοντες δίδουν τὴν παραίτησιν — Κύριε ἐλέησον! ἐξηκολούθησε διαλεκτικευόμενος. Πολίτευμα ἐλευθέριον ἐδῶ! ἐδῶ ἰσοτέλεια! ἐδῶ ἰσονομία, ἐδῶ, ὅπου ὑπερεπλεόνασεν ἡ πλεονεξία, ὅπου ἡ λαιμητόμος τοῦ φθόνου καὶ τῆς ἀντιζηλίας κατατομεῖ δεκάκις τῆς ἡμέρας τὴν ἄλλως ἔμφυτον κλίσιν πρὸς τὴν ἰσότητα, ὅπου χάριν ἀπλῆς τινος θέσεως δεσμοφύλακος ἐκβάλλει ὁ ἀδελφὸς τὸν ὀφθαλμὸν τοῦ ἀδελφοῦ; Δημοκρατικοὶ θεσμοὶ ἐδῶ, ὅπου οἱ μὲν προὔχοντες παχύνονται, κυλιόμενοι εἰς τὸν βόρβορον τοῦ φατριασμοῦ καὶ τῆς ἀρπαγῆς, ὁ δὲ ὄχλος, φύσει νεωτεριστῆς καὶ φιλοτάραχος, διατελεῖ τοσοῦτον ἀπειθὴς πρὸς τοὺς νόμους, ὅσον καὶ ἀνυπηκοὸς πρὸς τοὺς ἀγίους του; Πότε, Καντανολέε, παρακαλῶ, πότε καὶ ποῦ τῆς γῆς ἠγάπησαν τὴν εὐνομίαν ὁ ληστής, ὁ ῥαδιοῦργος, ὁ συκοφάντης; Λαὸς, ἐπὶ αἰῶνας κύψας τὸν αὐχένα ὑπὸ τὸν ζυγὸν, ὄχλος, εἰς τὰς σκευωρίας, εἰς τὴν ἀπάτην, εἰς τὸ ψεῦδος ἐσκληρυμμένος, δὲν θὰ ἐπιστρέψῃ δρομαῖος πάλιν εἰς τοὺς τριάκοντα τυράννους του, ἀφοῦ προαπαιτήσῃ τοῦ Σόλωνος ἢ τοῦ Ἀριστείδου τοῦ τὴν κεφαλὴν; Ὁχλος τοιοῦτος δὲν θὰ μεταβάλῃ τὴν δημοκρατίαν του εἰς δεινοκρατίαν, αἶ;

— Τὸ ἀρνίον καὶ ὁ λύκος· τὰ συνήθη παραμύθια τῶν τυράννων. Ἐγεννήθης τυφλὸς ἐξ ἐνὸς ὄμματος; Στάσου νὰ σὲ τυφλώσω καὶ ἐκ τοῦ ἄλλου! Ἐγεννήθης χυδαῖος; Εἰς τὴν ἀγταρείαν! Εἶσαι πτωχός; Δός μοι τὸ ψωμί σου! Εἶσαι δυστυχής; Ἀπρεπέστατον. Ἔσω εὐτυχὴς εἰς τὸ πείσμα οὐρανοῦ καὶ γῆς, ἀκόντων ἀγγέλων καὶ ἀνθρώπων! Εἶνε αὕτη, δαιμόνιοι ἐγωῖσται, αὕτη εἶνε ἡ σοφία σας; Ἐχουν τὰ πανεπιστήμια νὰ σᾶς διδάξουν

ἄχρι ναυτιάσεως τὴν καινὴν ἀπόπειραν. Ἀφοῦ ὑπογραμμὸς πολιτείας εἶνε ἡ Βενετία σας, ἄφετε τὰ φρούριά μας, καὶ καλὸν σας κατευόδιον εἰς Βενετίαν. Ἀπόδοτε ὅμως πρότερον τοὺς εἰς τὰ κάτεργα ἀγγαρευθέντας νησιώτας μας! Ἀπὸ κατεργάρους ἡ Δημοκρατία σας ἀφθονεῖ. Εἰς ἀμοιβὴν, προσλάβετε τὰς φενάκας σας, τοὺς Τσάφους, τὰ δάκρυα τῆς Παναγίας σας, καὶ τὰ ἐργαλεῖα τῆς Ἀνθοδέσμης! Ὡς πρὸς τὰ ἐπίλοιπα, συμβιβαζόμεθα. Ἐν πρώτοις σᾶς χαρίζομεν τοὺς ἄρχοντάς σας. Ἀπὸ τὴν Σύγκλητον, ὅπου θὰ συνεδριάσουν, θέλουν ξηροφρυγανίσει τὸν εὐδαιμονοῦντα λαόν σας ἀκόμη ἐντελέστερα, παρ' ὅτι μέχρι τοῦ νῦν ἐτηγανίσθη. Σᾶς χαρίζομεν περιπλέον καὶ τοὺς καπουτσίνους μὲ τὸν πνευματικὸν τοῦ Συγώνη ἐπὶ κεφαλῆς. Οὗτοι θὰ συντελέσουν σκοπιμώτατα εἰς τὴν προαγωγὴν τῶν φώτων καὶ τῆς ἠθικῆς σας. Τί πλέον; Θέλετε ὡς ἐκ περισσοῦ καὶ τὸν Σερ Μέμον; Δεινὴ θὰ ἦτο ἡ ἀπαίτησις. Ἀλλ' ὑπομονή. Προσλάβετε καὶ τὸ κειμήλιον αὐτὸ..... καὶ πολλὰ τὰ ἔτη σας!

Ὁ καταπέλτης τῆς λογικῆς κατεκρημνίζετο εἰς τὸν αὐτὸν βυθόν, ὅπου προαπώλετο ἡ Ἀβρακαδάβρα. Μεταχρωματιζόμενος τὴν ὄψιν, ὁ κόμης ὅτε μὲν ἔθετεν εἰς ἐνέργειαν τοὺς ὀδόντας, δάκνων τοὺς ψαλιστοὺς ὄνυχας σπασμωδῶς, ὅτε δὲ ὑπέκρωζεν, ἀνατροχάζων ἐντὸς τοῦ στόματος τὴν γλῶσσαν.

Ἀποβαλὼν τὴν ὑστάτην ἐλπίδα, ἀνηγέρθη μὲ ὁρμὴν ἐν τῷ ἀνακολπάσαι δὲ τὴν ἀπερβρίμμενην στολὴν,

— Χάριν τοιούτου ἀποτελέσματος λοιπὸν — ἀνέκραξε παραλογίζων — ἐξέθεσα τὴν ζωὴν εἰς κίνδυνον ἐπὶ δεκαπέντε ἡμερονύκτια, συνέτριψα τὸν ἀντικέφαλον εἰς τὰς δοκοὺς, κατέπια ἐνωρὶς ἓνα καντάρι ἐλθαῖς!

— Τὰ ἴσα τοῖς ἴσοις. Πесоῦνται ἐν ἀμφιβλήστρῳ αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοὶ, ἀπεκρίθη ὁ Ῥαιτούρης.

— Ὅθεν; ἐπηρώτησεν, ἀναλαμβάνων ἅμα τῇ στολῇ καὶ τὸν τόνον πρεσβευτοῦ — ἐπιμένεις ἀντάρτης ἀμεταθέτως...;

Ὁ Καντανολέος ἔστρεψε τὰ νῶτα ἀναντιφώνητος.

Τὰ δυσπετήματα τοῦ πολέμου ἠνάγκαζον τὴν Σύγκλητον νὰ ἀναστείλῃ τὴν ἐπανάστασιν, θυσιάζουσα πρὸς ὥραν καὶ τὴν ἰδίαν αὐτῆς ἀξιοπρέπειαν. Ἔτερος ἀπεσταλμένος, ἐτέρων τινῶν προτάσεων κομιστῆς, παρεγένετο εἰς Μεσκλᾶν κατὰ Ἰούλιον καὶ πάλιν τρίτη τις ἀποστολὴ ὠρμήθη ἐκ Χανίων περὶ τὰ τέλη τοῦ ἐπομένου Αὐγούστου. Ἀλλ' ἔκτοτε ἡ Πεντανδρία μετέβαλε μέθοδον ὑποδοχῆς. Τὰς περιστάσεις ἐξοικονομοθεῖσα καὶ αὐτὴ, ἀντέταξεν εἰς τὰ δολώματα τοῦ Βενετοῦ ἴδια δολώματα, βουκολήσασα τοὺς ἀπεσταλμένους μὲ διαλλακτικωτέραν τὸ φαινόμενον συμπεριφορὰν.

Ὁ ΔοῦΞ, τυχὼν κλινήρης, ὅτε ὁ Ἀβογάδρος ἐπανεκάμψεν εἰς Μεγαλόκαστρον, παρέλαβε τὴν ἐπιστολὴν τοῦ ἀποστατάρχου πρὶν ἢ εὐκαιρήσῃ νὰ δώσῃ ἀκρόασιν πρὸς τὸν αὐλάρχην του.

Ἐξαιρέτως εἰς τὴν περίστασιν αὐτὴν ἐξεκαλύφθη καθ' ὅλην τῆς τὴν εἰδέχθειαν ἡ ἀγιόπεπλος καὶ ἰησουητικὴ μισανθρωπία του.

Ἡ διὰ συναλλαγῆς εἰρηνοποιήσις τῆς νήσου οὔτε χώραν τινὰ ἐπεῖχεν εἰς τὴν στοιχείωσιν τῶν προσδοκημάτων του, οὔτε κἄν συνέφερε τὸ παράπαν εἰς τοὺς ἰδιοτελεῖς τῶν προϋπολογισμῶν του συνδυασμούς. Ὅπως κτήσῃ φήμην Σωτῆρος τῆς κυριαρχίας, τὴν δὲ δόξαν ἐπωφεληθῇ πρὸς ἐπίκτησιν στέμματος μᾶλλον ἱστορικοῦ καὶ ὑπερφανοῦς, ἐδέετο ἡ κυριαρχία αὐτὴ νὰ παρασυρθῇ βαθμηδὸν καὶ δι' ὠθημάτων ὑποκεκρυμμένων εἰς τι ἀκρότατον χεῖλος φάρυγγος. Καὶ διὰ τῆς μὲν καὶ διὰ τῆς δὲ τῶν ἐν λόγῳ διαπρεσβεύσεων τοῦτο οὐσιωδέστατα προὔτεθη, τὸ νὰ παραστήσῃ μὲ θεατρικὴν ἐπίδειξιν εἰς τὴν Σύγκλητον, ὅτι, ὡς πολιτάρχης συνετὸς τὴν αἵματεκχυσίαν ἀποτροπιαζόμενος, δὲν παρέλειψε νὰ προδοκιμάσῃ ὅλα ἐκ περιτροπῆς τὰ μέσα τῆς διαλλακτικῆς εἰρηνοποιήσεως.

Ἀλλ' ὦ τῆς ἀντιθέσεως, καὶ διαπάλης τῶν κακοποιῶν ὁρμῶν! Εἰς τὴν ἀποτυχίαν τοῦ αὐλάρχου δὲν συνανεπλέκετο ἐξ ἀνάγκης καὶ ἡ ἀποτυχία τῶν δύο ἀγκίστρων τοῦ μυστηριώδους Δ; Δεινὴ ἢ σύμπτωσις. Τὸ ἄθλον ἐφιλονεικῆθη. Ἡ φιλοτιμία τοῦ σοφοῦ διεξεδίκησε πεισματωδῶς ὅτι ἡ ἀπληστία τοῦ ἀρχολιπάρου μὲ ἴσον πείσμα ἐσφετερίζετο. Σύγκρουσις προέκυψεν ἐκ τῆς ἐριδος. Μεταξὺ ὑπερφιλαύτου Συγώνου καὶ φιλοδόξου Δουκὸς ἐξεβράγη

κατ' ἀντίκρουσιν ὁ αὐτὸς ὡς ἔγγιστα πόλεμος, δν ἐπὶ Ζημία καὶ Κρήτης καὶ Βενετίας ὑπανεφλεγεν εἰς ἴδιον ὄφελος ὁ ἐωσφορικὸς τοῦ διπλωμάτου ἐγωϊσμός.

Ἡ τελευταία παράγραφος τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Καντανολέου, ἀναξέσασα τὸ ἤδη αἰμορράγον φιλότιμον, ἐξέβρηξε θηριωδίαν τήρεως εἰς τὴν ψυχὴν του, δίψαν ὑαίνης εἰς τὰ χεῖλη του.

— Τοῦρκος ἐγώ! φωνάζει παράφορος. Μωαμεθανὸς ὁ ὡς ἅγιος προσκυνούμενος Πασχάλης!

Ἀνασκιρτᾷ γυμνὸς ἀπὸ τῆς κλίνης, μέ ἔν πῆδημα καταλαμβάνει τὸ μέσον τοῦ κοιτῶνος, καὶ τὰς πύγμὰς ἀνασφαδάζων μανιωδῶς, ὡς ἂν ἀνέσειε κάραν, τοῦ λοιποῦ σώματος ἀποτετμημένην,

— Λοιπὸν ἀκόμη — ἐκφωνεῖ — ἀκόμη λοιπὸν σώζεται Εἰς!! Λοιπὸν θὰ ἔχη ἡ Κρήτη ἓνα Φιλοποίμενα, ταπεινοῦντα τὴν φιλαυτίαν μου, ἀντέχοντα εἰς τὸ τρίγωνόν μου, ὁμιχλαίνοντα τὴν ἀνατέλλουσιν αἶγλην τοῦ ἀπογείου μου! Τοῦρκος τῷ ὄντι ν' ἀποθάνω! Ναί, ὑπήκοος νὰ ψοφήσῃ ὁ Συγώνης ὀθωμανὸς, ἐὰν εἰς τοὺς πόδας τοῦ ἁγίου Μάρκου δὲν κατακυλίσῃ τὴν ὑστάτην κεφαλὴν αὐτήν!

Εἶπε, καὶ ἔσπευσεν ἐν τῷ ἅμα νὰ διαπέμψῃ εἰς Βενετίαν τὴν ἐκθεσιν τῶν διαπρεβεύσεων μὲ ἐπισυνημμένην τὴν τολμηρὰν τοῦ ἀποστατάρχου ἐπιστολήν.

Ἐνέκειτο ὁμως ἐν τῇ αἰωνίᾳ βίβλῳ γετραμμένον καὶ ἐτέρας ἑξῆς ἀπάτας νὰ πάθῃ ὁ πρωτόσχολος τοῦ Μακιαβέλλου καὶ τοῦ Παρούτα. Ἄλλαι μὲν βουλαὶ θεῶν, ἄλλαι δὲ ἀνθρώπων. Μετὰ οὗτο ἐτέρας ἀποπείρας ὁ Δοῦξ ἀκραδάντως πλέον κατεπείσθη, ὅτι ἐπὶ τοῦ δαίμονος ἐκείνου, δν ὠνόμαζεν ἔσχατον Κρητῶν, οὐδεμίαν μαγικὴν ἐνέργειαν ἐπεῖχον οἱ ἐξορκισμοὶ τῆς Ἀβρακαβρας του.

Ἐν τούτοις καὶ τὰς νίκας τῶν Ὀθωμανῶν καὶ τὰς ἀδελούσας συσχερείας τῶν Βενετῶν ταυτοχρόνως ἐπωφεληθεῖσα ἡ ἐπανάστασις, ἤγειρεν ὁσημέραι θρασυτέραν τὴν κεφαλὴν. Πρὸς κατα-

στολήν τοῦ ἀντιπερισπασμοῦ ἐκείνου ἐδέετο στρατὸς τοῦλάχιστον ἐξ εἴκοσι χιλιάδων ἀνδρῶν· ἀλλ' ἀπέναντι τῶν τότε κολοσσιαίων δυνάμεων τῆς Πύλης, ἡ Βενετία, βιασθεῖσα νὰ καταφύγῃ εἰς τὰ ἔσχατα προσπαθήματα τοῦ ἀπηλπισμένου, ἐτήρησεν ἐν τῇ ἀναστάτῳ νήσῳ μόλις καὶ μετὰ βίας δισχιλίους τακτικούς, διαμεμοιρασμένους καὶ τούτους εἰς τὰ τρία φρούρια. Ἐὰν ὁ φοβερός ἀγὼν παρετείνετο, ἐὰν αἱ χριστιανικαὶ πολιτεῖαι ἐξηκολούθουν νὰ διαμένωσιν ἀπαθείς τῆς ἀνίσου πάλης θεάτραι, ἐπὶ πόσον ἔτι θὰ ἠδύναντο ν' ἀνθέξωσι τὰ φρούρια αὐτὰ κατὰ τῆς συντόνου πολιορκίας; Ἦδη ἐν Χανίοις καὶ ἐν Ῥιθύμνῃ ἡ βενετικὴ κυριαρχία ἔπνεε τὰ λοίσθια. Μόνοι πεντακόσιοι ἐφρούρουν τὴν πύλην καὶ τὰ τεῖχη τῶν Χανίων, ἀλλ' ἡ πείνα καὶ ὁ λοιμὸς, ἀλλ' αἱ τῆς ὑπερασπίσεως κακουχίαι κατέφραττον καθ' ἑκάστην τὸ νοσοκομεῖον μὲ νέον ἔρανον ἀπομάχων. Κατὰ τινα ἔξοδον νυκτερινὴν, ἐπιχειρηθεῖσαν περὶ τὴν ἑναρξιν Ὀκτωβρίου, ὁ Προβεδούρος ἀπώλεσε καὶ αὐτὴν τὴν ἄβροχον ἄγκυραν. Ἐκ τῶν συμμιγῶν ἑπτακοσίων τοῦ ὑπερμάχων διακόσιοι ἐβδομήκοντα συνελήφθησαν αἰχμάλωτοι, ἐν οἷς αὐτὸς ὁ φρούραρχος καὶ δεκαοκτὼ ἀξιωματικοί. Τέσσαρες σημαῖαι, ἡ πυρίτις, ὅλα σχεδὸν τὰ ὅπλα, πλὴν δύο τηλεβόλων, ἔπεσαν εἰς χεῖρας τῶν πολιορκητῶν.

Τῆς ὑστέρας ταύτης ἐξόδου ἡ ἀποτυχία παρώθησε τοὺς κατοίκους εἰς τὸν περαιύτατον τῆς ἀπογνώσεως βαθμόν. Ἐνῷ ὀφθαλμοφανῶς ἐφθίνετο ἡ φρουρὰ, ἡ Βενετία, ὅχι μόνον δὲν ἐφρόντιζεν εἰς τὴν ἀναπλήρωσιν, ἀλλὰ καὶ ἐπεκαλεῖτο νέας ἐκ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς νήσου ἐπιβοηθείας. Τὰ μὲν τρόφιμα εἶχον καταναλωθῇ χωρὶς ἐλπίδος προσεχοῦς σιτοπομπείας· τὸ δὲ ὕδωρ, ἕνεκα τῆς κατασκαφῆς τοῦ ὑδραγωγείου, ἀνωφελῶς ὑπὸ τῶν ἡθητηρίων διῦλιζόμενον, ἐπίνετο μεστὸν βρύων καὶ ἐντόμων. Ἐπὶ τοιαύτῃ ἀκμῇ, ὁ ὄχλος, ἀποκαρτερήσας, ἀπέδωκεν εἰς μόνον τὸ πείσμα τῶν ἀρχόντων τὴν παράτασιν τῆς στενοχωρήσεως. Ἀναστὰς εἰς στάσιν, ἐπυρπόλησε μίαν συνοικίαν, ἐκακοποίησεν ἐνίους τῶν εὐγενῶν, φοβερίσας ἔτι νὰ ὀλοκαυτώσῃ καὶ τὴν πόλιν ὀλόκληρον, ἐὰν ἐντὸς τινος προθεσμίας δὲν ἐσυνθηκολόγῃ. Τὸ ἀρχοντολόγιον ὑπεχώρησε. Τυχὸν μεταξὺ τριῶν πυρῶν, τῆς Βενετίας, τῆς Πεντανδρίας, καὶ τῆς ἐμπόλεως στάσεως, ἀφίχθη πρὸς τὸ Ἐπαρχεῖον ὀλομελὲς, ἰκετεῦον τὸν Προβεδούρον νὰ δώσῃ τέλος εἰς τὴν παγχάλεπον κρίσιν, εἴτε παραδίδων τὸ φρούριον πρὸς τοὺς

άντάρτας, εἴτε διὰ τῶν τηλεβόλων του ἀπαλλάττων καὶ τὴν πόλιν ἅμα καὶ τοὺς κατοίκους ἀπὸ τὴν ἀνυπόφορον ζωὴν. Ὁ Κανάλης δὲν ἀφῆκε τοὺς ἱππότας νὰ συμπληρώσωσι τὸν σχε- τλιασμόν. Τινάξας τὸ μαστίγιον πρὸ ῥινὸς τῶν ἀγορευόντων,

— Razza de vigliacchi (ἄνανδρος γενεὰ) — ἐκραύγασε, βρυχώμενος ἐξ ἀγανακτήσεως — ἐὰν ἀληθῶς ἦσθε μὲ τὸν θά- νατον οὕτω προσψκειωμένοι, ὥστε νὰ ἐπικαλεῖσθε πρὸς ἀπαλ- λαγήν σας τὰς σφαῖρας τῶν τηλεβόλων μου, τί λοιπὸν δὲν σπεύδετε νὰ ἀναπληρώσητε μὲ τὰ τέκνα καὶ μὲ τοὺς δούλους σας τοὺς ἀραιωθέντας στοίχους τῶν στρατώνων;

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

—

ΤΟ ΔΡΑΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Κεφάλαιον Α'

Ἐν τῶν χαρακτηρισμάτων, τῶν προσαρτώντων εἰς τὸ πνεῦμα τοῦ **Κ**αντανολέου τὴν μεγίστην τιμὴν, εἶνε ἡ διάτασις τῶν πολιτικῶν ἐπινοημάτων. Ἀπορίας ἄξιον τῇ ἀληθείᾳ, πῶς ἀγροδίαιτον τέκνον ζοφεράς ἐποχῆς, γεγηρακὸς πόρρω πάσης διεγερτικῆς συγκοινωνίας, πῶς ὀπισθεν τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ τόπου του διείδεν ὀλομελοῦς ἔθνους ἀπελευθέρωσιν, πῶς δηλαδὴ εἰς τοὺς διαλογισμοὺς του ἐξήλεγξε τὴν καθόλου τῆς Ἑλλάδος παλιγγενεσίαν ὅτε ὄρον ἀπαραίτητον εἰς τὴν ἐπίτευξιν τῶν ἀνὰ χεῖρας ἄθλων.

Τὸ σχέδιόν του, ὅσω ἀπᾶδον πρὸς τὴν εἰλικρίνειαν καὶ τὴν ὀρθοτομίαν τοῦ συνειδότος του ἂν ὑποληφθῇ, παρίσταται ὑπὸ ἐθνικὴν ἔποψιν πολλοῦ λόγου ἄξιον. Λυσιτελέστατον ὑπὲρ Κρήτης ἅμα καὶ ὑπὲρ Ἑλλάδος κρίνας τὸ ἐπωφεληθῆναι τὸν ζέοντα τουρκοβενετικὸν ἀγῶνα, ἐπενόησεν εὐστοχώτατα ἔνθεν μὲν νὰ βουκολήσῃ μὲ κολακευτικὰς ὑποσχέσεις τὸ Διβάνιον, διαδεικνύων πρὸς τᾶλλα τὴν ἐπανάστασιν τῆς νήσου ὥς τινα ἐπικουρικὸν ἀπλῶς ὑπὲρ Τούρκων ἀντιπερισπασμὸν, ἔνθεν δὲ νὰ ὑποπαρωθήσῃ τοὺς ὁμογενεῖς ὑπηκόους τοῦ Σουλτάνου εἰς τινα πάγκοινον

ἀποστασίαν, ὅπως τὸ γένος, εὐκαίρως τὴν ἀμοιβαίαν ῥῆξιν τῶν τυράννων τοῦ ἐπικαρπιζόμενον, ἔμπνουν ἔτι καὶ ἐπιβιοῦν ἀναπηδήσῃ ἐκ τοῦ νεκροταφείου.

Πρὸς κατευόδωσιν τοιοῦτου σχεδίου ἀξίου αἰσιωτέρας ἐποχῆς, προὔργου ἐστοχάσθη νὰ διαπέμψῃ ἀποκρισιαρίους πρὸς τὰ ἐν προόψει μέρη τοὺς συνετωτέρους τῶν περὶ αὐτόν. Τὰ προκαταρκτικὰ ἐξετελέσθησαν μὲν ἀκάματον δραστηριότητα. Πρὸς μὲν τὸν ἐν Μήλῳ σταθμεύοντα Καπετάμπασσαν ἐξαπεστάλησαν ὁ Νικόλαος Σπανιάκος, ὁπλαρχηγὸς ἐκ Σελίνου, πενθερὸς δὲ τοῦ δευτεροτόκου του, καὶ ὁ ὁμώνυμος Λουτριώτης Σφακιανός. Πρὸς δὲ τὸν Οἰκουμενικὸν Πατριάρχην ἐξεπέμφθη Μακάριός τις μοναχὸς, πρῶην ἡγούμενος τοῦ ἐν Ἀθωνι Βατοπεδίου. Ὁκτῶ ἕτεροι, ὧν ἀμνημόνευτα τὰ ὀνόματα, ἀπέπλευσαν ἕως ἀπ' Αὐγούστου εἰς διάφορα μέρη τῆς Ἠπείρου, τῆς λοιπῆς στερεᾶς Ἑλλάδος, καὶ τῆς Πελοποννήσου. Ἀπῆρχοντο οὗτοι ἐντεταλμένοι νὰ συνεννοηθῶσι μὲ τοὺς ἐκεῖ ἀρματωλοὺς πρὸς συβῤύθμισιν ἅμα καὶ πρὸς συγχρονισμόν τῶν κατὰ τόπους τεκταινομένων κινήματων.

Ἐναπελείπετο ἑτέρα τις οὐχ ἦττον περισπούδαστος διαπρέσβευσις· ἡ πρὸς τὸν Τσάρον καὶ μέγαν Δοῦκα Μοσχοβίας εἰς αἰτησιν προστασίας, συνδρομῆς, καὶ ἐμμέσου συναρωγῆς. Ἀκριβῶς ἐν τῇ ἐκπεραιώσει τῆς ἀποστολῆς αὐτῆς κατεγίνετο ὁ Καντανολέος εἰς ἣν περιῆκε στιγμὴν ὁ μίτος τοῦ διηγήματος. Προσδιορίσας τὸν κατάλληλον ἀποκρισιάριον εἰς τὸ πρόσωπον Μεταξᾶ τινος Κεφαλλήνος, διατρίψαντος μακρὸν ἐν Μόσχᾳ καὶ ἐντρίβοῦς εἰς τὴν ῥωσικὴν, ἥδη παρεσκεύαζε τὰς ὑστέρας ὁδηγίας, διανοούμενος νὰ ἐπιταχύνῃ ὅσον οἶόν τε τὴν δι' Οὐγγαρίας εἰς Ῥωσσίαν περιοδίαν.

Ἐπὶ τοιοῦτῳ δὴ σκοπῷ κατὰ τινα ὁψίαν τοῦ Ὀκτωβρίου — ἴσως περὶ τὰ μέσα τοῦ μηνὸς — μετέβαινεν ἀπὸ Μεσκλᾶν εἰς τὸ παρὰ τὰ Χανία στρατόπεδον (ὅπου παρέμενεν ὁ Μεταξᾶς) προτεθειμένος νὰ διανυκτερεύσῃ εἰς Πορὶ πρὸς διεξαγωγὴν ἄλλης τινὸς ὑποθέσεως. — Ἰλαρὸν κατήρχετο τὸ ἑσπέρας· ὁ φθινοπωρινὸς οὐρανὸς, εἰ καὶ τῇδε κάκεισε ποικιλλόμενος ἀπὸ περιάργυρα νεφίδια ταξειδεύοντα κατ' ἀρέσκειαν τοῦ ἀνέμου, ὁμως ἐπεταννύετο διάστερος καὶ γαληνός, καθάπερ μέτωπον σεμνῆς, ἀλλὰ μεριμνώσης παρθένου. Ἡ πανσέληνος ἐφεγγοβόλει εἰς ὅλην

τὴν λαμπρότητά της. Ἀναψυχούμενοι ἀπὸ τὴν δρόσον ὁ ἡδύ-
οσμος σχῖνος, τὸ ὀρίγανον, τὸ θυμάριον, ἡγεμόνες τῶν ἐλ-
ληνικῶν θαμνῶνων, κατηρωμάτιζον τὸν ἀέρα μὲ τὰς ὀρεινὰς
ἀναθυμιάσεις των.

Πολυάριθμος ἦτο κατὰ τὸ σύνηθες ἡ συνοδία. Ἔνεκα τοῦ τρα-
χέος κατηφόρου προέβαινε βραδυκίνητος, διερχομένη πυκνὰς
ἐλατῶν, κέδρων, πριναρίων σπείρας. Ἐκ μὲν δεξιῶν τοῦ Ῥαιτούρου
παριππάζετο ὁ πρωτότοκός του, νέος εἰκοσιεπταετῆς σχεδόν,
ἐνδεδυμένος στρατιωτικὴν στολὴν, καὶ χαριέντως ἐπὶ τοῦ ἐφιπ-
πίου λυγίζων τὸ σύμμετρον ἀνάστημα· ἐξ εὐωνύμων δὲ συν-
ωδοιπόρει ὁ γέρων προεστὼς τῆς κώμης, ὅπου ἀφικνεῖτο ἡ συν-
οδία. Καὶ εἰς μὲν τὰ ἴχνη τῶν ἵππων παρηκολούθει σιωπηλὸν
κατ' ἀνάγκην ἐν πρόσωπον ἄλογον τοῦ ἐπισοδίου μας, σκύλος
τις πελώριος καὶ ἀγριόμορφος, ἀχώριστος σύντροφος τοῦ Ῥαι-
τούρου· ὀπισθεν δὲ, εἷς τινων βημάτων ἀπόστασιν, δεκαπέντε
παλληκάρια, στρόμβους κονιορτοῦ διεγείροντα ὑπὸ τὸ ὀρχηστικὸν
πάτημά των, ἐκροτάλουν οὐχὶ χωρὶς τινος ἡδονῆς τὰ μετάλλινά
κοσμήματα τῶν φαρετρῶν καὶ τῶν πυροβόλων, ἐπὶ τῆς στιλπνῆς
ἐπιφανείας τῶν ὀπείων ἡ σελήνη διεβρίπιζε πότε καὶ πότε τὰς
φιλοπαίγμονας ἀκτῖνάς της.

Ἀξιοσύστατον ὃν εἶνε ὁ ἐν λόγῳ σκύλος. Ἡ ἄκρατος πρὸς
τὸν κύριον φιλία του, τὸ ἀκέραιον καὶ ἀκράδαντον τῆς πιστό-
τητός του εἰσάγουσι παρήγορόν τινα περισπασμὸν εἰς τὰς ἐπο-
μένας σκηνὰς, ἐνθα μὲ ἀλογίας καὶ ἀνομίας πλάσματα λογικώτερα
παραμορφοῦσι τὸ ὁμοίωμα τῆς θεότητος.

Ὁ Ζαγὰρ — οὕτω τὸ ζῶον ὠνομάζετο — εἶχε πατρίδα τὴν
Τύνιδα. Καταγόμενος ἐκ τινος γένους μετέχοντος τοῦ κυνὸς ἅμα
καὶ τοῦ θωὸς, συνήθους ἐν Ἀφρικῇ, ἀπέκτησε τὴν κρητικὴν
ἰθαγένειαν, ἀφότου κατὰ τινα τῶν ληστρικῶν ἐπιδρομῶν κατε-
λείφθη ἀδέσποτος ὑπὸ πειρατῶν. Ὁ σκύλος οὗτος εἶχεν εὐμέ-
γεθες τὸ ἀνάστημα, εὖρωστα τὰ μέλη, ὀρθία τὰ ὦτα. Ἡ μὲν
μακρὰ οὐρά του ἔληγεν εἰς τὴν ἄκραν κορυμβώδης καὶ δασύ-
τριχος, τὸ δὲ δέρμα, καίτοι ὑπόλευκον τὸ πλεῖστον, διεστίζετο
παρὰ τὰ μηρία ἀπὸ χυτὰς τινας κηλίδας πυρρόποικίλους. Οἱ
στρογγύλοι καὶ ἀγριωποὶ ὀφθαλμοὶ του ἀπέπνεον ἀλλόκοτόν τινα
χαρακτῆρα. Εἰς τὸ σκότος τῆς νυκτός, ἐξαιρέτως ἐν στιγμῇ μερί-

μνης ἢ ἀνησυχίας, θὰ τοὺς ἐξελάμβανες δύο ἄνθρακας, ἡ δύο πελωρίας λαμπουρίδας· τὴν δὲ ἡμέραν, ὅταν ἔστρεφον μάλιστα τὸ βλέμμα δεξιᾷ ἢ ἀριστερᾷ, ἐσχημάτιζον εἰς ἐκατέρας τὰς γωνίας δύο διαστήματα λευκὰ, ἀναμιμνήσκοντά πως τὸ βλέπος τοῦ Αἰθίωπος. Οὐδέποτε ἐπὶ δεκαετίαν ὅλην σκύλος καὶ κύριος ἀπεχωρίσθησαν. Δυσχερειῶν συμμετοχὴ καὶ ἀμοιβαία δοκιμασία εἶχον συνδέσει οὕτω στερβὰ τὸ ζεῦγος τῶν ἀλληλοφίλων, ὥστε ὁ μὲν Καντανολέος ἐκ μέρους τοῦ ἤθελεν ἄσμενος παραιτηθῇ τὴν βασιλικωτέραν εὖνοιαν μᾶλλον, ἢ τὸν σύντροφον, ὁ δὲ σκύλος, ἐξ ἀμοιβῆς, ὥσανεὶ προαισθανόμενος τὴν ἐμπιστοσύνην ἧς ἐδέετο ὁ κύριος, ἤθελε προκαλέσει μυρίους θανάτους κάλλιον, ἢ ν' ἀποστερηθῇ, ἔστω καὶ ἐπὶ στιγμὴν, τῆς ἡδυπνεύστου ὁσμῆς τοῦ εὐεργέτου του.

Ἡ συνοδία, βαίνουσα, ὡς εἶπομεν, εἰς πετρῶδες καὶ κατωφερὲς μονοπάτιον, εἶχε πρό τινος εἰσδύσει ἐν τινι ὑλώδει θέσει, ὁ δὲ Ῥαιτούρης, ἀφείς ἐπὶ τοῦ αὐχένος τοῦ ἡμιόνου τοὺς χαλινούς, ἐτέρπετο ἀντιλογῶν εἰς τινα προληπτικὰ φρονήματα τοῦ προεστῶτος, ὅτε ὁ Ζαγάρ, ἐκτραπείς ὀλίγον τῆς ἀκολουθίας, καὶ παρὰ τὴν ὄφρυν τοῦ δάσους σταματήσας εἰς στάσιν ἐφορμητικὴν, ἤρξατο μὲ κλαγγῶδεις ὑλακὰς διεγείρων τὴν ἡχὴ τῆς κάτω κοιλάδος.

— Τὸν σκύλον! αἶ, τὸν σκύλον! Βαστάξατέ τον διὰ τοὺς οἰκτιρμούς τοῦ Θεοῦ! ἐκραύγασεν ὀπισθεν τῶν πριναρίων ἀφανοὺς ὁδοιπόρου φωνή.

Μὲ τὸ συντεθειμένον σύριγμα ἀνακαλῶν ὁ πρύτανις τὸν Ζαγάρ, διατάσσει νὰ ἐρευνήσωσι πρὸς τὸ μέρος, ὅθεν ἡ κραυγὴ ἐξήρχετο, τίς κατὰ τοιαύτην ὥραν ἐπλανᾶτο ἐντὸς τοῦ δάσους. Μετ' οὐ πολὺ, δύο τῶν παλληκαρίων ἐκόμιζον χειροκρατούμενους εἰς τὴν παρουσίαν τοῦ ἀρχηγοῦ ἓνα ἱερέα, καὶ ἓν μειράκιον.

— Ἄχ, τὰ πόδια μου δὲν ἀντέχουν ἄλλο... Τὸν σκύλον, πρὸς Θεοῦ...! Καλὴ σας ἐσπέρα, εὐλογημένοι...! Λάβετε εὐσπλαγχνίαν πρὸς ἡμᾶς!

— Καλὴ ἐσπέρα! ἀντεχαιρέτισε ξηρὰ εἰς μόνος τῶν ὀπλοφόρων· οἱ λοιποὶ ἐσίγησαν.

ἀγνώστου. Σεβάσμιον πρόσωπον, βλέμμα σεμνόν, μέλαιναν, δασυτάτην καὶ οὐλότριχον τὴν γενειάδα ἔφερεν ὁ ἱερεὺς, πεντηκοντούτης ἴσως τὴν ἡλικίαν. Τὸ καλυμαύκιον καὶ τὰ ῥάσα του, ἐκτὸς ὅτι ἀθεραπεύτως ἀπὸ τὰς βάτους διεβρῆγμένα, ἦσαν περιπλέον λελευκημένα καὶ δὸς εἰπεῖν νιφετώδη ἀπὸ τὸν κονιορτόν· ἀλλ' ἐπὶ τοῦ ἀσθμαίνοντος στήθους του ἠκτινοβόλει ἀνεπικονίωτος χρυσοῦς σταυρὸς, ἡ δὲ δεξιὰ του ἔσφιγγε βακτηρίαν ἀργυροκέφαλον. Ἡ λαλιά, ἡ χειρονομία, ἡ στάσις ἀπέπνεον κόσμιόν τι καὶ ἀγνόν, καὶ συμπρεπές· τὸ εὐφθογγον τῆς προφορᾶς, τὸ καθαρὸν τῆς λέξεως ἠῤῥξανον εἰς μεῖζον τὸ αὐτοσύστατον τοῦ σχήματος..... Τί τὰ πολλά; Ὁ ἱερεὺς ἐνεποίησε πρὸς τοὺς ὁδοιπόρους τὴν ἀρίστην ἐντύπωσιν· τὸ ἐναντίον τοῦ Ζαγάρ, ὅστις, λίβυς ὦν καὶ βάρβαρος τὴν καταγωγὴν, διέτρεφε πάντοτε πρὸς τε ῥάσα καὶ ῥασοφόρους ἀδιάκριτον ἀντιπάθειαν.

— Πάτερ Εἰρήναιε — εἶπε προσηνῶς ὁ νέος ὑπασπιστῆς λαμβάνων τὴν πρωτοβουλίαν τῆς περιποιήσεως — ἀντὶ τοῦ ἀνῆλικος καὶ ἀνεπιτηδείου αὐτοῦ ὁδηγοῦ σου, προσφέρομαι νὰ σὲ ὁδηγήσω πρὸς τὸν Ῥαιτούρην ἐγὼ αὐτὸς ἅμα μὲ προβεβαιώσης, ὅτι ὁ σκοπὸς τῆς περιοδίας σου δὲν περιστρέφεται εἰς συμφέροντα προσωπικά. Πολυάσχολος ὦν ὁ ἐκλαμπρότατος πρὸς ὤραν δὲν δέχεται ἱκεσίας ἰδιωτικάς.

— Καὶ λοιπὸν, γενναιότατε — ἀπήντησεν ὁ ἱερεὺς, ἀπὸ τὴν στίλβην τῆς στολῆς δανεισθεὶς τὸ ἐπίθετον — νομίζεις λοιπὸν, ὅτι ὁ ἐν Χανίοις ἐφημέριος τοῦ ἁγίου Νικολάου ἤθελεν ἐγκαταλείψει ἀλειτούργητον ἐπὶ τινὰς ἡμέρας τὴν ἐκκλησίαν του, καὶ παρατρέχει νυχθημερὸν ἀγρίους τόπους, ἐὰν ἡ περιοδία του δὲν ἀπέβλεπεν εἰς ὑπόθεσιν, ὅθεν ἴσως τὰ οὐσιωδέστατα τῶν κοινῶν συμφερόντων ἐξαρτῶνται;

Ἡ ἀπάντησις ἔπληξεν ὅλους, πρὸ πάντων τὸν Ῥαιτούρην. Ἀλλὰ καὶ μᾶλλον ἔτι τοῦ πατρὸς ἀνεσκίρτησεν ὁ ὑπασπιστής. Ἡ λέξις Χανία ἐξήσκει ἐπὶ τοῦ νέου ἰδιαιτέραν τινὰ ἐνέργειαν. Εἰς τοὺς φθόγγους τῆς λέξεως αὐτῆς ἤχει ἄφατός τις μελωδία, τὴν ὁποίαν αἱ ἕτεραι πόλεις τῆς νήσου δὲν ἤξευρον νὰ διεγείρῃσι, μελωδία, ἀναμοχλεύουσα τὴν ψυχὴν, ἀναιθύσσουσα ἐντὸς τοῦ νέου πᾶν ὅ,τι εὐφλεκτον ἐμπεριέχουσι πίστις, ἔλεος, ποιητικὴ ἐπιπόθησις εἰκοσιεπταετοῦς ἡλικίας. Οὐδέποτε ἐξήρχετο

Πῶς θὰ ἐδικαιολόγει πρὸς τοὺς Βενετοὺς τὴν ἐπάνοδον ἐκ τῆς ἔξοχῆς ; — Εἰς τὰ ἐρωτήματα ταῦτα τοῦ ἀγνώστου γέροντος ὁ ἀγνωστος ἱερωμένος ἀτελέστατα ἀποκριθεὶς, ἐπροσπάθησεν ἐκ μέρους του καὶ δι' ἀντερωτήσεων ἰδίων νὰ πορισθῇ πληροφορίας περὶ τῶν ἡθῶν καὶ τῶν τρόπων τοῦ πρυτάνεως.

— Ἐλαβες, πάτερ ἄγιε, καλὰ τὰ μέτρα σου, ὅτε ἀπεφάσισες νὰ ἐνταμώσης τὸν Ῥαιτούρην ; Ὁ Χανιώτης, ὅστις σὲ ἀποστέλλει, σοῦ εἶπε καὶ μὲ ποῖον ἀκατάψαυστον, μὲ ποῖον διαβολάνθρωπον ἔχεις νὰ κάμης ; Συλλογίσου το, παππᾶ, δέκα φοραῖς ! Ἄν, κατὰ τύχην, σὲ ὑπελάμβανεν ὡς κατάσκοπον ! ὦ, τὰ γένεια δὲν θὰ σὲ ἔσωζαν, μὰ τὴν Παρθένον ! Θὰ ἐτουφέκιζε, ἁγίέ μου δέσποτα, καὶ σὲ, ὡς ἐτουφέκισε προχθὲς καὶ τὸν υἱὸν τῆς Ζαρμαφένιας.

— Φροντὶς ἰδική μου ! ἀπεκρίθη ὁ ἱερομόναχος ἐν πάσῃ ἀσφαλείᾳ καὶ πεποιθήσει. Ὁ χαρακτήρ μου, τὰ ἀποδεικτικά, ἡ ὑπηρεσία μου ἀποσοβοῦν πᾶσαν ὑποψίαν Ἀργούμεν, ἄρχοντες, νὰ φθάσωμεν ; προσέθηκε, νοήσας οὕτω νὰ διακόψῃ τὸ νῆμα τῶν ζητημάτων.

Ὁ Πέτρος παρηκολούθει πεζὸς παρὰ τὸν ἵππον του, ἀνυπομονῶν καὶ αὐτὸς ἐκ περιτροπῆς νὰ ψαύσῃ κατ' ἄλλον τρόπον τὸν ἐφημέριον τῶν Χανίων.

— Περὶ δὲ τῆς πείνης, αἰδεσιμώτατε ; ἠρώτησε, κρούων τὴν φίλην χορδὴν μακρόθεν. Ἀληθεύει, ὅτι οἱ φραγγάρχοντες σφάζουν τὰ φορτηγά των ὁλονυκτίως, ἵνα μὴ οἱ γείτονες τὸ καταλάβουν καὶ ἀπαιτήσωσι μερίδα ;

— Δὲν ἐνοχοποιῶ τὸν πλησίον ἀπλῶς καὶ ὡς ἔτυχεν, ἀποκρίνεται ὁ Εἰρήναιος. Ἐμπορῶ ὅμως, ἄρχοντες, νὰ σᾶς βεβαιώσω εὐσυνειδήτως, ὅτι ἡ συμφορὰ, σωφρονίσασα τοὺς φραγγάρχοντας, μετέβαλε τὸ φρόνημά των ἐπαισθητῶς. Ἀπὸ τὴν κυβέρνησιν ἐγκαταλειπόμενοι, ρίπτονται θέλοντες μὴ θέλοντες πρὸς τὸ μέρος μας, εἰς ἣν δὲ ἀκμὴν διάγουσι τὰ Χανία πρὸς τὸ παρὸν, ἔνιοι αὐτῶν παρέχουσι τοιαῦτα δείγματα φιланθρωπίας καὶ γενναιότητος, ὅποῖα θὰ ηὐχόμεθα ἐκ καρδίας καὶ πρὸς τοὺς ἄρχοντας τοὺς ἡμετέρους. Τίς, λόγου χάριν, τῶν ἀρχοντορωμαίων μας κατηνάλωσε, πλὴν τοῦ ἐτησίου εἰσοδήματος, δάνειον ἐξ 25,000 δουκάτων εἰς

δωμάτιον τῆς οἰκίας, πρῶτος αὐτὸς δοὺς τὸ παράδειγμα τῆς ἀναρρίχησης ἐπὶ τῇ προόψει ὀρθῆς τινος κλίμακος καταρράκτης. Ἀφοῦ δ' ἔστρεψε τὰ κλειδιά τῆς ἔσω καὶ τῆς ἔξω θύρας τοῦ ὑπερώου, καὶ δι' ἀκροάσεως ἐβεβαιώθη, ὅτι οὐδεὶς ἦχος ἐμαρτύρει τὴν ἐν τῇ ὀροφῇ ἐκείνῃ παρουσίαν ἄλλου τινός,

— Ἐάν, πάτερ Εἰρήναιε, δὲν νυστάξης — εἶπεν — ἔτοιμος ὁ Ῥαιτούρης εἶνε ν' ἀκούσῃ τὸν σπουδαιότατον, ὡς προεῖπες, σκοπὸν, ὅστις σὲ ἐκσφενδονίζει εἰς τὰ ἴχνη του.

Συντέμνομεν τὴν ἔκστασιν, τὸν θαυμασμόν, τὰ ἐπιφωνήματα τοῦ καλοῦ ἱερέως ἐπὶ τῇ ὅλως ἀνελπίστῃ ἐκείνῃ ἀποκαλύψει.

— Σὺ ὁ περιβόητος Γέρων τῆς Κρήτης! ἐξεφώνησε. Σὺ αὐτὸς, σὺ ἐν σαρκὶ καὶ ὅστοις ὁ περίφημος Καντανολέος! Ἀγαλλιάσθω τὰ ἐπίγεια! (ἐνθους προσέθηκε, ρίψας τοὺς βραχίονας ἐπὶ τῶν ὤμων τοῦ ἀρχηγοῦ), ὅτι οἱ ὀφθαλμοί μου εἶδον τὸ σωτήριόν σου!

Τότε, ὡς καὶ σήμερον ἔτι, τὴν καθημαξευμένην γλῶσσαν τοῦ ἀγροῦ δὲν ἐλάλουν, ἢ μόνοι οἱ ἀγράμματοι. Ὁ λόγιος, ὁ ἱερεὺς, ὁ σχολαστικὸς, πᾶς φιλενδείκτης, ἔσπευδον, τὸν Αἴσωπον, ἢ τὴν Ὀκτώηχον κατ' ἀρέσκειαν λεξικλοποῦντες, νὰ μεταχειρισθῶσι γλῶσσαν ἀλγεβρώδη καὶ ὅσον οἶόν τε ἀκατάληπτον πρὸς τὸν λαόν, φιλοτιμούμενοι διὰ τοιαύτης αἰγυπτιακῆς ἱερογλωττίας νὰ δώσωσι δεῖγμα προφανὲς εὐγενικωτέρας ἀνατροφῆς... Ὡς λεξικόπιστον Βυζάντιον, ἐξωμότα τοῦ αἰῶνός σου! Τίς οἶδε, μὴ ὀφείλῃς τὰς αἰχμαλωσίας σου εἰς τὴν τυραννίδα ἐξακισμυρίων λέξεων!

Ὁ Εἰρήναιος ἦτο καὶ ἱερεὺς καὶ διδάσκαλος ἐνταυτῷ. Ἀμα λοιπὸν γνωρίσας τὸν πρύτανιν, ἀπαρνηθεὶς τὴν χυδαίαν ἑλληνίδα, ἤρξατο λαλῶν γλῶσσαν καθαροτέραν, ὅπως ἐκ προοιμίων ἐπιδείξῃ ἣν εἶχε προσοικείωσιν μὲ τὴν γραμματικὴν τοῦ Λασκάρεως καὶ μὲ τὸν Ἡσύχιον. Εἰς ὕφος τοιοῦτο ἐπεχείρησε νὰ συμπληρώσῃ τὰ ὀφειλόμενα συγχαρητήρια καὶ προσαγορεύματα. Ἐάν ἡ ἐγκυκλοπαιδεία του διέπρεπεν, ἡ ταγγὴ ὁμως καὶ εὐρωτιῶσα ἀρχαιολεξία ἀνεπαρκῶς ἐξετύπωσε τὴν συγκίνησιν, ἥτις ἐσφρίγα εἰς τὰ ἐντός του.

— Ἐπῆρες τὸν ἦχον τόσον ὑψηλὰ, ὥστε δὲν θὰ τὸν ἐκβάλῃς πέρα, εἶπεν ὁ γέρων παραξενευθεὶς. Ἐπειτα, εἶμαι ἀπὸ τὴν ἀγρυ-

πνίαν κατακεκομμένος..... πλησιάζουν τὰ μεσάνυκτα..... Ἄφες, παππᾶ μου, τὰ ἑλληνικά, καὶ συντομώτερα τὰ λόγια! Τί τὸν θέλεις τὸν Ῥαιτούρη;

— Σπεύδεις νὰ πλαγιάσης! ἀνέκραξεν ὁ ἱερεὺς μὲ ἐπισεσυρμένην καὶ κοινολεκτικώτεραν τότε φωνήν, ἀπελευθερώσας ἐν μειδίαμα, σεμνοποιήσαν τὸ ἐτοιμόδακρυ τῶν ὀμμάτων, θαυμασίως ἐπικοσμήσαν τὸ αἰδέσιμον τοῦ εἵδους του. Ἀνυπομονεῖς νὰ κοιμηθῇς... Αἶ, προβλέπω, ὅτι ἄϋπνος θὰ διέλθῃς καὶ τὴν νύκτα ταύτην..... Ἐνώτισαι, Καντανολέε, χαρᾶς εὐαγγέλια! Τὸ ἔλεος Κυρίου κραταιοῦται ἐφ' ἡμᾶς!

— Τίνι τρόπῳ; ἐρωτᾷ ὁ πρύτανις μετὰ τινος ἀπορίας στιγμᾶς.

— Ἐπέστη τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, ἡγγικεν ἡ ἐπαλήθευσις τῶν χρησμῶν Λέοντος τοῦ Σοφοῦ. Τέλος πάντων ὁ ἐπικατάρματος δειώκτης τῆς ἡμετέρας πίστεως ἐτοιμάζεται ν' ἀπαλλάξῃ τὴν νῆσον ἀπὸ τὴν παρουσίαν του. Ἦδη ἔχασε τὴν Κύπρον. Ἐντὸς ὀλίγου χάνει καὶ τὴν Κέρκυραν. Μὲ τὸν ἐμπρησμόν τοῦ ναυστάθμου ἀπώλεσε καὶ τὰς ναυτικὰς δυνάμεις του διὰ παντός. Ἀφ' ἐτέρου ἡ Ἑπειρος, ἡ Πελοπόννησος, μιμούμεναι τὸ παράδειγμά μας, ὀργῶσιν εἰς αὐτονομίαν καὶ αὐταί.....

— Γνωστὰ, γνωστὰ, εὐλογημένε... Οἱ πετεινοὶ φωνάζουν... Κατάρτησέ μου τὸν πρόλογον, παρακαλῶ!

— Λοιπὸν θέλεις τὸ Ἀπολυτίκιον πρὸ τῆς προσκομιδῆς καὶ τῆς λειτουργίας — λέγει ὁ ἱερεὺς χαμογελῶν. Ἄς ᾔηνε λοιπὸν μὲ τὸν ὀρισμὸν σου, καὶ καλὴ ἀρχή!

— Καλὴ ἀρχή, καὶ τέλος σύντομον. Κάθησε, πάτερ!

Ἡ συνδιάλεξις συνήφθη παρὰ τι ἀγροτικὸν καὶ ἀκατέργαστον τραπέζιον. Ὁ Εἰρήναιος μὲ τὴν κόψιν τῆς παλάμης ἐκτινάξας ἀπὸ τῆς γυνειάδος τ' ἀπολείμματα τῆς κόνεως, εἶτα δὲ ἀναχρεμφθεὶς καὶ τρέψας εἰς τὸ σοβαρότερον τὴν φωνήν, ἤρξατο τοῦ λόγου ὡς ἑξῆς.

— Θὰ ἀρχίσω τὴν ὁμιλίαν μὲ μίαν κρίσιν δυσάρεστον, εἶπε

σείσας τὴν κεφαλὴν· ἀλλὰ ἀπευθυνόμενος, πρὸς ἄνδρα, φίλον τῆς ἀληθείας, θὰ τὴν ἐκφράσω θαρράλως. Μεγάλη μὲν εἶνε ἡ καρδία σου, Καντανολέε, ἀλλ' ὁ ἀγὼν εἰς δὲν ἀποδύεσαι εἶνε ἀκόμη μεγαλύτερος. Πῶς δὲν ἀνελογίσθης ἕως τοῦδε, πῶς δὲν διαφαίνεται εἰς τὰ ἐπιχειρήματά σου ἡ σκέψις, ὅτι ἐὰν ἡ νῆσος ἀνήκη κατὰ δίκαιον εἰς ἡμᾶς, πράγματι ὅμως, πλὴν τῶν νομίμων κληρονόμων, ἐπικρατοῦν ἐν αὐτῇ καὶ δύο ἕτερα στοιχεῖα ἀλλότρια, δηλαδή ὁ τύραννος, ξένος καθόλου, καὶ ἡ ἱπποτεία, μερὶς ἡμιαυτόχθων; Πρὸς ἀμφότερα τὰ δύο ἑτερογενῆ στοιχεῖα κατὰ τὸν προκείμενον ἀγῶνα ἀντιτασσόμενος, δὲν ἐπιδιώκεις πόλεμον καὶ ἄνισον καὶ ἀσύνητον, πόλεμον αἱματηρὸν, πρόξενον πιθανῶς καρπῶν οὐκ ἀνταξίων τῶν ἐθνικῶν προσδοκημάτων; Δὲν διδάσκει ἡ ἱστορία τῆς Κρήτης ἀναμφιλέκτως, ὅτι ὅλαι κατὰ διαδοχὴν αἱ ἐπαναστάσεις τῶν ἰθαγενῶν ἀπέτυχον, ὡς ἡγέρθησαν μονομερεῖς, ἀνεπικούρητοι ὑπὸ τοῦ ἀρχοντικοῦ στοιχείου, τότε δὲ μόνον ἠὲδοκίμησαν ἀπελευθερώσασαι τὴν νῆσον ἀπὸ τὸν κοινὸν ἐχθρὸν, ὅτε προσηταιρίσθησαν τοὺς φραγγάρχοντας τῶν φρουρίων, ὡς συνέβη πρὸ διακοσίων καὶ δέκα ἐτῶν; Φρονῶ, λοιπὸν, τὸ κατ' ἐμὲ, συμφρονοῦν δὲ μαζί μου οἱ πατριῶται Ῥιθύμνης καὶ Χανίων, ὅτι μονομερῶς καὶ σὺ πρὸς τὸ παρὸν ἀγωνιζόμενος, οὐδέποτε θὰ ἐπιτύχης τὴν ἄλωσιν τῶν φρουρίων, ὅθεν βεβαίως ἐξήρτηται ἡ παντελής ἐξώθησις τοῦ Βενετοῦ. Ὁχι· χωρὶς ἀδελφικῆς συμπράξεως πόλεων καὶ ἐξοχῆς, ἡ συμπλήρωσις τῆς αὐτονομίας δὲν κατορθοῦται. Τότε μόνον ἡ ὥρα τῆς ἀληθινῆς ἐλευθερώσεως θὰ σημάνη, ὅταν ἀνέφελος καὶ ὀλοαμπῆς ἐπάνωθεν Κρήτης ἐπιλάμψη ὁ ἥλιος τῆς ὁμονοίας, ὅταν συνταχῶσιν ὑπὸ τὴν αὐτὴν σημαίαν καὶ λαὸς, καὶ ἀρχοντορωμαῖοι, καὶ φραγγάρχοντες.....

Ἐκ τοῦ ἔμφρονος προλόγου ὁ Καντανολέος ἐξείκασεν, ὅτι τὸν ἀρχαιολεκτήσαντα ἐφημέριον τοῦ ἁγίου Νικολάου λῖαν ἐσπευσμένως εἶχεν ἀνάξει εἰς τὴν τάξιν τῶν σχολαστικῶν.

— Ἐξαίρετα! ἐφώνησε διακόψας τὸν λόγον. Ὁρθὴ καὶ φρόνιμος ἡ θεωρία. Ἀλλ' ὁ τρόπος, αἰδεσιμώτατε! Τίνι τρόπῳ θὰ καταφέρῃς τοὺς ἱππότας εἰς ὁδὸν θεοῦ; Δύναται τι ἐκ Ναζαρετ ἀγαθὸν εἶναι; Αἶ, δὲν εἴμεθα δὰ τόσον ἀρχάριοι. Τὸ πρόβλημα αὐτὸ τὸ ἐμελετήσαμεν καὶ ἡμεῖς πολὺν καιρὸν, ἀλλ' εἶνε πρόβλημα ἀρχιμήδειον..... Ἐχεις ἄλλό τι ἐφικτώτερον νὰ διακοινώσης;

— Ζητῶ συγγνώμην. Δὲν ἐνυμφεύθη εἰς Ῥέθυμον ὁ Σέρ Φραντσέσκος; Δὲν ἔχει τὴν κυρὰν Χριστίναν, θυγατέρα τοῦ Ἡρακλείου Σκορδύλη; Παραλογῶ λοιπὸν ἰσχυριζόμενος, ὅτι ὁ πρὸ τετρακοσίων ἐτῶν ἀκμάσας Ἀλέξιος ὑπάρχει πρόγονος καὶ ἰδικός σου ἅμα, καὶ τῆς συζύγου τοῦ Σέρ Φραντσέσκου;

Ἡ φθέγξις τοῦ γυναικείου ὀνόματος ἔβαλε τὸ μνημονικὸν τοῦ Ῥαιτούρου εἰς ὄργασμόν. Ἐπανέβρευσαν ἐν τῷ ἅμα εἰς τὴν μνήμην του καὶ ἡ γριφώδης ἐπιστολὴ τοῦ Γαβαλά, καὶ ἡ ἀνένδοτος φιλοπατρία τῆς οὐχ ἦττον αἰνιγματώδους κυρᾶς Χρ.....

Ἀλλὰ καὶ ἡ ἐπανάμνησις τῆς φιλοπατρίας ἐκείνης, καὶ ἡ ἀνευθύμησις τῶν ἐγκωμίων, ἅπερ πρὸς τὴν κόρην τῆς κυρᾶς Χριστίνης ὁ Γαβαλάς ἐδαψίλευε, καὶ ἡ ἐνδόμυχος ἅμα σύγγνωσις τῆς φιλανθρωπίας τοῦ Σέρ Φραντσέσκου οὐδόλως ἰσχυσαν νὰ μετριάσωσι τὸ αἶσθημα τῆς ἀγανακτήσεως, ὅπερ ἡ ἀνακάλυψις τῆς ἀγχιστείας διήγειρεν εἰς τὸν εὐφλεκτον τοῦ ἀρχοντοχωρίτου θυμόν.

— Ἐλπίζω, πάτερ Εἰρήναιε, εἶπεν εἰς σχῆμα διαλεγομένου, ὅστις ἀρχίζει νὰ βαρύνηται ἄσκοπον καὶ ἀτελεσφόρητον συνέντευξιν, ἐλπίζω, ὅτι δὲν ἔρχεσαι δὲ νὰ ἐπασχολήσης τὸν κεκοπιασμένον πρύτανιν μὲ βενετικὸν εὐχολόγιον εἰς τὸν κόλπον... Πρὶν ἢ προχωρήσης, μίαν ἐρώτησιν. Πῶς ἔτυχε σὺ, ὀρθόδοξος ἱερεὺς, νὰ συνοικειωθῇς μὲ φράγγον ἱππότην;

— Τοῦτο ἀποτελεῖ μέρος τοῦ ἐπιλόγου μου. Δὲν εἶνε ἀπόρρητον. Θέλεις μάθει καὶ αὐτὸ, καὶ ἄλλα σημαντικώτερα, ὅταν πρῶτον συμφωνήσωμεν εἰς τὰ προκαταρκτικά.

Ἡ ἀπάντησις δὲν ἱκανοποίησε τὸν Ῥαιτούρην.

— Γνωρίζεις τὸν Παχυμέρην; ἐπανηρώτησε, συλλογισθεῖς ὅτι ἴσως μία τις προανάκρισις δὲν θὰ ἦτο περιττή. Γνωρίζεις τὸν Γαβαλάν; Διατηρεῖ σχέσιν μὲ αὐτοὺς ὁ Σέρ Φραντσέσκος;

— Ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ! ἔκραξεν ὁ ἱερεὺς. Ἀγνοεῖς, λοιπὸν, ὅτι ὅσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, τοσοῦτον ἀπέχει καὶ ὁ Σέρ Φραντσέσκος ἀπὸ τ' ἀνελεύθερα φρονήματα

— 291 —
τῶν προγόνων του ; Καὶ ὁ Γαβαλᾶς, καὶ ὁ Παχυμέρης εἶνε ἀμ-
φότεροι φοιτηταὶ τῆς οἰκίας του, ὡς πᾶς τις ἄλλος· ἀλλὰ βέβαια
οὐδέτερος αὐτῶν ἐστὶν ὁ σῶσας τὸν ἀδελφὸν τοῦ Δὰ Μολὶν εἰς
τὸν ἐρημόπυργον ἀπὸ τὰ ῥύγχη τῶν νυκτερινῶν ὀρνέων, καὶ ἀπὸ
τὴν πείναν. Μὴ, πρὸς θεοῦ, μὴ συγχέωμεν τὸν χρυσὸν μὲ τὸν
ὀρεῖχαλκον !

— Ὁ ἐκπληρῶν καθῆκον συνειδήσεως δὲν ἀπαιτεῖ μισθὸν εὐ-
γνωμοσύνης..... Οἱ δὲ ἰδικοὶ σου φίλοι εἰς Χανία; Τίνες αὐτοὶ,
αἰδεσιμώτατε ;

— Ἐὰν, ἐκλαμπρότατε, δὲν ἀπατῶμαι, ἀπεκρίθη ὁ ἱερεὺς μετὰ
βραχείαν διακοπὴν, ἐπιλαμβάνεσαι μιᾶς ἐξετάσεως, ἣν ὤφειλες
νὰ προτάξης ἐξ ἀρχῆς. Ἡ παράληψις μοὶ ἐνεποίησε τὴν παρή-
γορον ἐλπίδα, ὅτι συνείδησις ὀρθοδόξου κυβερνήτου δὲν θὰ καθ-
υπέβαλλεν εἰς ἀνάκρισιν τὸ ράσον μου.

— Παππᾶ ! ἐκραύγασεν ὁ γέρων ἡγριωμένος. Ὁ καλούμενος
Γιώργης Καντανολέος, ὁ συνταυτίσας τὸ πνεῦμά του μὲ τὸ πνεῦμα,
μὲ τοὺς πόθους, μὲ τὰς ἀνάγκας τοῦ λαοῦ, ὁ εἰς τὴν πατρίδα
ἀφιερῶν καὶ κεφαλὴν, καὶ βραχίονα, καὶ τέκνα, καὶ φίλους, καὶ
περιουσίαν, αὐτὸς ὀφείλει νὰ προεξελέγχη τὸ ἔνδυμα τῶν προσ-
ερχομένων, καὶ, τυχούσης χρείας, ν' ἀποσπᾷ τὸ προσωπεῖον ἐκ
προσώπου ὑποκριτῶν. Φέρεις ἀποδεικτικά ;

Ὁ στοϊκὸς ἐφημέριος δὲν συνεταράχθη. Μεγαλοφρόνως ἀνορ-
θῶσας ὅμως τὴν κεφαλὴν, δεῖγμα κάλλους ἑλληνικοῦ, τύπωμα
ἀνδρικῆς ἀγερωχίας,

— Παρήλασε λοιπὸν ἡ δηλητηριώδης πνοὴ τοῦ ὄφους ἕως
ἐδῶ ! Ἴσως ἦλθαν καὶ ἐδῶ Ἰούδαι ν' ἀγοράσωσιν, ἀντὶ ἀργυρίων,
τὴν ἐξώμοσίν σου ! ἀναφωνεῖ. Σὲ εἶδα προερευνῶντα εἰς τὸ παν-
σέληνον τὴν ὄψιν μου. Τί ἀνέγνως ἐν αὐτῇ ; Εἶμαι Λατῖνος, ἢ
Γραικός ; εἶμαι Βενετὸς, ἢ Ἕλλην ; εἶμαι ἐτερόφρων, ἢ ὁμογενὴς
καὶ σύνδουλος στενάζων ὑπὸ τὸν αὐτὸν ζυγόν ; Ἐρεύνησέ με
ἐκ δευτέρου ! — προσθέτει, ἀρπάζων τὸν λύχνον καὶ διὰ τῆς
ἀριστερᾶς ἀναμερίζων τὰς τρίχας ἐπὶ τοῦ μετώπου — Τί βλέπεις
ἐνταῦθα ; Ἐξανοίγεις ἀγυρτείας στίγμα, ἢ χρίσμα ἱερωσύνης,
χρίσμα ἀπειράκις σεπτώτερον τοῦ μύρου, δι' οὗ χριστιανοκτόνοι

βασιλεῖς ἀλείφονται; Προσοχή, Καντανολέε! Ἀξιέπαινος εἶνε ἡ προφύλαξις, ἀλλ' οἱ δύσπιστοι καταγελῶνται συχνότερα τῶν εὐκολοπίστων!

— Ἡ ἐνέργεια τῆς ἀνθρωπίνης ὄψεως, ἀποκρίνεται ὁ Ῥαιτούρης ἀμεταπείστως, ὁμοιάζει πρὸς τὴν τοῦ ἀνέμου. Δὲν τὴν βλέπεις, δὲν τὴν ἀκούεις, ἀλλὰ τὴν αἰσθάνεσαι. Θυροκρουστεῖ μὲ σύνθημα ἀδελφῆς· ἐὰν ἀνοίξης, ἡ ἄψαυστος ἢ σβύνει τὸν λύχνον σου, ἢ σὲ κολαφίζει — Ἔχεις ἔγγραφα;

Ὁ Εἰρήναιος ἔσυρεν εὐθύς ἐκ τοῦ κόλπου φάκελλον χονδρὸν, τὸν ὁποῖον ἠγγυάλισε πρὸς τὸν Ῥαιτούρη.

Ἐξήγετο ἐκ τοῦ πρώτου τῶν ἐγγράφων, ὅτι ὁ παρὼν ἱερομόναχος, κατὰ λαϊκὴν τάξιν Εἰσόδιος, ἐγεννήθη ἐκ γονέων ὀρθοδόξων ἐν Σμύρνῃ τὸ 1519, ἐχειροτονήθη ἐν Κωνσταντινουπόλει τριακονταετῆς, ἐφημέρευε δ' ἐπὶ τοῦ παρόντος εἰς Χανία συστάσει καὶ μεσιτείᾳ τοῦ Ἀγίας Μαύρας Ἰωακείμ. Καὶ διὰ μὲν τοῦ δευτέρου ὁ πρωθιερεὺς Χανίων ὑπεδειγμάτιζε τὸν αἰδέσιμον χαρακτῆρα, τοῦ κομιστοῦ, τὴν κατὰ πάντα φιλόχριστον διαγωγὴν του· διὰ δὲ τοῦ τρίτου, ὅπερ ἐρωννύετο ἀπὸ τὰς ὑπογραφὰς τῶν ἐπιτρόπων τοῦ ἀγίου Νικολάου καὶ ἐτέρων εἰκοσιτριῶν ἀρχοντορωμαίων, καθωμολογοῦντο ἡ φιλοπατρία, ἡ ἐλεημοσύνη, ὁ ὑπὲρ νοσούντων ὁμογενῶν ἀκάματος ζήλος του. Τρία ἢ τέσσαρα τῶν ἄλλων ἐγγράφων ἦσαν σχολαστικά, καὶ ἐπιστοποιοῦν τὴν τε ἱερὰν καὶ τὴν θύραθεν μαθήτευσιν τοῦ Εἰρηναίου. Προέκυπτεν ἐκ τοῦ διαβατηρίου, τέλος πάντων, ὅτι ὁ ἱερεὺς, μὴ δυνάμενος ἄνευ κρητικοῦ προπεμπτηρίου νὰ διαπεράσῃ ἐν ἀσφαλείᾳ τὸ στρατόπεδον, διαφερόμενος δ' ἄλλως τε νὰ ὑπεκφύγῃ ὡς πρὸς τὸ τέρμα τῆς περιοδίας του τὴν πολυπραγμοσύνην τῆς βενετικῆς ἀστυνομίας, εἶχεν ἀποβιβασθῇ διὰ θαλάσσης εἰς Ἀγίαν Μαρίναν, ὅθεν ἐξεπεραίωσε τὴν λοιπὴν ὁδοιπορίαν πεζός.

Τὸ πρόσωπον τοῦ Ῥαιτούρου ἀνιλαρύνθη.

— Εἶσαι ἐν τάξει, εἶπεν· ἀνάλαβε τὰ χαρτῖα σου, αἰδεσιμώτατε! Τώρα δὲ, ἐὰν ὡς ἐλπίζω θέλῃς νὰ μὴ ἐξημερωθῶμεν ἐνταῦθα μακρηγοροῦντες, συγκεφαλαίωσε τὸ σκοπούμενον εἰς ὀλίγας λέξεις, ἀπόφυγε πᾶσαν παρέκβασιν, καὶ σπεύδων εἰς τὸ

— Καλὰ, καλὰ, ὅλα καλὰ. Ὅτι ὁ ἱππότης χαίρει φήμην χριστιανοῦ, ὅτι ἂν ἦτο φανατικὸς Λατῖνος, δὲν ἤθελε λάβει γυναῖκα ὀρθόδοξον, ὅτι τὰς ἀγαθοεργίας του ὁμολογεῖ σύνολος ὁ λαὸς Χανίων, εἰς ταῦτα δὲν ἀντιλέγω τὸ παραμικρόν. Ἄλλ' ἄρα γε ἐπαρκοῦσι ταῦτα; Κατὰ τί, κατὰ πόσον δύνανται νὰ συντελέσωσιν εἰς τὸν ἀγῶνά μας αἱ ἐλεημοσύναι του; Ἐπειτα δὲ, τίνα δείγματα συμπαθείας, τίνα ἐχέγγυα ἐμπιστοσύνης παρέσχεν ἡμῖν ἕως τῆς σήμερον; Μήπως ἅμα τῇ προκηρύξει τῆς αὐτονομίας ὠκνήσαμεν τὸ καθ' ἡμᾶς νὰ προσκαλέσωμεν ὑπὸ τὴν σημαίαν μας Γραικοὺς καὶ Φράγγους τῶν φρουρίων; Ἐὰν ἀληθῶς συνησθάνετο ὁ Δὰ Μολὶν ἦν σὺ τῷ ἀποδίδεις προθυμίαν, δὲν θὰ εἶχεν ἤδη δεδομένον αὐτόθεν τὸ πρῶτον καὶ χρηστὸν παράδειγμα, συνεργαζόμενος ἐν τῷ μέσῳ ἡμῶν...; Κατακρίνεις τοὺς δυσπιστοῦντας. Ὡ καλέ μου πάτερ! Ἄν ἐπέτυχε καὶ αὐτὸν τὸν Θεὸν Λόγον νὰ προδώσῃ ὁ μαθητὴς, ἤθελες λοιπὸν τεθαρρήκότες, ὅλως ἀνύποπτοι νὰ πλαγιάσωμεν ἡμεῖς οἱ γῆϊνοι ἐπάνω εἰς τὰ ῥοδόφυλλα, τὰ ὅποια εἰς φραγγάρχων θὰ ἡυδόκει νὰ μᾶς στρώσῃ; Τέλος πάντων, τίς μοῦ ἐγγυᾶται, ὅτι καὶ σὺ αὐτός δὲν εἶσαι θῦμα ἀπάτης...; Ἐπαρε, ἐφημέριε, ἔπαρε τὴν συμβουλήν μου· ἐπίστρεψον εἰς τὰ μηναιᾶ σου!

— Δόξα τῷ ἁγίῳ Θεῷ! ἀναβοᾷ ὁ Εἰρήναιος μεγαλοφώνως, ἀνατείνων τοὺς βραχίονας, καὶ ἐξ ὅλων τῶν χαρακτήρων τῆς ὤψεως ἀπαστράπτων τὴν ἔκρηξιν ὑπερπλήθους ἀγαλλιάσεως. Δόξα σοί, Κύριε, δόξα σοί! Καθ' ἦν στιγμὴν ἀρέσκεσαι μεμφόμενος τὴν ὀλιγωρίαν τοῦ Δὰ Μολὶν, ὁ Δὰ Μολὶν σὲ προσμένει εἰς Ἀλικιανοῦν μὲ ἀνοικτὰς ἀγκάλας. Ἦδη παρέδωκεν εἰς τὴν διάθεσιν τῆς Πεντανδρίας καὶ ἑαυτὸν ἅμα, καὶ οἰκογένειαν, καὶ οἰκέτας.

Ἀπὸ τὸ ἀδόκητον τῆς ἀγγελίας ἔξαφανισθεῖς, ὁ πρύτανις ἀνεσκίρτησεν ἔκκρουστος.

— Ὁ Δὰ Μολὶν εἰς Ἀλικιανοῦν! Εἰς Ἀλικιανοῦν ὁ Δὰ Μολὶν! ἀνακράζει ἐπανειλημμένως.

— Ναὶ, καὶ προτεθειμένος νὰ μὴ ἐπανακάμψῃ εἰς Χανία, ἡ σημαιοφορῶν ἰδιοχείρως τὸν ἅγιον Γεώργιον..... Ὡς δὲ περὶ προσφορῶν, μὴ ἀμφιβάλῃς! Μετὰ μικρὸν θέλεις ἀκούσει, ὅτι

βέρνο με τὰ καλά, ὅχι διατὶ τὸ πιστέβουσι νόμιμη ἔξουσία, ἀμὴν ὡσάν τί-
ρανον ἀποῦ τοὺς ἐγδίνει καὶ τοὺς βασανίζει. Διὰ τοῦτο ὅσαις φοραῖς ημ-
πόρεσαν νὰ τὸ χαλάσουσι με κάπιαν ὀρπίδα ἐνὸς καλοῦ ριζουλταμέντου,
ἀσηκόθησαν καὶ ἀφτούνει εἰς τὸ πόδι με τοὺς ἄλους. Θυμίσου κύρ Γιώργη
τὰ ἀπερασμένα. Θυμίσου τὰ τρία μερτικά ἀπὸ τοὺς παλεοὺς βενετσιάνους
ἀποῦ ἐγενήκασιν ῥωμαῖοι. συλλογίσου ομάδι πόσοι ἀπὸ ἀφτούνους, διὰ τὸ
νὰ ἔχουν ζητήση τὴ σινορία τοῦ νησίου, ἀφίσασιν τὴ Ζοὴ εἰς τὸ πατίμπουλο.
ἐτοῦτα δὲ ἐνθυμίσου, κύρ Γιώργη, καὶ ὀρπιζε, καθὼς ὀρπίζω καὶ ἐγὼ, εἰς
τὸν ἀφέντην τὸν θεόν, πῶς τὰ πράγματά μας θὰ καλιτέρησουσι. ἀμήν.

Μάθε τολιπὸν κύρ Καντανολέο ὅπως ἀρκετοὶ ἐβγενεῖς ἄλλο δὲν θελουνε
παρὰ νὰ σμίξουνε με τὰ χωρία παγει καὶ ὁ τοπος ὅλος ἔρτη ἐλεφτερομενος
διὰ πάντα. Ἐτοῦτοι δὲ ἐπείρασιν τόσο εἰς ἐχθριτὰ τὰ ντάτζια, τὴν πῆνα,
τὰ φορτζόζα, τὴν ἀστένια, τὰ καταφρόνια, καὶ τόσα ἄλλα κακὰ ἐδῶ μέσα,
ἀποῦ εἰσὶν ἔτιμοι νὰ συντρέξουσι εἰς κάθε τί ἀποῦ ἠμποροῦσε νὰ γλιτρόσῃ
ἀπὸ τὸν μαρκουλίνον τὸ νησί. Σοῦ τὸ ὁμόνω ὡς χριστιανὸς ἀπάνου εἰς τὴν
ἀγία Κοινωνία. Τὸ παρτίδο κερδίζει δύναμι τὴν κάθεμέρα. Οἱ Ντάντολοι,
οἱ Μπαρότζη, οἱ Δεντζόρτζη, οἱ Ντζένοι, οἱ Τρών, οἱ Τιέπολοι, ἐτοῦτοι
δὲ ἐμπήκαν εἰς τὰ γιωμάτα. Ἀπόψε ραζονάρομεν καὶ με τὸν Κουερίνον ἀποῦ
ἐχὶ νὰ ἐμπάσῃ τὸν Γραδενίγον ἀπὸ τὴν Κάντιαν, καὶ τὸν Κορνέρ, καὶ τὸν
Σέρ Λίβιον, καὶ ἄλλους. Μάθε ἀκόμα ὅπως ὁ ἀγιουτάντες τοῦ κουμαντάντε
τοῦ κάστρου ἐνὶ με ἡμᾶς, καθὼς καὶ ὁ ἰσπετόρος τοῦ φορτίνου ἐνὶ εἰς τὸ
χέρι, ἔτσι ἀκόμα καὶ ἄλλοι ὀφισιάλοι, βαρεμένοι ἀπὸ τὸ ἀσέντιο, καὶ ἀπὸ
τὸ ἀχάριστο σερβίτζιο.

Θὰ περιλάβῃς ἐτούτῃ τῇ γραφῇ ἀπὸ τὸν παππᾶ τοῦ ἀγίου Νικολάου
ἀποῦ ἐνὶ καὶ πνεματικὸς τῆς γυναικὸς μου, ἱερέας ἐμπιστεμένος, καὶ φρό-
νιμος, καὶ ἀπὸ τοὺς ἐδῶ ἀρχοντορωμαῖους πολὺ ἀγαπημένος. Σοῦ ἐξηγῶμε
ὅχι ὡσάν ἀρχοντας βενετζιάνος, οὔτε ὡσάν καβαλιέρης τοῦ παλεοῦ καιροῦ,
ἀμὴν ὡσάν ἄνθρωπος τίμιος, καὶ ὡσάν πατριώτης. Τρέχουν τώρα, κύρ Γιώργη,
τριακόσια πενήντα χρόνια ἀποῦ οἱ πατέρες οἱ ἰδικοὶ σου καὶ οἱ ἰδικοὶ μου
κάμνουν μεταξὶ τοὺς πόλεμο, καὶ ὁ ἕνας με τὸν ἄλλο χίνουν τὸ αἷμα τοὺς
διὰ ἓνα τύρανιον ἀποῦ γδέρνει καὶ τοὺς φίλους του καὶ τοὺς ἐχτροὺς του
ομάδι. Ἐσὺ ἐγλίτρωσες τὴν ζωὴ τοῦ ἀδελφοῦ μου. Σοῦ ἔγραψα ἀπὸ τὸν
ἀπερασμένο Θεριστὴ διὰ νὰ σοῦ ὁμολογίσω ταῖς ἐφχαρίστησες ἐμένα καὶ
ὅλης ομάδι τῆς φαμηλίας μου, ἀμὴ ἀπόκρισι δὲν εἶρτε. Πῶς νὰ σοῦ ἀντα-
μίσουμε τέτιαν χάρι; Δέξου, κύρ Γιώργη, τὸ χέρι τοῦ εὐεργετιμένου σου,
καὶ ἔλα ἀδελφέ, ἔλα νὰ κάμωμεν ἀγάπη ἀληθινὴ καὶ παντοτινὴ, ἀποῦ νὰ
περάσῃ καὶ εἰς τὰ παιδιά μας. Ἐλα, κύρ Γιώργη, νὰ ὁμονιάσωμε εἰς τὸ

ὄνομα ετοῦτο τῆς δυστιχισμένης πατρίδας, θάφτοντας εἰς τὸν τάφον τοῦ
πιρανοῦ ταῖς παλαιαῖς ἔχτριταις καὶ ταῖς ἱμβίδιαις τῶν πατέρων μας!

Ὅσον διὰ ἐμένα, ἐγὼ τὴν ἀπόφασίν μου τὴν ἐπῆρα, ἀδελφέ. Ἴσως
αἴριον τὸ βράδι ἀφίνομεν τὴν χώραν ἐγὼ καὶ ἡ φαμήλια μου, καὶ ὑπαγέ-
νομεν εἰς τὸ χορίον μας εἰς τὴν Ἀλικιανοῦν, καὶ παραδινόμαστεν εἰς τὴν
σκέπη τὴν ἐδικήν σας, καὶ δὲν ξανατιρίζομεν ἐδῶ καὶ ἂν ἤθελε νὰ μᾶς
καψῇ ζωντανούς ὁ κουμαντάντες. Ἔτσι κύρ Γιώργη θὰ ἐγνωρίσης πόσην
ἐμπιστοσύνην βάνω εἰς χέρια τίμια καὶ φρόνιμα ὡσὰν τὰ ἐδικά σας. Ἔτσι
θὰ ἐνὶ καὶ εὐκολοτερο νὰ οπεράρουμεν ὁμάδι διὰ τὸ καλιότερον.

Ἄν ἐσυμπέρενες ἀποῦ εἰς ετούτην τὴν ἀπόφασιν μὲ σπόρχουν ἡ περ-
σεκουτζιόνες τοῦ πρεβεδούρου, καὶ ἡ τσάρκαις εἰς τὰ χαρτία μου, καὶ ἡ
φιλακή, καὶ ἡ ἐξέτασες εἰς τὴν Κάντια, καὶ τὰ ἄλλα βάσανα ἀποῦ μοῦ ἐσῆ-
κοσαν καὶ ἀκόμα μὲ φοβερίζουσι, ἄδικα ἀδελφέ κύρ Γιώργη θὰ ὁρμηνέψης τὰ
ἀδολα ἐστήματα τοῦ Δὰ Μολίν. Ἐχεις τὴν καρδίαν ἐβγενική, καὶ αὐτούνη
ὅς μὲ διαφεντέψη. Ἐνὶ ἀληθινὸν ἀποῦ ὡσὰν πατέρας καὶ ἐγὼ-ἔχω χρέος νὰ
προβλέψω διὰ τὴν σιγουρέτζα τῆς φαμήλιας μου. μὰ μάρτις μου ὁ κύριος
ἀποῦ εἰς ετούτο τὸ παρτίδο εἴμε κρασμένος ἀπὸ τὴ φωνὴ τῆς συνίδησις,
ὅχι ἀπὸ φόβο ἢ ἀπὸ ἀνάξια ρεβάρδα, ὅπως θὰ σοῦ τὰ εἰπῶ καὶ στοματικά.

Ἀμὴ ἔχω νὰ σοῦ δόκω καὶ ἄλλην ἀπόδειξι. Ἀκουσε, ἀδελφέ!

Ὁ Μολίν ἄλλο παιδί δὲν ἔχει, ἄλλην παριγορίαν δὲν φυλάγει διὰ τὰ
τερεατρία του, παρὰ τὴν μόνη καὶ ἀκριβὴν θυγατέρα ἀποῦ ἔλαβε ἀπὸ τὸν
θεόν, φῶς τῶν ματιῶν του, θησαβρὸ τῆς καρδίας του. Ἡ Σοφίτζα ἐνὶ
κλιρονόματου, καὶ λογιέτε καβαλιέρα. Ἐνὶ ἐβνοστη, καλὴ, σεμνὴ, διαβα-
σμένη, θεάρεστο, κοσμοαγαπημένο θηλυκό. Κάθε ἄγγελος τοῦ οὐρανοῦ τῆς
ἐδοοσεν ἀπὸ μία χάριν. Οἱ ἐβγενεῖς μοῦ τὴν θαμμαίνουσι, οἱ φτωχοὶ μοῦ
τὴν ἐβλογοῦν. Ἐρότησε καὶ θὰ μάθης ἀνίσως δὰ ἡ Σοφίτσα μου δὲν ἐνὶ
τὸ σιτόλιδι τῶν Χανιῶν.

Εἰς ταῖς φλέβαις τοῦ μεγαλύτερου ὑοῦ σου τρέχει αἷμα ἐβγενικότατο.
Τὸν ἐγνωρίσαμεν ἐδῶ. Μάθε, κύρ Γιώργη, ὅπως ὁ Πέτρος σου ἀγάπησε
τὴν κόρην μου. ὁ ὑός σου τὴν εἶδε τὴν ἀγάπησε, καὶ ἡξέβρω βέβαια τὸ
ὅπως καὶ ἡ κόρη βλέπει τὸν υόν σου μὲ καλὸν μάτι.

Εἰς ἀπόδειξιν τῆς ἐμπιστοσύνης καὶ τῆς ὑπόληψης ἀποῦ μοῦ ἐμπνέβης,
σοῦ προσφέρω τὴν Σοφίτσαν μου..... Τὴν δέχεσε, κύρ Γιώργη;

Τὴν θέλεις νύμφην σου ; Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ !

Τὴν θέλεις καὶ ρωμαίαν ; Κάμε τὴν καὶ ρωμαίαν. Τὸ ἐπιθημεῖ καὶ αὐτή.

Τὴν θέλεις ἀμέσως ; Ὅταν τὸ ἀποφασίσῃς.

Ἐγὼ τῆς δίνω πρίκα ὅλα ὁλόκληρα τὰ υπάρχοντά μου, μὴν κρατῶντας διὰ ζωοτροφία μου, παρὰ δουκάτα ἀσημένια διακόσια τὸν χρόνον καὶ ὕχι περισσότερον. Ἡ παράδοσι τῆς πρίκας εἰς τὴν διάθεσί σου, ὁ ἄνδρας τῆς ἂς τὴν ἀφιερῶσιν εἰς τὸν τόπον, καθὼς θελήσῃ, ὅταν θελήσῃ, ὅσον θελήσῃ, δὲν δυσκολέβομε. Ἐνα πρᾶγμα μοναχὸ ζητῶ. νὰ μοῦ δόκῃς τὴν περίστασι νὰ προσφέρω καὶ ἐγὼ εἰς τὴν δούλεψι τῆς πατρίδας μας τὸ ἴδιον τὸ σπαθί μὲ τὸ ὁποῖον τὴν ἐπολέμισαν οἱ πρόγονοί μου.

Ἄν ζητεῖς περισσότερα, γράψε μοι νὰ ἔρθω, καὶ ποῦ νὰ σέ ἔβρω, ἢ ἄλλως ἔπαρε τὰ παληκάρια σου καὶ ἔλα εἰς τὴν Ἀλικιανοῦν ἐσύ. Ἀμὴ ἀνίσως καὶ δεχθῇς τὴν προσφορὰ μας πάλιν γράψε. Τότε δὲ φερε καὶ παπᾶδες καὶ μαρτύρους διὰ νὰ στιπουλάρομεν τὴν σύμβασιν, ἀλλάζοντας τὰ δαχτυλίδια τῶν παιδιῶν μας, καὶ στερεόνοντας τὴν ἀγάπην μας εἰς τὰ ἅγια εὐαγγέλια.

Περιμένω ἀποκρισι, καὶ ὡστόσοσον δέξου τὰ ἀδελφικὰ χαιρετίσματα.

(ἐνταῦθα σφραγὶς φέρουσα τὸ οἰκόσημον)

Ὁ φίλος σου καὶ ὑπόχρεος ἀδελφός

Φραντσέσκο Δὰ Μολίν. »

Τὸ ἐτοιμόσβεστον τοῦ λύχνου καὶ ἡ πρεσβυτικὴ δρασις τοῦ Ῥαιτούρου παρέτεινον πέραν ὥρας τὴν ἀνάγνωσιν. Ὅτε μὲν εἰς τινὰ τῶν παραδοξωτέρων χωρίων διακοπτόμενος, ὅτε δὲ παρεμβάλλων ἐπιφωνήματα, ὁ Καντανολέος ἐπανήρχετο εἰς τὰ προαναγνωσθέντα δις καὶ τρίς, ἐκάστοτε τὸν χάρτην ἀπομακρύνων, καὶ ὁμῶς παλαίων ἐκάστοτε πρὸς τὸ ἀμυδρὸν τῆς ἀπηνθρακωμένης θρυαλλίδος. Πολλάκις δὲ, ἀναστείλας καθόλου τὴν ἀνάγνωσιν, ἔτριψε τὰ βλέφαρα, ὡσανεὶ ἐζήτει καὶ δι' ὁράσεως καθαροτέρας ἔτι νὰ καταπεισθῇ, ὅτι μύθοι Χαλιμᾶς δὲν ἦσαν τὰ ἐν τῷ γράμματι ἐμπεριεχόμενα.

— Ἀποβλέπει τὸν υἱὸν μου καὶ αὐτή; ἐρωτᾷ ὁ γέρων, ἐπισκήπτων εἰς τὴν ὄψιν τοῦ ἐφημερίου βλέμμα ἐπιπροσθούμενον ἀπὸ τὰς καταρρέπουσας τρίχας τῶν ὀφρύων.

— Δὲν ἀγνοεῖτε — ὁ Εἰρήναιος ὑπέλαβεν — ὅτι καθ' ἐκάστην πρωτομηνίαν αἱ οἰκίαι καὶ Γραικῶν καὶ Φράγγων ἀγιάζονται. Ἀπ' Αὐγούστου καὶ ἐφεξῆς, ὁ Σέρ Φραντσέσκος, εἰς τὸ δόγμα τῆς προσφιλοῦς συζύγου του χαρισθεὶς, ἀπέβαλεν ἐπὶ ψιλῇ τινι προφάσει τὸν Λατῖνον κουράτον τῆς Ἀννουντσιάδας, ἀντὶ δ' ἐκείνου κατέστησεν ἐμέ. Ὑπὸ πολλῶν ἄλλων δειγμάτων ὀδηγούμενος, ἐκλαμβάνω τὸ διάβημα αὐτὸ ὡς ἄριστον οἰωνόν. Ἐὰν δεκταὶ γενῶσιν αἱ ἐν τῇ ἐπιστολῇ προτάσεις, ἴσως ὁ Σέρ Φραντσέσκος θέλει αὐθημερόν τῶν γάμων τῆς κόρης του ἀσπασθῇ τὸ δόγμα τῆς Ἐκκλησίας μας, ἐπιθυμῶν, καθὰ ἐμπιστευτικῶς ἀπεφάνθη πρὸς ἐμέ, νὰ συμμετάσχη τοῦ θρησκευματος, ὅπερ θὰ συμπρεσβεύωσι καὶ συμβία, καὶ θυγάτηρ, καὶ γαμβρός, καὶ ἔγγοι τοῦ..... Τὸ καθήκον μου εἶνε τώρα συμπεπληρωμένον..... Προφορικὴν, ἢ ἐπιστολιμαίαν θὰ δώσητε τὴν ἀπάντησιν;

— Σπουδαῖον τὸ θέμα· ἀπαιτεῖ καὶ σκέψιν καὶ περίσκεψιν.

— Σπουδαῖον, ἀλλὰ καὶ κατεπεῖγον ἅμα. Εἰς θέσιν ἔκρυθμον ἐπὶ τοῦ παρόντος διάγων ὁ ἱππότης ἐν Ἀλικιανοῦ, δὲν θὰ ἔχη ἴσως χρεῖαν ἐνόπλου σας τινὸς φρουρᾶς, μάλιστα ἐὰν, χάριν τῆς λειποταξίας του, ἐκήρυξεν αὐτὸν ὁ Προβεδοῦρος ἔνοχον προδοσίας; Ἀνίσως δέ, θεοῦ εὐδοκοῦντος, ἔμελλον ἀρράβωνες, ἢ γάμοι, νὰ τελεσθῶσι μετ' οὐ πολὺ, δὲν θὰ ἐχρειάζοντο συνοικεσίου προετοιμασίαι, καὶ προικῶν καταλόγων κατάστρωσις, καὶ συμφερόντων τακτοποίησις, πράγματα ταῦτα δεόμενα προθεσμίας ἡμερῶν τινων;

— Μέτρα δέκα, κ' ἓνα κόβε, αἰδεσιμώτατε! Ἡ ἀπάντησις ἐν καιρῷ τῷ δέοντι. Ἐν τοσοῦτῳ καλὴ νύκτα!

Ἀποδοὺς δὲ τὸν ἀσπασμόν τῷ ἱερεῖ, ἐχειραγώγησεν αὐτὸν εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ ὕπνου.

Ὡδευεν ἡ δευτέρα μετὰ τὸ μεσονύκτιον. Ὁ οἶκος, ἡ κώμη, τὰ ὄρη, ἤδη μετὰ τὴν δύσιν τῆς σελήνης ἀναβυθισθέντα εἰς τὴν

— Πρόσμεινε! εἶπεν ὁ γέρων, ἀνασπῶν τὴν χεῖρα. Ἔχομεν νὰ καθαρίσωμεν προλαβόντως ἓνα μικρὸν λογαριασμόν. Βάλε τὸν μάνδαλον!

Νεύσας δὲ πρὸς τὸν ὑπασπιστὴν νὰ καθήσῃ,

— Μία τις ἐνοχοποίησις σὲ ἐπιβαρύνει, ἀγαπητὲ — ὑπέλαβεν εἰς τόνον προσηνῇ καὶ μειλίχιον. Ἔως τῆς σήμερον ὁ πατὴρ ἐξετίμησεν εἰς σὲ τὸν εὐπειθῆ υἱὸν, τὸν εὐσεβῆ χριστιανὸν, τὸν χρηστὸν πολίτην. Ἀλλ' ἂν καὶ ἀποποιῇται νὰ παραχωρήσῃ εἰς τὰ καταγγελλόμενα τὸ ἐλάχιστον νύγμα πιθανότητος, ὅμως θέλει ν' ἀκούσῃ καὶ ἀπὸ τὸ στόμα σου τὴν ὁμολόγησιν τῆς ἀθωότητος.

— Ἐνοχοποίησις! ἐκφωνεῖ ἐκपुरούμενος ὁ νέος..... Μὴ προσβάλλεται ἡ τιμή μου; μὴ τὸ φρόνημά μου.... Αἰσθάνομαι τόσον ἄφορτον τὴν συνείδησιν, ὥστε θὰ εἶχα αὐτοχορήτητον τὸ δικαίωμα νὰ κολαφίσω ἐν πλήρει ἀγορᾷ τὸν συκοφάντην.

— Ὅχι, ὄχι — ἀπήντησεν ὁ γέρων, γαυριάσας ἐπὶ τῇ φιλοτιμήσει τοῦ γόνου του — τὴν καθάρισιν τοῦ λογαριασμοῦ οὐδεὶς πλὴν τοῦ γονέως σου τὴν ἀπαιτεῖ, οὐδὲ δικαιούται νὰ τὴν ἀπαιτήσῃ. Πρόσεχε ὅμως! Ἐὰν εἶμαι πατὴρ σὸς, εἶμαι καὶ πατὴρ ὅλου λαοῦ· μετὰ τοῦ γονέως συγκάθηνται ἐδῶ ὁ ριζάρχης, ὁ πρύτανις, ὁ ἀνακριτής.

Ἡ σοβαρότης, μεθ' ἧς ἡ τελευταία περίοδος ἐξεφωνήθη, ἔτρεψε τὴν πρώτην ἐξόρμησιν τοῦ νέου εἰς διάφορον ἀνακίνησιν. Ἀστραπὴ ὑποψίας ἀναπαρέστησεν ἐνώπιόν του τὸ σχῆμα τοῦ μυστηριώδους ἱερομονάχου τῆς χθές.

— Ὅτε, ἀκόντων καὶ ἐμοῦ καὶ σοῦ, ἤρξατο ὁ Ῥαιτούρης ἐρωτῶν, κατετάχθης ὑπὸ τοῦ Προβεδούρου σημαιοφόρος (ἀλφιέρης) ἐπὶ τοῦ ἀγίου Κλήμεντος, εἶπὲ, δὲν διέτριψες πρὸ τοῦ ἀπόπλου πέντε μῆνας, νομίζω, ἐντὸς τῆς πόλεως Χανίων;

Ὁ ὑπασπιστὴς ἔνευσε καταφατικῶς.

— Συνήλθες κατὰ τὴν διατριβὴν ἐκείνην εἰς σχέσιν μὲ φραγτάρχοντας;

καὶ ἤδη παλλόμενος ἐξ ὑποψίας..... Τί σημαίνει ἡ τύχη! Ὅμιλει καταληπτὰ ἂν θέλῃς..... Μήπως σὲ εἰσήγαγον οἱ υἱοὶ τοῦ οἰκοδεσπότου, αὐτοὶ ἐν τῇ συνοδίᾳ τῶν ὁποίων ἴσως περιήρχετο ῥαστωναύων τὰς τριόδους τῶν Χανίων;

— Διόλου — ἀποφαίνεται ὁ ἐξεταζόμενος, ἀνασφαδάζων ὑπὸ τὸ σπαραγματῶδες ὄμμα τοῦ ἀνακριτοῦ..... Πλὴν μιᾶς μόνης θυγατρὸς... οἱ Μολὶν... ἄλλο τέκνον δὲν ἀπέκτησαν.

Ὁ Ῥαιτούρης ἀναπήδησεν ὀρθίος.

— Τί διάβολον δηλοῦν αὐτά; κραυγάζει μὲ φωνὴν κλαγγώδη. Ψελλίζεις! Διστάζεις! Ὁκνεῖς ν' ἀποκριθῇς...! Πετράκη! — προσθέτει, ὑπογλυκαίνων τοὺς φθόγγους τοῦ προσφωνήματος — σὲ διατάσσει ὁ πατήρ, σὲ προσκαλοῦν αἱ λευκαὶ τρίχες του νὰ ἀνακουφίσῃς τὴν συνείδησιν ἀπὸ οἰονδήποτε βάρους!

— Ἴδου — ἀποκρίνεται μετὰ τινα δισταγμὸν ὁ νέος εἰς ὕφος ἀσύρραπτον — τοῦτο συνέβη πέρυσι, τὴν τρίτην τῆς Ἀνακαινησίμου... ἦτο γραμμένον, πάτερ μου, ἦτο γραμμένον...! Ὡ πάτερ προσφιλέστατε!

Ἦθελε νὰ προχωρήσῃ, ἀλλὰ δακρύων καὶ λυγμοῦ αἰφνίδιος καταιγὶς τῷ κατέπνιξαν τὴν φωνήν.

— Ἐμπρός, ἐμπρός! λέγει ὁ πατήρ παρακελεύων. Ὡς φίλος ἐπιστήθιος, οἰκτείρω τὴν ἀδυναμίαν σου... Λοιπὸν τὴν τρίτην τῆς Ἀνακαινησίμου;

— Ἐτελοῦντο ἵπποδρόμια — ὑπολαμβάνει ὁ ὑπασπιστὴς ἱλιγγιῶν — ἠπείθησα, πάτερ... κακά... ἔπραξα κακά... ἀλλ' οἴμοι, ἀπὸ τὴν εἰμαρμένην παρασυρθεὶς, συνηγωνίσθην μετὰ τῶν συστρατιωτῶν μου καὶ ἐγώ. Βασίλισσα τῆς πανηγύρεως εἶχεν ἀναγορευθῇ ἡ Σοφία... ἡ θυγάτηρ τοῦ Σέρ Φραντσέσκου... ἐπιτετραμμένη νὰ βραβεύσῃ τὸν νικητὴν μὲ ὄπλων καὶ ταινίας ἀπονομήν.....

Ἐπὶ τῇ ἐπαναμνήσει ταύτῃ συγκίνησις μεираκειώδης ἀνακόπτει καθόλου τοῦ γενναίου ταγματάρχου τὴν φωνήν. Οἱ πνεύμονές του

συνέλκονται ἀσθματωδῶς, στενοχωρούμενοι ἀπὸ τὴν μέριμναν μήπως ἡ ἱερὰ ναῦς, ἡ κομίζουσα τὸ προσφιλέστατον φορτίον τῶν ἀποβόρῃτων του, παρασυρθῇ ἀπὸ τὰ ρεύματα, καὶ ἄφαντος καταδύσῃ εἰς τοὺς στρόμβους τῆς πατρικῆς ἡγεμονίας.

— Ἐνίκησες τοῦλάχιστον, ἢ ἐξῆλθες ἀπὸ τοὺς Φράγγους ἐν-
τροπιασμένος; ἐρωτᾷ μὲ πατρικὴν φιλοτιμίαν ὁ ριζάρχης, ἀνα-
χαιτίζων τὴν ἐξόρμησιν τοῦ θυμοῦ.

— Τὸ ἵπποτικὸν δικαστήριον ἐκήρυξε νικητὴν τὸν υἱόν σου...
Παρέλαβα ἀπὸ τὰς χεῖρας τῆς βασιλίσσης τὸ ξίφος τῆς τιμῆς...
Ἴδου ἡ πηγὴ τῆς γνωριμίας μας!

— Μάταιε! Μάταιε! ἐκβοᾷ ὁ ριζάρχης ἀγριοφώνως. Ὁ πατήρ
σου οὐδέποτε συνηγωνίσθη εἰς ἵπποδρομίας μὲ Ἰταλοὺς, οὐδεὶς
δὲ τῆς γενεᾶς σου παρέλαβέ ποτε ξίφος ἐκ χειρῶν γυναικὸς, καὶ
δὴ καὶ Βενετίδος τὸ χειρότερον.

— Ἄλλ' ἡ Σοφία δὲν εἶνε Βενετίς! ἐτόλμησεν ὁ νέος ν' ἀν-
τιλέξῃ ταπεινοφώνως.

— Ὅχι δὰ Ἑλληνὶς ἀπὸ τῆς συκῆς τὸ γάλα! Σπέρμα Φράγγου,
Βενετοῦ θρέμμα, κακοκέφαλε! ἀνακραυγάζει ὁ γέρων ἐκ τῶν ἰδίων
του καταμέμψεων προσοργιζόμενος..... Ἡ δὲ μήτηρ τῆς;

— Ἡ κυρὰ Χριστίνα! ὦ, ἂν ἦτο συμβία σου ἤθελες τὴν
ἀγαπᾷ τόσον τρυφερὰ, ὅσον ἠγάπησες καὶ τὴν μακαρίτιδα μη-
τέρα μου..... ὦχ, ἂν τὴν ἐγνώριζες ἐκ τοῦ πλησίου! Θὰ τῇ
ἤσπάζεσο εὐλαβῶς τὴν δεξιάν.

— Τί λέγεις; Ποῖος λόγος σοῦ φεύγει; — φωνάζει ὁ ριζάρχης
ἀποδυσπετῶν — Λοιπὸν, ἀντάρτα, καὶ χεῖρας κολασμένας, χεῖρας
γυναικείας ἐφίλησες; Ἐφίλησες, ἄθλιε, καὶ χεῖρας ἄλλας, πλὴν
τῶν τοῦ γονέως, καὶ τοῦ πνευματικοῦ; Φεῦ τῆς ἀπωλείας! Εἰς
τοιοῦτον βαθμὸν οἱ Φράγγοι τῶν Χανίων σὲ ἐξηχρείωσαν, καὶ
ἐγὼ ἠγνόησα τὸν εὐτελισμόν σου ἕως τώρα!

Ταῦτα ὁ γέρων ἐκφωνῶν, ἐπεσκίαζε τοὺς ὀφθαλμοὺς μὲ τὸ
κοῖλον τῆς χειρὸς, καὶ διεμέτρει ταχυπτέρνως τὸ πόδωμα.

Μετ' ὀλίγον, διακόπτων τὴν γυμναστικὴν,

— Καὶ ὁ Μολὶν; ἐπανερωτᾷ, συνδέων ἐπὶ τοὺς νεφροὺς τὰς χεῖρας. Τί πανὶ εἶνε αὐτὸς ὁ Σέρ Φραντσέσκος σας;

— Ἐξάκουστος διὰ τὴν φιланθρωπίαν, ὀνομαστὸς εἰς Χανία διὰ τὴν φιλοστοργίαν του. Ἠγεμὼν δὲν ἐκπαιδεύει τὸν διάδοχον μεθ' ἧς ἐπιμελείας αὐτὸς ἀνέθρεψε τὸ θυγάτριόν του. Γνώμη γενικὴ ἐπικρατεῖ, ὅτι, ἂν θάνατος τῷ ἀφήρπαζε τὸ κειμήλιον αὐτὸ, θὰ ἀπέβαινε φρενοβλαβής· ὅτι, ἂν εἶχε γεννηθῇ πτωχὸς, ἤθελε καὶ εἰς τὸ κάτεργον κωπηλατήσῃ μᾶλλον, παρὰ ν' ἀφίσῃ ἐν ἀπορίᾳ τὴν οἰκογένειαν.

Αἱ τελευταῖαι λέξεις ἐξηγγέλθησαν εἰς τόνον οὕτως ἐμφαντικὸν καὶ πειστικὸν, ὥστε τὴν ἐνέργειάν των ἤθελεν αἰσθανθῇ καὶ ἡ ἀπαθεστέρα τῶν ψυχῶν. Μετὰ τινα βραχείαν παύσιν, καθ' ἣν οἴοσδήποτε παρατηρητὴς ἤθελεν εἰς τοὺς χαρακτήρας καὶ εἰς τὴν στάσιν τοῦ πρεσβυτέρου δράζει τὴν πάλιν τῆς πατρικῆς ἀγάπης κατὰ βαθυρρίζων προλήψεων, ὁ Ῥαιτούρης, ἀφείς μικρόν τινα πίδακα μειδιάματος ν' ἀναβλύσῃ μυχόθεν ἐπὶ τὰ χεῖλη,

— Πέτρε! — εἶπε, μετασύρων τὸ βλέμμα ἐπὶ τοὺς ἰδίους ὄνυχας, ἵνα ἀνακουφίσῃ τὸν ἀνακρινόμενον ἀπὸ τὴν πίεσιν τῆς ὀρατικῆς διφήσεως. — Πλὴν τῶν γονέων, πλὴν τῶν συγγενῶν, πλὴν τῶν εὐεργετουμένων πενήτων, τάχα ὑπάρχει εἰς Κρήτην καὶ τις ἄλλος, διατρέφων ἐγκάρδιον ἀγάπην... πρὸς τὴν ἀρχοντοπούλαν τοῦ κυρίου Μολὶν;

— Ἀναξέεις αἱμάττουσαν πληγὴν — ἀπεκρίθη ὁ υἱὸς, μελψήσας τὴν φράσιν μὲ μακρὸν στόναχον. Τὴν κόρην τοῦ Δὰ Μολὶν τίς δὲν τὴν λατρεύει; Τὴν καμαρόνουν καὶ γῆ καὶ οὐρανοί· ἀλλὰ δύο νέοι ἐτρώθησαν ἰδιαιτέρως. Ὁ μὲν ἠγάπησε τὰ τιμάρια της, ὁ δὲ τὸ ἀγγελικόν της σχῆμα, τὴν ἀγγελικωτέραν ψυχὴν. Ἡ λατρεία τοῦ δευτέρου ἐπροτιμήθη. Ὁ φίλος τῶν τιμαρίων, Δάνδολος τὸ γένος, γενόμενος ὑπὸ ζηλοτυπίας ἐκμανῆς, προεκάλεσεν εἰς μονομαχίαν τὸν ἀντεραστὴν, ἀλλὰ, τραυματισθεὶς ὑποκάτω τῆς πλευρᾶς, μετὰ δύο ἐβδομάδας ἐτελεύτησεν.

— Ὁ δὲ προτιμηθεὶς;

— Ἐπιζῇ ἀγαπῶν — ἐπιζῇ ἀνταγαπώμενος

— Εἶνε δὲ οὗτος ;

— Ὁ υἱός σου ! ἀνεβόησεν ὁ ὑπασπιστής, προσπίπτων γονυπετής, κατανοίγων τὸν κόλπον, δράττων ἐξ ἐφόδου τοῦ πατρὸς τὰ γόνατα.

— Υἱός μου καὶ παραβάτης ! Ἀδύνατον. Θὰ εἶχε τὴν κατά . . . ! κραιυγάζει ὁ πρεσβύτης ὀπισθοδρομῶν μετ' ἀγανακτήσεως, κατὰ πίνων ὅμως τὸ συμπλήρωμα τῆς ἀράς. — Ἐγέρθητι, ἀπεξενωμένε ! Οἱ πρόγονοί σου ἤθελον ἐρυθριάσει κυττάζοντες κατ' ὄψιν γυναιῖκα πρὸ τοῦ ἀβραβῶνος.

Οὐδέποτε εἶχεν εἶδει ὁ Πιέτρος τόσον ἡλλοιωμένους τοὺς χαρακτηρισμοὺς, οὕτω τεθωλωμένον τὸ εἶδος τῆς πατρικῆς μορφῆς.

— Ὁ ἔρως αὐτὸς — ἀναφωνεῖ, ἐπιδιώκων ἀνεπιτεύκτως τὴν πατρικὴν δεξιάν — ὁ ἔρως οὗτος ἐνεφυτεύθη οὐρανόθεν εἰς τὰ σπλάγχνα τοῦ υἱοῦ σου κατελθὼν ὡς ἐν εἶδει περιστερᾶς . . . ἔρως ἁγνός, ἅγιος, καθαρός, ἔρως διαφανῆς ὡς ὁ κρύσταλλος, ἐπεκτείνων τὰ ὅρια τοῦ πνεύματος, ἡμερόνων ἀγρίας ὁρμᾶς, δαλύων προλήψεις καὶ μνησικακίας. Αὐτὸς, αὐτὸς εἰς τὴν καρδίαν τοῦ υἱοῦ σου ἐνεσάρκωσεν εὐαγγέλιον ἐλέους, αὐτὸς, πάτερ, αὐτὸς ἐνιδρύει ἐντὸς τοῦ ὄντος τοῦ βωμὸν ἀκήρατον, ἀφιερούμενον εἰς τοῦ γένους τὴν ἀναβίωσιν !

— Δεῖλαιος ἐγώ ! ἀντιφωνεῖ, κροτῶν τὰς παλάμας ὁ ριζάρχης. Προέγνων καλὰ τὰς συνεπείας τοῦ χωρισμοῦ, ὅτε χεὶρ τυράννου ἀφήρπαξεν ἀπὸ τοῦς κόλπους μου τὸν πρωτότοκον . . . ! Τί ἐπέτυχα λοιπὸν, προασφαλίσας τὸν τράχηλόν σου μὲ τὸ φυλακτήριον τοῦ Τιμίου Ξύλου, τὸ σωτηριῶδες ἐγκόλπιον τῶν προγόνων σου ; Πρὸς τί σοὶ παρήγγελλα νὰ ἀνατείνῃς καθ' ἐκάστην τὰς προσευχὰς ἑλληνιστί ; νὰ τηρῇς νηστείας καὶ παραμονὰς κατὰ τὴν Σύνοψιν ; νὰ μεταλαμβάνῃς τετράκις τοῦ ἔτους εἰς ναὸν ὀρθόδοξον ; νὰ μὴ φιλήσῃς ποτὲ χεῖρα λατίνου ἱερέως, ἢ γυναικός ; Ἀπ' ὅλ' αὐτὰ πόσα ἐξετέλεσες ; Οὐδέν. Τί δὲ ἀπέβης, ἀξιοδάκρυτε, παραβάς τὰς ἐντολὰς τοῦ γεννήτορός σου ; Ἐφράγγευσες . . . Τί λέγω ; Οὔτε Γραικὸς ἐνέμεινες, οὔτε Φράγγος εἶσαι.

Πλάσμα νόθον, ἄμορφον ἐξάμβλωμα... Οἱ Καντανολέοι σὲ ἀποκηρύττουν.

— Πάτερ! σχετλιάζει ὁ ἐπιπληττόμενος μὲ φωνὴν βρέμουσαν ἐκ συντριβῆς ἄμα καὶ ἀγανακτήσεως. Σὺ αὐτὸς μοῦ ἔδωκες τὴν ζωὴν· πρὶν ἀποποιηθῆς καὶ ἀποκηρύξης τὴν πατρωνυμίαν μου, ἀνάλαβε τὴν ζωὴν αὐτήν!

— Εἶνε πλέον Ἕλλην; ἐξηκολούθησεν ὄνειδίζων ὁ Ῥαιτούρης — εἶνε ριζάρχου υἱὸς ὁ πιθηκίζων φαύλους, ξένους, αἵρετικούς, τὰ δὲ πάτρια ὡσεὶ σκαιὰ καὶ ἀγενῆ περιφρονῶν, σεμνύνεται εἰς ἵπποτικά βραβεῖα, συνδειπνεῖ μὲ καβαλλιέρους, ἐκκομψεύεται γυναικιστὶ, κολακεύει, γονατίζει, μονομαχεῖ, ἀντὶ δὲ τῆς σεπτῆς εἰκόνης τοῦ Λυτρωτοῦ, ἀσπάζεται γυναικαρίων δάκτυλα, χεῖρας τὰς ὁποίας ἴσως οὐδὲ μύρον ἅγιον ἐκάθαρεν; Εἶνε πλέον γόνος Καντανολέων αὐτὸς, ὅστις, ἀντὶ νὰ διατρέφῃ πυρίφλογον ἐν τῇ καρδίᾳ τὸ μῖσος τοῦ Βενετοῦ, καταναλίσκει τὸν λίβανον τῆς φιλοπατρίας του πρὸ ποδῶν Βενετίδος, κόρης ἀβαπτίστου, ξενοβυζασμένης, ἄλλογλώσσου, κόρης κατ' οὐδένα λόγον, ἀντὶ μηδεμιᾶς ἀνταποδόσεως δυναμένης νὰ διημερεύσῃ ὑπὸ ριζάρχου στέγην; Ἀπὸ κολασμένου αὐλῆ μήτ' ἐρίφι, μήτ' ἀρνί... Ἐπεκτείνετε τὸν ὀρίζοντα τοῦ πνεύματος! Ἐνιδρύετε θυσιαστήρια! Ἐπιδιώκετε μεγάλας ἰδέας καὶ μεγάλα ἔργα... Ἀναίσθητοι! Κτίζετε μεμαγευμένα παλάτια ἐπὶ τῆς ἄμμου· Πῶς ἐγκαινίζεται θυσιαστήριον χωρὶς διακαοῦς καὶ ἀκράτου πίστεως, χωρὶς ἀμιγοῦς φιλοπατρίας;

— Τὴν ὀργὴν σου κατὰ τοῦ Ἰταλοῦ ἐθελάσαμεν ὅλοι μὲ τὸ πρῶτον γάλα — γοερῶς ἀντεφώνησεν ὁ ὑπασπιστής. Ἀστραπὴν' ἀποτεφρώσῃ τὸν πρωτότοκόν σου, πρὶν παρεκκλίνειν ἀπὸ τὰ παραδόσεις τῶν πατέρων του...! Ἀλλὰ, πάτερ, εἰς τὴν ὁδὸν τοῦ βίου σου τάχα ἀπήντησες σὺ μίαν Σοφίαν! Ἐὰν ἐν πρόσωπον ἀφαρπακτικῆς, καρδιοβόλου, θεσπεσίας καλλονῆς εἶχε καταπλήξει τὰς φρένας σου ἐκ πρώτης ὄψεως· ἐὰν ἡ γενναιοφροσύνη τῆς κόρης αὐτῆς ἀνέφλεγε μᾶλλον, ἢ νὰ σβέσῃ τὸ πῦρ τῆς πίστεως εἰς τὴν καρδίαν σου· ἐὰν ποιητικὴ αὐταπάρνησις, καὶ εὐαισθησία, καὶ ἔξοχος παιδεία, ἐὰν τὰ γόητρα τοῦ πνεύματος, τὰ χρηστὰ ἦθῃ, ἂν ἐπὶ πᾶσι τούτοις ἡ πιστὴ καὶ ἀκλόνητος ἀγάπη τῆς εἶχον ἐνουρανίσῃ τὴν ἔρπουσαν νεότητά σου..... τάχα, πρὶν συναναπτρωθῆς μὲ αὐτόν σου τὸν ἄγγελον εἰς τὰς ἀθανάτους τρυφὰς

τοῦ παραδείσου, τάχα, πάτερ, ἤθελες προανακρίνει, ἂν ὁ ὁδηγός σου ἐκεῖνος ἐγεννήθη ἀπὸ πατέρα γραικὸν, ἢ βενετόν;

Ὑπάρχουσι φύσεις, εἰς μὲν τὰς βιωτικὰς συγκινήσεις εὐάνοικοι, ἀπόρθητοι ὁμως καὶ ἀμετακίνητοι ἐγκαρτεροῦσαι ἐντὸς τοῦ ἄστεος τῶν πεποιθήσεων· ὀρῶς αἰωνόβιοι, τὴν μὲν κόμην χαριζόμεναι εἰς τὴν φορὰν τῆς ἀνεμοζάλης, τὴν δὲ ρίζαν τηροῦσαι ἀκράδαντον ἐνδοθεν γῆς. Τοιούτου ιδιώματος ἦτο καὶ ὁ ριζάρχης τοῦ Σελίνου. Τὸ πληξικάρδιον ἐπιφώνημα τοῦ υἱοῦ ἐσπάραξε μὲν καὶ ἀνεμόχλευσε τὰ πατρικά του σπλάγχνα ἕως μυχῶν, δὲν ἐκλόνησεν ὁμως καὶ τὴν γνώμην του. Ἀναστείλας τὴν ἐτοίμην ἐκφορὴν τῶν δακρύων, καὶ τοὺς δακτύλους συμπλέξας περιπαθῶς περὶ τὸν αὐχένα τοῦ ἀγαπητοῦ υἱοῦ,

— Παιδί μου — ἀναφωνεῖ εἰς φθόγγους ἔλεον ἤδη καὶ σφοδρὴν ἀποσταλάζοντας — εὐχὴν γονέως ἔπαρε, καὶ τὰ βουνὰ περπάτει! Ἐλα, τέκνον μου προσφιλές, ἔλα εἰς τὰς φρένας σου! Ἐλα κλείσου εἰς τὰς ἀγκάλας τὰς πατρικὰς ἀπηλλαγμένος ἀπὸ τῶν φίλτρα τῆς μαγίσσης, ἥτις, φεῦ, παρασύρει εἰς τὸν ὄλεθρον καὶ σέ, καὶ τὸν οἶκόν σου, καὶ ἴσως ὁλόκληρον τὸ γένος! Καθ' ὅσον ἐπ' ἐκείνης διαυγῆς ἦτον ἡ ψυχὴ σου. Μοῦ τὸν ἡμαύρωσαν φραγμοὶ καὶ πνοαί. Ἀλλ' ἐὰν ἡ ἐπιφάνεια ἀπηχλυώθῃ, ἀλώβητος ὁ κρύσταλλος διατελεῖ. Στρέψε, παιδί μου, στρέψε τὸ βῆμα εἰς τὰ ὀπίσω ἐφ' ὅσον ὁ καιρὸς τὸ συγχωρῇ, ἄπαρνος δὲ τῶν φθοροποιῶν γοήτρων, δι' ὧν ὁ ξενισμὸς ἀποκαλλωπίζει τὴν παρθενίαν σου καὶ καθιστάνει πρόγηρον τὴν νεότητά σου, δράμε πρὸς τοὺς ἀφους τῶν πατέρων σου καὶ ἐξιλέωσε μὲ στεναγμοὺς μετανοίας τὰς σκιάς των! Ἡξεύρεις πῶς αὐτοὶ, κατὰ παντοίων παλαίσαντες δυσπετειῶν, πῶς μᾶς ἔσωσαν μίαν πατρίδα, μίαν πίστιν, μίαν γλῶσσαν, καὶ δὲν εἴμεθα σήμερον ὡς οἱ Ἑβραῖοι προνωπεῖς εἰς βάραθρον ἀνεξαγοράστου ἀνδραποδισμοῦ; Ταῦτά μας τὰ κειμήλια, τέκνον, τὰ διέσωσαν, ἐγκαρτερήσαντες ἀμετάπειστοι εἰς τὰς προγονικὰς παραδόσεις, ἀπαρασάλευτον ἀπὸ πατρὸς εἰς υἱὸν μεταδόντες τὴν θρησκείαν τῆς ἐπιμονῆς..... Ἴσως τὸ πάθος μας παρατείνεται, ἴσως ὑπέρχρονος ὠρίσθη ἡ δοκιμασία..... Ἀλλὰ, Πέτρε, ἡ σάλπιγξ τῆς Ἀποκαλύψεως δὲν παύει εὐαγγελίζουσα τὴν μακραίωνα αἰχμαλωσίαν μας. Τὸ Χριστὸς ἀνέστη, σύνθημα νεκραναστάσεως, κατέρχεται εἰς τὰ χεῖλη μας χλιαρὸν ἀκόμη ἀπὸ τοὺς ἀσπασμοὺς τῶν πρωτομαρτύρων...! Θὰ μεταστήσωμεν

ἡμεῖς ἐν τῇ παραμονῇ τῆς κρίσεως, καθ' ἣν πρωΐαν τὸ βρέφος, ἐντὸς τῆς μητρικῆς κοιλίας στενοχωρούμενον, ἄρχεται ἐπιζητοῦν τὸ φῶς τοῦ κόσμου; Μὴ, διὰ τὸν Θεόν! Ἐὰν ἐξηρνούμεθα ἡμεῖς τὰ πάλαι ἦθη, τίς θὰ πολυχρονίση, τίς πλέον εἰς τὴν κολυμβήθραν τῆς ἀγίας Σοφίας θέλει ἀναδεχθῇ τὸν νεογέννητον Δαβίδ...;

Ἡ ἐκφώνησις τῆς ἀγαπητῆς ὁμωνυμίας ἀπεσόβησεν εἰς τὸ αἶσθημα τοῦ ἐραστοῦ ἐν ἀκαρεῖ πᾶν ἵχνος τῆς πατρικῆς προσλαλιᾶς.

— ὦ Σοφία, εὐπρεπείας καὶ σεμνότητος καλλίστευμα! ἐκβοᾷ τὴν παραίνεσιν διακόπτων μὲ οἰστρήλατον ἐπιδρομήν... Τάχα ὁ ὁμώνυμος ναὸς σου δὲν θὰ ἦτο ἤδη ἐξηγορασμένος, ἂν εἰς τὴν ἀνάστερον ταύτην περιοδίαν τῆς δουλείας μας ἕκαστος συνηλικιώτης μου ἐνυκτοπόρει μὲ ἓνα ἀστέρα ὁδηγὸν, ὥς σύ!

Τὸ παρεκβατικὸν προσφώνημα ἐπανήγειρεν ἐπὶ τὸ πρόσωπον τοῦ γέροντος νέαν νεφέλην.

— Ἄραις, μάραις! ἐπιφωνεῖ, ἀναρρύτιδῶν τὴν εὐκύμαντον ἐπιφάνειαν τοῦ μετώπου..... Κοντὰ τὰ γνέματα! Εἰς τὴν καλύβην μου ἡ ἀνεπιμιξία εἶνε παλαιὸς κανὼν. Ἡ σύζυγος λαμβάνεται ὄχι κατὰ προσωπικὴν ἀρέσκειαν, ἀλλὰ κατὰ τὰ ἔθιμα τῆς γενεᾶς. Εἰς τὸ πρόσωπον ὠραίας, εὐγενοῦς, συνετοῦς οἰκοκυροπούλας, κόρης ὁμογενοῦς καὶ ὁμοφύλου, ἤδη ὁ πατήρ σου ἐστερέωσε τὴν ἐκλογὴν τῆς νύμφης του.

Ὁ Πέτρος ἀνεσκίρτησεν αἰφνης ὥς ὑπὸ λακτισμὸν ἡλεκτρικῆς μηχανῆς. Ἀπὸ τοὺς πατρικοὺς κόλπους ἐξελκόμενος,

— Τὴν ἐκλογὴν τῆς νύμφης σου! ἀνακράζει, ἀνθρακώδης γινόμενος τὴν χροιάν. Γονεῦ ἄκαμπτε καὶ ἀνοικτίρμων! Λοιπὸν τὸν καταρράκτην τῆς ὀργῆς σου δὲν ἠξεύρεις πῶς ἄλλως νὰ ἐξεμέσης κατὰ τοῦ Βενετοῦ, ἢ σύρων τὸν υἱόν σου εἰς ἀπελπισίαν, καὶ ἀφανίζων ὁλόκληρον οἰκογένειαν τιμίου ἀνδρός; Ὁ οἶκός σου, λέγεις, ὑποτάσσεται εἰς κανόνας· ἀλλὰ μήπως καὶ ἀγωνιστοῦ καρδιά δὲν τινάσσεται εἰς οἰκιακοῦ δεσποτισμοῦ ζυγόν; Ὁ ἔρως αὐτὸς εἶνε ἀμοιβαῖον θρήσκευμα. Ἡ Σοφία ἀφιερώσας πόθους καὶ νεότητα εἰς ἐμέ, ἐγὼ ἐκ μέρους μου ὤμοσα πίστιν εἰς τὴν ἐμπιστοσύνην της... Χωρὶς μὲν ἐμοῦ, ἡ Σοφία καλῶς

τηρεύει· χωρίς δ' αὐτῆς, ἡ ὕπαρξις ἡ ἰδική μου ἔσεται ἀμαυρὰ
νύξ χωρίς ἐπαύριον.

— Εἰς ὄρκους, εἰς ὑποσχέσεις Φράγγων ἐμπιστεύεσαι, ἀνόητε!

« Ὅποιος τοὺς λόγους των γροικᾷ
Τοὺς ὄρκους των πιστεύει,
Στὸ πέλαγο πᾶνει λαγούς,
Καὶ στὸ βουνὸ ψαρεύει. »

— Ὅρκους Φράγγων μοῦ τραγουδεῖς! ἐπικραυγάζει, ἀχάλινον
ἀπολύων πλέον τὴν χολὴν, καὶ ἐφιστάνων τὸν δείκτην πρὸς τὴν
θύραν. Ἐξελθε τῆς παρουσίας μου, παρήκοε!

Οὐδεὶς, κάλλιον τῶν τέκνων, ἀνακαλύπτει τὰς ἀδυναμίας τῶν
γονέων. Ὁ Πέτρος ἐγίνωσκεν ἐκ σπαργάνων τὸ εὐεξίλαστον τοῦ
πατρός.

— Δόγμα πίστεως εἶνε ἡ διαταγὴ σου πρὸς ἐμέ — ἀποκρί-
νεται χαμηλόνων τὴν φωνὴν, προτείνων τὴν χεῖρα, καὶ ἱκετευ-
τικῶς ἐμβλέπων πρὸς τὸν γεννήτορα — Ἀλλὰ θ' ἀφίσης νὰ
παρέλθῃ μία τις αὐγὴ, χωρίς νὰ προσδεχθῇς εἰς τὴν δεξιὰν τὸν
φόρον τοῦ πρωτοτόκου σου;

— Αἶ, μείνε λοιπόν! ἀναφθέγγεται ὁ γέρων τιθασσευόμενος.
Ἄλλως τε, ἡ ἀνάκρισις δὲν ἔληξε· παρελείφθησαν ἐρωτήματά
τινα σπουδαῖα... Ἀνακάμπτων δὲ εἰς ἑαυτόν — Ἐν τοσοῦτῳ,
ὑπεψυθίρισεν, ὁ ἀλιτήριος ἔρως ἐξηλέγχθη· ἡ μαρτυρία τοῦ Δὰ
Μολὶν καταφαίνεται ἀληθινή. Ἐν στόματι φραγγάρχοντος κτῆμα
δυσεύρετον ἢ φιλαλήθεια. Εὗγε Σέρ Φραντσέσκε!

Τοῦ ἐρωτικοῦ γεγονότος ἅπαξ στερωνθέντος, ὁ Ῥαιτούρης
δι' ἐξετάσεως ἐπακολούθου εἰσέφρησε βαθμηδὸν εἰς τὰς λεπτομερε-
στέρας περιπετείας του. Ἠρώτησε κατὰ πόσον οἱ γονεῖς τῆς
κόρης ἦσαν ἐν γνώσει τῆς πλοκῆς, καὶ περὶ τίνα συνήθως θέ-
ματα εἶχον στραφῇ αἱ διαλέξεις τοῦ υἱοῦ του μὲ τὸν Δὰ Μολὶν.
Ἐμαθε τὰ καθ' ἕκαστον τῆς συναφθείσης μονομαχίας, ἐν τῶν
δοκίμων, καὶ ἴσως τὸ περιεργώτερον, ὑπῆρχεν, ὅτι ὁ ἀνταγωνι-

στής ἐτρώθη καιρίως ὑπ' αὐτοῦ ἐκείνου τοῦ ξίφους, ὅπερ ὁ Πέτρος ἔλαβεν εἰς ἄθλον ἰδιοχείρως παρὰ τῆς ἐρωμένης του. Οὐδὲ παρέλειψε νὰ ἐρευνήσῃ τὴν ἐποχὴν τοῦ τελευταίου χωρισμοῦ τῶν ἐραστῶν, τὸ θέμα τῆς ἀμοιβαίας ὀρκωμοσίας των, τὸ φρόνημα καὶ τὰ ἥθη τῆς κυρίας Μολίν, τὰς σχέσεις, τὰς ἀσχολίας, τὰς ἔξεις τοῦ ἱππότου, καὶ οὕτω καθεξῆς.

Δὲν ἀπέβη ἀκαρποφόρητος ἡ ἀνίχνευσις ἐκείνη τῶν ἐνδοτέρων τοῦ ἔρωτος συνδυασμῶν. Ἐν τι περιστατικόν, ἔξ ἀπροόπτου κατὰ τὴν ἐρωταπόκρισιν ἀνακῦψαν, παρέσχε πρὸς τὸν πρύτανιν τὸ ἐνδόσιμον εἰς νέας καὶ ἀδοκῆτους ἀνακαλύψεις.

Συμπεσόντος λόγου περὶ Εἰρηναίου, ἀνέφερε πρὸς τοῖς ἄλλοις ὁ ἐξεταζόμενος παρέμπτωσιν τινὰ ἀξιοσημείωτον. Μεσοῦντος ἡ λήγοντος τοῦ παρελθόντος Αὐγούστου ὁ ἱερεὺς οὗτος ἐπέστρεφεν εἰς Χανία ἐκ Χάνδακος. Κατὰ τινὰ ἐμπιστευτικὴν αὐτοῦ ὑποδήλωσιν, ὑπόνοιαι ἐν τῇ πρωτευούσῃ περιεῖρπον τότε, μὴ ὁ Σέρφραντσέσκος, ἥδη καταμηνύσει τῶν ἐντοπίων ἀρχῶν ἐν τῇ Μελαίνῃ Βίβλῳ μεταξὺ τῶν ὑόπτων προσαρτηθεὶς, ἔμελλε νὰ προσκληθῇ ὅσον οὕπω εἰς Μεγαλόκαστρον, ἵνα δώσῃ πρὸς τὸν Μυστικὸν ἀπολογίαν περὶ δυσεξηγῆτων τινῶν κρίσεών του καὶ πράξεων.

— Πόθεν πορίζεσαι τὸ περιστατικόν αὐτό; ἐρωτᾷ ὁ πατήρ.

Τὸ ἐρώτημα κατελάμβανε τὸν νέον ἐπ' αὐτοφώρῳ. Ἐνεκα τῆς πολιορκίας, πᾶσα σχέσις μὲ τὰ Χανία εἶχε πρὸ μηνῶν διακοπῇ.

— Πόθεν . . . ; ἀπαντᾷ, κνιζόμενος τὴν κεφαλὴν . . . Προῆλθε τὸ περιστατικόν εἰς γνῶσίν μου ἐκ διακοινώσεως αὐτῆς τῆς ἰδίας κόρης τοῦ Μολίν.

— Αὐτῆς τῆς ἰδίας κόρης! Πῶς γίνεται! Δὲν ἔλεγες σὺ αὐτὸς πρὸ τινων λεπτῶν, ὅτι ἡ τελευταία σας συνέντευξις ἔλαβε χώραν τὴν 19 τοῦ λήξαντος Μαΐου;

— Σεβαστὲ πάτερ, εἶπεν ἀνυπομονήσας ὁ ἀνακρινόμενος, πότε, πρὸς θεοῦ, θὰ δώσωμεν πέρας εἰς τὴν ἀνάκρισιν; Δὲν ἀκούεις

τὸν ταχυδρόμον τοῦ Φωτεινοῦ ἀναζητοῦντα ἡμᾶς εἰς τὴν αὐλήν;
Τὸ διαβούλιον τοῦ ἀρχηγείου σὲ περιμένει ἀπὸ πρωΐας. Ἀνάβαλε
τὰ λοιπὰ ἐρωτήματα εἰς αὔριον!

— Περὶ τούτου κήδομαι ἐγώ..... Τίνι τρόπῳ σοὶ διεκοίνωσεν
ἡ κόρη τὸ ἐν λόγῳ περιστατικόν;

— Δι' ἐπιστολῆς της — ἀπεκρίθη ὁ ἐραστής μὲ προφανῆ
δείγματα ἀγανακτήσεως.

Σεισμὸς αἰφνίδιος, πειρώμενος διὰ στροβιλώδους κλόνου νὰ
καταβρίψῃ ἐπὶ κεφαλῆς τῶν ἐνοίκων τὴν ὀροφὴν, δὲν ἤθελεν
ἐκπτοήσῃ σφοδρότερα τὸν πρύτανιν.

— Δι' ἐπιστολῆς της! ἀναβοᾷ σκιρτῶν, καὶ τετράκις τὸ ἐπι-
φώνημα ἐπαναλαμβάνων. Λοιπὸν ἤξεύρει καὶ νὰ γράψῃ! Λοιπὸν
ἐπωφελεῖται τὰ μαθήματά της μεταβάλλουσα τὸ ταχυδρομεῖον
εἰς μεσίτην, ἀνταλλάττουσα ἀσχημόλογα μὲ τοὺς τυχόντας ἐρα-
στάς! Εὖγε, κύρ Πέτρε, μὰ τὴν ψυχὴν μου, εὖγε! Θαυμασίως ὁ
ὁδηγὸς ἀστὴρ ἐμεσουράνισε τὴν φιλοπατρίαν σου, διεμόρφωσε
τὰ ἦθη σου, διέλυσε τὸν χωριατισμὸν σου...! Εἶσαι ἐξηυγε-
νισμένος... εὖγε!

Συλλαβὼν δὲ δράγμα λευκῶν τριχῶν, καὶ πεισματωδῶς τινάξας
αὐτὸ ἐπὶ τοῦ μετώπου του, ἐξέβρασε τὴν ὀργὴν, κραυγᾶσας·

— Βενετικὸν φουστάνιον, ἀπὸ παντοίας κηλίδας κατεβρύπω-
μένον, αἷσχος τῆς γυναικείας σεμνότητος, ποῖος πειρασμὸς, ποῖος
δαίμων κακοποιὸς σὲ παρέβριπεν ἐμποδῶν μου; ποία κατάρα σὲ
ἐννείσκει ἐντὸς τῆς ἀμολύντου ἐστίας τῶν προπατόρων μου;
Καὶ σὺ, ψυχοφθόρε — προσέθηκε στενάξας — σὺ ψευδεπίχρυσε
πολιτισμὲ, διαβόλου καὶ καλογραΐας μοίχιον γέννημα, οὐδὲ τὸν
βράχον τοῦτον, ἐπὶ τὰς ὀφρῦς τοῦ ὁποίου οἰκοδομεῖ ὁ τυπαίετος
τὴν φωλεάν, οὐδὲ τὸ ἄσυλον μας τοῦτο θὰ ἀφίσης ἀκατασπί-
λῳτον!

Σκανδαλισθεὶς ὑπὸ τοιαύτης ἀνακαλύψεως, ὁ ριζάρχης ἐξώκειλε
τὸ πρῶτον εἰς ἀράς φρικώδεις. Ἀλλὰ τοῦ θυμοῦ ὑπενδόσαντος
ὀπτασοῦν, ἤρξατο προὔπολογίζων τὴν παρέμπτωσιν ὑπ' ἄλλην

έποψιν. Τάχα έκ τοῦ ἀπροκαλύπτου ὕφους, έκ τῶν ἀκολάστων νοημάτων καὶ φράσεων τῆς ἐπιστολῆς τάχα δὲν θὰ ἐξαπέβλυζεν ἐχέγγυός τις λαβὴ, δὲν θὰ παρείχετο αὐτῷ εὐλογός τις αἰτία, δι' ἧς καὶ μὲ θετικώτερα ἔτι ἐπιχειρήματα νὰ δικαιολογήσῃ πρὸς μετάπεισιν τοῦ υἱοῦ τὴν εἰς τοιαύτην ἔνωσιν ἀμετάκλητον ἀντιπάθειάν του;

— Ἔχεις τὴν ἐπιστολὴν αὐτὴν, ἢ τὴν κατέστρεψες; ἠρώτησε.

— Προτήτερα νὰ καταστραφῶ ἐγώ! Διατηρῶ ὡς τίμιον κτῆμα καὶ αὐτὴν καὶ ἄλλας ἔτι.

— Εἰς τίνα γλῶσσαν ἀπεκρίθης σύ...; Πῶς ἄλλως; Εἰς τὴν ἰδικήν της.

— ὦ, ἡ ἐρωμένη μου γινώσκει τὴν γλῶσσάν μας θαυμασίως — ἀπελογήθη ὁ νέος, γαυρούμενος μὲ φιλαυτίαν ἐραστοῦ. Μετρεῖ τοὺς στίχους τοῦ Ὀμήρου, μεταφράζει τὸν Ἡρόδοτον, ἐκστηθίζει τὴν Ἰφιγένειαν ἐν Ταυρίδι· γράφουσα δὲ, μεταχειρίζεται ἐνίοτε λέξεις, τὰς ὁποίας δυσκολεύομαι νὰ νοήσω καὶ ἐγὼ αὐτός. Ἡμεῖς εἰς τὸ σχολεῖον τοῦ Λεοντίτση ἀπηγγέλλομεν τοὺς ποιητὰς ψιττακιστί· ἀλλ' αὐτὴ αἰσθάνεται τὰ ἀπαγγελλόμενα, αὐτὴ τὰ γεύεται, τὰ ἐνσαρκοῦται, τὰ ἐπανακαλεῖ εἰς ζωὴν μὲ τὸν λόγον ἅμα καὶ μὲ τὴν μίμησιν. Ἡ ἐρωμένη μου εἶνε σκεῦος καλαισθησίας ἀνακαχλάζον τὴν ἁρμονίαν καὶ τὴν ποίησιν. ὦχ, πάτερ, ἂν ἔβλεπες τὸ γλυκὺ πρόσωπον! Τὰ σπλάγχνα σου θὰ συνεκινουῦντο ἀπὸ τὸ περιπαθὲς σπινθηροβόλημα τῶν βλεφάρων της· τὸ μείλιχον μεϊδιάμά της θὰ ἀφώπλιζε τὰς κατάρας σου.....

— Ἀρκοῦν τὰ δείγματα τῆς προκοπῆς σου! τονθορύζει ὁ γέρων, διακόπτων τὸν πανηγυρικόν. Ποῦ ἔχεις τὰ γράμματα;

Ὁ Πέτρος κατένευσεν εἰς τὴν παράδοσιν ἀδιστάκτως. Ἀχθείσης τῆς ἀλληλογραφίας, ὁ ἀνακριτὴς, μὲ ἀνυπομόνους δακτύλους σύρας ἐκ μέσου φακέλλου τὸ τυχὸν φύλλον, προσεκάλεσε τὸν υἱὸν νὰ ἀναγνώσῃ ὅσον οἶόν τε καθαρότερα.

Τῷ ὄντι· ἡ ἐπιστολὴ ἦτο συντεταγμένη εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς ἀπλὴν. Καὶ ὀρθογραφία, καὶ φράσις, ἀρκούντως καθαρεύουσai, ἐμαρτύ-

ρουν, ὅτι τὴν μητρίαν γλώσσαν ἡ νεάνις εἶχε διδαχθῇ παρὰ διδασκάλου μᾶλλον, ἢ ἐκ τῆς χυδαίας μεταδόσεως, ὡς ὁ πατήρ της· ἔχομεν τὸ πρωτότυπον πρὸ ὀφθαλμῶν. Τὸ στρογγύλον, καὶ διεστηματισμένον τοῦ χαρακτήρος διεγείρει πενθίμους ἀναμνήσεις πρὸς ὅσους εἶδον τὸ ἐλληνικὸν αὐτόγραφον τῆς ἀωροθανάτου Ἰωάννης Γρέϋ.

Ὡς ἀπεικάζεται ἐκ τῶν ἑτεροκλινῶν στοιχείων, ἡ παρθένος ἔγραφεν ἐκ διαλειμμάτων, συνεχίζουσα, καὶ διακόπτουσα τὴν σύνταξιν κατὰ προαίρεσιν. Ὁ χρόνος ἀνεδείχθη πρὸς τὸν μνήμην αὐτῆς ἐξαιρετικῶς οἰκτίρμων καὶ συμπαθής. Ἡ φθόριος ἐνέργεια τριακοσίων ἀκριβῶς ἐτῶν ἐξηφάνισε μὲν τὸ γήϊνον κάλλος της, ἐφείσθη ὅμως τῶν ἐπὶ τοῦ χάρτου ἡμισβέστων κενῶν, ἅπερ εἰς ἀπόδειξιν τῶν ἀλγηδόνων της εἶχεν ἡ διαβροχὴ τῶν δακρύων σχηματίσει.

« 1α' Νοεμβρίου, 1569.

Τί ζητεῖς, Πέτρε; Ἐντάμωσιν ἐν ἀγνοίᾳ τῶν γονέων μου; Δὲν φθάνει, ὅτι μέ κατέφερες νὰ γράφω καὶ νὰ δέχομαι ἐπιστολάς, ἀλλὰ ζητεῖς ἀκόμη νὰ παραβῶ τὰ χρέη τιμίας κόρης, ἀπατώσα τὴν ἐμπιστοσύνην τῆς τροφοῦ; ὦ, μὴ πλέον τὸ ξαναζητήσης! Ἄν μίαν ἡμέραν εἶχεν ἡ Χάρις τῆς Θεοτόκου νὰ εἰσακούσῃ τὰς δεήσεις μας, δὲν ἤθελες μοῦ κατελέγξει τὴν παράβασιν τοῦ πρώτου;

Τὰς δεήσεις μας, λέγω! τὰς εὐχάς μας! Ξαναπίπτω εἰς τοὺς ἰδίους παραλογισμούς. Ἄχ, καὶ ποῖα χάρισματά χρεωστῶ εἰς τὴν γενναίαν μου μοῖραν, διὰ νὰ προσμείνω ἀπὸ τὴν εὐμένειάν της τὸ πλήρωμα τῆς εὐτυχίας μου; Ἀχαρι χάρισμα νὰ σκεπάζω τὰ δάκρυα μὲ χαμόγελα· ὁ μὲν κόσμος νὰ μὲ μακαρίζῃ, ἐγὼ δὲ νὰ τήκωμαι ἐσωτερικῶς. Μὲ διαλαλοθὲν τὴν εὐτυχέστεραν τῶν Χανίων..... ὦχ, ἂν ἤξευραν! Τί ἀξίζουν ὅλα τὰ καλὰ τῆς γῆς, ὅταν κἀθε πνοὴ καὶ στεναγμός, ὅταν ἡ καρδίᾳ μαραίνεται καὶ κιτρινίζει ὡσὰν τὸ βότανον ὑπὸ τὴν δρεπάνην; Παρηγορήματα! Ἀποκοιμοθὲν τὸν πόνον, δὲν θεραπεύουν τὴν πληγὴν· ράντισμα εἰς ἀποκομμένα ἄνθη... Ἄνθος εἶμαι κ' ἐγὼ ἀπὸ τὴν χλοερὴν σκιάδα μου κομμένον, ἄνθος ποῦ ἡ θύσις τοῦ ἡλίου θὰ συνεπάρῃ. — Δὲν ἐνοχοποιῶ κανένα. Τὸ θέλει ἡ τύχη

μου. Ἐχει ὁ Μολίνος ἄδικον, ἐάν Βενετὸς ὦν, ὀνειροπολεῖ γαμβρόν συμπατριώτην; Δέν ἔχει δὲ δίκαιον καὶ ὁ πατήρ σου, ἐπιθυμῶν νύμφην γρακίδα εἰς τ' ὀσπῆτι του; Ποῖος τοὺς κατακρίνει; Εὐλογον εἶνε καὶ τῶν δύο τὸ θέλημα. Ἀλλὰ μήπως διὰ τοῦτο εἶναι ὀλιγώτερον φρικτὸς ὁ τάφος, ὅπου ἡ θέλησίς των τηρεῖ νύκτα καὶ ἡμέραν ἀνοικτὸν πρὸ ὀφθαλμῶν μου; Πάνσοφε θεέ, πηγὴ ἀρμονίας καὶ ἀγάπης, πῶς συγχωρεῖς εἰς τὰ ἁμαρτωλά σου πλάσματα νὰ χωρίζουν δύο ψυχὰς, τὰς ὁποίας ἠυδόκησε νὰ συναρμόσῃ ἡ ἀγία σου δεξιὰ; Δέν εἶσαι, Υἱέ καὶ Λόγε, σὺ, ὅστις, τὸ αἷμα τῆς Διαθήκης σου προσφέρων εἰς ὅλας τὰς γενεὰς τῆς γῆς, φωνάζεις καθημέραν ἀπὸ τὸν Σταυρὸν Πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες!

Συγκινητικοὶ εἶνε πάντοτε οἱ στίχοι σου· ἀναβλύσματα καρδίας ἐλευθερωμένης ἀπὸ τὴν τυραννίαν τοῦ σχολείου. Τοὺς στίχους ὅπου στιχουργοῦν τινὲς εἰς λέξεις καὶ εἰς μέτρα ἀσυνήθιστα πόσον ὀρθὰ, πόσον σωστὰ τοὺς ἐξωμοίωσες μὲ τὸν χωριάτην, ὅστις ἦλθεν εἰς τὴν ἀγορὰν τῶν Χανίων νὰ ψωνίσῃ μὲ νομίσματα τῆς ἀρχαίας Κυδωνίας! Ἄν ἄλλην ἀξίαν δέν εἶχον οἱ στίχοι σου, τοῦλάχιστον δέν θ' ἀπέπνεεον δυσωδίαν χώματος καὶ κοιμητηρίου. Τοὺς ἀνέγνωσα τόσαις φοραῖς, ὥστε τοὺς ἔμαθα ἐκ στήθους. Ζητεῖς τὴν κρίσιν μου! Οἱ θλιμμένοι πιστεύουν ὅταν ἀκόμη ἡ ἐλπίς τοὺς ἀπεχαιρέτισε. Ναί, πιστεύω προθύμως εἰς τὴν λύπην ποῦ περιβάλλει μὲ πένθιμον μαγνάδι τὸ τραγοῦδι σου. Δέν εἶσε εὐτυχὴς καὶ σὺ. Ἀλλὰ πόσον καλλιτέρα εἶνε ἡ θέσις σου! Ἑλλην γεννηθεὶς, σὺ κληρονομεῖς ψυχὴν ὑπερτέραν τῆς κοινῆς πλάσεως... Ἑλλάς! Καὶ ἐμπεριέχουν αἱ γλῶσσαι τῆς οἰκουμένης ὄνομα ἐγγικτικώτερον; Τὸ προσφέρω, ἀγαπητέ, καὶ οἱ φθόγγοι του ἔξορκίζουν τὴν ὁμίχλην τῶν λογισμῶν μου· τὸ ἐκφωνῶ, καὶ ἡ καρδία μου, διαστελλομένη, λακτίζει τὰ κλῆθρα τῆς φυλακῆς της... Ναί, σὺ εἰς τὴν ἀνίαν σου ἔχεις καὶ ἀνακουφίσεις. Σὺ κατὰγεσαι ἀπὸ τὴν εὐγενεστέραν γενεάν τοῦ κόσμου· σὺ πρεσβεύεις τὴν πίστιν τῶν ἀποστόλων, τὸ δόγμα τῆς προσφιλοῦς καὶ λατρευμένης μητρὸς μου. Τί λέγω; Ἐχεις μίαν πατρίδα σὺ, πατρίδα, τὴν ὁποῖαν ἀγαπᾷς καὶ περιποιεῖσαι, τὴν ὁποῖαν ἀποθεόνεις εἰς τὸ πείσμα ὅλων τῶν τυράννων τῆς γῆς, μίαν πατρίδα, ἡ ὁποία σὲ εὐλογεῖ μὲ μητρικὰς εὐχὰς ἀπὸ τὰς ἀλύσεις της. Ἀλλ' ὁ ἱππότης! Ἐχει τοιαύτην ζωογόνον φροντίδα ὁ ἱππότης; Τίνος μητρὸς δάκρυα ἔχει ν' ἀποσπογγίσῃ αὐτός; Εἰς ποῖον στάδιον πατριωτισμοῦ θὰ συνερίσῃ μὲ ἀρχοντορωμαίου υἱὸν τὰ βραβεῖα τῆς γενναιότητος, τὰς δάφνας τῆς ἡρωϊκῆς ἀφοσιώσεως; Κλαῦσαί τον, Πέτρε! Ὁ πατήρ μου εἶνε τύπος χρηστότητος, εἶνε τιμιότητος ὑπογραμμός! Ἀλλὰ πόσον ἀξιοπρεπέστερα θὰ μετήρχετο τὴν παιδείαν, τὸν πλοῦτον, τὰς ἀρετάς, ἂν ἐμιμεῖτο τὸ παράδειγμα τοῦ ἀειμνήστου προγόνου του Γεωργίου, ἤγουν, ἂν ἐλάμβανε τὴν ἀπόφασιν νὰ παραιτηθῇ πατρίδα

ὦχ, ἀγαπητέ, πῶς θὰ δυνηθῶ, πῶς θὰ ἡμπορέσω νὰ ὑπομείνω τόσην ἀργοπορίαν; Τάχα θὰ φθάσῃ ἀπόκρισις; Δέομαι, παρακαλῶ, ἱκετεύω· αἱ προσευχαί μου διασκορπίζονται ἀναποτέλεστοι, ὥσάν σύννεφα κυνηγούμενα ἀπὸ χειμῶνα. Δέν μέ ἀνακουφίζει πλέον οὔτε τὸ βιβλίον. Ἀνίσως δ' ἐπιτύχη νὰ διαλύσῃ πρὸς στιγμὴν τ' ἀπαίσια προαισθήματα τῆς φίλης σου, ὁ νοῦς της ἐπίμονος ξαναστρέφει εἰς τοὺς οἰωνοὺς, ὥς ἡ μαγνητισμένη βελὼνῃ πρὸς τὴν ἀρκτον.

Πλαγιάζω, ἀνασηκόνομαι, σέ κράζω, σέ ἐπικαλοῦμαι... μόνον τὸ νυκτερινὸν παράπονόν τῆς προκυμαίας ἀποκρίνεται εἰς τὰς προσφωνήσεις μου. Κάποτε ὁ ὕπνος τῆς αὐγῆς μέ συναρπάζει. Μετ' ὀλίγον καρδιοκτυπήματα μέ ἀνατινάζουν· ἀκούω τοὺς φθόγγους τῆς φωνῆς σου εἰς τὸν ἀντιθάλαμον, τὰ πέταλα τοῦ ἀλόγου σου εἰς τὸ προαύλειον..... ὦχ, πόσον ἀκόμη, πόσον θὰ διαρκέσῃ ἡ πολιορκία; Τάχα θὰ ἐπιζήσω νὰ σέ ἰδῶ εἰς τὰ Χανία νικητὴν ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ λόχου σου; ἢ τὸ λάδι τοῦ ἀθλίου μου λύχνου θὰ ἀναλωθῇ, προτοῦ διασκεδασθοῦν τὰ σκότῃ, καὶ ἐπανατεῖλῃ ἡμέρα κρίσεως; Ἐχω εἰς παρηγορίαν τὴν ἀνάμνησίν σου, θὰ εἴπῃς..... Ναί, κτῆμα πολύτιμον. Τί ἄλλο μέ διетήρησεν ἕως τώρα ζωντανήν; Ναί, ἡ μοναξία τῆς ψυχῆς μου νεκρανασταίνεται ἀπὸ τὸ φεγγοβόλημα τῆς εἰκόνης σου, καθὼς ἀλειτούργητον ἐρημεκκλήσιον ἀναφαιδρύνεται ἀπὸ πολυέλεον ἀστροφεγγίαν... Φθάνει καμμίαν φορὰν ἕως αὐτοῦ τὸ γόγγυσμα τῆς ἡγαπημένης σου! Τὴν βλέπεις, Πέτρε, τὴν ἀκούεις, ὅταν ἀπὸ τὸν πλάτανον τοῦ πέρα κήπου παραδίδει εἰς τὰ πτερὰ τοῦ ἐμβάτου διὰ τὰ βουνά σου τὸ λυπηρὸν μοιρολόγιον τῆς Πλάτζια Φλώρης πρὸς τὸν ξενειτευμένον ἀγαπητικόν;

Ἀγάπη, πόθε μου καλέ, γλυκοπερίπλοκέ μου,
Ἦλιε, κι' αὐγὴ, καὶ ἡμέρα μου, φυλλάδι τῆς καρδιάς μου!
Ζωὴ μου, ἂν ἔζησα ἀπὸ σέ, τώρα διὰ σέ ἀποθνήσκω,
Διὰ σέ τὸν Χάρο καρτερῶ, διὰ σέ τὸν κόσμον ἀφίνω...
Κι' ὦϊμέ, δέν ἔχω δουλευτὴν, οὐδὲ μαντατοφόρον,
Ἡ συγγενὴν, ἡ φίλον μας νὰ σοῦ τὸ φανερώσῃ...! (1) »

(1) Ἐκ τινος ἐμμέτρου μυθιστορήματος, ἐξελληνισθέντος κατὰ τὴν τρισκαιδεκάτην ἑκατονταετηρίδα ἐκ γαλλικοῦ πρωτοτύπου, καὶ σωζομένου ἐν τῇ βιενναίᾳ βιβλιοθήκῃ. Ἐξεδόθη ὑπὸ Ἰμμανουήλ Βεκκέρου ἐν τοῖς τόμοις τῆς ἐν Βερολίνῃ ἀκαδημίας τῶν ἐπιστημῶν.

— Ἀρκεῖ! φωνάζει ὁ ἀνακριτὴς, ἀναστέλλων τὴν συνέχειαν τῆς ἀναγνώσεως. Τοιαῦτα γράμματα ἐμποροῦν νὰ πυρπολήσουν φρένας νεωτέρων· ἀλλ' ἀφότου ἡ σάλευσις τῶν ὀδόντων φανερωθῇ, παξιμάδια καὶ στίχοι εἰς τὸ καλόν...! Διάβασέ μου τὴν ὑστέραν τῆς ἐπιστολῇν.

— Εἶνε καὶ ἡ σπουδαιοτάτη· παρατηρεῖ με ἀλαζωνικὴν ἔμφασιν ὁ ἐραστής.

« κβ' Σεπτεμβρίου, 1570.

Ἄχ, ταχυδρόμε, ποῦ εἶσαι; πῶς δὲν ἀναφανίζεσαι; Ἄς τὴν παρακούσω τὴν μητέρα· δὲν θὰ ἀναβάλω πλέον. Τὰ συμβάντα τρέχουν, δὲν μὲ ἀναμένουν· πρέπει δίχως ἄλλο, ὡς πρέπει νὰ σοῦ τὰ διηγηθῶ τὸ γληγορώτερον.

Ἦτον ἡ 1α' τοῦ μηνός· ἐκαθήμεθα εἰς τὸ δεῖπνον. Τέσσαρες ἐπαγγελματικοὶ τῆς ἀστυνομίας κρούουν τὴν εἴσοδον, ὀδηγούμενοι ἀπὸ τὸν μυστικὸν τοῦ Προβεδούρου. Δὲν σοῦ περιγράψω τὸν τρόπον μας. Ὁ μυστικὸς, ὅπου εἶχεν ἀπὸ τὸν πατέρα μου χάrais πολλὰς, ζητεῖ τὰ κλειδιά τοῦ σπουδαστηρίου· ἀνοίγει καὶ θήκαις, καὶ παράκλεια, καὶ κουτία, λαμβάνει ὅλα τὰ χαρτία, τὰ σφραγίζει, καὶ τ' ἀποθέτει εἰς τὴν κουβάλαν του. Ἐφέρθη δμῶς καὶ μὲ διάκρισιν. Ἀφοῦ παρεκάλεσε καὶ ἐμέ καὶ τὴν μητέρα νὰ μὴ ἀνησυχάσωμεν παντελῶς, ἂν ἔμελλε νὰ λείψῃ τρεῖς ἢ τέσσαραις ἡμέραις ὁ οἰκοκύρης, ἐπῆρεν εἰς τὴν ἄμαξαν τὸν πατέρα μου μαζί μὲ τοὺς βοηθοὺς καὶ μὲ τὰ χαρτία, καὶ ἀνεχώρησεν, ἀφίσας ὅλους ἡμᾶς, αὐθέντας καὶ δούλους, χύνοντας μαῦρα δάκρυα, βυθισμένους εἰς τὴν μεγαλητέραν ταραχήν.

Μὲ τὴν προηγουμένην τοῦ Αὐγούστου σοῦ ἔγραφα, ὅτι ἡ ὑγεία μου χειροτέρευεν, ὁ ὕπνος μου εἶχε κοπῇ, τὸ πρόσωπόν μου ἔγινε χλωρόν χλωρόν. Κακὸν προαῖσθημα νόσου μὲ εἶχε κυριεύσει ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τοῦ παρόντος μηνός... Ποῦ εἰσούν, Πέτρε ἀγαπητέ; Πῶς δὲν μὲ εἶδες εἰς τ' ὄνειρον ἐτοιμοθάνατην; Τί ἔκαμνες σὺ ἐνῶ ἡ φίλη σου ἐπάλαιβε μὲ τὸν Χάρον μίαν ἐβδομάδα;

Νομίζω, ὅτι ἡ νόσος ἦτον ἀναπόφευκτος, ἀλλὰ τὸ θλιβερόν ἐξάφνισμα τῆς ἀπαγωγῆς κατέβαλε καὶ ἐμέ, καὶ τὴν μητέρα, καὶ τὴν τροφόν. Ἐπέσαμεν κλινῆρεις ὅλοι.

Τὰ πράγματα ἦσαν σοβαρότερα παρ' ὅτι ἐνομίσαμεν κατ' ἀρχάς. Ὡχου καὶ ποῦ ἡ κακία δὲν γλωσσοτρῶγει! Οἱ φθονεροὶ εἶχαν ἀρχίσει νὰ μηχανεύωνται ἐναντίον μας ἕως ἀπὸ τὸν περασμένον Ἰούνιον. Ἐλεγαν μετὰ τῶν ἄλλων, ὅτι ὁ Μολίνος, παλαιὸς καὶ κρυφὸς ἐχθρὸς τοῦ Δόζε, ἀνταπεκρίνετο μὲ τὸν Δαμούλαν καὶ μὲ τὸν Κανάλην, συναθροίζων ὄλους τοὺς ὑπόπτους εἰς τ' ὀσπῆτι του, κάμνων μὲ αὐτοὺς συμβούλια διὰ τὴν παράδοσιν τοῦ κάστρου. Εἶνε ἀληθές, ὅτι φίλος τοιαύτης κυβερνήσεως ὁ Μολὶν δὲν ἐστάθηκε ποτέ. Ὅμως κάθε τίμιος τὸν νομίζει φρόνιμον παραπολὺ, διὰ νὰ πιστεύσῃ, ὅτι ἔβαλεν ἐμπιστοσύνην εἰς ὑποκείμενα, γνωρισμένα ἀπὸ τὸν κόσμον ὅλον ὡς ὑποχείρια εἰς τὸν μεγάλον Μυστικόν. Τὰ λόγια τῶν διεστραμμένων ἐξετιμήθησαν καλῆτερα ἀπὸ τὰ φρονήματα τῶν τιμίων, καὶ ὁ πατήρ μου ὑπέπεσεν εἰς τὴν ὀργὴν τοῦ Δόζε. Ἐπέστρεφε τότε ἀπὸ τὴν Κάντιαν, ὅπου εἶχεν ὑπάγει διὰ τὸ κύρος τῆς ἐφημερίας του, ὁ διάδοχος τοῦ μακαρίτου παππᾶ Λαζάρου. Ὀνομάζεται Εἰρήναιος, ἱερεὺς καλὸς, σεβάσμιος, καὶ προκομμένος. Πρῶτος αὐτὸς μᾶς ἐφάνέρωσε τὰ διατρέχοντα. Τίς ἤθελε φαντασθῇ, ὅτι ἡ Ὑψηλὴ Ἀστυνομία τῆς Κάντιας ἐκράτησε τὸν πατέρα μου πέντε ἡμέραις φυλακισμένον εἰς τὸ κάστρον διὰ νὰ τὸν ἐξετάσῃ λεπτομερῶς, καὶ διὰ νὰ παραβάλλῃ μὲ τοὺς μάρτυρας τὰς ὁμολογίας του;

Ἡ πίκρα καὶ οἱ τρόμοι μὲ ἀπесύντριψαν. Διὰ νὰ γηροκομήσω μητέρα καὶ τροφὸν, ὑπέμεινα εἰς τὸ πόδι τὸν δεύτερον σπασμόν· ἄλλ' εἰς τὸν τρίτον κατέπεσα καὶ ἐγὼ ἀναισθητῇ. Ἐκλείσθησαν τὰ βλέφαρά μου, ἡ θερμὴ κάθεβράδι ἐδιπλασιάσθη. Ἐξημερόνωντας τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, ἡ ἐμπιστευμένη σου ἀνταγωνίζετο μὲ τὸν θάνατον, ἀσφυκτῇ, ἀκίνητῇ, παγωμένη. Ἐχάναν τὰς ἐλπίδας οἱ συγγενεῖς, οἱ πτωχοὶ τῆς πόλεως συνήρχοντο κλαίοντες, τάζοντες εἰς τὴν Χάριν τῆς ἀναθήματα λειτουργίας, καὶ λαμπάδας.

Ὡστόσον ὁ πατήρ μου ἐπέστρεφεν, ἀπολυθεὶς ὑπὸ χρηματικὴν ἐγγύησιν. Εἰς ποίαν κατάστασιν ἀνεύρισκε τὴν ἀθλίαν οἰκογένειαν! Ἀλλὰ, ὡς λέγουσιν, εἶχε καταντήσῃ ἀγνώριστος καὶ αὐτὸς ὁ ἴδιος. Ἀνεῦρε τὴν σύζυγον κλινήρῃ, τὴν δὲ θυγατέρα ἡμιθανῇ, καὶ ἤδη ἀπὸ τὸ ἱατρικὸν συμβούλιον παραδομένην εἰς μόνον τὸ ἔλεος τῆς θεότητος.

Δὲν σοῦ ἀναφέρω τὰ πράγματα ἀπὸ ἀναμνήσεις ἰδικάς μου· ἐγὼ εἶχα χάσει τὴν αἴσθησιν τοῦ ἑαυτοῦ μου. Ὁ παραλογισμὸς καὶ ἡ ἀναισθησία, ἀγαπητέ μου, διήρκεσαν πέντε ἡμερονύκτια... Ὡ καλέ μου θεῖε, πῶς θὰ λησμονήσω ποτέ τὴν προθυμίαν σου! Αὐτὸς, ἐν ἀπουσίᾳ τοῦ πατρὸς, μ' ἐσύντρεξεν, αὐτὸς μὲ ἐξενύκτισεν, αὐτὸς ἔλαβεν ἀκόμῃ καὶ τὴν ἐπιμέλειαν

ανάγκην... Θάρρει, κόρη μου αγαπητή, καὶ ἔλπισε εἰς τὸν Παντοδύναμον, ὅτι γνωστὸς μοῦ ἔγεινεν ἤδη ὁ μυστικός σου πόθος...! — Θέλεις τώρα, Πέτρε, ν' ἀκούσης καὶ ἄλλο τι πλεόν χαρμόσουνον; Ὁ σφυγμός μου τρέμει, τὰ μάτια μου θαμβόνονται ἀπὸ τὴν συγκίνησιν. — « Τί ἐπιθυμεῖς; με ἠρώτησεν ὁ πατήρ, φιλῶν τὸ μέτωπόν μου με τρυφερότητα. Ἐπιθυμεῖς, παιδί μου, νὰ συμμερισθῶ κ' ἐγὼ ἀναφανδὸν τὰ δημοκρατικὰ φρονήματα; Θέλεις ν' ἀποβρίψω δημοσίᾳ τὴν λάσπην τῆς ἀρχοντείας; Ἡ ἐλευθερία τηρεῖ ἐντὸς τῆς καρδίας μου βωμὸν ἀπόρρητον. Γίνεται πρόθυμα τὸ θέλημά σου. Μήπως ἐπιθυμεῖς προσέτι νὰ ἐνστερνισθῶ τὴν ἐπανάστασιν; Λάβε ἀκόμη μικρὰν ὑπομονήν, καὶ δὲν θὰ δυσκολευθῶ καθόλου νὰ σφενδονίσω τὰ διπλώματά μας εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Δόξε. Μόλις ἐπιτύχω νὰ ἐκφύγω τὴν ἐπαγρύπνησιν τῆς ἀστυνομίας, θέλω ἐξέλθει ἀπὸ τὰ Χανία πανοικεῖ, προσφέρων εἰς τὸν κρητικὸν ἀγῶνα ὅ,τι ἔχω εἰς τὸν κόσμον πολυτιμώτερον... Ὁ ἀρχηγὸς τῆς αὐτονομίας ὀνομάζεται Καντανολέος... Τίς οἶδε, κόρη μου, μὴ ὁ συναγωνισμὸς ἐνὸς Σκορδύλου καὶ ἐνὸς Μολίν ἐπισπεύσουν εἰς τὸν αὐτὸν καιρὸν τὰ συμφέροντα τῆς κοινῆς πατρίδος, καὶ τὸ πλήρωμα τῶν πόθων σου!

Ὡ Τρίτη ἀξιομνημόνευτη, ὦ ἡμέρα καλῶν οἰωνῶν, διατί παρήλθες καὶ σὺ, καὶ δὲν ἐστερεώθης ἀνέσπερη! Ἐρρίφθηκα εἰς τοὺς πόδας τοῦ γενναίου πατρὸς, καταφιλοῦσα τὰ γόνατά του, ἐνῷ ἡ μήτηρ μου ἐκλείετο εἰς τὰς ἀγκάλας του, χύνουσα καὶ αὐτὴ ρεῦμα δακρύων ἀπὸ τὴν χαράν... Ἀλλὰ πῶς νὰ τὰ περιγράψω; Χωρεῖ τόσα συμβάντα τὸ χαρτί; Χάνω τὴν σειρὰν τῶν ἰδεῶν συλλογιζομένη, ὅτι ὁ ἀπόγονος τῶν Δά Μολίν ἐτοιμάζεται ν' ἀφίση ὄνομα ἀθάνατον εἰς τὰ χρονικά τῆς ἀπελευθερωμένης Κρήτης... Βλέπεις, Πέτρε, βλέπεις; Μολονότι φραγγάρχοντος θυγάτηρ, ἔχει καὶ ἡ Σοφία πατέρα μεγαλόψυχον, ὡς τὸν ἰδικόν σου! »

Ὁ γηραιὸς ριζάρχης τοῦ Σελίνου ἤθελε τάχιον πιστεύσει εἰς ἀνατολὴν ἡλίου ἐν μεσονυκτίῳ, ἢ εἰς αἰσθήματα οὕτω πατριωτικὰ ἐν ἐρωτικῇ φραγγοπούλας ἀλληλογραφίᾳ. Ἡ ἀκρόασις τῶν ἐπιστολῶν παρέσυρεν αὐτὸν εἰς συμπεράσματα τόσον ἐναντία πρὸς τὰς προαιρέσεις του, ὅσον καὶ πρὸς τοὺς σκοπούς του. Ἐπειράθη ματαίως νὰ τηρήσῃ τὸ αὐστηρὸν σχῆμα τοῦ ἀνακριτοῦ. Τὰ φιλελεύθερα φρονήματα τῆς παρθένου, ἢ πρὸς τὸν Πέτρον του ἀφοσίωσίς της, αἱ ἀξιέπαινοι διαθέσεις τοῦ γεννήτορός της, ἡ χρηστοθήθεια καὶ ὁ ἑλληνισμὸς τῆς μητρὸς, ταῦτα πάντα τὸν ἠνόχλουν, τὸν ἐξώργιζον, καὶ ὁμῶς συνεκίνουν τὰ σπλάγχνα του

θυσιάζει νεότητα, εὐμορφίαν, πλούτη, ζωὴν, διὰ νὰ μαρτυρήσῃ τὴν ἀλήθειαν τῆς ἀθανασίας! Καὶ σὺ, Μαρούλα θαυμαστή, καύχημα τῆς νέας Γραικίας, καὶ τοῦ φύλου σου, ποῖον παράδειγμα ἀξιομίμητον ἀφίνει εἰς τὰς θυγατέρας τῆς Κρήτης ἢ φιλοπατρία σου! Ἐνθυμῆσαι, Πέτρε, τὴν ἱστορίαν της; Πολυάριθμος τουρκικὸς στρατὸς ἐπολιόρκει τὴν πόλιν τῆς Λήμνου. Ἡ βενετικὴ φρουρὰ ἀντεμάχετο μὲ γενναιότητα· ἀλλ' ἤδη οἱ γενίσσαροι εἶχαν σπάσει τὸ τείχος, καὶ ἡτοιμάζοντο εἰς τὴν ἐφοδον. Ἀναπόφευκτη ἦτον ἡ καταστροφή. Ποῖος σῶζει τὴν νῆσον, τὴν φρουράν, τοὺς κατοίκους, τοὺς χριστιανικοὺς ναοὺς; Μία Ἑλληνίς, μία τις κόρη τῆς σήμερον ἡλικίας μου. Ἴδουσα νεκρὸν τὸν πατέρα της εἰς τὸν προμαχώνα, ἡ Μαρούλα ἀρπάζει τὰ ὄπλα του, ὁρμᾷ ὡς ἀστραπὴ κατὰ τῶν ἀπίστων, καὶ μάχεται μὲ τόσῃ ἀνδρείᾳ, ὥστε οἱ Βενετοὶ, ἐρυθριάσαντες διὰ τὴν δειλίαν των, καὶ πάλιν ἀπὸ τὸ θάρρος τῆς ἡρώϊδος ἀναθάρρήσαντες, ἀπέκρουσαν μὲ ἐφόδῳ τοὺς Τούρκους ἀπὸ τὰ τείχη. Ἐπειτα ἀπὸ τὴν νίκην, ὁ ἀρχιστράτηγος διέταξε νὰ τοῦ φέρουν ἐμπρὸς τὸ θαῦμα ἐκεῖνο τῶν γυναικῶν — Ποίαν ἀμοιβὴν εἰς τὸ ἀνδραγάθημά σου ἀπαιτεῖς; τὴν ἡρώτησε — Καμμίαν, ἀπεκρίθη ἡ σεμνὴ Μαρούλα. Ἐξεδίκησα τὸν πατέρα μου, ἔσωσα τὸν τόπον μου ἀπὸ τοὺς ἀπίστους..... εἶμαι πληρωμένη. — Ταῦτα δὲ λέγουσα, εἰς τοὺς πόδας τοῦ στρατάρχου κατακυλίνει τὰς κεφαλὰς τῶν δύο γεννησάρων, οἵτινες εἶχον φονεύσει τὸν πατέρα της. »

— Εὖγε, εὖγε! ἐκφωνεῖ ὁ Καντανολέος ὑπὸ ἐθνικῆς φιλοτιμίας ἐφαρπαζόμενος. Δύναται νὰ μὴ ἀναζήσῃ ἔθνος τοιαύτας παρθένους γαλουχοῦν;

« Καὶ τὸ ἡρωϊκόν, τὸ πρόσφατον ἐπεισόδιον τῆς Λευκωσίας! Ἐφθασεν ἡ φήμη τῆς ἀθανάτου Βελισάνδρας ἕως αὐτοῦ; Ἴδου τὸ μήνυμα. Ὁ ναύαρχος Μεχμέτπασσας ἤγαγεν ἐπὶ τοῦ πλοίου του αἰχμαλωτίδας διὰ τὸ χαρέμιον τοῦ Σουλτάνου ὅλας τὰς ὡραιότερας παρθένους τῆς κυριευθείσης πόλεως. Ἐτυχε μεταξὺ τούτων καὶ ἡ Βελισάνδρα, νέα, καταστᾶσα εἰς ὅλην τὴν Κύπρον ἐξάκουστη τόσον διὰ τὰς ἀρετάς, ὅσον καὶ διὰ τὰ ἀπαράμιλλα κάλλη της. Ἡ ἡρώϊς, προῖδοῦσα τὴν ἀτιμίαν τὴν ἰδικήν της καὶ τῶν συντρόφων της, ἐπεκαλέσθηκε τὸν θάνατον εἰς σωτηρίαν. Τὴν προτεραίαν τῆς ἀναχωρήσεως, ἐνῶ τὸ πλήρωμα ἔκειτο ἤδη βυθισμένον εἰς τὸν ὕπνον, αὐτὴ εἰσδύουσα σιγὰ σιγὰ μέσα εἰς τὴν ἀποθήκην τῶν πολεμεφοδίων, βάλλει πῦρ εἰς ἓν ἀπὸ τὰ κιβώτια τῆς πυρίτιδος. Ἡ ναυαρχὴς καὶ δύο ἄλλαι βομβάρδαι ἀνετινάχθησαν αὐτανδρὸι εἰς τὰ μετέωρα. Τοιουτοτρόπως, μὲ τὴν δαπάνην προσκαίρου ζωῆς, ἡ παρθένος ἐξηγόρασε τιμὴν, ἐπανέκτησεν ἐλευθερίαν, καὶ ἐκέρδησε δόξαν ἀθάνατον. »

έστίας, έκ πατρίδος, έκ θρησκεύματος ή τύχη άποσπᾶ τὸ άτομον πολλάκις, ἀλλ' ἐξ ἧς ἐγεννήθη ἐποχῆς, οὐδέποτε. Καλά τε ἀναμίξαι καὶ κακὰ τῆς συγχρόνου ἐποχῆς ὁμαρτοῦσιν ἀδιαχωρίστως, ὡς κατὰ νόμον κοσμικὸν παρακολουθεῖ τὸν πορευόμενον ἡ σκιά. Ἐδύνατο νὰ ὑπερπηδῇ τὸν νόμον ἀρχοντορωμαῖος Σελίνου; Συμμετεῖχε καὶ ὁ Καντανολέος ὡς πᾶς τις ἄλλος, τῶν προλήψεων τοῦ καιροῦ του. Παρὰ ν' ἀπονεύει εὐλάβειαν εἰς φραγγάρχοντα, καὶ νὰ τείνῃ φιλικὴν χεῖρα πρὸς αὐτόν, ἤθελεν ἴσως προτιμήσῃ τὴν ἀποτομὴν τοῦ βραχίονος. Ἐξηγουῦσι τὴν ἀποστροφὴν ταύτην καὶ ἡ πατροπαράδοτος Ζηλοτυπία, ἣτις ἔτι μακρὸν πρὸ τῆς ἀλώσεως Κρήτης ἐχώρισε τὸ ἡμέτερον γένος ἀπὸ τὸ ἰταλικόν, καὶ ἡ ἑτερότης τοῦ δόγματος, ἀφορμὴ διαιρέσεως ἀδιαλλάκτου τὸν καιρὸν ἐκείνον. Ἀλλ' εἰ καὶ Γραικὸς τοῦ αἰῶνός του, εἰ καὶ Κρής ὁλοσχερέστατος τὰς ὁρμὰς, ὁ Καντανολέος, ἀνὴρ ἀφ' ἑτέρου νουνεχῆς, οὐχ ἦττον συνησθάνετο ἐν ἑαυτῷ τὸ πρόσωπον ῥιζάρχου συνδεδυασμένον μὲ τὸ πρόσωπον ἀρχηγοῦ ἐπαναστάσεως. Βέβαια, καθὸ ἀπλοῦς ἰδιώτης, καθὸ γονεὺς, οὐδόλως ἤθελε διαστᾶσαι ν' ἀπορρίψῃ μνήστευσιν, μέλλουσιν νὰ ἀνοίξῃ εἰς Φράγγους τὴν εἴσοδον τῆς οἰκίας του· ἀλλὰ, τοῦ γάμου ἐκείνου συμπλεκομένου μὲ συμφέροντα δημόσια, ὠρισμένα ἴσως νὰ συνεπαγάγῃ μιᾷ βολῇ καὶ τὸ πλήρωμα τῶν ὀνείρων του, καὶ τὴν τελείαν τῶν συνησάων ἀπελευθέρωσιν, ὥφειλε, καθὸ πρύτανις, ν' ἀναιρέσῃ εἰς τὴν πρότασιν τοῦ Δᾶ Μολὶν καὶ αὐτὴν ἔτι τὴν ἀξίαν προβλήματος, πρὶν ἢ συστοιχειώσῃ τοῦλάχιστον τοὺς λόγους τῆς ἀπορρίψεως εἰς κέρας ἀκαταγώνιστον, πρὶν ἢ ὑποβάλῃ τὸ σπουδαῖον θέμα καὶ εἰς τὴν διάσκεψιν τῶν συναδέλφων;

Οὕτω διατεθειμένος ὢν, χρήζων ἄλλως καὶ μοναξίας, ἵνα εἰς τοὺς διαλογισμοὺς του ἀφεθῇ ἀπαρενόχλητος, ἔνευσε πρὸς τὴν συνοδίαν νὰ προχωρήσῃ, αὐτὸς δ' ἔμεινεν ὀπίσθιος.

Ὁ δημόσιος ἀνὴρ καὶ ὁ μισοβένετος ῥιζάρχης συνῆψαν τότε διαλεκτικὴν ἀμφισβήτησιν ἐντὸς αὐτοῦ.

— Κατὰ δυστυχίαν ἡ ἀπάντησις κατεπεῖγῃ — εἶπεν ὁ ῥιζάρχης — ἡ κρίσιμος στάσις τῆς πολιορκίας δὲν ἀνέχεται ἀναβολάς. Ἐπ' ἀναγκῆς ἐντὸς δύο ἢ τριῶν ἡμερῶν τὸ πολὺ νὰ δώσω τὴν ἀποφατικὴν, ἢ τὴν καταφατικὴν ἀπόκρισιν..... Τίς ἔσται αὕτη; Νὰ παραδεχθῶ τὴν μνηστείαν; Ἀλλοίμονον! Δὲν θὰ παρέβαινα

— τὰς ἀρχάς μου; δὲν θὰ παρεβίαζα τὰς πεποιθήσεις μου; δὲν θὰ ἠθέτουν καὶ πατρικάς παραδόσεις, καὶ ἔθιμα, καὶ ἐκκλησιαστικούς κανόνες; δὲν θὰ παρέσχον καὶ πρὸς τοὺς υἱούς μου καὶ πρὸς τοὺς συμπολίτας ὁλέθριον παράδειγμα ἐπιμιξίας, νοθεύσεως, διαφθορᾶς; Ἐὰν ὁ Μολὶν ἦνε πατριώτης εἰλικρινής, διατί τὸν ἔρανον τῆς φιλοπατρίας του δὲν προσφέρει κατ' ἄλλον τρόπον, ὑπ' ἄλλους ὁρους; Οὔτε ν' αὐξήσῃ, οὔτε νὰ ἐλαττώσῃ τὴν γενναιότητά του δύναται ἡ προτεινομένη συγγένεια... Θὰ ἐξαρνηθῶ λοιπὸν τὰς παραγγελίας τῶν πατέρων μου ἐγὼ, πρὶν ἐξωμόσῃ αὐτὸς τὸ λατινικὸν δόγμα τῶν ἰδικῶν του; Ὁχι, ὄχι· νὰ γίνῃ πρῶτα χριστιανὸς, τὰ δὲ τοῦ γάμου θέλομεν τὰ διαπραγματευθῇ λυσιτελέστερα ὡς ὁμόθρησκοι.

— Ἄλλ' ἀφ' ἐτέρου — ἀντέλεξεν ὁ πρύτανις, ἀφοῦ διεξῆλθεν ἐκ τρίτου καὶ ἐκ τετάρτου τὴν ἐκ Χανίων μνηστήριον ἐπιστολὴν — τίς εἰς τὴν διαγωγὴν τοῦ Μολίνου θέλει ἀμφισβητήσῃ τὸ φρόνημα τὸ ἀνεξάρτητον, οὐ χάριν καὶ ὑποπίπτει εἰς τὴν δυσμένειαν τοῦ Βενετοῦ; τὴν μεγαλόδωρον φιланθρωπίαν, ἣν σύμπας ὁ πληθυσμὸς τῇ ἀποδίδει; τὸ προτέρημα φιλοστόργου οἰκογενειάρχου, τὰς ἄλλας τοῦ ἰδιωτικᾶς ἀρετάς; Ἐὰν δέ τις ἐνεδοίαζεν ἔτι περὶ τούτων, δὲν θὰ διεσκέδαζον τὴν ἀμφιβολίαν του ἡ αὐτόματος καὶ ἀνυπόκριτος ἀλληλογραφία τῆς ἀρχοντοπούλας, τὰ μυστικὰ μηνύματα τοῦ Γαβαλᾶ, αἱ πληροφορίες τοῦ ἱερομονάχου, αἱ ἐξομολογήσεις τοῦ υἱοῦ μου, τέλος πάντων ἡ κατὰ τὴν ἀνάκρισιν συμπαγῆς ἀντιπαράθεσις τῶν μαρτυριῶν; Ἄλλως τε δὲ, ἐὰν ὑπέκρυπτε δόλιόν τι καὶ πονηρὸν εἰς τὰς προκλήσεις του, ἤθελεν ἄρα παραδόσει πρὸς ἐμὲ σύζυγον, θυγατέρα, ἐαυτόν· πρὸς ἐμὲ, ὅστις φυσικῶς τῇ λόγῳ δὲν θὰ τὸν ἄφινά εἰς Ἀλικιανοῦν ἀνεπιφρούρητον καὶ ἀνεπισκόπευτον κύριον τῶν κινημάτων του; Ἀλλὰ τί λέγω; Ἦθελεν ἐν τοιαύτῃ ὑποθέσει προτείνει αὐθορμήτως τὴν ἐξελλήνισιν τῆς θυγατρὸς; Ἦθελεν εἰς συνδρομὴν τοῦ ἄγῳνος προσφέρει ὁλόκληρον τὴν χρηματικὴν καὶ ἀκίνητον περιουσίαν του;

Τοιαῦτά τινα ἀναφροντίζων, εἰσέβαινεν εἰς τὸ στραταρχεῖον ὀλίγον πρὶν ἢ φθάσωσιν καὶ τὰ ἕτερα μέλη τοῦ Συμβουλίου ἀπὸ Μεσκληᾶν. Εἶχε δὲ μόλις, μετὰ τὸ λιτὸν ἄριστον, ἐπιθεωρήσει τὰς φρουράς, εἶχε μόλις ἐκδόσει τὰς χρειώδεις ὁδηγίας, ὅτε κατέφθασε καὶ ὁ ἐξ Ἀλικιανοῦς ταχυδρόμος, κομιστὴς εἰδήσεων.

Ἀνέφερεν οὗτος, ὅτι ἀληθῶς ἡγρούλει εἰς τὴν κώμην ἐκείνην ὁ τιμαριοῦχος μὲ οἰκογένειαν, καὶ μὲ οἰκέτας, ἀφικόμενος πρὸ τριῶν ἡμερῶν διὰ θαλάσσης καὶ διὰ νυκτός· ὅλοι ὅλοι συνεποσοῦντο δεκατέσσαρες τὸν ἀριθμὸν, πάντως δὲ ἄοπλοι· ἐπὶ μὲν τοῦ ὑπερῷου τοῦ ἀρχοντικοῦ πύργου ἤδη διεκυμαίνετο ὑπερηφάνως ὁ ἅγιος Γεώργιος, ἐπὶ δὲ τῇ διαφημίσει τῆς μεταπολιτεύσεως τοῦ ἀρχοντος, οἱ κάτοικοι τῶν πέριξ κωμῶν συνερχόμενοι ὁμιληδὸν, κατεβόμβουν τοὺς λόφους μὲ ἀλαλαγμοὺς καὶ πυροβολίσματα ἀγαλλιάσεως.

Ἡ ἀγγελία αὕτη ἦτο ὑστέρᾳ ἀληθείας σφραγίς. Συγκαλέσας ὁ πρύτανις τοὺς συναδέλφους, διεκοίνωσε πανθ' ὅσα διέτρεξαν ἀπὸ τῆς χθές Ἀλλ' οἷα κρίσεων ἀπόστασις! Οἷα διαφορὰ περὶ τὴν ἐκτίμησιν τῶν προτεινομένων. Ἡ ἀνάγνωσις τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Σερ Φραντσέσκου ἐπεκροτήθη μὲ ζωηρὰς ζητωκραυγὰς· ἡ ἔκθεσις τῶν ὁμολογιῶν τοῦ Πέτρου ἀφήρπαξε τὸ συμβούλιον· αἱ ἔγγραφοι ἀποκαλύψεις τῆς ἀρχοντοπούλας ἐκορύφωσαν τὸν ἐνθουσιασμόν. Τέλος, τὰ τέσσαρα μέλη τῆς Πεντανδρίας, εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ προέδρου ἐμμανῶς ἐπιπηδήσαντα, ἐξέστησαν καὶ διαφερόντως ὑπερησμένισαν ἐκ τοῦ ἀκούσματος, ὅτι ἤδη ὁ νικηφόρος Γεώργιος ἐπεσκίαζε καὶ πνεῦμα καὶ στέγην τοῦ προσηλύτου.

Μικρὸν καὶ κατ' ὀλίγον ὅμως οἱ δισταγμοὶ, αἱ παρατηρήσεις, τὰ σχόλια τοῦ Καντανολέου ἐμετρίασαν ἐντὸς τοῦ συμβουλίου τὴν ἐκ τῶν πρώτων ἐντυπώσεων ὑπερβολικὴν χαράν. Ἡ διεξέτασις τοῦ σπουδαιοτάτου θέματος παρεξετάθη ἕως βαθείας νυκτός, τὴν δ' ἐπαύριον ἐσυνεχίσθη μὲ αὔξουσιν περίσκεψιν. Ὀλίγον ὕστερον, τοῦ αἰσθήματος ὑποχωρήσαντος εἰς τὴν ἐξέλεγχιν τῆς κρίσεως, τὸ μὲν θέμα ἀνεπετάσθη ἀκανθωδέστερον, παρ' ὅσον ἐκ πρώτης ὄψεως ἐφάνη, τὰ δὲ διαβούλια ἐκινδύνευσαν νὰ παραταθῶσι πέρα τῆς κατεπειγούσης τῶν πραγμάτων φορᾶς. Εὐκαιρος ἐπῆλθε τότε ἡ πρότασις τοῦ Βράκου καὶ τοῦ Φωτεινοῦ. Τὸ συμβούλιον, ὀρθῶς σκεφθὲν, ὅτι εἰς τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν τὸ κοινὸν συμφέρον ἐνεπλέκετο δυσδιαχωρίστως μὲ τὰ οἰκιακὰ συμφέροντα τοῦ πρυτάνεως, ἀπεφάσισε νὰ ἀναθέσῃ εἰς τὴν δόκιμον τούτου φιλοπατρίαν καὶ ἐχεφροσύνην πᾶν τὸ ἀποβλέπον τὴν διαπραγμάτευσιν τῆς ὑποθέσεως.

Ἡ προαίρεσις τοῦ Καντανολέου ἦτο ἤδη ὠρισμένη καὶ διεγνώ-

σμένη. Τὴν ἐσπέραν τῆς αὐτῆς ἡμέρας προσεκάλει εἰς τὸ ἀρχι-
τεῖον τὸν Εἰρήναιον.

— Ἐσκέφθην καὶ συνεβουλεύθην, εἶπεν αὐτῷ. Καθὸ εὐσεβὴς
ιερεὺς, καθὸ πατριώτης εὐσυνήδειτος, θέλεις ἐγκρίνει τὴν ἀπό-
φασίν μου καὶ σύ. Δύο προτάσεων διαφόρων ἔρχεται πρόξενος
ἡ πρεσβεία σου. Εὐκρινείας καὶ ἀκριβείας χάριν, ἀνάγκη πᾶσα
νὰ τὰς διαστείλωμεν. Ἡ μὲν ἀποβλέπει τὴν φιλελευθέραν μετα-
πολίτευσιν τοῦ Σέρ Φραντσέσκου, καὶ ὡς τοιαύτη εἶνε φύσεως
πολιτικῆς· ἡ δὲ, εἰς γάμους περιστρεφομένη, εἶνε οἰκιακῆς τάξεως
ἀντικείμενον. Ἐπειδὴ δὲ μεταξὺ οἴκου καὶ πολιτείας οὐδὲν κοινὸν,
χωριστὰ καὶ ἡμεῖς ἃς ὀρίσωμεν ἑκατέραν τῶν προτάσεών σου.
Συμφωνεῖς;

— Χωρισμοὺς, ἐκλαμπρότατε, καὶ σύ..! Ἐνωने καὶ μὴ διαίρει..!
Ἄλλ' ἐξήγησε καλὰ τὴν γνώμην σου!

— Ὡς πρὸς τὸ πρῶτον μέρος, ὑπέλαβεν ὁ Ῥαιτούρης, σπεύσε
ἐν ὀνόματι ἐμοῦ, ἐν ὀνόματι τοῦ πενταμελοῦς συμβουλίου, ἐν
ὀνόματι ἀθρόου τοῦ κρητικοῦ λαοῦ, σπεύσε ἐν τῷ ἀγίῳ ὀνόματι τῆς
ἐλευθερίας νὰ διαβιβάσῃς πρὸς τὸν Σέρ Φραντσέσκον τὰ ἐγκαρ-
διώτερα συγχαρητήρια! Ἐκθειάζομεν τὰς γενναίας του προσ-
φορὰς, δεχόμεθα καὶ μὲ ἀδελφικὴν ἀγάπην σφίγγομεν τὴν δεξιάν
του· τὸ δὲ κατ' ἐμὲ ἰδιαιτέρως, βάλλω ἀπὸ τῆς σήμερον καὶ
ἐμαυτὸν καὶ τὴν κυβέρνησίν μου εἰς διάθεσίν του, αὐτεξούσιον
αὐτὸν ἀφίνων νὰ ἐκλέξῃ εἰς τὴν ἐπιδιωκωμένην ἀνεξαρτησίαν
τὸ ἀρεστώτερον εἶδος τῆς ὑπηρεσίας. Ταῦτα πρὸς ὥραν περὶ
τοῦ πρώτου μέρους τῆς πρεσβείας σου. Ὡς δὲ πρὸς τὸ δεύτερον,
δὲν ἀπορρίπτω καθόλου τὴν προτεινομένην συγγένειαν· μάλιστα
χαίρω καὶ σεμνύνομαι ἐπ' αὐτῇ. Ἄλλ' ἐνῷ ἀκμάζει ὁ ἀγὼν, ἐνῷ
αἷμα ἀδελφικὸν εἰσέτι ῥέει, ἐνῷ αἱ τύχαι τῆς νήσου ταλαντεύονται
ἀκόμη ἀναποφάσιστοι, ἀρμοδιωτέραν κρίνω τὴν διεξαγωγὴν τῶν
τάμων αὐτῶν εἰς ἣν ἡμέραν ἡ σημαία τῆς αὐτονομίας θέλει, εὐδο-
κούσης τῆς θεότητος, ἀναπετασθῇ καὶ ἐπὶ τῶν τειχῶν Χανίων. Τότε,
ὀρθόδοξον ἅπαξ ἐγκαινιάσαντες τὴν ἐκεῖ λατινικὴν μητρόπολιν,
ἐντὸς αὐτῆς θέλομεν στεφανώσῃ τοὺς νυμφίους μὲ δάφνας νίκης.

— Ἡ λεπτότης τῆς ἀγχονοίας σου ποιεῖ μάλλον ἐπαισθητὴν
τὴν **ἄβυσσον** τῆς εὐτελείας μου — ἀπεκρίθη ὁ ἱερομόναχος, συμ-

μανδαλώσας τοὺς δακτύλους παρὰ τὸ στήθος, καὶ ὑποκλίνας τὴν κεφαλὴν. Πῶς ἐγὼ, ὁ μηδενὸς ἄξιος, πῶς θ' ἀποτολμήσω νὰ ἐπιφέρω ἀντιρρήσεις εἰς τὰ βουλευμάτά σου; Καὶ ὅμως, ἐκλαμπρότατε, θὰ ζητήσω τὴν ἄδειαν νὰ σημειώσω εἰς τὰς προαιρέσεις σου μίαν ἀντίφασιν. Χθὲς μὲν, οὐκ ἀβούλως διαλογιζόμενος, ἐπεδείκνυες ἄκραν δυσπιστίαν πρὸς τοὺς ἄρχοντας τῶν Χανίων, εἰς δὲ τὴν σημερινὴν ἀπόφασίν σου διαφαίνεται ἐμπιστοσύνη ἀπεριόριστος. Πῶς τοῦτο;

— Δηλαδή; ἠρώτησεν ὁ Ῥαιτούρης ἀνακαθήμενος.

— Ὁ Σέρ Φραντσέσκος, ἱππότης λόγῳ τε καὶ πράξει, ἀνὰ αὐτόχρομα εὐγενῆς, διατρέφει εἰς τὴν εὐστάθειαν τῶν φραγγάρχων καὶ αὐτὸς τοσαύτην πίστιν, ὅσην ἴσως καὶ σύ. Συμφωνεῖ, ὅτι ἀπὸ τὴν πανώλην αὐτὴν ἡ νῆσος δὲν θ' ἀπαλλαχθῇ, ἕως οὗ δὲν τρέψη εἰς τὸ δόγμα μας τὸν ὕστερον Λατῖνον. Γινώσκεις τὸν φράρον. Θὰ παραλείψῃ ποτὲ τὸ κάκιστον θηρίον ἐκεῖνο νὰ ἐπηρεάζῃ τὴν γνώμην τοῦ φραγγάρχοντος, μεταβάλλων αὐτὸν εἰς ὄργανον τυραννίδος, εἰμὴ καὶ εἰς προδότην; Δὲν σοῦ ἐμπιστεύθην δὲ, ὅτι ὁ Δὰ Μολὶν διατίθεται καὶ ἐκκλησιαστικῶς ἐπὶ ν' ἀσπασθῇ ὅσον οὕπω τὸν ἑλληνισμόν; Πρὸς τί αὐτό; Δὲν ἐνεβάθυνεν ἡ λεπτοτάτη σου ὀξύνοια εἰς τὸν σκοπὸν του; Ἐτοιμάζεται εἰς τὸ κρίσιμον αὐτὸ διάβημα πεποιθῶς, ὅτι τὸ παρδείγμα του θέλουσι μιμηθῇ ὅλοι οἱ ἱππῶται τῶν Χανίων, ὅτι διὰ συσσώμου ἀποσκιρτήσεως τὸ θαυμάσιον κατόρθωμα τοῦ 1363 θέλει συμπληρωθῇ ἐφέτος. Νὰ τὸ θεάρεστον ὁρμητήριον τοῦ Ζήλου του! Στάθμισέ το φρονιμώτερα καὶ ἀποκρίσου!

— Ἐξαίρετα! Οὐδὲν τῷ ὄντι θεαρεστώτερον! ἔξεφώνησεν ὁ Καντανολέος περιχαρής. Ἀλλὰ εἰς τί ἀντιφάσκων ἢ ἀντιπράττων, δύναμαι ἐγὼ νὰ φράξω τὴν ἐξόρμησιν διαθέσεων οὕτω πατριωτικῶν;

— Ἴδου τὸ ἀνακόλουθον! Ἐνῷ σπουδάζετε ἀφ' ἐνὸς νὰ εἰσάξητε τὸ λατινικὸν στοιχεῖον εἰς ἀνεπίστρεπτον ἑλληνισμόν, ἀφ' ἑτέρου, ἀναβάλλοντες τὴν προτεινομένην συγγένειαν εἰς χρόνον ἀόριστον, ἀναβάλλετε ταυτοχρόνως καὶ τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἀποσκίρτησιν τοῦ Δὰ Μολίν. Ἡ ἀναβολὴ αὕτη δὲν συνεπιφέρει κατ' ἀνάγκην τὴν ἐπ' ἀορίστῳ ἐγκαρτέρησιν τοῦ τάγματος εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν

έτεροδοξίαν, καὶ εἰς πολιτικὴν ἀλλοφροσύνην; Τὸ εἶπα, καὶ τὸ ἐπιβεβαιῶ. Διατίθεται μὲν ὁ Σέρ Φραντσέσκο νὰ γίνῃ καὶ αὐτὸς Γραικὸς, ὅχι ὅμως πρὶν ἱερὸν γάμου μυστήριον συνάψῃ τὴν θυγατέρα τοῦ πρὸς τὸν υἱὸν σου διὰ δεσμῶν αἵματος, ὀριζομένων νὰ ἐξαλείψωσιν ἐν τῷ προσώπῳ κοινοῦ ἐγγόνου τὸν πατροπαράδοτον ἀνταγωνισμόν.....

— Ἐὰν θέλῃς νὰ σὲ ἐννοοῦν, αἰδεσιμώτατε, λάλει καθαρότερα. Ὁ κύριος Δὰ Μολὶν δὲν ἀρκεῖται εἰς μόνην τοῦ Ῥαιτούρου τὴν δεξιάν· ἐπιζητεῖ καὶ τὴν δεξιάν τοῦ υἱοῦ τοῦ Ῥαιτούρου διὰ τὴν θυγατέρα τοῦ. Εἰς ἄλλας λέξεις προτάσσει τὴν συγγένειαν ὡς ὅρον, χωρὶς τοῦ ὁποίου οὔτε αὐτὸς ἀσπάζεται τὸ δόγμα μας, οὔτε ἐγγυᾶται ἀρχοντολογίου συνασπισμόν, οὔτε κἂν νομίζει, ὅτι δύναται πῶς νὰ συνεργήσῃ εἰς τὴν ταχυτέραν ἄλωσιν τῶν Χανίων. Εἶνε τὸ νόημά σου τοῦτο;

— Γεώργιε Καντανολέε! — ἀναβοᾷ ὁ ἱερεὺς σοβαρεύων τὴν φωνήν — ἔσω ἄνθρωπος, ἵνα ᾗς φιλάνθρωπος καὶ ἐπιεικής! Φιλοστοργία καὶ φιλοπατρία εἶνε ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ ὄργάνου χορδαί· τίς ὁ δυνάμενος ν' ἀφαιρέσῃ τὴν μίαν, χωρὶς νὰ καταστήσῃ τὴν ἄλλην ἄφωνον, ἢ παράφωνον. Ἡ καρδία τοῦ ἀνθρώπου, πλὰξ σαρκίνη, ἐφ' ἧς ὁ νόμος τῆς ἀγάπης ἐνεχαράχθη, εἶνε μία καὶ ἀδιαχώριστος, ὡς ἐνιαῖος καὶ ἀδιαχώριστος πέφυκεν ὡσαύτως ὁ πλάσας αὐτήν. Ἐμπορεῖς εὐσυνειδήτως νὰ ὁμολογήσῃς, ὅτι δὲν ἐπαίρεσαι, δὲν γαυριᾷς, δὲν μεγαλαυχεῖς ὅσάκις ὁ δευτερότοκός σου κερδαίνει τὸ πρῶτον βραβεῖον τῆς σκοποβολῆς; ὅτι εἰς τὴν ἀθλοθεσίαν καθεζόμενος, δὲν εὐχεσαι ἐνδομύχως ν' ἀποτύχουν οἱ τριάκοντα συναγωνιζόμενοι, ἵνα παγκρατιάσῃ πρῶτος καὶ μόνος ὁ υἱός σου; Ἐμπορεῖς ὡς τίμιος ἄνθρωπος νὰ βεβαιώσῃς, ὅτι, ἀντὶ παντὸς οἰουδήποτε ἄλλου ὁμογενοῦς, καὶ ὁμοθρήσκου, καὶ συμπατριώτου σου, δὲν κατεύχεσαι προωρισμένον οὐρανόθεν τὸν πρωτότοκόν σου νὰ ἐμπήξῃ ἐπὶ τῶν τειχῶν τοῦ Μεγαλοκάστρου τὸ λάβαρον τῆς ἐλευθερίας; Μὴ ἀρνηθῇς, μὴ ἀποκρύψῃς πρὸς πνευματικὸν τὴν ἐξομολόγησιν τῆς ἀδυναμίας σου! Σκεῦος εὐθραστον, χοῦς, ἄνθρωπος καὶ σύ· εἰς δὲ τὸ μέγα τοῦτο νοσοκομεῖον τῶν ἀσθενούντων, ὅπερ κόσμος ὀνομάζεται, οὐδὲν ἄλλο τῶν παθῶν ἀποκαλύπτει φανερώτερα τὸ εὐόλισθον, τὸ σφαλερὸν τῆς ἀνθρωπίνου καχεξίας, ὅσον ἡ πατρικὴ στοργή... Ἄφες εἰς τὸ ἐνδυμὰ μου νὰ ἐξελέγξῃ τὴν ἁμαρτίαν σου! Ναὶ, ἁμαρτάνεις,

μέ τὸν γνώμονα τῆς πατρότητος τῆς ἰδικῆς σου κρίνων καὶ ἐπι-
τιμῶν τὰς ὀδύνας ἄλλων γονέων, εὐνοηθέντων παρὰ τῆς Θείας
Προνοίας ὀλιγώτερον ἀπὸ σέ. Ἡ κυριωτέρα τῶν εὐαγγελικῶν ἐν-
τολῶν τί μᾶς διδάσκει; Νὰ μὴ καταδικάζωμεν τὸν πλησίον, εἰ μὴ
πρῶτον ἐνδυθῶμεν τὸ ἐνδυμά του, εἰ μὴ ἀκροασθῶμεν τοὺς λόγους
του, ἐὰν μὴ προκαταριθμήσωμεν τοὺς στεναγμούς του ἕνα πρὸς ἕνα.
Θὰ κατακρίνης τὸν Δὰ Μολὶν, ὅτι τὴν ἐντελῆ τῶν πατριωτικῶν
καθηκόντων συμπλήρωσιν ἐπιθυμεῖ νὰ συνδυάσῃ μετὰ τὴν εὐδαιμό-
νισιν τῆς κόρης του; Ἀνεπιείκεια..... Σὺ βύεις τὰ ὦτα εἰς τοὺς
στεναγμούς τοῦ υἱοῦ σου. Σὺ δὲν συμπονεῖς τὸν ἄγνόν ἔρωτα,
ὅστις τήκει ἀναπαλλάκτως τὴν νεότητά του, οὐδὲ θὰ σ' ἔμελλεν.
ἐὰν ἐντὸς τῆς καρδίας αὐτοῦ ὠρύσσετο τάφος ἰσοβίου χηρείας
καὶ μελανειμονίας..... Ἄς ἦνε. Ὑπόλογος τῶν ἰδίων αἰσθημάτων
δὲν εἶνε πᾶς ἕκαστος, ἢ ἐνώπιον Θεοῦ. Ἀλλ' ἐὰν, ἀντὶ δύο υἱῶν
καὶ τριῶν ἐγγόνων, ἐὰν ἀντὶ πολυπληθοῦς συγγενολογίου, κα-
χιλίων ὁμωνύμων, ἐὰν οὐδένα ἄλλον συγγενῆ, οὐδένα ἀπόγονο
οὐδένα ἄλλον ἀντιπρόσωπον τῶν προγονικῶν παραδόσεων καὶ
τοῦ αἵματός σου εἶχες εἰς τὸν κόσμον, πλὴν μιᾶς καὶ μόνης θ-
γατρὸς· ἐὰν ἡ θυγάτηρ αὐτῇ, ἐσχάτη σάνις τοῦ ναυαγείου σο-
οἰκόπεδον τοῦ κατερειπωθέντος προπατορικοῦ ναοῦ σου, ἐὰν
κόρη αὐτῇ, τέμενος κοσμιότητος καὶ σωφροσύνης ἐξ ἄλλου
ρους, ἐὰν μετὰ τὰ δάκρυα εἰς τοὺς ὀφθαλμούς, μετὰ τὴν πειθὺ τ-
πάθους καὶ τῆς ἀπελπισίας εἰς τὰ χεῖλη σοῦ ἔλεγεν· ἢ τὸν
μον αὐτὸν, ἢ τὴν τριχοκουρείαν εἰς μοναστήριον -
κατάβηθι, Καντανολέε, εἰς τὸ ἱερὸν τοῦ συνειδότος χρηστήρι-
καὶ μετὰ τὴν χεῖρα ἐπὶ τῆς καρδίας ὁμολόγησον ὡς χριστιανός -
πῶς θὰ ἔπραττες ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει;

Σιγὴ εἶπετο εἰς τοὺς λόγους τούτους ἐξ ἐκατέρων τῶν συν-
διαλεγομένων προσώπων. Ἴσως, ἐν τῷ καταδύσαι εἰς τὸ μαντεῖον
τῆς συνειδήσεως, ὁ ριζάρχης συνησθάνετο κλονούμενον τὸν ὕ-
στερον τῆς προλήψεως προμαχῶνα.

— Ἅγιος ὁ Θεός! λέγει ἀνορθούμενος μετὰ σιγὴν καὶ σύν-
νοιαν ὑλίγων λεπτῶν. Οἱ λόγοι σου κινοῦν τὴν καρδίαν μου εἰς
οἶκτον. Ἐλεῶ τὴν ταλαίπωρον κόρην. Ἄν καὶ θρέμμα ξένον, δὲν
μοὶ ἀπαρέσκει. Εἰς τὸ ὀριστικὸν συμπέρασμα, λοιπόν! Νομίζεις,
ὅτι θὰ ἔστεργεν ὁ πατήρ της νὰ γίνῃ αὐθημερόν τῶν ἀρβανίωνων
τῆς Γραικός; Ἴδου ἡ μόνη λύσις τοῦ κόμβου. Ἡ τοῦτο, ἢ μηδέν.

Ἐὰν ὁ Σέρ Φραντσέσκο στέρξῃ, συγκατανεύω εἰς τὸ ἀνυπέρθετον τοῦ συνοικεσίου καὶ ἐγώ.

Θέλει πᾶς ἕκαστος ὁμολογήσῃ, ὅτι πρὸς διάλυσιν τῆς περιπετείας ὁ πρύτανις, καίτοι ἀμύητος Λογκῆς, ἐπελήφθη τοῦ λογικωτέρου ἐπιχειρήματος. Δὲν θὰ εὔρισκε πῶς ν' ἀντιλέξῃ καὶ ὁ λεπτότερος, ὁ ἀγχινούστερος τῶν διπλωματῶν.

— Δυοῖν θάτερον, ἐσυλλογίσθη, ἢ δέχεται τὸν ὄρον μου, ἢ τὸν ἀπορρίπτει. Ἐὰν μὲν τὸν ἀπορρίψῃ, ἐρρέτω ἡ προξενεῖα εἰς κόρακας! Γνέμματα ἀνακατωμένα, πανικὰ κακοφασμένα. Ἐὰν δὲ τοῦναντίον συγκατατεθῇ, τότε πλέον εἰς τὴν ἐπίσημον ἐξωμοσίαν τοῦ κτώμεθα ἡμεῖς τὴν ἰσχυροτάτην τῶν ἠθικοπολιτικῶν ἐγγυήσεων, δράττομεν ἐν ἐνέχυρον, τὸ κῦρος τοῦ ὁποίου δὲν ἀμύνει μόνη ἡ τιμὴ του, ἀλλὰ περισκέπει προσέτι καὶ αὐτὸ τὸ δικαστήριον τοῦ οὐρανοῦ.

Ὁ ἐφημέριος ἔτριβε τὸ μέτωπον συνεστραμμένος εἰς ἑαυτόν.

— Ἀνυπέρβατον κρίνεις τὴν φράκτην; ἐρωτᾷ ὁ ριζάρχης. Κάλλιο λόγια στὸ χωράφι, παρὰ μάγγανα στ' ἀλῶνι.

— Οἶσθ' οὖν ἃ χρήζεις; ἀποκρίνεται ἀρχαῖζων ὁ διδάσκαλος. Δεινὸς, βαρὺς ὁ ὄρος σου, Καντανολέε! Ὁ σὺ μισεῖς, ἐτέρῳ μὴ ποιήσης... Τί θὰ τὸν ἔκαμνες τὸν ἀποκρισιάριον, ὅστις πρὸς ἐξαγόρασιν τῶν τριῶν φρουρίων ἤθελε σοὶ προτείνει τὴν ἐξώμοσιν;

Ὁ ῥαιτούρης πετάσας ἄμφω τὰς χεῖρας, ἐμιμήθη τουφεκίου σκοποβολήν.

— Ἀλλὰ... δὲν ἀπελπίζομαι! ὑπολαμβάνει μετὰ σύντομον ἀναλογισμὸν ὁ ἱερεὺς. Πολλὰς σούφρας καὶ ραφὰς ἔχει τὸ ράσον... Ἐπιτρέπεις εἰς τὴν ἀνικανότητά μου νὰ διενεργήσῃ ὅλα τὰ μέσα ὧν εἶνε ἐγκρατὴς, ὅπως καταφέρῃ τὸν λατῖνον εἰς τὴν παραδοχὴν τοῦ ὄρου σου;

— Πάτερ ἅγιε — εἶπεν ὁ πρύτανις, ἀσπαζόμενος πρώτην φορὰν τὴν χεῖρα τοῦ ἐφημερίου — ἤδη ἀπέκτησες τὸ σέβας καὶ ἐμοῦ καὶ τῶν συναδέλφων μου! Ἄλλην ἀμοιβὴν, πλὴν ταύτης, μὴ

περιμένης. Παράσημα ἡ ἡμετέρα κυβέρνησις δὲν σκοπεύει νὰ ~~δ~~ νὰ χαλκεύσῃ. Ἐπειτα δὲ ὁ σταυρὸς τοῦ Γολγοθᾶ δὲν θὰ ἡυτομόλει ~~ει~~ εἰ ἐσκανδαλισμένος ἀπὸ στήθους ἱερέως, τὸ ὁποῖον ἐξουσία κοσμικὴ ~~ἡ~~ ἡ παρεσημείωσε μὲ σφραγίδιον Μαμωνᾶ ;

— Ὁρθόδοξος ῥασοφόρος καὶ ἱππότης ! Ἀσεβέστατον παρῷ ~~ἡ~~ ἡ δῆμα, ἐξευτελιστικὴ ἀνάμνησις τῶν φραγγοκαλογήρων τοῦ Τέμ ~~μ~~ μ-πλου καὶ τῆς Ῥόδου ! Ὁ Θεὸς νὰ φυλάξῃ τὸν πτωχὸν Εἰρήναιον ~~ον~~ ον ἀπὸ τοιαῦτα ἀνίερα κωμωδήματα ! — Ἀλλ' εἰς τὸ προκείμενον ~~ον~~ ον. Θὰ δώσης λοιπὸν τὴν εἰς τοὺς γάμους συγκατάθεσίν σου, ὅπότε ~~ον~~ ον ὁ Μολὶν ὑποσχεθῇ νὰ ὁμολογήσῃ τὸ δόγμα μας αὐθημερόν ~~ον~~ ον τῶν ἀρράβωνων καὶ ὁμοῦ μὲ τὴν θυγατέρα του ;

— Ναὶ, ἀλλ' αὐθημερόν, ἀνυπερθέτως.

— Ὅσον οὕτω θέλεις λάβει ἀπάντησιν περὶ ἀμφοτέρων. Ἐὰ ~~ον~~ ον δὲ μὲ τὰς μεσιτείας τῆς Θεοτόκου ἀξιωθῶ νὰ φέρω εἰς αἴσιο ~~ον~~ ον πέρας τὴν παρὰ τῷ Μολίνῳ ἐντολήν, δὲν θὰ σπεύσης, ἐκλαμ ~~ον~~ ον πρότατε, ν' ἀποστείλῃς εἰς Ἀλικιανοῦν καὶ τὸν κατάλληλον κα ~~ον~~ ον τηχητήν ;

— Τίς ὁ καταλληλότερος σοῦ, πάτερ Εἰρήναιε ; ἀπήντησε ~~ον~~ ον εὐμενῶς ὁ Καντανολέος, ἐν τῷ ἀποχαιρετίσαι τὸν ἀπεσταλμένον ~~ον~~ ον.

Οὕτω συντεθειμένης τῆς μνηστευτικῆς διαπρεσβεύσεως, ὁ σε ~~ον~~ ον βάσμιος ἱερεὺς, ἀφοῦ πρῶτον ἱερούργησεν εἰς τὸν Ἑσπερινὸν τοῦ Σαββάτου, ἀπώχετο ὑπὸ τὴν φυλακὴν δύο παλληκαρίων πρὸς ~~ον~~ ον δὲν ἀνεδέχετο ἱερὸν καὶ φιλογενέστατον ὄρισμόν, ἄνωθεν μὲν μαστιγούμενος ὑπὸ χαλάζης, ἀνέμου καὶ βροχῆς, κάτω δὲ περι ~~ον~~ ον φρονῶν χειμάρρους ἐξηγριωμένους, ὧν τὰς γεφύρας ἡ λύσσα τοῦ πολέμου εἶχεν ἀνηλεῶς κατερειπώσει.

Ἐν τούτοις δὲν ᾔκνει ὁ Ῥαιτούρης. Ἐπινοήσας νὰ κατάσχῃ ὑπὸ πρόσχημα προστασίας τὴν ἑπαυλιν, ὅπως διὰ στρατιωτικῆς τινος ἐπαγρυπνήσεως προλάβῃ καὶ ἀπελάσῃ πᾶσαν ἐνδεχομένην ἀπάτην, ἐξέπεμπεν εἰς Ἀλικιανοῦν, πλὴν εἴκοσιν ἱππέων, τὸν δευτερότοκόν του Δημήτριον, πρωτοβάθμιον ἐκατόνταρχον (primus Centurione) τοῦ ἀνδρειοτέρου λόχου, δίδων αὐτῷ καὶ ὁδηγίας ἀπορρήτους. Διὰ τῶν διαταγῶν ἐκείνων ἀπηγορεύετο, χωρὶς ἐγ-

γράφου ἀδείας τῆς Πεντανδρίας, ἡ ἀπὸ τῆς κώμης ἀπομάκρυνσις τοῦ τιμαριούχου, ὑπεβάλλοντο δὲ εἰς ἐποπτείαν ὑποκεκρυμμένην πάντα τὰ ἐκεῖσε διαπραχθησόμενα.

Εἰ καὶ πολύτροπος ὁ Ἕλλην ἐξ ἰδίας φύσεως, ὅμως παρὰ νὰ γίνῃ θήραμα ἀλλοτρίας ἀπάτης, φραγγικῆς πρὸ πάντων, προτιμᾷ τὸ δεινότερον τῶν δυστυχημάτων. Περιττὰ ἀπέβαινον τὰ προφυλάγματα. Μετ' ὀλίγον αἱ ὑπόνοιαι διελύοντο, τὸ θάρρος τῶν ἐπαναστατῶν ἀνεπτεροῦτο ἐνεργείᾳ αὐτῶν τῶν ἐν Χάνδακι καὶ ἐν Χανίοις ἀρχῶν. Ὁ μὲν Δοῦξ Κρήτης, ἐκμανῆς ἐπὶ τῇ ἀγγελίᾳ τῆς λειποταξίας γενόμενος, κατεψήφιζε τὸν Δὰ Μολὶν ἀποστάτην, ἔνοχον προδοσίας, καὶ τῆς ἱπποτικῆς εὐγενείας ἔκπτωτον, ὁ δὲ Προβεδοῦρος τοῦ νομοῦ, καὶ αὐτὸς πρὸς τὸ δουρικὸν θέσπισμα συμμορφούμενος, ἐδήμευε πάντα τὰ ἐν τῇ πόλει καὶ ἐν τῇ ἐξοχῇ τιμάρια τοῦ ἄρχοντος, ὀρίζων ἐν ἐπιμέτρῳ καὶ τίμημα δισχιλίων δουκάτων ἐπὶ τοῦ προσώπου, ἢ ἐπὶ τῆς ζωῆς αὐτοῦ. Προγραφὴ αὐστηρὰ, ἀλλ' οὐχὶ παράλογος. Ὡς προείρηται, ὁ Σερ Φραντσέσκος ἦτο κεκτημένος καὶ ὄλβον πολὺν, καὶ ὑπόληψιν κραταιοτάτην. Τοιούτου δὲ ὄντος τοῦ ἀνδρὸς, δὲν ἦτο ὀρθὸς καὶ βάσιμος ὁ φόβος τῆς βενετικῆς ἐξουσίας, μήπως ἐπέπρωτο ἢ παρὰ τοῖς ἀντάρταις ἀπόδρασίς του νὰ παρορμήσῃ καὶ ἑτέρους ἄρχοντας εἰς τὸ στάδιον τῆς ἀποσκιρτήσεως;

Φαιδρὰ καὶ κατ' εὐχὴν ἔφθανεν ὀλίγον ἔπειτα, ἡ ἀπόκρισις ἐξ Ἀλικιανοῦς. Ἐν τῇ διαγγεῖλαι τὴν συγκατάθεσιν τοῦ Μολὶν εἰς τὸν ἐπιβαλλόμενον ὄρον, ὁ Εἰρήναιος παρεκάλει τὸν Καντανολέον νὰ ἀντεπιστείλῃ αὐτόγραφον καὶ αὐτὸς ἀπάντησιν εἰς τὴν προεπαχθεῖσαν τοῦ ἄρχοντος ἐπιστολήν.

Ἡ μὲν ἀπάντησις ἐδόθη ἐξ ἰδίας τοῦ Ῥαιτούρου χειρὸς, ἡ δὲ ἀποστολὴ περιεβλήθη ἑκτακτὸν τινα ἐπισημότητα, κομιστῶν αὐτοπροσώπων διορισθέντων τοῦ Φράγγου, μέλους τοῦ Συμβουλίου, καὶ δύο ἑτέρων ριζαρχῶν. Δύο τινὰ διεμήνυεν ἡ ἐπιστολή· πρῶτον μὲν τὰ συγχαρητήρια τῆς κρητικῆς κυβερνήσεως πρὸς τὸν οἰκοδεσπότην, καὶ τὰς εὐλογίας τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἀρχῆς πρὸς τὴν οἰκογένειαν· δεύτερον δὲ, ὅτι τὴν προσεχῇ Τετάρτην, ἑορτὴν τοῦ ἁγίου Λουκᾶ, ὁ Γεώργιος Καντανολέος θὰ μετέβαινε συνέστιος εἰς Ἀλικιανοῦν, ἐπισυνοδευόμενος ἀπὸ τοὺς συναδέλφους, τοὺς ἱερεῖς, καὶ ἀπὸ τοὺς πρεσβυτέρους τῶν ριζαρχῶν. Καὶ μικρὸν

μὲν μετὰ τὴν ἀφίξιν, ὁ εὐγενὴς τιμαριούχος μετὰ τῆς ἱππότιδος
 θυγατρὸς τοῦ θὰ παρεῖχον πρὸς τὸν Ἐκκλησιάρχην τῆς αὐτονομίας
 τὴν ὁμολόγησιν τῆς ἑλληνικῆς πίστεως καθ' ὃν τύπον ἤθελον
 ἐκ συμφώνου προαποφασίσαι ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ σεβασμιώ-
 τατος ἐφημέριος τοῦ ἐν Χανίοις ἀγίου Νικολάου. Ἡ δὲ πράξις
 τῆς ὁμολογήσεως θὰ ἐτοιχοκολλεῖτο κατόπιν ἐν ἀντιγράφοις εἰς
 τὴν θύραν πάσης ἐκκλησίας τῆς νήσου, μετὰ δὲ τὴν λειτουργίαν
 θὰ διεκηρύττετο παρὰ τοῦ ἱερέως ἐπὶ τρεῖς ἐπακολουθούς Κυ-
 ριακάς. Ἡῤχετο ὁ Καντανολέος νὰ τελεσθῶσιν ἀρράβωνες κα-
 γαμοδαΐσια αὐθημερόν· ἐὰν ὁμως ἡ προευθέτησις τῶν οἰκιακῶν τοῦ
 Σερ Φραντσέσκου οὐδόλως ἐπέτρεπε τὸν συνδυασμὸν, οἱ γάμο-
 ῖ ἐφ' οἵαδήποτε ἀφορμῇ δὲν θὰ ἀνεβάλλοντο πέραν τῆς παρεπο-
 μένης ἐορτῆς τοῦ ἀγίου Φιλίππου, τελευταίας ἡμέρας τῆς Κρεω-
 φάγου, τεσσαρακαιδεκάτης τοῦ προσεχοῦς Νοεμβρίου. Εἶποντ-
 ῖ τὰ ἀκροτελεύτια τῆς συνθήκης. Ὁ μελλόνυμφος παρητεῖτο ἐ-
 προοιμίω προῖκα καὶ παράφερνα, ὅτι μόνη τῆς μνηστῆς προ-
 προελογίζοντο ἡ πατριωτικὴ συνεργία τῶν γονέων τῆς καὶ ὁ
 κεφάλαιον τῶν ἰδίων αὐτῆς ἀρετῶν. Διὸ ἅμα ληξάσης τῆς διττῆς
 τελετῆς, Δὰ Μολὶν καὶ Καντανολέος θὰ συνήρχοντο κατὰ μόνας,
 ἵνα ἐκ κοινῆς γνώμης προμελετήσωσι τὴν ἐπίστασιν τῶν σκοπι-
 μωτέρων μέσων, δι' ὧν καὶ ἡ κυρίευσις τῶν Χανίων θὰ ἐπετα-
 χύνετο, καὶ προσηκόντως ἡ συμφρόνησις τῆς ἱπποτείας θὰ ἐξε-
 περαιούτο.

Πλὴν τῆς ἐπιστολῆς, ὁ Φράγγος ἀπῆρχετο κομιστῆς καὶ τινων
 δώρων. Ἐνια αὐτῶν εἰκονίζουσιν ἀκριβῶς τὸ ἀφελὲς καὶ συμ-
 βολικὸν τῶν τότε ἐθίμων.

Ἀναφέρομεν κατὰ πρῶτον ἐν Ζεῦτος ὄρεικόν, καταγόμενον ἐκ
 γένους κυπριακοῦ, μὲ κομψότατα φάλαρα ἐπεσαγμένον. Οἱ ἡμίονοι
 αὐτοῖ, ἐπίτηδες διὰ τὰς ὀρεινὰς ὁδοιπορίας ἀνατεθραμμένοι, συν-
 ηθισμένοι ὅθεν νὰ ἀναρρίχωνται ὡς αἵγατροι, πετῶντες μᾶλλον,
 ἢ πηδοῦντες ἀπὸ βράχου εἰς βράχον, ἐξεπορεύοντο πεφορτισμένοι
 μὲ βαρέλια οἴνου Ἐλυραίου, ἢ κατασκευὴ τοῦ ὁποίου ἀνέτρεχεν
 εἰς ὃ ἔτος ἐγεννήθη ὁ τοῦ Καντανολέου πρωτότοκος. Τοῦτο μὲν
 πρὸς τὸν ἱππότην· τὸ δὲ πρὸς τὴν ἀρχοντοπούλαν χάρισμα,
 χαριέστερον. Πρὸς αὐτὴν ἐπέμπετο γάστρα καρυοφυλλαίας, τὸ
 μὲν σχῆμα μεγαλοπρεποῦς, τὴν δὲ πολυγονίαν μοναδικῆς· ὄντως
 θαυμάσιον φυτὸν, ὅπερ εἰς τοὺς μυριοβλαστεῖς κλάδους, πλὴν

ῶν ἀναριθμήτων καλύκων, προσεπεδείκνυε τριάκοντα δύο ἄνθη
λα ἀνοικτὰ καὶ κατακόκκινα. Ἴσως προσεφέρετο ὡς εὐκτικὸν σύμ-
ολον γονιμότητος. Τὸ τέταρτον καὶ περιεργότερον τῶν δώρων
υνέκειτο ἐκ μιᾶς πήτης (1) πελωρίας, ἣν ὁ κομιστὴς παρέλαβεν
τιμελέστατα περιτετυλιγμένην εἰς μάλλινα ὑφάσματα, καὶ με-
τέγασμα πῆλινον ἐντὸς σκεύους πεπωματισμένην. Ἐὰν ἡ πῆττα
ἐν ἔφθανεν εἰς Ἀλικιανοῦν Ζεστή, ἡ τοῦλάχιστον χλιαρὰ ἔτι,
κομιστὴς ὤφειλε νὰ τὴν διανείμῃ καθ' ὁδὸν πρὸς τοὺς τυ-
όντας..... Τί ἡνίττετο τὸ ἔθιμον τοῦτο; Ἄς τὸ ἐξηγήσῃ ὁ
ναγνώστης, ἐὰν δύναται· τὸ καθ' ἡμᾶς ἐζητήσαμεν εἰς μάτην
ὑλογοφανῇ τινα διερμήνευσιν. Μὴ τάχα ἡνιγματίζετο τὴν τότε
πικρατοῦσαν γνώμην, ὅτι ἡ κατοικία τῆς μνηστῆς ἔπρεπε ν' ἀπέχη-
ῃς τοῦ νυμφίου ὅσον οἶόν τε ὀλιγώτερον, κατὰ τὸ παροιμιαζό-
ενον « Νύμφη ἀπὸ τῆ γειτωνειᾶ σου, καὶ πλαστάρι
π' τῇ γωνιᾷ σου; (2) »

Ἐὰν δὲν ἐρμηνεύσῃς ἐπιτυχέστερα τὸ ἐν λόγῳ ἔθιμον, ἐκ
οὔ προχείρου ὅμως θὰ φαντασθῇς τὴν ἀνέλπιστον χαρὰν, τὴν
κπληκτικὴν ἀγαλλίασιν, τὴν κεραύνειον ἔκστασιν τῶν δύο ἐρα-
γτῶν ἐπὶ τῇ περιλάμπει τῆς Ἰριδος, ἥτις σπινθηροβόλους ἐπαγ-
ελίας ἀκτῖνας ἀναπεταννύουσα ἐπὶ κεφαλῇς αὐτῶν, προεμήνυε
μετὰ μακρὰν βαρυχειμωνίαν τὰ προμειδιάματα τῆς ἀνοιξέως.
Πρὸς ἀναπαράστασιν τῆς ὑπερφυοῦς αὐτῶν χαρμονῆς ἀνακαλῶν
ἐκ τῶν ἐνδοτέρων ἀρχείων τοῦ ὄντος σου ὅσους ἐφαρπαγμοὺς
μεσουρανίους, ὅσας μεθυστικὰς ἡδονὰς, ὅσας μονοήμερους τρυφὰς
καὶ ἀπολαύσεις ἐπεφύσησεν ὁ πρῶτος ἔρως εἰς τὸ ἔαρ τοῦ βίου
σου· ἐπισυνάπτων ἐξ ἀναμνήσεως ὅσα τε ἄλλα περιπαθέστερα
τοῦ αὐτοῦ εἶδους ἀνέγνως εἰς ἔπη καρδιοδιφῶν, ἀπάλλαξον ἐκ
τοῦ ἀνοικείου καθήκοντος κάλαμον, ἀνατιθέμενον εἰς λυρικώτερον
φανταστικὸν τοιαύτας ἐρωτικὰς ἐκστάσεις, καὶ σπεύδοντα μάλ-
λον εἰς τὰ ἱστορικώτερα τῆς πανδήμου συναγαλλιάσεως.

Οἱ λαοὶ, πρὸ πάντων οἱ θερμουργότεροι τῆς μεσημβρινῆς Εὐ-

(1) Ἐτυμολογοῦμεν τὴν λέξιν παρὰ τοῦ Πήτηττω τουτέστι Πήγνυμι. Ἐκ
τοῦ τύπου Πήσσω προέρχεται καὶ ἡ ταυτοσήμαντος τῶν ἰταλῶν Pizza.

(2) Ἀνάλογον πρὸς τὴν ἰταλικὴν παροιμίαν· Moglie e buoi da' praesi tuoi.

ρώπης, ἐξοκέλλουσιν εὐκόλως εἰς ἐνθουσιασμοῦ ὑπερβολήν. Ἡ φήμη τῆς μεταπολιτεύσεως καὶ τῆς προκειμένης ἐξελληνίσεως τοῦ κραταιοτάτου τῶν φραγγαρχόντων, διελθοῦσα τὴν νῆσον ὄλην ἀστραπηδὸν, ἐξελήφθη ὡς ἐξαίρετον κατόρθωμα τοῦ Καντανολέου. Ὁ φιλόπατρις ἱππότης, ἔτι πρὸ τοῦ βαπτίσματος, ἀνηγέρθη εἰς τὸν κολοφῶνα τῆς δημοτικότητος· χάριν δὲ τῆς προγραφῆς του ἐθεωρήθη ὡς μάρτυς, προελατρεύθη ὡς ἅγιος σχεδόν. Ἀντίγραφα τοῦ δουκικοῦ θεσπίσματος διαδοθέντα ἀπὸ κώμης εἰς κώμην· τὸ ψήφισμα τῶν Χανιωτικῶν ἀρχῶν, ἀναγνωσθὲν εἰς τὰ γραφεῖα, εἰς τοὺς στρατῶνας, εἰς τὰ ἀρτισύστατα σχολεῖα, κατέστησαν τὸ ἐπώνυμόν του οὕτω θεσπέσιον καὶ δημοχαρὲς, ὥστε ἐργάται συνέρβρυσαν εἰς τὸν ἀρχοντικὸν πύργον ἕξ ἐσχατιῶν, ἵνα αὐτοψεῖ τὸ προσφιλέστατον πρόσωπον καμαρώσωσι. Μικρὸν κατὰ μικρὸν Δὲ Μολὶν καὶ Καντανολέος συνεταυτίσθησαν ἐν μιᾷ καὶ τῇ αὐτῇ πατριωτικῇ ὑποστάσει. Πρωταγωνισταὶ τῆς δραματιζομένης πάλης ἀναγορευθέντες εἰς συνωρίδα ὁμόπλεκτον καὶ ἀχώριστον, παρ' ὀλίγον συναπεθεοῦντο ὑπὸ σχῆμα ἀστερισμοῦ ἐν εἵδει Κάστορος καὶ Πολυδεύκους.

Κατὰ τὴν ἀσέληνον καὶ μακρὰν νύκτα τῆς παρακμῆς, ἀπὸ Χριστοῦ μέχρι νεωτέρων χρόνων, ἡ ἱστορία τῶν ἐκπτώτων Τιτάνων τοῦ ἀρχαίου κόσμου, Ἑλλήνων καὶ Ἰταλῶν, περιαυγάζεται ἐκ διαλειμμάτων ἀπὸ αἰφνιδίους τινὰς λάμπεις, λυκόφωτα συνάμα δεδυκότος ἡλίου, καὶ προσελασμοὺς πλησιαζούσης ἡοῦς. Ἐφ' ἐκάστη τῶν ἀστραπῶν αὐτῶν τὰ ἱστορικὰ ἐρείπια ἀνακύπτουσιν ἀπειράκις εἰκονικώτερα, παρ' ὅτι ὑπάρχουσι πραγματικῶς. Τότε σκιαὶ ἡρώων ἐφορμῶσιν ἔνσαρκοι πάλιν εἰς τὸ ἀμφιθέατρον· τότε θούρια ἄσματα, ἀλαλαγμοὶ, ὅπλοκρουσταὶ διεγείρουσι τὴν πρὸ πολλοῦ ἀφωνισθεῖσαν ἡχώ· τότε ἀρεταὶ παρψηχημένων χρόνων ἀναβιοῦσι. Τοιαῦται αἱ λάμπεις, αἱ διαυγάσασαι τὴν νύκτα τῆς Ἰταλίας ἐπὶ Ῥιέντσου, καὶ ἐπὶ Μαζανιέλλου· παρόμοιαι καὶ αἱ τὴν ἡμετέραν σκοτίαν φωταγωγήσασαι ἀπὸ Φραγγικῶν κατακτήσεων ἕως τῆς χθὲς. Τὸ ἐνταῦθα σκηνογραφούμενον γεγονὸς εἶνε καὶ αὐτὸ μετὰ τῶν ἄλλων ἐν τῶν φωτεινῶν διαλειμμάτων τῆς ὑπερχρονίου σκοτομηνίας μας. Πρωτοστατοῦσιν ὁ Καντανολέος καὶ ὁ Δὲ Μολὶν, ὁ μὲν Ἑλλήν ἐκ βυζαντινῆς καταγωγῆς, ὁ δὲ Ἰταλὸς, τὸ γένος ἔλκων ἐκ τῆς ἐφαμίλλου Βενετίας. Οἱ δύο οὗτοι ὁμνύουν συνασπισμὸν ὑπὲρ ἑλληνικῆς ἀναγεννήσεως, τοὺς ὄρκους ἐπιρρῶνύοντες μὲ τὴν ἔνωσιν τῶν ἰδίων τέκνων. Τί θαυ-

Κεφάλαιον Β'

Ἐπέφωσκεν, ἐν τούτοις, ἡ τεσσαρακαίδεκάτη Νοεμβρίου, ἡμέρ-
ως εἶδομεν, ὠρισμένη εἰς τὸ ἐπίσημον ἀρράβώνισμα. Τὸ συ-
πενθερολόγιον, παρασκευασθὲν εἰς Μεσκλᾶν πρὸ ἡμερῶν, ἔτυχεν
ἕτοιμον πρωϊαίτατα. Πλὴν τῶν συγγενῶν καὶ τῶν ὁμοφύλω-
οἷτινες συνηθοίσθησαν ἐκ τῶν νομῶν Σφακίων, Σελίνου, καὶ
Κισάμου εἰς ἀριθμὸν ὑπερβάλλοντα τοὺς τρισχιλίους, πλεῖστοι
ὅσοι προεστῶτες, ἱερεῖς, γυναικόπαιδα εἶχον περιπλέον συρρέουσιν
ἐκ τῶν πέριξ κωμοπόλεων ἕως ἀπὸ προτεραίας. Μετὰ τὸν ὄρ-
θρον, ὅστις ἐτελέσθη ἐνωρίτερα τοῦ συνήθους, ἡ προσδοκία
καὶ ἡ χαρμονὴ τοῦ πλήθους ἐξεδηλώθησαν δι' ἀφορήτου κροτο-
θορύβου. Οἱ μὲν ξύλινοι ἐξῶσται, ἤδη μὲ μυρσίνην κεκοσμημένοι,
αἱ στέγαι, τὰ παράθυρα τῶν οἰκιῶν, ὅθεν ἔμελλεν ἡ πομπεὶα νὰ
διαπορευθῇ, ἔβριθον κατέβριθον θεατῶν ποικιλειμῶνων, ἐορτο-
στολίστων. Καθ' ὁδὸν δὲ, οἱ μὲν ἀνεβρίχωντο ἐπὶ ῥωπάκων, οἱ
δὲ συνωστίζοντο ἐπὶ ἀνατετραμμένων πίθων, ἄλλοι κατελάμβανον
τὰς λιθείας ἐξ ἐφόδου. Καὶ ἐνταῦθα μὲν ἤχουν ᾄσματα πατριω-
τικὰ, ἐπίνοιαι τῶν ἐξ ἐπαγγέλματος ὁμηρίδων, ἐκεῖ δὲ ἐκρότουν
πυροβόλα, διεγείροντα τὴν ἡχὴν τῶν ὁρέων, παρέκει ἄσκαυλοι,
τύμπανα, κώδωνες συνεπλήρουν τὸν πάταγον, ἐκκωφαίνοντες καὶ
πόρρω τῆς κύμης τὴν ἀκοήν.

Μόλις περὶ τὴν ἐβδόμην ἡ πόμπιμος ἔξοδος προεμηνύθη ἐτοίμη
εἰς ἀναχώρησιν ἀπὸ τὰ συνεχῆ ὑλακτῆματα τοῦ Ζαγάρ. Καθ' ἣν

στιγμὴν ὁ πρόδρομος τῆς συνοδίας παρουσιάσθη ἔφιππος εἰς τὴν θύραν τῆς αὐλῆς κρατῶν τὴν σημαίαν τῆς αὐτονομίας, ἀχάλινος ὁχλοβοὴ ἐχαιρέτισε τὴν ἐμφάνισίν του, τὰ δὲ βουνὰ τῶν Λάκκων καὶ τῆς Ζούρβης ἀντεβόησαν τρεῖς τὴν παρατεταμένην **Ζητωκραυγὴν**.

Τριάκοντα δύο ἵπποι καὶ ἡμίονοι συνῆρτιζον τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Κρητικοῦ συμπενθερείου. Ἦσαν οὗτοι κατὰ τὴν τότε συνήθειαν σεσαγμένοι μὲ ἐφίππια ἐδροειδῆ, μὲ ἀναβολεῖς πελωρίους, μὲ **ὀγκωδέστατα** χαλινάρια· θύσανοι δὲ μεταξωτοὶ, καὶ βασκαντῆρες, καὶ παντοδαπὰ φυλακτήρια, καὶ πλόκαμοι ἐκ λωρίων **κοκκίνων** ἐκόσμουν τὴν κεφαλὴν, τὰ ὀπίσθια, τὸ στήθος των. Μετὰ τὸν σημαιοφόρον, ὅστις ἀνεβάσταζε τὸν ἅγιον Γεώργιον ἀνατεταμένον μὲ ἀλαζωνείαν ἴσως ὑπὲρ τὸ πρέπον ἐπιδεικτικὴν, εἶποντο δύο κήρυκες ἐν στολῇ ποικίλῃ, κυματιζόμενα φέροντες ἐπὶ **καμακίων** ὁ μὲν τὸ οἰκόσημον τῶν Σκορδυλῶν, ὁ δὲ τὸ τῶν Μολίνων. Ἐξίππεύοντο ἀκολουθῶντες δύο σαλπικταὶ ἐν φορεσίᾳ **πρασίνῃ**. Ἐκάλυπτον οὗτοι τὴν κεφαλὴν μὲ σκιάδιον ἐξέχον τοῦ μετώπου ὑπὲρ τὴν σπιθαμὴν, ἔβαινον δὲ προπορευόμενοι τῶν ἐξ ἱππέων τοῦ Πρυτάνεως, σωματοφυλάκων τούτων ἐπικαμπτόντων ὑπὸ τὸ ἄχθος θώρακος ἀλυσιδωτοῦ καὶ χαλυβοπλεκοῦς **πανοπλίας**. Ὁ πρόεδρος, παγίως ἰδρυμένος ἐπὶ τοῦ γεγηρακότος, **ἄλλ'** ἔτι Ζωηροῦ ἡμιόνου του, ἐνωτοφόρει τὴν πορφυροβαφῆ **στολὴν** τῆς βενετικῆς ἐθιμοταξίας, συναρτιζομένην ἀπὸ τὸ ἐπίβλημα χρυσοῦφάντου ταινίας τρεχούσης χιαστὶ ἐπὶ τοῦ στήθους, καὶ ἀπὸ τινὰ πῖλον τετράγωνον, ὡσαύτως φοινικόβαπτον, ἀναμνήσκοντά πως τοὺς **κοκκίνους** σκούφους τῶν τότε συγκλητικῶν. Ἐκ μὲν δεξιῶν εἶχε τὸν πρῶην Τριμυθοῦντος Εὐγένιον, νῦν δὲ **ἐξαρχον** Κρήτης· ἀριστερόθεν δὲ τὸν γραμματέα τῆς ἐπικρατείας **Ζάππαν**, καὶ ὀπισθεν τρία ἕτερα μέλη τοῦ συμβουλίου του. **Συνεπλήρουν** τὴν ἀκολουθίαν ὁ μελλόνυμφος ἐν στολῇ βενετοῦ **συνταγματάρχου**, δύο ἕτεροι κληρικοὶ ἀναμῖξ μὲ πέντε γέροντας **ρίζαρχας**, ἐπὶ τέλους δὲ ὀκτὼ ἕτεροι σωματοφύλακες, ὡπλισμένοι ὡς οἱ προηγούμενοι, ἀπὸ κεφαλῆς ἕως ὀνύχων.

Ἀμα ὡς ἡ συνοδία ἐξῆλθε τῆς αὐλῆς ἐν παρατάξει, ἡ κοινὴ **συγκίνησις** ἐξερράγη ἀκατάσχετος πλέον εἰς πολυπάταγα **συγχαρητήρια**, εἰς εὐλογίας, εἰς εὐχολάς. Ἦθελες νομίσει ὅτι **παρευρίσκετο** εἰς τινὰ τῶν δραματικωτέρων τῆς ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας

τελετῶν. Τίς εἰς τὴν καρδίαν τοῦ λαοῦ μας ἐπέτυχέ ποτε νὰ διαιρέσῃ τὴν πρὸ αἰώνων ἐγκεχωνευμένην κρᾶσιν τῆς φιλοπατρίας καὶ τοῦ σεβάσματος; Οἱ μὲν ἄνδρες, τὰς ὑποκαρδίους εὐχὰς ἀναθέτοντες εἰς τὸν τροπαιοφόρον Γεώργιον, ἐπηυφήμουν τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς νήσου ἅμα καὶ τὴν ἐπανόρθωσιν τῆς Ὁρθοδοξίας, αἱ δὲ γυναῖκες, οὐχ ἥττον ἐξημμέναι καὶ αὐταί, ἐξεσφενδόνιζον ἐπὶ τοῦ μνηστήρος ἀνὰ φούκτας στεφάνους, ὀρύζιον, καρυόφυλλα. Ἐν τῇ παραφορᾷ ἐκείνῃ τοῦ ἐνθουσιασμοῦ ὁ μνηστήρ εἶχεν ἀποβῆ ἰδανικὴ τις σωτήρος ὑποτύπωσις. Εἰς τὸ σχῆμά του, εἰς τὴν στολὴν του, εἰς αὐτὸν ἔτι τὸν ἐκ λευκῶν πτερῶν λόφον τοῦ ἵππου του, τὸ πλῆθος εἶχεν ἐνσαρκώσῃ τὸν πόθον γένους πρὸ αἰώνων κατὰ τῆς Εἰμαρμένης ἀντιπαλαίοντος, τὸν γλύκιστον πόθον τῆς ἀναβιώσεως. Διὸ ὁ Πέτρος, δύσ συγχρόνως περικαλλῶν παρθένων μελλόνυμφος, τῆς φερωνύμου Σοφίας καὶ τῆς Κρήτης, ἀντήμειβε τὰ συγχαρητήρια καὶ τὴν ὀσπριώδη βροχὴν ποῦ μὲν μὲ χειροκλονήματα, ποῦ δὲ μὲ προσρήσεις, ποῦ δὲ μὲ μειδιάματα. Ἀρκετὸν καιρὸν ἀπέτυχον οἱ πόδες τῶν ἵππων νὰ παρελάσωσιν ὀλίγα βήματα προσωτέρω τῆς βρύσεως. Μόλις πρὸ τῆς ὀγδόης ἀνεκινήθη ἡ συνοδία βραδυποροῦσα. Ἀλλὰ μήπως διὰ τοῦτο ἐμετριάσθη ὁ πολύκροτος χαιρετισμός; Αἱ ζητωκραυγαί, ἡ ἐκπυρσοκρότησις, οἱ ἄσκαυλοι, τὰ τύμπανα παρηκολούθησαν τὴν ἵππασίαν τέμνουσαν τὰς ὄχθας τῆς Πλατανείας, περιβομβήσαντα ἕως τῆς συνοικίας αὐτῆς, παρὰ τὴν ὁποίαν ὁ ῥύαξ τοῦ Καρανίου συνταυτίζεται μὲ τὸν κρυσταλλοφανῆ καὶ δενδροστόλιστον ποταμόν.

Ἄξιος τοιαύτης λατρείας ἦτο ὁ μελλόνυμφος. Σπανίως ἦρως μυθιστορήματος συνάπτει εἰς ἑαυτὸν τοσαῦτα χαρίσματα, ὅσα κεκτημένος ἐτύχχανεν ὁ εὐδαίμων ἐραστὴς τῆς Σοφίας. Οἱ χαρακτηρισμοὶ τοῦ ἀντετύπου ἐν τῷ συνόλῳ τὴν πατρικὴν μορφήν· ἀλλ' εἰς ἐπίμετρον χάριτος, προσηνείας, ἀνοικτοκαρδίου φιλοφροσύνης ὑπερεῖχε τοσοῦτον τοῦ γεννήτορος, ὥστε, ἐν τῷ πραγματεύεσθαι τὰ τοῦ γάμου, οὐδ' αὐταὶ αἱ σεμνότεραι τῶν ἀλόχων ἐφείδοντο νὰ ἐκθειάσωσι πρὸς τοὺς ἄνδρας τῶν τὴν ἀρρένωπὸν καὶ χαρίεσσαν καλλονὴν του. Φύσει καλοκάγαθος εἰς τὰς σχέσεις καὶ δημοτικὸς τὴν συμπεριφορὰν, κατήρχετο αὐτὸς πρὸς τὸν ὑποδεέστερον, μηδέποτε ἀπαιτῶν νὰ ὑψωθῇ ὁ ὑποδεέστερος πρὸς αὐτόν· γενναῖος δὲ τοὺς τρόπους, ὅσον τε καὶ ὁ γονεὺς, ἔδαπάνη ὑπὲρ τοῦ στρατιώτου καὶ τὰ ἀνὰ χεῖρας χρήματα ἐνταυτῷ

καὶ τὰ ἐπὶ δανείῳ προσλαμβανόμενα. Διὸ, ἐὰν ὁ στρατὸς ἐσεβάζετο τὸν πατέρα, ἐθαύμαζε καὶ ἡγάπα τὸν υἱὸν ἄχρι φανατισμοῦ. Ἀναφέροντες, ὅτι ἐπὶ νεύματι μόνῳ τοῦ ὑπασπιστοῦ ὁ τυχὼν στρατιώτης ἤθελε τυφλοῖς ὄμμασι κρημνίσαι ἑαυτὸν κατὰ πετρῶν, ἐνθέτομεν μαρτυρίαν, μηδόλως τοὺς ὄρους τῆς ἱστορικῆς ἀληθείας παραβαίνουσιν.

Τοιοῦτος ἦτο ὁ πρωτότοκος τοῦ Καντανολέου. Πρὸς αὐτὸν, ὡς καὶ πρὸς ἐτέρους τῶν συναγωνιστῶν του ἔτι, ἡ ἐποχὴ ἐλάγχανεν ὑποδεεστέρα τῆς προσωπικῆς ἀξίας του. Ἐντρίβέστατος εἰς τὰ ὄπλα, ἀφοσιωμένος ὅχι εἰς πρόσωπα, ἀλλ' εἰς αἰσθήματα καὶ εἰς ἐλευθεροπρεπεῖς σκοποὺς, καρτερός, ἔτοιμος, πνευματώδης, δὲν περιέμενεν, ἢ μόνην τὴν εὐκαιρίαν, ἵνα κτήσῃ φήμην εὐκλεοῦς ἀρχηγοῦ, καὶ καταστήσῃ ἐπίφοβον τὸ ὄνομά του πρὸς τοὺς Βενετούς. Τοιαύτης φύσεως χαρακτήρες σεμνοποιοῦσιν ἄσεμνον αἰῶνα, ἀνασηκόνουσι χαμαῖσυρτον λαὸν εἰς συναίσθησιν ἐθνικὴν. Ἐμφανιζόμενοι εἰς χρόνους ὠριμωτέρους, εἰς ἡμέρας κρίσεως, οἱ γενναῖοι οὗτοι φιλονεικοῦσι πρὸς Βοσσάρεις τὰ πρωτεῖα τῆς παλληκαρείας, ἢ ἐρίζουσι πρὸς Καραῖσκους τὸν ἄλλον καὶ τιμιώτερον στέφανον τῆς στρατηγικῆς περινοήσεως.

Δύο ἕτερα προτερήματα ἐπεκάλλυνον αὐτόν. Ἐν τῇ τότε κρητικῇ νεολαίᾳ διέπρεπε καθὼ ἵπποδαμαστής ἐπιδέξιος, καὶ καθὼ δημοτικῶν στίχων αὐτοσχεδιαστής. Τὸ δεύτερον προτέρημα ἦτο κληρονομικόν, ἐπειδὴ συμμετεῖχον αὐτοῦ ὁ τε πατὴρ καὶ ὁ ἀδελφός, ἂν καὶ εἰς βαθμὸν κατώτερον. Ὁ Πέτρος ὑπερεξεῖχεν. Ἡ περὶ τὴν στιχουργικὴν ἐφεύρεσιν ἐτοιμότης του κατέστη τοσούτῳ πασίγνωστος, ὅσῳ κατ' ἄλλον λόγον διεφημίσθη καὶ ἡ ἑξαλλος ἔντασις τοῦ μνημονικοῦ του. Πολλάκις, χάριν παιδιᾶς, ἐπενόησεν ἀπροετοίμαστος καὶ ἀπήγγειλεν εἰς μέτρον Ἀλεξανδρινὸν ὀλόκληρον διήγημα, λαβὼν τὸ θέμα εἴτε ἐκ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, εἴτε ἐκ τῆς πατρίου ἱστορίας. Ἀδιάφορος εἰς τὰς ἐπικροτήσεις τῶν ἀκροατῶν, ἐξετίμα τόσον ὀλίγον τὸ ἔμφυτόν του δῶρημα, ὥστε δις μόνον κατὰ σύντονον φίλων ἐξαίτησιν συγκατετέθη νὰ στερεώσῃ τὸ προϊόν τῆς αὐτοσχεδιάσεως διὰ γραφῆς. Ἴσως ἡ πρώτη ἑβδομάς, καὶ ἡ ἄλωσις τῆς Θεσσαλονίκης, τὰ δύο γραφέντα ποιήματα αὐτὰ, ἴσως ἐπιζῶσιν ἀκόμη εἰς τὴν μνήμην τῶν γηραιότερων, ἐὰν μὴ διεσώθησαν καὶ εἰς τι ἀντίγραφον. Κατὰ τὴν ἐν Ῥιθύμνῃ διατριβὴν του, Ζή-

τημα μεταξύ λογίων ἀνεφύη, ἐὰν καὶ ἐπὶ τινι δεδομένῳ θέματι προσέτι ἡδύνατο ὁ ποιητῆς ν' αὐτοσχεδιάσῃ ἔπος εἰς στίχους πολιτικούς. Ὁ ἀξιωματικὸς ἦρε καὶ νίκην καὶ στοίχημα. Ἀπήγγειλεν ἐπὶ ἡμίσειαν ὥραν καὶ ἐστιχούργησε τὸ δεδομένον θέμα ἐκ τοῦ παραχρῆμα μὲ ἀξιοθαύμαστον ταχυγλωσσίαν καὶ ἰλαρότητα.

Χαρισθεῖσα πρὸς τοὺς κατοίκους, ἡ συνοδία παρέμεινεν εἰς διάφορα μέρη καθ' ὁδόν. Περὶ δυσμᾶς ἡλίου ἡ κλαγγὴ τῶν σαλπίγγων ἀνήγγελλεν, ὅτι καταφθάσασα ἤδη τοὺς λόφους τῆς Ἀλικιανοῦς, ὀλίγον ἀπέιχε τῆς ἐπαύλεως. Τῷ ὄντι εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ καταφύτου βουνοῦ, ὅπερ χαριέντως ἐπιστεφανοῖ τὴν κωμόπολιν, ἤδη πυκνὴ ἀνθρώπων σπεῖρα, ὑπὸ τὸν ἐλαιῶνα προχωροῦσα, ἐφαίνετο σπεύδουσα εἰς προὔπαντησιν. Ἦσαν οὗτοι οἱ στρατιῶται τῆς φρουρᾶς, ἐν τυμπάνοις καὶ φανοῖς προοδοποιοῦντες μετὰ κατοίκων τοῦ χωρίου.

Οὐδεὶς τῶν χρονογράφων ἤθελεν ἴσως καταδεχθῆ νὰ καταχωρήσῃ τὸ ὄνομα τῆς Ἀλικιανοῦς, ἐὰν μὴ κατηναγκάζετο ἀπὸ τὸ διαβόητον τῶν συμβάντων.

Ἔτερον δεῖγμα τῆς ἀφιλοκαλίας των. — Μικρὰ μὲν τὸν πληθυσμὸν, ἀλλὰ λίαν εὐάρεστος, καὶ καλῶς ψκοδομημένη ἦτο ταῖς ἡμέραις ἐκείναις ἡ κώμη τῶν Μολίνων. Μόναί διακόσiai πεντήκοντα ψυχαί, δουλοπάροικοι τὸ πλεῖστον μέρος, συνεκρότουν τὸν ὅλον πληθυσμὸν τῆς· χάριν τῆς θέσεώς τῆς ὁμῶς ἐφημίζετο ὡς μία τῶν τερπνοτέρων τοῦ νομοῦ. Ναὶ μὲν ἐντεῦθεν βράχοι τινὲς μακραύχενες, ἄλλοθεν δὲ δάση ἐλαιοδένδρων, πιτύων, καρυῶν καὶ πτελεῶν ἐπεπρόσθουν ὀπωσοῦν τὴν θεάν τῆς πεδιάδος. Ἀλλ' εἰς ἀποζημίωσιν, ὁ τόπος παρείχε πρὸς τὸν φοιτητὴν σκιεροὺς περιπάτους, ἀφθόνους καὶ δροσερὰς πηγὰς, κήπους συνδένδρους, ἀέρα καθαρότατον. Οὐδεὶς θόρυβος ὀχληρὸς διέκοπτέ ποτε τὴν ἡρεμίαν τοῦ ἀναχωρητηρίου, οὐδ' αὐτὰ τ' ἀγιοσήμαντρα τοῦ ναοῦ, ὧν ὁ ὑπόβραγχος ἦχος ἔφθανε μόλις εἰς τὸ παρὰ τὰς Βρύσας βυζαντινὸν παλαιόκαστρον. Μόναί αἱ ἀρκαδικαὶ μελωδίαὶ τοῦ αὐλοῦ ἀνεπτεροῦντο δις τῆς ἡμέρας ἀπὸ τοὺς βράχους τοῦ ἐπικειμένου ὄρους, πληροῦσαι ἡδυπαθοῦς μεγαλολίας τὴν πεδιάδα· μόνον τὸ ποίμνιον, τὴν ὁδὸν τῆς κώμης διερχόμενον περὶ τὰ χαράγματα, ἐμήνυε μὲ τοὺς πολυήχους του κώδωνας πρὸς τοὺς ἐγκατοίκους, ὅτι ἐφίστατο ἡ ὥρα τῆς ἐξεγέρσεως.

Ἄλλ' ὅ,τι μᾶλλον τερπνὴν καὶ ἐπαγωγὸν καθίστανε τὴν ἀγραύ-
 λησιν ἐν τῇ κωμοπόλει ἦτο ἡ περιδιάβασις εἰς τὴν πλησίον ὕλην,
 εἰς τὸν αὐτοφυῆ ἐκεῖνον παράδεισον, ὅστις παρηκολούθει τὰς μυρ-
 τοστολίστους ὄχθας τοῦ ὁμωνύμου ποταμοῦ, καὶ ἀπεῖχε τῆς ἐπαύ-
 λεως ὡς ἡμίσειαν ὥραν... Χαῖρε δάσος τῆς Πλατανείας μαγευτικὸν,
 περικρασπεδούμενον ἀπὸ τὰς ποητικωτέρας ῥοδοδάφνας τῆς οἰ-
 κουμένης! Χαῖρε καύχημα τῆς ἑλληνικῆς χωρογραφίας ἐρωτικώ-
 τατον! Οἷα σκηνογραφία θαυμαστὴ, ἐμπνέουσα πόθον ἀγάπης
 καὶ πρὸς τὸν ἀπαθέστερον! Οἷα σκιὰς ἀπέραντος, μηδέποτε μη-
 δαμόθεν ὑπὸ τοῦ ἡλίου διαπερωμένη, σκιὰς εἰς τὴν κλασικὴν
 γῆν τοῦ Φοίβου ἀναμιμνήσκουσα τὰς ἀξυλίστους καὶ παρθένους
 ὕλας τῆς Ἀμερικῆς! Οἷα πρασινὰς ἀειθαλῆς! Ὅποση ψυκτήριος,
 ἀναζωτικὴ δρόσος ἐκ παντὸς μέρους! Φαντάσθητι ἄλσος ἀτέρ-
 μαντον, ἀπέχον τῶν Χανίων ὀκτὼ μίλια περίπου, καὶ ἀρχόμενον
 ἀκριβῶς ὅθεν λήγει ἡ ἐλαιόφυτος πεδιάς· δάσος συγκροτούμενον
 ἀπὸ γίγαντας, ὧν ἡ νεότης ἀνέτρεχεν ἴσως εἰς τὸν αἰῶνα τῶν
 Κομνηνῶν, ἀπὸ πλατάνους ἀλαζωνικῶς μετεωρίζοντας τὴν κε-
 φαλὴν ἑκατὸν πόδας ἐπάνω τῶν ρείθρων. Κύκλῳ παντὸς κορμοῦ
 ἀνεβρίχᾳτο μὲ συζυγικὴν σφίγγειν ἄμπελος, τὰ κλήματα τῆς ὁποίας
 συνεκορυφοῦντο περιπλοκάδην, καθάπερ ἐξάρτια εἰς ἰστὸν πλοίου.
 Ἐμπεφυτευμένη εἰς εὐφορον γῆν, ἡ ἄμπελος ἐβλάσταινε μὲ μο-
 ναδικὴν θρασύτητα, ἀναπέμπουσα δὲ τοὺς κλάδους ἀπ' ἑτοὺς εἰς
 ἑτοὺς ὑψηλότερα, κατόρθωνεν ἐπὶ τέλους νὰ περιστέψῃ μὲ τὰ ὁ-
 μοιόσημά της οἶναρα τὴν κορυφὴν τοῦ συμβίου, καὶ ἐπὶ τοὺς
 ἀπειρομεγέθεις βραχίονάς του ν' ἀπαιωρήσῃ τὰ πολυχρώματα καὶ
 ζωγραφικὰ παράφερνα τῶν βοτρῶν της. Οὕτως ἕκαστος πλά-
 τανος συνεζευγμένος ἠνέψγεν ὑπὸ τὴν περιφέρειάν του εὐρύ-
 χωρον ὑποδεκτῆριον, σκιαυγούμενον ἑκασταχόθεν ἀπὸ τὴν ἀντα-
 νάκλασιν τῆς χλόης, καὶ θεατρικῶς ἐπικοσμούμενον ἀπὸ τὰς
 κρεμάθρας τῶν σταφυλῶν, ὧν τινες κατηωροῦντο δισπιθαμιαῖαι
 τὸ μῆκος. Ἐξετελείουν τὰ θέλγητρα τοῦ παραδείσου τὸ κελά-
 δημα τῆς ἀηδόνης, τῆς ἀκανθίδος, τοῦ κοσσύφου· ὁ φλοῖσβος
 τοῦ παραρρέοντος ποταμοῦ· τ' ἀρώματα τῆς μυρσίνης, τῆς
 μίνθης, τοῦ ἐρπύλλου, μυρίων ἄλλων μοσχοβόλων βοτάνων. Αἱ
 αἰσθήσεις κατεμεθύσκοντο, ἡ φαντασία ἐνούρανοῦτο. Ἐὰν ὑπὸ
 τὸν θόλον ἐκεῖνον ἀποκοιμηθεῖς μὴ ἐξεγείρεσο πεπληγμένος
 ἀπὸ οἴστρον ἀνακρεόντειον, δῆλον ὅτι τὸ οὖς τῆς καρδίας σου
 ἐπλάσθη κωφὸν καὶ ἀνήκοον εἰς τὰ ἐντονώτερα διεγερτήρια τῆς
 Δημιουργίας.

Μοναδικὸν τῆς κώμης λάμπρυσμα ἦτο τὸ θέρετρον τοῦ τιμαριούχου. Περιβόλιον εὐρυχωρότατον, κατάφυτον ἀπὸ φοίνικας, κιτραίας, πορτοκαλλαίας, πεπυκνωμένον ἀπὸ ῥοδωνιάς, ἰασμῶνας, καὶ ἰωνιάς, καθωράϊζε τὴν κυριωτέραν εἴσοδον αὐτῆς. Ἦδη φανάρια ποικιλόχροα ἀνηρτημένα εἰς τὰ δένδρα καὶ ἐπὶ τῶν τοίχων ἐφώτιζον καὶ κήπους καὶ ἔπαυλιν. Ἡ βενετικὴ λυχνοκαΐα ἐξελαύνουσα εἰς μεγάλην ἀπόστασιν τοὺς χρωματισμοὺς παρίστανεν ἀνταύγειαν, προσεμπίπτουσαν σκηνικῶς πως ἐπὶ τῆς μελαίνης χλόης τῶν κυπαρίσσω, φωτίζουσαν μυριοτρόπως τὰ φυλλώματα, παιγνιδίζουσαν ἐπὶ τῶν τεχνητῶν κρουνῶν. Ἐνταῦθα μὲν ἔστιλβον ἐπὶ βάθους κιτρινοχρύσου τὰ λευκὰ ἄνθη ἐπικλίνοντα εἰς εἶδος στεφανοπλεκτάνης, ἐκεῖ δὲ μεταξὺ δύο ἡμιανοίκτων φύλλων ἀπήστραπτον ἀστέρος μεδιάματα. Τὰ φωτοβόλα περιρβαντίσματα, ἡ ἀντίθεσις βαφῶν, σχημάτων, ἀντιλάμψεων συναπετέλουν τοιαύτην τινὰ ἐξωτικὴν σκηνὴν, οἷαν μόνος ἑλληνικῆς ἑσπέρας οὐρανὸς καὶ ὁ κήπος τοῦ Σέρ Φραντσέσκου ἠδύναντο συμφιλιτούμενοι ν' αὐτοσχεδιάσωσιν.

Ἐν τούτοις οἰκογένεια, φίλοι, θεράποντες περιέμενον ἐντὸς τοῦ κήπου τὰ εἰσόδια τῶν συμπενθέρων. Μόλις ὁ κρότος τῶν πετάλων, καὶ αἱ προπορευόμεναι σάλπιγγες ἤχησαν εἰς τὸ περίκλεισμα τοῦ προαυλείου, ὁ οἰκοδεσπότης, ὑποδεχθεὶς ἑκατέρωθεν τῶν βραχιόνων σύζυγον καὶ θυγατέρα, ἐξῆλθεν εἰς προὔπαντησιν ἀσκεπής. Ἀλλ' ἤδη ὁ Ῥαιτούρης ἐπέζευε μὲ ἐλαφρότητα νεανικὴν, παραδίδων τὰ ἡνία πρὸς τοὺς ἵπποκόμους· ἤδη, μιμούμενοι τὸ παράδειγμά του, ἀπέβαινον ἅπαντες οἱ τῆς συνοδίας.

— Ἐκλαμπρότατε ἀρχηγέ, σεβαστέ μου φίλε καὶ συμπένθερε! ἐξεφώνησε πρῶτος ὁ Δᾶ Μολὶν, ὑποκλίνας τὸ μέτωπον, καὶ μὲ ἀμφοτέρας τὰς χεῖρας κλονήσας τοῦ ριζάρχου τὴν δεξιάν. — Εὐλογημένη εἴη ἡ στιγμή, καθ' ἣν ἐπ' ἀγαθῷ τοῦ κρητικοῦ λαοῦ καὶ τῆς γενεᾶς μας συμπλέκονται αἱ χεῖρες ἡμῶν πρώτην φοράν! Μὲ τὰς εὐλογίας τοῦ Παντοδυνάμου, μὲ τὰς εὐχὰς ἐμοῦ καὶ τῆς ἐνταῦθα συζύγου μου, παράλαβε ἕως ἀπὸ τοῦδε εἰς νύμφην σου, καὶ προφύλαττε ὡς κόρην ὀφθαλμοῦ τὴν μονογενῆ κληρονόμον τῶν Μολίνων! Εἴθε ἡ ἔνωσις τοῦ υἱοῦ σου καὶ τῆς θυγατρὸς μου δόσῃ πέρας εἰς τὰς αἵματηρὰς διαφωνίας, αἵτινες ἐπὶ τριακόσια πεντήκοντα ἔτη ἐχώρισαν ἀπὸ τοὺς Μολίνους τὸ γένος τῶν Σκορδυλῶν! Εἴθε ὑπὲρ Κρήτης καὶ ὑπὲρ τῆς λοιπῆς

Ἑλλάδος ὁ συνασπισμὸς ἐμοῦ καὶ σοῦ ἐγκαινιάσῃ τὸν αἰῶνα τῆς χειραφετήσεως! — Καὶ σὺ, τέκνον μου προσφιλέστατον — προσέθηκεν ἐπισυγκινούμενος ἐν τῷ ἀνοῖξαι τοὺς κόλπους πρὸς τὸν μνηστήρα — εὐδαιμόνισον τὴν Σοφίαν σου, πλήθυνον τὸν οἶκόν μου, ἀνακαίνισον τὴν νεότητά μου!

— Ἡ κόρη σου, εὐγενέστατε — ἀπεκρίθη ὁ Ῥαιτούρης — ἄδακρυς μὲ τὴν εὐδοκίαν τοῦ θεοῦ θέλει μακροημερεύσει ὑπὸ τὴν στέγην μας· τὸ ἐγγυώμεθα ὡς χριστιανοὶ ὅλοι οἱ Γραικοὶ, οἱ εἰς τὴν ἱπποτικὴν φιλοπατρίαν σου ἀναρτώμενοι μὲ ἐμπιστοσύνην τὰς ἀγαθοτέρας ἐλπίδας.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν εἰσαγωγικῶν προσρήσεων, ἡ ἐπὶ τοῦ πύργου ἀναπεπταμένη σημαία τῆς αὐτονομίας ἐπεδόθη εἰς κυματισμοὺς καὶ ἀνελιγμοὺς ζωηροτέρους, ἔξακοντίσαντας τὴν σκιὰν τοῦ συμβόλου ἕως τοῦ τόπου τῆς συνεντεύξεως. Ἦθελες εἰπεῖν, ὅτι ἡ Ἐλευθερία, ἔμψυχον ἐν τῇ σημαίᾳ ἐκείνῃ λαμβάνουσα προθυμίαν, ἔσπευδε νὰ συστεγᾷσῃ Ἑλλάδα καὶ Ἰταλίαν ἐνηγκαλισμέναν ὑπὸ τὴν σκέπην τῆς αὐτῆς ἐθνεγερτηρίου σκιᾶς.

Ἐν τούτοις ἡ Σοφία ἡσπάζετο τὴν δεξιὰν τοῦ πενθεροῦ, ὅστις ἀμοιβαδὸν ἐνηγκαλίζετο καὶ ἀντησπάζετο αὐτὴν εἰς τὸ μέτωπον.

— Πέτρε! ἀνέκραξεν ὁ γέρων περιχαρῆς, μὲ πατρικὴν ἤδη φιλαυτίαν διερευνῶν ἀπὸ ἄνω ἕως κάτω καὶ ὑπερτιμῶν τὸ κόσμιον σχῆμα τῆς μελλονύμφης — Δέχθητι τοῦ πατρός σου τὰ συγχαρητήρια! Ἡ ἐκλεκτὴ σου δὲν εἶνε μόνον ἄγγελος τὴν καρδίαν, ἀλλὰ καὶ τὴν μορφήν προσέτι..... Ὁμοίotypον τῆς μητρὸς προσέθηκεν ἔπειτα, τὴν πρόσρησιν συνδυάσας εἰς ἓν προσκύνημα πρὸς τὴν συμπενθέραν, ἥτις ἡσχολεῖτο δεξιουμένη καὶ προσαγορεύουσα τοὺς ξένους τῆς.

Αἱ χαριστήριοι αὗται προδιαλέξεις κατεκήλησαν ὅλην τὴν συνῶσαν. Ἦθελον ἐπιφαιδρύνει καὶ τὸν Πέτρον, ἐὰν αἱ αἰσθήσεις τοῦ Πέτρου ἀντελαμβάνοντο τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἄλλου τινὸς ἀντικειμένου, πλὴν τῆς νύμφης του. Ἀλλ' οὔτε τὸ προσαγόρευμα τοῦ πατρός ἤκουσεν, οὔτε εὐστοχώτεραι κατέφθανον τὴν ἀκοήν του αἱ ἔμφωνοι φιλοφρονήσεις τῆς πενθερᾶς, αἱ σύναυλοι εὐλογίαὶ τοῦ Εὐγενίου καὶ τοῦ Εἰρηναίου.

Ἐνῷ δὲ Μολῖνος προσεκάλει τοὺς μνηστήρας νὰ συνεμπλέξωσι τοὺς βραχίονας, αὐτὸς, αὐτόβουλος ἤδη προελθὼν, προσέφερεν εἰς τὴν δέσποιναν τῶν λογισμῶν τοῦ ἀνθοδέσμην, παριστάνουσαν ἐν τῷ κέντρῳ τὸ μονόγραμμα τῶν μελλονύμφων μὲ λευκὰ καὶ κόκκινα καρυόφυλλα.

Ἐντρομος ἐν τοιαύτῃ δόξῃ, ἡ νύμφη ηὐχαρίστησεν, ἐξαποστείλασα ὑπὸ τὸ σκίασμα τοῦ λευκοῦ πέπλου μίαν φυγάδα, ἀλλὰ πληκτικὴν βλέμματος ἀστραπὴν. Ἀνίκανος ὁμως ὑπὸ συγκινήσεως ν' ἀποδώσῃ καὶ διὰ ζώσης φωνῆς τὸ ἐλάχιστον χαριτολόγημα, συνεκεφαλαίωσεν ἀθρόων τῶν αἰσθημάτων της τὴν ἐκφορὰν εἰς τὸ ἐπαφῆσαι ἐπικλινῇ τὴν προτομὴν ἐπὶ τοῦ πρωτογεύστου στηρίγματος τοῦ ποθητοῦ της, εἰς τὸ προσπαῦσαι τὸν ὤμὸν του μὲ τοὺς κρικελλιῶδεις καὶ καστανόχρους βόστρυχάς της.

Ἦτο εὐμορφος ἡ μελλονύμφη; Ἐὰν εὐειδής, ποῖόν τι τὸ εἶδος τῆς εὐμορφίας της;

Ἐπὶ ἐκτιμήσει κάλλους ἀνυπεύθυνον ἔχει τὴν κρίσιν καὶ ὁ τυχών. Γνώμην ἄρα καὶ ἡμεῖς ἀποφαινόμενοι, οὐδέν τι παρακινδυνεύομεν.

Δύο διάφορα κάλλη γυναικεῖα ἔλαβεν ἡ Ἑλλάς κατὰ καιροῦς. Τὸ μὲν σύμμετρον, ἔρμογλυφικόν, ἐντελέστατον, οἷον ἐντετυπωμένον φαίνεται εἰς τὸ σχῆμα τῆς Μηλείου Ἀφροδίτης καὶ τῆς τῶν Μεδίκων· τὸ δὲ, ἀτέλεστον ἴσως τὰς ἀναλογίας, ψυχγωγικώτερον ὁμως τὴν ἔκφρασιν, ἔκμαγμα τοῦτο καὶ ἀπινδαλμάτισμα χριστιανισμοῦ. Τὸ πρῶτον εἶδος ἐμποιεῖ ἔρωτα, φιληδονίαν, θαυμασμόν τινα πειρακτικὸν δρῶντα κατ' ἐξοχὴν ἐπὶ τῶν αἰσθητηρίων· τὸ δεύτερον ἐμφυσᾷ ἀγάπην, ἔλεος, ἀδελφικὴν τινα συμπάθειαν, καὶ κρούει τοῦ ἠθικοῦ αἰσθήματος μᾶλλον, ἢ τῶν αἰσθήσεων τὰς χορδὰς. Ἐκ τῆς διαφορᾶς προκύπτει, ὅτι ὁ μὲν πρὸ Χριστοῦ Ἕλλην θαυμάζει, καὶ ὡς καλλιτέχνης θαυμαστοῖ τὴν ἐρωμένην του, ὁ δὲ εἰς Χριστὸν βεβαπτισμένος Ἕλλην ἐλεοῖ ὡς συγγενῆς, περιποιεῖται ὡσεὶ θεράπων τὴν ἀγαπητικὴν του· ὅτι, ἐνῷ Φειδία καὶ Ἀπελλεῖς καὶ Πραξιτέλαι εἰς τὴν ἡδυπαθῇ στάσιν καὶ προσχημάτισιν τοῦ σώματος χαρίζονται προθυμότερον, ἢ εἰς τὴν πνευματικὴν ἰδεοποίησιν τοῦ προσώπου, τὸ φιλόκαλον τέκνον τῆς σήμερον Ἑλλάδος ἀναγορεύει βασιλίδα

τοῦ γυναικείου κάλλους τὴν κεφαλὴν, ἅτε ἔδραν λόγου, κατοικητήριον πνεύματος, ὑπέραλλον ὄργανον τῆς ψυχῆς. Τῷ ὄντι· ἐν τῷ πλανητικῷ τοῦ κάλλους αὐτοῦ συστήματι προέξαρχος διαπρέπει ὁ ἥλιος τοῦ προσώπου. Ποῖον Βαιθόβεν ἢ Βελλίνου κύμβαλον κέκτηται τὴν ἑκτασιν καὶ τὴν εὐτονίαν τῶν μελωδικῶν ῥυθμῶν, ὅσους ἐν τῇ καταρκτικῇ διανοίξει τῆς καρδίας ἀποπνέει γλυκύγελως ὄψις παρθενική; Ἡ τῶν ἐσωτερικῶν σάλων ἀνάρβροια κυματίζεται εἰς τὴν εὐμετάβολον ἐπιφάνειαν τῆς ὄψεως μετ' αὐτὴν ποικιλίαν μετατροπῶν, φανεροποιεῖται τοσοῦτον αὐτόματος, ὅσον ἀκαταλόγιστον εἶνε τὸ μῆκος ὅπερ ἡ ἰδέα καὶ τὸ πάθος διατρέχουσιν εἰς τὴν κοσμιαίαν βασιλείαν των. Ἀλλὰ τὰ κινήματα τῶν ἐπιλοίπων μελῶν τί ἄλλο εἶνε, ἢ σφαδασμοὶ ὑποχείριοι, καὶ ἀλόγιστοι, καὶ ἄσημοι, καὶ φερ' εἰπεῖν μηχανικοί; — Ἀξιόλογος διαστολή· τὰ ἀριστοτεχνήματα τῆς γυναικείας καλλονῆς παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ἢ διατελοῦσιν ἄφωνα σήμερον, ἢ λαλοῦσι γλῶσσαν ἀποβάσαν δυσκατανόητον πρὸς ἡμᾶς. Ἡ ἐνέργεια τοῦ στόματός των συναπώχето, ὡς ἂν τις εἴποι, μετὰ τῆς αἰνιγματώδους προσψῆδας τῆς ἀπαγγελίας του. Ἀφαρπάζουσι τὸν θαυμασμόν σου· πειρῶνται ματαίως νὰ ἀνακινήσωσι τὰ πάθη σου. Εἰς τὸ εὐκαμπτον τῆς στάσεως, εἰς τὸ λυγρὸν τοῦ σχηματισμοῦ, εἰς τὸ χαρίεν τῶν κινήματων, ἀπανταχοῦ τοῦ σώματος διορᾷς γόητρα Φρύνης, θέλητρα Λαῖδος. Οἱ χαρακτῆρες τῆς ὄψεως, εἰ καὶ τεράστιοι ἐπὶ συμμετρίας, ἀμοιροῦσι διεγερτικότητος, στεροῦνται ἐπιπνεύσεως δραματικῆς. Μονότονος ἢ ἀπὸ κορυφῆς μετώπου μέχρις ἄκρας ῥινὸς εὐθεία γραμμή· ἄδακρυς, ἀσυγκίνητος, φύσει ἀπαθὴς ὁ ὀφθαλμός· διάγλυπτον, παγόπληκτον τὸ μειδίαμα. — Οἷον τόπον πρωτεύοντα ἀπεναντίας κατέχουσιν εἰς τὸ πρόσωπον τῆς νεωτέρας Ἑλληνίδος ὁ ὀφθαλμός, τὰ χεῖλη, καὶ τὸ μειδίαμα! Πῶς ἡ ἐθνολογικὴ αὕτη διαστολή ἐξέφυγε τὴν πολυπραγμοσύνην τοῦ βαυαροῦ ὄνειροπόλου; Στόμα καὶ ὀφθαλμός! Ἴδου οἱ γνώμονες καὶ διερμηνεῖς πάσης ὑποκαρδίου συνταραχῆς, ἡχῶ τῶν ἀνθρώπων κραυγῶν τοῦ ὄντος, σελαίδες ἐφ' ὧν ἀκριβῶς τε καὶ ἀφεύκτως ἀνατυποῦνται οἱ ἐλάχιστοι τῶν παλμῶν. Ὅ,τι ἐν τοῖς εἰκονογραφικοῖς δράμασι τῆς φύσεως εἶνε ἡ αἰκίνητος ὄψις τῆς θαλάσσης πρὸς τὰ στερεότυπα ὄρη, πρὸς τὰ δάση, πρὸς τὰς κοιλάδας, τοῦτ' αὐτὸ περὶ ὀφθαλμοῦ καὶ στόματος ὡς πρὸς τὰ λοιπὰ μέλη τοῦ σώματος. Ὁ κρύσταλλος τοῦ ὁμματος παλιγγραφεῖ τὰς ἀπείρους ἐξελίξεις τῆς διανοίας· τὸ μαντεῖον τοῦ στόματος ἀποκαλύπτει τὰ ὑποβρύχια διαγγέλματα τῆς καρδίας. Μόνα τὰ δύο ταῦτα

ἐπιχέουσι, ταῦτα μόνον μεταδίδουσιν εἰς τὰ λοιπὰ σημεῖα τῆς καλλονῆς τὸ ἔμψυχον πῦρ, τὴν λάμψιν, τὸν ἠλεκτρικὸν σπινθῆρα πάνθ' ὅσα θέλητρα δραματικὰ καταπλήττουσιν ἐκ πρώτης ὄψεως τὴν εὐαισθησίαν τοῦ θεωμένου, τὰ θέλητρα ἐν οἷς ἰδιαιτέρως ἐντρυφῶνται καὶ τρυφερεύονται οἱ ἐκλεκτοί. Ἄφελε ἀπὸ τοῦ πρὸς τῆς παρθένου μας τὸν χαμόγελων καὶ τὴν ὀφθαλμικήν ἔκστασιν τὴν Νεοελληνικὴν Ῥαφαήλειον Παναγίαν· ἀφῆκε ἀπὸ τὸν μύθον τῆς Ὀδυσσεΐας τοὺς πειρασμοὺς τῆς Κίρκης, τὰ γόητρα τῶν Σειρήνων, τὰς δολεράς τοῦ Ἰθακῆος Ζεύγους παιδιάς..... Τί ἐναπέμεινε; χάρτης ἄγραφος.

Ἡ εὐμορφία τῆς ἀρχοντοπούλας τῶν Χανίων ἦτο εὐμορφία ἐντελῶς νεοελληνική.

Ἡ Σοφία ἦγε τότε τὸ δέκατον ὄγδοον ἔτος τῆς ἡλικίας· ἀλλ' ἀγνοοῦντες τὴν ἐποχὴν τῶν γενεθλίων τῆς θὰ τῇ ἔδιδον μόλις δεκαέξ. Καὶ πρόσωπον, καὶ ἀνάστημά της ἀντετύκουν μὲν πλεονέκτημα τῆς νεότητος καὶ τῆς ἀνθηρότητος τὸ καθ' ὅλην τὴν νῆσον ὀνομαστὸν ἄγαλμα ἑλληνικὸν τῆς μητρός. Οἱ ἄμυγδαλεῖς καὶ καστανωποὶ ὀφθαλμοὶ τῆς, ἐπιστεφανούμενοι τοξοειδῶς ἀπὸ λεπτὰς ὀφρῦς, περισκιαζόμενοι ἀπὸ βλεφαρίδας χνοῦδων ψαυστικὰς, ἐγγικτικὰς, νῦν μὲν λειποψυχοῦντες καὶ σβεννύμενοι νῦν δὲ καθάπερ φάρος ἐλίτροχος ἀναφλεγόμενοι εἰς εὐδίαν ποτικῆς νυκτός, ἐξηκόντιζον — συνεργούσης μάλιστα τῆς ἰλαότητος τῶν χειλῶν — ἀφάτους τινὰς ἀστραπὰς ἀγάπης, γλυκύτητας, ἐλέους, ἀστραπὰς καρδιοβόλους, ἐπὶ τῇ πληκτικῇ λάμπει τῶν ὀφθαλμῶν ἀναπαλλάκτως ἐξεθαμβοῦτο ἡ ὄρασις τοῦ θεατοῦ. Αὕτη ἡ γοητεία τοῦ βλεμματισμοῦ, ἡ ἐξωτικὴ καὶ ὑποκειμένη αὕτη μαγανεία τῶν φωστήρων τῆς, ἥς ἡ ἀπόρρητος δραστηριότης ὑπεξέφυγε καὶ τὴν γραφίδα περιωνύμου εἰκονογράφου ἐπεξήρχετο οὕτως αἰφνίδιος καὶ λάβρος καὶ καταβλητικὴ, δὲ λαυνεν, εἰ καὶ ἀσυνυδύια τῆς βασκαντικῆς ιδιότητός της, οὐκ ἐκλειπόμενος εἰς τὰ σπλάγχνα, ὥστε πρὸς τὸν ὑποπίπτοντα οἱ καιρὸν, οὔτε προαίρεσιν, οὐτ' ἐλευθερίαν ἐπέτρεπε νὰ θαυμάσῃ τὰ ἐπίλοιπα προσόντα τοῦ καλλιστεύματος — τὴν σύμμετρον περιγυρίδα τῆς ὄψεως, τὸ εὐστροφον καὶ ἐπαγωγὸν ἀνάστην τοὺς καστανωποὺς πλοκάμους καθωραϊζοντας καὶ ὤμους καὶ ἰχένα βοστρυχηδόν, τὰ λευκὰ χειράκια, ἀριστουργημάτια τοσοῦτον ἀσπάζσιμα ἐπὶ τὸ κύμβαλον, ὅσον ἀξιολάτρευτα εἰς τὴν χρῆσιν

τῆς ῥιπίδος καὶ τῆς βελώνης. Θὰ ἑτερατούργουν οἱ ὀφθαλμοὶ με-
τοσαύτην διαδυतिकότητα, εἰς τὸ στόμα δὲν ὑπεβοήθει; Ὅχι. Με-
τάλως εἰς τὴν μαγικὴν ἐκείνην ἐπίδρασιν συνήρκει ἡ παρθενικὴ
τοῦ στόματος εὐθυμία, τὸ κόσμιον, τὸ ἡδυπαθὲς αὐτὸ τῆς νεά-
νιδος ὑπογέλασμα, ὃπερ ἐσέμνου τὰ χεῖλη, ἐδορυφόρει εἰς τὰ
φίλτρα τῶν ὀφθαλμῶν, καὶ εἰς τὸ ὄλον σχῆμα ἐπεφύσα οὐκ οἶ-
δαμεν οἷόν τι αἰθερῶδες περιεῖλημμα οἰκτίρμονος, φιλοπτώχου,
συμπαθοῦς θρησκείας. Τὸ μειδίαμα ἐκεῖνο διέλυε τὴν ἀνίαν σου,
ἐγαλῆνιζε τὴν ὀργὴν σου. Ἦτο οἰκογενείας ἐντρύφημα. Ἦθελε
μετατρέψει εἰς φιλόστοργον καὶ ἀφιλότεκνον γονέα. Ποῖος
οἶκτος, ἐντὸς ἀνεξιλάστου καρδίας ληθαργῶν, δὲν ἀπεδάρθανεν
ἐπὶ τῷ ἀγγελικῷ παιδρύματι τῶν χειλῶν ἐκείνων; Μέτρια τὸν
ὄγκον, εἰς μὲν τὸ μέσον συνήπτοντο διὰ λεπτοῦ καὶ τοξοειδοῦς
ταινίου, εἰς δὲ τὰς γωνίας ἔληγον παρακλίνοντα ἀνεπαισθήτως.
Αἱ γωνίαι αὗται, τεκμήριον ὑπερβολικῆς αἰσθαντικότητος, μαρτυ-
ροῦσι τὴν ἔμφυτον καλοκάγαθίαν· διότι ἡ εὐαισθησία θηρεύει
τὴν φιλίαν, δέεται παρηγορίας, καθιστάνει καὶ κοινωνικὸν καὶ
φιλόθρησκον τὸν ἄνθρωπον. Σπανιώτατα εὐαισθησία καὶ λύπη
ἀποχωρίζονται. Τὸ ἔλεος, ἀρχηγενὲς ἐλατήριον τῆς συνανθρωπεύ-
σεως, τιθηνεύεται ὑπὸ τῆς λύπης· ἀντὶ γάλακτος, θηλάζει δάκρυα.

Χρειαζεται μετὰ τὰς νύξεις ταύτας νὰ ὑποδείξωμεν, ὅτι ἡ ὁρατὴ
μορφὴ θὰ ἦτο ἀοράτου ἐσωτερικῆς εὐμορφίας ἀπαύγασμα; Χα-
ριτωθεῖσα ἐκ μητρικῆς κληρονομίας, ἡ Σοφία συνεδύαζε πρὸς
τὴν ὡραιότητα τὴν γυναικοπρέπειαν. Γυναικοπρεπὴς λέγεται ἡ
κόρη, ὅταν, ἐξ ὕψους ἀβρᾶς ἀνατροφῆς καὶ κοινωνικῆς ὑπερτερίας
ὑπερπηδοῦσα τὸν ἀποτροπιασμὸν τῶν αἰσθήσεων, φοιτᾷ προθύ-
μως εἰς καταγῶγια ἐνδείας, ὀρφανίας, νόσου· ὅταν, ὑπακούουσα
εἰς τὸ ἐνδόμυχον τῆς εὐσπλαχνίας εὐαγγέλιον, δὲν σικχαίνεται
τὰ ἀηδέστερα πειράματα τῆς ἐλεημοσύνης· ὅταν ἐκ τοῦ σχήματος
καὶ ἐκ τῆς συμπεριφορᾶς της καθαίρουσα πᾶν οἷονδῆποτε ἀντι-
κρουστικὸν πλημμέλημα, παρέχει εἰς μὲν τὸ εἶδος γλαφυρότητα
εἰκόνης, εἰς δὲ τὸ ἦθος ἐπίπνοϊαν ποιήματος. Λέγεται γυναικο-
πρεπὴς, ὅταν τὸ κυριώτατον καύχημά της ἔγκειται εἰς τὴν αὐτ-
απαρνησίαν καὶ τὴν ταπεινοφροσύνην· ὅταν ἐξ ἰδίας καὶ μόνης
συναισθήσεως ἐπίσταται νὰ ποιήσῃ σεβαστὴν τὴν προσωπικὴν
ἀξιοπρέπειαν καὶ ὑπόληψίν της. Γυναικοπρεπὴς καλεῖται, ὅταν
ὑπερασπίζῃ τὸν ἀδυνατώτερον, ὅταν ὑποφέρῃ ἐν σιγῇ, ὅταν
ἀποστρέφεται καὶ ἐπιδείξιν, καὶ προσποιήσιν καὶ ἐπιβουλήν· ὑπὸ

μὲν τὴν πατρικὴν στέγην οἰκοδέσποινα, πανταχοῦ δὲ ἄλλοθι ἀγνείας ἰέρεια. Εὐαισθησία, χάρις, σεμνότης, πνεῦμα, καλλονὴ ἰδοῦ τῆς γυναικοπρεποῦς νεάνιδος τὰ γνωρίσματα!

Τοιαύτη τις ὡς ἔγγιστα ἡ εἰκὼν τῆς ἀρχοντοπούλας· ἄψυχο φωτογράφημα θεσπεσίου πρωτοτύπου..... Ἀλλὰ πῶς κατὰ τὴν ἐξεικόνισιν τῆς στολῆς μᾶς διέλαθε τὸ Τσενδαλέτο, τὸ λεπτοῦ φῆς αὐτὸ καὶ μέλαν κεφαλοπάνιον, ὅπερ προσφυῶς ἐκάλου ἔρωτικὴν φαρέτραν οἱ Βενετοί; Τὸ ἀξιοζωγράφητον Zenda letto, ὄπλον, ὅπερ αἱ φιλοπόλεμοι Ἀνδαλουσίδες οὐδέποτε ἐπέσθησαν ν' ἀποθέσωσιν, ἐνεπορποῦτο εἰς τὴν κόμην μὲ τέχνην οὐκ εὐκαταμάθητον· ἐκάλυπτεν ἢ ἀπεκάλυπτε τὴν ὄψιν κατὰ τὴν χρείαν καὶ τὴν ἀρέσκειαν, τηροῦν τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐγκρυφιάζοντα ἐν πονηρίᾳ προδοτικῇ· ἐκόσμει τὸ στέρνον μὲ πειρακτικὴν φιλαρέσκειαν, καὶ συνεπλέκετο περὶ τὴν μέσσην μὲ κομψότητα πειρακτικωτέραν. Ἡ τέχνη αὕτη, αὕτη ἡ ἀμίμητος φιλοκαλία, αὕτη ἡ πολυδαίδαλος ἐπιβουλὴ προσῆπτον εἰς τὸν πέπλον ἰδιότητι τινὰ τεραστίαν, ἱκανὴν νὰ μεταμορφώσῃ εἰς ὡραίαν τὴν ἄσχημον ὄψιν, καὶ νὰ πληθύνῃ εἰς τὸ ἄπειρον τὰ θέλγητρα τῆς περικαλλοῦς. Θεωρουμένη ἡ γλυκυβλέφαρος κόρη τοῦ Μολίνου ὑπὸ τῆς σκιαύγειαν τοῦ μελαγκρηδέμνου της, ἤθελε διαθρύψει μισογύνου ἥτορ, ἤθελεν ἀφαρπάξει καὶ φρένας γέροντος. Ἡ φήμη τοῦ τσενταλέτου της, ἀπὸ τοῦ ἑσπερινοῦ περιπάτου τῆς Προκυμαία πέρα Χανίων μεταπτησθεῖσα, εἶχε καταστήσει τὸ ὄνομά της οὔτι πολυθρύλητον, ὥστε, κατὰ μίμησιν τῶν Κυδωνιατῶν, ἡ νεολαία τοῦ Χάνδακος ἄλλως δὲν ἐκάλει τὸν Σέρ Φραντσέσκον, ἢ Πατέρα τῆς Σοφίας.....

Καὶ μολαταῦτα — λυπηρὸν εἰπεῖν! εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ προνομιοῦχου πλάσματος αὐτοῦ, ὑπὸ τοὺς κάλυκας νεότητος οὔτι σφριγώσης καὶ φερεζώου, ὑπὸ τ' ἀμβρόσια προσμειδιάματα, ὑπὸ τὸν ἀστραπηβόλον ἐκείνον βλεμματισμὸν ὁ προσωποδίφης θ' ἀνεγίνωσκε κατάπληκτος δύσνοστόν τινα πεπρωμένης περιοδία χρησμόν.

Ὁ δὲ πατήρ της;

Ὁ Σέρ Φραντσέσκος ἦτο ἑνσαρκος τρόπον τινὰ προσωπειοποίησις τοῦ γνωμικοῦ « Πᾶν μέτρον ἄριστον. » Ἐκ γενετῆ

Ὀπαδὸς καὶ φιλόσοφος τῆς μετριότητος, θιασώτης τῶν μέτρων
ἔξ ὀρμεμφύτου, ἡράσθη παιδιόθεν τῆς γεωμετρίας· ἤδη δὲ πεν-
τηκοντούτης ἡρέσκετο εἰσέτι στερεομετρῶν. Νοῦς ὀρθός, θετικός,
λογιστικός· νοῦς βραδύπους ἴσως, ἀλλ' ἀκυρίευτος ἀπὸ πάθη
ἐπιζάφελα καὶ δυσηνιόχητα· ἐχθρὸς τῶν ἄκρων, εἰς πᾶν μεσόριον
ἐπικλινής· δυσπειθής εἰς τὴν φορὰν τῶν πρώτων ἐντυπώσεων,
καθὸ ἄμοιρος οἰστρηλατήσεως καὶ φανταστικοῦ, ὁ Μολὶν ἐπαν-
ήρχετο συχνότατα εἰς τὸ φίλον του Chi να ρίανο, να σανο,
παροιμίαν ἀντιστοιχοῦσαν πρὸς τὴν ἡμετέραν Σπεῦδε βραδέως.
Οἱ κεραίας διαβήτου περιάγοντες ἐπὶ τοῦ χάρτου πάνυ σπανίως
εἶνε ταχύβουλοι, ὁ δὲ ἱππότης ἔτρεφε διαφέρουσιν τρυφε-
ρότητα πρὸς τὰς ἐξισώσεις του. Διὰ τοῦτο δὴ, πρὶν ἐγκολ-
πίσῃ ἀπόφασιν τινα ὀριστικῶς, ἐταλαντεύετο ἐπὶ μακρὸν εἰς
δισταγμοὺς καὶ ἀμφιρρέπειαν. Ἐπετύγχανεν ὅμως μετὰ τὴν βά-
σανον νὰ διαλύσῃ καὶ τῆς ὑστάτης ἀπορίας του τὴν ἐξίσωσιν·
τότε, τὴν δειλίαν ἀποθέτων, καὶ παραλαμβάνων ἥρωος θρασύτητα,
εἰσώρμα εἰς τὴν φάσιν τῆς διαπράξεως μὲ λάβρον, ἀκατάβλητον
ἐπιμονήν· τότε, ἀπὸ μόνον τὸ δεδογμένον του κατειλημμένος,
κατεφέρετο πρὶνὴς εἰς τὸ στάδιον τῆς ἐκτελέσεως, μηδὲν τι
πλέον ἄλλο καθορῶν πρὸ ποδῶν, ἢ τὴν ἀκριβεστέραν καὶ ταχίστην
τοῦ σκοπομένου κατάληψιν.

Ὡς πρὸς τὴν εἰκόνα του, αὕτη καὶ χωρὶς πραγματείας διατυ-
ποῦται εἰς σχῆμα συνταγῆς. Μέτριον ἀνάστημα· σὰρξ μήτε πίειρα,
μήτε ἰσχνή· ὄψις· ἔξ ἰδιοσυγκρασίας πελιδνή· μέτωπον εὐρύτατον,
περὶ δὲ τὴν κορυφὴν ἐξογκούμενον ἀπὸ ἐστέϊνα λοφίδια· ῥὶν ὀπω-
σοῦν σιμή· ὀφθαλμοὶ μεγάλοι, γλαυκοειδεῖς καὶ ἐξέχοντες ὑπὲρ
τὸ δέον· βλέμμα ἡμερον, ἀλλ' ἐκφραστικὸν καὶ ἐξεταστικόν· τόνος
φωνῆς ὅτε μὲν μειλίχιος, ὅτε δ' ὑπότραχυς· ὕφος ὁμιλητικὸν
καὶ εὐπροσήγορον, εἰ καὶ γεωμετρούμενον ἐνίοτε ὑπὸ τινος βε-
νετικῆς συστολῆς. Ἐνδυσον τὸ προχάραγμα τοῦτο μὲ κυκλικὸν
καὶ πολύπτυχον πῖλον ἐκ μέλανος βελούδου, μὲ ἐπενδύτην ἑτε-
ρομάσχαλον, φοινίκινον καὶ περικρασπεδούμενον ἀπὸ παρθώριον,
μὲ πλατυβράκια μεταξωτὰ, μὲ πόρπας λιθοκολλήτους ἐπὶ τὰ πρά-
σινα ὑποδήματα· πρόσθες εἰς τὴν πλευράν του ξίφος, ἐκ τῆς
λαβῆς τοῦ ὁποίου ἐξήρτηται διὰ μακρᾶς ταινίας ἀνεμιστήρ ἐκ
πτερῶν ψιττακοῦ, καὶ θέλεις ἐπάνω κάτω συστοιχειώσῃ τὰ κυ-
ριώτερα τῶν γνωρισμάτων τοῦ τιμαριούχου, καθ' ὃν τοῦλάχιστον
τρόπον ἱματίζετο ἐν Χανίοις τὴν ἱπποτικὴν στολήν.

Ὁ Σέρ Φραντσέσκος ἠγάπα τὸ μονογενὲς θυγάτριόν του τρυφερά· ἀλλ' εἰς τὸ πλάγιον τῆς ἀγάπης αὐτῆς ἔτρεφε τὴν ἀνιάραν συναίσθησιν, ὅτι ἤθελε τὸ ἀγαπήσει μὲ στοργὴν διπλάσιαν, ἐὰν, ἀντὶ γυναικείου χιτῶνος, ἔφερε βράκην εἰς τὰ σκέλη καὶ ξίφος εἰς τὴν πλευράν. Ἡ συναίσθησις αὕτη ἦτο σκληρὸς βασανισμὸς. Τὰ παιδικὰ θωπεύματα τῆς κόρης κατέδυον εἰς τὴν συνείδησίν του σπαρακτικά. Καὶ ὁμως τὸ παράλογον τῆς τύχης ἀδίκημα οὐδέποτε εὗρεν ἀπόλυσιν εἰς τὴν λογικὴν του. Ἡ ὑστέρησις ἄρρενος κληρονόμου ἔσκαπτε τάφον ἀχανῆ παρὰ τοὺς κεκλεισμένους τάφους τῶν προγόνων του, ἡ δὲ πεφιλημένη του Σοφίτσα, καίτοι ἐντελὴς καθ' ὅλα, ἦλθεν ὁμως εἰς τὸν κόσμον ἔνοχος λήξεως καὶ συντελείας. Καθ' ὅσον μὲν τὰ ἔτη προέβησαν, ἡ συναίσθησις αὕτη εἰσέβαλλεν ἐπιδρομικωτέρα εἰς τοὺς σκολιοὺς λαβυρίνθους τῆς συγγνώσεως, εἰσάγουσα μεταλλοιώσεις, ὧν τὴν ἐπίδρασιν συνέπαθον κατὰ βαθμὸν καὶ ἔξεις, καὶ τρόποι, καὶ φρονήματα. Παρὰ δὲ τὰ πρόθυρα τῆς πεντηκονταετίας, ὁ τάφος, ὁ πεπρωμένος νὰ καταπῇ τὸν ὕστερον Μολῖνον, εἶχε προσλάβει ταρταρείους διαστάσεις. Ὁ Σέρ Φραντσέσκος ἀπέβη ἀνεπαισθήτως ὑποχονδριακός· τὸ πρόσωπόν του ἐγένετο πελιδνώτερον. Ἐκτοτε ὑπεξέφυγεν εὐχαρίστως ἐπισκέψεις συγγενῶν, ὁ οἶκος τῶν ὁποίων ἀντήχησε γέλωτας, παιγνίδια, θόρυβον ἀρρένων· τὴν δὲ πρώτην ἡμέραν τοῦ ἔτους, ἐν τῇ διανεῖμαι εἰς θεράποντας καὶ δουλοπαροίκους τὰς συνήθεις ἐπινομίδας, — παράδοξον! — ἀνεδείχθη γενναιότερος πρὸς τοὺς ἀτέκνους, ἢ πρὸς τοὺς κτήσαντας ἐξ ἐκατέρων τῶν φύλων ἀπογονήν. Ἴσως εἰς τὴν μεταβολὴν αὐτὴν ἀποδοτέα καὶ ἡ πρὸς τὴν μόνωσιν δεινουμένη ἐπιβρέπεια τοῦ ἡθους του. Μικρὸν καὶ κατ' ὀλίγον ὁ ἱππότης ἀπέβη πλατωνικὸς τῆς μοναξίας ἐραστής. Τὴν μὲν καλοκαιρίαν ὅλην διήλθε περιερχόμενος τοὺς δρυμούς του ἀσυνόδευτος· τὸν δὲ χειμῶνα, πότε μὲ μίαν πρόφασιν, πότε μὲ δύο καταλείπων καὶ οἰκογένειαν καὶ συναναστροφὴν, πάλιν ἐπανέκαμψε μονήρης εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ πύργου του. Πρὸς ὄντινα ἠρώτα αὐτὸν, πῶς ἄρα μετὰ ἔξιν ἰσόβιον κατεπείσθη νὰ λειποτακτῇ καὶ ἀπ' αὐτὴν ἔτι τὴν φίλην παρτίδαν τοῦ τρισέττε,

— Τί θέλεις; ἀπεκρίνετο. Ὅσάκις ἀφίνω τὰ Χανία λυποῦμαι, διότι χωρίζομαι ἀπὸ τοὺς φίλους μου, ἀλλὰ πλειότερον ἔτι λυποῦμαι ἀφίνων τὴν Ἀλικιανοῦν, διότι χωρίζομαι ἀπὸ τὸν ἑαυτόν μου.

Οὐδέποτε ἡ ἀνάκρισις τῆς ἐξωτερικῆς μορφῆς προέρχεται οὕτως αὐθόρμητος, ὡς ἐν περιπτώσει ἀνθρώπων, οἵτινες ἄγνωστοι διακείμενοι πρὸς ἀλλήλους, ἔχουσι νὰ συνεκτελέσωσι μέγα τι ἐπιχείρημα ἐμπιστοσύνης. Εἰς τοιαύτην θέσιν ἐτύγχανον ὁ Καντανολέος καὶ ὁ Δὰ Μολίν. Ὡσαύτως ἔξυπνοι ὄντες καὶ οἱ δύο συμπένθεροι, ὡσαύτως κάτοχοι τῆς κοινῆς ὑπολήψεως, ἀλλὰ καὶ ὡσαύτως ἐκτετοπισμένοι εἰς ἔκρυθμον θέσιν δικαιολογοῦσαν τὴν ὑποψίαν καὶ τὴν προφύλαξιν, ἀπέβλεψαν εἰς ἀλλήλους κατὰ πρῶτον, ὡς ἀτενῶς κατασκοπεύουσι τὴν ἀμοιβαίαν κεραιοστασίαν δύο πλοῖα θαλασσοποροῦντα εἰς πέλαγος λυμαινόμενον ὑπὸ πειρατῶν. Ἐκάτερος κατοπτεύσας διελάσεις βλεμμάτων, καμπὰς φωνῆς, τρόπους, ἱμάτια, ἐλάχιστα τῆς περιφορᾶς χαρακτηρίσματα, προσεπάθησε νὰ μαντεύσῃ, εἰμὴ τὸ ὅλον, μέρος τι τοῦ αἰνίγματος, ὅπερ ἐνσαρκον ἴστατο ἐνώπιόν του. Περίεργον δέ! Ἐνῶ ὑπὸ τὴν σκέπην τῶν χαριτολογημάτων ὁ φραγγάρχων ἡσχολεῖτο γεωμετρῶν τὸν ἀρχοντορωμαῖόν του, τὴν αὐτὴν ἐπὶ τοῦ ἀνακρίνοντος ἀνάκρισιν ἐπεχειρεῖ, καίτοι σκύλος, ὁ Ζαγάρ. Τίνες ἀναθυμιάσεις ἀδιάδρακτοι πρὸς τὴν ἠθικὴν ὁσφρησιν τοῦ ἀνθρώπου διήγειρον τὴν πολυπραγμοσύνην του; Πολλὰς καὶ παντοίας στροφὰς ποιήσας περὶ τὰ σκέλη τοῦ Σέρ Φραντσέσκου, ὡσφράνθη δεκάκις τὴν ἀναξυρίδα καὶ τὰς πρασίνας κνημίδας του, τοσαυτάκις δὲ πάλιν ἐναπετένισε πρὸς αὐτὸν τοὺς ἀλλοκότους ὀφθαλμούς. Τὰ συμπεράσματα τῆς τρισσῆς ἐρεύνης διατελοῦσιν ἀναποκάλυπτα. Ἐκαστός τῶν τριῶν ἐξεταστῶν ἐτήρησε τὰς κρίσεις του πρὸς ἰδίαν χρῆσιν. Οὐδὲν ὅμως τῶν φανερωθέντων σημείων συγχωρεῖ νὰ ἐξεεικάσωμεν, τοῦλάχιστον ἐκ μέρους τῶν συμπενθέρων, ὅτι τὸ συμπέρασμα δὲν ἐξῆλθεν ἀρεστόν ἀφ' ἐκατέρων. Ὡς πρὸς τὸν Ζαγάρ κατ' ἰδίαν, οὐδεὶς κεν ἔχοι σάφα μυθήσασθαι... Εἰς τίνα ἐντελείας βαθμὸν θὰ ἦτο σήμερον ἡ γραμματικὴ τῆς φυσιογνωμίας προηγμένη, ἐὰν οἱ Λαβατέροι εἶχον ὁσφρησιν κυνός, ἢ τοῦλάχιστον, ἐὰν εἶχον λόγον ἑναρθρον οἱ κύνες!

Ποῦ ἐτράπησαν οἱ μελλονύμφοι ἐν τῷ μεταξύ;

Ὡ, τοῦτο δὰ ἐξείκασέ το καὶ ἀφ' ἑαυτοῦ σου! Φαντάσου σὺ αὐτὸς τὴν ἀνυπομονησίαν των ἐν τῇ προσδοκίᾳ τῶν ἀνεκλαλήτων τῆς πρώτης περιπτύξεως ἡδονῶν. Πρὸς ἐραστὰς καὶ μελλονύμφους δευτερόλεπτον δὲν σημαίνει ἔτος; Ὁ λεπτοδείκτης τῆς καρδίας των ἐτετραπόδιζεν ἀπὸ ρυτῆρος. Παρεκτραπέντες τῆς

συνοδίας καθ' ἣν στιγμὴν τὸ συμπενθερολόγιον διήρχετο τὰ προαύλεια, ἐγλύστρησαν σιγὰ σιγὰ εἰς τοὺς ὄρχους τοῦ παρακηπίου ζητοῦντες ποῦ ταχύτερα νὰ ἐπωφεληθῶσι τὴν ἄδειαν τοῦ πολυποθήτου ἐναγκαλίσματος, ποῦ διὰ τινος ἀσπασμοῦ ἀδιοράτου νὰ ρίψωσιν εὐθετώτερα τὰ θεμέλια τοῦ ποιήματός των· ποῖημα ἄφατον καὶ ὄνειρῶδες, ὅπερ ἅπαξ μόνον τοῦ βίου αὐτοσχεδιάζεται· ἔρχεται, παρέρχεται ὡς ἀστραπὴ, ἀνεπιστρέπτως ἐπαναφίνων τὸν βίον ἀπερρίμμενον εἰς τὴν νύκτα τῶν ἀπογοητεύσεων καὶ τῶν μεταπείσεων!

— Εἶνε ὅλα ταῦτα ἀληθινὰ, εἶνε ὑπαρκτά; ἔξεφώνησεν ὁ ἐραστής μὲ φωνὴν συντετριμμένην, ψαύων μακρότερον τοῦ δέοντος μὲ τὰ χεῖλη τὸ ἄβρὸν χεράκι τῆς νεάνιδος. Εἶνε, θεέ μου, πραγματικὰ ὅσα βλέπουν ἀπόψε οἱ ὀφθαλμοί μου; Ὅποιαν παράδοξον ὀπτασίαν δαδουχεῖ τὴν στιγμὴν ταύτην ἡ ἐλεήμων φωταψία τῶν οὐρανῶν! Ἐγὼ ἐνταῦθα, ἐγὼ εἰς τοὺς κήπους τούτους περιπλέγδην μὲ τὴν κυρίαν τῆς ζωῆς μου! Υἱὸς Σκορδύλου μελλόγαμβρος ἐνὸς Μολίνου! ὦ, Σοφία, ἄστρον ὁδηγὸν τοῦ βίου μου! Λάλησε! σφίγξε με! ὦχ, ἀγάπη μου, κατάπεισέ με! Σὲ κρατῶ εἰς τὰς ἀγκάλας μου μὲ τὴν ἀλήθειαν; ἢ αἱ αἰσθήσεις μου γίνονται παίγνιον μαγικῆς ἀπάτης;

Ἐπὶ τῇ ἠλεκτρικῇ προσπαύσει τῶν χειρῶν τοῦ ἐραστοῦ, τὰ χεῖλη τῆς παρθένου, ἀπειθοῦντα εἰς τὴν προτροπὴν τῆς θελήσεως, ἔτρεμον ἄναυδα, ὡς καλαμόφυλλα ὑπὸ ψηλάφημα ζεφύρου.

— Ἀχ, τίς ἤθελε τὸ φαντασθῇ — ἀπήντησε μετ' ὀλίγον, παραβιάζουσα τὴν λειπόθυμον φωνήν, καὶ μὲ καρδιοστάλλακτα δάκρυα χαρᾶς ραντίζουσα τὴν προσκύπτουσαν κόμην τοῦ ποθητοῦ της — τίς ἤθελέ ποτε πιστεύσει, ὅτι ἄνωθεν ἐκπεπορευμένος ἦτον ὁ σπινθὴρ αὐτὸς, ὅστις ἤναψε τοιοῦτο πῦρ εἰς τὴν ψυχὴν μας....! ὅτι εἰς τοὺς δυσελπίστους ὄρκους μας ἔμελλον μίαν ἡμέραν νὰ συνδεσμευθοῦν λαοσωτήριοι οἱ ὄρκοι τῶν ἐναντιοφρονούντων γονέων μας....! ὅτι οἱ δύο ὕστεροι γόνοι τῶν Μολίνων, ὁ ἐνάρετος πατὴρ μου καὶ ἡ πιστὴ σου, συσφιγγόμενοι εἰς τοὺς κόλπους σου συγγενικῶς, ἤθελον μὲ Ζῆλον κοινὸν ἀναγνωρίσει ὑς μητέρα τὴν ἔνδοξον Ἑλλάδα, συνομολογοῦντες τὸ σύμβολον τῆς ὀρθοδόξου της πίστεως!

Λεπτὴ ἀνέμου πνοὴ διήλθε τὸ παρακήπιον, ἀνασείσασα καθ' ὁδὸν τὰς ἄκρας τῶν κυπαρίσσω. Ἡ πορτοκαλλαία ἐπετίναξε βροχὴν εὐόσμων πετάλων, ἀνθοβολίσασαν τοὺς μνηστήρας, ἐπλευκάνασαν τὸν ὑποπόδιον πράσινον τάπητα. Ἦθελες εἰκάσει, ὅτι τὸ φιλέραστον δένδρον ἀνέμενεν ἐλάχιστόν τι φύσημα ἐναγωνίως, ἵνα μὲ τὰ ἄσπιλα ἄνθη του συνευλογήσῃ καὶ αὐτὸ τὴν εὐδαιμονίαν, ἥτις ὑπὸ τὴν σκιάδα του κατεπλημμύρει τοῦ ἐρωτολήπτου Ζεύτους τὴν ἔνωσιν.

— Τοὺς στίχους γεννᾷ τὸ πάθος καὶ στολίζει ἡ ὑπερβολή... εἶπε μετριοφρονοῦσα ἡ μελλονύμφη ἐν τῷ ἐπιβαρύναι τὸν βραχίονα τοῦ ὑπασπιστοῦ μὲ ἐπαύξουσιν χαριστικότητα..... Ἀλλ' ὅπόσον εἰκονισμόν, ὅπόσῃν αὐτόματον καὶ ἀνεπιτήδευτον ἁρμονίαν προσδίδει εἰς τὰ ποιήματά σου ἡ Ζῶσα καὶ αὐτοπαθὴς διάλεκτος τοῦ λαοῦ μας! Ἐὰν ποιητικὸς ἄγων ὑπῆρχεν ἐδῶ, ἐὰν ἀγωνοδίκης ἐτύγχανον ἐγώ, ὦ, οἱ δημοτικοί σου στίχοι ἤθελον ὑπερτερήσῃ παντὸς ἄλλου ποιήματος στιχουργηθέντος εἰς ὀθνεῖαν, εἰς πεφυκωμένην, εἰς μακαρονικὴν διάλεκτον.

— Βέβαια· οἷστρος καρδίας παραλαμβάνει, δὲν ἐπιβάλλει τὴν διάλεκτον..... ἀλλὰ ποῖόν τι βραβεῖον θὰ μοὶ ἀπένεμες, ἐὰν βασιλὶς τῆς ἀθλοθεσίας αὐτῆς εἴσο ἐκ δευτέρου σὺ, ὡς εἰς τὸν ἵπποτικὸν ἀγῶνα σὲ προεχείρησεν ἡ τύχη μου;

— Τὸ αὐτὸ βραβεῖον τῆς ἵπποδρομίας..... ἀλλὰ μὲ χειρὸς ἀμοιβὴν, ἀπεκρίθη ἡ κόρη, ὑπερπηδήσασα τὸν δισταγμὸν μετὰ τινα διακοπὴν.

Ὁ μνηστὴρ δὲν ὤκνησε. Δράξας τὰς χεῖράς της, ἐνέπλησεν ἕκαστον ἐναλλάξ τῶν τορευτῶν καὶ παιδικῶν δακτύλων μὲ τόσα φιλήματα καὶ τόσα, ὅσα πιθανῶς θὰ ὠνειροπόλησεν ἡ ἐρωτοπλῆξ κατὰ τὰς αὐπνους νύκτας της. Ἀσυμπλήρωτον δὲ τὴν ἀμοιβὴν ὑπολαβὼν ἕως ἐκεῖ, ἐπεσφράγισε τὸ ἐκατέρωθεν ἐπιποθούμενον τελεσιουργήμα, ἐπὶ τὸν ἄγραφον τοῦ παρθενικοῦ στόματος χάρτην ἐντυπώσας, παρὰ τὰ ἔθιμα τοῦ τόπου του, τὸν εἰς τὴν παράδεισον ὑπὸ πρωτοπλάστων παραβατῶν ἐφευρεθέντα, τὸν ψυχοσυμπλέκτην τῆς μνηστεύσεως ἀσπασμόν.....

Θὰ παρακολουθήσωμεν περαιτέρω τὰς περιστροφὰς τῆς ἐρωτικῆς ἀπομονώσεως;

ἔξαι

-ιππι-

,ΙΞΤει,

-δωα-

νρήτην

-ωσω.

-δωα-

ΛΑΛ'

-αίρ-

27/5

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

νδν

Λεπτὴ ἀνέμου πνοὴ διήλθε τὸ παρακήπιον, ἀνασείσασα καθ' ὁδὸν τὰς ἄκρας τῶν κυπαρίσσω. Ἡ πορτοκαλλαία ἐπετίναξ βροχὴν εὐόσμων πετάλων, ἀνθοβολίσασαν τοὺς μνηστήρας, ἐπὶ λευκάνασαν τὸν ὑποπόδιον πράσινον τάπητα. Ἦθελες εἰκάσει, ὅτι τὸ φιλέραστον δένδρον ἀνέμενεν ἐλάχιστόν τι φύσημα ἑνωγυνίως, ἵνα μὲ τὰ ἄσπιλα ἄνθη του συνευλογήσῃ καὶ αὐτὸ τὴν εὐδαιμονίαν, ἣτις ὑπὸ τὴν σκιάδα του κατεπλημμύρει τοῦ ἔρωτολήπτου ζεύγους τὴν ἑνωσιν.

— Τοὺς στίχους γεννᾷ τὸ πάθος καὶ στολίζει ἢ ὑπερβολή... εἶπε μετριοφρονοῦσα ἡ μελλονύμφη ἐν τῷ ἐπιβαρύναι τὸν βραχίονα τοῦ ὑπασπιστοῦ μὲ ἐπαύξουσιν χαριστικότητα Ἀλλ' ὅπόσον εἰκονισμόν, ὅπόσῃν αὐτόματον καὶ ἀνεπιτήδευτον ἁρμονίαν προσδίδει εἰς τὰ ποιήματά σου ἡ ζῶσα καὶ αὐτοπαθὴς διάλεκτος τοῦ λαοῦ μας! Ἐὰν ποιητικὸς ἄγων ὑπῆρχεν ἐδῶ, ἐὰν ἀγωνοδίκης ἐτύγχανον ἐγὼ, ὦ, οἱ δημοτικοί σου στίχοι ἤθελον ὑπερτερήσῃ παντὸς ἄλλου ποιήματος στιχουργηθέντος εἰς ὀθνεῖαν, εἰς πεφυκωμένην, εἰς μακαρονικὴν διάλεκτον.

— Βέβαια· οἷστρος καρδίας παραλαμβάνει, δὲν ἐπιβάλλει τὴν διάλεκτον ἀλλὰ ποῖόν τι βραβεῖον θὰ μοὶ ἀπένεμες, ἐὰν βασιλὶς τῆς ἀθλοθεσίας αὐτῆς εἴσο ἐκ δευτέρου σὺ, ὥς εἰς τὸν ἵπποτικὸν ἀγῶνα σὲ προεχείρησεν ἡ τύχη μου;

— Τὸ αὐτὸ βραβεῖον τῆς ἵπποδρομίας ἀλλὰ μὲ χειρὸς ἀμοιβὴν, ἀπεκρίθη ἡ κόρη, ὑπερπηδήσασα τὸν δισταγμὸν μετὰ τινα διακοπὴν.

Ὁ μνηστὴρ δὲν ᾤκνησε. Δράξας τὰς χεῖράς της, ἐνέπλησεν ἕκαστον ἐναλλάξ τῶν τορευτῶν καὶ παιδικῶν δακτύλων μὲ τόσα φιλήματα καὶ τόσα, ὅσα πιθανῶς θὰ ὠνειροπόλησεν ἡ ἔρωτοπλῆξ κατὰ τὰς αὐπνους νύκτας της. Ἀσυμπλήρωτον δὲ τὴν ἀμοιβὴν ὑπολαβὼν ἕως ἐκεῖ, ἐπεσφράγισε τὸ ἐκατέρωθεν ἐπιποθούμενον τελεσιούργημα, ἐπὶ τὸν ἄγραφον τοῦ παρθενικοῦ στόματος χάρτην ἐντυπώσας, παρὰ τὰ ἔθιμα τοῦ τόπου τοῦ, τὸν εἰς τὴν παράδεισον ὑπὸ πρωτοπλάστων παραβατῶν ἐφευρεθέντα, τὸν ψυχοσυμπλέκτην τῆς μνηστεύσεως ἀσπασμόν

Θὰ παρακολουθήσωμεν περαιτέρω τὰς περιστροφὰς τῆς ἐρωτικῆς ἀπομονώσεως;

Δαδούχοι, ἀποσταλέντες ἐπὶ τὰ ἴχνη τῶν λειποτακτῶν, διέκοψαν τὸν διπρόσωπον μονόλογον, μηνύσαντες κατὰ παραγγελίαν τοῦ οἰκοδεσπότη, ὅτι ἡ συνοδία, ἥδη εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῆς ἐπαύλεως συνηθροισμένη, δὲν περιέμενεν, ἢ τὴν παρουσίαν τῶν μελλονύμφων διὰ τὴν ἑναρξιν τῆς τελετῆς.

Πρὸς τελειώτερον τῆς ἡμισείας ἐκείνης ὥρας μακαρισμὸν συνεχαρίζετο ἑξαιρέτως εὐμενῆς εἰς τοὺς ἐραστὰς καὶ ἡ νυκτερινὴ σκηνογραφία. Ἀκριβῶς κατὰ τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἀνέτελλεν ἡ ἀμφίκερως μῆνη ἐπάνω τοῦ μέλανος ὄρους τῆς Θερίσσου, παραμονεύουσα ὀπισθεν ἐλατῶν καὶ κυπαρίσσων, συσπειρουμένων με σκηνικὴν παράστασιν, ἢ διαστοιχιζομένων κατὰ γραμμὴν. Εἰς μὲν τὸ πλησιέστερον τῆς εἰκόνης, τερπνὰ λοφίδια, ἔνθα μὲν ἀλληλουχούμενα, ἔνθα δὲ συμπλεκόμενα πρὸς ἀλλήλα στεφανηδόν, καὶ ὑπόσκια τηροῦντα ἔτι τὰ σύνδενδρα νῶτά των, ἐξώρθουν με ἄνισον σθένος τὴν κεφαλὴν, συναμιλλώμενα ποῖον πρῶτον αὐτῶν ν' ἀπαλλαχθῇ ἐκ τοῦ ἐνταφίου σκότους, ποῖον πρῶτον νὰ ἀναθάλη ὑπὸ τὸν φερέζων ὀφθαλμὸν τῆς νυκτός. Πρὸς δὲ τὸν ἔσχατον ὄρον τῆς χώρας ἡ σκηνὴ διεπλατύνετο πέρα τῆς ὁμμάτων βολῆς. Ἐπάνωθεν τῶν βουνιδίων σειρὰ προμηκῶν ὁρέων ἐμετεωρίζετο εἰς ἀνάστημα δυσκαταλόγιστον, ἐγκρύπτουσα ἐντὸς λευκῆς νεφέλης τὰς κορυφάς. Μόνῃ ἡ Λεύκα διετέλει κατὰ προνόμιον ἀσκεπῆς καθόλου καὶ φαινοπρόσωπος. Ὑπερτείνουσα τὸν χιονοσκεπὴ κολοφῶνα ἐφ' ὧν τῶν κορυφῶν, ἀντέβλεπεν ἰθυτενῶς τοὺς κήπους τῆς Ἀλικιανούς, ὡς ἂν ἐκ τῆς ἀπορρήτου σκοπιᾶς τῆς ἐπροθυμεῖτο νὰ καταπέμψη καὶ αὐτὴ πρὸς τὸ καλοῖζον Ζεῦγος συγγενικὰς εὐλογίας καὶ συγχαρητήρια. — Ἐκ τοῦ πλησίου οὐδεὶς θόρυβος ἐτάραττε τὴν ἡρεμίαν τῆς νυκτός. Μόνον τὸ ρεῦμα τοῦ Βλαχερνίτου ὑπήχει εἰς τινὰ ἀπόστασιν, βαρύφωνον τηροῦν τὸ ἴσον εἰς τὸ μελῶδημα τῆς σιγῆς. Ἡ μελλονύμφη ἀνεσκίρτησε. Κλύδων ἀγάπης ἀνέρρεεν ἐξ ὧν τῶν μελῶν εἰς τὴν καρδίαν τῆς· τὰ γόνατα δυσεπείθουν νὰ τὴν ἀνορθώσωσι. Στρέψασα πρὸς τὸν οὐρανὸν τὸ πρόσωπον, περιπαθῶς ἐπαργυρούμενον ἀπὸ τὴν σελήνην,

— Θεέ μου, ἀνεφώνησε στενάξασα ἐν τῷ ἀνορθοῦσθαι, ὅποσον ἀνεξιχνίαστα εἶνε τὰ θελήματά σου! Εἰς τὸ πέλαγος τῆς ἀπελπισίας, πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἀκόμῃ, μόνα τὰ κλεῖστρα σκοτεινοῦ τινος, λησμονημένου μοναστηρίου, προὔπέσχοντο σωτηρίας λι-

μένα πρὸς ἐμέ. Ἐπρεπε νὰ γευθῶ τὴν μακαριότητα τῆς ἐσπέρας ταύτης, ὅπως γνωρίσω πόσον ἀφόρητος θὰ ᾔνε ἡ ἄρνησις τοῦ κόσμου πρὸς ὅσους εἰς τὸν κόσμον ἀφίνουν κληρονομίαν ἀγάπης καὶ παθῶν!

— Ὁ λιμὴν τῆς σωτηρίας σου, φῶς μου! ἐκφωνεῖ μὲ διάπυρον ἐκπάθειαν ὁ μελλόνυμφος, ἐπαναλαμβάνων τὴν φράσιν τῆς μνηστῆς καὶ ἀναπετάσσω τὰς ἀγκάλας. Ἴδου ὁ κατάπλους σου! Εἰσόρμισον, φῶς μου, θαρράλεια! κατάπλευσον εὐελπὶς εἰς τὸν λιμένα σου!

« Ὅσα μῆλο, ὅσα δροσάπιδο,
Κρεμάσου ἐδῶ, κυρά μου,
Καὶ μείνε ὥσοῦ τὸ δέντρο σου
Ξερὸ νὰ πέσῃ χάμου!

Κι' ἂν ἔλθ' ἡμέρα καὶ τὸ ἰδῆς
Τοῦ μάκρου ἔαπλωμένο,
Χωρὶς πουλιῶν παρηγοριά,
Κιτρινοφυλλιασμένο,

Κάμε τὸ λόγο ῥόνισμα,
Τὸν ὄρκο προσκεφάλι
Νὰ μὴ ξαναπλεχθῆς ποτέ
Σ' ἄλλου πλατάνου ἀγκάλῃ! »

Ἐν τούτοις ἄπειρον πλήθος, συρρέουσιν πλεισταχόθεν τοῦ νομοῦ, συνωστίζετο ἐντὸς τοῦ εὐρυχωροτέρου τῶν κήπων, καταλύον πλουσιοπάροχα κεράσματα, καὶ ἐν τῇ παραμονῇ τῆς τελετῆς περιεργαζόμενον τὸ θαῦμα τῆς βενετικῆς λυχνοκαΐας. Ἐπὶ τῇ ἐμφανίσει τῶν δαδοφόρων, ὁ μὲν ὄχλος ἐτμήθη εἰς δύο, ὅπως ἀφίσῃ ἄφρακτον εἰς τοὺς νυμφίους τὴν διαπόρευσιν· οὗτοι δὲ, μᾶλλον πετῶντες, ἢ πατῶντες ἐπὶ τῆς χυδαίας καὶ ἀποιετήστου ἀρούρης, ὥς οἱ περιϊστάμενοι λοιποὶ πεζοὶ, εἰσέβησαν εἰς τὴν ἔπαυλιν ἐπευφημούμενοι.

Ἡ ἔπαυλις αὕτη δὲν εἶνε ἀναξία περιγραφῆς. Συνέκειτο ἐκ

δύο διαφόρων οἰκοδομημάτων. Τὸ μὲν ἐκαλεῖτο παλαιὸν, τὸ δὲ νεώτερον. Τὸ πρῶτον εἶχε κτισθῇ πρὸ τριακοσίων πεντήκοντα ἐτῶν παρὰ τοῦ Μάρκου Δὰ Μολίν, ὅστις στρατηγοῦ τινος εὐπατρίδου τυχὼν ὑστερότοκος, ἀφίκετο εἰς Κρήτην περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς τρισκαιδεκάτης ἐκατονταετηρίδος, καὶ συστάσει τοῦ τότε Γαληνοτάτου περιεβλήθη μὲ ἵπποτικὸν τιμάριον. Τὸ οἰκοδόμημα ἐκεῖνο συνίστατο ἐξ ἑνὸς μόνου, ἀλλ' ὑψηλοῦ καὶ εὐρυτενοῦς πύργου, ἀπολήγοντος εἰς ὀδοντωτὸν προμαχῶνα, καὶ κατὰ τὰ τότε ἔθιμα ὠχυρωμένον μὲ γέφυραν καταβάκτην. Τὸν πύργον αὐτὸν ὁ λαὸς τῶν περιχώρων ἐκάλει Βίγλαν. Ἐπὶ μὲν τῆς ἔμπροσθεν πλευρᾶς ὁ κτίστης προσεκόλλησε τὸ οἰκόσημόν του, δηλαδὴ τὸ ἔμβλημα τοῦ ἀνεμομύλου μὲ τὸ λατινικὸν φθέγμα *Circumago, non flecto* — ἀνακυκλῶ, ἀλλὰ δὲν κάμπτομαι· ἐπὶ δὲ τῆς εἰσόδου τοῦ φρουριδίου του ἐνεκόλαψε τὸ γνωμικὸν *Omnia mundi fumus et umbra* — Καπνὸς καὶ σκιά τὰ πάντα ἐν τῷ κόσμῳ.

Δύο ἕτερα οἰκοδομήματα προστετέθησαν κατόπιν εἰς τὸν ἀρχικὸν πυρῆνα. Καίτοι ὀλιγώτερον τοῦ πύργου ἐπιδεικτικὰ, τὰ προσαρτήματα ἐκεῖνα ἦσαν προσφορώτερα εἰς τὰς ἀνέσεις τῶν ἀπογόνων. Ἡ αἶθουσα τῆς ὑποδοχῆς, πρωτεύουσα τῆς ἐφεστίου ἡγεμονίας, ἀπετέλει μέρος τοῦ τειχομαχίου. Διατρέχουσα αὐτὸ ἀπ' ἄκρας εἰς ἄκραν, ἦτο ἄρκετὰ εὐρύχωρος, ὥστε κατ' ἐπισήμους τελετὰς νὰ χωρῇ τριακοσίους καὶ ἐπέκεινα προσκεκλημένους. Σχῆμα, χρήσις, ἀποσκευὴ τῆς ἡρμοζον ἀρτίως εἰς τὰς φιλαρχαίους ἔξεις τῶν οἰκητόρων. Ναὶ μὲν ἡ πρὸς τὴν κυρίαν εἰσοδὸν καὶ τὸν μεγαλήτερον κῆπον βλέπουσα πλευρά τῆς ὑπέκυπτεν εἰς τὸν σφετερισμὸν ὀκτῶ μακρογογγύλων παραθύρων, συναπτομένων ἀνευ τοιχικοῦ διαλείμματος· ἰδιοποιεῖτο ὁμως τὸ δῶμα (*terrazza*) διὰ τινος θύρας ὑπερμετέθους, ἣν ἐκόσμουσαν ἐπίχρυσα, ἀλλ' ἤδη θριπόβρωτα ξυλανάγλυφα. Πλὴν τριῶν, ἢ τεσσάρων μικρῶν κενῶν, τὰς λοιπὰς πλευρὰς ἡμπεχεν ἡ πενεαλογικὴ πινακοθήκη, περίφημος ἐλαιογραφημάτων συλλογὴ, ἐκπλήττουσα τὴν ὄρασιν τοῦ εἰσερχομένου μὲ τὰς ἀγερώχους στάσεις, μὲ τὰς λαμπρὰς στολὰς, μὲ τὰ πολυποίκιλα ἵπποτικά παράσημα τῶν προγόνων. Εἰς τὴν ἐκθεσιν ἐκείνην ἐπέζη ἡ μορφή καὶ διασήμεν στρατηγῶν ἀγωνισθέντων κατὰ βαρβάρων, καὶ πολιτικῶν διακριθέντων ἅμα μὲν εἰς ἐξωτερικὰς πρεσβείας, ἅμα δὲ ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ βασιλείου, καὶ δὲ καὶ λογίων, καὶ ἀνωτέρων ἐκκλησιαστικῶν

δακος μετ' οὐ πολὺ, δευτέρα συνθηκολόγησις ὡμολογήθη μεταξὺ Κρητῶν καὶ Βενετῶν. Ἀλλὰ καὶ ἡ εἰρηνοποίησις αὕτη οὐδὲν ἄλλο χρήσιμον ἐποίησεν, ἢ νὰ προμηθεύσῃ εἰς τοὺς ἐγχωρίους τὸν καιρὸν καὶ τὰ μέσα, ὅπως ἐντὸς ὀλίγου ἐπαναστήσωσι πεισματωδέστεροι.

Μετὰ τὸν δοῦκα Μάρκον ἔρχεται ὁ Δομήνικος Δὰ Μολιν, στρατηγὸς ἐπιφανέστατος, ἐν ἔτει 1365 ἀποσταλεὶς κατὰ τοῦ Ἰωάννου Καλλέργου, τοῦ ἐνδόξως ἀγωνισθέντος, καὶ ὑπὲρ πατρίδος ἡρωϊκῶς ἀποβιώσαντος. Ἡ τύχη τῶν ὅπλων ηὐνόησε διαφερόντως τὸν Δομήνικον· ὁ ἀδελφὸς τοῦ Ἰωάννου Ἀλέξιος ἠχμαλωτίσθη μετὰ τῶν τέκνων ἐν τῇ συμπλοκῇ. Ἀφοῦ ὑπέστησαν οὗτοι φρικαλέας βασάνους, ἐνεβλήθησαν ἐντὸς σάκκου, καὶ πνέοντες ἔτι ἐβυθίσθησαν εἰς τὴν θάλασσαν ἐν ἡ ἡμέρᾳ πῦρ καὶ σίδηρος κατέστρεφε τὰς κύμας τῶν ἀνταρτῶν (1).

— Ἔπονται ὁ Κροῖσος Δὰ Μολιν, ναύαρχος τῆς Δημοκρατίας ἐν ἔτει 1368· ὁ ἐν τοῖς χρονικοῖς τῆς τυραννίδος πασιθρύλητος Γεώργιος, ἐπίσκοπος Κορώνης· ὁ Φραγκίσκος, βαΐουλος Βενετίας εἰς Κωνσταντινούπολιν, καὶ τις Θωμᾶς προγενέστερος, τὸ 1406 ἀποσταλεὶς πρεσβευτὴς πρὸς Μανουὴλ τὸν Παλαιολόγον. Ἄλλοι παντοίου βαθμοῦ ἀξιωματικοὶ διέπρεπον ἐν τῇ συλλογῇ, ἐν οἷς καὶ τις καρδινάλιος πορφυροστόλιστος. Ὁ ἀριστεύς οὗτος τῆς παπασύνης, συγγραφεὺς, ὡς ᾄδεται, πικρᾶς τινος διατριβῆς κατὰ Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ, εἶχε κτήσῃ φήμην δεινοῦ θεολόγου καὶ ῥήτορος. Πολλῶ ἀπέχομεν τοῦ ἀμφισβητῆσαι τὴν ἀξίαν αὐτοῦ· ἀλλ' ἡ ἀλλόκοτος ἀμβλυωπία, ἥτις παρεμόρφου τὴν ὄψιν του, ἔχαιρεν ἐπὶ τῶν λοιπῶν εἰκόνων τὸ προνόμιον νὰ ἐπισύρῃ εἰς τὸν θεολόγον τὸν ἀποτροπιασμὸν καὶ αὐτῶν ἔτι τῶν δυτικῶν.

Δύο διαφωνίαι ἐπέσυρον τὴν προσοχὴν εἰς τὸν σύλλογον ἐκεῖνον τῶν πιστῶν θεραπόντων τῆς Δημοκρατίας. Παρίστανε τὴν μὲν ὁ Γεώργιος, ὁμώνυμος τοῦ προειρημένου ἐπισκόπου Κορώ-

(1) Διεξοδικὴ τῶν τραγικῶν ἐκείνων συμβάντων διήγησις παρενίρεται εἰς τὰ Ἱστορικὰ Σκηνογραφήματα ὑπὸ Σ. Ζαμπελίου, Ἀθην. 1860. — Ἐντεῦθεν ὁ Κ. Βασιλειάδης ἐξήγαγε τὸ ἀειόλογον δραματικὸν τοῦ φιλοπόνημα Οἱ Καλλέργαι, Ἀθην. 1869.

νης, παρείχε τὴν ἄλλην ὁ Τσαννάκης Δὰ Μολίν. Σύγχρονοι οὗτοι **τυχόντες**, ἀπέτισαν ἀμφοτέροι με τὴν κεφαλὴν τὸ πταῖσμα, ὅτι, **ἀπαρνηθέντες** τὴν Βενετίαν, ὡμολόγησαν πατρίδα τὴν Κρήτην, **ἡσπάσθησαν** τὴν πίστιν τῶν ἐντοπίων, καὶ ὡνειροπόλησαν ἀνεξάρτητον πολίτευμα. Συνέβη ἡ ἐξωμοσία τὸ 1363, ὅτε συνεργία **πάσης** τάξεως πολιτῶν ἀπετίναξεν ἡ νῆσος τὸν ἀλλογενὴ ζυγόν. Ὁ μὲν Γεώργιος, ψυχὴ μισοτύραννος, ὑπηρέτησε τὴν ἐπανάστασιν καὶ ὡς σύμβουλος τοῦ Ἑλληνος δουκὸς Γραδινίκου, καὶ ὡς ὑπουργὸς συνάμα ἐπὶ τῶν ἐσωτερικῶν· ὁ δὲ Τσαννάκης, κτήσας **ὄνομα** περιεσκεμμένου, διέπρεπεν εἰς τὴν θεσμοθέτησιν τῆς **Συντακτικῆς** Ἐπιτροπῆς. Χάριν τῆς προκειμένης ἐθνοπανηγύρεως, ἡ **διαφωνία** παρεσκευάσθη καταφανεστέρα πρὸς τοὺς φοιτητάς. **Μεταβιβασθεῖσαι** ἐξ ἧς ἀγέκαθεν ἐπεῖχον θέσεως εἰς φῶς εὐπρεπέστερον, αἱ εἰκόνες τῶν δύο μαρτύρων ἐστέφθησαν με δάφνινον **κορωνίδα**, καὶ ἀναδήματα ἐξ ἱῶν, καὶ δεσμίδες ἐκ ῥόδων καὶ ναρκίσσων ἐκρεμάσθησαν με τὰ χρώματα τῆς αὐτονομίας ἀπὸ τοὺς **πασσάλους** των. Συνεπλήρου δὲ τὸ μνημόσυνον ἡ ἱστορία. Ἑλληνικὴ ἐπιγραφή, εἰς ἑκάτερον τῶν πινάκων προσκολληθεῖσα, **συνεκεφαλαίου** τὴν πατριωτικὴν ἐκάστου πολιτείαν εἰς τινὰς **στοίχους**, καὶ ἀνέθετε τὴν μνήμην τοῦ διττοῦ μαρτυρίου εἰς τὸ **ἠρῶον** τῆς Ἀναγεννήσεως.

Πλὴν τῆς πινακοθήκης, πολλὰ ἄλλα ἀξιόλογα μνημεῖα ἐστόλιζον τὸ ὑποδεκτήριον. Ἐπλήρουν τὰ μεταξὺ κενὰ καθρέπτει Βενετικῆς **κατασκευῆς**, πελώριοι μὲν καὶ πολυτελεῖς τὸ πάλαι, ἀλλ' ἤδη **κατημαυρωμένοι**. Τέσσαρα ὑέλινά κηροπήγια ἐν εἵδει χειρῶν **προετείνοντο** ἐξ ἑκατέρων τῶν πλευρῶν ἐκάστου. Ὑελίνη ἐπίσης **ἦτο** καὶ ἡ ἐκατόμφωτος λυχνία, θαυμαστὸν τῆς τότε ὑελουργίας **προῖόν**, ἥτις, με ἀπειράριθμα σφαιρίδια σπινθηροβολοῦσα τὰς **μαρμαρυγὰς** τοῦ πρίσματος, ἐπέχεεν εἰς τὴν αἵθουσαν μυριόμματον **φωταγωγίαν**. Μᾶλλον δ' ἔτι ἀρχαιοτύπα περιῖσταντο τὰ **θρόν**ια καὶ τὰ ἀνάκλιντρα, ἀρχοντικῆς παλαιγονίας μαρτύρια. Τὰ **σκεῦ**η αὐτὰ, καρύϊνα μὲν τὴν ξυλικὴν, ὅμοια δὲ τὸ σχῆμα εἰς **δεσποτικά** στασίδια, ἔφερον τὰ πελώρια ὑποκεφάλαια καθωραϊσμένα, ὡς ἐπὶ Δάντου καὶ Βοκκακίου, με ἀναγλύφους στεφανοπλεκτάνας. Ἐκὼν ἄκων ὁ καθήμενος ἐπὶ τῆς σανίδος των προσελάμβανε σχῆμα πανιερωτάτου.

Ἡ ὀπλοθήκη τοῦ πύργου, ἑτέρα συλλογὴ καταστάσα καὶ εἰς

Βενετίαν γνωστή, ἀπεταμιεύετο εἰς ἄλλα δωμάτια. Αὕτη περιέστρωνε τοὺς τοίχους τῶν προνωπίων, τῆς παρόδου, τῆς προαιθούσης, καὶ τῆς εὐρυχώρου κλίμακος. Θὰ ἔβλεπες ἐκεῖ ξίφη τῆς πρώτης σταυροφορίας, ὧν τὸ μῆκος καὶ τὸ βάρος ἀνεμίμνησκον τὸν αἰῶνα τοῦ Ὑπερίονος καὶ τοῦ Προμηθέως· ρομφαίας καὶ χειροκόνταρα βυζαντινὰ, θώρακας ἀλυσιδωτοὺς Βαράγγων, σιδηρὰ προσωπεῖα· μεταξὺ δὲ τῶν τροπαίων θὰ ἐθαύμαζες πελέκια καὶ ὑαταγάνια σαρακηνικὰ, ῥόπαλα περωνοφόρα, καὶ ἀλαβάρδας δρεπανοειδεῖς, καὶ τόξα πάσης ἐποχῆς, καὶ αἰγίδας, καὶ ὅσα ἄλλα ὄργανα πολεμικὰ τὸ ἵπποτικὸν πολίτευμα μετεχειρίσθη εἰς τὴν ἀκμὴν τῆς νεότητος καὶ τῆς εὐκλείας του. Σκεῦος τῆς ὀπλοθήκης οὐχ ἦττον περίεργον ἦτο ἡ κλεψύδρα, ἀρχαῖον ἐργόχειρον γαλλικόν, αὐτοστρόφως σημειοῦν καὶ κωδωνίζον τὰς ὥρας παρὰ τὴν θύραν. Περὶ τὸν κύκλον τοῦ ὠρολογίου ἀνεγινώσκετο εἰς ἀρχαϊκὴν τῆς Βουργουνδίας διάλεκτον καὶ εἰς στοιχεῖα γοτθικὰ ἐν γνωμικὸν γενόμενον περιβόητον, αὐτὸ ἐκεῖνο, ὅπερ εἰς χρόνον μεταγενέστερον ἐνεκολάφθη παρὰ τινος δεσμώτου ἐξιταλισμένον ἐπὶ τοῦ τοίχου τῆς ἐν Βενετία σκοτεινῆς εἰρκτῆς·

« Di chi mi fido
Guardimi Iddio;
Di chi diffido
Mi guardo io (1). »

Ὡσαύτως ἀξιεπίσκεπτον ἐτύγχανε καὶ τὸ ἱερακοτροφεῖον τοῦ Σέρ Φραντσέσκου, ἀληθὲς γηροκομεῖον, ὅπου ἑπτὰ θηρευτικοὶ ὄρνεις, καὶ εἰς κόραξ γηραιότατος, ἔσχατοι μακαρίτιδος γενεᾶς ἐπίβιοι, διετρέφοντο οὐκ ἄλλως, ἢ ὡς λησταὶ σκηνοῦντες ὑπὸ ἐγγύην ἀμνηστείας καὶ ὑπὸ σύνταξιν βασιλικήν. Οἱ παραμασῆται αὐτοὶ, ἐξ ἀπαλῶν ὀνύχων ἐξημερωμένοι καὶ ἀδιαλείπτως ἐπὶ περίπου ἐξήκοντα ἔτη οἰκουρήσαντες εἰς τὴν ἑπαυλιν, εἶχον νοστιμευθῇ τόσον ἐντελῶς τὸ εὐεργέτημα τῆς ἀθηρεύτου τροφῆς

(1) Κύριε, προφύλαττέ με
Ἀπὸ φίλον μου πιστόν,
Ἐπειδὴ ἐμπορῶ καὶ μόνος
Νὰ προφυλαχθῶ ἀπ' ἐχθρόν!

καὶ τῆς ἀνέσεως, ὥστε, ἂν καὶ αὐτεξούσιοι τῶν πτερύγων, οὐδέποτε συνέλαβον ἐκ νοσταλγίας τὴν πατριωτικὴν ἐπιθυμίαν ν' αὐτομολήσωσιν εἰς τὸ στοιχεῖον τῆς γενετῆς. Ὁ φιλόρχαιος οἰκοδεσπότης ὠρنيθομάνει. Ἐθεώρει αὐτοὺς ὥς τινας ἐφεστίους θεότητος, τὰς ὁποίας ὤφειλεν ἐκ προτροπῆς συνειδότος νὰ περιποιῇται εἰς μνημόσυνον τῶν κεκοιμημένων του, ἅτε δὴ Λάρητας πατροπαραδότους, ὧν κατὰ τινὰ δημῶδη χρησμὸν ἡ ὕπαρξις καὶ ἡ παρουσία συνεδυάζοντο μὲ τὴν σωτηρίαν καὶ τὴν διαπρέπειαν τῆς γενεᾶς του. Διὸ, τοὺς μὲν πτεροδομήτους τίγρεις αὐτοὺς περιέβαλπεν ὡς ζῶα, ἐν οἷς πάππων δῆθεν ψυχαὶ μετεμψυχώθησαν, τὸν δὲ τυφλὸν ἱερακοκόμον ὑπερηγάπα, ὡς συγκυνηγῆσαντά ποτε μετὰ τοῦ νεάζοντος πατρός του. Ἀλλὰ κατ' ἐξοχὴν εὐνοούμενος ἦτο ὁ κόραξ. Ὁ ὑπέργηρος μελάμπτερος ἐκέκτητο παρὰ τῷ ἱππότῃ ἦν θέσιν κατεῖχε παρὰ τῷ Καντανολέψ ὁ ἀφρικανὸς Ζαγάρ. Δὲν ἦτο δὲ παράλογος ἡ προτίμησις. Εἶχε τὸ ὄρνεον ἰδιότητά τινα σπανίαν· προέφερε δηλαδὴ λέξεις ἐπικεικῶς εὐκαταλήπτους. Μία τῶν συνηθεστέρων του Φίλε, Φίλε! διηγείρε πάντοτε ἄσβεστον τὸν γέλωτα τῶν ξενουμένων ἐν τῇ ἐπαύλει, καθόσον οἱ μὲν χωρικοὶ διηρμήνευον τὸν κρωγμὸν κατὰ σημασίαν Ἑλληνικὴν, οἱ δὲ φραγγάρχοντες τούναντίον ἐκάγχαζον, παρατραμματίζοντες τὴν λέξιν καὶ μεθερμηνεύοντες ἰταλιστὶ Vile, Vile! Φαῦλε! — Χάριν τοιούτων παιδιῶν ὁ οἰκοδεσπότης κατηνάλισκεν ὑπὲρ τοῦ ἱερακοτροφείου πάμπολλα δουκάτα. Διὰ μόνην τὴν διασκέδασιν τῶν παρασίτων του ἔθυε καθ' ἑβδομάδα δώδεκα, ἡ δεκαπέντε ζῶντα περιστέρια· παραδόξως δὲ ἀντιπράττων εἰς τὰ φιλανθρωπικὰ αἰσθήματά του ἤθελε νὰ παρευρίσκηται ἐν τῇ αἵματηρᾷ θυσίᾳ καὶ αὐτοπρόσωπος. Τὰ σύμβολα τῆς ἀγάπης καὶ τῆς ἐμπιστοσύνης ἀπελύοντο ἐντὸς τῆς μεγάλης αὐλῆς εἰς τὸ πτερόν, οἱ δὲ ἐν ἐνέδρᾳ καὶ ἐν ἀρπαγῇ γεγηρακότες γρύπες ἀνιπτάμενοι ἐν τῷ ἄμα μετέωροι, ἀνεκαίνιζον τὸ θέαμα τῆς θήρας ἐν τῇ παρουσίᾳ τοῦ πλήθους, μὴ ἐπιστρέφοντες πρὶν ἢ ἐπαναγάγῃσιν εἰς τοὺς γαμποὺς ὄνυχας ἐπισπαίροντα καὶ ἡμιθανῆ τὰ ταλαίπωρα πτηνά.

Μικροῦ λόγου ἄξιοι ἦσαν οἱ νεωτερισμοὶ, ὅσους ἡ οἰκοδέσποινα, συνειδυῖα τὰς ἑξεις τοῦ συζύγου, ἐθάρρησε νὰ εἰσαγάγῃ εἰς τὴν αἰθουσαν χάριν τῆς ἐφεστῶσης τελετῆς. Τρία μόνα ἐπιπλα ἔλαβον ἐντὸς αὐτῆς ἐξαιρετικὴν φιλοξενίας τιμὴν· τρεῖς μεγάλαι τράπεζαι, τοποθετηθεῖσαι ἐν τῷ μέσῳ, εἰς μικρὰν πρὸς ἀλλήλας

ἀπόστασιν. Ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης, καὶ ἐντὸς δίσκου ἀργυροῦ, ἔκειτο τὸ κανήστριον, τὸ ἐμπεριέχον τὰ γαμήλια δῶρα. Ἐπὶ δὲ τῆς δευτέρας ἴσταντο παρεσκευασμένα τὰ ἀναγκαῖα πρὸς γραφήν. Τέλος ἐπὶ τῆς τρίτης, ἣτις ἐφαίνετο πολυτελέστερα τῶν ἄλλων ἐπεστρωμένη, ἔκειντο ἀναμέσον κηροπηγίων καὶ ἀνθοδοχείων τὸ ἅγιον Εὐαγγέλιον, τὰ εἰκονίσματα τοῦ εὐαγγελιστοῦ Ματθαίου καὶ τοῦ Γεωργίου, ἐκατέρωθεν δὲ ἱερὰ ἄμφια. Ἐμήνυον ταῦτα πεπληρωμένην ἤδη τὴν ἐτοιμασίαν. Τῷ ὄντι, αἱ δεσμίδες τῶν κηρίων ἐλύοντο, καὶ ἀνηβός τις Ἀναγνώστης κατεγίνετο παρασκευάζων τοὺς ἀνθρακας καὶ τὸ μοσχολίβανον. Φεῦ, ὁ Ἀναγνώστης ἡγνόει, ὅτι τὰ κωδῶνια τῆς λιβανωτίδος ὑπὸ χειρὸς σχισματικοῦ ἀναδονούμενα, ὅτι τὸ θυμίαμα, ὃπερ ἐπήλαυνεν ἤδη εἰς τὸ κέντρον τῆς πινακοθήκης κυκλοφερῶς, ἔμελλον νὰ σκανδαλίσωσι τοὺς περιεστῶτας προκατόχους τοῦ πύργου, νὰ ἐμβροντήσωσι μὲ τὴν βέβηλον ἐπιδρομήν των τοὺς φανατικωτέρους θεράποντας τοῦ ἰταλισμοῦ, πρὸ πάντων τὸν ἀντίπαλον τοῦ Εὐγενικοῦ!

Τὸ ὑποδεκτήριον ἔγεμεν ἤδη. Ἐβριθον ὡσαύτως καὶ τὰ λοιπὰ δωμάτια πυκνούμενα ὑπ' ἀνθρώπων πάσης τάξεως, ἀναβρόχθουντων, συνωστιζομένων ἐν τῇ παραμονῇ τῆς ἐορτῆς. Μετ' ὀλίγον προὔχοντες, ριζάρχαι, ἀνώτεροι τῶν συμπενθέρων ἐτάττοντο εἰς τὰς ἔδρας ἀριστίνδην καὶ κατὰ σειράν· τὸ δὲ πλῆθος ἔστη ὀρθιον εἰς τὰ ὀπίσθια, καταφράττον ὅλας τὰς θύρας, πλὴν μιᾶς, ἣν οἱ θεράποντες ἐτήρουν ὅσον οἶόν τε ἀδιάκλειστον. Ἄμα ὡς ἡ κλεψύδρα ἐσήμανε τὴν τρίτην τῆς νυκτὸς, ὁ μὲν ὄχλος ἐξέπεμψε βοὴν ἀνυπομόνου ἀγαλλιάσεως, τὸ δὲ ἀρχοντολόγιον ἀνορθώθη, καὶ οἱ ἱερεῖς ἐνεδύσαντο τὰ ἱερὰ. Τότε ὑπηρέται ἐν στολῇ προη νέψξαν τὴν ὁδόν. Εἰσήρχοντο ἡ οἰκοδέσποινα καὶ ἡ θυγάτηρ της, ἀκολουθούμεναι ἀπὸ τέσσaras νέας παρανύμφους καὶ δέκα ἢ δώδεκα ἄλλους συγγενεῖς.

Ὡ τῆς ἀπαραμίλλου συνορίδος! Ἐστηριγμένη ἐπὶ τὸν μητρικὸν βραχίονα, ἡ ὡραία τῶν Χανίων ἐφανερώθη ὡσεὶ στιλπνὸν ῥόδον πρωτόλειον εἰς ζωγραφικὸν ῥοδῶνα προσπεφυκός. Εὐμορφοὶ ὑπὸ τὰ ἀνταυγάσματα πυκνοτέρου πέπλου ἦσαν καὶ αἱ παρὰ νύμφαι. Ἐν προγνώσει τῆς ἐπιφόβου συγκρίσεως εἶχον καταβάλλει ἐξαιρέτους φροντίδας εἰς ἐπιλάμπρυνσιν τοῦ κάλλους των. Ἀλλὰ καὶ ἡ ὡραιότης καὶ ὁ καλλωπισμὸς των, ἀντὶ νὰ ἐλαττώσωσιν, ὑπερῶψωσαν εἰς τὸ μεῖζον τὰ πλεονεκτήματα τῆς μητρὸς καὶ τῆς

ΘΟΥτατρός. Ἡ ἀνθηρὰ χάρις τῆς Σοφίας τὰς κατεκάλυπεν. Ἐπὶ τῇ παρουσιάσει τῆς ἡ αἵθουσα ἀνέλαμψε καὶ ἠγάλλετο, καθάπερ νεφελώδης ἡμέρα ἀναμειδιᾷ ἐπ' αἰφνιδίῳ ἀποκαλύψει δύοντος ἡλίου. Καὶ αὐτοὶ οἱ γέροντες ἀρχοντοχωρῖται ἀνενέασαν, ἐκπλαγέντες ἐπὶ τῷ τεραστίῳ κάλλει, ἐπὶ τῇ συμπαθητικῇ καὶ ἐπαγωγῇ περιφορᾷ. Ἦθελες εἰπεῖ, ὅτι τὸ ἄνθος ἐκεῖνο ἀπόζεσεν ἅμα τῇ ἐμφανίσει ἀμβροσίον τινά ἀναθυμίασιν, τὸ ἄρωμα τῆς ὁποίας οὐδεὶς ὁ μὴ σπεύσας νὰ συνοσφρανθῇ ὀλοπνευστεῖ.

Ἡ ὁποία δὲ ἐρασμία καὶ ἀνεπιτήδευτος κοσμιότης περὶ τὴν στολήν ! Ἡ ἐκ βελούδου τῆς Γενούης ἐσθῆς, κυανεῖα μὲν τὸ χρώμα, κατὰ δὲ τὸ τότε ἔθος σεσυρμένη, ἀνεσηκύνετο περὶ τὰ κράσπεδα εἰς πλεκτανοειδεῖς πτυχάς, ἐκάστη τῶν ὁποίων ἐνεπορπούτο ταινιόδετος μὲ λευκανθέμων ἐπίβλητον δεσμίδα. Μίαν καὶ μόνην σοῦφραν ἐσχημάτιζεν ἐφ' ἐκατέρου τῶν ὤμων, ἀλλ' ἡ πτυχὴ, μεγαλητέρα ἐνταῦθα κατὰ παράθεσιν, συνήπτετο εἰς τὸ ὕφασμα προσηλωμένη μὲ σάρδιον ἐμφανέστατον. Μυριόπτυχος ἐπίσης ἦτο καὶ ἡ τραχηλαία, ἀριστοτέχνημα κρητικῆς ποικιλικῆς, ἥτις ἐκάλυπτεν ἀτελῶς τὸν κύκνειον καὶ τορνευτὸν λαιμὸν, ὅθεν δὲ ὀρμώμενον τὸ προστερνίδιον κατήρχετο σταυροειδῶς πλεκτὸν ἐπὶ τῆς μέσης. Καὶ τὸν μὲν τράχηλον ἐστόλιζεν ὑπὸ τὸ λεπτόμιτον τοῦ περιλαιμίου κάλυμμα περιδέραιον ἐκ μαργαριτῶν, πολυθρύλητον δώρημα Σουλτάνου πρὸς βαΐουλον τῆς οἰκογενείας· τὴν δὲ μέσην, ἀκριβῶς ὑπὸ τὸν κόμβον τοῦ προστερνιδίου, περιέζωνεν ἄλυσις χρυσῇ, συναπτομένη ἐπὶ τοῦ στομάχου ἀπὸ ἀνθρακὸκόλλητον εἰκόνιον, καὶ παραρτῶσα τὰ κροσσωτὰ παραζωνίδια ἕως κρασπέδου. Ὡς πρὸς τὴν κεφαλὴν — ἀνάκτορον τῶν ἡγεμόνων ευόντων θελγήτρων — ἂν εἶχεν αὕτη καταλειφθῇ παντάπασιν ἀπερικόσμητος, ἴσως ἤθελε διαπρέψει δεκαπλασίως· ἀλλ' ὁ καλλωπισμὸς αὐτῆς, καίπερ εἰς τὴν τυραννίδα τῶν ἐθίμων ὑποβληθεῖς, ὅμως ὑπὸ δαιμονίων δακτύλων φιλοτεχνηθεῖς, ἀπηρτίσθη συμμελὴς πρὸς τὴν ἄλλην στολὴν καὶ ἐναρμονίως κεχαρισμένος. Ἡ κόμη, διχοτομουμένη εἰς τὰ ὀπισθεν, προσεμερίζετο κυματοειδῆς καὶ στρωφωτὴ ἐπὶ τῶν ὤμων, ἐντεῦθεν δὲ πάλιν ὀλισθαίνουσα κατέρβρεεν ἐπὶ τοῦ προστερνιδίου βοστρυχηδὸν, διαβράνιζουσα πλοκαμίδας, ὧν τὰ καστανωπὰ τηλαυγήματα διελεύκαινον ἐπὶ μᾶλλον τὸ κρίνινον τοῦ δέρματος. Συνεπλήρου τὸν κόσμον τῆς κεφαλῆς πέπλος λευκὸς ἐξ ὕφασματος δικτυοκλώστου, ἐπικαλύπτων ἕως κόλπου τὴν ἀγγελικὴν μορφήν. Εἰς ἀστὴρ διέ-

λαμπεν ἐν τῷ μέσῳ τοῦ συρματοπλέκτου γενουητικοῦ ἐμπλοκίου ὅπερ ἐτήρει τὸ περιβόλαιον ἐστιγμένον παρακλιδὸν εἰς τὴν κορυφήν. Ἀνὰ πᾶν ἐλάχιστον κίνημα τῆς παρθένου, ἔστω καὶ ἀνιπᾶσαν ἀνέλασιν πνοῆς, ὁ ἀστήρ, συναμιλλώμενος μὲ τὴν φωταγωγίαν τῶν ὀμμάτων, ἐφιλοτιμεῖτο ἐκάστοτε διαρρίπίζων πλήρη χειρὶ τὰ σπινθηροβόλα πυροτεχνήματα τοῦ ἀδάμαντος.

Ἡ ἐλληνικὴ Ἐκκλησία, πλημμελὴ ἐξελέγχουσα τὴν χωρὶς ἀναδύσεων καὶ καταδύσεων βάπτισιν τῶν δυτικῶν, ἐπιβάλλει εἰς τοὺς προσηλύτους τοῦ δόγματος τούτου τὸν ἀναβαπτισμόν. Πρὸς τοὺς συνοδικοὺς κανόνας προαιρούμενος καὶ ὁ τότε προεξάρχων ἀναμορφωθῆ, ἀπήτησεν ἐπὶ τῇ προκειμένῃ τελετῇ τὴν ἀνακαίνισιν τῆς βαπτίσεως, ὁπαδοὺς καὶ ὑποστηρικτὰς τῆς γνώμης του προσλαβὼν τοὺς πλείστους τοῦ ἀρχιερατικοῦ συμβουλίου. Ἀλλ' ἡ πρόθεσις αὕτη, ὅσον εὐζηλος καὶ κανονικὴ ἂν ὑπελαμβάνετο κατὰ θεωρίαν, καθίστατο ὅμως δυσπραγματοποίητος περὶ τὴν ἐκτέλεσιν. Προκειμένης πανδήμου ἀναβαπτίσεως δεκαοκταετοῦς νεάνιδος καὶ ὠρίμου τὴν ἡλικίαν ἀνδρὸς, τίνι ποτὲ τρόπῳ θὰ συνεβιβάζοντο αἱ ἀξιώσεις τῆς ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας πρὸς τὴν αἰδῶ προσώπων τὰ μάλα φερόντων ἐν τῷ τόπῳ, πρὸς τὴν καθήκουσαν εὐσχημοσύνην, τὴν εὐπρέπειαν, τὴν κοσμιότητα ἐπὶ σήμου ἱεροπολιτικῆς τελετῆς; Αἱ ἀντιρρήσεις, δι' ὧν ὁ Εἰρήναιος κατέδειξεν εἰς τὰ ἐκκλησιαστικὰ διαβούλια δυσεπιτέλεστον τὴν ἄλλως ὀρθὴν καὶ νόμιμον γνώμην τοῦ Εὐγενίου, ἐπέδρασαν τελεσφόρως εἰς τὴν διάλυσιν τοῦ δυσπετήματος. Ἐπὶ τῇ παρατηρήσει του μάλιστα, ὅτι καὶ ἐν Ἑπτανήσῳ, καὶ ἐν Σμύρνῃ, καὶ ἐν Νάξῳ, καὶ ὅπου ἄλλοθι τῆς ἐλληνίδος χώρας συναφωμοίωσεν ἡ βούλλα Λέοντος τοῦ δεκάτου τὸ δυτικὸν πρὸς τὸ ἀνατολικὸν ἑορτολόγιον, πολλάκις ἡ ὀρθόδοξος ἐκκλησία, ἀντιχαρισθεῖσα ἐμέρους τῆς εἰς τὸν παπικὸν κανόνα τὸν ὁμολογοῦντα δεκτὰ τῶν ἡμέτερα μυστήρια, ἀπήλλαξε τοὺς προσερχομένους ἐφήβους ἀπὸ τὴν ταπείνωσιν τῆς ἀναβαπτίσεως, ἐπὶ τῇ παρατηρήσει ταύτῃ πρὸ πάντων ὁ κρητικὸς κλῆρος, ἀναστείλας τὰς ἐπιμόνους ἐνστάσεις, κατ' ἐξαιρετικὴν συγκατάβασιν, συνευδοκούντων εἰς τοῦτ' καὶ τῶν λαϊκῶν, παρεδέξατο τὴν παράλειψιν τοῦ λουτροῦ, ἀρκισθεὶς εἰς μόνην τὴν προφορικὴν καὶ ἔγγραφον ὁμολογίαν.

Σύντομος ὡς ἐκ τούτου διεξήχθη ἐν Ἀλικιανοῦ ἡ τῆς κατήχσεως τελετή.

Τρεῖς Ἕλληνες ὀρθόδοξοι, ἡ μήτηρ καὶ τὰ δύο μετὰ τὸν πρῶ-
τανιν πρεσβύτερα μέλη τῆς Πεντανδρίας, χειραγώγησαν τὴν
κατηχουμένην παρὰ τὸ τελεστήριον. Ἡ μὲν, ἐν ἐλλείψει πατρὸς
μηκέτι ἐξελληνισθέντος, παρίστατο ὡς κηδεμῶν, οἱ δὲ προσήρ-
χοντο ὡς ἀνάδοχοι. Ὁ μητροπολίτης ἐνεχείρισε λαμπάδα ταινιο-
στόλιστον καὶ πρὸς τούτους, καὶ πρὸς τὰς παρανύμφους. Ἐν
τῷ σημείῳ αὐτῷ ἀπαξάπαντες τῆς ὁμηγύρεως, μὴ ἐξηρημένου
τοῦ οἰκοδεσπότου, ὅστις παρεστάτει, ἦσαν κηρίον, ὡς ἐθίζεται
ἐν τῷ ἀναστασίμῳ τοῦ ἀνεσπέρου φωτὸς ἐσπερινῷ.

Κατέθεσαν οἱ μάρτυρες, ὅτι ἐκ παιδικῆς ἡλικίας ἡ ἐτοιμοφώ-
τιστος ἐδιδάχθη εἰς τὴν μητρῴαν γλῶσσαν τὰς προσευχὰς, καὶ
ὅτι δυσκατάσχετον ἠσθάνθη αἰείποτε ἐν τῇ καρδίᾳ τὴν ῥοπὴν
πρὸς τὰ διδάγματα τῆς ἐλληνικῆς Ἐκκλησίας, εἰς τοὺς κόλπους
τῆς ὁποίας ἐκοῦσα καὶ ὅλως ἀπαραβίαστος ἐπεπόθη νὰ σκηνώσῃ
ἀπὸ τῆς σήμερον. — Τότε, προβᾶσα πλησιέστερον ἡ κατηχου-
μένη, ἐπεβεβαίωσε καὶ αὐτόφωνος τὴν μαρτυρίαν, ὁμολογήσασα
μὲ φωνὴν σπαίρουσαν ἐκ συγκινήσεως, ὅτι, αὐθόρμητος ἐξο-
μνύουσα τὸ δόγμα τὸ λατινικὸν ἀντὶ τοῦ ἐλληνικοῦ, ἐν ᾧ ὑπέ-
σχετο νὰ ἐμμεῖνῃ πιστὴ καὶ πέρα τάφου, ἐπραγματίου τοῦ διακαέ-
στατον τοῦ βίου προσδόκημα, προσεκτᾶτο τὴν ἱκανοποίησιν
τῆς συνειδήσεως, ἐξηγόραζε τὸν καθαρισμόν τῆς ἐνεστώσης καὶ
τῆς μελλούσης ὑπάρξεώς της. Γονατίσασα δὲ ἐπὶ προσκεφαλαίου,
ἐποίησε τρεῖς ἐλληνιστὶ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, ἀπήγγειλε τὸ
καθ' ἡμᾶς σύμβολον τῆς πίστεως μὲ χεῖλη διαβρεχόμενα ἀπὸ τὸν
ἐκβρασμὸν τῶν βλεφάρων, μεθ' ἧ παρέδωκεν ἐπ' Εὐαγγελίου
τὸν ὄρκον τῆς ὑποταγῆς. Πρὸς ἐπισφράγισιν τῆς υἰοθετήσεως,
ὁ μητροπολίτης, ἀφοῦ παρέλαβε τὴν ἐνυπόγραφον ὁμολογίαν,
ἐπήλειψεν ἀγίῳ μύρῳ τὸ μέτωπον, τοὺς κροτάφους, τὰς παλάμας
τῆς νεοφύτου. Εἶτα δὲ, τετελεσμένην κηρύξας τὴν εἴσοδον εὐ-
δοκίμου καὶ περιφανοῦς θυγατρὸς εἰς τὸν περίβολον τῆς ὀρθο-
δόξου Ἐκκλησίας, ἐνεγγυάλισε πρὸς τὴν μελλόνυμφον ῥόδον
εὐλογημένον, μὲ εὐθετον προσηγορίαν ἐπιφωνήσας·

— Χαῖρε ῥόδον, τὸ μῆλον τὸ εὖοσμον! Χαῖρε ἡδύπνοον κρίνον!
Εὐλογία Κυρίου ἐπὶ σέ!

Πολλοὶ μέχρι τῆς στιγμῆς αὐτῆς εἶχον δυσπιστήσῃ εἰς τὴν
μαρτυρίαν τῆς δράσεως, παρασυρθέντες ἀπὸ τὴν πρόληψιν, ὅτι

ἡ ἐξωμοσία τῆς ἀρχοντοπούλας οὐδέν τι ἄλλο κατ' ἀλήθειαν θί-
ῆτο ἢ ἀρχοντικῆς τινος ῥαδιουργίας σκηνίκευμα. Ἐὰν ἐκλόνησε τὰ
προκαταλήψεις ἡ ὀρκοδοσία, μᾶλλον ἔτι μετέπεισε τοὺς καχυπό-
πτους τὸ δάκρυ, ὅπερ ἐπὶ τοῦ Εὐαγγελίου ἐστάλλαξεν, ὅτε ἔνευε
ἡ παρθένος εἰς τὸν ἀσπασμόν. Διαφημισθέντος ἐν τῷ ὑποδε-
κτηρίῳ τοῦ περιστατικοῦ, ἔδραμον μικροὶ καὶ μεγάλοι νὰ τὸ αὐτ-
οπτήσωσιν, ὥς τι παράδοξον φαινόμενον. Ὁ Ζῆλος, ἡ ἔκθυμος
τῆς κόρης κατάνυξις, τὸ πρωτοφανὲς συμβὰν Βενετίδος, καὶ δὴ
καὶ ἱππότιδος, αὐτοκλήτως μεθισταμένης εἰς τὸ πρὸ αἰώνων τε-
ταπεινωμένον σέβασμα τῶν ἰθαγενῶν, ταῦτα ἐξεπρέμνισαν τὴν
ὑστάτην δυσπιστίαν, καθηλέκτρισαν πᾶσαν καρδίαν, ἐπενότισαν
τοὺς ὀφθαλμοὺς ἀθρόας τῆς ὁμηγύρεως. Διὸ, ὅτε ἐν τῷ θυμιάσαι
τὴν νεόφυτον ἀπένειμεν ὁ Εὐγένιος ἐπ' αὐτῆς τὴν εὐλογίαν τοῦ
Κυρίου, Ἀμὴν, Ἀμὴν! ἠλάλαξεν ἐν χορῷ σύμπας ὁ λαὸς,
μεταρσιώσας τὰ καιόμενα κηρία εἰς ἔνδειξιν συνευλογήσεως. Τοῦ
δ' ἐνθουσιασμοῦ διαχυθέντος, ἀφοῦ καὶ μνηστήρ καὶ μήτηρ καὶ
συγγενεῖς ἤγαγον τὸ συγχαρητικὸν φίλημα εἰς τὸ μέτωπον τῆς
ἀρτιτελοῦς, ὀρθοστατούσης ἀναμέσον Εὐγενίου καὶ Εἰρηναίου
ἀρχοντές τε καὶ χυδαῖοι ὥστίσθησαν συμμιγεῖς κύκλῳ αὐτῆς, οἱ μὲν
ἐπευφημοῦντες τὴν χελιδόνα προάγγελον ἀνοίξεως, οἱ δὲ ἐπει-
χόμενοι τὰ αἰσιώτερα ἐν τῇ προσδοκίᾳ ἐνός τινος φθόγγου ἐ-
τοῦ στόματός της, καὶ ἄλλοι μὲν ἐπιζητοῦντες ἐνός βλέμματος
ἐνός μειδιάματός της τὸν μακαρισμόν, ἄλλοι δὲ ψαύοντες τῆς
ἐσθῆτάς της, ἢ ἀσπαζόμενοι τὸ κράσπεδόν της.

Κατὰ τὴν αὐτὴν ταύτην διατύπωσιν ἐξετελέσθη ἀκολούθως καὶ
ἡ ἐξελλήνισις τοῦ οἰκοδεσπότου· ἐκτὸς μόνον, ὅτι ἐν αὐτῇ τ-
περιστατικὰ παρενέπεσαν ἀνόμοια.

Ἔως ἀπὸ πρώτης ἀφίξεως εἰς Ἀλικιανοῦν ἐξέπληξεν ὁ ἱμα-
τισμὸς τοῦ φιλοπάτριδος ἱππότου καὶ τὴν Πεντανδρίαν καὶ ὀλο-
καθόλου τὸν λαόν, ἐμποιήσας τὴν εὐαρεστωτέραν ἐντύπωσιν. Ἐ-
τὶ προγνώσει τῶν φιλαρχαίων ἐθίμων αὐτοῦ, ἕκαστος τῶν ἐπι-
φθανόντων ἐφαντάσθη νὰ τὸν ἴδῃ περιβεβλημένον ὥς εἶχεν ἔθο-
ν τὴν κοκκίνην τῆς ἱπποτείας στολὴν, ἐπιδεικνύοντα μετὰ κόμποι
τὰ παράσημα τῶν προγόνων καὶ τὰ τοῦ τάγματος, ἀναδινούντα
μὲ τιμαριωτικὴν ὑπεροψίαν τὸ ἐκ τῆς λαβῆς τοῦ ξίφους κρεμά-
μενον ἀνεμιστήριον. Ἀπάτη! Ἀμα καταλιπὼν τὴν βενετοκρατου-
μένην πόλιν, ἅμα ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς αὐτονομίας μεταπτά-

πανέσπιος, ὁ Σέρ Φραντσέσκο ἀπεσκοράκισεν ἐν τάχει πᾶν ὅ,τι ἐφ' ἑαυτοῦ ἢ ἐν τῇ ἀποσκευῇ τῆς οἰκίας του ὑπανεμίμνησκε τὸν ἔξευτελισμὸν τῆς ἰταλικῆς δουλοφροσύνης, τὰ ἥθη τῶν φραγγαρχόντων. Ἐλεύθερος ἅπαξ ἀφεθεὶς εἰς τὰς οἰκίας προαιρέσεις, μὴδ' ὑπονοίας Μέμων, μὴδ' ἐπικρίσεις συναδέλφων φοβηθεὶς τὸ λοιπὸν, συνεβρίθμησεν ἔθιμα, τρόπους, δίαιταν, ἱματισμὸν πρὸς τοὺς ὅρους τῆς μεταστάσεως, ἡ ψυχὴ τε καὶ σώματι παρεδίδετο, τοὺς μὲν οἰκέτας καὶ τὴν καθόλου ἀγωγὴν τρέψας ἐπὶ τὸ ἀπλοϊκώτερον, αὐτὸς δὲ παραδεχθεὶς τὸν ἐγχώριον ἱματισμὸν, ἀφείς ἀξύριστον τὴν φυὴν τῆς γενειάδος ἐπὶ τοῦ πώγωνος, καὶ, ἀντὶ τοῦ τέως ἀρχιαγρονόμου ἐκπληροῦντος γραμματέως καθήκοντα, προσλαβὼν Ῥιθύμνιον ἑλληνοδιδάσκαλον. Πᾶν ἄλλο ὁ ξενιζόμενος σύλλογος προσεδόκα ἢ τὸ νὰ γίνῃ θεωρὸς τοσούτων μεταβολῶν. Τὸ ἀνεπιτήδευτον τῆς ὑπηρεσίας, ἡ ἐγκάρδιος καὶ πάσης ἐθιμοταξίας κεκαθαρμένη ὑποδοχὴ, οἱ ἀναβρίπιζοντες τὰ χρώματα τῆς αὐτονομίας πολυέλικοι φανοὶ, ἡ κατὰ τὴν συνδιάλεξιν καὶ τὴν ἐσωτερικὴν ἀναστροφὴν παντελῆς ἀποσκυβάλισις τῆς Ἰταλίδος, ὁ ἐπὶ τῆς ἐπαύλεως κυμαινόμενος Γεώργιος, ἡ πρόσχαρις καὶ ἀρεσκευτικὴ τῶν δύο οἰκοδεσποινῶν συμπεριφορὰ, ὅποσα ἔρμαια ἀνέλπιστα, ὅποῖαι εὐλόγου συναγαλλιάσεως ἀφορμαὶ πρὸς ξένους, οὐποτε ζώντων αὐτῶν θεασαμένους τοιοῦτο θαῦμα, οὐδὲ ἐκ παραδόσεως ἀκούσαντάς τι παραπλήσιον! Ἄλλ' ὅ,τι ὑπὲρ πᾶν ἄλλο ἐκίνησεν εἰς κατάπληξιν τοὺς συμπενηθέρους, ὑπῆρξεν ὁ ἐπὶ τὰ νῶτα τοῦ κορυφαίου τῶν ἵπποτῶν ἀρτιότατα στρωννύμενος καὶ ζωγραφικῶς εἰς τὰ κάτω ῥομβολῶν ἀρχοντοχωρικὸς ἐπενδύτης. Τοῦτο πρὸ πάντων τοὺς κατεγοήτευσεν· τοὺς ἐπέθελλε τὸ ἱστορικὸν φόρεμα αὐτὸ, ὑπὸ τὰς πτυχὰς τοῦ ὁποίου εἶχον στρατοπεδεύσει δώδεκα γενεῶν καρδίαι κωλύσασαι τὸν ἐκφυλον ἰταλισμὸν ἀπὸ τοῦ κατασωτεῦσαι καὶ Κρήτην καὶ Ἑλλάδα.

Ἀξιομνημόνευτος ἡ ὁμολόγησις, ἣν ὁ πατριώτης τῶν Χανίων ἐξήνεγκε κατὰ τὴν ὀρκοδοσίαν (1).

Ἰσχνῆς καὶ ἑτεροτόνου οὔσης ἐνίστε τῆς φωνῆς του, οἱ περιεστῶτες συνηθορίσθησαν περὶ τὸ τελεστήριον ἀκροποδητὶ, τεί-

(1) Μετάφρασις κατὰ περίοδον.

νοντες τὸ οὖς ἐντὸς τοῦ κοίλου τῆς παλάμης, ἀνορθοῦντες τὰς κεφαλὰς, ἀναστέλλοντες τὴν ἀναπνοήν. Ἐκαστος ἐφιλοτιμήθη νὰ μὴ χάσῃ συλλαβὴν ἐκ τῆς ἀγορεύσεως.

— Ὁ παντεπόπτης Θεὸς, εἶπεν, ἃς μαρτυρήσῃ, ἐὰν πρό τινων ἐβδομάδων μόνον ἐφύτρωσεν εἰς τὴν ψυχὴν μου ὁ ἑλληνισμὸς, ἢ ἂν δὲν ἠγάπησα καὶ Κρήτην καὶ Κρήτας ἐκ νεότητος πολὺ περισσότερον τοῦ τόπου, ὅθεν ἀπέπλευσαν πρό αἰώνων οἱ πατέρες μου. Ναὶ, μακρὸν πρό τοῦ πολέμου ὑπέλαθον τὰ σπέρματα τῆς ἰθαγενοῦς φιλοπατρίας εἰς τὴν καρδίαν μου· μόνην τὴν ἀφορμὴν νὰ ἐξηλιώσωσι τὰ βλαστήματα παρέσχεν αὐτοῖς ὁ νῦν ἀγών. Ἔστω δείγμα τρανὸν ἢ παροῦσα τελετὴ. Δράττομαι τὴν εὐκαιρίας, ἵνα πρὸς τοὺς παρόντας ἐξαγγείλω καθάπαξ καὶ τὸ φρόνημά μου, καὶ τὴν θέσιν, ἣν ἡ μεταδοξασία καταλαμβάνει εἰς τὴν συνειδήσιν μου. Ζητῶ συγγνώμην, ἐὰν δὲν ἐκφρασθῶ μὲ τὴν πρέπουσαν καθαρότητα· εἰς ἀμοιβὴν, ἡ καρδία θέλει ἀναβλύσῃ αὐτόρρυτος ἐπὶ τὰ χεῖλη μου. Μόνοι οἱ ἐξ ἀνάγκης, ἢ ἐξ ἰδιατελείας ἀποσκιρτῶντες ὑποτηροῦσιν ἀθεμίτους ἐπιφυλάξεις ἐνδομυχί. Ὁ ἐξ αὐτομάτων πεποιθήσεων ὁρμώμενος ἀποτίει τὸν ἔρανο τῆς καινῆς υἰότητος εἰς νόμισμα δόκιμον καὶ ἀπαραχάρακτον.

Τὴν δεξιὰν τότε προσάψας εἰς τὴν ἀργυρότευκτον Σταύρωσιν τῆς Καινῆς Διαθήκης,

— Ἐξαρνούμενος τὸ λατινικὸν φρόνημα, προσέθηκεν ἐμφανέστερα, τὸ ὁποῖον ἄλλως ἀνώμοτος καὶ ἐν ἀγνωσίᾳ νηπιότητος παρεδέχθην, μεταβαίνω αὐτόκλητος καὶ μὲ καρδίαν πεφωτισμένην εἰς τὰ δόγματα τῆς ὀρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας, ἥς ἀρχὴ καὶ κεφαλὴ ὁ φιλόανθρωπος Σωτὴρ. Αὕτῃ ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ μέχρι τελευτῆς ἔσται ἡ πίστις τῆς ἐκλογῆς μου· πρὸς τοὺς κανόνας αὐτῆς θέλω ῥυθμίσει τὸ λοιπὸν τοῦ βίου καὶ μὲ τὸν λόγον, καὶ μὲ τὰ ἔργα, καὶ μὲ τὴν διάνοιαν. Ἐπειδὴ δὲ συμφυῆς καὶ ὁμοουσία πρὸς τὴν θρησκευτικὴν πίστιν τῶν ἀνατολικῶν ὀρθοδόξων χριστιανῶν διατελεῖ ἀπὸ καταβολῆς ἡ ἱστορικὴ καὶ πατροπαράδοτος πίστις εἰς τὴν πατρίδα.....

— Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἐκράύγασαν κατὰ πρωτοφώνησιν τοῦ μητροπολίτου καὶ ριζάρχου καὶ λαός.

— Διὰ τοῦτο δὴ κ' ἐγὼ, ἐν τῷ προσκυνῆσαι ὡς μητέρα τὴν Ἑπτασύνοδον τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίαν, συνομολογοῦμαι ταυτοχρόνως τέκνον τῆς γῆς ἔνθα ἐγεννήθην, κηρύττομαι Ἕλλην τὸ γένος, τὸ φρόνημα, τὴν ἀφοσίωσιν, προσφέρομαι ἀδελφός, φίλος, βοηθός, συναθλητὴς παντὸς ὁμοθρήσκου, μοχθοῦντος ὑπὲρ ἀκεραιότητος σεβάσματος καὶ πατρίδος.....

— Ἄξιος ὁ μισθός σου! Εὖγε! Εἴη ἀθάνατος ἡ μνήμη σου! Εἴη εὐλογητὸν τὸ ὄνομά σου! ἠὺφήμησεν εἰς διαφόρους εὐχὰς καὶ ἐπικροτήσεις ὁ ἐφαρπαζόμενος χορός.

— Ἀλλὰ καὶ ὀρθόδοξος ἀτελής, καὶ πατριώτης πλημμελέστερος γὼν δύο ἐκείνων ἐνδόξων προγόνων μου θὰ ἀνενδεικνυόμενη καθ' ἣν στιγμὴν διανοίγω εἰς ἐπίγνωσιν ἀληθείας τοὺς ὀφθαλμοὺς, ἐὰν εἰς τὸ ἀγιαστήριον τῆς ὁμολοχίας μου δὲν προσεπέφερον ὁλοσχερῇ τὸν φόρον τοῦ συνειδότος. Τὸ καθήκον οὖν αὐτὸ ἀποτελῶ διὰ τῶν ἐξῆς συμπληρωματικῶν ἐξαρνήσεων. Ἐν ὀνόματι ἐμοῦ καὶ τῶν ἀπογόνων μου, ἀρρένων τε καὶ θηλέων ἅμα, παραιτοῦμαι ἀπὸ τοῦδε ὅλα ἀνεξαίρετως τὰ τιμαριωτικὰ προνόμια, ὅσα ἀντίκεινται εἰς τὴν ἰσότητά ὁμοδόξων καὶ συμπολιτῶν. Νίπτω προσέτι καὶ ἀπονίπτω τὰς χεῖράς μου ἀπὸ τοῦ στυγεροῦ μόλυσμα τῆς ἱπποτείας, ἀποτασσόμενος εἰς τοὺς τίτλους τῆς, προτιμῶν νὰ εἶμαι καὶ νὰ λέγωμαι εἰς τὸ ἐξῆς ἀπλοῦς πολίτης, ὡς πᾶς τις ἄλλος τοῦ λαοῦ. Ἐκ τῶν ἀξιωμάτων τῆς προγονικῆς εὐγενείας μου ἐξαιρῶ, ἀπαρνοῦμαι καὶ ἐκμηδενίζω διὰ παντὸς πᾶν ὅσα ἐκτήσαντο οἱ πλείονες τῶν πατέρων μου καταδιώξαντες τὴν ἐγχώριον ἀνεξαρτησίαν. Τέλος, ἀποθέτω τὸ ὄνομα τὸ λατινικόν, λαμβάνω ἐλληνικώτερον κατ' ἐκλογὴν μου. Ὁ Σέρφραγκίσκος Δὲ Μολὶν μετονομάζεται ἀπὸ τῆς σήμερον Ἀλέξιος Μολῖνος.

— Ἀλέξιος, ὁ Ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ! ἐπιφωνοῦν οἱ τοῦ κλήρου θαυμάζοντες καὶ ὑπερηδόμενοι.

Βροντὴ μανιωδῶν ζητωκραυγῆσεων ἐχαιρέτισε τὴν τελευταίαν περίοδον τῆς ἐξωμοσίας. Σκοῦφοι ἐξεσφενδονίσθησαν μετέωροι, κηρία ἐχόρευσαν περιμανῶς, δάκρυα χαρᾶς ἐπέλαμψαν εἰς ὅλων τὰ βλέφαρα... ἔκστασις, οἷστρος παραφορά. Οἱ πλησιέστεροι ἐφώρμων ἤδη πρὸς τὸν νεοφώτιστον, ὅπως τὸν ἀνυψώσωσιν ἐν θριάμβῳ, ὅτε ἀνεχαιτίσθησαν ἐξ ἐνός του νεύματος.

— Πατέρες τῶν πατέρων μου ! ἀναφωνεῖ εἰς φθόγγους κερ-
χαλέως ἀναρρόιβδουμένους ἐντὸς τοῦ φάρυγγος, καὶ ἔνδακρυ-
περιστρέφων τὸ βλέμμα κύκλῳ τῶν εἰκόνων τῆς πινακοθήκης
του. Μὴ, μακαρίται, μὴ καθηλώνετε ὀργίλους πρὸς τὸν διάδοχόν
σας τοὺς ὀφθαλμοὺς, ὅτι, ὑποχωρῶν εἰς τὰς προσκλήσεις τοῦ
αἰῶνός του, συμμορφούμενος πρὸς τὰ καθήκοντα τῆς ἰθαγενείας,
ὑπακούων εἰς τὰ ὑπαγορεύματα τῆς καρδίας του, ἐκτρέπεται τῆς
ὁδοῦ ἣν ἐβάδισετε σεῖς ! Ἡ χθὲς ἀφίσταται τῆς σήμερον, ἡ δὲ
σήμερον διαφέρει τῆς αὔριον· ἔμψυχά τε καὶ ἄψυχα μεταβάλ-
λονται· μόνος ὁ ἐν οὐρανοῖς μένει ἀμετάτρεπτος εἰς τὸν αἰῶνα.
Μήπως καὶ οἱ πρεσβύτεροι τῶν προγόνων σας δὲν ἐλάτρευσαν
ξόανα, πρὶν πιστεύσωσιν εἰς Χριστόν; Διατί ὁ γόνος σας νῦν
μὴ ἐξυμνήσῃ τὸν κοινὸν Πατέρα καὶ εἰς τὴν ἐντελεστέραν τῶν
γλωσσῶν τῆς γῆς; Διατί νὰ μὴ κοινωνήσῃ τοῦ Τιμίου Σώματος
καθ' ὃν τρόπον προετύπωσεν εἰς τὸν Δεῖπνόν του αὐτὸς ὁ Ἀμνὸς
τοῦ Θεοῦ, ὁ ἄρας τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου;

Ἀναβλέψας δὲ πρὸς οὐρανὸν τὰ δακρυρρόοῦντα βλέφαρα, καὶ
τὰς χεῖρας ἀνατείνας ἐν συντριβῇ,

— Καὶ Σὺ Δέσποτα, προσέθηκε, πρόσδεξαι εὐμενῶς ἐκ σπ-
ματος ἐμοῦ καὶ τῆς θυγατρὸς μου τὴν σήμερον Ὁμολόγησιν
ἀσμένισον αὐτὴν ὡς ἐνέχυρον ὑποσχέσεως ἀπαραβιάστου! Ἀπ-
τρεψε τὴν καρδίαν τοῦ δούλου σου ἐξ ἔργων πονηρίας, ἐξ ἀ-
θρώπων ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν! Ῥῦσαι αὐτὸν ἐξ αἱμάτων
Θεός! Ἀπὸ δὲ τοῦ ὑπερουρανίου θρόνου σου μὴ ἀφῆς νὰ δύσ-
ῃ ὁ ἥλιος τῆς ἡμέρας, ἐν ἣ ὁ δούλός σου ἤθελε παραβῇ τὸν ὄρκον
του, πρὶν ἢ καταστράψῃ τὸν κεραυνὸν τῆς ὀργῆς σου ἐπ' αὐτό-
συνάμα καὶ ἐπὶ τοῦ οἴκου του!

Ἐνταῦθα, ἡ οἰστρομανὴς ἐκραγὴ τῆς αἰθούσης, καὶ ὁ εἰς τὰ
προσόδους θορυβώδης ἀλαλαγμὸς ἀπέγνωσαν πλέον πᾶν ὄριον
συνέσεως. Μὲ τὴν ἐκραγὴν ἐκείνην συνεφώνουν ἐντὸς ὀλίγου
τὰ σήμαντρα τῶν ἐλληνικῶν ναῶν τῆς Ἀλικιανούσ, καὶ ἡ βροντὴ
τοῦ κροτητοῦ πυροβολισμοῦ, ἥτις ἀντηχοῦσα εἰς τὸ παρὰ Χα-
νίοις στρατόπεδον διήγειρεν ἐκεῖ δεύτερον καὶ βροντωδέστερον
πυροβολισμόν. Ἐκατὸν ἄλλεπάλληλοι ἄλλοι πυροβολισμοὶ ἐξηγέρ-
θησαν ἀκολούθως, συγκεράσαντες τὸν ἴδιον βόμβον εἰς τὴν γενικὴν
περιβόμβησιν, καὶ πάλιν ἄλλοι ἀνέκυψαν κατόπιν, παννυχίσαντες

ἀπὸ κώμης εἰς κώμην, ἀπὸ νομοῦ εἰς νομόν. Ἐπὶ τῇ ἀντικρούσει τοῦ ἀέρος ἀναπτερωθεῖσα ἡ ἀφίμωτος τῶν ὁρέων φωνὴ πέραν Ἀκτῆς, παρεβίβασε τὴν χαροποιὰν ἀγγελίαν καὶ εἰς τοὺς ναύτας, ἔκπτοήσασα καθ' ὁδὸν ἐν τοῖς φρουρίοις τοὺς ἐμβριμωμένους καὶ φρίσσοντας Βενετούς.

Μετὰ τὴν μύρωσιν οἱ ριζάρχαι διεπέτασαν τὰς ἀγκάλας πρὸς τὸν Μολῖνον. Πρῶτος τῶν λαϊκῶν ἔδραμεν ὁ πρύτανις, φαινο-προσωπῶν ἀγλαῇ λάμψιν περιχαρείας. Τὸ στήθός του ἀνέλκυεν ἐντονώτερα τὴν ἀναπνοὴν, ὥς ἂν τότε μόλις ἀνεκουφίζετο ἀπὸ πιεσμὸν φοβεροῦ λίθου.

— Τώρα, εἶπε περιτειχίζων τὸν τράχηλον τοῦ πρώην ἱππότου μὲ τοὺς στιβαροὺς βραχίονας, τώρα, τώρα ἐκ τῆς αὐταπαρνησίας ἀναγνωρίζω εἰς σέ τὸν ἀδελφόν! Ὁ οὐρανὸς ἐγγράφει τὴν ὁμολογίαν σου εἰς τὸ κατάστιχον τῆς ἀντιμισθίας... ὦ, ὅποσον θεραπευτικώτερα τῆς τοῦ ξένου εἶνε ἡ υἱικὴ περίθαλψις! Ἦδη υἱὸς γνήσιος Κρήτης συνταχθεὶς καὶ σὺ, θέλεις, ὥς ἐγώ, προφυλαχθῇ μὲ ἄκραν περίσκεψιν ἀπὸ ὄρκους ῥαδιούργων, ἀπὸ ὑποσχέσεις ἑτεροθρήσκων. Ξένον τρέφεις, λύκον τρέφεις, κι' ἂν πεινάσῃ, θὰ σὲ φάγῃ.

— Σωστά, σωστά! ὁ νεόφυτος ἀπήντησε. Ζῶμεν εἰς χρόνους ἀπιστίας καὶ διαφθορᾶς, ὅτε περιττὸν δὲν εἶνε νὰ δυσπιστῇ τις καὶ εἰς αὐτὸν ἔτι τὸν ἑαυτὸν του..... Ἀλλ' εἴη αἰνετὸς, προσέθηκε μὲ ἀδελφικὸν παράπονον ἐν τῷ κατακολπίσαι τὸν συμπένθερον, εἴη δεδοξασμένος ὁ ἅγιος, ὁ καταπείσας σε τέλος πάντων, ὅτι οὐ φίλημα σοὶ δόσω καθάπερ ὁ Ἰούδας!

— Καὶ τὴν κόρην σου; ἐκφωνεῖ ἡ Σοφία, εἰς τὰ πατρικὰ στέρνα κρημνιζομένη. Δὲν θὰ χαρίσῃς τὸν ἀσπασμὸν τῆς νέας ζωῆς καὶ πρὸς τὴν κόρην σου;

— Ἀχ, σέ, τέκνον ἀνεύρετον, σέ φωστήρα τῆς νυκτός μου, ἀναφθέγγεται ὁ γονεὺς, ὑπότρομον τείνων τὴν παλάμην ἐπὶ τῶν λινοσκεπῶν πλοκάμων τῆς θυγατρὸς, σέ νὰ σὲ παρακολουθῇ εἰς τὸ καλοιώνιστον ταξείδιον ἡ εὐχὴ ἐμοῦ καὶ ἡ τῆς μητρὸς σου, ὅπως σῶα, μακροήμερος, εὐδαίμων διαπλεύσῃς τὸ πέλαγος τοῦ βίου σου! Ἐπίφερε πρὸς τὴν Ἑλλάδα μας νέον ὑπερμάχων φυ-

τῶνα ! Ζῆθι σεμνυνομένη εἰς τὰς δάφνας τοῦ συντρόφου σου, εἰς τὴν ἀσκησιν τῆς φιλοπατρίας, εἰς τὴν ἀγάπην τῶν ὁμογενῶν !

Προσῆλθε καὶ ὁ μελλόγαμβρος ἐκ περιτροπῆς.

— Φίλον τέκνον ! προσφωνεῖ ὁ πενθερός, λύων τὸν ζωστήρα τοῦ ξίφους του, καὶ βάλλων τὴν λαβὴν τοῦ ὅπλου πρὸ ὀφθαλμῶν τοῦ νέου. Γνωρίζεις τὸ σύμβολον αὐτό ;

— Τὸ οἰκόσημον τοῦ γένους μου ! ἐξεστηκῶς ἀναβοᾷ ὁ υἱὸς τοῦ Καντανολέου.

— Τὸ τρόπαιον τοῦτο σῶζεται εἰς τὴν ὀπλοθήκην μου πρὸς τριακοσίων τεσσαράκοντα τεσσάρων ἐτῶν. Εἶνε κτῆμα τοῦ προπάτορός σου Τιμοθέου Σκορδύλου, ὅστις ἔπεσεν ἀνδραγαθῶν ἐν τῇ περιβοήτῳ μάχῃ τῆς Ἀσφάκας. Πᾶς τις Κρῆς ἐμπορεῖ ἀνεδοιάστως νὰ τὸ ὑποζώσῃ. Ἡ σπάθη του διέπειρε μὲν σάρκα ἰταλικὴν εἰς Γραικοῦ χεῖρα, ἀφότου ὅμως ἐσυλήθη αὐτοχειρὶ παρὰ τοῦ στρατηγούντος προγόνου μου, οὐδέποτε ἀπηρυθράνθη εἰς αἷμα γραικικόν. Σὺ, ὁ διάδοχος καὶ κληρονόμος μου, σὺ συγκληρονόμησον τὸ ξίφος τοῦ ἀνδρείου προπάππου σου ! Ἦτο γε γραμμένον νὰ ἐπανορθώσῃς σὺ κατὰ τυράννων τὴν ἐπὶ μακρὸν ὀκνήσασαν δόξαν του ! Δός μοι εἰς ἀμοιβὴν τὸ ἰδικόν σου. Ξίφος εἰς ἵπποδρομίαν κτηθὲν δὲν εἶνε ἄξιον τῆς ἀριστείας σου.

— Ἀλλ' οὐχ ἦττον προσφιλὲς καὶ τοῦτο· τὸ ἔχω ἐκ χειρῶν τῆς μελλονύμφης μου, ἀπεκρίνατο δυσφορήσας ὁ γαμβρός.

— Ἐπαφρόδιτος ἀδιατρεψία φιλεραστοῦ ! Ottimamente... ! Δὲν ἀγνοεῖς, προσέλεξε χαριεντισθεῖς, ὅτι ὡς ἱππότις ἡ μνηστή σου ἐδιδάχθη παιδιόθεν τὰ στοιχεῖα τῆς ξιφομαχίας. Ἐάν ποτε τὴν προσελάβανες ὑπασπιστήν σου, ζῶσε τὰς ὁσφύας της μὲ τὸ ξίφος σου !

Ἡ δωρεὰ αὕτη, σεπτὸν καὶ πολύτιμον μνημόνευμα τῶν καταρκτικῶν τῆς Κρήτης διαθλημάτων, προεκάλεσε τὴν ἐπίδοσιν τῶν ἔδνων.

Λιτὰ, ἀλλ' ἀρεστὰ πρὸς τὴν μελλονύμφην προσήχθησαν τότε

Σελίνου, τὸ φυλακτήριον ἐξώρκιζε σωτηριωδῶς πνεύματα πονηρὰ ἐξεβάσκαιεν ἄρρώστα νήπια, ἀπήλλαττεν ἐγκύους ἀπὸ δυσχερεῖς τοκετοὺς, ἐθεράπευεν ἐν ἀκαρεῖ δῆγματα ἐχίδνης. Τὸ δὲ τεραστιώτερον, καὶ δὴ καὶ παρὰ πλείστων ὄσων ὁμολογούμενον, ὁ φυρῶμενος ἄρτος ἐζυμοῦτο συνήθως εἰς τὸν οἶκον τῶν Καντανολέων ἐπὶ μόνῃ τῇ ἐπαφῇ τοῦ θαυματουργοῦ Σταυροῦ.

Τρίτος προσῆλθεν ὁ Ἀναστάσιος Ζάππας· ἐδωροφόρει οὗτος ἐν ὀνόματι τῆς κυβερνήσεως. Ἐκ τοῦ κανηστρίου τῶν προγαμίων δώρων ἐξαγαγὼν χάρτινον κύλινδρον, εἰς τὴν ἄκραν τοῦ ὁποίου ἐκτύπωμά τι σφραγίδος προσηρτᾶτο ἐν εἴδει μολυβδίνης πλακὸς, καὶ προελάσας ἕως τῆς μελλονύμφης,

— Τρισεύγενη ἀρχοντοπούλα, κυρὰ Σοφία Δὰ Μολὶν — προσεφώνησεν ὑποκλιθεὶς — εἶμαι ἀπὸ τὴν ἐνδοξὸν κυβέρνησιν τοῦ νησίου ἐπιτετραμμένος νὰ σοῦ προσφέρω τὸ χάρισμα τοῦτο ἐλάχιστον δείγμα τῆς πρὸς σὲ καὶ πρὸς τὸν ἐνδοξὸν γονέα σοι ἰδιαιτέρας φιλοφροσύνης της!

Ἐκτυλίσας δὲ τὸν κύλινδρον, ἀνέγνω μεγαλοφώνως τὰ ἐξῆς.

« Ἀπὸ τὸν Μεσκλάν, ἑνδεκα Ὀκτωβρίου μηνὸς, 1570, τῆς Θ.Ε.

Εἰς τὸ ὄνομα τῆς ἁγίας Τριάδος, καὶ ὑπὸ τὴν σκέπην τοῦ μεγαλομάρτυρος Γεωργίου, ἐλευθερωτοῦ τῶν αἰχμαλώτων, ὑπερασπιστοῦ τῶν πτωχῶν.

Ἡ κυβέρνησις τῆς ἐλευθέρας Κρήτης ὀρίζει, θεσπίζει, διατάσσει παμψηφεί·

Α'. Ἡ νῆσος Κρήτη ἀναδέχεται καὶ υἱοθετεῖ τὴν χαριτὸν βρυτον Σοφίαν, θυγατέρα τοῦ εὐγενεστάτου Σερ Φραντσέσκο Δὰ Μολὶν ἀπὸ Χανία, καὶ τῆς εὐγενεστάτης κυρᾶς Εὐδοκίας Σκορδύλου ἀπὸ Ῥέθυμον. Ἡ κυρὰ Σοφία Δὰ Μολὶν, θησαυροφυλάκιον τῆς ἀγαπητῆς πατρίδος, τίθεται ἀπὸ τῆς σήμερον ὑπὸ τὴν ἄγρυπνον προστασίαν παντὸς γραιοῦ καὶ ὀρθοδόξου

Χριστιανοῦ, ἐκκαρπούμενη τὸν τίτλον Αὐθέντρα μετὰ τὰ πρεσβεῖα
τῆς τιμῆς ἐφ' ὅλων τῶν γυναικῶν τῆς Κρήτης.

Β'. Ὁ ἱππότης Δὰ Μολὶν ἀναγορεύεται Μέγας Λογοθέτης
τῆς Κρητικῆς πολιτείας, νεμόμενος τὰς σχετικὰς τῆς ἀναγορεύ-
σεως τιμὰς, καὶ λαμβάνων θέσιν αὐτόκλητον εἰς τὰ διαβούλια
τῆς κυβερνήσεως.

Γ'. Πρὸς τὸν ἀνώτερον τοῦτον ἀξιωματικὸν ἐναποθέτει ἡ
κυβέρνησις τὴν ἐξουσίαν τοῦ καθ' ὁλοκληρίαν, ἢ κατὰ μέρος
ἀποδοῦναι τὰ δημευθέντα τιμάρια πρὸς ὅσους τῶν ῥωμαίων, ἢ
φράγγων τιμαριούχων θέλει εἰς τὸ συμφέρον τῆς πολιτείας κρίνει
αὐτὸς λυσιτελές.

Δ'. Εἰς τὸ παρὸν αὐθεντικὸν ψήφισμα τῆς κυβερνήσεως νὰ
δώσῃ ὁ ἡμέτερος Καγκελλάριος διάπραξιν ἄμεσον καὶ ἐντελῆ.

Ἐ-γράφη καὶ ὑπογράφεται τὸ παρὸν διὰ χειρὸς ἐμοῦ Ἀναστα-
σίου Ζάππα, Καγκελλαρίου καὶ ἀρχαιοφύλακος τῆς Ὑψηλῆς Κυ-
βερνήσεως (1). »

— Πολλὰ τὰ ἔτη εἰς τ' ὄνομα τῆς Αὐθέντρας! Θεὲ φύλαττέ
μας τὸ ἀνεκτίμητον ἐγκόλπιον! ἐπολυχρόνισαν μακραλαλάζοντες
καὶ χειροκροτοῦντες πάντες ὅσοι τῆς ὁμηγύρεως.

— Ζήτησαν ὁ Μέγας Λογοθέτης καὶ ἡ συμβία του! ἐπηυφή-
μησαν κατόπιν. Ἄμποτε ὁ καλὸς ἄρχων νὰ χαρῇ καὶ ν' ἀπολαύσῃ
ἕως τηράματος ἐσχάτου τὸν μισθὸν τῶν ἔργων του!

— Ἀμήν! φωνάζει ὁ Εἰρήναιος, τονίζων νέαν εὐχολογίας
βροντήν.

Ὁ Μολῖνος ἀνεκλονεῖτο βαθέως συγκεκινημένος. Ἡ ἔμφυτος

(1) Τὸ σόλοικον καὶ ἀνορθόγραφον τοῦ ἐγγράφου καθίστησι δύσληπτον
πολλαχὸς τὸ νόημα. Ἰδοὺ λ. χ. τὸ κεῖμενον τῆς ὑπογραφῆς: « Ἐγράφησαν
ταυτὴν καὶ ὑπογράφοντε διὰ χειρὸς καμοῦ ἀναστασίου Ζάππα καντζελιέρη, καὶ
ἀρχηβιστοῦ τῆς ὑψηλῆς Πρεβεδουρίας », κ. τ. λ.

ὠχρότης του ἐξώκελλε μέχρι χειλῶν. Δάκρυα περιπαθείας ἀνεκύκλουν εἰς τὰ κοῖλα τῶν ὀφθαλμῶν του. Προβάς δύο βήματα ἔμπρός, ἐξεφώνησε δεύτερον λόγον, ἀσυγκρίτως ἐνθουσιαστικώτερον τοῦ προτέρου, τὸ θέμα λαβὼν ἐκ τῆς ἀναλογίας τῶν τότε Γραικῶν πρὸς τὴν λοιπὴν χριστιανωσύνην. Οὐδέποτε αὐτοσχέδιος ἀγόρευσις εἶχεν ἐξέλθει τοῦ στόματός του οὕτω κατάμεστος ἐπινοίας καὶ ῥητορικῆς ἀνακινήσεως. Αἱ διάφοροι ἐπόψεις ὑπὸ τὰς ὁποίας μὲ ἐξαίρετον ἀγχίνοιαν ἀντιπαρέβαλε τὸ συμπαγὲς καὶ ἐνιαῖον γένος τῶν Ἑλλήνων πρὸς τὰ ἐσπέρια φύλα, τὰ ἔνθεν μὲν παρὰ τῆς παπωσύνης ἀποκτηνούμενα, ἔνθεν δὲ ὑπὸ τῆς αἵρέσεως παρορμώμενα εἰς μισόχριστον ἀλληλοκτονίαν, κατέστησαν τὸ ἀκροατήριον ἐξεστηκός. Κατέστρεψε τὸν λόγον, ἐπαγγείλας ἀτέρμαντον ἐν τῇ ἐξυπηρετήσῃ τῆς αὐτονομίας τὴν συνεργίαν του, ἀνθ' ἧς ἰκέτευε τὴν Πεντανδρίαν « νὰ συνομοιώσῃ τὸ ὄνομα καὶ τὴν ἐπωνυμίαν του πρὸς τὴν ἄρτι ληφθεῖσαν μετονομασίαν, καθαιροῦσα ἐκ τοῦ ἀνωτέρω ψηφίσματος τὸ ἀγυρτῶδες ἐκεῖνο μόριον Σέρ, ὑπὸ τὴν ἀλοιφήν τοῦ ὁποίου οἱ χάλκινοι, ὡς εἶπε, καλύπτουσιν ἰὸν καρδίας καὶ σκωρίαν φρενῶν. »

Εἶποντο μετὰ ταῦτα οἱ ἀρράβῳνες. Ὁ μὲν πατὴρ τοῦ μελλονύμφου προσέφερε τὴν δακτυλιαίαν του σφραγίδα πρὸς τὴν μνηστὴν ἐπευχόμενος τὰ καταθύμια, ὁ δὲ γονεὺς τῆς μνηστῆς διεβίβασε τὴν ἑαυτοῦ πρὸς τὸν γαμβρόν. Τότε ὁ μὲν Πέτρος καὶ ἡ Σοφία προέβησαν χειρένδετοι παρὰ τὴν τράπεζαν, ἔνθα ἱεροενδεδυμένοι ἴσταντο ὁ μητροπολίτης καὶ οἱ ἱερεῖς, ὁ μνηστὴρ ἐκ δεξιῶν, ἡ μνηστὴ ἐξ εὐωνύμων. Ὁ δὲ Εὐγένιος ἐσφράγισε τὰς κεφαλὰς τῶν νεονύμφων ἐκ τρίτου, καὶ σταυροειδῶς ἐθυσμίαςεν αὐτούς. Ἀφοῦ δὲ ἐδεήθη ὑπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, καὶ ὑπὲρ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, προσικέτευσε ὑπὲρ τῶν μνηστευομένων ἀλλήλοις καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, ὑπὲρ τοῦ παρασχεθῆναι αὐτοῖς τέκνα εἰς διαδοχὴν γένους, ὑπὲρ τοῦ καταπεμφθῆναι αὐτοῖς ἀγάπην τελείαν, εἰρηνικὴν, καὶ βοήθειαν, ὑπὲρ τοῦ φυλαχθῆναι αὐτοὺς ἐν ὁμονοίᾳ καὶ βεβαίᾳ πίστει, ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς χαρίσῃται αὐτοῖς τίμιον τὸν γάμον καὶ τὴν κοίτην ἀμίαντον. Μετὰ τὰς εὐχὰς, οἱ μελλόνυμφοι, εἰς σημεῖον προοιμιώδους συμβιώσεως ἀμείψαντες τρεῖς τὰ σύμβολα τοῦ γάμου, ἐφόρεσαν αὐτὰ ἀντηλλαγμένα εἰς τὸν παράμεσον τῶν δακτύλων.

Ἐληγεν ἐνταῦθα ἡ εὐλογία τῶν μνηστρων. Ἀλλὰ τὰ τότε ἐ—

μα, τοσοῦτον διάφορα τῶν σημερινῶν, συνήπτον εἰς τοὺς ἐκ-
λησιαστικούς δεσμούς καί τι πρόσθετον κῦρος. Κρατίστην εἶχε
ὅτε τὴν κοινωνικὴν ἀξίαν τὸ ἀρράβωνισμα. Εἰς χώραν ἔνθα καὶ
ἡ ποιηταὶ αὐτοὶ οὐδόλως ἐφείσαντο ἀνασαλπίζοντες τὸ θρυλού-
ενον Πιστὸν Ἑλλὰς οἶδεν οὐδὲν (1), ἡ μνήστευσις, συμβό-
χιον συμπροσεγγίσεως ἱερὸν, ἀπαραβίαστον, ἀπαράγραπτον,
συνθήκη ἐπὶ τῆς ἀμοιβαίας πίστεως θρησκευτικῇ τῇ ἀκριβείᾳ καὶ
ἀλαβείᾳ στηριζομένη, ἥσκει, ὁμοῦ μὲ τὴν ἤδη καταργηθεῖσαν ἐκ-
κλησιαστικὴν ἀδελφοποίησιν, τὸ θαυμάσιον ἀγαθούργημα τοῦ νὰ
ὑπὲρ τοὺς λεγομένους ὅρκους τοῦ αἵματος, δηλαδὴ τὰς ἐπὶ
ἐκθρᾶ κεφαλικῇ πατροπαραδότους δολοφονήσεις, νὰ ἐπαναγάγῃ εἰς
ἡν προτέραν ὁμόνοιαν δύο ἢ πλείονας φυλὰς, δύο ἢ πλείονας ἐξ
μνημονεύτων χρόνων ἀντιμαχομένας οἰκογενείας, νὰ καθιερῇ
ὑμμαχιῶν καὶ ἐπιμαχιῶν σπονδὰς, νὰ διαλύῃ ἀδυσωπήτους ἐχ-
ροπαθείας. Εἶχεν ἐνὶ λόγῳ τὴν ἐνέργειαν νὰ διατηρῇ ὑπὸ τὸν
οὐλεῖον ζυγὸν σῶα καὶ ἀλώβητα ἀπὸ τοῦ μίαισμα τῆς ἀπιστίας
τὸ αἶσθημα τῆς τιμῆς, τὸ ἐνάλλαγμα τῆς ὑποσχέσεως, τὸ ἀνδρο-
γρεπὲς τοῦ λόγου συμβόλαιον. Ἀπέναντι τῆς θρησκείας ταύτης,
οἱ ὅρκοι, αἱ προχειρίσεις, αἱ τελεταὶ τῶν ἵπποτικῶν ταγμάτων
ἴσαν μηδέν. Οὐαὶ, καὶ τρεῖς οὐαὶ πρὸς ἑκάτερον τῶν μερῶν, ὅπερ,
τὴν γνῶμην μετατιθέμενον, ἤθελε παραβῇ τοὺς ὅρους τῆς μνη-
στευτικῆς συνθήκης! Μόνος ὁ θάνατος τοῦ πρωταιτίου ἠδύνατο
νὰ ἐξιλεώσῃ τοῦ προσβληθέντος συγγενολογίου τὴν ὀργήν. Ὁ
βλεθρὸς αὐτοῦ ἀπέβαινε κεφάλαιον ἅμα καὶ κεφαλικὸν ζήτημα
τιμῆς. Ἡ κατάλειπτος κόρη, κεκαρμένη, πενθοφοροῦσα, εἰς τὰ ἐν-
δότατα τῆς οἰκίας τεθαμμένη, οὐδὲ εἰς αὐτοὺς τοὺς πλησιεστέρους
συναίμονας παρουσιάζετο, ἐὰν μὴ πρῶτον αὐτήκοος ἤκροατο, καὶ
αὐτοστόματος ἠρίθμει τὰ κρούσματα τοῦ κώδωνος, τὰ σημαίνοντα
τὴν κήδευσιν τοῦ ἀπίστου. Τὸ φιλέκδικον ἐκεῖνο εἶχε τὸν λόγον του.
Οὐδέποτε ἐπ' οὐδεμιᾷ προφάσει ἐπιτετραμμένον ἦτο πρὸ τῶν ἀρ-
ράβωνων εἰς τὸν προξενευόμενον νὰ ἴδῃ ἀσκεπὲς τὸ πρόσωπον
τῆς προτεινομένης. Κόρη πρὸ τῆς τελετῆς αὐτῆς θεαθεῖσα παρὰ
ἐένου ἐλογίζετο κόρη ἄτιμος. Οὐδεὶς νέος εὐϋπόληπτος ἤθελε
πλέον τὴν ζητήσῃ εἰς γάμον. Πῶς δὲ τὸ συμβόλαιον τῶν ἀρ-
ράβωνων ἐπεσφραγίζετο; Διὰ τῆς ἀποκαλύψεως τοῦ προσώπου
τῆς κόρης καὶ διὰ τοῦ ἀμοιβαίου τῶν μελλονύμφων ἀσπασμοῦ.

(1) Εὐρυπ. Ἰφιγ. ἐν Ταυρ. 1206.

Ἄνῆρ, ἄκροισ χείλεσι δράξας παρθένου φίλημα, δὲν ἀφήρπαζει ἀνεπιστρέπτως ἤδη τὰς ἀπαρχὰς τῆς τιμῆς, τῆς σεμνότητος, τῆς παρθενίας της ;

Τὰ ἔθιμα ταῦτα, λείψανα χρόνων, ὅτε ἡ τιμή, ὁ λόγος, ἡ ἐμπιστοσύνη ἐδέοντο εἰς τὸ πείσμα τῶν ποιητῶν πολὺ ὀλιγωτέρων χαρτοσήμων καὶ συμβολαιογραφικῶν σφραγίδων, παρ' ὅτι χρήζουσιν εἰς τὸν καθ' ἡμᾶς χρυσοῦν αἰῶνα, τὰ ἔθιμα ταῦτα εἶχον ἤδη. Ἔνεκα τῆς ἰταλικῆς ἀκολασίας, ὑποστήσει ἐπαισθητὴν χαλάρωσιν ἐντὸς τῶν πόλεων. Ἐνταῦθα μόνη ἡ λέξις τῶν ἀνακαλυπτηρίων ἐπεσώζετο· τὸ πρᾶγμα ἐξέλιπε πρὸ πολλοῦ. Ἄλλ' εἰς τὰς ἐξοχὰς ὅπου ἡ μέριμνα τοῦ γυναικῶνος ἤκμαζεν εἰς ὅλην της τὴν βυζαντινὴν τραχύτητα, ἐκεῖ πρῶτος καὶ ὕστατος ὁ μνηστήρ ἠξιοῦτο νὰ ἀνασύρῃ τὴν Τσύπαν (σύφαρ, ῥυσσὸν καὶ ἀραιὸν ὕφασμα), δηλαδὴ ν' ἀποκαλύψῃ ἐν τῇ παρουσίᾳ ἀθρόων τῶν συγγενῶν τὰ φυσιογνωμικὰ τῆς μελλονύμφης τοῦ Ἑλευσίνια. — Ἡ περιοχὴ τῆς Καντάνου δὲν ἐπροτέρειεν ἐπὶ ῥοπῇ πρὸς τὸν νεωτερισμόν Ἀμαληξάσης τῆς ἐκκλησιαστικῆς τελετῆς, ὁ ῥιζάρχης τῆς περιοχῆς αὐτῆς, εἰς τὰ ἐγχώρια ἔθιμα εἶπερ τις καὶ ἄλλος προσπεφυκῶς ἀπήτησεν ἐπιμόνως τὴν διττὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ξετσυπώματος καὶ τοῦ φιλήματος, ὁμοιοτρόπως πρὸς τὰ ἔθιμα τοῦ Σελίνου

Ἡ ἀξίωσις προσέκρουσέ πως τὴν Χανιωτικὴν μερίδα, ἐξεπτόησεν κατ' ἀρχὰς τὴν αἰσχυντηλίαν καὶ μητέρων καὶ παρανύμφων. Ἀλλ' πόσα τὰ τεῖχη τῆς αἰδοῦς τὰ ἀντέχοντα εἰς ἀμετάπειστον πολιορκίαν; Ἡ ἐπιμονὴ ὑπερίσχυσεν. Καθ' ὅς ὁδηγίας εἶχεν ὁ πατὴρ μεταδόσει πρὸς τὸν υἱόν, τ' ἀνακαλυπτήρια ἐξετελέσθησαν τυφλῶντι κατὰ τὴν ἐπιχώριον ἐθιμοταξίαν. Ὁ ὑπασπιστὴς, ἀνασύρας εὐτόλμως τὸν πέπλον, ἀνεκάλυψε τὴν ὄψιν τῆς νεάνιδος· διαβρῆξας δὲ κατόπιν τὸ κάλυπτρον, κατεπάτησεν αὐτό. Τὰ γαμήλια δῶρα ἦσαν τοιοιυτοτρόπως ἀντημειμμένα.

Ἄλλ' ἰδιότροπος διαφερόντως ἐθεατρίσθη ἡ τοῦ ἀσπασμοῦ τελετὴ. Ἡ ἀναγνώστρια, ἐὰν ἀμύητος ἔτι γαλλικῶν μυθιστορημάτων, παρακαλεῖται νὰ ὑπερπηδήσῃ τὴν παράγραφον. Κατὰ ῥητὴν τοῦ Καντανολέου παραγγελίαν, ὁ ἀσπασμὸς — κορυφαίως ὡς εἶπε, καὶ ὀριστικὴ τῶν μνήστρων ἐπικύρωσις, ὑπεβλήθη εἰς τρεῖς ὅρους. Ἐν πρώτοις μὲν τὸ φίλημα διήρκεσεν ἀδιάκοπον ἐπὶ τοσοῦτον, ὅσον χρόνον ὁ κανονάρχης ἐδαπάνησεν

ἐν τῷ ἀπαγγεῖλαι τὸ Πάτερ ἡμῶν· δεύτερον δὲ, ἐδόθη παρὰ τοῦ μελλονύμφου ἀπνευστὶ, δηλαδὴ μονοῤῥόφι, ὡς ἐθέσπιζεν ἡ κοινολεξία· τέλος, (πάντοτε κατὰ τὸ αὐτὸ παράγγελμα) ἐτελεσιουργήθη οὕτως εὖηχον καὶ μελωδικὸν (ξεροτραχανιστὸν), ὥστε σύμπαντες τῆς πανηγύρεως, τῶν παρανύμφων μὴ ἐξηρημένων, νὰ μαρτυρήσωσι τὸ βροντῶδες κῦρὸς του. — Τοιουτοτρόπως, τοῦ μὲν πρώτου ὅρου τὴν ἐπιτέλεσιν ὡμολόγησεν ἡ δρασις τῶν θεατῶν, τὴν δὲ τοῦ τρίτου προσεμαρτύρησεν ἡ ἀκοή. Ὡς πρὸς τὸν μέσον ὅρον, τὸν τοῦ μονοῤῥοφίου δηλαδὴ, οὗτος δὲ ἀπέμεινεν ἀνομολόγητος. Τίς οἶδεν, ἂν ὁ ἀξιωματικὸς ἔδωκεν ἀληθῶς τὸν ἀσπασμὸν μηδόλως ἔλξας τὴν πνοήν, ἢ μᾶλλον ἂν διαρκούσης τῆς Κυριακῆς προσευχῆς συνεκεράσθησαν αἱ πνοαὶ τῶν ἐραστῶν, ἐλαυνόμεναι ἀπὸ θώρακας ἀσθμαίνοντας;

Ἐν τούτοις τὸ μεσονύκτιον εἶχε παρέλθει· καιρὸς δείπνου διηγγέλλετο. Ἐκ τοῦ ὑποδοχείου οἱ μὲν προσκεκλημένοι μετέβησαν τότε εἰς τὰ εὐωχητήρια, οἱ δὲ δύο ἀρχισυμπένθεροι, αἰτήσαντες ἀπουσίας ἄδειαν, μετεχώρησαν εἰς τι ἄλλο δωμάτιον ἐνδότερον, ὅπως κατὰ μόνας προδιατάξωσι τὰ παραλειπόμενα τῆς πολιτείας καὶ τῶν γάμων.

Τὸ προβεβηκὸς τῆς ὥρας εἶχεν ὀξύνει εἰς τὸ ἔπακρον τὴν δρεξίν κληρικῶν τε καὶ λαϊκῶν. Τὰ πινάκια ἐξεκενώθησαν, ἔτι πρὶν ἀρχίσῃ ἡ συμφωνία τῶν ποτηρίων. Ἡ εὐφροσύνη ὅμως ἀνεζωπυρώθη βοηθοῦντος τοῦ γλυκυστρύφνου οἴνου τῆς Ἀλικιανοῦς. Τὸν οἶνον αὐτὸν, οὗ τὴν σταφυλὴν βλέπομεν ἐπὶ τῶν ἀρχαίων νομισμάτων τῆς Κυδωνίας, οἱ Σελινιώται ἐνοστιμεύθησαν ἐκ πρώτης πόσεως. Ἡ οἶνοποιΐα τοῦ οἰκοδεσπότη ἔχαιρεν ὄνομα μέγαν. Μετ' ὀλίγον τὰ εὐωχητήρια ἀντήχουν ὑψιφώνους προπόσεις, μακαρισμοὺς, συγχαρητήρια, καὶ δὴ καὶ τινὰ τροπάρια ἐκ τῶν προχειροτέρων εἰς τὸ στόμα τοῦ λαοῦ... Στοιχεῖον συστατικὸν τοῦ ἑλληνικοῦ δήμου, ὁ ἱερεὺς· ψάλτης εἰς τὸν ναόν, ἀοιδὸς καλόφωνος εἰς τὰς πανηγύρεις. Ποῦ δὲν ἐμφιλοχωρεῖ τὸ ράσον; εἰς τίνα λύπην, ἢ χαρὰν δὲν εἰσάγει ὁ παππᾶς τοὺς ὕμνους, τὴν μελωδίαν, τὴν ποίησιν τῆς μεσαιωνικῆς μελοποιΐας μας; Κατὰ τοῦτο δὲ οἱ Κρήτες ἀνεδείχθησαν προφερέστατοι διηνεκῶς. Ἡ πατρίς τοῦ Ἀνδρέου, τοῦ Πηγᾶ, τοῦ Ζαχαρίου Καλλέργου, τοῦ Λουκάρεως, τοῦ Ἀβραμίου διέπρεψε πρώτη μεταξὺ Ἑλλήνων ὡς πρὸς τὴν ἔμφωνον μουσικὴν. Ἐνταῦθα ἡ περὶ τὴν ψαλτικὴν εὐ-

φωνία ἐθεωρήθη ἀπαραίτητον τοῦ ἱερέως προσόν. Ψάλτης ἐπὶ ἡδυ-
φωνίᾳ διαφημισθεὶς προσεκαλεῖτο ἀπὸ περάτων τῆς μεγαλονήσου
εἰς πανηγύρεις, εἰς οἰκιακὰς θαλίας καὶ συνθοινίας. Ἐν ταύτῃ δὲ
τῇ τάξει ἀνήγοντο καὶ οἱ παρὰ τοῦ Καντανολέου ἀχθέντες εἰς τὸν
ἀρράβωνα. Χάριν τῶν ἱερέων αὐτῶν, οἱ πολυθεῖκοι καὶ οἱ χριστια-
νικοὶ αἰῶνες ἀνέζησαν ἐν ἀδελφικῇ διαλλαγῇ· πρεσβυτέρα καὶ νεω-
τέρα διάλεκτος οἰκογενειακῶς συνεκεράσθησαν. Ὑπὸ τοιαύτης ἔτι
συμφωνίας φθόγγων, ἀναμνήσεων, μελῶν, ῥυθμῶν, συγκινήσεων
ἢ τιμαριωτικῇ ἔπαυλις καταπλησθεῖσα περιήχησε, πρώτην ἴσως
φορὰν ἀφότου ἐκτίσθη, ἔνθα μὲν ψαλμωδίας βυζαντινάς, ἐκεῖ δὲ
ᾠσματα πατριωτικά, ἀλλαχοῦ δὲ ἰλαρὰ καὶ χαρμόσυνα πρὸς λύραν
ἐπιθαλάμια, ᾠσματα ταῦτα καὶ ψαλμολογήματα μελωδηθέντα εἰς
τὴν γλῶσσαν, ἣν οὐδεὶς ἐβδελύττετο πλέον τοῦ κυριαρχοῦντος
τυράννου, οὐδεὶς ἐν τῷ κόσμῳ περιεφρόνει μᾶλλον τῶν δορυ-
φόρων του.

Ἀλλὰ, φεῦ! ὅσῳ πολύζηλον καὶ σπουδαζόμενον ἦτο παρὰ τοῖς
ἰθαγενέσι τὸ πλεονέκτημα τῆς καλοφωνίας, τοσοῦτῳ ἐπικίνδυνον
ἀπέβαινε πρὸς τοὺς κεκτημένους αὐτό. Ὁ φιλόμολπος ἱερεὺς καὶ
ὁ φερέοικος Ὀμηρίδης, ὁ μὲν διὰ τὴν κατανυκτικὴν φωνήν, ὁ
δὲ διὰ τὴν ἐκ τοῦ παραχρῆμα στιχοῦργησιν, διήλθον τὸν βίον
ὑποβεβλημένοι εἰς ἀνένδοτον ἀστυνομικὴν ἐπαγρύπνησιν. Ἡριθ-
μημένοι ἦσαν αἱ ἡμέραι τῆς προσωπικῆς ἐλευθερίας των. Ἐκά-
τεροι ἐπὶ ψιλαῖς προφάσεσι καταγγελθέντες, ἐὰν μὲν λαϊκοὶ
ἐξερρίπτοντο εἰς ἡμέρημα νησίδια, ἔνθα ἀνεμπόδιστοι ἀφίνοντο
νὰ παραδώσωσι τὰς ἐμπνεύσεις των εἰς τὴν ἀκρόασιν τοῦ ἀελ-
μανοῦς πελάγους, ἐὰν δὲ κληρικοὶ, ἀπέτιον τιμήματα, ἐτίθεντο
εἰς ἀργεῖαν, ἐφυλακίζοντο. Ὁ λυρισμὸς τῶν ἐρωτικῶν διαχύ-
σεων, τὸ ἔμμετρον μυθιστόρημα, τὸ πλαστὸν ἐπύλλιον εἰς οὐ-
δεμίαν ὑπέκυψαν λογοκρισίαν· πᾶν ὅ,τι ὄδωδεν ἀρχαιότητος
θρησκευτικῆς ἢ πατριωτικῆς, ὑπεκίνησε κατηγορίαν καθοσιώσεως.
Πόθεν δὲ ἀνέβλυζεν ἡ διττὴ αὕτη ὁσμή; Ἐκ τοῦ ράσου ὡς ἐπὶ
τὸ πλεῖστον. Εἰς τὸ ὁσφρητήριον τοῦ Βενετοῦ ὁ ἀνατολικὸς
μοσχολίβανος ἀπήτησεν ἀποτροπαίους ἀναθυμιάσεις. Ὅπόσοι
τοῦ ἱερατεύματος, ὅπόσοι θὰ ἐξέτισαν εἰς ἱππάρια ἢ εἰς ἀγχόνας
τὸ ἀσυγχώρητον τῆς καλοφωνίας ἔγκλημα! Πορθητῆς τυραννικὸς
ἡδύνατο νὰ παράσχη ἔλεος καὶ ἐπιείκειαν, ἡδύνατο νὰ εὐσπλαγ-
χνισθῇ καλόγερον, ὅστις τὸ δῶρημα τοῦ μελωδικοῦ του λάρυγγος
ἀσκῶν, ἐξύμνει ἄθλους μαρτύρων, ἐπαιάνιζε τρόπαια ὁμογενῶν

κατὰ βαρβάρων, ἀνεκάλει διὰ ψαλμῶν ἀρχαιοτύπων αἰῶνας θρησκευτικῆς ἀνεξαρτησίας, παρελάμβανεν ἀπὸ τοῦ θυσιαστηρίου, ὡς ἀπὸ κοιτίδος, καὶ μελοπεποιημένας ἐξήγγελε διὰ ψαλτηρίου ἑρὸς λαὸν ἀπόκληρον τὰς πρώτας οἰμωγὰς τῆς νηπιαζούσης θνότητος, ἐμυρολόγει τὴν ἄλωσιν Κωνσταντινουπόλεως, ἐστή-
 ιτευε τὴν ἰουδαϊκὴν πώλησιν τῆς Κρήτης; Ἐξωλέστατος ἀπαν-
 αχοῦ καὶ πάντοτε ὁ κατακτητής. Τὴν αὐτὴν τῆς Βενετίας φιλο-
 τοργίαν ἐδωρήσατο πρὸς τοὺς ἐγχωρίους Κελτογαλάτας καὶ ὁ
 ἔδουάρδος, ὁ βασιλεὺς αὐτός, ὃν οἱ τότε χρονογράφοι καλοῦσιν
 ουστινιανὸν τῆς Μεγάλης Βρεταννίας. Μετὰ μακροχρόνιον πόλε-
 ον, καθ' ὃν ἐχείρωσε τὸν γενναῖον ἐκείνον καὶ φιλελεύθερον λαόν,
 ποπτεύσας καὶ οὗτος ὁ δυνάστης, μὴ οἱ θούριοι τῶν Βάρδων
 αἰᾶνες ἀναζωπυρώσωσιν εἰς τὰ στήθη τῆς νεολαίας τὸ φιλό-
 αχον τῶν πατέρων, μὴ ἐπανεγείρωσι τὸν δορυάλωτον ἀπόγονον
 ρηνψδούντες τὴν ἀπολεσθεῖσαν ἀνεξαρτησίαν, συνήγαγεν ἑκα-
 ταχόθεν τῆς χώρας ὅλους τοὺς ἀοιδούς, καὶ, ἀντὶ τοῦλάχιστον
 ατὰ Πλάτωνα νὰ ἐξωρίσῃ αὐτοὺς μύρῳ κεχρισμένους, ἐποίησεν
 παξάπαντας ἐκατόμβης ἀνάλωμα.

Εἰς τὴν διήγησιν !

Ταχέως ἡ φωνητικὴ μουσικὴ καθηλεκτρίζει εὐκίνητον γυναικὸς
 υχὴν, ἐξαιρέτως ἀνυπάνδρου. Ἄν δὲ ὁ Πέτρος αὐτεσχεδίαζε
 γέχους, ἡ Σοφία ἦτο φιλόμουσος. Ἡ διάθεσις αὕτη τῆς παρθένου
 τεῖχε καὶ τῆς κρητικῆς καὶ τῆς ἰταλικῆς καλαισθησίας ἐνταυτῷ.
 κτός τοῦ ὅτι εἰς Χανία ἐφημίζετο ὡς διαφερόντως γλυκύφωνος,
 ε προσέτι ἐκ παιδικῆς ἡλικίας διδαχθῇ καὶ ὄργανον μουσικόν,
 οὔ συνώδευε τὸ ἄσμα. Τὸ ἔγχορδον ἐκείνο πλήκτρον ἐκαλεῖτο
 οὔ τον. Ἡ χρῆσις του, ἐκλιπούσα πρὸ πολλοῦ, μικρὰς ἀφήκεν
 αμνήσεις εἰς τὰ δημοτικὰ ποιήματα τῆς συγχρόνου κρητικῆς
 ολῆς· καὶ ὅμως, ὁ ἦχος αὐτοῦ, ἦχος βαρὺς, κατανυκτικός, καρ-
 βόλος, ἤρμοζε θαυμασίως εἰς τὸ ἐλεγεῖον. Κατὰ τὴν ἐν Βενετία
 λυχρόνιον διατριβὴν του, ὁ Εὐστράτιος Σκορδύλης, μητρικὸς
 ππος τῆς Σοφίας, εἶχε κτήσει φήμην ἐξόχου κιθαρῳδοῦ καὶ
 ιοτιοῦ. Μετὰ τὴν ἐπάνοδόν του, ἠνέωξεν ἐν Χανίοις μουσικὴν
 ολὴν, εἰς ἣν ἐμαθήτευσαν καὶ ἡ θυγάτηρ του, καὶ ἡ ἐγγόνη,
 ἄλλαι ὁμήλικες. Ἡ σπανία τῆς Σοφίας ἐπιδεκτικότης ἀνέ-
 μψεν ἐκ προοιμίων. Ὁ πάππος, κατευφρανθεὶς, ἀφιέρωσε τὰς
 ελευταίας ἡμέρας τοῦ βίου εἰς τὴν γονιμοποίησιν τῆς εὐφυΐας

της. Ἐκτοτε τὸ πλήκτρον κατέστη πρὸς τὴν κόρην φίλος πιστὸς καὶ ἀδιαχώριστος. Μὲ τὸ ἄσμα καὶ μὲ τὸ πλήκτρον ἤθελε — πρὸ τοῦ ἔρωτος ὁμως — διέλθει τὴν νεότητα καὶ ἐν τῇ ἐρήμῳ. Ἐμψυχότις, περιπαθῆς ἀνταπόκρισις ἡμείβετο ἀναμέσον ὀργάνου καὶ αὐτῆς. Αὐτὴ μὲν εἰς τὰς ἀργυρᾶς χορδὰς τοῦ ἐνέχεε τὰς ἀποκρύφους ἀπαρχὰς τῆς εὐαισθησίας της, αἱ δὲ χορδαὶ, ἀφ' ἑτέρου, αὐδὴν καὶ αἴσθημα προσκτῶσαι ὑπὸ τὰ εὐστροφα δάκτυλα τῆς κυρίας των, μεθρημνέον αὐτόφωνοι καὶ μὲ ἀκρίβειαν τεραστίαν τὰς παραμικρὰς ἀναπάλσεις τῆς καρδίας της. Ἄλλως δὲ, μὲ πόσῃ χάριτα ὑπέκαμπτε τὸ παρθενικὸν στέρνον ἐπὶ τοῦ πλήκτρον! Μὲ πόσῃ βλέμματος καὶ στόματος σεμνοπρέπειαν ἐτόνιζε τοῦ δημοτικοῦ ἐλεγείου τὰς στροφάς! Ἴσως πρὸς τοῦ θυγάτριον τοῦ Μολίνου ἀπέβλεπεν ὁ ποιητής, ὁ στιχουργὴς τὸ εἰκονικὸν ἐκεῖνο.

« Ἡ κόρδαις τοῦ λαγούτου τῆς πουλιά ᾽ν' καὶ κελαοιδουνε,
ἰατρεύουν τὰ τραγούδια τῆς τσ' ἀβρώστους ποῦ τ' ἀκοῦνε·
Φρίζουν τ' ἀηδόνια σταῖς φωλιαῖς, καὶ τὰ στοιχεῖα στὰ δάση.
Κρατεῖ ὁ ἀγέρας τὴν πνοὴ καὶ στέκει ν' ἀφουκράση ».

Τὰ ἄσματα τῶν συνδαιτημόνων ὑπεσκάλευσαν λυπηρὰς ἀναμνήσεις εἰς τὸ πνεῦμα τῆς νεομνήστου. Ἡ ἀπόλαυσις τῆς παρούσης εὐδαιμονίας παρέστησεν αὐτῇ δυσारेστωτέραν κατ' ἀντιπαράθεσιν τὴν ἔποψιν τῶν παρελθόντων παθημάτων. Ἡ ἐρωμένη ἀνεμνήσθη τῶν λυρικῶν ποιημάτων, ὅσα εἰς ἡμέρας πένθους καὶ ἀπελπισίας τῇ εἶχεν ἀπευθύνει ὁ ἐραστής. Ὑπάρχουσι πολλῶν εἰδῶν μνημονικά. Τὸ τῆς καρδίας εἶνε τὸ πάντων ἰσχυρότατον. Ποῖον σημερινὸν εὐτύχημα ἡδύνατο νὰ ἐξαλείψῃ ἀπὸ τῆς περιλύπου τὸ μνημονικὸν τὰ παρηγορήματα ἐκεῖνα τῆς ποιήσεως καὶ τῆς μουσικῆς; Τὰ ἀπήγγελλεν ἐκ στήθους ὅλα· τὰ εἶχεν αὐτοποιήτως μουσουργήσει· τὰ ἔψαλλε μὲ ζέον αἶσθημα... Ποσάκις περὶ μέσας νύκτας, ἀνασκιρτήσασα τοῦ στρώματος, καὶ προβάσα ἀθέατος εἰς τὸν ἐξώστην, ποσάκις ἀνέτεινε πρὸς τοὺς ἀστέρας τὰ γοερὰ στενάγματα τοῦ τραγῳδίου της, μακαρίσασα τὴν ἀτάρακτον ἁρμονίαν, ζηλεύσασα τὴν φωταυγὴ γαλήνην, μεθ' ὧν οἱ ναύκληροι ἐκεῖνοι τοῦ στερεώματος διήνυον τὴν περιοδίαν των εἰς τοὺς ἀπείρους τῆς αἰωνιότητος ὠκεανούς!

Μόνος ἐγὼ νυχτομαχῶ,
Προσκέφαλο δὲν ἔχω,
Ἵδ' ἔωτικό, Ἵδ' φάντασμα
Τὰ δάση παρατρέχω.

Τρέχω λαγκάδια καὶ κρεμνοὺς
Ἵπάει καὶ σέ λησμονήσω·
Ἄλλ' ὅσο φεύγω, τόσο ὁ νοῦς
Σέ σέ γυρίζει ὀπίσω.

Σέ βλέπω ὅδ' ὡς, σέ βλέπω ὅκει,
Σέ φέρνει ὁ λογισμὸς μου
Ἵμέρα καὶ νύχτα ὀπίσω μου,
Νύχτα καὶ Ἵμέρα ἐμπρός μου.

Σ' ἀκούω στὴν πεῦκα δταν φυσᾷ,
Στὴν καλαμιὰ δταν τρύζει,
Σ' ἀκούω στὸ ῥέμμα ποῦ περνᾷ,
Καὶ τ' ἄνθη ἀναμερίζει

Γιὰ τὸ τριφύλλι εἶν' ἀνοιξίς,
Γιὰ τὸ λουλούδι ἀπρίλις·
Θέ, καὶ γιὰ Ἵμέ, τὸ πλάσμα σου,
Τί θεραπεία θὰ στείλῃς! »

Κατ' ἀρχὰς μὲν τὸ πρόσωπον τῆς ψαλτρίας ἀνεδείχθη ἱλαρόν·
ἄλλ' ἡ εὐθυμία ἐτράπη εἰς συγκίνησιν βαθμηδόν. Ὅπως ἐξελίξη
τὰ λυγίσματα τῆς φωνῆς, τὸν ῥυθμὸν τοῦ μέλους, τὴν ἔμψυχον
δὸς εἰπεῖν τοῦ ὀργάνου συμμέλειαν, ἡ παρθένος κατέπιεν ἀρ-
κετὸν καιρὸν τὸ ἀναδρομοῦν παράπονον, ἐβίασε τὴν ἐμβριμω-

ιένην ἀναπνοήν. Κατὰ τὴν τελευταίαν ὁμως στροφὴν τοῦ ἐλε-
ρείου ἡ συγκίνησις συνεκλόνησεν οὕτω κραταιῶς τὰ σπλάγχνα
τῆς, ὥστε περιήλθεν εἰς σπασμωδικὴν κατάστασιν, μικρὸν ἀπέ-
ρυσαν τῆς λειποθυμίας.

Ἐπανήρχοντο τὴν στιγμὴν ἐκείνην οἱ δύο γονεῖς τῶν μελλο-
νύμφων.

Ἐπὶ τῇ ἀπροσδοκῇτῃ τῆς σκηνῆς κατηφεία, ὁ Καντανολέος
εἰτήσας τὸν λόγον, ἤκουσε τὰ διατρέχοντα. Ἐξακοντίζων ἐπὶ
τῆς τραπέζης τὸ δερμάτινον χαρτοφυλάκιον, ὅπερ ἐκόμιζεν ὑπὸ
μάλην,

— Μέγας εἶ, Κύριε, καὶ θαυμαστὰ τὰ ἔργα σου! κραυγάζει,
τοιούμενος τρεῖς τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ. Εἶνε ἴσως ἔθιμον ἐξευ-
γενισμοῦ καὶ τοῦτο...! Δάκρυα καὶ ἀρράβωνες, βρὲ λωλὰ παιδιά!
Ἄλλους οἰωνοὺς τῶν γάμων σας δὲν μοῦ εὐρήκατε, παρὰ λει-
τοψυχίας, καὶ κλαυθυμίσματα!

— Δάκρυα χαρᾶς, δάκρυα καλοῤῥίζικα, ἀποκρίνεται ἡ μελλο-
νύμφη. — Ἀναμειδιῶσα δὲ καὶ ἀποσύρουσα τὸ μανδήλιον ἀπὸ
ποῦς φωστήρας τῆς ἐξαστράπτοντας φῶς ἐρωτικώτερον ἐκ τῆς
συννεφίας, ὑπανέμνησε τὸ δημῶδες λόγιον·

« Τὰ γέλια καὶ τὰ κλαύματα τὴν ἴδια ἡμέρα ἐβγήκαν,
Ἐνωρὶς ἐκαταπιάσθησαν, τὸ βράδι ἐγεννηθῆκαν. »

Τὸ ἔκρυθμον περιστατικὸν διελύθη χωρὶς ἄλλου ἀποτελέσματος,
ὑποχωρήσαν ἐτοίμως εἰς τὴν ἐπάνοδον τῆς χαρᾶς. Ὡς ἐκ τούτου,
ἀθιγῆς ἐσώθη καὶ ἡ ἄμετρος φαιδρότης, ἥτις διέλαμπεν ἐπὶ τὴν
ᾠψιν τοῦ πρυτάνεως. Δῆλον, ὅτι ἡ μὲ τὸν συμπένθερον συντυχία
ἐξήρχετο εὐαρέστων ἀποτελεσμάτων πάροχος.

Ὁ φάκελλος, ὃν ἐκράτει ὑπὸ μάλην, συνέκειτο ἐκ πολλῶν καὶ
ἀσυμπτύκτων ἐπιστολῶν. Τὰ προγινωστικὰ τοῦ Μολίνου ἐπετε-
λοῦντο. Ὑπὸ σχῆμα ἐμπιστευτικὸν πολυάριθμοι εὐγενεῖς Χανίων
διεβίβαζον πρὸς τὸν Ῥαιτούρην τὴν ὁμολογίαν τῆς εὐλαβείας
των. Οἱ μὲν τῶν τὰ πρῶτα φερόντων ἔθετον ἑαυτοὺς ἀπροφυ-

λάκτως εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ πενταμελοῦς συμβουλίου· οἱ δὲ, τὴν προσφορὰν διὰ τὸν φόβον τοῦ Βενετοῦ οἰκονομούμενοι ἀνέτίθεντο πρὸς τὸν Μολῖνον τὴν ἐπιφόρτισιν τοῦ μεταδοῦναι τὴν ὁμολογίαν των. Οὕτως ἢ ἄλλως, πάντες συγκάταινοι ὑπεδεικνύοντο εἰς τὸ πολίτευμα τῆς ἐξοχῆς, ὅπερ ἐκάλουν μετριοπαθὲς καὶ συνετὸν (governo savió e moderato), πάντες ὁμολογοῦντο πρόθυμοι νὰ συμπράξωσιν, ὅπως ἀποσκορακισθῇ διὰ παντὸς ἐκ τοῦ φρουρίου ὁ θηριόμορφος τῆς Βενετίας Εὐαγγελιστής.

Πλὴν τοῦ χαροποιοῦ τούτου ἀκούσματος, ἐν τι ἕτερον ἀντικείμενον παρεῖχεν ἀφορμὴν ἐκτάκτου εὐθυμίας πρὸς τὸν Ῥαιτούρην.

Ἡ πρόσφατος μὲ τὸν Μολῖνον συνέντευξις τοῦ ἀπέβλεπεν εἰς δύο σκοπούς. Προετέθη ἐν πρώτοις νὰ ὁδοποιήσῃ τὴν προΐουσαν συμψυχίαν τῶν ἀρχόντων εἰς τι πόρισμα ἀποτελεσματικόν. Δεύτερον δ' ἐπεχείρησε νὰ διατάξῃ τὰ τῶν προκειμένων γάμων τοιουτοτρόπως, ὥστε, εἰ δυνατόν, ἡ Κρήτη νὰ πανηγυρίσῃ αὐθημερὸν τὴν κυρίευσιν τοῦ περισπουδάστου φρουρίου, καὶ τὸ στεφάνωμα τοῦ τέκνου του.

Ἀκολουθῶς οὖν πρὸς ταῦτα, συναινέσει δὲ καὶ τοῦ λοιποῦ συμβουλίου, ἡ συνδιάσκεψις ὥρισε τὰ ἐφεξῆς προνοήματα·

Τὰ γαμοδαΐσια θὰ ἐτελοῦντο τὴν πρωΐαν τῆς ἐλευσομένης τεσσαρακαιδεκάτης Νοεμβρίου πρὸ τῶν ἀγίων Θυρῶν, ἡ δὲ ἐθνοπανήγυρις θὰ συνεκροτεῖτο ἐν Ἀλικιανοῦ μεθ' ἧς ἐπισημότητος ἐπεκαλοῦντο ἡ περίβλεπτος θέσις τῆς θυγατρὸς τῆς Κρήτης, καὶ ἡ κοινωνικὴ τάξις, ἥ ἀνήγετο πρωτότοκος υἱὸς καὶ ὑπασπιστὴς Πρυτάνεως.

Ὁ μὲν πατὴρ τοῦ νυμφίου θὰ συνηκολουθεῖτο ἀπὸ συγγενεῖς, ὀπλαρχηγούς, καὶ στρατιῶτας, τὸ ὅλον ὡς πεντακοσίας ψυχάς.

Ὁ δὲ πατὴρ τῆς νύμφης δὲν θὰ προσεκάλει εἰς τὰ γαμοδαΐσια πλέον τῶν πεντήκοντα συγγενῶν ἢ φίλων.

Διεξοδικῆς καὶ πεισματώδους συζητήσεως θέμα κατέστη τὸ τῆς δαπάνης. Ἀνενδότης ὅμως τοῦ Μολίνου διακαρτερήσαντος, ἀφέθη εἰς βάρος τοῦ οἰκοδεσπότης ἡ κατανάλωσις ὅλη τῶν συμ-

ποσίων. Προενοήθη συγχρόνως, ὅτι τὸ μὲν μέτρον τῆς οἰνοποσίας δι' ἕκαστον συνέστιον δὲν θὰ ὑπερέβαινε τὰ δύο τετάρτια (*due quartucci*), ἐπὶ δέ τινι συνθηματικῇ ἀνακλήσει ὤφειλον τὰ συμτόσια νὰ διαλυθῶσι περὶ λύχνων ἀφάς.

Εἶπετο τὸ σπουδαιότερόν. Ἄμα ληξάσης τῆς πανηγύρεως, ἡ ἑνοπλος ὁμὰς, ἐξαιρουμένου τοῦ πυροβολικοῦ, ὅπερ ἤθελεν ἐξ ἐπιθυμίας προοδοποιήσει, θὰ ἐξεστράτευε διὰ Κερτομάδων καὶ Δουριάτσου εἰς Χανία, ὅπως παρευρεθῇ παρὰ τὴν πύλην τῆς πόλεως τὸ βράδιον περὶ τὴν τετάρτην ὥραν τῆς νυκτός, ὅτε κατὰ τὸ ἐμποιβαῖον σύνθημα ταυτόχρονα ἐπαναστάσεως αὐτοσχεδιάσματα θὰ ἐξερρήγνυντο καὶ ἐντὸς τοῦ φρουρίου, καὶ εἰς τὴν πόλιν, καὶ εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς Σούδης.

Ἀπαραιτήτου δὲ εἰς τὴν ὀργανιζομένην ἐκστράτευσιν κριθείσης τῆς παρουσίας τοῦ Πέτρου, ἡ νεόνυμφος, ἅμα σημάναντος τοῦ ἀνακλητικοῦ, θὰ εὐρίσκετο ἐτοίμη νὰ συνιππασθῇ ἐν τῇ ἐμπροσθοφυλακῇ μὲ τὸν σύζυγον, τὸν πατέρα καὶ τὸν πενθερόν.

Ἀχρι πλήρους ἐπιτεύξεως, τέλος πάντων, ὁ μὲν πρύτανις θὰ ἐπὶ τῇ ἀδιακοινώνητα πρὸς πάντας, πλὴν τῶν συναδέλφων, τὰ καθ' ἕκαστον τῆς ἐκτελέσεως· ὁ δὲ Μέγας Λογοθέτης ἐκ μέρους τοῦ κατηγγύα ζωὴν, τιμὴν, οἰκογένειαν, ὑπάρχοντα ὑπὲρ τῆς ἀκριβοῦς καὶ ἐγκαίρου διαπράξεως τῶν ἐν Χανίοις μηχανωμένων.

Τοιάδε ἐν περιλήψει τὰ ἐξ ἐκατέρων συμφωνηθέντα.

Εἰς τοὺς κήπους ἐν τούτοις ἐξηκολούθει ἀναβράζουσα ἡ ἐπιδεικνύουσα εὐφρασία. Τρανὰ δείγματα τῆς εὐκαμψίας των παρείχον εἰς τὸν χορὸν οἱ Σφακιανοί, μόνοι τῶν Κρητῶν κληρονόμοι τοῦ γνησίου πυρρίχιου. Ἄλλ' εἰ καὶ Σεληνιώτης, κατέκτησε τὰ πρωτεῖα ὁ δευτερότοκος τοῦ Καντανολέου Δημήτριος. Ἐσχημάτιζον τὴν ἐνδυμασίαν του ἐν φόρεμα κοντὸν, συνεσφιγμένον εἰς τὴν μέσην διὰ ζωστήρος, μία βράκη μετρία τὸν ὄγκον, καὶ αἱ περικνημίδες. Ἡ δὲ πανοπλία ἐντελής· φαρέτρα πλήρης βελῶν ἀπληρωμένη εἰς τὰ νῶτα, πελώριον καὶ ἐντεταμένον τόξον εἰς τὴν δεξιάν, μακρὸν ξίφος ἐπὶ τὴν πλευράν, ἐγχειρίδιον εἰς τὴν ζώνην. Τὸν αὐτὸν τρόπον ἐνδεδυμένοι καὶ καθοπλισμένοι περιεπλέχθησαν καὶ οἱ συνεταῖροί του εἰς τὸν ἡρωϊκὸν χορὸν. Οἱ μὲν σχηματισμοί,

τὰ πηδήματα, αἱ στροφαὶ τῆς ὀρχήσεως ἐξελίσσοντο καθ' ὃν ῥυθμὸν προσήρτων αἱ περιπέτεια τοῦ παλληκαρικοῦ τραγῳδίου καὶ ἡ προσωπικὴ εὐφυΐα τοῦ χορηγοῦ. Οἱ δὲ ὀρχησταὶ ὅτε μὲν συνεσπειρῶντο κυκληδόν, ὅτε δὲ εἰς δύο ἐναντίους στοίχους ἀντιτασσόμενοι ἐψευδομάχουν σφαραγίζοντες τὰ ξίφη, ἢ ἐκτοξεύοντες τὰ βέλη μετέωρα, ἢ μὲ ἐπικίνδυνον εὐχέρειαν συγκρούοντες τὰ μαχαιρίδια. Ἄλλοτε πάλιν διαχωριζόμενοι ἀνὰ δύο, προεκαλοῦντο ἀλλήλους εἰς μονομαχίαν, προσλαμβάνοντες τὴν ἀσπίδα, καὶ ἐπανατυποῦντες ἀρχαιοτάτης ὀπλασκίας γυμνάσματα. Αἱ διάφοροι ἐξελίξεις ὁμῶς ἀνεπτύσσοντο πάντοτε ἀνάλογοι πρὸς τὴν ἐναλλαγὴν τῶν εἰκόνων, πρὸς τὰ δραματικὰ συμβάντα τοῦ ἐπυλλίου. — Διὰ τοῦτο δὴ καὶ τὰ τραγῳδία τοῦ πυρρίχου οὐδέποτε ὑπέκυψαν εἰς κανόνας νεωτερισμοῦ. Καὶ μέτρον, καὶ γλῶσσα, καὶ θέμα αὐτῶν ἀνέτρεχον εἰς ἐποχὴν, ἥς τὰ ἰδιώματα ἢ αὐτοσχέδιος τῶν συγχρόνων ἀπαγγελία μάτην ἤθελε προσπαθήσει νὰ μιμηθῇ.

Ὁ οὐρανὸς προσεμεΐδια εἰς τὸν ὑπαιθρον χορόν. Καίτοι μεσοῦντος τοῦ Ὀκτωβρίου, ὁ καιρὸς παρετείνετο εὐκρατος ὅσον κατ' Αὐγουστον. Τίς ὁ μὴ εἰδὼς τὴν ἐν τῇ ζώνῃ τοῦ Αἰγαίου τηλεσκοπικὴν φωτοφάνειαν τοῦ αἰθέρος; Χάριν αὐτῆς, οἱ οὐριοδρόμοι στόλοι τῶν ἀστερισμῶν, ὁ φωστήρ τῆς αὐτῆς πρὸ πάντων, σπινθηρίζοντες φέγγος διπλάσιον, καθορῶντο ὑπερημίσεις πλησιέστεροι. Τὰ δένδρα ἀπὸ τὸν χλιαρὸν ἀέρα ἀπατηθέντα, ἀνέθαλλον παρακαίρους βλαστούς. Ὁ γρύλλος, ψάλτης τῆς καλοκαιρινῆς ἐσπέρας, ἀπὸ τὴν εὐθαλίῃ καὶ βρύουσαν χλόην βουκοληθεὶς, ἐτέρπετο καὶ αὐτὸς συνδυάζων τὸν ἑρῶν ῥυθμὸν τερετισμόν του πρὸς τὸν ῥυθμὸν τῶν ποδῶν, τῶν κροταλιζόντων ὀπλων, τῶν ἀναπαλλομένων φαρετρῶν. Πᾶν ὁτιοῦν ἔπνεεν εὐθυμίαν, ἀγάπην, κατελπισμόν. Βοηθούσης τῆς λυχνοκαΐας, ἥτις συνανέκερασε τὰς τελευταίας αὐγὰς τῆς μὲ τὰς πρώτας τῆς πρωΐας αὐγὰς, ἤκμασε παννυχία ἢ ἐορτή. Ἐπέρανε δὲ τὰς τέρψεις πρᾶξις ἀγαθοεργὸς καὶ φιλάνθρωπος. Προτάσει τοῦ Μολίνου, παρέδωκαν αἱ δύο οἰκοδέσποιναί πρὸς τὸ Συμβούλιον ὑπὲρ τῆς πτωχολογίας τῶν νομῶν Χανίων καὶ Σελίνου δουκάτα πεντακόσια, πλὴν διακοσίων ἐτέρων ὑπὲρ τῶν καθόλου λεπτῶν. Τὸ χρηστὸν παράδειγμα ἐκαρποφόρησεν. Γενικῆς ἀνοιχθείσης συνδρομῆς, ὁ συναθροισθεὶς ἔρανος ὑπερέβη τὸ ποσὸν δεκατεσσάρων χιλιάδων ὑπερπύρων.

Κεφάλαιον Γ'

Δὲν ὤκνει ἡ ἐκατόστομος φήμη ἐν τῷ μεταξύ διασαλπίζουσα ἀπὸ Κισάμου ἕως Σιτείας τὴν προκειμένην τῶν Κρητικῶν Γάμων δημοτελῆ πανήγυριν. Τ' ὄνομα τοῦ Μολίνου, ἄγνωστον ἕως ἄρτι περαιτέρω Χανίων καὶ Ῥιθύμης, ὅχι μόνον κατέστη θρυλούμενον, ὡς εἴπομεν, ἀλλὰ τὸ θαυμαστότερον ἐπολυχρονίσθη ἐν ταῖς ἱεροπραξίαις, χάρισμα ἐπὶ Βενετοῦ πρωτοφανές. — Τί δὲ εἰπεῖν περὶ τῆς Θυγατρὸς τῆς Κρήτης, κορωνίδος τοῦ κρηπιδουμένου οἰκοδομήματος;

Μεθ' ὅσα ἐρρέθησαν, εἶνε χρεῖα νὰ ἐπακριβώσωμεν ὑπὸ τίνων ποτὲ αἰσθημάτων ἡ Πεντανδρία ἐμφορηθεῖσα, ἀπένειμεν αὐτῇ τὴν ὑπερτάτην γυναικείαν τιμὴν; Τίς ὁ μὴ νοήσας ἤδη, ὅτι εἰς τὰς φιλοχρίστους προαιρέσεις, εἰς τὸ εὐπροσήγορον καὶ πρόσχαρι τῆς περιφορᾶς, εἰς τὸν ἑξαλλον πατριωτικὸν ἐνθουσιασμόν, εἰς τὸ ἀγαματῶδες καὶ ἑλληνικὸν τῆς κάλλος, εἰς τὰ ἕτερα τοῦ εἶδους καὶ τοῦ ἥθους ἀσπάσια πλεονεκτήματα, πρὸ πάντων ἴσως εἰς τὸ ἔθνοχαρέστατον ὄνομά της, δωρήματα ταῦτα συσχηματίζοντα κατ' ἀλήθειαν ὃν οὐκ εὐεύρετον ἐν τῇ πραγματικότητι οἰασδῆποτε ἐποχῆς καὶ χώρας, τίς, λέγομεν, ὁ μὴ συμπεράνας ἤδη, ὅτι εἰς τὸ ἑξαίσιον σύνολον αὐτὸ ἔσπευσεν ὁ ἀπωρφανισμένος λαὸς νὰ ἐνσαρκώσῃ μὲ τὸ θερμουργόν του ἐπινοητικὸν τὰς ἐντὸς αὐτοῦ πρὸ αἰώνων παλιβρόουσας καὶ διακυμαινομένας εἰδήσεις ἀκατασκεύου ἰδανικοῦ; Τὸ μῖσος πρὸς τὸν Βενετὸν, ἢ πρὸς τὸν λατι-

ὅσα
νῶν
στον
νον,
-οοο-
ἐπερί
-οκο-

νῶν
νῆτην
ζῶας
ζῆτης
ὁ το
ζῆ
θ

νισμόν ἀπέχθεια, ἡ εὖλογος πρὸς τοὺς ἀλλογενεῖς δυσπιστία προσεΐλκυσαν ἐκ τῶν σπλάγχνων ἐπωδύνου παρελθόντος καὶ συνεκέντρωσαν εἰς τὸ πρόσωπον φερωνύμου κόρης ὅλους καθόλου τοὺς πόθους, τὰς προσδοκίας, τὰ πάθη, τὰς καλὰς καὶ τὰς κακὰς ὁρμὰς, ὅσαι διαβόσκουσι καὶ φιλοτροφοῦσι τὸν ἐθνικὸν ἐγωϊσμόν. Καθ' ὃν τρόπον ὁ Πυγμαλίων, ἄκραν συλλαβὼν κατὰ τοῦ γυναικείου φύλου ἀποστροφὴν, ἠτύργησεν Εὐαν τινὰ ἰδιότυπον, καὶ εἰς τὸ ἀριστοτέχνημα ἐκείνο τῶν χειρῶν του παρέσχε τὴν λατρείαν ἀποκλειστικῶς, οὕτω καὶ ὁ λαὸς τῆς Κρήτης, λαὸς φύσει φιλοτέχνης, εἰδωλοποιὸς, εὐφαντασίωτος, συσσωματωθεὶς περὶ τὸν ὄρθρον τῆς ἐξεγέρσεως εἰς ἐνιαίαν ἀτομικότητα, ὀριζομένην νὰ χωρίσῃ τὴν μορφήν αὐτοῦ καὶ ἀπὸ τὸν ἄμορφον κόσμον τῆς δουλείας. Ὡς καὶ ἀπὸ τὰς ἄλλας ἐθνικὰς ἀτομικότητας, συνησθάνθη τὴν χρεῖαν νὰ λατρεύσῃ, καὶ πραγματικῶς ἐλάτρευσεν εἰς τὸ αὐτούργημα τῆς Γαλατείας του, πᾶν ὅ,τι, ἐνδομυχοῦν εἰς τὰ μυστήρια τοῦ μέλλοντος ὑπομαντεύεται καὶ προοπτάνει τὸ δαιμόνιον τῆς καρδίας φανταστικόν.

Ἐσπευδον ἐν τούτοις τὰ προετοιμάσματα. Ἀρχηγοὶ νομῶν, περιοχῶν, τμημάτων ἐδέχοντο τὰ προσκλητήρια περιχαρῶς. Ἐκ τῶν πεντακοσίων τῆς ὀρισθείσης συνοδίας μόνοι ἐβδομήκοντα ἀνήγοντο εἰς τὴν τάξιν τῶν ἀγχιστέων· οἱ λοιποὶ προσέκειντο εἴτε εἰς τὴν ἐπίσημον τοῦ πληθυσμοῦ ἀντιπροσωπείαν, εἴτε εἰς τὸ σῶμα τῆς στρατιᾶς. Λέγοντες ἀγχιστεῖς, νοοῦμεν τοὺς πλησιεστέρους, καθότι ἐν Κρήτῃ συγγενεῖς πρὸς ἀλλήλους εἶνε μᾶλλον ἢ ἦττον οἱ ἀρχοντορωμαῖοι ὅλοι. Ἦκμαζεν ἐξαιρέτως ἡ προθυμία εἰς τὰς περιοχὰς Καντάνου, Κακοδικίου, καὶ Ῥοδοβανίου, ὅπου σποράδην ἔδρευε τὸ συγγενέστερον τοῦ συμπενθερείου· ὡρῶν πρὸ πάντων τὸ Κρουστογέρακον, ὁ Λιβαδάς, ὁ Σταῦρος, ὁ Πρόδρομος, αἱ Ἀσφονδυλῖαι, κυριώτεραι κατοικίαι τῶν Καντανολέων. Ἐνταῦθα καὶ σπεῖραι ὁμοφύλων ὑπέρσπουδοι συμπροεθυμοῦντο, καὶ ἔρανοι φιλοτιμίας χάριν προκατεβάλλοντο. Πού μὲν ἄνδρες παρεσκεύαζον τὰ ἐθιματικὰ φιλοδωρήματα, ποῦ δὲ γυναῖκες ἐξεκόνιζον τὴν ἐορτάσιμον φορεσίαν, ἢ ἐπεστίλπνουν τ' ἀργυρᾶ κομβία τοῦ στηθαρίου καὶ τὰ κοσμάρια τοῦ τραχήλου, ἢ ἐσιδήρουν τὸν κρήδεμνον καὶ τὰ ὑπομάνικα, ποῦ δὲ παῖδες ἐγυμνάζοντο προαποστηθίζοντες ἐπιδὰς, χελιδωνίσματα, ἔμμετρα συγχαρητήρια. Οὐδὲ καθυστέρει ὁ πολὺς τὴν πενίαν καὶ τὴν ταπεινότητα παππᾶς. Τὰ ἐμβαλλωμένα ὑποδήματα ἀποθέτων καὶ

αὐτὸς, διπλῶνων τὸν ἀνάτριπτον τρίβωνα, ἡτοίμαζε ῥάσον νέον, καὶ ἀνεκαίνιζεν ἰδιοχείρως τὸ ἐπίστρωμα τοῦ καλυμαυκίου του. Ἡ σύμπτωσις τῆς Ἀποκρέου τοῦ ἁγίου Φιλίππου μὲ τὴν προκειμένην ἐθνοπανήγυριν προσεπερέθειζε τὸν κοινὸν Ζῆλον ἕως οἰστρηλασίας. Ἐπέδρα τοσοῦτον ἐπὶ τῶν πνευμάτων ὃ εὐοϊώ- νιστος ἐκεῖνος συνδυασμός, ὥστε μελλόνυμφοί τινες χωρικοὶ ἀπεφάσισαν νὰ συναπέλθωσιν εἰς Ἀλικαρναῦν, καίτοι μὴ προσκε- κλημένοι, ἐπὶ μόνῳ τῷ σκοπῷ τοῦ συναρμόσαι τὰ ἑαυτῶν στεφανώ- ματα μὲ τὴν μνήμην τῶν γάμων τῆς Αὐθέντρας.

Ἔτι μᾶλλον ἐκτενεῖς, ὡς φυσικὸν, προήγοντο αἱ ἐτοιμασίαι ἐν τῷ τόπῳ τῆς πανηγύρεως. Εἰς ὄνειδος τοῦ Βενετοῦ, ἡ ἀγταρεία συνέτρεχεν ἐκεῖ, ὃχι μόνον θεληματικῇ, ἀλλὰ καὶ αὐθόρμητος ἔτι. Ἦδη ἑκατοστύαι παντὸς ἐπιτηδεύματος ἐργατῶν ἀνενδότης ἐφι- λοπόνουν περὶ τὴν παρασκευὴν. Κύκλῳ μὲν τῆς ἐπαύλεως ἡγεί- ροντο σκηναὶ, καλύβαι, παραπήγματα πρὸς ἐπιστεγασμὸν τῶν συνδαιτημόνων ἐν περιπτώσει ὑετοῦ· κατὰ δὲ τὴν πρόσοδον τῆς κωμοπόλεως ἐνεπήγοντο ἐν εἴδει δειροστοιχίας πίτυες, ἐλάται καὶ κυπάρισσοι εἰς τοὺς πέριξ λόφους ὑλοτομηθεῖσαι. Οὐδεὶς τῶν περιοίκων ὃ μὴ φιλοτιμηθεὶς νὰ καλλωπίσῃ ἐσωτερικῶς τε καὶ ἐξωτερικῶς τὸν οἶκόν του. Τρεῖς σημαῖαι ἐξετύλιπτον ἤδη ἐπὶ τοῦ μεγάλου πύργου τὰ ἐξέχοντα ἐμβλήματα τῆς ἐορτῆς. Ἐνθεν μὲν ἐκυμαίνετο τὸ οἰκόσημον τῶν Καντανολέων ὑπὸ σχῆμα λέοντος ὀρθοστατοῦντος, καὶ ἐστεμμένην ἔχοντος στέμ- ματι βασιλικῷ τὴν χαιτήεσσαν κεφαλὴν· ἐτέρωθεν δὲ διηνεμοῦτο περίστεπτος ὡσαύτως ὃ ἀνεμόμυλος τῶν Μολίνων. Ἐν τῷ μέσῳ τῶν οἰκοσῆμων καὶ ἐπὶ καταρτίου ὑψηλοτέρου διεκυμαίνετο ὃ τροπαιοφόρος Γεώργιος, λογχεύων τὴν βαρβαρικὴν τυραννίδα ὑπὸ τὸ εἶδος ἐρυθροπτέρου δράκοντος. — Τὸ σύμβολον τοῦτο τῆς μισοτυράννου πίστεως ἐποχῶν ἀνελευθέρων, ἀναπετασθὲν καὶ ἐπὶ τοὺς παρακειμένους βράχους εἰς ἔποψιν τῆς θαλάσσης, δὲν ἔπαυε χαιρετίζον μακρόθεν τὸ Αἰγαῖον, αὐτὸ τὰ μηδοφθόρα κύματα τοῦ ὁποίου ἐπέπρωντο νὰ ἐκβράσωσιν ἐμπιπραμένους εἰς τὰς ἡμέρας μας καὶ ἐτέρους στόλους ἑλληνομάχων.

Ὡς πρὸς τὰ ἔπαυλα, αὐτὰ ἀνετίθεντο ὁλόκληρα εἰς τὸν εὐτρε- πισμόν τῆς ἐορτῆς. Τὰ μὲν ἰσόγαια μετεβάλλοντο εἰς μαγειρεῖα, εἰς ἀρτοποιεῖα, εἰς ὀψοθήκας, εἰς ἵπποστάσια· τοὺς δὲ κήπους, καὶ τὰς αὐλὰς, καὶ τὰ προαύλεια ἐκόσμου στιχηδὸν διακόσμαι

Κλαγγαὶ σαλπίγγων καὶ κωδωνοκρουσία προεμήνυσαν μετ' ὀλίγον τὴν ἄφιξιν τῶν Καντανολέων καὶ τῆς συνοδίας των. Ἐν τοσούτῳ ἔσπευδεν ὁ Μολῖνος μετὰ τῶν τριάκοντα προσκεκλημένων του εἰς προὔπαντησιν, ἐνῷ ἐξοιστρούμενον τὸ πλῆθος προέπεμπε τοὺς ἐρχομένους ἐν ἐκθύμοις ζητωκραυγαῖς.

Ἄς σημειώσωμεν ἐμπαρόδως, ὅτι κατὰ τὴν ὑποδοχὴν αὐτὴν αἱ ζητωκραυγαὶ δὲν ἦσαν ἀπόρροια ἀλόγου παραφορᾶς. Ἦθελέ τις εἰπεῖν, ὅτι τὴν ἡμέραν τῶν Κρητικῶν Γάμων διετίθετο ἡ Θεία Πρόνοια νὰ ἐπιφαιδρύνῃ μὲ τὰ τρανώτερα δείγματα τῆς εὐνοίας της.

Ὑπὸ τὰς ὁδηγίας τῆς Πεντανδρίας ἐνεργήσαντες, οἱ ἄρχοντορωμαῖοι καὶ τὸ γραικικὸν ἱερατεῖον τῆς Ῥιθύμνης εἶχον προπαρασκευάσει τὰ πάντα εἰς τὴν ἐξανάστασιν. Ἀρτίως ἐπωφεληθέντες τὴν ἀπουσίαν τῆς φρουρᾶς, ἣτις προαπῆλθε σύσσωμος εἰς Σούδαν πρὸς ἰσχυροποίησιν τῶν ἐκεῖ ναυτικῶν καταστημάτων, ἠγέρθησαν αἰφνιδίως εἰς τὰ ὄπλα, συνέλαβον τοὺς ὀλίγους Βενετοὺς, πρῶτον ἀπάντων τὸν φαυλόβιον Κιόζαν, τοὺς δὲ παραστρατευομένους λόχους τοῦ Ἰωάννου Φράγγου προσκαλέσαντες, ἀνύψωσαν ἐπὶ τὰ τεῖχη τὴν σημαίαν τῆς αὐτονομίας (1).

Καλὴ ἀρχή! Ἐν τοσούτῳ ἐκ τῶν τριῶν μεγαλητέρων φρουρίων τὸ ἐν κατείχετο ἤδη ὑπὸ τῆς ἐπαναστάσεως.

Δευτέρα ἀγαλλιάσεως ἀφορμή. Γραμματοφόροι ἐκ Πελοποννήσου ἐκόμιζον ἕτερα χαρὰς εὐαγγέλια. Ἐτοιμοπόλεμοι διετέλουν ἤδη οἱ ἐκεῖ ὀπλαρχηγοί. Μεσσηνία, Μάνη, Ἀχαΐα, περαιτέρω δὲ Αἰτωλία καὶ Ἠπειρος προσεδώκων ἀνυπομόνως τὸ ἔαρ, καί τινα ἀποβίβασιν τῶν ἐμπολέμων χριστιανῶν, ὅπως ἄρῳσι τὰ ὄπλα κατὰ τοῦ ἀπίστου. Ἡ γενικὴ ἀποστασία προεπηγγέλλετο τοσούτῳ μᾶλλον βεβαία καὶ τακτὴ, ὅσῳ τὸ ἑαυτῶν συμφέρον ἐπιδιώκοντες, ὑπέσχοντο βοηθήματα πρὸς τοὺς ἐγχωρίους καὶ Γενουῆται, καὶ Ἰσπανοὶ, καὶ πράκτορες τοῦ Πάπα, καὶ δὴ καὶ Βενετοί.

Οὐχ ἦττον χαροποιαὶ ἐπήρχοντο καὶ αἱ ἀγγελίαι, ὧν αὐτο-

(1) Relat. di Giacomo Foscarini dell'anno 1574.

πρόσωπος κομιστής ἐγένετο ὁ Εἰρήναιος. Τὸ πραξικόπημα τῶν Χανίων ἐφήπτετο ἤδη τοῦ τελευταίου τῆς ὠριμότητος βαθμοῦ. Διέκειντο τὰ πάντα ἐπὶ ζυροῦ ἀκμῆς. Τὸ ἀρχοντολόγιον, ἄνευ διακρίσεως δόγματος καὶ καταγωγῆς, περιέμενεν ἐναγωνίως τὸ σημεῖον τῆς ἐπαναστάσεως. Προσεκαλεῖτο ὡς ἐκ τούτων ὁ Καντανολέος νὰ δράμῃ διὰ τάχους, ὅπως ἐνόπλως τελεσιουργήσῃ τὴν ἐπικειμένην ἔκρηξιν, πρὶν ἢ ἐπικουρήματα καταπλεύσωσιν ἐκ θαλάσσης.

Τὰ διαγγέλματα τοῦ Εἰρηναίου, σύμφωνα πρὸς πλείστας ἄλλας ἐπιστολὰς, παρεκίνησαν καὶ Πρύτανιν καὶ Μολῖνον νὰ ἐπιταχύνωσιν ὡς δυνατόν τὴν ἐκπεραίωσιν τῆς πανηγύρεως, ἵνα περὶ δυσμᾶς ἡλίου τύχωσιν ἔτοιμοι νὰ ἐνσκήψωσιν εἰς Χανία πανστρατιᾶ. Διὰ τοῦτο δὴ ἡ ὥρα τῶν ἐξοδίων ἀνεκλήθη εἰς τὴν ἐννάτην, ἀντὶ τῆς ἐνδεκάτης.

Βραχὺ διέκειτο τὸ μεταξὺ ἐπαύλεως καὶ ναοῦ διάστημα· ἀλλὰ τὸ πρόγραμμα ὥριζεν ἔφιππον τὴν πομπικὴν διαπόρευσιν. Ἦδη, προνοία τοῦ Σέρ Φραντσέσκου, δώδεκα ἵπποι ἐποδοκρούσθουν εἰς τὰ πρόθυρα μὲ λόφους ἐκ πτερῶν λευκοκοκκίνων κεκοσμημένοι. Διέπρεπεν ἐπὶ παρῶν οἱ ὁ ὑπερήφανος τοῦ νυμφίου Πήγασος, ἐπесаγμένος ἐπὶ τὸ στρατιωτικότερον. Στιλπνὰ τὰ φάλαρά του - ἐκ ζεστοῦ χαλύβδου τὰ διαστόμια τῶν χαλινῶν, ἐρυθροῦν τὸ ὑπόσαγμα. Καὶ τὸ μὲν ἐφίππιον ἐπεδείκνυεν ἐκατέρωθεν ἐπιμήκη πιστόλια, μαστίζοντα κατὰ τὸ βάδισμα τοὺς γλουτοὺς τοῦ ἵππου, εἰς δὲ τὰ ὀπίσθια ἔφερε θήκην δερματίνην, ἐμπεριέχουσαν πυριτοβολάς.

Οἱ νυμφιοί, ἐπὶ κεφαλῆς τῶν ἐξοδίων τεθέντες, κατέβησαν τὴν μετὰ τὴν κλίμακα τῆς ἐπαύλεως χειρένδετοι, προηγούμενοι ὑπὸ τῶν πομπηγῶν, ἀκολουθούμενοι ὑπὸ τῶν παρανύμφων καὶ ἀθροῦ τοῦ συμπενθερείου. Ἄγνωστον ἔτι πρὸς τοὺς πλείστους ἦτο τὸ σχῆμα τῆς Αὐθέντρας. Εἰς τὰ πρόθυρα καὶ εἰς τοὺς κήπους ἀνυπομονησία πυρετώδης κατέφλεγε τὸν λαόν. Μόλις ἡ νύμφη ἐνεφανίσθη εἰς τὴν εἴσοδον, ἐξ ὅλης τῆς μορφῆς ἀπαστράπτουσα τὴν ἐκλαμψιν τῆς καλλονῆς καὶ τῆς εὐτυχίας, περιβεβλημένη τὸν δημῶδη τῆς Κρήτης ἱματισμὸν ὑπερυψοῦντα θαυμασίως τὸ στίλβος τῶν θελγήτρων της, φρενήρη, ἀκάθεκτα ἐξεβράγησαν τὰ Πολυχρόνια. Οἱ πῖλοι ἀνεπήδησαν κυκλοφερώς

εἰς τὸν ἀέρα· τὰ ρινόμακτρα περιεδονήθησαν εἰς σημεῖον χαί
ρετισμοῦ· χεῖρες νέων τε καὶ γερόντων ἀπέμαξαν ὀφθαλμοῦ
δακρύοντας.

Ἐν τούτοις δύο κήρυκες ἴσταντο ἔφιπποι παρὰ τὴν εἵσοδα
φοροῦντες ὁμοιότυπως πεποικιλμένα τὰ παράσημα τῆς νήσο·
Ἄμα ὡς ἡ πομπεὶα προέβη ὀπισθεν τῶν σιδηροχρύσων κιγκλίδων
οἱ κήρυκες ἐσάλπισαν· ἐπὶ δὲ τῇ κλαγγῇ τῶν βυκανῶν, τῶν ὀξε
βοῶν, τῶν σαλπίγγων, αἱ κοιλάδες τῆς Ἀγίας Ἐπισκοπῆς, τὰ στε
λαια τῶν περικειμένων λόφων ἀντεβόησαν ἐπαναφωνούμενον τὸν
πυροβολισμόν τοῦ πολυχρονίου. Ὡς ἐρρέθη, ὁ νυμφίος προε
ρεύετο, χειροκρατῶν τὴν βασιλίδαν τῆς ἐορτῆς. Ἐνδεδυμένος τὴν
χρυσοποίκιλτον στολὴν τοῦ βαθμοῦ του, ἀλλ' ἄσκεπῆς τὴν
φαλὴν, διὰ μὲν τῆς δεξιᾶς ἐστερέωσε τὸν ἀναβολέα, διὰ δὲ τῆς
ἐτέρας ὑπεβοήθησε τὴν νύμφην νὰ ἐπιβῇ σπερχνὴ καὶ γελασμένη
ἐπὶ τοῦ ἵππου τῆς.

Δύο χοροὶ, ὁ μὲν ἐκ παίδων, ὁ δὲ ἐκ κορασίων, ἀμφότεροι
στεφανηφόροι, προσῆλθον τότε δωρούμενοι ἀνθοδέσμας πρὸς
τοὺς νυμφίους. Περιέμενον τὴν στιγμὴν αὐτὴν, ὅπως τονίσουν
τὸ ἐπιθαλάμιον, τὸ ὠρισμένον νὰ καλομοιρίσῃ τὴν προπομπὴν
ἕως ἐκκλησίας.

Ἰδοὺ οἱ στίχοι·

Οἱ παῖδες πρὸς τὴν νύμφην.

Ὅταν σ' ἐγέννα ἡ μάνα σου
Ὅλα τὰ δένδρα ἀνθοῦσαν,
Πουλιά κι' ἀηδόνια σταῖς φωλειαῖς
Ἐγλυκοκελαδοῦσαν.

Τὰ κοράσια πρὸς τὸν νυμφίον.

Ὅταν ἐσὺ ἐγεννέθηκες
Ἡ Λεύκα ἐξενεφιάσθη,
Τ' ἄκουσε ἡ Κρήτη, ἐχάρηκεν,
Ἡ Βενετιά ἐλαφιάσθη.

Οἱ παῖδες πρὸς τὴν νύμφην.

Τὴν ὥρα π' ἄρχισε ὁ παππᾶς
Ῥωμῆά νὰ σ' εὐλογήσῃ,
Ἀστράψαν κι' ἀναγάλλιασαν
Ἀνατολὴ καὶ Δύσι.

Τὰ κοράσια πρὸς τὸν νυμφίον.

Ἢ μοῖρά σου σ' ἐμοίρανε
Στ' ἀστέρια, στὸ φεγγάρι
Νᾶβγης ἐσὺ τ' ἀειώτερο
Τῆς Κρήτης παλληκάρι!

Οἱ παῖδες πρὸς τὴν νύμφην.

Ἀφέντρα, τὸ στεφάνι σου
Τὸ πλέξαν ἀγγελούδια
Μὲ ῥόδα οὐρανοφύτευτα
Μ' ἀθάνατα λουλούδια!

Τὰ κοράσια πρὸς τὸν νυμφίον.

Καὶ τὸ ὀικό σου ἐπλέχθηκε
Μὲ δάφναις Κωνσταντίνων,
Δάφναις, κομμέναις μία Λαμπρῇ
Στοὺς τάφους τῶν Ἑλλήνων!

Οἱ παῖδες πρὸς τὴν νύμφην.

Φανερωμένη τ' Ἀρκαδιοῦ,
Τριάδα τοῦ Κισάμου,
Δότε τοὺς ῥίζα τοῦ σπητιοῦ
Μέσ' τῇ χρονιά τοῦ γάμου!

Τὰ κοράσια πρὸς τὸν νυμφίον.

Δότε Λουκᾶ καὶ Φίλιππε,
Καὶ σεῖς λοιποὶ Ἀποστόλοι,
Ἀπὸ τοὺς γάμους στὰ Χανιά,
Κι' ἀπ' τὰ Χανιά στὴν Πόλι!

Ὁ χρονογράφος, οὗ τὴν διήγησιν ἀκολουθοῦμεν, παρέρχεται — τὰ τῆς τελετῆς τῶν γάμων ἐν σιγῇ. Θὰ εἶχε τοὺς λόγους του — Διηγείται μόνον, ὅτι εἰς τὴν ἱεροπραξίαν ἔλαβε μέρος καὶ ὁ Εἰρήναιος, τοῦθ' ὅπερ ὅλως ἀδιάφορον· ὅτι καθ' ἣν στιγμὴν Πέτρος καὶ ἡ Σοφία ἀνηγορεύοντο σύζυγοι, Ζεῦγος συντεταίνιωμένων περιστερῶν ἐξεπτερεύθη ἀπὸ τοῦ νάρθηκος· ὅτι ἡ γαμικὴ λαμπὰς ἐκ δεξιᾶς τοῦ νυμφίου ἐξωλισθήσασα καὶ διεκπεσοῦσα, ἐθλάσθη εἰς δύο, παρεμπτώματα καὶ ταῦτα οὐχ ἦττον ἀσήμαντα. Ἀξιοτέρα λόγου συνεμνημονεύθη ἡ πρὸς τὴν θυγατέρα σύντομος τοῦ Μολίνου προσαγόρευσις.

— Σοφία μου, — ἀνεφώνησεν ἐπὶ τῇ λήξει τῆς τελετῆς — ἀνάτεινον εἰς τὰ ἄνω τὸ πνεῦμα, καὶ εὐχαρίστησον τὸν Δημιουργόν, ὅτι, σύζυγος ἤδη προχειρισθεῖσα τοῦ γενναιοτέρου νέου τῆς πατρίδος μας, ἀξιοῦσαι νὰ προσλάβῃς ἐν τῶν ἐνδοξωτέρων ἐπωνύμων τοῦ γένους τῶν Γραικῶν!

Ἐπιμανθάνομεν τέλος, ὅτι ἀκριβῶς ἐφυλάχθησαν καὶ τότε τὰ ἐγχώρια ἔθιμα. Οἱ μὲν στέφανοι τοῦ μυστηρίου ἀνηρτήθησαν ἐπὶ τῆς γαμηλίου κοίτης τῶν μελλονύμφων, αἱ δὲ λαμπάδες, διὰ τὸ καλὸν, παρετέθησαν ἀνθόστρωτοι καὶ μὲ ὀρύζιον πεπασμέναι ἐνώπιον τῆς εἰκόνης τῆς Θεομήτορος.

Μετὰ τοὺς γάμους τὸ πλεῖστον τοῦ πλήθους ἀνέβρευσε περιεργείας χάριν εἰς τὴν πλατείαν, ὅπου ἤδη ἐξωρχοῦντο χοροὶ καὶ διάφορα παιγνίδια. Δυσπερίγραπτος ποικιλία ἡθῶν, τάξεων ὅπλων, φορεμάτων! Ἐβλεπέ τις ἐκεῖ συνηθροισμένους τοὺς πολλοὺς ἀρχηγέτας τῶν Ῥιζῶν, τοὺς λοχαγοὺς τῶν ἐπιλέκτων τοξοτῶν ὀπλενδυτοῦντας ἔτι τὴν πολεμικὴν σκευὴν τοῦ Βυζαντίου, τοὺς γιγαντεῖους τῶν Σφακίων, τοῦ Δαφνίδου, τοῦ Μεληδονίου μοσκετοφόρους, τὰς ὡραίας γυναῖκας τοῦ Γαράζου, ἐφημερίους κεφαλοχωρίων, κήρυκας πεποικιλμένους μὲ σύμβολα παράλογα, σημαιοφόρους ἀναίροντας ἑκατὸν φλάμπουρα διάφορα, σαλπικτὰς, τυμπανοκρούστας, ἐφέδρους, καλογήρους, ἡγουμένους τῶν κυριωτέρων μονῶν. Ἐνταῦθα μὲν στρατιῶται ἐτόξευον ἐπὶ στοιχήματι, ἐκεῖ δὲ Κακοδικιῶται συνεκύβευον μὲ ἀστραγάλους ἢ μὲ καρύδια. Καὶ ποῦ μὲν οἱ ὀρεινοὶ τοῦ Ἱερολάκκου ἡῴλουν, ἔψαλλον, ἐκιθάριζον, ποῦ δὲ γελωτοποιοὶ, βαίνοντες ἐφ' ὑψηλῶν καμάκων καὶ ὠθίζοντες τοὺς παρατυγχάνοντας, διήγειρον τὰ κατχάσματα

τοῦ πλήθους, περαιτέρω δὲ Λασιθιῶται καὶ Κισαμαῖοι ἐφιλονεῖκουν ἀλλήλοις τὸ ἔπαθλον τοῦ κυβιστήματος. Δύο ἄνδρες, ὁ εἷς παρὰ τὸν ἄλλον, ἔκυπτον ἕως ἐδάφους, οὕτω πως ἐπὶ χειρῶν καὶ γονάτων στηριζόμενοι, ὥστε τὰ νῶτα αὐτῶν νὰ συνεξισάζωνται. Πλησίον τούτων ἐτίθεντο δύο ἕτεροι, ὧν ὁ ἱστάμενος ὀρθιος ἐβάσταζε τὸν ἄλλον ἀνατετραμμένον, ἥτοι μὲ τὰς πτέρνας εἰς τὰ ἄνω. Οὕτως ἔχοντες, ἐκυλίωντο ἐπὶ τῶν νώτων τοῦ πρώτου ζεύγους μὲ εὐστροφίαν ἀξιοθαύμαστον. Αἱ πρώην ἀναπεπταμέναι πτέρναι κατέβαινον χαμαὶ, ὁ δὲ ἕως τότε ἀναβασταχθεὶς ὤφειλε περιτραπάδην νὰ βαστάξῃ ἀνατετραμμένον τὸν σύντροφον. Τὸ παιγνίδιον παρετείνετο ἀρκετὴν ὥραν, καὶ ἐκέρδιζε τὸ στοίχημα ὁ καρτερικώτερος.

Ἐνῷ οἱ νυμφῖοι, ἀποκεχωρηκότες εἰς τὸ ἐνδότερον τῶν παρακηπίων, προετηνεύοντο τὰς ἀνεκλαλήτους ἡδονὰς τοῦ μελοφειγάρου, ὁ δὲ Μολῖνος περιεφέρετο ἐπισπεύδων τὰ τῆς πανθοινίας, ὁ Ῥαιτούρης μὲ τοὺς συναδέλφους του κατεγίνοντο διανέμοντες ὀδηγίας διὰ τὸ εὐτακτον τῆς συμποσιάσεως, προνοούμενοι τοῦ ἀνεπικωλύτου τῆς προσεχοῦς στρατείας. Ἐπὶ τῷ διττῷ τούτῳ σκοπῷ ἐτοποθέτουν φύλακας καὶ περιπόλους, διέταττον πρόχειρον εἰς πᾶσαν ἀνάγκην τὴν χρήσιν τῶν ὅπλων, ἀπηγόρευον ὑπὸ τιμωρίαν αὐστηράν τὴν ἐνὸς καὶ μόνου πυροβόλου ἐκκένωσιν διαρκούντος τοῦ πανδαισίου, καὶ εἰς τὰ λεπτομερέστερα καθικνούμενοι, παρήγγελλον πρὸς τοὺς ἐπιστάτας, μήτε οἶνον νὰ σπείσωσιν ὑπὲρ τὴν ὀρισθεῖσαν δόσιν, μήτε ν' ἀφίσωσί τινα νὰ ῥοφίσῃ τὴν μερίδα τοῦ πλησιεστέρου.

Ὁ Καντανολέος ἠπείγετο νὰ μεταβῇ καὶ εἰς ἄλλην ἐπιστάσιαν· ἀλλὰ συχνάκις κατὰ τὴν ἐπιθεώρησιν αὐτὴν ἐσταμάτησεν, ἵνα δώσῃ ἀπάντησιν εἰς ἐρωτήματα ἄσκοπα, ἢ ἄκαιρα. Ἐν τῷ μέσῳ μίᾳ τῶν πολλῶν σπειρῶν ἀνθρώποι τινες συνδιελέγοντο καὶ ἐλογομάχουν μὲ ζωηρότητα μεγάλην. Ὑποθέσας τὸ θέμα τῆς ἀκαιρολογτίας πολιτικόν, καὶ φοβηθεὶς μὴ προσκληθῇ παρ' ὥραν νὰ μετάσχη τῆς συζητήσεως, ἔτρεψε τὸ βῆμα πρὸς τὰ ὀπίσω. Ἀλλ' ὁ κορυφαῖος τῆς σπείρας ἰδὼν αὐτόν,

— Κύρ Γιώργη! Ἐκλαμπρότατε! — ἐφώναξε, συνδυάσας τὴν χειρονομίαν πρὸς τὴν κραυγὴν — Καταδέξου δὰ κ' ἐδῶ! Ἔχομεν μίαν ἀπορίαν.

Ἐκὼν ἄκων, ὁ Καντανολέος ἐβιάσθη νὰ ἐπαναστρέψῃ.

— Ποῦ εἶνε ἡ νέα προφητεία τοῦ Σολομῶντος; ἠρώτησεν αὐτός. Ἐὰν τὴν ἔχῃς σὺ, λάβε, ἀδελφὲ, τὴν καλωσύνην νὰ μὲς τὴν διαβάσῃς!

— Τὴν προφητείαν! Οὔτε ἀναγνώστης εἶμαι, οὔτε δόκιμος· ἀπεκρίθη ὁ πρύτανις μὲ πρόδηλον δυσφορίαν.

— Ὅχι δά..... τὴν προφητείαν, ὅπου εὔρέθηκεν ὑποκάτω ἀπὸ τὴν ἁγίαν Τράπεζαν.....

— Ἄ, εἰς τὴν ἁγίαν Ῥουμέλην. Ἑλληνικὰ, καὶ βαθειὰ πολεῖ. Τραχὺ κόκκαλον διὰ τὰ δόντια σας..... Δαισιμώτατε Λουρέντος, προσέθηκε, στραφεὶς πρὸς τὸν πλησίον ἱερέα, ἔπαρε ἀπὸ τοῦ Δημητράκη τὸ ξόμπλι (ἀντίγραφον), καὶ διάβασε!

Ἀποστολικῇ τῇ ἑλιγομαθείᾳ ὁ πρεσβύτερος ἤξευρε μὲν ν' ἀναγνώσῃ τροχαδὸν τὸ εὐαγγέλιον τῆς Κυριακῆς, ἔνεκεν ὅμως τῶν σιγλῶν τοῦ τύπου, ὡς ἔλεγε, συχνάκις ἐπαλινδρόμει καὶ ἐσκόνδαπτεν εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν Μηναιῶν. Κοντοφθαλμίαν προφασισθεὶς, ἀπεποιήθη νὰ διαβάσῃ τὸ ξόμπλι. Ἡ χρῆσις τῶν ὀφθαλμικῶν δὲν ἦτο πάγκοινος τότε, ὡς τὴν σήμερον.

Ἀντεκλήθησαν πέντε ἢ ἕξ τῶν περιϊσταμένων, ἀλλὰ καὶ οὗτοι τοὺς ὤμους ἀνασηκώσαντες, ὠπισθοδρόμησαν.

Τέλος ἀνεδέξατο τὴν ἐπιφόρτισιν ὁ Δημήτριος. Ἐξαγαγὼν λοιπὸν τὸ χειρόγραφον δελτίον, ἀπήγγειλεν εἰς ἐπήκοον τοῦ συνωθουμένου πλήθους τοὺς ἐξῆς ἑξαμέτρους·

« Ἐλπεο, Ῥωμαίων γενεῇ, καὶ εὖ μάλα θάρσει!
Εἰκάδες ἡνίκα ὀκτὼ περιπλομένων ἐνιαυτῶν
Καὶ δέκα ἐξέλθωσ' ἐξ οὗ τὰ πρῶτ' ἐνὶ ᾧσιν
Βύζαντος ἱερῷ Ἐνετὸς βρυχήσατο λείων,
Δὴ τότε ὅμασι σοῖς καινὸς πόλος, αἶα τε καινὴ
Ἐμφανίζεται· ἀτὰρ βαρὺ, Ἑκατόμπολις, ἐποίσεις
Τρῶμα λείοντι ἀμαιμακέτῳ κατὰ μοῖραν ἄφυκτον. »

Ἦκροάσθησαν ὅλοι προσεκτικώτατα· ἀλλ' εἰς τὸ τέλος τῆς ἰναγνώσεως ἕρις ἀνεφύη δεινὴ περὶ τῆς γλώσσης τοῦ δελτίου. οἱ μὲν ἀπλούστεροι ἰσχυρίσθησαν, ὅτι ἡστειεύετο ὁ Ῥαιτούρης τῶν ἑλλήνων, γλῶσσαν μηδόλως ὁμοιάζουσαν εἰς τὴν τοῦ Ῥαλτηρίου· οἱ δὲ δοκιμότεροι ἐξέβαλον τὴν ὑπόψιν, μήπως ἡ γλῶσσα λόγῳ διάλεκτος ἀνήγετο εἰς τὴν κατάκτησιν τῶν Ἀράβων· οὗδ' ἐπέλειψε καὶ τις εὐπαιδευτότερος διατεινόμενος, ὅτι εἰς τὸ ἰνάγνωσμα τοῦ ἑκατοντάρχου ἤκουσεν ἀντίτυπον καὶ ἀπαράλλακτον τὴν διαβολόγλωσσαν λογομαχούντων Τσακόνων.

Ἡ συζήτησις ἐδεινώθη ἐπὶ τῇ διασαφίσει τοῦ χωροδιδασκάλου. Απεφώνησε οὗτος, ὅτι ἑλληνικὴ μὲν κατ' ἀλήθειαν ἦτο ἡ γλῶσσα τοῦ δελτίου, ἀλλ' ὅτι δυσδιόριστος καθίστατο ἡ γλωσσηματικὴ ἐπὶ τῇ ἐπὶ τῶν παλαιῶν καιρῶν ἦσαν αἱ διαλέκτοι, τὰς ὁποίας συνανέκρασαν κατ' ἀρέσκειαν καὶ μετεχειρίσθησαν οἱ πλείονες τῶν ποιητῶν.

— Λοιπὸν, ἀνεφώνησαν οἱ δυσκατάπειστοι, ἐπιχειρεῖς λοιπὸν νὰ μᾶς ἀποδείξης, ὅτι τότε ἔπλαττε γλῶσσαν ἰδικὴν τοῦ κάθε διδασκαλοῦ;

— Βέβαια! ἀπεκρίθη μὲ τὰ σωστά τοῦ ὁ μονόφθαλμος λογιώτατος. Τί ἄλλο, παρὰ ἡ ποικιλία θεῶν, γλωσσῶν, πολιτευμάτων συνέπηξε τοὺς παλαιούς μας εἰς ἐθνότητα ἀδιάρρηκτον; Ὅπου λατρεύονται πολλοὶ θεοὶ, ἐκεῖ πολυγλωττία. Ὅσοι μὲν ποιηταὶ, τόσα λεξικά διάφορα, ὅσοι δὲ λογογράφοι, τόσαι αἱ γλῶσσαι. Κάθε κονδύλι καὶ Θεὸς, κάθε βιβλίον καὶ πίστις.

— Μωρολογεῖτε δωρεὰν, συμπένθεροι! ἐκφωνεῖ ὁ Καντανολέος. Τὸ χαρτὶ, τὸ ἐξήγησεν ὁ κύρ Μάρκος Πικατόρης ἀπὸ τοῦ Ῥέθυμον. Κατὰ τὴν προφητείαν αὐτὴν, ὁ Βενετσιάνος ἔπρεπε νὰ ᾔδει διωγμένος ἀπὸ ὀκτὼ χρόνους κ' ἐδῶ.

— Καὶ ποῖος τὸν ἐκράτησεν; ἐρωτᾷ μυκτηρίζων ὁ ἡγούμενος τῶν Ἀγίων Δέκα.

— Ποῖος πιστικὸς ἐμποδίζει τὸν λύκον νὰ ψοφήσῃ; ἕτερός τις ἄλλοθεν ἐπερωτᾷ.

— Ἐὰν οὕτως ἔχῃ, τὰ λέγουν καθαρότερα οἱ Σιβυλλικοὶ Χρη-

σμοί, παρατηρεῖ ὁ μονόματος χωροδιδάσκαλος — Κατὰ τὰς προβόρῃσεις των, ἀρχάγγελος θὰ καταβῇ με φλογερὰν ῥομφαίαν οὐρανόθεν διὰ νὰ ἐξωθήσῃ Τούρκους αὐθημερόν καὶ Φράγγους ἀπὸ τὴν Ἀνατολήν.....

— Ὁ Μανώλης με τὰ λόγια κτίζει ἀνώγεια καὶ κατώγεια, ἐκβοᾷ ἡρεθισμένος ὁ Ῥαιτούρης..... Οἱ Βενετσιάνοι θὰ ἦσαν φευγάτοι πρὸ πολλοῦ, ἂν ἴσα ἴσα δὲν τοὺς εἶχον κρατήσῃ αὐτοὶ οἱ χρησμοὶ σου.

— Βαβαί, ἐκλαμπρότατε, βαβαί! ἐπιφωνεῖ ἐσκανδαλισμένος ὁ γραμματικός. Νήπιοι, οἱ Ζηνὶ μενεαίνομεν ἀφρονέοντες! Ποῦ ἄρα θὰ ἐπιδιώξωμεν τὴν πρόγνωσιν τῶν μελλόντων, δταν φράξωμεν εἰς τοὺς χρησμοὺς τῶν Ὀλυμπίων τὴν ἀκοήν; Μήγαρ δὲν ἐπυθάϊσαν Θαλεῖς, Λυκούργοι, Πελοπίδαι, Πλάτωνες, Ἰουλιανοί; Ἐὰν δὲ εἰς τρίποδας Δελφῶν καὶ εἰς Δωδωναῖα Χαλκεῖα ἐπίστευσαν οἱ ἀοίδιμοι οὗτοι κτίσται τῆς Γραμματικῆς, τοῦ Συντακτικοῦ, τῆς Προσψδίας.....

— Κρημνίσου ἀπ' ἐδῶ, ἀναίσθητε! ἐπεκφέρει ὁ Καντανολέος, ἐρυθραινόμενος ἐξ ἀγανακτήσεως. Μὲ τοιαῦτα καὶ παρόμοια παραμύθια ἀπεκοιμίσαστε ἕως τώρα τὸν ἀπλοϊκὸν λαὸν, ἀναθέσαντες τὴν ἐξέγερσίν του πότε μὲν εἰς γριφώδεις προφητείας, πότε δὲ εἰς συνδυασμοὺς ἀλφαβητικῶν στοιχείων συγκροτούντων ὀνόματα ἱστορικά..... Κουρεύματά σας, λάτραι εἰδωλολατρῶν, καρκινοβάται, ἀναχρονισταί, μὴ αἰσχυνόμενοι νὰ διδάσκετε εἰς τὸ πείσμα τῆς χριστιανωσύνης ὅλης, ἥτις ταλανίζει τὴν ἀβελτερίαν σας, ὅτι μεταξὺ προφορικοῦ καὶ ἐνδιαθέτου λόγου, μεταξὺ βιβλίου καὶ σκαπάνης, μεταξὺ λογίου καὶ γεωργοῦ πρέπει νὰ σκαφῇ λάκκος ὅσον τὸ δυνατόν βαθύτερος· ὅτι ἡ τάξις ἡ ἐργατικὴ (δηλαδή τὸ γένος ὅλον, ἐκτὸς εὐαρίθμων ἐξαιρέσεων), ὅτι ὁ λαὸς αὐτὸς, χωρὶς τὴν χειροποιάν τοῦ ὁποίου οὔτε ψωμὶ περιδρoμιάζομεν ἡμεῖς, οὔτε Κοινωνία συναρτίζεται εἰς δυσκοπώτηρον, οὔτε κἂν εἰσπράττει τὸ δημόσιον ὄβολόν, ὅτι ὁ τροφοπάροχος λαὸς τῆς πολιτείας μας ἢ ὀφείλει, ὡσεὶ φελλάχος, νὰ διαμείνῃ αἰωνίως κωφὸς, ἄλαλος, ἀγράμματος, ἀνορθόγραφος, Εἴλωσ καὶ Θράξ εἰς ἀτελεύτητον ἀγένειαν καταδικασμένος, ἢ, ρίπτων σκαπάνην καὶ ἄροτρον εἰς τ' ἀνάθεμα, τὰς δὲ φροντίδας τῆς σπορᾶς ἐπιτρέπων εἰς τοὺς Λυκούργους καὶ Πελοπίδας σας, ὀφείλει

— Καὶ τὰ Ἰῶτα! Πόσων εἰδῶν Ἰῶτα, δάσκαλε;

— Πόσος καιρὸς χρειάζεται διὰ νὰ τὰ γράψωμεν καὶ ἡμεῖς μὲ διάκρισιν;

— Ὅσα Ἰῶτα, τόσους χρόνους. Ἑπτὰ. Δισχίλια πεντακόσια πεντήκοντα ἕξ ἡμεροκάματα μὲ τὴν δίσεκτον· χίλια δουκάτα εἰς δίδακτρα, βιβλία, καὶ διατροφήν... ἄλλα δὲ πεντακόσια διὰ τὸν δανειστήν, ἐὰν τὸν εὔρης.

— Συμφορὰ μας! ἐπιφωνοῦν ἑκατὸν στόματα. Οἱ ἀνόητοι! Καὶ ἐνομίσαμεν ἕως τώρα, ὅτι ὁ δράκων τοῦ ἁγίου Γεωργίου ἡνίκετο τὸν Βενετσιάνον, ἐνῷ ὁ δράκων αὐτὸς ἔχει κεφαλὰς ἑπτὰ!

— Ζήτω ἡ ἐλευθερία τοῦ στόματος καὶ τοῦ κονδυλίου! ἐκβοᾷ τὸ πλῆθος ἀφηνιάζον πρὸς τὸν κατήφορον. Αὕτη, αὕτη ἡ ἐλευθερία πρὸ πάσης ἄλλης!

— Ζήτω τὸ Ἰῶτα μοναχόν!

— Διατί νὰ μὴ ὀνομασθῶμεν προσφυέστατα « Γραικικὴ Ἰσοπολιτεία τοῦ Ἰῶτα; »

— Καὶ νὰ μὴ στήσωμεν εἰς τὴν σημαίαν μας ὀρθὸν στὰ πόδιά του τὸ ὑπερευλογημένον Ἰῶτα μοναχόν;

— Ἐν Ἰῶτα μόνον! Εἰς κοίρανος ἔστω, εἰς βασιλεύς!

— Σιγὰ, σιγὰ, συμπένθεροι! λέγει ὁ Ῥαιτούρης..... Καλὴ μὲν ἡ ἐλευθερία τοῦ στόματος· φωνὴ λαοῦ, φωνὴ Κυρίου. Ἀλλὰ, πρὸ τῆς ἐλευθερίας αὐτῆς τάσσω, τὸ κατ' ἐμὲ, τὴν χρησιμοποίησιν τῶν χειρῶν καὶ τῶν ὀπλῶν. Πρὸς σωφρονισμόν τοῦ λαοῦ του ἀπέστειλεν ὁ Θεὸς εἰς τὴν Αἴγυπτον ἑπτὰ πληγὰς. Ποῖος ἠξεύρει, μὴ μὲ σκοπὸν φιλόανθρωπον ἐπιβάλη καὶ εἰς ἡμᾶς τὴν μαστίγα τοῦ λογιωτάτου;

— Οὐφ! Μὲ τίνα ποτὲ σκοπόν; Διατί τάχα;

— Αἶ... Διὰ νὰ μετριάσῃ μὲ φίμωτρον γλώσσης νεκρᾶς τὴν

ὁμολογουμένην μας κλίσιν εἰς τὴν ἀναρχίαν καὶ τὴν γραφογλωσσοδιάρροϊαν... Ἡ γλωσσσαλγία, ἡ γλωσσσαλγία, νόσημα ὀκνηρίας, ἡ ἀσθένεια αὐτὴ δὲν μᾶς ἀφήκεν ἕως τώρα νὰ χρησιμοποiewμεν τὰ παντοδύναμα δέκα δάκτυλα, ὅπως ἐκδιώξωμεν ἀπὸ μὲν τὴν στέγην μας τὴν πενίαν, ἀπὸ δὲ τὴν γῆν μας τὸν Βενετόν.

— Αἶ, πολλάκις δὰ τὰ ἐξεσκωριάσαμεν καὶ ἡμεῖς τὰ ὄπλα! ἀντέλεξεν εἰς τῶν πολλῶν..... Ἄλλ' ἡ Βενετία ἀντέταξε πάντοτε στούλους κραταιοὺς καὶ θησαυροὺς, ἡμεῖς δ' ἐστερηθήκαμεν καὶ τὸ κριθαρόψωμον.

— Καὶ τί ἐνώπιον τῆς Κρήτης εἶνε ἡ χώρα τῆς Βενετίας; Κόκκος ἄμμου — ἐτοίμως ὑπέλαβεν ὁ Πρύτανις. Ὅτε ἡ Κρήτη εἶχε Κρήτας, εἶχε καὶ ἑκατὸν πόλεις ἐπὶ τῆς ράχης τῆς. Τότε εἶχε καὶ στούλον, καὶ στρατὸν, καὶ δόξαν. Ἐδιαβάσετε, τί ἦτο ἡ Βενετία κατ' ἀρχάς; Μία φούκτα ψαράδων, τίποτ' ἄλλο. Ἀλλὰ δουλεύοντες πολὺ, καὶ ῥοζονάροντες ὀλίγον, ἀλλ' ἀγαπήσαντες τὴν ἐργασίαν καὶ τὸ ἐμπόριον περισσότερον ἀπὸ τὰ φλυαρήματα καὶ ἀπὸ τὰς πατινᾶδας, οἱ ψαράδες μετέβαλον τὰ μὲν ἀλιευτικὰ πλοιάρια εἰς κάτεργα, τὸ δὲ καλαμίδι τῶν εἰς σκῆπτρον. Ἔτσι, καὶ πλούτη ἐθησαύρισαν ἄπειρα, καὶ ὄπλα κατεσκεύασαν, καὶ κράτος ἀπέκτησαν μέγαλον. Ἔτσι περιπλέον καθυπέβαλον καὶ τοὺς λαοὺς, ὅσοι δὲν ἐργάζονται, δὲν ἐμπορεύονται, δὲν ὁμονοοῦν, ὡς αὐτοί. Ὡ, ἀγαπητοὶ συμπένθεροι, ἐὰν εἶχεν ἡ Κρήτη Κρήτας, ὅσους ἔχει ἡ Βενετία Βενετσιάνους, θὰ ἔβαλλε τὴν Δημοκρατίαν ὅλην εἰς τὴν τσέπην τῆς, καὶ θὰ ἐπερίσσειε καὶ τόπος διὰ τὸν Δόζε μὲ τὸ Βουτσιντόρον. Ἄλλ' ἡ Κρήτη περιμένει τὴν πῆτταν εἰς τὸ στομάχιον. Πέσε πῆττα, νὰ σὲ φάγω. Ἴδου, διατὶ ἡ μὲν Κρήτη εἶνε ἀνδράποδον, καὶ δὲν ἀξίζει ἀκόμη οὐδὲ γαζέταν, ἡ δὲ Βενετία, ἀτκαλὰ πυγμαία, βασιλεύει εἰς Ἀνατολὴν καὶ Δύσιν!

— Μοροτοῦτο, ἔχομεν δὰ μυαρὸν καὶ 'μεῖς, καθὼς αὐτοί· εἶπε φίλαυτός τις γέρων Σφακιανός.

— Ναὶ, ἀλλὰ βάλλομεν εἰς ἐνέργειαν πολὺ περισσότερον τὴν γλωσσαν, παρὰ χέρια καὶ μυαλὸν, ἀπήντησεν ὁ Καντανολέος.

Συλλαβῶν δὲ τὸν Σφακιανὸν ἀπὸ τὸν σφυγμὸν, καὶ χαμηλώσας τὴν φωνήν,

— Ἡ αἰδεσιμότης του (προσέθηκε δακτυλοδεικτῆσας τὸν Εἰρήναιον, ὅστις ἀπὸ πρωΐας παρηκολούθει) ἡ αἰδεσιμότης του, ἂν καὶ μὴ ἐντόπιος, εἶνε, ὡς βλέπεις, ὁμογενῆς, καὶ πατριώτης. Λοιπὸν αὐτὶ ξένου δὲν μᾶς ἀκροάζεται. Ἄς ὁμολογήσωμεν τὰς ἁμαρτίας μας ἐν οἰκογενείᾳ!

— Ἐκτὸς ὅτι ὁμογενῆς, εἶμαι καὶ πνευματικός. Οὐ μὴ γὰρ τοῖς ἐχθροῖς σου τὸ μυστήριον εἶπω, ἀπεκρίθη χαμογελάσας ὁ Εἰρήναιος.

Τὸ πλῆθος συνωστίσθη περὶ τὸν πρύτανιν ἔτι περιεργότερον.

— Κρίματα ὡμολογημένα, τὰ ἴμισά συγχωρημένα — ὑπέλαβεν ὁ Καντανολέος ταπεινῶσας τοὺς φθόγγους ὀπωσοῦν. Εἴμεθα ὀκνοὶ, εἴμεθα ἀκαμάται, εἴμεθα ἀφιλόπονοι. Ἔχομεν στόματα, ὄχι καμώματα. Φθόνος, κακολογία, πλεονεξία, ὄργανα τομικώτατα, δι' ὧν θραύομεν τὸ κόκκαλον τοῦ πλησίου, ὅσακις δὲν ἀπενησιτίσαμεν εἰς ψαχνὸν ἀπὸ τὴν ῥάχιν του. Ἐδῶ — προσεῖπε δακτυλοδεικτῆσας τὸ στόμα — ἐδῶ ὅλα μας τὰ ἐλαττώματα συγκεφαλαιοῦνται· ἀπ' ἐδῶ μόνον προῆλθον καὶ προέρχονται ὅλα τὰ δεινὰ μας. Ὡς νὰ μὴ ἔφθανεν, ὅτι ἡ φύσις μᾶς ἔδωκε δυσαναλόγως μεγάλην τὴν θύραν ταύτην, κατὰ δυστυχίαν μεγαλητέραν, ἔχασεν ὁ Ἀδὰμ τοῦ γένους μας καὶ τὸν μάνδαλον. Ναί, μὰ τὸ ψωμί, ὅπου θὰ φάγωμεν· εἴμεθα πλεονέκται, κακολόγοι, ἀκαμάται. Ἔχομεν χωράφια, καὶ τὰ παραιτοῦμεν χέρσα. Ἔχομεν δάση, καὶ ἀγοράζομεν ξυλικήν. Ἔχομεν πέλαγα, καὶ καράβια τίποτε. Ἔχομεν χώρας, χωρία, κεφαλοχώρια, καὶ εἰς τὰ μονοπάτιά μας ἀγριόγιδον συντρίβεται. Καταρώμεθα Τοῦρκον καὶ Βενετσιάνον! Τοὺς ἀδικοῦμεν. Τύραννοι μόνον καὶ ἀληθινοὶ τῆς Κρήτης εἴμεθα ἡμεῖς οἱ ἴδιοι. Ὁ Βενετσιάνος ἐργάζεται, παιδεύεται, ἀγωνίζεται· ὁ Βενετσιάνος χύνει αἷμα καὶ ἰδρῶτα διὰ νὰ συντηρήσῃ τὸ κράτος του. Ὁ δὲ Τοῦρκος — τὸ βλέπετε — ἔχει καὶ αὐτὸς περισσότερα τὰ καμώματα, παρὰ τὰ στόματα. Ὡστόσο, τί κάμνομεν ἡμεῖς; Χάσκομεν, φλυαροῦμεν, συντρωγόμεθα· χάσκομεν προσμένοντες οὐρανόθεν τὸν ἀρχάγγελον, ὅστις καθὼς εἰς τὴν Παναγίαν ἐχάρισε τὸ κρίνον τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, ἔτσι δὰ μέλλει καὶ εἰς ἡμᾶς νὰ φιλοδωρήσῃ κάστρα Κρήτης καὶ ἀγίαν Σοφίαν...!

— Πῶς ὄχι; ἀνεφώνησε διακόψας τὸν Ῥαιτούρην ὁ χωροδι-

δάσκαλος, Μήπως δὲν εἴμεθα καὶ ὀρθόδοξοι χριστιανοὶ καὶ Ἕλληνες ἐνταυτῷ; Καθὸ μὲν ὀρθόδοξοι, ἀνατιθέμεθα τὰς ἐλπίδας ὑπὸ τὴν σκέπην τῆς Θεοτόκου· καθὸ δὲ Ἕλληνες, ἔχομεν δικαιώματα εἰς τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν ἀνθρώπων. Πρόδηλον, ὅτι συστρατεύονται ὑπὲρ ἡμῶν καὶ οὐρανὸς καὶ γῆ. Τίς ἄλλος λαὸς, ὡς ὁ ἡμέτερος, εἶνε εὐνοούμενος δύο ταυτοχρόνως συμπροστατῶν; Μᾶς ἐπέλειπεν ἡ βοήθεια τῶν ἀνθρώπων; Ἄιδοντες τὸν Ἀκάθιστον Ὑμνον, προσφεύγομεν εἰς τὴν εὐμένειαν τῆς Θεομήτορος. Βραδύνει ἡ προστασία τῆς Θεομήτορος; Μὲ τὸ Μῆνιν ἄειδε θεὰ εἰς τὸ στόμα χειροκρουστοῦμεν τὸ ταμεῖον τῶν ἀξιολατρεύτων ὀφειλετῶν.

— Ἡ Παναγία, δάσκαλε, ἀνταπήντησεν ὁ πρύτανις, ἀποστρέφει τὸ πρόσωπον ἀπὸ τοὺς λαοὺς, οἱ ὅποιοι τὰ θέλουν ὅλα ἰδικὰ των διὰ μόνον τὸν λόγον, ὅτι ἀπαγγέλλουν ὀρθότερα τὰ πατερημά. Ὡς δὲ πρὸς τοὺς ἀνθρώπους, ἀλλοίμονον! Μὲ Κίμωνα, μὲ Λεωνίδα δὲν τοὺς ξεγελᾷς. Ἄν δὲν ἔχῃς ἄλλο λάδι, στὸ σκοτάδι μένεις βράδυ. Ὁ εὐκατάστατος, δάσκαλέ μου, περιφρονεῖ τὸν χρεωκόπον, ὁ φιλόπονος καταπτύει τὸν ἀκαμάτην, ὁ δυνατὸς λακτίζει τὸν ἀδύνατον. Διατί τάχα μᾶς ἐγκαταλείπουν οἱ Χριστιανοί, προτιμῶντες νὰ συμμαχοῦν μὲ τοὺς τυράννους μας; Διότι εἴμεθα καὶ ἀφιλόπονοι, καὶ ἀδύνατοι, καὶ πάμπτωχοι. Ἀλλὰ, λέγεις, εἴμεθα Ἑλλήνων ἀπόγονοι. Ἐντροπή μας! Ἄν εἴχομεν ὄνυχιαν γνῶσιν, θὰ προσείχομεν πλειότερον εἰς τοὺς ἐγγόνους, παρὰ εἰς τοὺς μακαρίτας μας. Οἱ πρόγονοι ἐκεῖνοι δὲν ἐκαυχήθηκαν εἰς τοὺς προγόνους των ποτὲ, ὡς ἡμεῖς γαυριῶμεν εἰς αὐτούς. Μολοντοῦτο εὐγένειαν καὶ δόξαν κτήσαντες ἐκ τοῦ μηδενός, ἀφῆκαν εἰς τὸν κόσμον ὅλον αὐτότυπον κληρονομίαν ἀρετῶν, σοφίας, τέχνης, ἐλευθερίας· ταῦτα δὲ πάντα ἐντὸς τριακοσίων ἐτῶν. Ἡμεῖς δὲ, φεῦ! εἰς χρονικὸν διάστημα ἐξάκις μακρότερον, ἡμεῖς ὄχι μόνον δὲν εἰργάσθημεν ὑπὲρ τῆς οἰκουμένης, ὡς ἐκεῖνοι, ἀλλ' οὔτε κἂν ὠφελήθημεν ἀπὸ τὴν κληρονομίαν των, ὅσον ὠφελήθησαν καὶ ὠφελοῦνται οἱ ἄλλογενεῖς. Ὡχ, τί ἐφθιάσαμεν ἕως τῶρα, δάσκαλε; Σφάκελα στὰ μάτια μας. . . ! Χαρτιὰ καὶ χαρτοδέματα, κ' ἓνα καντάρι ψέμματα.

— Μᾶς διαβάζει Εὐαγγέλιον ὁ κύρ Γιώργης! λέγει ὁ γέρων ἡντατρίχης, κτυπῶν τὸν ὦμον τοῦ Ῥαιτούρου ἐπιδοκιμαστικῶς. **Ε**φθιάσαμεν καὶ ἡμεῖς ἐπαναστάσεις. Πῶς ἐτελείωσαν;

— Ἦρχισαν μὲ τὴν διχόνοιαν, ἐτελείωσαν ὅλοι μὲ τὴν ἐντροπὴν, ἀποκρίνεται μεγαλόφωνα ὁ Γιαννακάς.

— Σιγαλὰ, καπετὰν Ζώη! Λέγε τα χαμηλότερα! παραγγέλλουν δέκα, δεκαπέντε στρατιωτικοί.

— Τὰ ἐν οἴκῳ μὴ ἐν δήμῳ, προσθέτει ὁ Εἰρήναιος.

— Ναὶ, καλοὶ συμπένθεροι, ὑπολαμβάνει ὁ προαγορεύσας. Ὁ φθόνος, ἰδοὺ ὁ Τοῦρκος! Ἡ Ζυλοτυπία, ἰδοὺ ἡ Βενετία μας! Θέλομεν ὅλοι τὴν ἐξουσίαν· δὲν ἀγαπᾷ τὴν ὑποταγὴν κάνεις. Ἐπιδιώκομεν ὅλοι τὴν ἰσότητα· καθεὶς ὅμως τὴν θηρεύει ὡς ὑποπόδιον, δι' οὗ νὰ ὑποσκελίσῃ τὸν πλησίον. Τὸν αὐτὸν τρόπον ἐρωτευόμεθα καὶ τὴν ἐλευθερίαν· τὴν ἐργολαβεῖ καθεὶς χάριν τῆς προικὸς καὶ διὰ λόγου του, μὴ ἀνεχόμενος νὰ τὴν ὀφθαλμοβολήσῃ ἀντεραστῆς. Καθὸ πλουσιωτάτη καὶ φιλάρεσκος κατὰ δυστυχίαν, ἡ ἐρωμένη κρατεῖ ἀνοικτὸν λογαρισμὸν μὲ ὅλους τοὺς ἀγαπητικούς. — Δὲν εὐρίσκω ἐργασίαν, κυρά μου! — Πόσα θέλεις; — Τόσα — Νά...! — Ἐχασα προχθὲς τὸ βράδυ χίλια γρόσια στὰ χαρτιά! — Οἰκονόμε, δύο χιλιάδας παρευθὺς καὶ μετρητά...! — Ἐψόφησε τὸ ἄλογόν σου; Ἐκόπηκε τῆς ἐκκλησίας τὸ καμπανόσχοινον; Δὲν ἔχει ὁ μύλος σου νερόν; Εἶνε ἀνυδρία, πολυομβρία; — Ζήτω ἡ Ἐλευθεροῦλα! — Μὲ τοιαῦτα ἤθη πολιτευθέντες ἕως τὴν σήμερον, συμπένθεροι, ἐπροτιμήσαμεν νὰ μᾶς κοπανίζῃ ξένος γρόνθος τὴν κεφαλὴν καλήτερα, παρὰ ν' ἀγαπήσωμεν ἀλλήλους, ἵνα ἐν ὁμονοίᾳ ὁμολογήσωμεν, ὅτι κάποτε δὰ θὰ ἔβαλε γαστήρ Γραικίδος εἰς τὸν κόσμον κάποιον τίμιον καὶ ἐπιτήδειον, κάποιον ἄξιον πατριώτην, πρὸς τὸν ὁποῖον τὸ καλὸν τοῦ τόπου νὰ ἀνατεθῇ.

— Δὲν ἀναιρῶ τοὺς λόγους σου, ἐκλαμπρότατε, ἐπανέλεξε μετὰ μακρὰν ἀφωνίαν ὁ μονόματος· ἀλλ' ἄρα δὲν μᾶς ἀπελπίζεις μὲ τόσας ἐπιπλήξεις; Ἡμεῖς περὶ τῆς προφητείας εἶχομεν ἰδέας μεγάλας, πρὶν μᾶς ἀξιώσῃς μὲ τὴν παρουσίαν σου. Ἐπαρηγορούμεθα ἀναλογιζόμενοι, ὅτι ἂν δὲν ἔμελλέ ποτε νὰ μᾶς ἀποδοθῇ θεόθεν ἡ Κωνσταντινούπολις, πρὸς τί λοιπὸν τὴν μνήμην τῆς ἁγίας Σοφίας θὰ ἀνεκάλει καὶ αὐτὸ τὸ ὄνομα τῆς Αὐθέντρας νύμφης σου;

— Τὴν κακὴν σου φλάσκαν δάσκαλε! Θέλουν καὶ αἱ ἰδέαι ὡς τὰ

σταφύλια καιρόν, κόπον καὶ ὑπομονήν. Ἀγάλια, ἀγάλια ἐφύτευεν ὁ φρόνιμος ἀμπέλι, κι' ἀγάλια ἀγάλια ἐγίνονταν ἡ ἀγουρίδα μέλι. Προτοῦ φθάσῃ εἰς τὰς ιδέας τὰς μεγάλας, ὁ γνωστικὸς ἀρχίζει ἀπὸ τὰς ιδέας τὰς μικράς. Πάντα ιδέας, πάντα ὄνειρα, χρησμούς, προφητείας, ὀπτασίας, σχέδια! Ἀπὸ τοιαῦτα ἐλπιδοκοπήματα πάντοτε παρασυρθέντες, καὶ τὰ πραγματικώτερα τοῦ βίου παραμέλησαντες, ἀφήκαμεν βαρβάρους καὶ μὴ βαρβάρους νὰ καταλάβουν τὸ στασίδι μας εἰς τὴν λειτουργίαν τοῦ Πάσχα. Ὁ μύθος τοῦ κολυμβοῦντος σκύλου· ἀπολύομεν ἀπὸ τὰ δόντια τὸ κόκκαλον τὸ ἀληθινὸν διὰ νὰ δράξωμεν τὸ ἀνύπαρκτον τῆς εἰκόνης μας..... Δάσκαλέ μου, γύρισε εἰς τὸ Σταυρὲ βοήθει μοι τὸ γρηγορώτερον, καὶ παύσε νὰ ξεμυαλίζῃς τὸν κόσμον μὲ φαντασμαγορίας παρελθόντος καὶ μέλλοντος αἰῶνος!

Ἀφεθεὶς εἰς τὴν ρύμην τοῦ λόγου, ὁ πρύτανις ἤθελεν ἴσως ψάλλει πρὸς τὸν μονόφθαλμον καὶ πλειότερα Ἀπολυτικία τοῦ αὐτοῦ ἤχου, ἐὰν τὴν στιγμὴν ἐκείνην ὁ κώδων τοῦ πύργου καὶ τὰ τύμπανα τοῦ τάγματος δὲν ἐσήμαινον τὴν ὥραν τῆς εὐωχίας. Πρόσθετες καὶ τὴν ἀδιακρισίαν τοῦ Ζαγάρ. Ἔως ἀπ' ἀρχῆς τῆς συνδιαλέξεως ὁ σκύλος ἀνεδείχθη ὑπὲρ τὸ σύνηθες ὀχληρὸς. Καταλαβὼν τὴν βράκην τοῦ κυρίου του, καὶ περικραδαίνων αὐτὴν μὲ τοὺς ὀδόντας, δὲν ἔπαυσε πειρώμενος νὰ μεταφέρῃ τὸν ἀγορεύοντα, ὅπου μόνος αὐτὸς ἐγίνωσκε..... Τί διανοεῖτο; Ἐφείδετο τῆς φιλοτιμίας τοῦ λογιωτάτου, ἡ ἐνήργουν ἐπὶ τοῦ ὀσφρητηρίου του τὰ θυμιάματα τῶν ψητῶν;

Τῷ ὄντι· ἡ κνίσσα, ἥτις

..... οὐρανὸν ἵκεν ἐλίσσομένη περὶ καπνῷ,

ἡ **κνίσσα**, πτερόεσσα θεὰ, ἤρχιζεν ἤδη, ἀπὸ τὰς μαγειρικὰς ἐκατόμβας ἀφιπταμένη, νὰ ἀναπεταννύῃ πειρακτικὰ καὶ θελκτήρια εἰς τὸν αἰθέρα τ' ἀμβρόσια ἀρώματα τῆς κόμης της. Πρὸς ἀνασκευὴν τοῦ ποιητικοῦ ῥητοῦ Κρήτες γαστέρες ἀργαὶ, ἤδη ἐπὶ τὰς διακοσίας τραπέζας ἔκειντο παρατεθειμένα ἐπὶ τὸ ἡρωϊκώτερον καὶ κριάρια ὀλομελῆ, ἀποπνέοντα ὁμηρικὰς εὐωδίας, καὶ ὀπτοῦ χοίρου τετάρτια, καὶ παροψήματα ἐκ βοείου, ἀπατμίζοντα τὰ μεθυστικὰ τοῦ κεκαρυκευμένου κρομμύου μοσχοβολήματα. Ἡ

διάταξις τῶν τραπεζῶν, ὁ στολισμὸς τῶν σκηνωμάτων, ἡ λεία τῶν φαγητῶν παρίστανον δράμα ἐκπληκτικόν, δρᾶμα πρὸς βασιλεῖς ἔτι ἀξιοθέατον. Ὁ οἰκοδεσπότης, ὅστις ὑπ' οἷ λόγου κατεπείσθη νὰ μοιρασθῇ τὴν δαπάνην τῶν γαμοδαισίων τὴν κυβέρνησιν, ἐπέδειξεν εἰς ἐκλάμπρυσιν τοῦ στεφανώματος μονογενοῦς του ἐλευθεριότητα καὶ ἀφειδίαν ὄντως ἡγεμονοῦ. Ἐκ τῆς αὐτογράφου του σημειώσεως, ἥς τὸ πρωτότυπον σὺν τ' ἀρχεῖα τῆς Βενετίας, μαρτυρεῖται λεπτομέρεια ὀψωνίου, ἵνα χορτάσῃ, ὅχι μόνον ἑξακισχιλίας ψυχὰς, ἀλλὰ γε καὶ ἄρτριπλάσιον. Μικρὰ περίληψις. Ἐκομίσθησαν ἐκ τῆς ἀπιδιαιτητέας διὰ τὴν εἰς Ἀλικιανοὺν πανθοινίαν βόες 150, κριχοῖροι 80, ὄρνιθες 1200, ἑλαφοὶ 10, ὦα 2500, βούτυρος λίτρα τυρὸς λίτραι 450, σίτος σάκκοι 315, ὀρύζιον σάκκοι 36... ὁ Μόνος ὁ οἶνος διενεμήθη μὲ ὑπερβολικὴν φειδῶ. Ἡ χωριτικὴ τοῦ κωθωνίου, ὅπερ ἴστατο παρὰ πᾶν πινάκιον, ἤθελε μόλις ἀρκέσει εἰς κορίσκην. Καὶ ὁμως, ἑκατὸν πεντήκοντα βαρέλια ἔκομίσθησαν. Ἡ τιμὴ αὐτῶν, συμποσούμενη πρὸς τὴν λανθάνουσαν ἀνάλωσιν, πρὸς ἔξοδα μεσιτειῶν, ναύλων, προμηθειῶν, ἀναβάντων τὴν δαπάνην τῆς πανδαισίας εἰς τὸ περίβλεπτον δεκατριῶν λιάνων ὑπερπύρων ποσόν.

Μᾶλλον ἔτι ἀξιοζωγράφητον κατέστη τὸ θέαμα, καθ' ἣν σὺν τῷ ὁ ἱερεὺς ἐκάστης ῥίζης, πρόεδρος ἐνταυτῷ δύο ἢ πλείονων τραπεζῶν, ἀποκαλύψας τὴν πολιὰν κεφαλὴν, ἠυλόγησε τὸ τῶμα, ἠύξατο ὑπὲρ τῶν νυμφίων, καὶ τὴν ἐπικειμένην ἐκτενέως αἰνιχθεὶς ἐδεήθη Ὑπὲρ τοῦ καθυποτάξαι πᾶν ἐχθρὸν καὶ πολέμιον. Τρισχίλιοι ἔλαβον θέσιν ἐπὶ τοῦ βακας, τοσοῦτοι ἄλλοι περιεκάθησαν ὑπαιθροὶ καὶ ὀκλαδὸς τῆς χλόης. Οὐδεμία ἀταξία, οὐδεὶς θόρυβος διετάραξε τὴν ἐν τῇ ἐστιάσει. Ἀληθές, ὅτι περίπολος, τὸ θέατρον τῆς σκηνῆς ἐπισκοποῦσα, ἦτο διατεταγμένη νὰ προλάβῃ οἷονδήποτε κτημα δυνάμενον νὰ διαθολώσῃ τὴν πρέπουσαν ἡρεμίαν. Ἐτέρου ὁ Δημήτριος, ὅστις, πλὴν τῶν καθηκόντων τοῦ ἐκτενάρχου, συνεξεπλήρου τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ καὶ τὰ τοῦ ἀστυνόμου παραλάβει, πατρόθεν καὶ ὁδηγίας εἰδικάς. Κατὰ πρώτην κλάσιν κατὰ πρῶτον ἀλαλαγμὸν ἢ ὑποψίαν, οἱ ἑκατὸν εἴκοσι τῆς φροῦδος καὶ οἱ πεντήκοντα ἕτεροι τοῦ πυροβολικοῦ, καταλείποντες τὴν σκηνίαν, ὤφειλον νὰ δράξωσι τὰ πρὸ χειρὸς ὅπλα, καὶ νὰ καλέσωσιν εἰς ἀμυναν ἀθρόον τὸν ἐπίλοιπον στρατόν.

Οὐχ ἦττον ἀξιοθέατον ἐξελίσσετο τὸ ὄραμα τῶν συμποσίων καὶ εἰς τ' ἀνώγαια τῆς ἐπαύλεως. Πλήν τοῦ συγγενολογίου, ὅπερ ἤδη πολυάριθμον συνεποσοῦτο ἐκ μέρους τῶν Καντανολέων, πλείστοι ὅσοι ἄλλοι ἠξιώθησαν χάριν προσωπικῆς σημαντικότητος νὰ παρακαθήσων ἀριστίνδην. Ἡ πληθὺς αὕτη, συμψηφισθεῖσα εἰς περίπου 400 ἄνδρας καὶ γυναικόπαιδα, ὑπεξεδήλωσεν ἐκ προοιμίων ἀτόπους τινὰς ἀνισοτιμίας ἰσχυρισμούς. Ὁ ἐγωϊσμός τῆς θέσεως συγκεφαλαιοῖ ἐν ἑαυτῷ συνόλους τοὺς ἐγωϊσμούς. Παρ' ὀλίγον ἡ ἱεραρχία τῆς προκαθίσεως ἀπέβαινεν ἀφορμὴ σκανδάλου. Τοῦναντίον τοῦ πλήθους, ὅπερ συνηστιώθη μὲ ἀποστολικὴν ἰσότητα, τὸ ἄρχοντολόγιον συνήλθε προτεθειμένον νὰ καταστήσῃ τὸν ὅρον τῆς ἔδρας θέμα συμποτικῆς φιλοπρωτίας, ζήτημα δῆθεν θρόνου κληρονομικοῦ. Τί ἤθελε συμβῆ, ἂν ἐν προνοίᾳ τῶν ἐνδεχομένων δὲν εἶχεν ὁ οἰκοδεσπότης προδιατάξῃ τὰς θέσεις, καὶ ὀρίσῃ τὸ λοιπὸν παντὸς ἄρχοντος μὲ ἰδιαίτερον δελτάριον; Χάριν τοιούτου προνοήματος, ὁ κνισμός τῆς πρωτοκαθεδρίας κατηυνάσθη. Εἰς μὲν τ' ἀνώγαια τῶν δύο ἐξαρτημάτων ἐτοποθετήθησαν οἱ κατώτεροι τῶν προκρίτων, ἡ δὲ μεγάλη αἴθουσα ὠρίσθη ἀποκλειστικῶς εἰς χρῆσιν τῶν συγγενεστέρων, τοῦ ἱερατείου, τῶν ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν. Ἐπειδὴ δὲ κατὰ γνώμην τοῦ συμποσιάρχου συνετὸν ἐν ἡμέρᾳ πότου δὲν ἦτο ὀρθόδοξοι καὶ λατῖνοι μίγδην νὰ συμποσιάσων, μήπως τὸ περὶ Ἐκπορεύσεως φάσμα πάλιν inter rosa ἐπανακύψῃ, μεσότοιχον ἐχώρισε τὸν περιούσιον τῆς ἀνατολῆς λαὸν ἀπὸ τὸν ἐκλεκτὸν τῆς δύσεως, εἰς δὲ συνήνεσεν ἀσμένως ἑκάτερον τῶν μερῶν. Ὡς ἐκ τούτου, ἀφοῦ οἱ παρὰ τοῦ οἰκοδεσπότης προσκεκλημένοι ἀπέζωσαν τὰ ξίφη καὶ ἀπεστομάτισαν λατινιστὶ τὴν πρὸ τοῦ δείπνου εὐχὴν, συνήλθον εἰς τι δωμάτιον ἰσόστεγον, ὅπερ παρέκειτο μὲν, δὲν εἶχεν ὅμως καὶ ἄμεσον μὲ τὴν αἴθουσαν συγκοινωνίαν.

Μόνῃ τοῦ Πρυτάνεως ἡ ἐξουσία ἐπέτυχέ πως νὰ διασπάσῃ τὸν ῥυθμὸν τῆς τοποθεσίας. Ὁ Μολῖνος εἶχε προδιαθέσει τὸ μὲν δελτίον τοῦ συμπενθέρου ἐντεῦθεν τῆς τραπέζης, τὰ δὲ τῶν νυμφίων εἰς τὴν ἀντιπεραίαν ἄκραν· ἀλλὰ κατ' αἰτησιν τῶν Καντανολέων, πατήρ τε καὶ υἱὸς καὶ νύμφη παρεκάθησαν ἐνδείφριοι. Ἡ αὕτη ἐξαίρεσις ὑπερίσχυσε καὶ ἐπὶ Ζαγάρ. Συγκατελέγη ἀριστίνδην καὶ ὁ προνομιοῦχος σκύλος, προσκληθεὶς ὅμως νὰ συμπυχθῇ ὑπὸ τὴν τράπεζαν παρὰ τοὺς πόδας τοῦ κυρίου του.

Κατὰ δυστυχίαν ἤρχιζεν ὁ καιρὸς νὰ σκυθρωπάζῃ. Τὸ εὐμετά-
βολον τοῦ φθινοπωρινοῦ οὐρανοῦ, ἐξαιρέτως εἰς τὰ μεσημβρι-
νώτερα τῶν κλιμάτων, ὁμοιάζει πρὸς τὴν ἀστασίαν τῶν βασιλικῶν
τιμῶν. Ἔτι πρὶν ἢ τελετὴ τῶν γάμων ἀπολήξῃ, ὁ λαμπρὸς ἥλιος
τῆς πρωΐας, αὐτὸς, ὅστις μὲ τοσαύτην εὐμενείας ἔνδειξιν ἐφαί-
δρυνε τὰ εἰσόδια εἰς τὸν ναὸν, ἀπερχόμενος ὀπισθεν αὐλαίας
νεφῶν, κατέλειπε τὴν ἐπάνοδον ἀνεπιφώτιστον.

Μικρὸν πρὸ τῆς συμποσιάσεως ἐτρέπετο ἐπὶ τὸ χεῖριστον.
Σφοδρὸς νοταπηλιώτης ἠγείρετο παραφέρων τὰ ἐν τοῖς κήποις
σκηνώματα, κατακυκλῶν τὰς κορυφὰς τῶν ἐλαιῶν, κλονῶν τὰς
κυπαρίσσους, διώκων ὑπερμεγέθεις νεφέλας φευγούσας ἀγεληδὸν
ἐπάνωθεν τῆς Ἀλικιανοῦς, διατρέχων τὰς ὁδοὺς, σαρόνων τὸ
ἔδαφος. Ἡ κόνις, συστρεφομένη ἀπὸ τὰς βιαίας πνοὰς ἐν εἴδει
στρόμβου, ἤγετο καὶ ἐφέρετο περὶ τοὺς κήπους νεφεληδὸν, τὰ
δὲ ξηρὰ φύλλα τοῦ καστανεῶνος, ἀνακυκλούμενα, κατέσκηπτον
ἐπὶ τῆς ἐπαύλεως κροταλίζοντα τοὺς ὕλους τῶν παραθύρων.
Ἦδη αἱ ὑψινεφεῖς ἄκραι τοῦ Σωροῦ καὶ τῆς Μαύρης ἐνεκαλύ-
πτοντο εἰς παχείαν ὁμίχλην· πρὸς δὲ τὸ ἔσχατον πέρας τοῦ πε-
λάγους, παρὰ τὰς ἀκτὰς τῆς Πελοποννήσου, συνεχῆς ἀστραπῶν
φωτοβολία ἐπυρπόλει τὸν ὀρίζοντα, λάμπεις περιλαμπεῖς ἀντα-
νακλῶσα ἐπὶ τὰ νῶτα τῆς κυανιζούσης θαλάσσης.

Εἰς ἀμοιβὴν τῆς κακοκαιρίας, ἕτεραι χαροποὶαὶ εἰδήσεις ἐπήρ-
χοντο. Ἀρχοντες, ἀλλεπαλλήλως ἐκ διαφόρων ἀγρῶν ἀφικνούμενοι
εἰς Ἀλικιανοῦν, ἐξητοῦντο νὰ συμμετάσχωσι τῶν τε γάμων καὶ τῶν
ἄθλων τῆς ἡμέρας· ἀνὰ πᾶσαν δὲ στιγμὴν ταχυδρόμοι διεμήνυον
ἐτοιμόρροπον τὸ ἐν Χανίοις συντεχνασθὲν αὐτοσχεδίασμα. Ἡδύ-
νατο καταιγὶς νὰ ματαιώσῃ τὴν ἀκρονύκτιον ἐκστράτευσιν; Ἰσχυεῖ
ἀνεμοστρόβιλος κατ' εὐφρασίας ἀναφλυζούσης; Αἱ καρδίαι ἐπεδό-
θησαν ἀφρόντιστοι εἰς τὴν χαρμονήν... Δὲν παλιλλογοῦμεν. Οἱ
κοθεν ὁ συγκαθήσας εἰς γαμικὸν Ἑλλήνων συμπόσιον ἃς ἐπινοήσῃ
τὸν πάταγον, ὅστις ἐντὸς τε καὶ ἐκτὸς τῆς ἐπαύλεως ἐξελύε-
ται ἀκάθεκτος μετ' οὐ πολὺ· αὐτὸς ἃς φαντασθῇ τὴν τυρβασίαν, ἥτις
ἐξεκώφανε τὴν φιλήσυχον κωμόπολιν, ἥτις ἀντεπάλαισεν ἥρω-
κώτατα πρὸς τὴν ὀργὴν καὶ τὸν κρότον τῆς ἀνεμοζάλης.

Ἐπελθούσης τῆς φιλοτησίας, τὰ πρεσβεῖα παρεχωρήθησαν
πρὸς τὸν οἰκοδεσπότην.

‘Ο Μολίνος άνορθούται. Εϋθυμον μὲν καὶ ἰλαρὰν ἔχει τὴν ὄψιν, ἀλλ’ ἡ συγκίνησις ἀπωχραίνει τὰ χεῖλη του· ‘Ο οἶνος, ἀπὸ τὴν πρέμουςαν δεξιάν του περιδονούμενος, χορεύει ἐντὸς τοῦ ποτηρίου. Ἐπανακτῶν ἐκ προσπαθείας τὸ θάρρος, προπίνει·

— Ὑπὲρ τῆς ἀπελευθερώσεως τὴν τριῶν φρουρίων, ὑπὲρ τῆς ἐντελοῦς ἐξώσεως τῶν ἀλλογενῶν, ὑπὲρ τῆς εὐδαιμονίας Κρήτης, Κρητῶν, καὶ λοιπῆς Ἑλλάδος!

— Ἐπίτρεπέ μου νὰ συμπληρώσω τὴν πρόποσιν, συμπατριῶτα! ἔκφωνεῖ ὁ Ζάππας ὀπωσοῦν παράκαιρα. Εἰς τὴν ἀκαμπτον ἐπιμονὴν τῆς φιλοπατρίας σου!

— ‘Ο ἀνεμόμυλός μου ἀνακυκλεῖ, ἀλλὰ δὲν κάμπτεται! ἀποκρίνεται ἀγερῶχος ὁ οἰκοδεσπότης.

Εἰς τὴν πρόποσιν συνεπεκρότησε ταυτόχρονος ἀτμοσφαῖρας καὶ πυροβολικοῦ βροντῆ.

Ἀπέκειτο ἡ ἀπάντησις εἰς τὸν Ῥαιτούρην.

Καίπερ ἀποστρεφόμενος τὸν οἶνον, ὁ Καντανολέος πληρώσας τὸ ποτήριον ἰσοχειλές, προέπιεν·

— Ὑπὲρ τῆς Ἑνώσεως τῶν Ἐκκλησιῶν, καὶ ὑπὲρ τῆς ἐθνεγερσίας τῶν ἱστορικωτέρων δύο χερσονήσων τῆς ἀρχαιότητος, ὅπως Ἕλληνες καὶ Ἴταλοί, ἀδελφιζόμενοι ἐν ὀνόματι ἐλευθερίας, ἐφάμιλλοι συντραπῶσιν εἰς ὁδοὺς πολιτισμοῦ!

Ἡ φιλοτησία αὕτη καθηλέκτρισε τοὺς συνδαιτήμονας. Ὁρμήσαντες ὁ εἰς πρὸς τὸν ἄλλον, συνεσφίγχθησαν στενὰ, ὡς ἐν ἀκμῇ ναυαγίας συσπειροῦνται οἱ τοῦ πληρώματος, πιθανωτέραν οὕτως οἰωνιζόμενοι τὴν σωτηρίαν. Οὐδὲ ὑστέρησαν εἰς προθυμίαν οἱ Ἴταλοί. Ἐνῷ μὲ ἔκθυμον προφοίβασμα ἐσχολίαζεν ὁ Εἰρήναιος τὴν πρόποσιν, ἀναπτύσσων τὰς ἐθνωφελεῖς τῆς Ἑνώσεως συνεπείας, οὗτοι, ἐκ τοῦ ὧματίου ἔνθα ἰδιοτράπεζοι συνευωχοῦντο μεταδραμόντες εἰς τὴν αἴθουσαν, συνανεμίχθησαν μὲ τοὺς Ἕλληνας, συνεκέρασαν τὰς ἑαυτῶν πρὸς τὰς τούτων εὐχὰς, ἀσπασμοὺς ἀμείψαντες καὶ κατακολπίσεις ἐν ἐπαγγελίᾳ τῆς κοινῆς ἀναβιώσεως.

Ἄλλὰ τὸ δραματικὸν τῆς σκηνῆς ἐπεχρωματίσθη εἰς τὸ ζωηρότερον ὑπὸ τῆς προσφωνήσεως τοῦ Σερ Ἑρρίκου Δανδόλου, πρωτεξαδέλφου μητρόθεν τῷ Μολίνψ, καὶ πατρός μιᾶς τῶν τεσσάρων παρανύμφων.

Κατὰ τὴν ἀμοιβὴν τῶν περιπτυγμῶν ὁ νυμφίος, λαβὼν τὸν ἄρχοντα τοῦτον ἐκ τῆς δεξιᾶς, προεθυμήθη νὰ τὸν φιλήσῃ.

— Συμπατριῶταί μου! ἐκφωνεῖ ὁ ἀπόγονος τοῦ κατακτητοῦ Κωνσταντινουπόλεως, ἐπικαλούμενος προσοχὴν καὶ ἀνακόπτων τὴν ἔφεσιν τοῦ Πέτρου. Ἀντὶ προπόσεως, ἐπιτετραμμένος παρὰ τῶν ἐνταῦθα ὁμοδόξων μου εἶμαι νὰ ἐκφέρω μίαν ἀγγελίαν χαρμόσυνον. Ὅφείλω τὴν τιμὴν ταύτην ἡττον εἰς λόγους προσωπικῆς ἀξίας, ἢ εἰς τὴν σύμπτωσιν, ὅτι ἡ διακοίνωσις ἀναφέρεται πῶς πρὸς τὰ οἰκιακά μου. Ὁ οἶκός μας, Κύριοι, στερεῖται ἄρρενος κληρονόμου· ἄκληρον δὲ τὸν κατέστησεν ὁ νέος οὗτος, φονεύσας τὸν μονογενῆ τοῦ ἀδελφοῦ μου υἱόν. Ἡ καρδιά μας δὲν ἐτήρησε μνησικακίαν. Προκληθεῖς ὁ Καντανολέος εἰς ξιφομαχίαν, ὑπερήσπισε ζωὴν καὶ τιμὴν, συμφώνως πρὸς τὰς ὁδηγίας τῶν μαρτύρων καὶ πρὸς τοὺς κανόνας τῆς ἵπποτικῆς διεκδικήσεως. Πρόθυμος εἶμαι λοιπὸν, καθὼς ἀρχηγὸς τοῦ κλάδου μου (del ramo mio), νὰ διατρανώσω ταύτην μας τὴν πεποίθησιν μὲ τὸν ἀσπασμόν, εἰς πάνδημον μαρτυρίαν, ὅτι οὐδὲν αἶσθημα ἐχθροπαθείας διατρέφομεν κατὰ τοῦ ἀκουσίου τῆς ἀκληρίας μας αὐτουργοῦ... Ἄλλὰ, θεοῦ εὐδοκοῦντος, δὲν θὰ εἰσέλθωμεν ἀπόψε νικηταὶ εἰς Χανία; Δὲν θὰ ἐγκαινισθῇ ὀρθόδοξος αὔριον ἢ λατινικὴ μητρόπολις; Τὸ παράδειγμα τοῦ ἐνδόξου ἐξαδέλφου μου Ζηλώσαντες οἱ λατῖνοι, ὅσοι τε ἐνταῦθα, ὅσοι ἄλλοι εἰς Χανία, ὅλοι ὁμοθυμαδὸν συναπεφασίσσαμεν νὰ ταυτίσωμεν τὸ δόγμα μας πρὸς τὸ σέβασμα τῶν συννησιωτῶν, ὁμνύοντες τὸν ἑλληνισμόν, καὶ παραιτούμενοι, πλὴν τῆς εὐγενείας, πάνθ' ὅσα προνόμια ἢ χαρακτηρισματα ἀντίκεινται εἰς τὰς ἐμφύτους ῥοπὰς τοῦ γένους μας, εἰς τὴν ἐπιχώριον ἀναμόρφωσιν, εἰς τὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ αἰῶνος... Γόνε, ἄξιε τοιούτου πατρός! ἐπιλέγει, κλονῶν τοῦ νυμφίου τὴν δεξιάν. Σὺ γενοῦ μάρτυς (compara) εἰς τὴν αὐρινὴν ὁμολογίαν μου! Ἐντὸς τοῦ οἴκου Κυρίου, κατέναντι τῶν Εὐαγγελίων, ἐπὶ τῷ δεσμῷ, ὅστις ἐν ὀνόματι Πνεύματος Ἁγίου συνάπτει ἀνάδοχον πρὸς ἀνάδεκτον, ὁ ἡμέτερος ἀσπασμὸς ἔσται καὶ ἱερώτερος καὶ ἐπισημότερος!

— Ἀμήν! Ἀμήν! ἀνεβόησεν ἡ δμήγυρις εὐάζουσα, συνευχομένη, ἐπευφημοῦσα.

Ἔδωκε τέλος εἰς τὰς φιλοτησίας ὁ μητροπολίτης, κατευχηθεὶς εἰς μὲν τοὺς νεονύμφους ὑγείαν, δμόνοιαν, εὐημερίαν, εἰς δὲ τοὺς πενθεροὺς ἔγγονον, ἄξιον τῶν πάππων του.

Ἐπέραινεν ὁ πανιερώτατος τὸν λόγον του, ὅτε εἰσέβαλον εἰς τὴν αἶθουσαν ἕξ ποιμένες, αὐλοῦντες ὑπερμήκεις ἀσκαύλους, καὶ ἀκολουθούμενοι ἀπὸ πυκνὴν συνοδίαν ἀγροτῶν. Πῶς ἠνέχθη ὁ συμποσιάρχης τοιαύτην παράβασιν; Ἡ ταραχὴ ἐκορυφώθη ὑπὸ τοῦ τιτυρισμοῦ. Ἐναυλα συγχαρητήρια, γέλως, χαρμονή, βρονταὶ, τριγμὸς κλάδων καὶ φύλλων, παράπονα ἀνέμου εἰς τὰς γωνίας τοῦ πύργου, ταῦτα πάντα συνεκπέμπουσι θόρυβον, ἱκανὸν νὰ ἐξαμβλύνῃ τὴν ὀξυτέραν ἀκοήν. Ὡς δ' ἂν ὁ πάταγος μὴ ἤρκει, ἐπισυνήπτοντο μετ' ὀλίγον καὶ τὰ σκούσματα τοῦ Ζαγάρ, ὅστις κρουσθεὶς ἴσως εἰς τὰ νεῦρα ἀπὸ τὴν ἀφόρητον ἐκμέλειαν τῶν ἀσκῶν, ἄρχεται ὀλολύζων ὑπὸ τὴν τράπεζαν μὲ ὠρυγμοὺς μακροὺς καὶ ἀκατευνάστους.

Ἡ εἴσοδος τῶν ποιμένων ἤρεσεν ἥκιστα πρὸς τὸν Ῥαιτούρην. Ἐμφροντις περὶ τῆς προσηκούσης εὐταξίας ὑπὲρ πάντα ἄλλον, συχνάκις ἔτεινε τὸ οὖς εἰς τὰς παραστάδας τῶν παραθύρων, ἀκροαζόμενος πῶς ἡ δημοτικωτέρα πανήγυρις προέβαινε εἰς τοὺς κήπους καὶ εἰς τὰς αὐλάς.

— Πέτρε! μὲ πρόδηλον ἀνησυχίαν εἶπε κλίνας τὰ χεῖλη παρὰ τὸ οὖς τοῦ ὑπασπιστοῦ. Δὲν τὸ νομίζεις παράδοξον καὶ σύ; Ἄν καὶ μόλις ἑβδομήκοντα ἐνταῦθα, ἡμεῖς ποιοῦμεν θόρυβον ἀσυγκρίτως μεγαλύτερον, παρὰ τὸ πλῆθος, ὅπερ συνεστιᾶται κάτω... Τὸ κατ' ἐμὲ, δὲν τοὺς ἀκούω καθόλου. Τοὺς ἀκούεις σύ;

— Πῶς θὰ τοὺς ἀκούσωμεν μὲ τόσον πάταγον; Ὡς βλέπεις, ἡ εὐταξία ἐξέλιπε καθόλου.

— Ἀπορίας ἄξιον τῷ ὄντι, ὅτι τόσοσ κόσμος δὲν ἀκούεται! παρετήρησε καὶ ἡ Σοφία.

Ὁ Καντανολέος τείνει ἐκ νέου τὸ οὖς παρὰ τὸ παράθυρον· ἀλλὰ

εἰς τὴν πρόθεσίν του. Πειρᾶται νὰ λαλήσῃ, ἀλλ' ἐκ τοῦ στόματός του δὲν ἐξέρχονται, ἢ φθόγγοι ἀναρθροί, δυσκατάληπτοι. Τέλος, κλείων τὰ βλέφαρα, καταπίπτει ἄφωνος καὶ ὡς κεραυνόβλητος ἐπὶ τῆς καθέδρας.

Τρέχει ἡ σύζυγος ἐν τῷ ἅμα, σπεύδει ἡ θυγάτηρ, προσέρχονται εἰς βοήθειαν οἱ συγγενεῖς. Ὁ ἱατρὸς Ῥουβίνης, εἰς τῶν ἀγχιστέων τοῦ πάσχοντος, προεικάζει καρδίας συγκοπήν. Τοῦτο ἕτεροι συγγενεῖς ἀκούοντες, κομίζουν τὸν λειποθυμοῦντα εἰς τὸν ἰδιὸν τοῦ θάλαμον, ἐπιφυλαττόμενοι, ἐὰν προεχώρῃ τὸ πῦρ, νὰ τὸν μετακομίσωσι καὶ ἀλλαχοῦ.

Ὑπὸ περιεργείας φερόμενοι ἔνιοι τῶν συνεστίων εἰσδύουσιν εἰς τὸν κοιτῶνα. Ἀλλὰ πρὸς ἐτοιμοτέραν περίθαλψιν τοῦ πάσχοντος, ὁ ἱατρὸς ἀποπέμπει κοσμίως τὴν συρῖορην, μηδενὸς ἄλλου τὴν παρουσίαν ἀνεχόμενος, ἢ τῆς θυγατρὸς καὶ τῆς συζύγου. Εἰ καὶ συγγενῆς πλησιέστατος ὁ νυμφίος, παρακαλεῖται καὶ αὐτὸς ἔτι νὰ ἐξέλθῃ, ὅπως αὐτοπροσώπως μεταβαίνων εἰς τὸν τόπον τῆς πυρκαϊᾶς, ἀναστείλῃ ὅσον οἶόν τε τὴν πρόοδον τῆς ἐμπρήσεως.

Ὁ Πέτρος ὑπεχώρῃ ἀνυπονοήτως. Ἀλλ' ἴσα ἴσα διήρχετο τὸν ἄγοντα εἰς τὴν αἴθουσαν διάδρομον, ὅτε σπαραγματώδεις, ὀξύταται κραυγαὶ προσέβαλον τὴν ἀκοήν του.

Αἱ κραυγαὶ ἦσαν διτταί. Προήρχοντο καὶ ἐκ τοῦ θαλάμου συγχρόνως καὶ ἐκ τῆς αἰθούσης. Καὶ τί μὲν ὑπέρδεινον εἰς τὸ ὑποδεκτῆριον συνέβαινε, δὲν ἐνόησεν· ὅμως τὴν φορὰν ταύτην ἔδραττε καθαρὰ ἡ ἀκοή του τὰς φωνὰς τῆς πενθερᾶς καὶ τῆς συζύγου του, ἐπικαλουμένας αὐτὸν ὀνομαστί, καὶ ἐξαιτουμένας τὴν ταχίστην βοήθειαν.

Συμπεραίνων, ὅτι θὰ διῆγεν ἡ Ζωὴ τοῦ Μολίνου εἰς καίριον κίνδυνον, ὀπισθοδρομεῖ· ἀλλὰ παρὰ προσδοκίαν ἡ θύρα τοῦ κοιτῶνος εὐρίσκεται κεκλεισμένη ἔσωθεν. Κρούει, ἐπανακρούει· οὐδεὶς ἀνοίγει.

Ἐν τούτοις, ὁ ἦχος τῶν κραυγῶν ἀπεμακρύνετο βαθμηδόν, ἂν καὶ αἱ γυναῖκες οὐδόλως ἔπαυον μυρολογοῦσαι, ἐπιβοοῦσαι, κετεύουσαι βοήθειαν.

Πρόδηλον πλέον κατεφαίνετο, ὅτι στυγερά τις βιαιοπραγία ἀπόπειρα ἐξετελεῖτο κατὰ τῶν γυναικῶν.

Μὲ ἐπίσκηψιν ἀστραπῆς ὁρμῇ πρὸς τὴν ὀπισθεν ἔξοδον τοῦ θαλάμου, ὅθεν ἐξήρχοντο αἱ φωναί. Ἡ ἔπαυλις ὅλη περιήχει θρύλλους, ἀλαλαγμοὺς, ποδοκρουστίαν. Πέντε συγγενεῖς περιήρχοντο καὶ διάδρομον καὶ παρακείμενα δωμάτια εἰς ζήτησίν του. Ἐντρομοὶ οὗτοι, πνευστιῶντες, ἀγγέλλουσιν ἀνέλπιστόν τι, φοβερὸν συμβεβηκός· ἀλλ' ὁ Πέτρος, εἰς τὰς κραυγὰς τῆς ἀγαπητῆς του ἀνηρτημένος, οὔτε προσέχει, οὔτε φροντίζει τὸ παράπαν.

Ἡ ὀπισθεν ἔξοδος τοῦ θαλάμου συνεκοινώνει διὰ κλίμακος ξυλίνης μὲ τὴν αὐλήν. Εἶχε μόλις ὁ νυμφίος προβάλλει τὸ βῆμα εἰς τὸν ἐξώστην, ὅθεν ὠρμάτο ἡ κλίμαξ αὐτῇ, ὅτε διπλάσιος πυροβολισμὸς ἐκρότησεν εἰς μικρὰν ἀπόστασιν, καὶ δύο σφαῖραι ἐσύριξαν εἰς τὴν ἀκοήν του. — Προήρχετο ἡ προσβολὴ ἐξ ἀνθρώπων ἐνεδρευόντων ἐν τῷ τόπῳ ἐκείνῳ πρὸς ἀποκλεισμόν τῆς ἐξόδου.

Ὁ Πέτρος καὶ οἱ συγγενεῖς του ἀντιπυροβολοῦσι κατὰ τῶν ἀγνώστων. Ὁ μὲν τούτων πίπτει χαμαὶ, ὁ δ' ἕτερος ἀποδιδράσκει τετραυματισμένος.

Σπεύδουσι τότε πρὸς τὴν κλίμακα. Ἀλλ' οἷον δράμα ἀνοίγεται ἐνώπιόν των!

Δύο φραγγάρχοντες ἐκ Χανίων ἀφήρπαζον ἐπωμαδὸν τὴν Σοφίαν, δύο ἕτεροὶ ἀπῆγον τὴν οἰκοδέσποιναν. Ἡ πρώτη ἄφρωνος ἤδη, λειποψυχούσα, οὐδεμίαν πλέον ἔτασσεν ἀντίστασιν ἢ ἄλλη, προσπαθοῦσα παντοίας δυνάμεσι ν' ἀπαλλαχθῇ ἀπὸ τὰ σπειράματα τῶν βιαστῶν, δὲν ἀπεκαρτέρει ἀνακράζουσα βοήθειαν.

Συνέβησαν ταῦτα πάντα ἐκ τοῦ παραχρῆμα, ἐν ῥιπῇ ὀφθαλμοῦ, ἐντὸς τεσσάρων λεπτῶν.

Ἐπὶ τῇ ὄψει τοῦ Πέτρου καὶ τῶν ἐπικούρων του, οἵτινες ἀετηδὸν ἀφίπταντο εἰς σωτηρίαν τῶν γυναικῶν, οἱ ἀρπακταὶ καταλείποντες ἔμφοβοι τὴν λείαν, τρέπονται εἰς δρομαίαν φυγὴν. Ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀπόδρασιν δύο μένουσιν ἐπὶ τόπου, κρουσθέντες ἀπὸ τὰς σφαῖρας τῶν Γραικῶν.

Ἐν τοσούτῳ ὁ κτύπος, ἡ σύγχυσις, ἡ ταραχὴ προήγοντο ἐπι-
δεινούμεναι πᾶσαν στιγμὴν.

Προδοσία! ἐκραύγαζεν ὁ πύργος. Προδοσία! κῆποι καὶ προαύ-
ξια ἀντεφώνουν θορυβωδῶς.

Ἐπιβουλή! Εἰς τὰ δπλα! Εἰς τὰ δπλα!

Ἡ αὐτὴ βοή ἀπανταχοῦ. Ἐπάνω, κάτω, κύκλῳ τῆς ἐπαύλεως
πεντακόσια στόματα ἐλαρύγγιζον βοηδρομοῦντα. Προδοσία!
ἀντανακράζοντα Εἰς τὰ δπλα! ἀναβοῶντα τὸ Ἑλελεῦ! ἐπι-
καλούμενα τὰ πολεμικὰ σημεία.

Ἄλλ' εἰς τὸ ἀνάκλημα ἐκείνο οὔτε τυμπάνου κρούσμα ἀπεκρί-
νετο, οὔτε κλαγγὴ σάλπιγγος ἔδιδε τὴν παραμικρὰν ἀκρόασιν.

Τί συνέβαινεν εἰς τὴν αἴθουσαν;

Καθ' ἣν στιγμὴν αἱ γυναῖκες ἀπηλλάττοντο χάριν τῆς ἐτοιμό-
τητος τοῦ Πέτρου ἀπὸ τὴν βιαίαν τῶν φραγταρχόντων ἀπαγωγὴν,
ἐκ τοῦ ἐξώστου τῆς αἰθούσης ἐγένετο ὁ πατὴρ αὐτοῦ αὐτόπτης
ἑτέρου δράματος τρομακτικοῦ.

Ἄπνους, ἐκθαμβος, κεραυνόβλητος, κατοβρώδως, ὁ Καντανολέος
ἐξαρνούμενος τὴν πίστωσιν τῆς δράσεως τρίβει αὐτοματικῶς τὰ
βλέφαρα μὲ τοὺς δακτύλους.

Οἷον πανόραμα ἀπίθανον, ἀπεικός! Οἷα ὀπτασία τοὺς ὄρκους
τῆς εὐλογοφανείας πηλακίζουσα!

Ἦτο σκηνικὴ παράστασις; Ἦτο στυγερόν ἐνύπνιον; Ἦτο
πραγματικότης;

ὦ τοῦ φρικωδεστάτου, ὦ τοῦ καταπληκτικοῦ θεάματος!

Ἡ πλατεία, πένθιμος πέπλος μνήματος κατὰ Ψυχασάββατον.
Οἱ κῆποι, κοιμητήριον ζώντων.

Οὐδεμία φωνή, οὐδὲν νεῦμα ἢ κίνημα ἀνθρώπινον. Σιγὴ τάφου,

ἀτρεμία ληθάργου. Ἐκ τῆς πρὸ ὀλίγου χαρμοσύνου καὶ θορυβώδους πανηγύρεως οὐδέν τι ἄλλο αἱ αἰσθήσεις ἀντελάμβανον πλέον, ἢ τὸ πείσμα τῆς ἀέλλης εἰσέτι τινάσσον νιφάδας φύλλων χολοβαφῶν ἐπὶ τῆς καταχθονίου σκηνῆς.

Καὶ ὁμως... παρὸν... καὶ ὁμως ἀκέραιον, ἀνέπαφον τὸ πλήθος συνέμενε ἐπὶ τῆς σκηνῆς αὐτῆς. Ζωντανὸς, αὐτοπρόσωπος παρευρίσκετο σύμπας ὁ λαός. Τὴν πλατείαν, τοὺς κήπους, τὴν αὐλὴν, τὰ προαύλεια ἐπλήρουν εἰσέτι τετρακισχίλια ψυχαί. Μεστὰ αἱ τράπεζαι εἰσέτι — κατασκεπεῖς καὶ χλόη καὶ στιβάδιον — πρόχειροι αἱ δεσμίδες τῶν ὄπλων — εἰς τὴν οἰκίαν θέσιν τῆς ἡφρουρά. Ἐτοιμοπόλεμοι περιπλέον παρήσαν καὶ οἱ πεντακόσιοι τῆς ἐπικειμένης ἐκστρατεύσεως, δύο μόνον βήματα ἀπέχοντες τῶν τηλεβόλων.

Ἀλλὰ, φεῦ! σύμπαντες οὗτοι, ὅσους τούλάχιστον ἀπὸ τὸν ἐξώστην τοῦ πύργου καθεώρα τοῦ ὄμματος ἡ βολή, ἅπαντες ἔκειντο βεβυθισμένοι εἰς νήδυμον ὕπνον, οἱ μὲν ἐστηριγμένην κρατοῦντες τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τῆς πυγμῆς, τὴν δὲ πυγμὴν ἐπὶ τῆς τραπέζης, οἱ δὲ ἀνάστωμα ἐπὶ τὴν χλόην κατακεκλιμένοι. Στρατιῶται, ἀξιωματικοί, ἱερεῖς, γυναῖκες, διήγον ὅλοι καταδεδυμένοι εἰς βαθὺν λήθαργον. Τὰ μὲν ἐδέσματα εἶχον ἀναλωθῇ ἔξ ἡμισείας, ἀλλ' αἱ σταφυλαὶ, καὶ ἕτερα μεταδόρπια ἐπεσώζοντο ἀνέπαφα ἔτι. Καὶ ἔνιοι μὲν τῶν φυλάκων ἐνοπλοὶ ἐνέμενον ἀκόμη ὥς ἦσαν ἕκαστοι τεταγμένοι, αἱ δὲ περίπολοι ἐτήρουν τὰ ὄπλα πεπυκνωμένα εἰς παράταξιν..... Ἀλλὰ, πλὴν τινων ὀλίγων, οἵτινες ματαίως ἐπάλαιον κατὰ τῶν πνιγερῶν τοῦ ὕπνου περιπλοκῶν, ὅλοι οὗτοι ἐκοιμῶντο. Μόνον εὐάριθμά τινα παῖδια περιήρχοντο ἄγρυπνα τὴν νεκρόπολιν. Περιτρέχοντα ἔνθα κἀκεῖσε, ἀνέκραζον γοερῶς τὰς μητέρας, ἔσειον ἐκ τῆς χειρὸς τοὺς πατέρας ἢ τοὺς ἀδελφοὺς, καὶ ἐπὶ τῇ νεκρωσίμῃ ἀναντιφωνησίᾳ τῶν συγγενῶν ἀνύψουν τορῶτερα τὰ σκούσματα.

Ἐνῷ τινὲς τῶν συνεστίων — πρῶτοι ὁ πρύτανις καὶ ὁ υἱὸς του — διεξέτρεχον καὶ περιήλαυνον τὸ ὑπερῶον ἀπνευστί, προσφωνοῦντες τοὺς ἀρχηγοὺς τοῦ στρατοπέδου, μηδεμίαν δὲ λαμβάνοντες ἀπάντησιν, πυροτεχνικὸν φυσίγγιον, ὑπὸ χειρὸς ἀδήλου ἐκ τῆς κορυφῆς τοῦ πύργου ἔξακοντισθὲν, διέσχιζε τὸν ἀέρα ἀπευθυνόμενον πρὸς τὸν Βλαχερνίτην, καὶ ἀπέληγε μὲ βροντώδη

— Ὁ δὲ προδότης; Τοῦ κρύπτεται ὁ ἀρχιπροδότης; Δὲν θὰ τὸν ἀνεύρωμεν; ἐπερωτῶσιν ἐμβριμώμεναι διακόσιαι ἕτεραι φωναί.

— Ἐκτελέσατε τὰς διαταγὰς μου χωρὶς ἀναβολῆς, τὴν δὲ τιμωρίαν τοῦ Ἰούδα ἄφετε εἰς καιρὸν ἀρμοδιώτερον! Ὡς πρὸς τὰς γυναῖκάς του, αὗται, καθὼς Κρήσσαι καὶ ὀρθόδοξοι, εἶνε τεθειμέναι ὑπὸ τὴν σκέπην τῆς πιστῆς σημαίας μας.

— Θέλει μοῦ δόσει λόγον μὲ τὴν ζωὴν του, ὅστις ἀποτολμήσῃ νὰ ἐγγίσῃ μόνην μίαν τρίχα τῆς κεφαλῆς αὐτῶν! προσθέτει ξιφουλκῶν ὁ Πέτρος.

Ὡστόσο, Σὲρ Φραντσέσκος, συγγενεῖς, προσκεκλημένοι του, Δάνδολος, Εἰρήναιος, ἱατρός, θεράποντες τῆς ἐπαύλεως εἶχον ὅλοι γίνεαι ἄφαντοι μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς γυναικαρπαγῆς. Καὶ ἡ μὲν τάλαινα νύμφη, ἐξεστηκυῖα ὑπὸ ἐκβροντήσεως τοιαύτης, περίπλεως ἀπελπισίας καὶ αἰσχύνης, κατέκειτο ἐπὶ τινος ἀναπαυτηρίου κλονουμένη ἀπὸ σπασμούς· ἡ δὲ μήτηρ τῆς, παρατρέχουσα ἀναμέσον τῶν κενῶν τῆς συρρόης, ἀνασπῶσα τὴν κόμην, παίουςα τὴν κεφαλὴν, ἐταλάνιζε τὴν συμφορὰν τῆς θυγατρὸς, καὶ ἐλεεινολόγει τὴν ἀτίμωσιν τοῦ οἴκου τῆς.

Συμφώνως πρὸς τὴν ἐπιταγὴν τοῦ ἀρχηγοῦ, ἔδραμον ὅλοι παραυτίκα εἰς τὰς ἐξόδους τῶν δωματίων, οἱ μὲν ὅπως εἰσκομίσωσιν ὅπλα, καὶ πολεμεφόδια, οἱ δὲ ὅπως σώσωσιν τινὰς τῶν καθευδόντων ἀδελφῶν. Ἀλλ' ἂν ἀπερίφρακτος ἀπέμενεν ἐντὸς τῆς ἐπαύλεως ἡ συγκοινωνία τῶν δωματίων, ἡ ἐξοδος ὁμοῦς εὐρέθη παρὰ πᾶσαν προσδοκίαν ἀποκεκλεισμένη. Εἰς ἐκάστην τῶν θυρῶν οἱ πολιορκούμενοι ἀπῆντησαν φραγμὸν δυσυπέρβατον.

— Θὰ εἴμεθα ἀνανδρότεροι καὶ αὐτῶν τῶν γυναικαρίων, ὁ Πέτρος ἐφώναξεν, ἐὰν μὲ τὴν ἰσχὺν τῶν ὤμων δὲν καταβάλωμεν τὰς δικλίδας αὐτὰς ἐντὸς λεπτῶν!

Οἱ νεώτεροι καὶ ῥωμαλεώτεροι ὀρμῶσι φρυάττοντες πρὸς τὴν θύραν· ἀλλ' ἡ θύρα ἐπιμένει ἀσάλευτος ἐπὶ τοὺς στροφεῖς. Ἄλλοι ὤμοι ἀντέκρουον τὴν βίαν ἔξωθεν. Ἀλλὰ τί ὁ ἀπεγνωσμένος δὲν κατορθοῖ; Μετὰ δέκα, ἡ δεκαπέντε τιτανῶδεις συγκλονήσεις, ἀνασεισάσας αὐτανδρὸν τῆς αἰθούσης τὸ πόδωμα,

ὑπερίσχυσε τέλος ἡ βία τῆς ἀπελπισίας. Αἱ δικλίδες ἀνεσπάσθησαν ἐκ τῶν στροφῶν, ἐπὶ δὲ κεφαλῆς τῶν ἔξωθεν καταπεσοῦσαι, ἀφῆκαν τὴν ἔξοδον ἀπαρεμπόδιστον.

Λυσσώδεις τότε κατὰ τῶν ἐναντίων ἐπισκήπτουσιν οἱ πολιορκούμενοι. Ἦσαν δ' ἐκεῖνοι δεκαπέντε Καπελέτοι, ὑπὸ σχῆμα θεραπόντων μετημφιεσμένοι. Τρεῖς μόνοι ἐπέτυχον νὰ σωθῶσι βοηθείᾳ τῶν πτερνῶν. Οἱ πολιορκούμενοι κατέσφαζον τοὺς ἐπιλοίπους, ὠρυόμενοι θηριωδῶς.

— Ἄχ, ποῦ εἶσαι, φραγγάρχοντα Ἰούδα, ποῦ εἶσαι καὶ σύ; Ποῦ κρύβεσαι, δόλιε Ἰσκαριώτα; κατεκραύγαζον αἰμόδιψοι οἱ πατοῦντες καὶ λακτίζοντες τοὺς κρεουργηθέντας.

Ἀπὸ τὸν διάδρομον ἐπιτρέχουσι τότε εἰς τὸν τόπον τῶν δημοτικῶν συμποσίων. Ὁ τόπος παρίστανε πεδίων μάχης τῇ ἐπαύριον φονικωτάτης συμπλοκῆς. Οἱ ὄρθιοι προσφωνοῦσι, σείουσιν, ἐπανασείουσιν τοὺς κατακειμένους ἀδελφούς, καταρβαντίζουν μὲ ψυχρὸν ὕδωρ τὸ πρόσωπόν των. Ἀλλὰ τὰ μὲν προσφωνήματα, φωναὶ ἐν τῇ ἐρήμῳ, μετὰ δὲ τὸν κλόνον, τὰ σώματα ἐπαναπίπτουν ἀναίσθητα χαμαὶ ὥσει νεκρά.

Ἦκμαζεν ἐφ' ὀλοκλήρου τοῦ λαοῦ ἐκείνου ἡ ναρκωτικὴ ἐνέργεια τοῦ ὀπίου.

Ἐνῷ, ὀδηγούμενοι παρὰ τοῦ Πέτρου καὶ παρὰ τοῦ ἀνανήφοντος ἀδελφοῦ του, ἀφώπλιζον οἱ ἔξυπνοι τοὺς ληθαργοῦντας καὶ ἀπεπαμύεον τὰ τηλεβόλα ἐντὸς τοῦ πύργου, ὁ Καντανολέος ἐν τοσούτῳ μὲ τοὺς συναδέλφους, ἐπωφελούμενοι τὴν προθυμίαν καὶ αὐτῶν τῶν γυναικῶν, προδιέταττον ἐν τάχει τὰ τῆς ὀχυρώσεως. Οὐδεὶς διῆγεν ἐν ἀργίᾳ, πλὴν τῆς Σοφίας. Αὕτη μὲν ἔχανεν ἐκ διαλειμμάτων καὶ ἐπανέκτα τὰς αἰσθήσεις, ἡ δὲ μήτηρ της περιεφέρετο οἰμώττουσα, παραληροῦσα, συμπεπλεγμένους τηροῦσα τοὺς δακτύλους ἐπὶ τῆς κεφαλῆς.

Εἰς τῶν σωματοφυλάκων ἀπηύθυνεν αὐτῇ ὕβριστικόν τινα ὑπαινιγμόν.

— Κύριε Καντανολέε! ἐφώνησε, πιάσασα ἀπὸ τὸ κράσπεδον

Ἄλλὰ τὸ δραματικὸν τῆς σκηνῆς ἐπεχρωματίσθη εἰς τὸ ζωηρότερον ὑπὸ τῆς προσφωνήσεως τοῦ Σερ Ἑρρίκου Δανδόλου, πρωτεξαδέλφου μητρόθεν τῷ Μολίνψ, καὶ πατρός μιᾶς τῶν τεσσάρων παρανύμφων.

Κατὰ τὴν ἀμοιβὴν τῶν περιπτυγμῶν ὁ νυμφίος, λαβὼν τὸν ἄρχοντα τοῦτον ἐκ τῆς δεξιᾶς, προεθυμήθη νὰ τὸν φιλήσῃ.

— Συμπατριῶταί μου! ἐκφωνεῖ ὁ ἀπόγονος τοῦ κατακτητοῦ Κωνσταντινουπόλεως, ἐπικαλούμενος προσοχὴν καὶ ἀνακόπτων τὴν ἔφεσιν τοῦ Πέτρου. Ἀντὶ προπόσεως, ἐπιτετραμμένος παρὰ τῶν ἐνταῦθα ὁμοδόξων μου εἶμαι νὰ ἐκφέρω μίαν ἀγγελίαν χαρμόσυνον. Ὅφείλω τὴν τιμὴν ταύτην ἤττον εἰς λόγους προσωπικῆς ἀξίας, ἢ εἰς τὴν σύμπτωσιν, ὅτι ἡ διακοίνωσις ἀναφέρεται πρὸς τὰ οἰκιακά μου. Ὁ οἶκός μας, Κύριοι, στερεῖται ἄρρενος κληρονόμου· ἄκληρον δὲ τὸν κατέστησεν ὁ νέος οὗτος, φονεύσας τὸν μονογενῆ τοῦ ἀδελφοῦ μου υἱόν. Ἡ καρδιά μας δὲν ἐτήρησε μνησικακίαν. Προκληθεῖς ὁ Καντανολέος εἰς ξιφομαχίαν, ὑπερήσπισε ζωὴν καὶ τιμὴν, συμφώνως πρὸς τὰς ὁδηγίας τῶν μαρτύρων καὶ πρὸς τοὺς κανόνας τῆς ἱπποτικῆς διεκδικήσεως. Πρόθυμος εἶμαι λοιπὸν, καθὼ ἀρχηγὸς τοῦ κλάδου μου (del ramo mio), νὰ διατρανώσω ταύτην μας τὴν πεποίθησιν μὲ τὸν ἀσπασμόν, εἰς πάνδημον μαρτυρίαν, ὅτι οὐδὲν αἶσθημα ἐχθροπαθείας διατρέφομεν κατὰ τοῦ ἀκουσίου τῆς ἀκληρίας μας αὐτουργοῦ... Ἀλλὰ, θεοῦ εὐδοκοῦντος, δὲν θὰ εἰσέλθωμεν ἀπόψε νικηταὶ εἰς Χανία; Δὲν θὰ ἐγκαινιασθῇ ὀρθόδοξος αὐριον ἢ λατινικὴ μητρόπολις; Τὸ παράδειγμα τοῦ ἐνδόξου ἐξαδέλφου μου ζηλώσαντες οἱ λατῖνοι, ὅσοι τε ἐνταῦθα, ὅσοι ἄλλοι εἰς Χανία, ὅλοι ὁμοθυμαδὸν συναπεφασίσσαμεν νὰ ταυτίσωμεν τὸ δόγμα μας πρὸς τὸ σέβασμα τῶν συνησιωτῶν, ὁμνύοντες τὸν ἐλληνισμόν, καὶ παραιτούμενοι, πλὴν τῆς εὐγενείας, πάνθ' ὅσα προνόμια ἢ χαρακτηρισματα ἀντίκεινται εἰς τὰς ἐμφύτους ῥοπὰς τοῦ γένους μας, εἰς τὴν ἐπιχώριον ἀναμόρφωσιν, εἰς τὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ αἵωνος... Γόνε, ἄξιε τοιοῦτου πατρός! ἐπιλέγει, κλονῶν τοῦ νυμφίου τὴν δεξιάν. Σὺ γενοῦ μάρτυς (compara) εἰς τὴν αὐρινὴν ὁμολογίαν μου! Ἐντὸς τοῦ οἴκου Κυρίου, κατέναντι τῶν Εὐαγγελίων, ἐπὶ τῷ δεσμῷ, ὅστις ἐν ὀνόματι Πνεύματος Ἁγίου συνάπτει ἀνάδοχον πρὸς ἀνάδεκτον, ὁ ἡμέτερος ἀσπασμὸς ἔσται καὶ ἱερώτερος καὶ ἐπισημότερος!

— Ἀμήν! Ἀμήν! ἀνεβόησεν ἡ δμήγυρις εὐάζουσα, συνευχομένη, ἐπευφημοῦσα.

Ἔδωκε τέλος εἰς τὰς φιλοτησίας ὁ μητροπολίτης, κατευχηθεὶς εἰς μὲν τοὺς νεονύμφους ὑγείαν, ὁμόνοιαν, εὐημερίαν, εἰς δὲ τοὺς πενθεροὺς ἔγγονον, ἄξιον τῶν πάππων του.

Ἐπέραινεν ὁ πανιερώτατος τὸν λόγον του, ὅτε εἰσέβαλον εἰς τὴν αἴθουσαν ἕξ ποιμένες, αὐλοῦντες ὑπερμήκεις ἀσκαύλους, καὶ ἀκολουθούμενοι ἀπὸ πυκνὴν συνοδίαν ἀγροτῶν. Πῶς ἠνέχθη ὁ συμποσιάρχης τοιαύτην παράβασιν; Ἡ ταραχὴ ἐκορυφώθη ὑπὸ τοῦ τιτυρισμοῦ. Ἐναυλα συγχαρητήρια, γέλως, χαρμονὴ, βρονταὶ, τριγμὸς κλάδων καὶ φύλλων, παράπονα ἀνέμου εἰς τὰς γωνίας τοῦ πύργου, ταῦτα πάντα συνεκπέμπουσι θόρυβον, ἱκανὸν νὰ ἐξαμβλύνῃ τὴν δευτέραν ἀκοήν. Ὡς δ' ἂν ὁ πάταγος μὴ ἤρκει, ἐπισυνήπτοντο μετ' ὀλίγον καὶ τὰ σκούσματα τοῦ Ζαγάρ, ὅστις κρουσθεὶς ἴσως εἰς τὰ νεῦρα ἀπὸ τὴν ἀφόρητον ἐκμέλειαν τῶν ἀσκῶν, ἄρχεται ὀλολύζων ὑπὸ τὴν τράπεζαν μὲ ὠρυγμοὺς μακροὺς καὶ ἀκατευνάστους.

Ἡ εἴσοδος τῶν ποιμένων ἤρεσεν ἥκιστα πρὸς τὸν Ῥαιτούρην. Ἐμφροντις περὶ τῆς προσηκούσης εὐταξίας ὑπὲρ πάντα ἄλλον, συχνάκις ἔτεινε τὸ οὖς εἰς τὰς παραστάδας τῶν παραθύρων, ἀκροαζόμενος πῶς ἡ δημοτικωτέρα πανήγυρις προέβαινε εἰς τοὺς κήπους καὶ εἰς τὰς αὐλάς.

— Πέτρε! μὲ πρόδηλον ἀνησυχίαν εἶπε κλίνας τὰ χεῖλη παρὰ τὸ οὖς τοῦ ὑπασπιστοῦ. Δὲν τὸ νομίζεις παράδοξον καὶ σύ; Ἄν καὶ μόλις ἑβδομήκοντα ἐνταῦθα, ἡμεῖς ποιοῦμεν θόρυβον ἀσυγκρίτως μεγαλύτερον, παρὰ τὸ πλῆθος, ὅπερ συνεστιᾶται κάτω... Τὸ κατ' ἐμὲ, δὲν τοὺς ἀκούω καθόλου. Τοὺς ἀκούεις σύ;

— Πῶς θὰ τοὺς ἀκούσωμεν μὲ τόσον πάταγον; Ὡς βλέπεις, ἡ εὐταξία ἐξέλιπε καθόλου.

— Ἀπορίας ἄξιον τῷ ὄντι, ὅτι τόσοσ κόσμος δὲν ἀκούεται! παρετήρησε καὶ ἡ Σοφία.

Ὁ Καντανολέος τείνει ἐκ νέου τὸ οὖς παρὰ τὸ παράθυρον· ἀλλὰ

πάλιν ἄλλο τι ἔξω δὲν ἀκούει, ἢ κοπετὸν ἀνέμου καὶ βασανιζομένων κλώνων στεναγμούς. Μετὰ παρέλευσιν πέντε λεπτῶν,

— Υἱέ μου! ἐπαναλαμβάνει μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον πεφροντισμένος. Ἡ κακοφωνία τῶν ἄσκαύλων, καὶ τὰ ὠρυγιάσματα τοῦ Ζαγάρ μὲ ἐνοχλοῦν. Ἡ ὥρα παρήλθε. Βρέξη, μὴ βρέξη, θὰ ἐκστρατεύσωμεν. Δὲν σπεύδεις, παιδί μου, εἰς τοὺς κήπους διὰ νὰ ἐξακριβώσης τί διάβολον γίνονται οἱ ἄνθρωποι μας;

— Ἀνησυχεῖς ματαίως — ἀποκρίνεται ὁ Πέτρος, ἔκδοτος ὅλως εἰς τὴν νύμφην, καὶ ἀμέριμος περὶ τῆς ἀδημονίας τοῦ πατρός... Ἦχησε μόλις ἡ τρίτη μετὰ μεσημβρίαν. Ἐπειτα δὲ, ἂν τι κατὰ τύχην ἑκτακτον συνέβαινε, δὲν θὰ μᾶς προελάμβανεν ὁ Δημήτριος;

— Αἶ! Τί ἐστάθηκε; φωνάζει ὁ πρύτανις ἀναπηδῶν. Τί τρέχει; Βλέπω ὑπηρέτας ἀναβρέοντας εἰς τὰς κλίμακας... ἀκούω κραυγὰς συγκεχυμένας... Τί συμβαίνει;

Παλινστρόβητος συνώστισις, ποδοκτυπήματα, σύντονοι κραυγαὶ διεγείρουν ἀπάντωγ τὴν προσοχήν. Οἱ συνδαιτήμονες ἀνασκίρτοῦν τεταραγμένοι. Οἱ μὲν ρίπτονται πρὸς τὴν κλίμακα, οἱ δὲ ἐπιβαίνουν τραπέζας, ἀναπαυτήρια, καθέδρας.

Μόνοι οἱ ἄσκαυλοι ἀπαθεῖς καὶ ἀτρόμητοι διατελοῦντες ἐν τῇ μέσῃ τῆς ταραχῆς, προσβιάζουσι τὸ φύσημα διπλασιάζοντες τὴν διαβολικὴν αὐτῶν κακοφωνίαν.

— Τί τρέχει, λέγω; ἐπανερωτᾷ μὲ στεντόρειον κραυγὴν ὁ Καντανολέος, τὴν ὀχλουμένην δίοδον διαπηδῶν.

— Φωτιά! Φωτιά! φωνάζουν εἰσβάλλοντες εἰς τὴν αἴθουσαν θεράποντές τινες τῆς ἐπαύλεως.

— Ποῦ; ἐρωτῶσιν ἀπαξάπαντες μιᾷ φωνῇ.

— Ἀπὸ τὰ μαγειρεῖα ἢ φλὸξ μεταδίδεται εἰς τὰ ἀνώγαια.

Ἐπὶ τοιούτῳ ἀκούσματι, ὁ οἰκοδεσπότης ὁρμᾷ πρὸς τὸ μέρος, ὅπου ἐλέγετο ἐκρηγνυομένη ἡ πυρκαϊά· ἀλλὰ τὰ γόνατα ἀπειθοῦν

εἰς τὴν πρόθεσίν του. Πειράται νὰ λαλήσῃ, ἀλλ' ἐκ τοῦ στόματός του δὲν ἐξέρχονται, ἢ φθόγγοι ἀναρθροί, δυσκατάληπτοι. Τέλος, κλείων τὰ βλέφαρα, καταπίπτει ἄφωνος καὶ ὡς κεραυνόβλητος ἐπὶ τῆς καθέδρας.

Τρέχει ἡ σύζυγος ἐν τῷ ἅμα, σπεύδει ἡ θυγάτηρ, προσέρχονται εἰς βοήθειαν οἱ συγγενεῖς. Ὁ ἰατρὸς Ῥουβίνης, εἰς τῶν ἀγχιστέων τοῦ πάσχοντος, προεικάζει καρδίας συγκοπήν. Τοῦτο ἕτεροι συγγενεῖς ἀκούοντες, κομίζουν τὸν λειποθυμοῦντα εἰς τὸν ἰδιὸν του θάλαμον, ἐπιφυλαττόμενοι, ἐὰν προεχώρῃ τὸ πῦρ, νὰ τὸν μετακομίσωσι καὶ ἀλλαχοῦ.

Ὑπὸ περιεργείας φερόμενοι ἔνιοι τῶν συνεστίων εἰσδύουσιν εἰς τὸν κοιτῶνα. Ἀλλὰ πρὸς ἐτοιμοτέραν περίθαλψιν τοῦ πάσχοντος, ὁ ἰατρὸς ἀποπέμπει κοσμίως τὴν συβρίοῃν, μηδενὸς ἄλλου τὴν παρουσίαν ἀνεχόμενος, ἢ τῆς θυγατρὸς καὶ τῆς συζύγου. Εἰ καὶ συγγενῆς πλησιέστατος ὁ νυμφίος, παρακαλεῖται καὶ αὐτὸς ἔτι νὰ ἐξέλθῃ, ὅπως αὐτοπροσώπως μεταβαίνων εἰς τὸν τόπον τῆς πυρκαϊᾶς, ἀναστείλῃ ὅσον οἶόν τε τὴν πρόοδον τῆς ἐμπρήσεως.

Ὁ Πέτρος ὑπεχώρῃ ἀνυπονοήτως. Ἀλλ' ἴσα ἴσα διήρχετο τὸν αἶθροντα εἰς τὴν αἵθουσαν διάδρομον, ὅτε σπαραγματώδεις, ὀξύταται κραυγαὶ προσέβαλον τὴν ἀκοήν του.

Αἱ κραυγαὶ ἦσαν διτταί. Προήρχοντο καὶ ἐκ τοῦ θαλάμου συγχρόνως καὶ ἐκ τῆς αἵθουσης. Καὶ τί μὲν ὑπέρδεινον εἰς τὸ ὑποδελτήριον συνέβαινε, δὲν ἐνόησεν· ὅμως τὴν φορὰν ταύτην ἔδραττε καθαρὰ ἡ ἀκοή του τὰς φωνὰς τῆς πενθερᾶς καὶ τῆς συζύγου του, ἐπικαλουμένας αὐτὸν ὀνομαστί, καὶ ἐξαιτουμένας τὴν ταχίστην βοήθειαν.

Συμπεραίνων, ὅτι θὰ διήγεν ἡ ζωὴ τοῦ Μολίνου εἰς καίριον κίνδυνον, ὀπισθοδρομεῖ· ἀλλὰ παρὰ προσδοκίαν ἡ θύρα τοῦ κοιτῶνος εὐρίσκεται κεκλεισμένη ἔσωθεν. Κρούει, ἐπανακρούει· οὐδεὶς ἀνοίγει.

Ἐν τούτοις, ὁ ἦχος τῶν κραυγῶν ἀπεμακρύνετο βαθμηδόν, ἔν καὶ αἱ γυναῖκες οὐδόλως ἔπαυον μυρολογοῦσαι, ἐπιβοοῦσαι, ἔκετεύουσαι βοήθειαν.

Πρόδηλον πλέον κατεφαίνετο, ὅτι στυγερά τις βιαιοπραγίας ἀπόπειρα ἐξετελεῖτο κατὰ τῶν γυναικῶν.

Μὲ ἐπίσκηψιν ἀστραπῆς ὁρμᾶ πρὸς τὴν ὀπισθεν ἔξοδον τοῦ θαλάμου, ὅθεν ἐξήρχοντο αἱ φωναί. Ἡ ἔπαυλις ὅλη περιήχει θρύλλους, ἀλαλαγμοὺς, ποδοκρουστίαν. Πέντε συγγενεῖς περιήρχοντο καὶ διάδρομον καὶ παρακείμενα δωμάτια εἰς ζήτησίν του. Ἐντρομοὶ οὗτοι, πνευστιῶντες, ἀγγέλλουσιν ἀνέλπιστόν τι, φοβερὸν συμβεβηκός· ἀλλ' ὁ Πέτρος, εἰς τὰς κραυγὰς τῆς ἀγαπητῆς του ἀνηρτημένος, οὔτε προσέχει, οὔτε φροντίζει τὸ παράπαν.

Ἡ ὀπισθεν ἔξοδος τοῦ θαλάμου συνεκοινώνει διὰ κλίμακος ξυλίνης μὲ τὴν αὐλήν. Εἶχε μόλις ὁ νυμφίος προβάλλει τὸ βῆμα εἰς τὸν ἐξώστην, ὅθεν ὠρμάτο ἡ κλίμαξ αὐτῇ, ὅτε διπλάσιος πυροβολισμὸς ἐκρότησεν εἰς μικρὰν ἀπόστασιν, καὶ δύο σφαῖραι ἐσύριξαν εἰς τὴν ἀκοήν του. — Προήρχετο ἡ προσβολὴ ἐξ ἀνθρώπων ἐνεδρευόντων ἐν τῷ τόπῳ ἐκείνῳ πρὸς ἀποκλεισμόν τῆς ἐξόδου.

Ὁ Πέτρος καὶ οἱ συγγενεῖς του ἀντιπυροβολοῦσι κατὰ τῶν ἀγνώστων. Ὁ μὲν τούτων πίπτει χαμαὶ, ὁ δ' ἕτερος ἀποδιδράσκει τετραυματισμένος.

Σπεύδουσι τότε πρὸς τὴν κλίμακα. Ἀλλ' οἷον δράμα ἀνοίγεται ἐνώπιόν των!

Δύο φραγγάρχοντες ἐκ Χανίων ἀφήρπαζον ἐπωμαδὸν τὴν Σοφίαν, δύο ἕτεροὶ ἀπῆγον τὴν οἰκοδέσποιναν. Ἡ πρώτη ἄφωνος ἤδη, λειποψυχούσα, οὐδεμίαν πλέον ἔτασσεν ἀντίστασιν· ἡ ἄλλη, προσπαθοῦσα παντοίας δυνάμεσι ν' ἀπαλλαχθῇ ἀπὸ τὰ σπειράματα τῶν βιαστῶν, δὲν ἀπεκαρτέρει ἀνακράζουσα βοήθειαν.

Συνέβησαν ταῦτα πάντα ἐκ τοῦ παραχρήμα, ἐν ῥιπῇ ὀφθαλμοῦ, ἐντὸς τεσσάρων λεπτῶν.

Ἐπὶ τῇ ὄψει τοῦ Πέτρου καὶ τῶν ἐπικούρων του, οἵτινες ἀετηδὸν ἀφίπταντο εἰς σωτηρίαν τῶν γυναικῶν, οἱ ἀρπακταὶ καταλείποντες ἔμφοβοι τὴν λείαν, τρέπονται εἰς δρομαίαν φυγὴν. Ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀπόδρασιν δύο μένουσιν ἐπὶ τόπου, κρουσθέντες ἀπὸ τὰς σφαῖρας τῶν Γραικῶν.

Ἐν τοσούτῳ ὁ κτύπος, ἡ σύγχυσις, ἡ ταραχὴ προήγοντο ἐπι-
Δεινόμεναι πᾶσαν στιγμὴν.

Προδοσία! ἐκράυγαζεν ὁ πύργος. Προδοσία! κῆποι καὶ προαύ-
Λεῖα ἀντεφώνουν θορυβωδῶς.

Ἐπιβουλή! Εἰς τὰ ὄπλα! Εἰς τὰ ὄπλα!

Ἡ αὐτὴ βοή ἀπανταχοῦ. Ἐπάνω, κάτω, κύκλῳ τῆς ἐπαύλεως
Πεντακόσια στόματα ἐλαρύγγιζον βοηδρομοῦντα· Προδοσία!
Αντανακράζοντα Εἰς τὰ ὄπλα! ἀναβοῶντα τὸ Ἑλελεῦ! ἐπι-
Καλούμενα τὰ πολεμικὰ σημεῖα.

Ἄλλ' εἰς τὸ ἀνάκλημα ἐκεῖνο οὔτε τυμπάνου κρούσμα ἀπεκρί-
Νετο, οὔτε κλαγγὴ σάλπιγγος ἔδιδε τὴν παραμικρὰν ἀκρόασιν.

Τί συνέβαινεν εἰς τὴν αἴθουσαν;

Καθ' ἣν στιγμὴν αἱ γυναῖκες ἀπηλλάττοντο χάριν τῆς ἐτοιμό-
Τητος τοῦ Πέτρου ἀπὸ τὴν βιαίαν τῶν φραγγαρχόντων ἀπαγωγὴν,
Εκ τοῦ ἐξώστου τῆς αἰθούσης ἐγένετο ὁ πατὴρ αὐτοῦ αὐτόπτης
Ετέρου δράματος τρομακτικοῦ.

Ἄπνους, ἔκθαμβος, κεραυνόβλητος, κατορβώδως, ὁ Καντανολέος
Ξαρνούμενος τὴν πίστῳσιν τῆς δράσεως τρίβει αὐτοματικῶς τὰ
Βλέφαρα μὲ τοὺς δακτύλους.

Οἷον πανόραμα ἀπίθανον, ἀπεικός! Οἷα ὀπτασία τοὺς ὄρκους
Τῆς εὐλογοφανείας πηλακίζουσα!

Ἦτο σκηνικὴ παράστασις; Ἦτο στυγερόν ἐνύπνιον; Ἦτο
Πραγματικότης;

Ὡ τοῦ φρικωδεστάτου, ὦ τοῦ καταπληκτικοῦ θεάματος!

Ἡ πλατεία, πένθιμος πέπλος μνήματος κατὰ Ψυχὸσάββατον.
Οἱ κῆποι, κοιμητήριον ζώντων.

Οὐδεμία φωνή, οὐδὲν νεῦμα ἢ κίνημα ἀνθρώπινον. Σιγὴ τάφου,

ἀτρεμία ληθάργου. Ἐκ τῆς πρὸ ὀλίγου χαρμοσύνου καὶ θορυβώδους πανηγύρεως οὐδέν τι ἄλλο αἱ αἰσθήσεις ἀντελάμβανον πλέον, ἢ τὸ πείσμα τῆς ἀέλλης εἰσέτι τινάσσον νιφάδας φύλλων χολοβαφῶν ἐπὶ τῆς καταχθονίου σκηνῆς.

Καὶ ὁμως... παρὸν... καὶ ὁμως ἀκέραιον, ἀνέπαφον τὸ πλῆθος συνέμενε ἐπὶ τῆς σκηνῆς αὐτῆς. Ζωντανὸς, αὐτοπρόσωπος παρευρίσκετο σύμπας ὁ λαός. Τὴν πλατείαν, τοὺς κήπους, τὴν αὐλὴν, τὰ προαύλεια ἐπλήρουν εἰσέτι τετρακισχίλια ψυχαί. Μεστὰ αἱ τράπεζαι εἰσέτι — κατασκεπεῖς καὶ χλόη καὶ στιβάδιον — πρόχειροι αἱ δεσμίδες τῶν ὄπλων — εἰς τὴν οἰκίαν θέσιν τῆς ἡφρουρά. Ἐτοιμοπόλεμοι περιπλέον παρήσαν καὶ οἱ πεντακόσιοι τῆς ἐπικειμένης ἐκστρατεύσεως, δύο μόνον βήματα ἀπέχοντες τῶν τηλεβόλων.

Ἀλλὰ, φεῦ! σύμπαντες οὗτοι, ὅσους τοῦλάχιστον ἀπὸ τὸν ἐξώστην τοῦ πύργου καθεώρα τοῦ ὁμματος ἡ βολή, ἅπαντες ἔκειντο βεβυθισμένοι εἰς νήδυμον ὕπνον, οἱ μὲν ἐστηριγμένην κρατοῦντες τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τῆς πυγμῆς, τὴν δὲ πυγμὴν ἐπὶ τῆς τραπέζης, οἱ δὲ ἀνάστωμα ἐπὶ τὴν χλόην κατακεκλιμένοι. Στρατιῶται, ἀξιωματικοί, ἱερεῖς, γυναῖκες, διήγον ὅλοι καταδεδυμένοι εἰς βαθὺν λήθαργον. Τὰ μὲν ἐδέσματα εἶχον ἀναλωθῇ ἐξ ἡμισείας, ἀλλ' αἱ σταφυλαὶ, καὶ ἕτερα μεταδόρπια ἐπεσώζοντο ἀνέπαφα ἔτι. Καὶ ἔνιοι μὲν τῶν φυλάκων ἔνοπλοι ἐνέμενον ἀκόμῃ ὥς ἦσαν ἕκαστοι τεταγμένοι, αἱ δὲ περίπολοι ἐτήρουν τὰ ὄπλα πεπυκνωμένα εἰς παράταξιν..... Ἀλλὰ, πλὴν τινων ὀλίγων, οἵτινες ματαίως ἐπάλαιον κατὰ τῶν πνιγερῶν τοῦ ὕπνου περιπλοκῶν, ὅλοι οὗτοι ἐκοιμῶντο. Μόνον εὐάριθμά τινα παῖδια περιήρχοντο ἄγρυπνα τὴν νεκρόπολιν. Περιτρέχοντα ἔνθα κᾶκείσε, ἀνέκραζον γοερῶς τὰς μητέρας, ἔσειον ἐκ τῆς χειρὸς τοὺς πατέρας ἢ τοὺς ἀδελφούς, καὶ ἐπὶ τῇ νεκρωσίμῃ ἀναντιφωνησίᾳ τῶν συγγενῶν ἀνύψουν τορώτερα τὰ σκούσματα.

Ἐνῷ τινὲς τῶν συνεστίων — πρῶτοι ὁ πρύτανις καὶ ὁ υἱὸς του — διεξέτρεχον καὶ περιήλαυνον τὸ ὑπερῶον ἀπνευστί, προσφωνοῦντες τοὺς ἀρχηγούς τοῦ στρατοπέδου, μηδεμίαν δὲ λαμβάνοντες ἀπάντησιν, πυροτεχνικὸν φυσίγγιον, ὑπὸ χειρὸς ἀδήλου ἐκ τῆς κορυφῆς τοῦ πύργου ἑξακοντισθὲν, διέσχιζε τὸν ἀέρα ἀπευθυνόμενον πρὸς τὸν Βλαχερνίτην, καὶ ἀπέληγε μὲ βροντώδη

ἔκπυρσοκρότησιν. Ἄμεσος εἶπετο ἀπάντησις εἰς ἐκεῖνο τὸ σύνθημα. Βροντὴ τηλεβόλου κατεκλόνησε τοὺς ὑέλους τῆς αἰθούσης· ὀλίγον δ' ἔπειτα, ἐπάνωθεν τῆς ὁδοῦ τῆς ἀγούσης εἰς τὸν εἰρημένον ρύακα συνεστρομβοῦτο πυκνότατον νέφος κονιορτοῦ.

Τί ἄλλο προεμήνυεν ὁ κονίσαλος, ἢ προεισπόρευσιν στρατοῦ;

Τὸ παραπέτασμα ἦτο ἤδη ἀνασεσυρμένον. Οὐδεμία ὀπταπάτης ἐλπίς ἀπέμενεν. Ἡ φραγταρχοντικὴ προδοσία ἀπεκαλύπτετο καθ' ὅλην τὴν ὑπέραισχρον δυσμορφίαν τῆς.

Ἀκατάσχετος ἀπέβη τότε ἡ ἀναβρόῃ τοῦ κόσμου εἰς τὰς αἰθούσας. Ἡ ἀμοιβαία σύγκρουσις καὶ ἡ ἀντώθησις τῶν διερχομένων ἀνέτρεπε τὰς τραπέζας, κατέβρισκε τὰ σκεύη, συνέτριβε πᾶν τὸ προστυχόν. Μικρὸν ἔτι, καὶ ἡ σύγχυσις θὰ καθίστανεν ἴσως ἀναπόφευκτον τὸν ὀλεθρον ἀγρύπνων ἅμα καὶ κοιμωμένων.

— Ὅλοι ἀκίνητοι εἰς τὰς θέσεις σας! Προσοχή! κραυγάζει ὁ Καντανολέος μὲ φωνὴν, ἐπικαλύπτουσιν τὸν θόρυβον.

Ὁ ὑπασπιστὴς, οἱ παρόντες ἀξιωματικοὶ ἐπαναλαμβάνουσιν ὑψιφώνως τὸ διάταγμα.

Κατευνασθείσης τῆς ταραχῆς,

— Αἱ στιγμαὶ εἶνε ἡριθμημέναι, ὑπολαμβάνει. Καιρὸς πρὸς ἱλιγγας καὶ ἀπορίας δὲν περισσεύει. Μετὰ μίαν ὥραν θὰ ἐμφανισθῇ στρατός. Τότε ἀθεράπευτος ἔσται ἡ συμφορά. Πρόχειρος βεβαίως εἶνε ἡ ἀπόδρασις· ἀλλ' ἀνώτατα συνειδήσεως καθήκοντα δὲν μᾶς ἀπαγορεύουν τὴν σωτηρίαν διὰ τῆς φυγῆς; Ἐπικατάρατοι ἔστωσαν λοιπὸν ὅσοι δραπετεύσωσι χωρὶς ἀδείας. Ἐν τούτοις, ὡς ἐτοιμασθῶμεν ἀχρονοτριβήτως εἰς τὴν ὑπεράσπισιν! Εἰσάξατε εἰς τὸν πύργον ἐν τάχει τὰ ὄπλα τῶν ἔξω ἀδελφῶν! εἰσκομίσατε εὐθὺς τὰ τηλεβόλα μας· μόλις δὲ συναθροίσητε ὅσα δυναθῇτε πλείονα τρόφιμα καὶ πολεμεφόδια, φράξατε τὰς θύρας ὅλας καλά. Εἰς τὴν ἀπόπεμψιν τῶν γυναικῶν θέλομεν φροντίσει μετὰ ταῦτα.

— Καὶ τῶν γυναικῶν τοῦ Ἰούδα προσέτι; ἐρωτᾷ μία φωνή.

— Ὁ δὲ προδότης; Ποῦ κρύπτεται ὁ ἀρχιπροδότης; Δὲν θὰ τὸν ἀνεύρωμεν; ἐπερωτῶσιν ἐμβριμώμεναι διακόσιαι ἕτεραι φωναί.

— Ἐκτελέσατε τὰς διαταγὰς μου χωρὶς ἀναβολῆς, τὴν δὲ τιμωρίαν τοῦ Ἰούδα ἄφετε εἰς καιρὸν ἀρμοδιώτερον! Ὡς πρὸς τὰς γυναῖκάς του, αὗται, καθὼς Κρήσσαι καὶ ὀρθόδοξοι, εἶνε τεθειμέναι ὑπὸ τὴν σκέπην τῆς πιστῆς σημαίας μας.

— Θέλει μοῦ δόσει λόγον μὲ τὴν ζωὴν του, ὅστις ἀποτολμήσῃ νὰ ἐγγίσῃ μόνην μίαν τρίχα τῆς κεφαλῆς αὐτῶν! προσθέτει ξιφουλκῶν ὁ Πέτρος.

Ὡστόσο, Σὲρ Φραντσέσκος, συγγενεῖς, προσκεκλημένοι του, Δάνδολος, Εἰρήναιος, ἱατρὸς, θεράποντες τῆς ἐπαύλεως εἶχον ὅλοι γίνεαι ἄφαντοι μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς γυναικαρπαγῆς. Καὶ ἡ μὲν τάλαινα νύμφη, ἐξεστηκυῖα ὑπὸ ἐκβροντήσεως τοιαύτης, περίπλεως ἀπελπισίας καὶ αἰσχύνης, κατέκειτο ἐπὶ τινος ἀναπαυτηρίου κλονουμένη ἀπὸ σπασμούς· ἡ δὲ μήτηρ της, παρατρέχουσα ἀναμέσον τῶν κενῶν τῆς συρροῆς, ἀνασπῶσα τὴν κόμην, παίουςα τὴν κεφαλὴν, ἐταλάνιζε τὴν συμφορὰν τῆς θυγατρὸς, καὶ ἐλεεινολόγει τὴν ἀτίμωσιν τοῦ οἴκου της.

Συμφώνως πρὸς τὴν ἐπιταγὴν τοῦ ἀρχηγοῦ, ἔδραμον ὅλοι παραυτίκα εἰς τὰς ἐξόδους τῶν δωματίων, οἱ μὲν ὅπως εἰσκομίσωσιν ὅπλα, καὶ πολεμεφόδια, οἱ δὲ ὅπως σώσωσιν τινὰς τῶν καθευδόντων ἀδελφῶν. Ἀλλ' ἂν ἀπερίφρακτος ἀπέμενεν ἐντὸς τῆς ἐπαύλεως ἡ συγκοινωνία τῶν δωματίων, ἡ ἐξοδος ὁμοῦς εὐρέθη παρὰ πᾶσαν προσδοκίαν ἀποκεκλεισμένη. Εἰς ἐκάστην τῶν θυρῶν οἱ πολιορκούμενοι ἀπῆντησαν φραγμὸν δυσυπέρβατον.

— Θὰ εἴμεθα ἀνανδρότεροι καὶ αὐτῶν τῶν γυναικαρίων, ὁ Πέτρος ἐφώναξεν, ἐὰν μὲ τὴν ἰσχὺν τῶν ὤμων δὲν καταβάλωμεν τὰς δικλίδας αὐτὰς ἐντὸς λεπτῶν!

Οἱ νεώτεροι καὶ ῥωμαλεώτεροι ὀρμῶσι φρυάττοντες πρὸς τὴν θύραν· ἀλλ' ἡ θύρα ἐπιμένει ἀσάλευτος ἐπὶ τοὺς στροφεῖς. Ἄλλοι ὤμοι ἀντέκρουον τὴν βίαν ἔξωθεν. Ἀλλὰ τί ὁ ἀπεγνωσμένος δὲν κατορθοῖ; Μετὰ δέκα, ἡ δεκαπέντε τιτανώδεις συγκλονήσεις, ἀνασεισάσας αὐτανδρον τῆς αἰθούσης τὸ πόδωμα,

τὸν ἀρχηγόν. Ἐὰν συνένοχον εἰς τὴν σατανικὴν ἔνεδραν ταύτην ὑπολαμβάνης καὶ ἐμέ, ἰδοὺ τὸ στήθός μου! Δὸς σὺ ἰδιοχείρως τέλος εἰς μίαν ὑπαρξιν, τὸ αἶσχος τῆς ὁποίας ἄλλως τε δὲν θὰ ὑποστήσω ζῶσα μακρὸν καιρόν. Ἀλλὰ, πρὸς Θεοῦ, σῶσον, ἂν ἦσαι χριστιανὸς, σῶσον τὰς ἡμέρας τῆς θυγατρὸς μου! Μᾶλλον ἢ προδότης εἶνε παράφρων ὁ Μολίν..... Θύματα πρώτιστα καὶ ἐλεεινότατα τῆς παρακοπῆς τῶν φρενῶν αὐτοῦ εἴμεθα αἱ δύο ἡμεῖς.

— Οὐδεὶς τῶν ἐνταῦθα σὰς διακρατεῖ στανικῶς, ἀπεκρίθη ὁ Ῥαιτούρης. Ἐλεύθεραι εἰσθε ν' ἀπέλθητε καὶ ἐν τῷ ᾧμα· εἰς τοῦτο μάλιστα σὰς παρακινῶ κ' ἐγώ. Ὅπωςδὴποτε, οἱ πλείονες τῶν κινδύνων ὅσους ἡ θυγάτηρ σου ἤθελε διατρέξει ἐδῶ θὰ προήρχοντο μᾶλλον παρὰ τοῦ πατρὸς της, ἢ παρὰ τῶν συμπατριωτῶν τοῦ συζύγου της.

Τὸ ἀκροσφαλὲς τῆς θέσεως δὲν ἐπεδέχετο βουκολήσεις. Ἦδη ὁ Καντανολέος προεβόλιζεν εὐθυτενῶς τὸ βάραθρον τῆς ἀποτυχίας, εἰς τὸ χεῖλος τοῦ ὁποίου ἐτοιμόρροποι ἔταλαντεύοντο αἱ ἐλπίδες τῆς Κρήτης, αἱ ἀντιποιήσεις τοῦ γένους, αἱ προσδοκίαι του. Ἀλλ' ἂν καὶ κατ' ἐκείνης ἔτι τῆς ὑπὲρ αὐτονομίας ἀποπείρας συνώμνυε βάσκανος δαίμων, δὲν ἀπέκειτο ἄρά γε τῷ ἀρχηγῷ ν' ἀντιτάξῃ εἰς τὴν ὀλέθριον τοῦ πεπρωμένου φορὰν ὅσῃν εἶχεν ἀνδρείαν καὶ φρόνησιν, ὅπως δι' αὐτῶν ἐξορκίσῃ τὰ δεινὰ ἐντελοῦς καταστροφῆς;

— Δυστυχῆς Κρήτη μου! ἀνέκραξεν ἐκ βαθέων στέρνων ἐκπνεύσας πένθιμον στεναγμόν. Τίς μισόκαλος τύχη σὲ καταδικάζει ἐκάστοτε ν' ἀγοράζῃς μὲν ἀντὶ πολλῶν αἱμάτων τὸν ἄρτον τῆς ἐλευθερίας, ν' ἀπομένης δὲ αἰωνίως νηστική, ὥς ἄλλος Τάνταλος! Δὲν θὰ λήξῃ λοιπὸν ἡ λύσσα τῶν πορθητῶν σου, δὲν θὰ διαλυθῇ ἡ ἀσυνεΐδητος ἀναλγησία τῶν χριστιανῶν, εἰ μὴ ὅταν παύσῃ μαστιγοῦσα τὰς πλευράς σου καὶ ἡ κυματώδης θάλασσα, ἥτις σὲ τηρεῖ δεσμίαν καὶ μεμονωμένην!

Πατάξας δὲ τὸ μέτωπον μὲ τὴν παλάμην,

— Κύριε, προσέθηκεν, ἐὰν ἀγαπᾷς τὸν λαόν σου, ρῦσαι αὐτόν, καὶ ἐξελοῦ αὐτόν ἐκ χειρὸς υἱῶν ἁλλοτρίων, ὧν τὸ στόμα ἐλά-

Λησε δολιότητα, καὶ ἡ δεξιὰ αὐτῶν δεξιὰ ἀδικίας! Εἰ δὲ μὴ, ἄστροψον ἀστραπὴν καὶ σκορπιεῖς με! ἔξαπόστειλον τὰ βέλη σου καὶ συνταράξεις με! Ἐμὲ, μόνον ἐμὲ κατάστρεψον τῇ ῥομφαίᾳ τῆς ὀργῆς σου! Ἐμὲ, ὅτι ἐπίστευσα εἰς φιланθρωπίαν Βενετοῦ, καὶ πέποιθα εἰς φραγγάρχοντος φιλοστοργίαν· ὅτι, πλεονάκεις ἀπειθήσας εἰς ἐνδόμυχόν τινα προώθησιν, ἀπεσχόμην νὰ συλλάβω ἐκ τοῦ λαιμοδέτου τὸν ἐμπαίξαντα Θεὸν καὶ ἀνθρώπους, τὸν κατάρατον δῆμιον τῆς οἰκογενείας του!

Καὶ πραγματικῶς. Ὅσάκις ἡ γενναία τοῦ Καντανολέου ψυχὴ παρήλασεν εἰς στενωτέραν συνεπαφὴν μὲ τὸν Μολῖνον, συνησθάνθη ἐν ἑαυτῇ δυσερμήνευτόν τινα φρικίαν, ὁμοιάζουσαν πρὸς τὸ αἶσθημα τοῦ ὁδοιπόρου, ὅστις, ἀναμέσον ὕπνου καὶ ἐγέρσεως διακείμενος, ὁρέγει τὴν χεῖρα ἐπὶ παγερᾶς καὶ ἰξώδους ῥάχεως ἐχίδνης.

Δύο τῶν προφανεστέρων φυσιογνωμικῶν χαρακτηρισμάτων τοῦ τιμαριούχου ἦσαν ἡ χαμαιβλεψία καὶ τὸ πελιδνὸν τῆς ὄψεως. Παρελείψαμεν τὴν σημείωσιν ἐν καιρῷ τῷ πρέποντι. Ἡ χαμαιβλεψία εἶνε γνῶρισμα ἀλάνθαστον κλέπτου, προδότου, ἢ ῥαδιούργου. Φυλάχθητι ἀπὸ πρόσωπον φύσει ὡχρόν! (1) Τὸ κατωφερὲς ἐκεῖνο βλέμμα δὲν ἐξέφυγε τοῦ Καντανολέου τὴν προσοχὴν. Πολλάκις οἱ ὀφθαλμοὶ ἐκατέρων τῶν φίλων καὶ συνασπιστῶν ἀντέβαλον πρὸς ἀλλήλους ἐν δυσπιστίᾳ· πολλάκις ὑπὸ τὸν πέπλον τοῦ χαριτολογήματος συνέστησαν ἑκάτεροι ἀμοιβαίαν ἀνάκρισιν. Ὁ ὕπουλος, νοήσας ἐξ ἀρχῆς καὶ τὴν βλεπτικὴν ὀξυδέρκειαν τοῦ ῥιζάρχου, καὶ τὰς ὀσφρητικὰς ἐρεῦνας τοῦ Ζαγάρ, τὸν μὲν σκύλον προσεπάθησεν ὅσον τὸ κατ' αὐτὸν νὰ μεταστήσῃ πόρρω τῆς σκηνῆς ἐφ' ἧς προὔτιθετο νὰ διαδραματίσῃ τὴν προδοσίαν, τοὺς δὲ ἰδίους ὀφθαλμοὺς, κατ' ἔμφυτον ῥοπὴν εἰς τὴν χαμαιβλεψίαν συνηθισμένους, ὑπέκλεπεν εἰς τὴν μόνιμον τοῦ Καντανολέου ἐξέτασιν καλύψας αὐτοὺς μὲ τὸ ἀνεμιστήριον, ὃπερ διὰ ταινίας μακρὰς ἐκρέματο ἀπὸ τῆς λαβῆς τοῦ ξίφους του. Διηγηματικὴ οἰκονομία δὲν μᾶς ἐπέτρεπεν ἄχρι τοῦδε τὴν διατράνωσιν τῆς ἀμοιβαίας τῶν πρωταγωνιστῶν ἡθοσκοπεύσεως. Ἀλλὰ τὸν ἀναγνώστην δὲν θὰ τὸν ἐπέλαθεν ἡ λεπτομέρεια τῶν προνοημάτων, δι' ὧν ὁ πρύτανις ἀναγ-

(1) *Faccia senza colore, o ladro, o traditore.*

καῖον ἐκ προοιμίων ἔκρινε νὰ προφυλάξῃ ἀπὸ πάσης ἐνδεχομένης φραγγαρχοντικῆς ἐνέδρας καὶ ἑαυτὸν, καὶ τὴν πολιτείαν. Οἱ ἐνδοιασμοὶ, οἱ δισταγμοὶ, αἱ προφυλάξεις ἐκεῖναι μαρτυροῦσιν, ὅτι, — τοῦλάχιστον ἕως τῆς ἐξωμοσίας, — οὔτε ἀκεραία, οὔτε στερβὰ ὑπῆρξεν ἡ πίστις τοῦ ἀρχοντορωμαίου εἰς τοὺς ὄρκους, εἰς τὰς σπονδὰς, εἰς τὰς ἡρωϊκὰς τοῦ φραγγάρχοντος προσφοράς· ὅτι ἡ δημηγορικὴ χρυσαλοιφή, τὸ κλεμματικὸν τοῦ βλέμματος, τὰ στρατηγήματα τοῦ ἀνεμιστηρίου οὐδόλως ἀπεπλάνων τὴν ἐξερεύνησιν τοῦ ταχυπόπτου παρατηρητοῦ. Συχνάκις δὲ γνῶμων τῆς ὄψεως παρέχει τὸ ἐνδόσιμον εἰς ἀξιολόγους ἐξιχνιάσεις. Ἴσως ἡ ἐπίγνωσις τοῦ ἀνθρώπου, ἡ τέχνη τοῦ ἀποσυνθέτειν τὴν ἠθικὴν μηχανήν, καὶ ἐπαριθμεῖν τοὺς ἐσωτερικοὺς αὐτῆς τροχοὺς, μεθ' ἧς ἀκριβείας ὁ ὥρολογοποιὸς ἀναλύει καὶ ἀποσυνθέτει τὰ ἐλατήρια τοῦ ὥροδείκτου, θὰ διαμείνῃ ἀτελής εἰς τὸν αἰῶνα. Οὐχ ἥττον ὁμως βέβαιον, ὅτι ἡ ἔρευνα τῆς ἐξωτερικῆς μορφῆς καὶ τῶν κυριωτέρων ἔξεων τοῦ ἀτόμου κέκτῃται, παρὰ τοῖς ἐντρίβεστέροις μάλιστα, ἐποπτικὴν τινὰ καὶ μαντευτικὴν ἰσχὺν, ἐξασκοῦσαν ἐπίδρασιν ἀκαταλόγιστον εἰς τὰς ἐπακολούθους σχέσεις. Ὅταν ἡ μηχανορραφία, εἰς τοὺς μίτους τῆς ὁποίας αἱ προσδοκίαι τῆς Κρήτης περιεπλάκησαν, ἐξέλθῃ ἐν τῷ φανερῷ καθ' ὅλας τῆς τὰς λεπτομερείας, τὸ κοινὸν θέλει κρίνει εὐθετώτερον, ἂν τὰ ἐμποδῶν προῆλθον ἐξ ἀνεπαρκoῦς περισκέψεως, ἐξ ἀπειρίας, ἐξ ἀπρονοησίας τοῦ Καντανολέου, ἢ μᾶλλον, ἂν δὲν διηγέρθησαν ἀπὸ τινὰ μήνιδα πεπρωμένου, ὑπερτέραν παντὸς ἀνθρωπίνου λογισμοῦ.

Τὰ συμβάντα κατέσπευδον ἐν τῷ μεταξύ. Ὁ παρὰ τὸν Βλαχερνίτην βόμβος τηλεβόλου προεμήνυεν εἰς τοὺς ἐν τῷ πύργῳ τὴν ἐπέλευσιν ἐχθρικῆς δυνάμεως.

Τῷ ὄντι. Βενετικὸς στρατὸς προήλαυνεν ἤδη κατὰ τῆς ἐπαύλεως. Συνέκειτο ἐξ ἀποσπασμάτων ἵππικοῦ, πεζικοῦ, πυροβολικοῦ, καὶ δὴ καὶ ναυτῶν κατερταρέων, συναθροισθέντων ἐκ Χάνδακος, ἐκ Ῥιθύμνης, ἐκ Χανίων, καὶ ἐκ τινων χωρίων ἀμφοτεριζόντων. Ὁ Χάνδαξ συνεισέφερεν 150 ἵππεῖς καπελέτους, 300 πεζοὺς ἐκ τῆς Κορσικῆς, καὶ 300 εὐζώνους (cernide, ἀρτιλέκτους). Καὶ ἡ μὲν Ῥίθυμνα (λέγουσιν οἱ χρονογράφοι) ἀπέστειλεν 150 πεζοὺς, τὰ δὲ Χανία 800 πεζοὺς, καὶ 50 ἵππεῖς. Τριακόσιοι ἀργυρώνητοι (κατὰ τοὺς χρονογράφους πάντοτε) συγκατέφθασαν ἀπὸ τὸν Κίσαμον, ἄλλοι δὲ τόσοι ἀπὸ τὸ ἀκρωτήριο τοῦ Μελέχα. Διακόσιοι

παύται, καὶ τετρακόσιοι φραγγάρχοντες συνήσπισαν, ὑποδυθέντες· καὶ οὗτοι εἰς τὸν ὑπὲρ πίστεως ἀγῶνα, ἕτεροι δὲ ἑκατὸν συνεκρότησαν τὴν ἐπικουρίαν τοῦ Μολίνου. Τὸ ὅλον τῆς στρατείας συνεποσώθη εἰς τρισχιλίους καὶ ἐπέκεινα ὀπλίτας, ἐξ ὧν 250 ἑπταεῖς, 2720 πεζοὶ, καὶ ὀγδοήκοντα ὑπαγόμενοι εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν τηλεβόλων.

Πόσους κατὰ τηλικαύτης δυνάμεως μαχητὰς ἠδύνατο ν' ἀντιτάξῃ ὁ πύργος;

Ἐκ τῶν 520, ὅσους ἀφήκεν ἀγρύπνους τὸ μηκύνιον, καθὼς συμποσιασθέντας εἰς τ' ἀνώγαια τῶν ἐπαύλων, ἐξήκοντα μὲν ἦσαν γυναῖκες, τριάκοντα δὲ βρέφη, καὶ ὑπὲρ τοὺς ὀγδοήκοντα γέροντες, τυφλοὶ, ἢ ἄλλως πως ἀνάπηροι, ὅπωςδὴποτέ ἀνοίκειοι εἰς χρήσιν ὀπλων. Πόσοι λοιπὸν ἀπέμενον οἱ ἀξιόμαχοι; — Μόνοι 350. Μόλις καὶ μετὰ βίας ἠδύνατο ὁ Πρύτανις νὰ σταχυολογήσῃ ἐν τῇ τάξει τῶν νεναρκωμένων ἑτέρους πεντήκοντα ἡμιμεθεῖς, ὅπως αὐτοσχεδιάσῃ σῶμά τι ἀμυντικὸν ἐκ 400 ἀνδρῶν.

Καὶ ὅμως, τί ἡ δραστηριότης τῶν ἀρχηγῶν δὲν ἐπιτυγχάνει, ὁπτόταν μάλιστα συνεργῇ ἡ τῶν ὑποδεεστέρων φιλοτιμία! Τὸ ἀμυντικὸν σῶμα συνέστη, καθωπλίσθη, διωργανώθη εἰς χρόνον ἴσως βραχύτερον τοῦ παρ' ἡμῖν ἀναλωθέντος ἐν τῇ συντάξει τῶν τελευταίων σελίδων. Ὁ πυρὴν οὗτος, ἤδη ἔτοιμος εἰς ἀντίστασιν, πρόχειρον εἶχε τὴν ὁδὸν τῆς σωτηρίας δι' ἀποδράσεως, ἀφ' ἧς ἐστιγμῆς οἱ ἐξ ὕψους τοῦ ἀπέναντι λόφου σκοπευταὶ προεσήμανον τὴν προέλευσιν στρατείας. Ἡ φυγὴ μὲ τὴν ἀπαγωγὴν ὀπλων, τροφίμων, καὶ ἐφοδίων, μὲ ὁμήρους πολυτίμους, οἷα ἦσαν τὰ μέλη τῆς ἵπποτικῆς οἰκογενείας, καὶ τινὰ τῶν προγονικῶν εἰκονογραφημάτων τοῦ Μολίνου, ἤθελεν ἴσως δόσει τροπὴν διάφορον εἰς τὰ μετέπειτα. Ἀλλὰ δὲν θὰ ἦτο αἰσχρὸν ἅμα καὶ ἀπάνθρωπον ἐπιχείρημα ἢ ἀπόδρασις, ἐν ᾧ 3000 ἀδελφοὶ κατέκειντο παρὰδοτοὶ εἰς τὴν ἀναισθησίαν τοῦ ληθάργου, ἐὰν ἐν τοιαύτῃ διάγοντες καταστάσει κατελείποντο παντάπασιν ἀνυπεράσπιστοι;

Ἐξήνεγκεν ὁ Καντανολέος τὴν γνώμην, ὅτι οἱ κοιμώμενοι νὰ μετακομισθῶσι διὰ φορείων ἐντὸς τοῦ πύργου, ὅπως τύχωσι τρόπου ἀσφαλεστέρου κατὰ τὰς ἐπικειμένας συμπλοκάς. Εἰ καὶ δυσκατόρθωτος, ἡ παραίνεσις ἦτο συνετὴ. Δὲν ὑπερίσχυσεν ὅμως·

ἄληθές, ὅτι ἐπέλειπον καὶ οἱ βραχίονες, καὶ ὁ πρὸς τὴν ἐκτέλεσιν ἀναγκαῖος καιρὸς. Ὡς ἐκ τούτου, ὀλίγοι τῶν δειλαίων ἐκείνων μετηνέχθησαν ὑπὸ τὴν σκέπην τῶν ὁμογενῶν. Τὸ πλεῖστον κατέμεινεν ἐστρωμένον ἐκτάδην ἐπὶ τῆς χόρτου, κείμενον ἀνάμεσον Κρητῶν καὶ Βενετῶν, ἐκτεθειμένον εἰς τὰς προσβολὰς φίλῶν ἅμα καὶ πολεμίων.

Πλὴν τοῦ χαλεποῦ τούτου κωλύματος, τὰ ἐπίλοιπα ἐσπεύσθησαν ἐν πλήρει εὐταξίᾳ καὶ ἐτοιμότητι. Τὰ μὲν τέσσαρα μικρὰ τηλεβόλα ἐστήθησαν περὶ τὰ ὀδοντωτὰ ἐρύματα τοῦ μεγάλου πύργου, ἡ δὲ πυρίτις, αἱ ἐκ λίθου καὶ αἱ ἐκ μολύβδου σφαῖραι, τὰ ἕτερα ὄπλα καὶ πολεμεφόδια διενεμήθησαν εἰς τὰ προέχοντα μέρη τῆς ὑπερασπίσεως. Τούτων προταχθέντων, αἱ μὲν θύραι ἅπασαι ἐνεφράχθησαν ἔσωθεν μὲ σιδηροῦς ἐπιβλήτας, μὲ λίθους χονδροῦς, μὲ σωροῦς ἐπίπλων· τὰ δὲ παράθυρα, ὡσαύτως ἐποχυρωθέντα, μετεβλήθησαν εἰς προμαχώνας.....

Ἡ δὲ δυσνύμφευτος νύμφη τί ἐγίνετο ἐν τῷ μεταξύ;

Ἀφοῦ ὑπέστη τοὺς κλόνους ἀρκετὴν ὥραν, κατελήφθη ὑπὸ πυρετοῦ φλέξαντος τὸ αἷμά της, ὑπερεξάψαντος τὸν λογισμόν της. Εἰς τοιαύτην μεταξύ ζωῆς καὶ θανάτου ἰσοζυγίαν ταλαντευθεῖσα, μόνην ἔσχε βοηθὸν τὴν μητέρα, μόνον παρήγορον τὸν σύζυγον, ὅστις ἐφοῖτα πρὸς ἐπίσκεψίν της ὑπεξαιρῶν εἰς τὴν ἐργασίαν διαβατικάς τινας ἐκδρομάς... Ἀλλὰ διατί ἡ ἐκστασις τῶν φρενῶν της διελύθη; Τότε τοῦλάχιστον δὲν εἶχε τὴν συναίσθησιν τῆς ἀτυχίας της! Μόλις ἐπανοίξασα τοὺς ὀφθαλμοὺς, ἡ ἀνάμνησις τῆς πρότινων λεπτῶν ὑπερευτυχίας, καὶ τὸ αἰσθητὸν τῆς καταπτώσεως θέαμα παρέσυρον αὐτὴν εἰς τινὰ στρόβιλον ῥεμβώδη, ζοφερόν, σκοτοδινώδη, ἔνθα καὶ νοῦς καὶ καρδία της δὲν ἠθεροδρόμησαν πρὸς στιγμὴν, ἥ ἵνα βροντωδέστερα κατακρημνισθῶσιν εἰς ἄβυσσον ἔπειτα. Φεῦ! Ἡ πρώτη, ἡ μονοκληρονόμος ἀγάπη της — ποῖημα νεότητος — ἀγλαὸν ἄνθος ἀγνείας — θυσιαστήριον ἐλεημοσύνης — λιμὴν πόθων κατακαρδίων — ἡ ὥσπερ χιὼν ἄσπιλος καὶ ἀμίαντος ἀγάπη της ἀπέβαινε λοιπὸν ὄργανον μελανοκαρδίων τυράννων, στυγερὰ δολιότητος, σφαγῆς, φόνων ἀφορμή! Στέφανος γάμου, τιμιώτερος στέμματος ἡγεμονικοῦ, ἐθραύετο πράσινος εἰσέτι ἐπὶ κεφαλῇς της! Τὸ ἀντικείμενον τῆς λατρείας της, παρεδίδετο εἰς ἀνόμων χεῖρας ὑπ' αὐτοῦ τοῦ γονέως της! Προσ-

**Θοκίαι πατριωτικά, βουκολήματα δόξης καὶ ἐλευθερίας, τὰ πάντα
ὀλισθηρὸς καπνός! Μάχαιρα θυγατροκτόνος ἡ πατρικὴ στοργή!
Φεῦ, ὅπόσαι ἀστραπῶν βολαὶ εἰς μίαν καὶ μόνην καταβρόντησιν!
— Κράξασα πλησίον τὸν ἀγαπητὸν της, ἀνεπήδησε σκιρτηδὸν,
καὶ περιπλακεῖσα συνεσφιγμένως εἰς τὸν τράχηλόν του, ὡς περὶ
πρῖνον ἀναβρίχεται αὐτόπλεκτος κισσός,**

— Εἰς ποῖον βιβλίον, εἶπεν, ἦτο γραμμένον, νὰ γίνῃ ἀθέλητος
αἰτία τῆς συμφορᾶς σου αὕτῃ ἐκείνῃ, ἣτις σὲ ἡγάπησεν ὑπὲρ
πάντα ἄνθρωπον; Τοιαύτην προῖκα λοιπὸν σοὶ ἐπεφύλαττα τὴν
ἡμέραν τοῦ γάμου μου ἐγὼ, ἣτις ἐνομιζόμην εὐτυχῆς, ἀνθοπλο-
κούσα τῶν τροπαίων σου τοὺς στεφάνους! Εἰπέ μοι, Πέτρε —
καὶ ἔστω αὕτη ἡ ἐσχάτη παρηγορία μου — ὦ, εἰπέ μοι, ὅτι
ἀκόμῃ εἰς τὸ πείσμα τῆς ἀσπλάγχχνου τύχης μὲ ἀγαπᾷς, ὅτι εἰς-
έτι διαμένω πιστὴ φίλη καὶ σύζυγος εἰς τὴν καρδίαν σου! εἰπέ
μοι τοῦτο, καὶ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Θεοτόκου ὕπαγε μετὰ
ταῦτα εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν καθηκόντων σου!

— Μὴ ἀπελπίζεσαι, Σοφία, ἀπήντησεν ὁ Πέτρος, ἀσπαζόμενος
τὸ γλαφυρὸν, καὶ παρθενικὸν εἰσέτι μέτωπον τῆς συζύγου. Ἄν
ἡ τύχη καὶ πρὸ τοῦ γάμου, καὶ μετὰ τὸν γάμον ἐπεσώρευσε πρὸ
ποδῶν ἡμῶν μυρία προσκόμματα, οὐχ ἦττον χρεωστοῦμεν εἰς
αὐτὴν τὸ εὐεργέτημα, ὅτι εἴμεθα ἤδη συνδεδεμένοι μὲ δεσμοὺς,
τοὺς ὁποίους ἡ μοχθηρία τῶν ἀνθρώπων δὲν δύναται πλέον νὰ
διαρρήξῃ. Ὅχι· εἴτε ἐπιζήσωμεν εἰς τὴν προκειμένην ῥοπήν,
εἴτε μὴ, οὐδὲν ἐπὶ γῆς ἐμπορεῖ πλέον νὰ μᾶς χωρίσῃ. Ὁ οὐρανὸς
ἠυλόγησε τοὺς πόθους μας ἀμεταθέτως. Ἄς ἐπισκήψῃ τώρα ἡ
ὀργὴ τῶν ἀνθρώπων, ἐὰν τολμᾷ...! Ἄλλ' αἱ στιγμαὶ εἶνε ἀνεκτί-
μητοι. Δὲν εἶνε αὕτη ἡ ἀσφαλεστέρα θέσις διὰ σέ· ἀπόκειται
δὲ εἰς ἐμὲ ἡ περὶ τῆς σωτηρίας σου μέριμνα. Ὀπλίσου, ἀγαπητὴ
μου, μὲ ὄσῃν ἔχεις ἀνδρείαν καὶ ἀγάπην! Γενναῖσου, Σοφία, καὶ
φύγε, φύγε πρὸς Θεοῦ! Ἡ ὥρα τρέχει. Προσλαμβάνουσα τὴν
μητέρα σου, ἀπελθε τὸ ἐγρηγορώτερον ἀπὸ τὴν ἀπαισίαν ταύτην
στέγην, ὅθεν οὐδεὶς γινώσκει, ἐὰν αὔριον θὰ ἐξέλθῃ ζωντανός!

— Νὰ φύγω! φωνάζει ἡ ἀθλία, δάκρυα καὶ γογγισμοὺς ἀπο-
λύουσα διὰ μιᾶς. Ν' ἀπέλθω, λέγεις! Εἶμαι μόλις ἀπὸ τὸ πρῶτ
ἔδική σου, καὶ ἤδη μὲ ἀποδιώκεις! Ποῖον ἄσυλον δύναται νὰ
παράσχῃ ἡ οἰκουμένη πρὸς τὴν Σοφίαν, ἐφ' ὅσον ἡ ζωὴ σου

διατρέχη κίνδυνον ! Ὅχι, ἀδύνατον. Ἡ Σοφία δὲν θὰ χωρισθῇ ἀπὸ σέ οὔτε σπιθαμὴν. Οὐδεμία βία ἰσχύει νὰ τὴν ἀποσπάσῃ ἀπὸ τοὺς κόλπους σου. Ἄν, ὃ μὴ γένοιτο, θῦμα τοῦ Δᾶ Μολὶν ἔπιπτες καὶ σὺ, τί πλέον θὰ τὴν ἔκαμνε τὴν ὑπαρξίν ἢ εἰς τὸν κόσμον ἐλθοῦσα μόνον καὶ μόνον διὰ σέ ;

— Ἀκαιροῦμεν εἰς μάτην. Ὀλίγον ἔτι, καὶ χάνομεν τὴν ἐπιτηδείαν περίστασιν. Πρέπει νὰ φύγῃς, πρέπει ! Κατεπείγουσα χρεῖα τὸ καλεῖ... τὸ θέλω ἐγώ. Ἐὰν δὲν σπεύσῃς νὰ σωθῇς ἐκουσίως καὶ ἀμέσως — μὰ τὴν ψυχὴν τῆς μητρός μου — θέλω προνοήσῃ εἰς τὸ πείσμά σου ἐγὼ αὐτός !

— Ποτέ ! ἀνακραυγάζει ἡ νύμφη θρηνωδέστερα. Ποτέ ! καλήτερα μαχαίρωσαί με !

Ἐπὶ τῇ ἔξαρνήσει τῆς συζύγου, ὁ Πέτρος, ὃν ἄλλως τε οἱ συν-εταῖροι ἀνεκάλουν ἐπείγοντως εἰς ὑπηρεσίαν, μεταβαίνει ἀπὸ τοὺς λόγους εἰς τὴν πράξιν. Ἀναρπάζει ἔνθεν μὲν τοῦ κόλπου τὴν συμβίαν, ἐκεῖθεν δὲ τὴν πενθεράν, καὶ, καθάπερ λέων ἀπάγων ζεῦγος δορκάδων εἰς τὰς γνάθους, ὁρμᾷ δρομάδην πρὸς τὴν κλίμακα.

— Πρὶν διακυβεύσῃς τὴν νύμφην σου εἰς τύχην ἄδηλον, κατ-αίνεσον αὐτῇ μίαν τελευταίαν λέξιν ! λέγει ἡ Σοφία παρὰ τὸν ὕστερον κλιμακτῆρα.

— Λέγε, ἀλλ' ἐν τάχει ! ἀποκρίνεται ὁ Πέτρος, τηρῶν εἰσέτι εἰς τὰς ἀγκάλας τὸ διττὸν φορτίον.

— Ἀφοῦ δὲν ἠνείχεσο ἐδῶ τὴν παρουσίαν ἐμοῦ καὶ τῆς μη-τρός μας, πρὸς τί λοιπὸν ἐξέθεσες πρὸ ὀλίγου εἰς κίνδυνον τὴν ζωὴν, ὅπως σώσῃς ἀμφοτέρας ἀπὸ τὴν βίαν τῶν Χανιωτῶν ;

— Αὐτοὶ μὲν θὰ σᾶς ἀπήγαγον εἰς Χανία, ἐγὼ δὲ σᾶς ἀπο-στέλλω εἰς Κρουστογέρακον.

— Εἰς Κρουστογέρακον ! Οἴμοι, καὶ ποῦ τῆς Κρήτης, ποῦ τῆς λοιπῆς Ἑλλάδος θὰ εὔρῃ καταφύγιον ἢ οἰκογένεια ἐνὸς Μολίνου; Τίς Γραικός, τίς Τοῦρκος θὰ ἐμβιβάσῃ σύζυγον καὶ θυγατέρα προ-δότου εἰς τὸν οἶκόν του; Ἀθλία θυγάτηρ ! Εἶθε εἶχε συγκλεισθῇ

ὅστις κατεγίνετο ἔτι συμπληρῶν τὴν ἔμφραξιν τῆς μεγαλητέρας εἰσόδου.

Ἦδη κατήρχετο ἡ ἑσπέρα, ἡ ὥρα αὐτὴ τῶν λύχνων, ἥτις εἶχεν ὀρισθῇ εἰς τὴν κατὰ Χανίων ἐκστράτευσιν. Ἐνεκα τῆς κακοκαιρίας, τὸ φῶς ἐξέλειπε πρωαίτερα τοῦ συνήθους. Κωλυόμενοι ἀπὸ τὸ σκοτός οἱ ἐργάται, δὲν ἦσαν πλέον εἰς κατάστασιν νὰ διανύσωσιν εἰς τέλος τὸ ἔργον τῆς ὀχυρώσεως. Καὶ ὁμως, ὁρομοκήρυκες ἀνήγγελλον προσεγγίζοντα μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον τὸν ἐχθρικὸν στρατόν. Μετ' ὀλίγον θὰ ἀπέβαινεν ἀκατόρθωτος ἡ ἐκπεραίωσις τῆς περιφράξεως. Χάριν λοιπὸν τοῦ κατεπεύγοντος ἤφθησαν ἐπάνω καὶ κάτω ὅσαι ἔτυχον λυχνίαι. Ἡ ἔπαυλις ἐφωταγωγῆθη καθ' ὅλην τὴν ἑκτασιν, ὡς ἂν μὴ εἶχε διακοπῇ ἡ γαμήλιος ἐορτὴ... Ἀλλ' οἴμοι, οἱ καθρέπτει, οἵτινες ἀλλήλοις πρό τινων ἡμερῶν συναμιλληθέντες ἀντηύγασαν ἀρράβωνων περιλαμπεῖς χαρὰς, τὴν ἑσπέραν αὐτὴν δὲν ἀντανέκλασαν, ἡ εἰκόνας μεστὰς πένθους καὶ ὀδύνης, ἡ σκηνὰς ἀποπνεούσας τὴν ὀργήν !

Πολλὰ ὀλίγον παρέμεινεν ἡ Σοφία πλησίον τῆς μητρός. Ὁ τάραχος τῶν παθῶν, ἡ ἔξαψις τοῦ πυρετοῦ, τὸ ἀκροσφαλὲς τῆς ὥρας ἠλέκτριζον τὴν ψυχὴν της, ἀνήρπαζον τὰς φρένας της εἰς διαλογισμοὺς ἀνδρικοὺς, εἰς μεγαλόφρονas ἀποβλέψεις. Τὸ ἀνδραγάθημα τῆς Μαρούλας, ἡ ἥρωϊκὴ τῆς Βελισάνδρας τελευτὴ προσήναπτον πῦρ ἀνδρείας εἰς τὰς φλέβας της, ἀναρρίπιζον τὴν πυρκαϊᾶν τοῦ πυρετοῦ.

Εἰς τοιοῦτον ἀναβρασμὸν πνεύματος διάγουσα, ἀναβαίνει ἀπαράτρητος τὴν κλίμακα τοῦ μεγάλου πύργου, ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ὁποίου εἶχον οἱ στρατιῶται κατ' ἀπροσεξίαν λησμονήσει ἀθίκτους ἔτι τὰς τρεῖς σημαίας τῆς πανηγύρεως. Φθάσασα εἰς τὴν ἄκραν, δράσσει τὸ σχοινίον τοῦ τρίτου τῶν καταρτίων, καταβιβάζει τὸ οἰκόσημον τῶν Μολίνων, τὸ ἐκσφενδονίζει μὲ νευρώδη βολὴν ὅσον ἠδύνατο μακρότερα, καὶ βλέμμα ὀργῖλον στρέφουσα περὶ τὴν ἔπαυλιν,

— Ἦλιε, ἀναβοᾷ, ὅστις ἀπέτρεψες τὸ πρόσωπον ἀπὸ τὴν σημερινὴν ἀμαύρωσιν τοῦ οἴκου τούτου, γενοῦ ὑπὸ τὴν συννεφίαν τῶν δυσμῶν σου μάρτυς αἰώνιος, ὅτι ἡ τελευταία τῶν Μολίνων ἀποκρούει μὲ ἀγανάκτησιν τὸ κληροδότημα τῆς ἀπιστίας !

Κεφάλαιον Δ'

Τίς ὁ φιλῶν τὰς ὀπώρας, καὶ συκᾶς ἢ μηλέας ἔχων εἰς τὸν κήπὸν τοῦ δὲν νέμεται τοὺς καρπούς των; Ὁ ἅγιος Πασχάλης, ὅστις ἐνοστιμεύετο τὰ πορτοκάλια ὑπὲρ πάντα ἄλλον καρπὸν, εὔρισκε πάντοτε εἰς τὸ σπουδαστήριον ἓνα κόφινον γεμάτον ἐκ τῶν ἐσπερικῶν μήλων αὐτῶν. Δὲν τὰ ἔτρωγεν ὁμῶς, ὡς πᾶς τις ἄλλος. Μὲ τοὺς ὀδόντας ὥρυττε μίαν τρύπαν εἰς τὴν κορυφήν, ἀφοῦ δὲ ἤθελε θηλάσει τὸν χυμὸν τοῦ πορτοκαλλίου μέχρις ἐσχάτης ρανίδος, ἐπεφυλάττετο ἀπαραίτητον ἑαυτῷ τὴν διασκέδασιν νὰ ἐκσφενδονίζῃ ὅσον ἡδύνατο μακρότερα ἐκ τοῦ παραθύρου τὴν ἐκπεπωμένην ὀπώραν.

Ὅρμαὶ καλαὶ καὶ κακαί, πάθη γεροντικά τε καὶ νεανικά ἦσαν πορτοκάλια τοῦ κήπου του.

Ὅτε, πρὸς ἐμπέδωσιν σκοπῶν ἐωσφορικῆς σπουδαρχίας, πρὸς φενακισμόν Συγκλήτου καὶ Δεκανδρίας, προσῆψε καιόμενον δαυλὸν εἰς τὴν εὐφλεκτον ὕλην τῆς Κρητικῆς ἀνυποταξίας, θαρσαλέος καὶ ἀμέριμνος ἀνέμεινε τὴν εὐκαιρίαν, ὅτε ὤφειλε νὰ σβέσῃ τὸ πῦρ εἰς τὸ συμφέρον του. Ἐπὶ τοιαύτῃ προνοίᾳ πάμπολλοι καὶ δραστήριοι πυροσβεστικοὶ σιφῶνες εἶχον προετοιμασθῇ. Ἀλλ' οἷον αἰφνίδιον σημεῖον! Τῆς πυρκαϊᾶς ὑπ' ἀνέμου σφοδροῦ ἀναρρίπισθείσης, οἱ ὑδραυλικοὶ σίφωνες ἀνεδείχθησαν ἀνεπαρκέστατοι.

Ἐπειράθη νὰ ἐκσφενδονίσῃ ἐκ τοῦ παραθύρου καὶ τὸ πορτοκάλιον ἐκεῖνο. Ἀλλ' ὦ τοῦ θαύματος! Ἐν τῇ χειρὶ τοῦ τερατοποιοῦ τὸ πορτοκάλιον μετεμορφοῦτο εἰς μυολίθαρρον... Ἐχρειάζετο μηχανή.

Πασίγνωστος ἐν Χανίοις ἦτο ὁ ἔρως τοῦ Πέτρου Καντανολέου καὶ τῆς θυγατρὸς τοῦ Δὰ Μολίν. Εἰς τὴν διακοίνωσίν του συν-έτρεξεν ἓν τι ἑκτακτον περιστατικόν· ἡ μονομαχία τῶν ἀντερα-στῶν, τοῦ μὲν Ἑλληνοσ, τοῦ δὲ Λατίνου.

Χαλεπαὶ ἐξέβησαν αἱ συνέπειαι τῆς συγκρούσεως. Τὸ ἑτερό-θρησκον τῶν μαχητῶν, ὅπερ αὐθις ὑπεξέκαυσε τὴν ἐμφύλιον διχόνοιαν· τὸ τραῦμα, ὅθεν προήλθεν ἡ ἀποβίωσις τοῦ Δανδόλου· τὸ τεθρυλημένον κάλλος τῆς ἐρωμένης, κάλλος, ὑπὸ τῆς προό-ψεως περιόγκου κληρονομίας ὑπερυψούμενον, ταῦτα συνήρτησαν δραστηρίως, ὅπως τὸ ἐρωτικὸν ἀπόκρυφον ἀποβῇ εἰς τὴν ἐμπαθῇ κοινωνίαν ἐκείνην θέμα παντοδαπῶν κρίσεων καὶ ἐπικρίσεων.

Παροιμιῶδες τὸ ἔντονον τῆς κακολογίας εἰς τὰ πολίχνια. Ἡ ληρώδης σπερμολογία περιωρίσθη ἐπὶ τινα χρόνον ἐντὸς τοῦ φρουρίου τῶν Χανίων. Ἀλλ' ὅτε ὁ δουκικῷ στέμματι κεκοσμη-μένος Μακιαβέλλης τοῦ Χάνδακος ἀρμοδίαν ἔκρινε τὴν ὥραν νὰ ῥίψη τὸν κρίσιμον κύβον εἰς τὸ αἵματηρὸν παιγνίδιον· ὅτε ἐξην-τλημένας εἶδεν ἐν τῇ πράξει τὰς ἐπαλλήλους ἀποπείρας, δι' ὧν ἤλπισε νὰ φθείρῃ τοὺς ἀρχηγοὺς τῆς ἐπαναστάσεως· ὅτε ὁ εἰς δολοπλοκίας γόνιμος νοῦς τοῦ Σερ Μέμου ἀπηύδησεν ἐξυφαίνων μηχανορβάρφηματα κατὰ τῆς ὁμονοίας τῶν λοιπῶν ἀποστατῶν, τότε ἡ ἐκ τῆς ἀπάτης μετάπεισις, φορτίον πρὸς τοὺς οἰηματίας βαρὺ, τότε τὰ φαρμακερὰ κέντρα τῆς φιλοτιμίας, τότε ἡ αὐθο-μολογησίᾳ τῆς ἰδίας ἀνικανότητος ἐκορύφωσαν εἰς τὸ δουκικὸν συμβούλιον τὴν ἀμηχανίαν, ἀπὸ δὲ γραφείου εἰς γραφεῖον ἡ ἀμηχανία περιήλθε τὰς ἐτέρας πόλεις εἰς αἵτησιν νέας τινὸς καὶ συντελεστικωτέρας λαβῆς.

Ἡ φθοροποίησις τῶν πρωτουργῶν τῆς ἐπαναστάσεως, ἡ ἀκρι-βέστερον εἰπεῖν ὁ καταλληλότερος τρόπος τοῦ καθοδηγήσαι τὸ ἀνταρτικὸν δράμα εἰς τινα ἔντεχνον καταστροφὴν κατέστη ἑκτοτε ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ τοῦ Συγώνου Ζήτημα δὸς εἰπεῖν ζωῆς ἢ θανάτου. Ὁ δούξ εἶχεν ὑπολάβει πολὺ προχειροτέραν τὴν λύσιν τοῦ δράματος. Διέτρεφεν ἀκεραίαν τὴν πεποίθησιν, ὅτι οἱ μῖτοι τῆς καταστροφῆς οὐδέποτε ἤθελον ἐπιλάθει τὸ ταχὺ καὶ ἔτοιμον τῶν δακτύλων του. Ἐπλανήθη καὶ μετεπείσθη. Λογαριθμίζων, γεω-μετρῶν, ἀναμασσῶν τὴν ἀβρακαδάβραν του, ἀπώλεσε τὸν ὕπνον, τελευταῖον ἔρεισμα γήρατος. Ἡ ἐκ τῆς πλάνης ἀγανάκτησις, ἡ

Ἦδη δ' ὁ μίτος τῆς πλοκῆς ἐνέκειτο εἰς τὰς χεῖρας τοῦ Μυστικοῦ. Δι' ἀνακρίσεως περαιτέρας ἢ ὑψηλῇ ἀστυνομίᾳ ὄχι μόνον παρεῖσεδυσεν εἰς τὰ καθ' ἕκαστον τοῦ ἐρωτικοῦ ἐπεισοδίου, ἀλλ' ἐνεφιλοχώρησε περιπλέον καὶ εἰς τὰ ἐνδότατα τῶν ἰδιωτικῶν τοῦ Σέρ Φραντσέσκου.

Ὅποῖον νέον δολοπλοκίας ὀρμητήριον! Οἷος ἀνεκτίμητος πυρὴν πλεκτάνης!

Ἄμα ὥς τὸ λάθος ἐφανερώθη, ὁ Σέρ Μέμος ἔσπευσε πνευστιῶν εἰς τοὺς ὀνομαστικούς καταλόγους τῆς βίβλου του. Μὲ σφαλλομένας καὶ ἀπολισθαινούσας χεῖρας ζητεῖ τὸ ἐπώνυμον τοῦ Μολὶν εἰς τὸ σχετικὸν στοιχεῖον τῆς ἀλφαβήτου, καὶ ἀναγινώσκει ἰταλιστὶ τὸν ἐξῆς ἀπόκρυφον ὀρισμόν·

« Σέρ Φραντσέσκος Δὲ Μολὶν τοῦ ποτὲ Μάρκου, ἱππότης τιμαριούχος ἐκ Χανίων.

Πλούσιος — ἐννέα τιμάρια μεγάλα, τέσσαρα μικρότερα, χρηματικόν — 6 ἢ 8000 δουκάτων εἰσόδημα — γνήσιος Βενετὸς (vero sangue), ἀλλὰ πρὸς ὑπηρεσίαν λίαν ἐπίφοβος — οἰκονόμος εἰς τὴν φιλαργυρίαν ἀποκλίνων — φιλελεύθερος ἐκ τύφου, ἐλευθέριος ἐκ λογαριασμοῦ (per calcolo) — ἀκάρδιος, μονότροπος, διχόμητις — μόνος φίλος του ἡ γεωμετρία — συνέταξεν ἐν παραβύστῃ ὑπομνημάτιον, ἐπιγραφόμενον *Il gentiluomo istruito* (ὁ εὐδίδακτος εὐγενής), ὅπερ ὑπὸ διττὴν κλεῖδα διαφυλάττει ὑπὸ τὸ δεύτερον ἀβάκιον τῆς πρὸς δυσμὰς ἐν Ἀλικιανοῦ βιβλιοθήκης του. Τὸ πόνημα αὐτὸ φέρει τὴν ἐπομένην ἐπιγραφὴν·

« Coll'arte e coll'inganno
Si passa un po' dell'anno,
E coll'inganno e l'arte
Si passa l'altra parte (1) ».

(1) Μὲ τὴν τέχνην καὶ μὲ τὴν ἀπάτην ἐξοικονομεῖται μέρος τοῦ ἔτους· μὲ τὴν ἀπάτην δὲ καὶ μὲ τὴν τέχνην ἐξοικονομεῖται τὸ ἐπίλοιπον.

Ἄμα ὥς ἡ μετέπειτα μάστειρα καὶ αἱ ἐκ Χανίων πληροφορίες συνεπληρώθησαν, ὁ Σέρ Μέμος ἐπανέκτησε καὶ ὕπνον καὶ ὄρεξιν. Ἐκθαμβος γενόμενος ἐπὶ τῇ ἐπόψει τῆς ἐκτυλίσσομένης λύσεως τοῦ προβλήματος, περιῆλθεν ἡμίγυμνος τοὺς διαδρόμους τῶν μεγάρων, τὸ εὔρηκα, εὔρηκα τοῦ Συρακουσίου ἀναφωνῶν.

Ὁ ΔοῦΞ ἐξέστη, κατεπλάγη, ὁ ΔοῦΞ ἐθαύμασε τὸν συνθετικὸν καὶ δαιμόνιον νοῦν τοῦ Μυστικοῦ του.

Συνέβαινον ταῦτα περὶ τὰ τέλη Ἰουλίου. Ὀλόκληρος ὁ ἐπακόλουθος Αὐγούστος κατηναλώθη εἰς τὴν ἐξηκριβωμένην διαζήτησιν καὶ ἐπιστάθμησιν, εἰς τὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν συναρμογὴν τῶν πολλαπλῶν συνδυασμῶν, ὅθεν ἐντελὴς καὶ λεπτόμιτος ἔμελλε νὰ ἐξέλθῃ ἡ κρόκη τοῦ σκευωρήματος.

Ἐπτά τῶν ἀνωτέρων λειτουργῶν συνήλθον εἰς συμβούλιον, ὅπως ἀρχέβουλοι ἐπινοήσωσι καὶ συρράψωσι τὴν πλεκτάνην τοῦ συμποσίου, ἧς τὴν μὲν πρώτην ἐν τῇ ἱστορίᾳ ἔκδοσιν παρέχει ἡ παρὰ τοῦ αὐτοκράτορος Ἀνδρονίκου παρασκευασθεῖσα εἰς τιμὴν τῶν Καταλωνίων πανθοινία, τὴν δὲ δευτέραν καὶ μιαιροτέραν παριστάνει ὁ περιβόητος δεῖπνος τοῦ Καίσαρος Βόργια. Συνεκρότησαν τὸ ἑκτακτον συμβούλιον ὁ ἀρχιμηχανοδίφης ΔοῦΞ, ὁ Σέρ Μέμος, ὁ Λαυρέντιος Δαμούλας, ὁ Φίλιππος Βραγαδῖνος, ὁ Προβεδούρος Χανίων, ὁ Μάρκος Γριμάνης, καὶ ὁ Ματθαῖος Καλλέργης.

Τὸ πρόσωπον τοῦ Γεωργίου Καντανολέου καὶ τὰ τῆς Κρητικῆς Πενταρχίας ἀπεκλείσθησαν τῆς διαζητήσεως ἕως ἀπ' ἐνάρξεως συνεδριάσεων, προομολογηθέντος τοῦ ἀξιώματος, ὅτι ἐπὶ τῶν δυσάλωτων ἐκείνων ἡ διπλωματικὴ ἐπίδρασις οὐδεμίαν ἐκτὰ τοῦ πλέον ἀντιλαβὴν.

Ἐπὶ τίνος ἄλλου ἐδάφους λοιπὸν διενοεῖτο τὸ συμβούλιον νὰ ἐρηπιδώσῃ τὸ οἰκοδόμημα τῆς δολοπλοκίας;

Ὁ ἀναγνώστης δὲν ἐλησμόνησε βέβαια τὸ τρίγωνον, τὸ πυκνὸν ἐκεῖνο Δ, τοῦ ὁποίου μύστης καὶ πρωτοδοκιμαστῆς ἐγένετο ὁ Ἀβογάδρος· οὐδὲ ἠστόχησε, θαρρόμεν, τὴν ἐρμηνείαν, ὅτι ἐκ τῶν τριῶν Φ τοῦ τριγώνου αὐτοῦ τὰ μὲν δύο πρῶτα (φυσοῦνι, Ρλωρί) ἐπελαμβάνοντο ἀποκλειστικῶς τῶν προσώπων, τὸ δὲ

τρίτον (φαγοπότι) ἤπτετο τοῦ ἄνωνύμου πλήθους, ἥτοι τοῦ χύδην λαοῦ.

Ἀφ' ὅτου ἀναποτέλεστος τοσοῦτῃ ἐπὶ τοῦ πρυτάνεως, ὅσῃ καὶ ἐπὶ τῶν τούτου συναδέλφων ἀπέβη τῶν δύο πρώτων ἀγκίστρων ἢ ἐνέργεια, τὸ δουκικὸν συμβούλιον προσέφυγεν ἐκὼν ἄκον εἰς τὴν δραστικωτέραν θεραπείαν τοῦ τελευταίου Φ· κατέστησε δηλαδὴ βάσιν τοῦ σκευωρήματος τὸ Φαγοπότιον, ἀποβλέψαν ἀποκλειστικῶς εἰς τὸν λαόν.

Τούτου τεθέντος, ὁ συνδυασμὸς τῶν ἐπινοημάτων ἀνέκυψε κατὰ τάξιν ἑρρύθμον. Ὁ ἔρως τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Σοφίας, κυριώτατον νῆμα τῆς πλοκῆς, ἐχειραγῶγει τὸ συμβούλιον εἰς τὴν δημιουργησιν προσποιητοῦ τινος γάμου. Μὲ τὴν αὐτὴν δὲ πάλιν φυσικότητα ὁ προσπεποιημένος γάμος ὠδήγει εἰς τι γαμικὸν συμπόσιον, ἄρα καὶ εἰς προπόσεις ἀπαραιτήτους.

Ἀπὸ τῆς οἰνοποσίας εἰς τὸ μηκύνιον βραχύτατον τὸ διάστημα. Στενὴ καὶ εὐδιαπήδητος τάφρος πρὸς τὴν τότε πολιτικὴν.

Ἴδου ἡ ἀφετηρία τῆς ἐπιβουλῆς, τὸ μυστήριον τῆς συρράφης!

Ἡ ἱστορία τῆς ἐκκαιδεκάτης ἑκατονταετηρίδος τὸ παρασιωπεῖ. Οὐδὲν παράδοξον. Εἰς ἀπιστίαν καὶ εἰς ἀλιτήρια μηχανήματα ὁ αἰὼν ἐκεῖνος νικᾷ καὶ αὐτὸν ἔτι τὸν αἰῶνα, ὃν μὲ χρώματα τόσον ζόφερά ἀπεικονίζει ὁ κάλαμος τοῦ Σουετωνίου καὶ τοῦ Τακίτου. Τὴν πολιτικὴν ἀξίαν τῆς πανθοινίας οἱ Νέρωνες τῆς τότε Ἰταλίας εἶχον ἀναβιβάσει εἰς ἐπιστημονικὴν τρόπον τινὰ περιωπὴν. Μάθημα ἰδιαίτερον καὶ ἀξιοσπούδαστον ἀπετέλεσεν ἡ σοφία τοῦ τρέπειν τὸν ἄρτον τῆς φιλοξενίας εἰς μέσον ἐνέδρας, προδοσίας, θανάτου. Ἀντὶ πολέμου ἀβεβαίου καὶ πολυδαπάνου, τί βεβαιότερον τοῦ μαχαιριδίου, τί προχειρότερον τοῦ δηλητηρίου, τῆς διὰ συμποσίου πανωλεθρίας; Ἡ Βενετία πρωτόσχολος τοῦ μεσαιωνικοῦ κυκεῶνος, κληρονόμος τῶν βαρβαρικῶν παραδόσεων, ἡ Βενετία προεχειρίσθη διδάσκαλος ἐν τῇ σχολῇ ἐκείνῃ τῆς κυβερνητικῆς δολορρύφιας. Εἰς τὴν ἀρχαιολογοῦσαν τὰς δημοτικὰς ἐορτάς της τετράτομον συγγραφὴν, πόσας σελίδας ἀριθμεῖς μὴ διεγειρούσας ἀναμνήσεις δόλου, μηχανῆς, ἀπιστοσύνης;

Στερεωθέντων ἅπαξ τῶν προκαταρκτικῶν ὄρων τοῦ σχεδίου, ἀπελείποντο δύο τινά, ἡ ἐφεύρεσις δηλαδή καὶ ἡ ἀρμολόγησις τῶν συνδυασμῶν, δι' ὧν ἔμελλεν ἡ ἀγαθὴ ἔκβασις νὰ ἐπιτευχθῇ.

Εἰς τὸ δεύτερον τοῦτο μέρος τῆς συνδιασκέψεως, ὅπερ, ὡς εἵπομεν, ἀπερρόφησε μῆνα ὁλόκληρον, ἑπτὰ ἕτερα μέλη προσ-
εκλήθησαν συνεπίκουρα ἐν τῷ συμβουλίῳ· ὁ Διέδος, ὁ κόμης Μάρκέλλος, ὁ Βαρώτσης, τρεῖς ἕτεροι φραγγάρχοντες, καὶ ἐπὶ τέλους ὁ γνωστὸς ἡμῖν ἱερομόναχος Εἰρήναιος ὁ Καρυοφύλλης.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ὁ Δὸν Πλάτσιδος ἦτο ἀπών. Διατί καταλιπὼν περὶ τὰς ἀρχὰς Αὐγούστου τὸν Χάνδακα, μετέβη εἰς Χανία ὑπὸ πρόσχημα ἐφημερίου; Ὑποπτος ἡ ἀποδήμησις. Ὑποπτος τοσούτῳ μᾶλλον, ὅσῳ προκύπτει, ὅτι ἀπεστάλη παρὰ τοῦ Μυστικοῦ μεῖ ἰδιαίτερον πρὸς τὸν Προβεδοῦρον συστατικὸν, καὶ ὅτι ἡ ἀποστολὴ αὐτὴ συνέπιπτε μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς πολιορκήσεως τῶν Χανίων.

Ἀρκετὰ ἐδιηγήθημεν ἐν τοῖς πρόσθεν περὶ τοῦ ὑποκειμένου. Δὲν ἀπεκαλύφθη ὅμως τὸ πρόσωπον καθ' ὁλοκληρίαν καὶ ὅσον ἐπὶ τοῦ παρόντος ἡ χρεῖα τὸ καλεῖ. Τ' ἀποδεικτικά του θέονται ἐξελέγξεως ἀκριβεστέρας.

Πόθεν ὁ Πλάτσιδος κατήγετο; Οὐδεὶς ἐπέτυχέ ποτε νὰ ἐξακριβώσῃ τὸ γένος καὶ τὴν πατρίδα του. Οἱ μὲν τὸν ἐνόμιζον Σμυρναῖον, οἱ δὲ Καλαβρὸν, οἱ δὲ καὶ καθόλου Ἰταλόν. Αἱ διάλεκτοι, τὰς ὁποίας ἐλάλει καὶ προέφερε μετὰ θαυμαστὴν γλῶσσης εὐλυσίαν παρίστανον αὐτὸν ἄλλον Ὅμηρον πολυπάτριδα. Ὡσαύτως ἑτερόκλιτα διετέλεσαν ὑπὸ τὸ ῥάσον καὶ τὰ πλείονα τοῦ βίου του προηγούμενα. Ἀλλ' ὁ Εἰρήναιος, βενιαμὴν τῆς φύσεως ἐκ κοιλίας μητρὸς προωρισμένος εἰς τὴν πολυπρόσωπον τοῦ Ἰησουϊτισμοῦ σκηνὴν, ἐπροικοδοτήθη μετὰ τὸ χάρισμα τοῦ νὰ συνδυάζῃ εἰς ἑαυτὸν ὅσα διάφορα σχήματα καὶ φαντάσματα καὶ γλώσσας ἢ κωμικὴ ὑπόκρισις μεταχειρίζεται πρὸς ἐξαπάτησιν τοῦ ἀκροατηρίου. Τίς ὁ χαρακτήρ, ὃν δὲν ἤξευρε νὰ ὑποκριθῇ μετὰ τὴν εὐστροφον παρρησίαν ἡθοποιοῦ γηράσαντος ἐπὶ τὸν ὀκρίβαντα; Τί, ὅθεν, θαυμαστὸν, ὅτι οὐδεὶς ἐμάντευσέ ποτε τὴν καταγωγὴν του; Ἀπλούστατον. Τὸ ἐπαγωγὸν τῶν τρόπων του, τὸ ἐμφιλοχωρητικὸν καὶ εὐσχημον τῆς συμπεριφορᾶς, τὰ μικρὰ καὶ συχνὰ δῶρα,

ἄπερ καὶ κατὰ γαλλικὴν τινα παροιμίαν ἀνακαινίζουσι τὸ λάδι εἰς τὸ λυχνάρι τῆς φιλίας, ἢ προθυμία του καθ' οἵανδ' ἴποτε ἐξ-
 υπηρέτησιν — εἰσητήρια εἰς χρήσιν τῶν ἀνωτέρων θυροκρουστῶν
 ἀναστομωτικὰ κατ' ἐξοχὴν — ταῦτα εἶχον ἐν ταῖς μικραῖς πόλεσι
 τὴν ἐπιτηδειότητα νὰ κατασιγάωσιν ὡς ἐκ θαύματος τὰ εἰκοτο-
 λογήματα τῶν κακῶν γλωσσῶν. Διὸ, αἱ εἰς Κέρκυραν, εἰς Ζά-
 κυνθον, εἰς Ῥώμην, εἰς Βενετίαν ἐπάλληλοι διαμοναί του ὀλίγα
 ἀφήκαν ἵχνη καταληπτὰ. Ἄλλως τε ὁ Καρυοφύλλης, ἢ ἐὰν θέ-
 λωμεν ὁ λεγόμενος Καρυόφυλλος, ἦτο ἐφοδιασμένος μὲ χονδροὺς
 φακέλλους ἐγγράφων, πιστοποιητικῶν, ἀποδείξεων πάσης γραφῆς
 καὶ αὐθεντίας, μαρτυρούντων τρανώτατα καὶ τὴν εὐσέβειαν, καὶ
 τὴν ἀπανταχοῦ θεάρεστον διαγωγὴν του. Τὰ ἔγγραφα ἐκεῖνα
 προήρχοντο καὶ ἀπὸ ἀνατολικᾶς ἐνταυτῷ, καὶ ἀπὸ δυτικᾶς ἀρχᾶς,
 ἑτέρα ἀπόδειξις, ὅτι διέκειτο ἄλλο τόσον ἀμφίβιος τὸ δόγμα, ὅσον
 καὶ τὸ γένος. Λείψανον δὴθεν τῆς ἐν Φεβρύρη καὶ Φλωρεντίᾳ
 συνόδου, ἄρα λοιπὸν ἀμφίδοξος τὴν πίστιν τὴν θρησκευτικὴν,
 ὡς καὶ τὴν ἐξ ἐπαγγέλματος ἠθικὴν, μετὰ μὲν Λατίνων ἐποιεῖτο,
 ὑπὸ τ' ὄνομα Don Placido, τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ ῥωμαῖστὶ
 μετὰ δὲ Γραικῶν, μετονομαζόμενος Εἰρήναιος, ἐσταυροκοπεῖτο ἐπὶ
 τὸ ἐλληνικώτερον. Κατόρθωσε μὲ τὸ διπλοῦν αὐτὸ διαβατήριον
 νὰ λειτουργήσῃ αὐθημερόν καὶ εἰς ἐλληνικὸν, καὶ εἰς λατινικὸν
 ναὸν, νὰ κοινωνήσῃ τοῦ θεοῦ προγεύματος, μεθ' ἧς παρέχει ποι-
 κιλίας ἐδεσματοκατάλογος ξενοτροφείου, καὶ ὑπὸ πρόσχημα πνευ-
 ματικοῦ νὰ εἰσδύσῃ εἰς ἑτεροδόξους οἰκογενείας, κτῶμενος ἐντὸς
 ἑκατέρων τῶν ποιμνίων τοσούτους φίλους καὶ συνηγόρους, ὅσους
 οὐδεὶς οὐδέποτε τῶν ἄλλων μονοπροσώπων ἱερέων ἐπέτυχεν νὰ
 προσλάβῃ εἰς προστασίαν του.

Ἄλλ' ὅ,τι ὑπὲρ πᾶν ἄλλο καθίστανε τὸν ἀμφίπολον δεκτὸν,
 ἀρεστὸν, ἐπιθυμητὸν εἰς τὰς ἀρχοντικὰς ἐφesperείας ἦτο ἡ
 πεφροντισμένη περιποίησις τοῦ καλλωπισμοῦ. Ὡ, ἅς ψάλλῃ ὅσον
 θέλῃ ἡ φιλοσοφία· ὡς σημαία δείκνυσι πλοῖον, οὕτως ἱμάτιον
 ἄνδρα δείκνυσι. Τί ἀξίζει ἡ παιδεία σου, τί νὰ τὴν κάμω, εὐ-
 λογημένε μου, τὴν ἀρετὴν σου, ἐὰν δὲν τέρπῃς καὶ τὴν ἀκοήν
 μου μὲ τριγμὸν ἐστιλπνωμένων ὑποδημάτων, ἐὰν, ἀμύητος χει-
 ροκτοφορίας παρισιανῆς, μὲ ἀναγκάζεις νὰ ψάύσω πάγγυμνον
 τὴν ἐπιδερμίδα τῆς ἀδυσωπότητος σου δεξιᾶς; Θηρεύεις θέσιν εἰς
 τὴν κοινωνίαν, καὶ δὲν ἔμαθες ἀκόμη ν' ἀλείφῃς τὰς τρίχας μὲ
 μυρέλαιον, νὰ δένῃς ἀνθρώπινα τὸν λαιμοδέτην, ἀκόμη δὲν ὀψώ-

νισες καὶ σὺ μίαν τινὰ οἶανδήποτε ψωροταινίαν διὰ τὴν κομ-
βιοδόχην σου, ἃς ἦτο δὰ καὶ ὀθωμανικὴ! — Ὡς πρὸς τοῦτο, ὁ
Ἰησουΐτης, δεινότατος εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀνιάτου ματαιότητος
τῶν ἀνθρώπων, ἐγίνωσκε καὶ ἤσκει ὅ,τι ἡγνόησαν καὶ Λεῖβνίτιοι,
καὶ Κάντιοι καὶ Καρτέσιοι, καὶ Νεύτwnες· μετήρχετο τὸν κυνισμόν
τοῦ Διογένους συνηρμοσμένον ἐπιτυχέστατα πρὸς τὴν παραγ-
γελίαν τοῦ Πλάτωνος « θύε ταῖς χάρισιν. » Ὁ Δὸν Πλάτσιδος
ἔφερε πάντοτε κτενιστὰς τὴν μέλαιναν κόμην καὶ τὴν γενειάδα,
κατὰ δὲ πᾶσαν ἐπίσημον ὑποδοχὴν τὰς ἐβοστρύχιζεν ἐν ἐπιμέτρῳ
εἰς χάρτην μὲ πεφυρακτωμένον σίδηρον. Καὶ τὸ μὲν μεταξωτόν
του ράσον, ἀπὸ τὰς αὔρας τοῦ Ζεφύρου λυρικῶς πως ἐξοιδαι-
νόμενον, ἐκελάρυζεν ἀνὰ πᾶν κίνημα θελκτηρίους μελωδίας ἐξ
ἐκάστης τῶν πτυχῶν αὐτοῦ· ἀκαταγώνιστον δ' ἐξήσκουν τὴν
ἔλξιν ἐπὶ τῆς δράσεως — τῶν δεσποινῶν κυρίως — ἡ ὑπὸ τὸ
μαῦρον ράσον στίλβουσα φοινικίς, ἡ οἰνόχρους καὶ ἀνθοκέντητος
ζώνη, ὁ πλατυσκιάδος πῖλος, αἱ λαμποκοποῦσαι κνημίδες, ἐξαι-
ρέτως τὸ δακτυλίδιον, ὅπερ ἐπὶ τῆς ἀργυρᾶς τοῦ ραβδίου λαβῆς
μὲ μαγνητικὴν ἐπιδείξιν καθιζόμενον, προήρχετο, ὥς ἔλεγεν, ἐκ
τῆς φιλοδωρίας τοῦ ἡγεμόνος καὶ ἀρχιεπισκόπου Κολωνίας.

Πρὸς ἀπόστολον τοιαύτης ζύμης ἐνεπιστεύθη ἡ διεξαγωγὴ τῆς
πλεκτάνης, τοῦλάχιστον καθ' ὅσον ἐν αὐτῇ ἐνείχετο τὸ πρόσωπον,
ὅπερ εἰς τὸ ἐξυφαινόμενον δράμα καὶ κατὰ τὴν δολερὰν μετα-
πολίτευσιν ἔμελλεν ὁ ἱππότης τῆς Ἀλικιανοῦς νὰ ὑποκριθῇ.

Βέβαια, ἡ εἰς τὸ δουρικὸν συμβούλιον ἐπέκτασις τοῦ προσωπικοῦ,
προσαγαγοῦσα νέους συνδυασμοὺς, ἐξωμάλυνε πολλὰ προσκόμ-
ματα· ἀλλ' ἐν τῇ τελειοποιήσει τοῦ σχεδίου συνέτεινον τὰ μά-
λιστα ἡ προθυμία τοῦ Μολίνου, καὶ τὸ εὐρεσίτεχνον τοῦ Πλα-
τσίδου. Ἀπὸ ἐναρχθέντος Σεπτεμβρίου μέχρι μεσώσαντος Ὀκ-
τωβρίου, οἱ δύο οὗτοι ἀφίχθησαν τρὶς εἰς Χάνδακα, ἐνδιατρίψαντες
ἐκάστοτε μίαν ἑβδομάδα.

Ἐκ τῶν ἐν Χανίοις ὅμως καὶ τῶν ἐν Χάνδακι οὐδεὶς ἐμόχθησε διὰ
τὴν ἐπίτευξιν τοῦ ἐπιχείρηματος μᾶλλον τοῦ Ἰησουΐτου. Εἰς τὴν
πανουργίαν τοῦ κυναλώπεκος αὐτοῦ ὀφείλονται ἡ παρασκευὴ καὶ
ἡ διάπραξις τῶν κυριωτέρων συνδυασμῶν τῆς ἐπιβουλῆς, λόγου
χάριν ἡ σιτοδοσία καὶ αἱ χρηματικαὶ πρὸς τοὺς πένητας βοήθειαι,
εἰς ἃς ἄλλως τε ἡ οἰκογένεια τοῦ ἱππότου συνήργησε μετὰ πάσης

εὐσυνειδησίας καὶ φιλελεήμονος προθυμίας, ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Μολίνου πρὸς τὸν Πρύτανιν, ἡ προσωπικὴ τῆς προξενεύσεως διεξαγωγῇ, αἱ εἰς τὴν κυβέρνησιν τῆς Πεντανδρίας ἔγγραφοι ὁμολογίαι καὶ συγκαταθέσεις τῶν Χανιωτῶν, ὁ ἐπίπλαστος διωγμὸς τοῦ τιμαριούχου, ἡ οὐχ ἥττον δολία καὶ πλαστὴ ἀπόδρασις τούτου εἰς Ἀλικιανοῦν, ἡ μετέπειτα προγραφὴ, ἡ θρησκευτικὴ ἐξωμοσία, ὅσα τε ἄλλα τοῦ αὐτοῦ εἶδους πλαστοουργήματα ἀπεπλάνησαν καὶ κατεβαυκάλισαν τοὺς κορυφαίους τῆς ἐξοχῆς. Καθ' ὅλα ταῦτα ὁ Ἰησουΐτης ἡμαύρωσε τὴν τέχνην καὶ Προβεδούρων καὶ Μυστικῶν. Μακρὸν χρόνον ἔπειτα ἀνεμνήσθησαν Κρήτη καὶ Βενετία τοῦ εὐρετικοῦ του. Τὰ ἀρχεῖα τοῦ ἁγίου Μάρκου ἤθελον θησαυρίσει ἐξαίσια καὶ μοναδικὰ πλαστογραφίας ἀριστουργήματα, ἐὰν ἀνευρίσκοντο δείγματά τινά τῶν ὅσα κατ' ἐκείνην τὴν περίστασιν ἐχάραζεν ὁ κάλαμός του.

Ἄλλ' ὅ,τι εἰς τὴν ἐκθεάτρισιν τοῦ δράματος κατέδειξε διαφέροντως τὴν ἀμίμητον ἱκανότητά του, ὅ,τι ὑπὲρ πᾶν ἄλλο ἀπένειμεν αὐτῷ τὰ πρωτεῖα τῆς ὑποκρίσεως, ὑπῆρξεν ὁ μετασχηματισμὸς προσώπου, ἱματισμοῦ, ἀναστροφῆς. Καθὸ νήλυς ἐν Χάνδακι, ἐτύγχανε τοσοῦτον ἄγνωστος εἰς τὰς ἄλλας πόλεις, ὅσον καὶ εἰς τὴν ἐξοχὴν προσέτι. Τὸ περιστατικὸν ἦτο χρήσιμον βεβαίως. Ἄλλ' ἐὰν κατὰ τύχην ἀνεγνωρίζετο, εἰς πόσα κομμάτια ἤθελον τὸν κρεουργήσει οἱ ἀντάρται; Ἐν τῷ μεταβῆναι λοιπὸν ὑπὸ σχῆμα ἐφημερίου εἰς Χανία προενόησε νὰ παραμορφώσῃ ὄψιν, ν' ἀναπλάσῃ ράσα, νὰ μεταβάλῃ τρόπους, ὕφος, χειρονομίαν τοιοιουτρόπως, ὥστε νὰ παρακινδυνεύσῃ ὅσον οἶον τε ὀλιγώτερον. Φενάκη, φόβης καὶ ὀφρύων βαφή, πλαστὴ γενειὰς, μύσταξ, ῥινὸς ἐξοίνωσις, τροπὴ φωνῆς καὶ προφορᾶς, καλυμαύκιον, ταῦτα μετεποίησαν τὴν μορφήν του ἐξ ὁλοκλήρου. Πρὶν ἢ ἀποχαιρετίσῃ τὴν δουρικτὴν οἰκογένειαν, ἠθέλησε νὰ προδοκιμάσῃ τὴν ἐπιτυχίαν. Εἰσαχθεὶς παρὰ τοῦ Μυστικοῦ εἰς τὸ ἄδυτον τοῦ πρίγκηπος ὑπὸ πρόσχημα ἡγουμένου τῆς ἐν Κύπρῳ Πεφανερωμένης, συνδιελέχθη ἀρκετὴν ὥραν ἄγνωριστος μετὰ τοῦ Δουκὸς, ἀφηγηθεὶς τὰς ἐκεῖ παρανομίας τῶν Τούρκων. Ὅτε δ' ἐπὶ τέλους ἀπεκαλύφθη, ὁ Ὑψηλότατος, καταληφθεὶς ἀπὸ γέλωτα καπυρὸν, προκαλέσαντα ῥοὴν δακρύων καὶ παροξύναντα τὸν βῆχά του ἕως πνιγμοῦ,

— Μὲ ἐφενάκισες θαυμασίως! εἶπε, μὲ ὁμηρικὴν περιχάρειαν τινάξας τοῦ ἀμφιβίου τὴν δεξιάν... Ἀλλὰ παρέβης τοὺς κανόνας

τοῦ τάγματος. Δὲν ὤρκισες ὡς Ἰησουΐτης νὰ μὴ φενακίσῃς ὁμο-
ταγὴ ποτέ ;

Τὸ σχέδιον μετὰ μακρὰν σύσκεψιν καὶ περίσκεψιν κατηρτίσθη. Ἀφοῦ δὲ διεπονήθη ὑπὸ πᾶσαν ἔποψιν δυνατὴν, ἀφοῦ κατέστη ἐπεξεργασμένον καθ' ὅλην τὴν ἑκτασιν τῶν προϋπολογισθειςῶν περιπετειῶν καὶ πιθανοτήτων, τέλος ἐστερεώθη καὶ ἐπὶ τοῦ χάρτου. Κατ' αὐτὸ, ὁ μὲν Ἰησουΐτης ἀνεδέχετο τὴν ἐντολὴν νὰ κατευθύνῃ πᾶν τὸ ἀποβλέπον τὸν φενακισμόν τῆς κρητικῆς ἀρχῆς, ὁ δὲ Μολῖνος ἐπηγγέλλετο τὰ συμβησόμενα ἐν Ἀλικιανοῦ, ἀνθ' ὧν ἐδικαιοῦτο νὰ σώσῃ κατὰ τὴν κρίσιμον ἡμέραν τὰς γυναῖκάς του, ὅπως ἂν ἤθελε κρίνῃ σκοπιμώτερα. Καὶ τὴν μὲν πολιτικὴν τοῦ ἐπιχειρήματος ἐπιτήρησιν ἀνελάμβανον ὑπὸ ἰδίαν εὐθύνην οἱ δύο νομάρχαι Χάνδακος καὶ Χανίων, τὴν δὲ στρατιωτικὴν διάπραξιν ἀνετίθετο ὁ Δουῆ ὁλοσχερῶς πρὸς τὸν στρατηγὸν Κολλάλτον. Τὴν κορωνίδα εἰς τὸ σκευώρημα ἐπέθετεν ὕστατα ἓν τι ἀστυνομικὸν αὐτοσχεδίασμα, λυσιτελοῦντως ὑπερλαμπρῦναν τὸν δημιουργὸν νοῦν τοῦ Ἰωναθάν. Ὑπὸ προσποιητὴν ἀφορμὴν δηλητηριάσεως βενετοῦ τινος ὑπαλλήλου τοῦ λιμεναρχείου συνελαμβάνοντο αὐθιγερὸν καὶ κατεκρατοῦντο εἰς τὰς στρατιωτικὰς εἰρκτὰς σύμπαντες οἱ φαρμακοπῶλαι Χάνδακος καὶ Ῥιθύμνης. Μετὰ τινος μὲν ἡμέρας αἱ πεπλασμέναι ὑποψίαι διελύοντο· ἀλλ' οἱ πεντηκόνταρχοι τῆς Σιγῆς, προφασισθέντες ἐν τῷ μεταξύ τὴν ἔρευναν τῶν φαρμάκων, ὑπεξῆρον ἀπὸ τὴν ἀποθήκην ἐκάστου φαρμακείου πᾶν ὅσον εὖρον καλῆς, ἢ κακῆς ποιότητος μηκώνιον. Χρειάζεται μεθ' ὅλα ταῦτα νὰ ἐκδηλώσωμεν, ὅτι τὴν δαπάνην τῶν γάμων ἀνεφορτίσθη εἰς βάρος τῆς ἡ κυβέρνησις, χορηγήσασα πρὸς τὸν Μολὶν αὐτὸν ἐκεῖνον ἀκριβῶς τὸν σάκκον, ὃν κατὰ πρόσωπον τοῦ αὐλάρχου εἶχε προσφενδονίσει ὁ Ῥαιτούρης... ; Μὴ ἐντρίψωμεν μακρότερον. Τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ δολοπλοκήματος διασαφίζουν τὰ καθ' ἕκαστον, ὅσα ἐν τοῖς προηγουμένοις κεφαλαίοις ἐξετέθησαν μὲ ἀποχρῶσαν λεπτολογίαν.

Τούτων οὕτως ἤδη προδιατεθέντων, ἔτρεψαν οἱ ἐν τοῖς πράγμασι τὴν μέριμναν εἰς τὰς πρακτικωτέρας τῆς ἐκστρατεύσεως ἐτοιμασίας.

Ἀρχηγὸς τῆς στρατείας αὐτῆς, ὡς προεῖρηται, ἐτάχθη ὁ γενικὸς τοῦ βασιλείου ἐπιθεωρητῆς, κόμης Γαβούτιος Δὲ Κολλάλτο, στρα-

τηγός κεκτημένος φήμην καὶ εἰς προηγουμένους ἄθλους· πολιτικός δὲ ἐξελεγκτὴς ὤρίσθη κατ' ἰδίαν ὁ Μάρκος Γριμάνης, τακτικός Χανίων τοπορητητής. Καὶ τῆς μὲν ἵππικῆς μοίρας διοικητὴς ἐκλήθη ὁ συνταγματάρχης Σίμων Πάστροβιτς, τοῦ δὲ πυροβολικοῦ λοχαγὸς ἀπεδείχθη Ἰάκωβός τις Φώσκολος ἐκ Δαλματίας. Πλὴν τῶν ἀξιωματικῶν τούτων, συνεξεπορεύθησαν καὶ ἕτεροι λειτουργοί. Ἄξιοι ἰδιαίτερας μνείας ὁ Ματθαῖος Καλλέργης, ὁ κόμης Ἀβογάδρος, οἱ κυβερνητικοὶ σύμβουλοι Χανίων (Pronveditori ad utilia), ὁ Προβεδούρος Χάνδακος, οἱ ἀρχηγοὶ τῶν ἐτέρων στρατιωτικῶν σωμάτων, ἐπὶ τέλους δὲ ἡ σύνοδος τῶν φραγταρχόντων αὐτῇ, περὶ ἧς λόγος ὀπισθεν ἐγένετο.

Ὁ Κολλάλτος ὑπολαβὼν, ὅτι τὰ πράγματα θὰ συνέβαινον ἀκριβῶς ὥς εἶχον προδιαταχθῇ εἰς Χάνδακα, ἐξεστράτευσεν πεποισμένος, ὅτι, ἐξαίφνης καὶ ἀπροσδόκητος κατασκήπτων εἰς Ἀλικιανοῦν, ἤθελε τελεσιουργήσῃ τὴν ἐντολὴν τοῦ δι' ἀπλῆς ἐφόδου καὶ ἀναιμωτεῖ. Διὸ, ὥς τάχιστα κατέφθασε τὰς ὄχθας τοῦ Πλατάνου, ἐνέδρευσεν ἐντὸς τοῦ δάσους, ὅπου μετὰ πάσης σιγῆς παρέμεινε τὸ ἄκουσμα τοῦ συνθήματος. Ἐμελλε δὲ τὸ σύνθημα ἐκεῖνο νὰ δοθῇ παρ' ἀσκαυλῶν ἀλληλοφωνούντων ἅμα τῇ ἀπαγωγῇ τῆς οἰκογενείας τοῦ Μολίνου. Εἰσβάλλοντες οἱ ἄσκαυλοι εἰς τὴν αἴθουσαν, θὰ ἐκώλυον διὰ τῆς κακοφωνίας των τοὺς ἐγκωμαίνοντας νὰ ἐπαισθανθῶσι τὴν εἰς τοὺς κήπους ἐμπίπτουσαν νεκρώσιμον ἀταραξίαν. — Οὕτω πως εἶχον συμφωνηθῇ τὰ τῆς ἐκστρατεύσεως. Ἀλλὰ, χάριν συμπτώσεώς τινος ἀπροόπτου, οἱ μὲν ἀσκαύλοι ἐβράδυνον νὰ δώσωσι τὸ σημεῖον, ἡ δὲ χρονοτριβὴ παρέσχεν εἰς τὸν Καντανολέον τὴν εὐκαιρίαν νὰ παρασκευάσῃ ἀνετώτερον τὴν ἄμυναν.

Τὸ ἑσπέρας τῆς συντεθειμένης ἡμέρας ὁ στρατηγὸς ἐξεκίνησε, δοὺς τὴν ἐξῆς διάταξιν πρὸς τὸν στρατόν. Εἰς μὲν τὴν ἐμπροσθοφυλακὴν, συγκειμένην ἐκ τετρακοσίων πεζῶν καὶ πεντήκοντα ἵππέων, ἀνέθηκε τὴν φροντίδα νὰ συλλάβῃ τοὺς καθεύδοντας ἐξ ἐπιδρομῆς, λαφυραγωγούσα προσέτι τὰ ἐντυγχανόμενα ὄπλα καὶ πολεμεφόδια· πρὸς δὲ τὸν Πάστροβιτς ἔδωκεν ἐπιταγὴν νὰ περιφράξῃ διὰ τῆς ἐπιλοίπου ἵππικῆς μοίρας τὰς ἐξόδους ὁλας τῆς κωμοπόλεως· τέλος ἐπεφυλάχθη εἰς ἑαυτὸν τὸ ἐνδοξώτερον τοῦ ἐπιχειρήματος, αὐτὸ, ὅπερ ἔμελλε νὰ ἐπιφέρῃ εἰς τὴν ἀνταρσίαν τὸ καίριον τραῦμα. Ἦν δὲ ἡ ἐκπόρθησις τῆς ἐπαύλεως,

καὶ ἡ δίκην προβάτων (ligati come pecore) κατάσχεσις ἀθρώων τῶν ἀρχηγῶν.

Ἀξιοσημείωτον. Περὶ ἐπικούρων Κισάμου καὶ Μελέχα οὐδεὶς λόγος. Ὡς φαίνεται, μόνη ἡ βία εἶχε στρατολογήσει αὐτούς. Ἀποποιηθέντες ἐν τῇ ἀκμῇ τοῦ ἔργου νὰ πολεμήσωσι κατ' ἀδελφῶν, οἱ ὀπλαρχηγοὶ τῆς κρητικῆς ἐπικουρίας ἔασαν κατὰ μέσον δρόμον τὴν εἰς Ἀλικιανοῦν ὁδόν, καὶ ἐπανεκάμψαν ἀπρακτοὶ εἰς τὰ ἴδια.

Ἐν τοσούτῳ, τί ἀπεσυνέβαιεν εἰς τὴν κωμόπολιν;

Μετὰ τὸν ἀπαρτισμὸν τῆς ἐποχυρώσεως, ἐνῷ δρομαῖος ἤδη κατεπορεύετο ὁ βενετικὸς στρατὸς, σκηνὴ τις ἐκπληκτικὴ καὶ κατακλῶσα διεδραματίζετο ἐντὸς τοῦ πύργου. Γέροντες ἐφοπλιζόμενοι μὲ τὰ σκῦλα τῆς ὀπλοθήκης, νέοι, βρύχοντες τοὺς ὀδόντας ἐξ ὀργῆς, ἀκονῶντες μάχαιραν πρὸς μάχαιραν· γυναῖκες οἰκτρολογοῦσαι· παῖδιά ἐπιβούμενα τοὺς γονεῖς, ὅλοι συνεστιβάζοντο περὶ τὸν Πρύτανιν, ἀνυπόμονοι νὰ δράξωσι τὰς προνοίας του.

— Τέκνα μου! λέγει οὗτος εἰς τόνον ἐμπνέοντα θάρρος καὶ καρτερίαν. Ἐντίμως ἐξεπληρώσαμεν ἕως τῆς σήμερον τὰ ἡμέτερα καθήκοντα. Οὐδεμία παρανομία ἐπιβαρύνει τὴν συνείδησίν μας. Εἰς ἓν καὶ μόνον λάθος περιεπέσαμεν. Ἠλπίσαμεν, ὅτι ἡ ἀπελευθέρωσις τῆς νήσου ἤθελεν ἐπισπευθῇ μὲ συνεργίαν φραγγαρχόντων. Ἡ θεία οἰκονομία θέλει νὰ διακριβώσῃ τὴν καρτερίαν μας καὶ εἰς ἀκροτάτας δοκιμασίας. Ἔστω! Οἱ μὲν Χανιώται ἄς ὀψωνται! Ἀλλὰ τὸ καθ' ἡμᾶς, καὶ ἄτοπον, καὶ δειλῶν ἴδιον ἐνταυτῷ θὰ ἦτο τὸ ν' ἀποκρύψωμεν εἰς ἑαυτοὺς τὸν κίνδυνον, ὅστις ἀπροσδοκῆτως ἐφ' ἡμῶν ἐπισκῆπτει συνεπείᾳ τῆς ἀρχοντικῆς προδοσίας. Ἀνδρεία! Εἰς τὸ ὀξύτερον τῆς ἀκμῆς πρὸ πάντων χρειάζεται ἡ τόλμη. Ἄς ἐξορκίσωμεν τὸν ἐπικείμενον κίνδυνον μεθ' ἧς γενναιότητος δικαιούμεθα νὰ περιφρονήσωμεν τὰς ἀνάνδρους καὶ δειλοψύχους μηχανορραφίας τῶν προδοτῶν! Τί ἀξίζει ζωὴ χωρὶς τιμὴν, ὕπαρξις τὸν κύκλον τῆς ὁποίας μετρεῖ τὸ σχοινὶ τοῦ δημίου κατὰ σπιθαμὴν; Τί τὸ θέλομεν τὸ αἷμα, ἂν μέλλουν εἰς τὰς φλέβας τῶν τέκνων μας νὰ τὸ ροφήσουν χεῖλη ἀχορτάστου καὶ βρωμεροῦ καταχανᾶ; Κάλλιο μακελλειο στὸν

Τοῦρκον, ἡ κριάς στὸν Βενετσιάνον! (1) Ἄς προσφέρωμεν καὶ αἷμα, καὶ ζωὴν καλῆτερα, παρὰ νὰ κλίνωμεν πάλιν τὸν λαιμὸν ὑπὸ τὸν ἄτιμον ζυγὸν, παρὰ νὰ παραδώσωμεν ψυχὴν καὶ σάρκα εἰς βασανιστήρια! Ἄλλ' ὅπως ἀγωνισθῶμεν ἀνδρικῶς, ἀπηλλαγμένοι πάσης καρδιοβόλου φροντίδος, δέον νὰ προφυλάξωμεν ἐγκαίρως γυναῖκας καὶ ἀνήλικα. Τὰ μὲν γυναικόπαιδα ἄς ἀπέλθωσιν εἰς ἀσφαλέστερον τόπον. Οἱ δὲ ἄνδρες ὁμολογήσατε ἑξάστερα καὶ καθαρά! Σᾶς τρομάζει ἡ ὄψις τοῦ θανάτου; Ὅσοι καὶ μὲ τὸ στόμα καὶ μὲ τὴν καρδίαν ἀτρόμητοι, στήτε πρὸς ἄμυναν τοῦ προτειχίσματος τούτου τῆς ἐλευθερίας! Ὅσοι δὲ φιλόζωοι ἄς ἀποχωρήσωσι μὲ τὰ γυναικόπαιδα!

— Δὲν ὑπάρχουν φιλόζωοι ἐδῶ! ἀποκρίνονται οἱ ἀκροώμενοι φρυάττοντες, καὶ ἀνακραδαίνοντες ξίφη, λόγχας, μαχαίρας. Παρὰ τὸ βενετικὸν βρωμόσκυλον θὰ ἐπροτιμῶμεν, ὅχι τὸν θάνατον μόνον, ἀλλὰ καὶ τὴν κόλασιν ἔτι μετὰ θάνατον!

Γόων καὶ ὀλοφυρμῶν συναυλία ἐξερβράγη πρὸς τὸ μέρος τῶν γυναικῶν.

— Παιδιά μου, ὁ Καντανολέος ὑπολαμβάνει, συλλογίσθητε τὰς συνεπείας καλὰ! Δὲν ἀρκεῖ ἡ εἰς τὸν ἀκούσιον θάνατον ὑποταγή. Ἴσως θὰ μᾶς χρειασθῇ καὶ ἡ εἰς τὸν ἐκούσιον θάνατον προθυμία!

— Ζήτω ὁ θάνατος! συνευφημοῦσιν ὅλοι μὲ δαιμόνιον ἀντίλεξιν!

— Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ! ἐπιλέγει ὁ πρῦτανις. Λοιπὸν ἕκαστος εἰς τὰ χρέη του, καὶ μὴ χάνωμεν καιρόν. Ὅσοι σύζυγοι, πατέρες, ἀδελφοὶ, ἀποχαιρετίσατε τὰς γυναῖκας καὶ τὰ παιδιά σας! Ἀμέσως!

Ἐπὶ τῷ διατάγματι τούτῳ ἡ συγχορεία τῶν σχετλιασμῶν ἐπικτυπεῖ μὲ βροντὴν καταρράκτου. Αἱ μὲν τῶν γυναικῶν στερνοκοποῦνται, αἱ δὲ ἀποκνίζουσι τὸ πρόσωπον.

(1) Ἀρχαιοτάτη παροιμία κρητικῇ, αἰνιττομένη τὰ βενετικὰ βασανιστήρια.

Ἔνιαι τῶν νεωτέρων διαμαρτύρονται, μὲ ἐπιβοήματα καὶ ἀλα-
λαγὰς καθικετεύουσαι τὴν ἄδειαν νὰ συναγωνισθῶσι παρὰ τοὺς
συζύγους. Ἡ μερὶς αὕτη συντίθεται ἐκ τῶν ἀρτιγάμων κορασίων
αὐτῶν, ἅπερ χάριν τῶν Κρητικῶν Γάμων ἐνυμφεύθησαν αὐ-
θημερόν.

Ἡ Σοφία ἐπιπηδᾷ ὀδυρομένη εἰς τοὺς κόλπους τοῦ πενθεροῦ.
Πυρακτούμεναι ἀπὸ τὸν καχλάζοντα πυρετὸν, αἱ κόραι τῆς ἐκ-
τοξεύουσιν ἐξάλλου τινὸς αἵγλης γλωχίνας.

— Δὲν εἶσαι σὺ αὐτὸς — ἀναβοᾷ, ἐπιδιδομένη εἰς κωκυτὸν,
ἐπιρβραντίζοντα τὴν λευκὴν γενειάδα τοῦ γηραλέου, ἀλλ' ὅμως δια-
φαίνοντα ἀνδρικὸν φρόνημα μᾶλλον, ἢ εὐπάθειαν γυναικείαν —
δὲν εἶσαι σὺ ὁ εὐλογήσας τοὺς σεμνωτέρους τῶν πόθων μου, ὁ
ἀναγορεύσας με θυγατέρα τῆς ἀνδρειοτέρας τῶν ἐλληνικῶν χω-
ρῶν; Πρὸς τί λοιπὸν ὤμνουον πίστιν καὶ καθιέρωσιν εἰς τὰς τύχας
τοῦ ἔθνους σου, ἐὰν ἐν ὥρᾳ κινδύνου ἐπεφυλάττεσο νὰ μὲ ἀπο-
πέμψῃς εἰς συνοδίαν μεираκίων, ἐὰν θὰ μοὶ ἀφήρεις τὴν εὐκαι-
ρίαν νὰ δείξω, τίνα καρδίαν τὸ γένος σου υἱοθετεῖ, τίνα σύν-
τροφον ἔδωκες εἰς τὸν υἱόν σου; Ἡ νομίζεις, ὅτι ἡ ἀνδραγαθία
εἶνε προνόμιον ἐξαιρετικὸν τοῦ φύλου σου; Θὰ ἐξήρχοντο ἥρωες
ἀπὸ τὰ σπλάγχνα μας, ἐὰν καὶ ἐντὸς ἡμῶν προσέτι δὲν ἐκαίετο
κάμιнос ἀφοσιώσεως....; Γέρων σεβάσμιε, σὲ παρακαλῶ ὑπὲρ
ἐμοῦ... σὲ ἱκετεύω ἐν ὀνόματι τῶν νεονύμφων τούτων νεανίδων
— ἐπιλέγει, προσπαύουσα μὲ ἐπαφρόδιτον χάριτα ἱκετικὴν τὰς
διαγόνας τοῦ πενθεροῦ — Ἄφες ἡμᾶς ἀνεμποδίστους εἰς τὰ
παρακελεύσματα τῆς καρδίας! Ἄφες νὰ συνεισφέρωμεν καὶ ἡμεῖς
τὰ στήθη μας εἰς τὸν ἀγῶνά σας!

Χωρὶς δὲ νὰ περιμείνῃ ἀπάντησιν, λύεται ἐκ τῆς ἀγκάλης τοῦ
ἀρχηγοῦ, καὶ ἀπὸ τοὺς τελαμῶνας τῶν πλησίον δράττουσα ἐν
ῥιπῇ ὀφθαλμοῦ ὅσα ξίφη προχειρότερα, διανέμει αὐτὰ πρὸς τὴν
εὐτάμον δεκαρχίαν.

— Ἀναλάβετε τοὺς στεφάνους σας! ἐπιφωνεῖ μὲ ἀρβρενικὴν
παρρησίαν, προσαγορεύουσα τὸν λόχον τῆς. Μὲ τὰ εὐλογημένα
αὐτὰ σύμβολα τοῦ γάμου μας ἐπὶ κεφαλῆς θὰ προσφέρωμεν, ἀ-
δελφαί, τὸν ὀφειλόμενον φόρον εἰς τὴν πατρίδα! Ἐὰν μὲν εὐ-
νοήσῃ τὴν σημαίαν μας ἡ Θεία Πρόνοια, ὁ κόλπος ἡμῶν θέλει

μίαν ἡμέραν γαλουχήσει τέκνα, προωρισμένα εἰς στεφηφορίαν στρατηγικήν. Ἐὰν δ' ἀναγκαῖον εἰς ἀποκάθαρσιν κριθῇ τὸ αἷμά μας, εἴθε ἐξαγοράσῃ τὴν δουλείαν τοῦ γένους ἢ αὐτόματος θυσία δέκα παρθένων!

— Ὡς ἡ ἀνδρεία σου ἐξαγοράζει τὴν προδοσίαν τοῦ φραγ-
τάρχοντος! κραυγάζουσιν ἄνδρες καὶ γυναῖκες ἐν συμφωνίᾳ στεναγμῶν.

— Θυγατέρες Ἑλλήνων τοῦ παρόντος καὶ τοῦ μέλλοντος χρόνου!
— ἐκφωνεῖ ὁ Πέτρος, ἀνυψῶν τὴν νύμφην εἰς θρίαμβον, ἐνῷ
σημαίαι τῆς αὐτονομίας διηνεμοῦντο ἐπάνωθεν αὐτῆς — θυγα-
τέρες Ἑλλήνων, λάβετε ἀπὸ φραγγοπούλαν μάθημα!

— Ἀμεταθέτως λοιπὸν ἐπιθυμεῖς νὰ συμμεθέξῃς καὶ σὺ τῶν
κινδύνων μας; λέγει αὐτῇ ὁ Καντανολέος. Δὲν θὰ ἔστεργα τὸ κατ'
ἐμέ· ἃς γίνῃ ὁμως τὸ θέλημά σου! Ἐπρώτευσες εἰς τὰς χαρὰς
τῶν γάμων· πρωταγωνίστησε λοιπὸν καὶ ἐν μέσῳ πυρός! Ἐάν
τε ἐπιζήσης, ἐάν τε συναπολεσθῇς, θὰ ἐξημερώσῃ δὰ ὁψέ ποτε
αὐγὴ κρίσεως καὶ ἐπὶ τῆς Κρήτης. Ἡ λαμπηδὼν τῆς φιλοπατρίας
σου θέλει ἐπαστράψῃ τότε φωτοφανέστερα, παρ' ὅτι λάμπει σή-
μερον ἡ ἀγγελικὴ μορφή σου!

Χαμηλώσας δὲ τὴν φωνήν,

— Κόρη μου, προσέθηκεν· ὀλίγαι στιγμαὶ μᾶς ἀπομένουν.
Δράξε τὴν εὐκαιρίαν, κ' ἐγρήγορα! Εἰς δύο ἢ τρεῖς γραμμάς κα-
τάστρωσε τὴν τελευταίαν σου θέλησιν, συνάθροισον εἰς μικρὰν
δέσμην ὅ,τι ἔχεις ἀξιοφύλακτον, καὶ παράδος αὐτὰ πρὸς τινὰ
τῶν ἀπερχομένων ἱερέων. Τοῦτ' αὐτὸ κάμνουν ἤδη καὶ οἱ περισ-
σότεροι.

Εἶτα δὲ ἀποτεινόμενος δυνατώτερα πρὸς τοὺς πολλοὺς,

— Τώρα, ἀδελφοί, ἐπιπροσθέτει, ἃς ὑψώσωμεν ἄνω τὰς
καρδίας!

Μιμούμενοι τὸ παράδειγμά του, γονατίζουν ὅλοι, καὶ ὁ μητρο-
πολίτης ἀπαγγέλλει περικοπὰς τινὰς τῶν Ψαλμῶν.

Εἰς ἐκάστην περικοπὴν ἡ ἀργυρόηχος τῶν μεираκίων φωνὴ ἐπαναλέγει συνεχῶς τὸ « Κύριε ἐλέησον! » ἐνῶ ἡ βαρυφωνοτέρα τῶν ἀνδρῶν, πρὸς τὴν τῶν ἱερέων συνωδοῦσα, ἐπαναλαμβάνει « Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου! »

Δὲν παρετάθησαν μακρὸν οἱ ἀποχαιρετισμοί. Ἄλλ' ἀξιοσημείωτον τῆς περιπαθοῦς σκηνῆς περιστατικόν! Ἐνῶ γυναῖκες καὶ βρέφη, εἰς τὸν λαιμὸν τῶν ἀνδρῶν περιπλεκόμενα, ἐξεκώφαινον τὴν αἴθουσαν μὲ ὀξείας κραυγὰς, οὐδὲν δάκρυ ἐνότιζε τὰ βλέφαρα τῶν γονέων. Τοσοῦτον ἀληθεύει, ὅτι εἰς στήθη κρατερὰ ἦ στοργὴ τῆς πατρίδος ὑπερκρατεῖ!

— Φθάνουν τὰ μοιρολόγια, φθάνουν! κραυγάζει πρὸς τὰς γυναῖκας ὁ Καντανολέος. Ὡρα ν' ἀπέλθῃτε. Ἐμπρός!

Στρέψας δὲ τὸ βλέμμα δεξιᾷ τε καὶ ἀριστερᾷ,

— Παππᾶ Βασιλόπουλε ἀπὸ τὴν Θέρισσον, ὑπέλαβε, καὶ σὺ Παππᾶ Μιτσούδη ἀπὸ τὸ Ῥέθυμον, παραλάβετε ἀμέσως τὰ γυναικόπαιδα, φέρετέ τα ἀπόψε εἰς τὸν Ψαθογιάννον, αὔριον δὲ πρὸς τὰ χαράγματα κομίσατέ τα ἀπὸ Ῥούμματα καὶ Τερὲς εἰς τὴν Σκορδαλοῦν!

Πολλοὶ, κατὰ μίμησιν τοῦ πρυτάνεως καὶ τῶν συναδέλφων αὐτοῦ, σπεύδουν τότε νὰ ἐγχειρίσωσι πρὸς τὰς συζύγους γραμματίδια, δακτυλιαίας σφραγίδας, πᾶν ὅ,τι ἀξιώτερον. Ἡ Σοφία παραδίδει πρὸς τὸν ἱερέα Βασιλόπουλον φάκελλον ἐσφραγισμένον, περιέχοντα σκεύη τινὰ, καὶ ἐπιστολήν. Ἐν τούτοις τὰ μὲν γυναικόπαιδα καταβαίνουν τὰς κλίμακας, βλέμματα σπαραξικάρδια στρέφοντα ἀνὰ πᾶσαν βαθμίδα πρὸς τοὺς φιλτάτους, ἀκολουθῶντες δὲ ὁ Πρύτανις διατάσσει τὸν ὀριστικὸν πάσης ἐξόδου καταφραγμόν.

Διέπρεπε μεταξὺ τῶν ἀνδρειοτέρων ὑπερμάχων τοῦ πύργου νέος τις εἰκοσιπενταετής, ὑπερβαλλόντως τολμητίας καὶ ῥιψοκίνδυνος. Ἐκαλεῖτο Νικήτας· ἦν δὲ υἱὸς τοῦ συμβούλου Ζάππα, καὶ σταυραδελφὸς τοῦ Δημητρίου Καντανολέου, δευτεροτόκου τοῦ Πρυτάνεως. Τύπος γνήσιος, εἶπερ τις καὶ ἄλλος, τοῦ ἀτρομήτου Σφακιανοῦ.

Καταφραχθείσης παντελῶς τῆς ἐπαύλεως, ὁ Γεώργιος Καντανολέος, προσκαλέσας κατὰ μόνας τὸν Νικήταν καὶ τὸν Δημήτριον, συνδιελέχθη μὲ αὐτοὺς χαμηλοφώνως ἄρκετὴν ὥραν. Πλὴν τῶν τριῶν συμβούλων (ἀπόντος τοῦ πέμπτου), οὐδεὶς ἄλλος ἤκουσε τὴν συνδιάλεξιν. Οἱ νέοι λαβόντες τὰς ὁδηγίας, ἀπῆλθον ἀθέατοι, καὶ δὲν ἐπέστρεψαν αὐθις, ἢ ἐπὶ ῥητῇ προσκλήσει τοῦ Συμβουλίου.

Δι' ἐκείνου τοῦ διατάγματος συνεπληροῦτο ἡ ἐτοιμασία τῆς ἀμύνης.

ᾠδευεν ἡ πρώτη τῆς νυκτὸς, ὅτε οἱ πρόσκοποι τοῦ Κολλάλτου ἐνεφανίσθησαν εἰς τὰς προσόδους τῆς κώμης ἐν τυμπάνοις καὶ σάλπιγξιν, ὥσανεὶ ἐπορεύοντο εἰς ἐορτάσιμον παράταξιν. Ὁ Καντανολέος ἐξείκασεν ὀρθῶς τὸν σκοπὸν τοῦ ἐχθροῦ. Ἄν ἐλευθέραν ἄφινε τὴν πρσφυλακὴν νὰ προχωρήσῃ ἕως τοῦ τόπου, ἔνθα κατέκειντο οἱ ληθαργοῦντες, δυσκόλως ἔπειτα ἤθελε τὴν ἐκβιάσει εἰς ὀπισθοχώρησιν, διὰ τὸν φόβον, μὴ αἱ αὐταὶ σφαῖραι κρούσωσιν ἐνταυτῷ καὶ ἐχθρὸν καὶ ἀδελφούς. Ἐπὶ τοιαύτῃ προόψει ὁ πύργος ὑπεδέχθη τὸ προπορευόμενον σῶμα μὲ τὸν σύγχρονον τῶν τεσσάρων τηλεβόλων χαιρετισμόν. Ἀνεπαίσθητος κατ' ἀλήθειαν ἐξῆλθεν ἡ ζημία τοῦ Βενετοῦ· ἀλλ' ἐνώπιον τῆς ἀπροσδοκῆτου φιλοξενήσεως, οἱ πρόσκοποι ἐτράπησαν εἰς τὰ ὀπίσω. Ἐξεικάσας ἐντεῦθεν ὁ Κολλάλτος, ὅτι δὲν θὰ κατελάμβανε τὸ σκοπούμενον ἀνευ ἀντιστάσεως, τὸ μὲν ἔργον τῆς ἡμέρας ἀπετερμάτισεν εἰς μόνην τῆς κώμης τὴν κατοχὴν, καὶ εἰς τὸν ἀποκλεισμόν τῶν εἰσόδων, τὸ δὲ πλήρωμα τῆς ἐκστρατεύσεως ἀνέβαλεν εἰς τὴν ἐπαύριον, ἐπιφυλαχθεὶς, ἐφ' ὅσον ἦτο ἐνδεχόμενον, νὰ αἰχμαλωτεύσῃ τὸ κοιμώμενον στρατόπεδον αὐτονυκτί. Εἰς τὸ χαρτοφυλάκιον τοῦ γενναίου στρατηγοῦ ἐτηροῦντο συνωρμαθισμένα ὅλα τὰ δελτία τοῦ ἡμερολογίου τῆς προδοσίας, τὸ δὲ σημειωτάριον τοῦ Μολίνου ἐχρησίμευεν αὐτῷ, ὅσον πυξὶς ὠφελεῖ θαλασσοποροῦντα ναύκληρον. Ἐν τι μήνυμα ἐπρώτευεν ἐν τῷ ἡμερολογίῳ ἐκείνῳ· τὸ ὅπιον ἔμελλε νὰ συγκερασθῇ μὲ τὸν οἶνον εἰς τοσαύτην δόσιν, ὥστε ἡ ἐνέργειά του νὰ παρατείνῃ τὴν ἀναισθησίαν τοῦλάχιστον ἄχρι τῆς ἐπιούσης. Διατί λοιπὸν νὰ παρακινδυνεύσῃ τὴν ἐπιχείρησιν, ἔχων τὴν νύκτα ὅλην πρὸ ἑαυτοῦ; Ἡ δὲ ἀσέληνος νύξ καὶ ὁ τῆς συννέφιας συσκοτασμός δὲν ἤθελον ὀψιαίτερα παραλύσει τὴν σκοποβολὴν τοῦ πύργου; — Οἱ ὑπολογισμοὶ ἦσαν ἀκριβεῖς. Περὶ τὸ μεσονύκτιον, σῶμα ἐπίμικτον

ἐκ πεζῶν καὶ ἱππέων κατέσκηψεν εἰς τοὺς κήπους, καὶ εἰς τὴν πλατείαν. Καίτοι μὴ διακρίνοντες τὸν ἐχθρὸν, οἱ πολιορκούμενοι ἡσθάνθησαν τὴν ἐπιδρομὴν εὐθὺς ἀπὸ πρώτης προσβολῆς. Ἄλλὰ τί ν' ἀντιτάξωσιν εἰς τὴν ἔφοδον; Τίνι τρόπῳ ν' ἀποκρούσωσι τὸ στρατήγημα; Ἄρα τὸ πῦρ δὲν θὰ ἐκρότει πλείονας συμπολίτας, ἢ Βενετούς; — Ὁ Βενετὸς ἐπωφελήθη τὴν λυσιτελῆ συγκυρίαν ἀμελλήτως. Σελήνη, λήθαργος, συννεφία, συνέσπευδον τὰ πάντα ὑπὲρ αὐτοῦ. Ὅγκῳδεις κύλινδροι σχοινίου ἀπετέλουν μέρος τῶν πολεμεφοδίων του. Ἡ ἐπίτηδες ἀποθήκη ἐξέβρασε πλῆθος πεδῶν, βρόχων, στραγγαλῶν, ἀλύσεων, χειροδέσμων... Φεῦ, ἐὰν τὸ βαθὺ σκότος ἐκώλυε τὴν ὄρασιν, δὲν ἐκώλυεν ὁμως καὶ τὴν ἀκοήν! Οἱ πολιορκούμενοι ἀριθμοῦν ἔν καθ' ἓν τὰ κλωπικὰ βήματα τῶν σκυλευτῶν, ἀκούουν τὸν ἀραγμὸν τῶν ἀλύσεων, ἀκούουν προσψιθυρισμούς, κατχάσματα ἀνεσταλμένα· ἐν δὲ τῇ σιγῇ τῆς νυκτὸς ἡ νεκρώσιμος ἀπραξία τῶν ζωγρουμένων ἀποτελεῖ φρικωδεστέραν τὴν αἴσθησιν εἰς τὰ ὠτά των... Ἄλλὰ τί νὰ κάμωσιν ἐν τοιαύτῃ δυσχερείᾳ; Εἰς ἣν παγίδα διέκειντο ἐμπεπλεγμένοι, τί βέλτιστον ὑπελείπετό;

Τὸ πεπρωμένον ἀπεπληρώθη. Οἱ Καπελέτοι δεσμεύουσιν ἀπαρ-ἐνόχλητοι χεῖρας καὶ πόδας τῶν καθευδόντων· ἐπισωρεύοντες δὲ τοὺς αἰχμαλώτους εἰς τὰ στρατιωτικὰ φορεῖα, ἀπάγουσιν ὑπὸ κράτησιν σύσσωμον τὸ στρατόπεδον. Ἡ ἐργασία παρετάθη πέρα τῶν πέντε ὥρῳ. Ὁ κρότος τῶν τελευταίων τροχῶν ἀντήχησεν εἰς τὴν θολωτὴν στοὰν τῆς ἐπαύλεως ἐπιφωσκούσης τῆς ἀμφιλύκης.

Ἔτερον καὶ οὐχ ἦττον λυπηρὸν ἀτύχημα. Τὰ τέσσαρα τηλεβόλα τοῦ πύργου ἦσαν καὶ μικροτάτης ὀλκῆς, καὶ ἀτελῆ συνάμα τὴν κατασκευήν. Ἡ βολὴ τοῦ βενετικοῦ πυροβολικοῦ ἐτύχανεν ἀσυγκρίτως μακροτέρα. Τοῦτο ὁ στρατηγὸς προλογισθεὶς, εἶχεν ἐν τῷ ἀναμεταξὺ ἐμπεδώσει κραταιὰν καννονιοστοιχίαν ἐπὶ τινος βουνιδίου, κειμένου ἀντικρὺ τῆς ἐπαύλεως, εἰς ἀπόστασιν χιλίων βημάτων. — Ἄμα ἡμέρᾳ κῆρυξ ἀπεστάλη πρὸς τὸν Καντανολέον, ἐξαιτηθεὶς τὴν ἄμεσον καὶ ἀπόλυτον παράδοσιν τῆς τε ἐπαύλεως, καὶ τῶν ἐν αὐτῇ. Διὰ τῆς πρεσβείας ἐκείνης ἐπεχείρει ὁ Κολλάλτος νὰ δικαιολογήσῃ τὴν ἀπιστίαν τοῦ φραγγάρχοντος, καὶ τὴν διὰ μηχανίου αἰχμαλωσίαν — πράξεις τὰς ὁποίας προσέλεγε στρατήγημα — διατεινόμενος, ὅτι οἱ ἐσχάτης προδοσίας ἔνοχοι

καθίστανται ἄξιοι ἀντιπροδοσίας· ὅτι, ἐν ἐπιμέτρῳ, οὐδέποτε ἀπὸ καταβολῆς ἰταλοκρατίας ἐπεκράτησεν ἀμοιβαία πίστις ἀναμέσον Κρητὸς καὶ Βενετοῦ.

Ἐπὶ τῇ ἀποφατικῇ τοῦ πύργου ἀπαντήσῃ, δεύτερος πάλιν κῆρυξ ἐξεπέμφθη. Ἀνεζήτηι οὗτος τὴν παράδοσιν τῆς συζύγου καὶ τῆς θυγατρὸς τοῦ οἰκοδεσπότη. Καὶ ἀντὶ μὲν τῶν δύο γυναικῶν ἐπεγγυᾶτο τὴν ἄφρῃν ὀλομελοῦς τοῦ γένους τῶν Καντανολέων, ἐν δὲ περιπτώσει δευτέρας ἀρνήσεως ἐφοβέριζε τὴν ἄμεσον καὶ τελείαν ἐξόντωσιν τῶν ζωγρηθέντων.

Ἄκραν ἀμηχανίαν διήγειρε τὸ μήνυμα ἐντὸς τοῦ πύργου. Αἱ γνῶμαι διεχωρίσθησαν, τρικυμιώδης ἀνεφύη φιλονεικία. Οἱ μὲν ἐπέμενον εἰς τὴν ἄρνησιν, οἱ δὲ, εἰς τὸ πλῆθος ἀναβλέποντες τῶν κινδυνευόντων, παρήνουν τὴν παράδοσιν τοῦ ζεύγους. Τὸ ζήτημα κατὰ πᾶσαν ἀλήθειαν ἐπεγίγνετο ἀκανθωδέστατον· ἀλλὰ μήπως δὲν ἐνεκάλυπτε καὶ τινὰ ἐπιβουλήν; Δὲν ἐνεπλέκοντο εἰς αὐτὸ καὶ σωτηρία τῶν αἰχμαλώτων ἅμα, καὶ τιμὴ τῶν πολιορκουμένων, καὶ ἀξιοπρέπεια τῶν Καντανολέων, καὶ φρόνημα ἐπὶ τέλους τῶν δύο γυναικῶν; Ἡ γνώμη τῆς παραδόσεως προέβαινε κερδίζουσα ψήφους. Μόνος ὁ νομὸς τοῦ Σελίνου ἀνθίστατο εἰς τὴν ἀνανδρον βουλήν καρτερικῶς, διερμηνεῖς ἔχων ἀθρόους τοὺς Καντανολέους, τὸν Πέτρον ἐπὶ κεφαλῇ. Ἡ ῥοπή τοῦ προβλήματος ἤγγιζεν. Ὀλίγον ἔτι, καὶ ἡ πρότασις τοῦ Κολλάλτου ἐγίνετο δεκτὴ.

— Ἐὰν ἀπολακτίσητε ἐμὲ καὶ τὴν μητέρα μου — κραυγάζει ἡ Σοφία, προωθοῦσα τοὺς προτεταγμένους, καὶ περιμανῆς, λυσίκομος ὀρμῶσα εἰς τὸ μέσον τοῦ κύκλου — ἡ ἄτιμος πρᾶξις θὰ σᾶς καταστήσῃ ἀναξίους τῆς ἐλευθερίας ἣν ἐπιδιώκετε! Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει περισπάσατε προλαβόντως τὸ ξίφος μου, καὶ ἀποπέμψατε ἀμφοτέρας ἡμᾶς χειροδέτους πρὸς τὸν δεσπότην σας βενετόν! Μὲ ἀνηγορεύσατε προχθὲς Αὐθέντραν· ἀποπέμψατέ με δούλην καὶ δεσμίαν σήμερον! Θὰ σᾶς καταγελάσῃ πρῶτος ἀπάντων ὁ στρατηγὸς αὐτὸς, ὁ ὁμολογῶν, ὅτι οὐδέποτε ἴσχυσε πίστις μεταξὺ Γραικοῦ καὶ Βενετοῦ!

Τὸ ταραξικάρδιον προσφώνημα μετεκίνησε πᾶσαν ψυχὴν. Ἀπεπέμφθη ἄπρακτος καὶ ὁ δεύτερος κῆρυξ, ὡς ὁ πρῶτος.

Οὕτως οὖν καὶ ταύτης τῆς πρεσβείας ἀποτυχούσης, ὁ Κολ-
λάτος κατήρξατο τοῦ πυρὸς, σκοπεύων κατ' εὐθείαν τὰς ἰσο-
γείους θύρας τῆς ἐπαύλεως.

Ἀποκριθέντος ἐτοίμως τοῦ πύργου, τὸ πῦρ ἀντηλλάγη ἐκατέ-
ρωθεν μὲ ἴσην ζωηρότητα. Ἀλλ' οἱμοι, ἐνῶ τὰ σφαιρίδια τῶν
πολιορκουμένων, ὧν καὶ τινὰ λίθινα, κατέπιπτον πρὸ ποδῶν τοῦ
λόφου ἀναποτέλεστα, οἱ μὲν μύδροι τῶν Βενετῶν ἐπήγον εἰς τὸ
πρόσωπον τοῦ οἰκοδομήματος ζημίας ἐπαισθητάς, αἱ δὲ σιδηραῖ
σφαῖραι συνεκλόνουν τὰς σκοπουμένας ἐξόδους μὲ αὖξουσιν
εὐστοχίαν. Ἐπὶ τρεῖς ὄλας ὥρας ἀντέστησαν τὰ θυρώματα εἰς
τὸν χαλαζώδη πυροβολισμόν. Ἀλλ' ἤδη ἡ στέγη τῶν ἐξαρτημάτων
καίεται, ἤδη αἱ σανίδες τῶν θυρῶν ἄρχονται κλονούμεναι, διαβ-
ρηγνύμεναι. Μετ' ὀλίγον οἱ μοχλοὶ συγκατακλύμενοι καταπί-
πτουσι πολυσχιδεῖς. Ἐπὶ τῇ βραγδαίᾳ καὶ πεισματώδῃ σφαιροκοπίᾳ
τοῦ Φωσκόλου ὀλόκληρος ἡ ἔπαυλις συμπαταγεῖται, δονεῖται,
σειέται ἐπὶ τῶν θεμελίων τῆς. Τέλος, περὶ τὴν ἐνδεκάτην, κατε-
δαφίζεται καὶ ἡ μεσοπύλη, μεταδίδουσα εἰς τὸ ἔσχατον ἔρυμα
τῶν στηθῶν τὴν σωτηρίαν τῶν Γραικῶν.

Τοῦτο αἱ σάλπιγγες ἰδοῦσαι, σημαίνουν τὴν ἔφοδον. Ὁ μὲν
Βενετὸς ἐφορμᾷ πανστρατιᾷ, οἱ δὲ πολιορκούμενοι συσπειρῶνται
εἰς ἔξοδον. Ἦδη ἐν τῷ μεσαυλίῳ, ὑπὸ τὰς στοὰς τοῦ ὑπερώου,
αἱματηρὰ κροτεῖται ἡ πρώτη ἀπάντησις. Παρακαλυπτόμενοι ὀπι-
σθεν τῶν ὀγκωδεστάτων κιονοειδῶν στηλῶν, οἱ ἡμέτεροι ἐπάγουσι
θραύσιν εἰς τοὺς στοίχους τοῦ ἐχθροῦ. Ἀλλὰ καὶ τώρα, ὡς πρὸ
ὀλίγου, μειονεκτοῦσιν εἰς τε ποιότητα ὀπλων καὶ εἰς εὐθυβολίαν
καὶ εἰς ἀριθμόν. Μὲ ἀξιοθαύμαστον μὲν εὐστοχίαν ἐκτοξεύονται τὰ
βέλη των· ἀλλὰ καὶ πυροβόλα αὐτῶν καὶ σπιγγάρδαι, καὶ κατσα-
κορνάκια, καὶ κερβοτάναι, ὀπλα τεχνουργηθέντα ἴσως πρὸ τῆς
ἀνακαλύψεως τοῦ Κολόμβου, ἐξεκρότουν διὰ θρυαλλίδος, καὶ λι-
θίνας ἠκόντιζον τὰς βολίδας ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον. Ἡ ἐνέργεια τῶν
ὀπλων αὐτῶν ἔμελλε νὰ προβῇ εἰς ἀπομείωσιν καθ' ὅσον προή-
λαυνεν ὁ Βενετός. Τὸ Κορσικὸν σύνταγμα, τεμνόμενον ἀναμέσον
τοῦ πυρὸς ὁδόν, ἐπισκήπτει λάβρον εἰς μικρὰν ἀπόστασιν. Ἐ-
πονται εἰς λόχος ἵππικου, καὶ ἕτερον πεζικὸν σύνταγμα. Τότε καὶ
πυροβόλα καὶ τόξα ἀπορρίπτονται ὡς ἄχρηστα· τότε ἀποσπῶνται
τὰ ξίφη, τότε, ἐξαστράπτοντα εἰς τὸν ἀέρα, ἐπιπάλλονται τὰ λογ-
χοδρέπανα, τὰ πελέκια, αἱ μάχαιραι.

Τὴν Σοφίαν μὲ τὴν δεκαρχίαν τῆς εἶχεν ὁ Πέτρος τοποθετήσει εἰς τὴν προάσπισιν τῆς αὐτῆς πρὸς μεσημβρίαν εἰσόδου, ἔνθα παρεφρούρει καὶ αὐτός. Ὅτε ἡ μάχη συνήφθη ὑπὸ τὰς στοάς, ἡ νέα, ὑποδεῇ κρίνασα τὴν ὑπηρεσίαν ἐκείνην, ἐφιλοτιμήθη νὰ ὑπακολουθήσῃ τὸν σύζυγον ὁρμῶντα εἰς τὴν συμπλοκὴν ἔμπροσθεν εἰκοσιπέντε ἱππέων. Ὁ ὅλονέν καταφλέγων τὸ αἷμά της πυρετὸς ἐπελέπτυνε τὸ αἰσθητήριόν της. Αἱ ἄκραι τοῦ δράματος περιπέτειαί, ὁ καταπληκτικὸς βόμβος τῆς μάχης, χρεμετισμοὶ, ποδοκροτήματα, ἀλαλαγμοὶ ἐξῆψαν ἕως μέθης τὰς φρένας της, ἤδη ὑπερτεταμένας. Ἀμα ὡς ἐπὶ τῶν πλακῶν τῆς αὐλῆς ἤκουσε τὸν ἦχον τῶν πετάλων, ἐλειποτάκτησε, παρακελεύσασα δὲ τὰς ἀκολουθοῦσας της, καὶ εἰς τὸ πλῆθος ἀναμιχθεῖσα, ἔδραμεν ὁρμηδὸν ἐπὶ τὰ ἴχνη τοῦ πολεμιστηρίου τοῦ ἀγαπητοῦ της. Τρεῖς προσπαθοῦσι νὰ μεταπείσωσιν αὐτήν. Δύο Σφακιανοὶ συλλαμβάνουν τὴν νεανίδα ἐκ τῶν χειρῶν, ἡ οἰμώζουσα μήτηρ ἀνασύρει αὐτὴν ὀπισθεν ἐκ τοῦ φορέματος. Ἀλλ' ἡ βία δεινοῖ ἐπὶ μᾶλλον τὴν πεισμονὴν τῆς νύμφης· ἔρως, πίστις, φιλοπατρία ὑπερεντείνουν τὰ παρωλένια αὐτῆς, ἐμφυσῶσιν ἀνδρικὸν θάρρος καὶ τόλμημα εἰς τὴν καρδίαν της. Οὔτε βλέπει πλέον, οὔτε ἀκροάζεται· παρακούμενη τὴν μητέρα, διαγωννίζεται, σπαράττεται μὲ χεῖρας καὶ πόδας, συστρέφεται πανσθενεῖ. Τέλος, βάλλουσα εἰς χρήσιν καὶ τοὺς ὀδόντας, ἀπελευθεροῦται.

Οἷα θαυμαστὴ εἰκὼν πρὸς ποιητὴν, ἢ πρὸς ζωγράφον! Σπανίως εἰς τὰς τραγικωτέρας τῶν ἱστορικῶν σκηνῶν, σπανίως ἐπὶ προσώπου δεκαοκταετοῦς νυμφοπαρθένου ἀπήστραψε καλλονὴ μᾶλλον περιπαθῆς καὶ τεραστία αὐτῆς, ἥτις κατηγλάϊσε τὴν θυγατέρα τοῦ φραγγάρχοντος ἐν ἐκείνῃ τῇ ἀκμῇ. Ἀντὶ τῶν θρυπτικῶν μειδιαμάτων, τὰ χεῖλη της δὲν ἐξέπεμπον πλέον, ἢ παρορμητικὰ φρυάγματα. Ἄλλο τι φῶς παράδοξον διεδέχθη τὸ ἐρωτικὸν φεγγοβόλημα τῶν ὀμμάτων της, φῶς τι ἐπικόν, ἀνταυγάζον φλόγας πυρπολουμένης Τρωάδος, ἐμπρησμὸν Ψαρόων, ἢ Μεσολογγίου. Οἱ λάσιοι πλόκαμοί της, λελυμένοι ἐκ παντὸς δεσμοῦ, ἄφετοι καταβάδην, ἀνεσοβοῦντο ἀπὸ τὸν ἄνεμον κυματηδόν, καθάπερ χαίτη λεοντείου σκύμνου τρωθέντος ὑπὸ κυνηγῶν... Καὶ ὁμως, ἡ ἀντιθετικὴ αὕτη σύγκρασις γυναικείου καὶ ἡρωικοῦ καλλιστεύματος ὑπερῆρε τὸ προφερὲς τῆς εἰκόνας. Ὅτε κονιορτόπους, μὲ φόρεμα διεσπαραγμένον, τὸ Κρητικὸν σύμβολον ἀναπάλλουσα, εἰσεπήδησεν ἀκατάσχετος εἰς τὸ πυκνώτερον τῆς συμβολῆς, ἢ

Θελες τὴν ἐκλάβει ὥς τι παλίμψυχον σῶμα τῆς ἐπὶ Λασθένους Κρήτης δαφνοστεφὲς καὶ ἐν πανοπλίᾳ ἀποσκιρτοῦν ἀπὸ τοῦ τύμβου του.

— Ἦχεῖτε σάλπιγγες ! Κροτεῖτε τύμπανα ! ἐκράύγαζε, σχίζουσα τοὺς στοίχους τῶν ἀγωνιστῶν. Δότε μάθημα ἀνδρείας πρὸς τοὺς βαρβάρους...! Ἔχομεν σύμμαχον τὸν οὐρανόν !

Μικρὸν ἔπειτα ἐγένετο ἄφαντος ἐν τῇ συμμίξει.

Ἦκμαζεν ἐν τούτοις ἡ μάχη. Μὲ τοὺς τρεῖς Καντανολέους, μὲ τὸν ἀτρόμητον Κοντόν, μὲ τὸν Μουσούρον ἐπὶ κεφαλῆς, ἐν σῶμα ἔκ τριακοσίων δεκαοκτὼ εὐζώνων φιλονεικεῖ βῆμα κατὰ βῆμα τὸ ἔδαφος ἐναντίον τρισχιλίων τακτικῶν. Ἔτεροι ὀγδοήκοντα Κρήτες, φύλακες τῶν ἐτέρων εἰσόδων, ἀντικτυποῦσιν ἄνωθεν τὸν ἐχθρόν, εἴτε τοξεύοντες ἀπὸ τοῦ πύργου, εἴτε πυροβολοῦντες ἐκ τοῦ θώματος. Ἀλλὰ τὸ ἄκρον τῆς τραγωδίας διαδραματίζεται ὑπὸ τὰς στοᾶς καὶ τὰ περιστήλια. Μανιῶδες, φρικαλέον διεκτυλίσσεται ἐκεῖ τὸ θέαμα τῆς σφαγῆς. Τρεῖς οἱ Ἕλληνες ἀποκρούουσι τὸν Ἰταλόν. Ἡ πρώτη τάξις τῶν ἐναντίων προμάχων ἡραιώθη, καὶ κατακεκομμένον ἤδη τὸ κορσικὸν σῶμα ὀπισθοπορεῖ. Οἱ ἵπποι, τετραυματισμένοι, ἀνορθοῦνται ἅπαξ καὶ καταπίπτουσι· τὸ πεδίον εἶνε κατεστρωμμένον ἀπὸ τραυματίας καὶ ἀπὸ νεκρούς. Ἀλλὰ τρεῖς πάλιν ἐναλλάσσωσιν τὰ τάγματα ὁ Βενετὸς, ἐπανακάμπτει εἰς τὴν ἐπίθεσιν πεισματωδέστερος. — Παράδοξον ! Τριακόσιοι ἄτακτοι, τριακόσιοι πλημμελῶς ὤπλισμένοι Κρήτες φιλονεικοῦσιν ἐπὶ δύο καὶ ὑπερημίσειαν ὥρας τὸ ἔπαθλον κατὰ περίπου τρισχιλίων, ἐπαλλασσομένων περιτροπάδην, βοηθουμένων ὑπὸ πυροβολικοῦ καὶ ἱππικοῦ, ἐφωδιασμένων ὑπὸ πλουσιοπαρόχων πολεμικοῦ, μαχομένων ἐπὶ ἐδάφους ὁμαλοῦ. — Ἀλλὰ κατὰ δυνάμειν οὕτως ἀνίσου, τίς ἡ ἀνδρεία, ἡ μὴ τέλος ὑποκύπτουσα; Ἦδη κεκμηκῶς, μετὰ τρίωρον συμπλοκὴν, ὁ βραχίων τῶν ἡμετέρων ἤρχετο δυσπειθῶν εἰς τὰς ἐπιμόνους τῆς ἀνδραγαθίας παρακελεύσεις. Ἀφ' ἐτέρου δὲ καὶ βέλη, καὶ σφαῖραι ἔβαινον ἐξαντλούμεναι. Δὲν ἀρκεῖ· ἡ λόγχη τοῦ ἐχθροῦ εἶχεν ἤδη ἐπιφέρει δυσπληρώτους ζημίας. Ἡ τάξις τῶν ἀξιωματικῶν ἐφθίνετο. Τί νὰ εἴπωμεν περὶ τοῦ Πέτρου; Ἀνεδείχθη οἷος ἦτο. Δὺς μετήλλαξεν ἵππον, καὶ πλείστους ὅσους εἰς σκότῃ αἶδαο πολύρταο προὔπεμψεν. Ἀλλ' ἐναντίος ἔπνεεν ὁ ἄνεμος τῆς τύχης. Τρω-

θείς εἰς τὸν ὀφθαλμὸν καὶ εἰς τὸν μηρὸν, χαλεπώτερα δὲ εἰς τὴν κοιλίαν, ἠλίσκετο καθ' ἥν στιγμὴν, πρὸς ἀποφυγὴν τῆς ζωγρίας, ἔτρεπε τὸ πιστόλιον καθ' ἑαυτοῦ. Τὴν αὐτὴν τύχην ἔνεκα καιρίων πληγῶν ὑφίστατο καὶ ὁ Κοντὸς, ὁ πολὺς ἐκεῖνος καὶ πολυθρύλητος ἀρχηγὸς, ὅστις χάριν τῆς λεωνιδείου ἀνδρείας καὶ τῆς ἐπιμήκους χαίτης τοῦ ἐπωνομάζετο Λιόντας, λεοντόψυχος. Εἶχον ὡσαύτως πέσει οἱ ἀτρόμητοι Λαγουδάκης, Ἀγριοθόδωρος, Γιαννακάς, Σιγανὸς, παλληκάρια, ἐπὶ τοῦ τύμβου τῶν ὁποίων ἀρτίως θὰ ἐνεχαράττετο ἡ φράσις τοῦ Διοδώρου « Μέχρι τῆς ἐσχάτης πνοῆς θυμομαχήσαντες, τὸ ζῆν πρότερον, ἢ τὴν ἀρετὴν ἐξέλιπον ». Εὐτυχέστεροι οἱ σταυράδελφοι Δημήτριος Καντανολέος καὶ Νικήτας Ζάππας, διατελοῦσιν ἀδιαχωρίστως ἀμφιμαχόμενοι, καὶ ἕως περάτων συμμίξεως παρελαύνοντες τὰς βολάς. Ἀλλ' οἴμοι, ἤδη νεκροὶ κατάκεινται οἱ κυριώτεροι τῶν συναθλητῶν των, πάμπολλοι δ' ἄλλως καὶ οἱ τραυματῖαι. Πλὴν τῶν ὀγδοήκοντα ἐπικούρων, τῶν ἐν τῷ πύργῳ, μόνοι ἑκατὸν τεσσαράκοντα ἀπομένουσιν ἀξιοπόλεμοι. Ἀπόμαχος ἀποβαίνει προσέτι καὶ αὕτη ἡ Σοφία. Ὁ στρατὸς ἦτο ἐπὶ ἀμοιβῇ δισχιλίων χρυσῶν φλωρίων διατεταγμένος νὰ σώσῃ ζώσαν τὴν οἰκογένειαν τοῦ Μολίνου, ἐξαιρέτως τὴν νέαν ἱππότιδα. Τὸ κήρυγμα εἶχε κοινοποιηθεῖ διὰ τυμπανοκρουσίας καὶ πρὸ τῆς μάχης. Ἀπέτυχεν ὁμως τοῦ σκοποῦ. Τσάφος τις, ὑπὸ τοῦ ξίφους τῆς ἡρωίδος διελασθεὶς, κατέφερε σοβαρὰν πληγὴν ἐπὶ κεφαλῇς αὐτῆς, ὅθεν κρουνὸς αἵματος ἐπέρβρευσεν ἐπὶ τοῦ προσώπου καὶ τῆς ἐσθῆτός της. Ἦθελε δὲ βεβαίως συλληφθῇ καὶ αὕτη μετὰ τῶν ἄλλων, χωρὶς τῆς ἀνδρείας καὶ τῆς ἐτοιμότητος τοῦ ἀνδραδέλφου της.

Ὁ θάνατος ἑκατὸν τριάκοντα πέντε ἀγωνιστῶν, τὸ ζῆν ἐνδόξως καταμετρησάντων, καθίστανε καὶ τὴν μάχην ἀνισόρροπον πλέον, καὶ τὴν ὑποχώρησιν ἀπαραίτητον. Ἐναργέστατον ἐφάνη τοῖς πασιν, ὅτι ἐπιχείρημα παράβολον ἤθελεν εἶσθαι ἡ περαιτέρω ἐπιμονή.

Δοθέντος οὖν τοῦ σημείου τῆς ἀνακλήσεως, οἱ ἐπιζῶντες συσπειρῶνται ὑπὸ τὴν ἄμεσον διεύθυνσιν τοῦ πρυτάνεως. Οὕτω πλήττοντες καὶ ἀντιπληττόμενοι, ὀπισθοποροῦν κατὰ βῆμα πρὸς τὴν μεγάλην κλίμακα, ἔνθα ἡ ἀλληλοσφαγία ἐπιθρασύνεται, συμπυκνουμένων καὶ ἐπισκηπτόντων ὀρμητικώτερα τῶν Βενετῶν. Μὴ ἀντέχοντες εἰς τὸ πλῆθος, οἱ Κρήτες ὑπενδίδουσι βαθμηδόν. Ἡ ὀπισθοδρόμησις ἐξακολουθεῖ μέχρι τῆς αἰθούσης· ἀλλ' ἐνταῦθα ἡ

ἀντίστασις ἐπικρατεῖ, ἐδὼ ἀποτεθηριωμένον ἐκλύεται πλέον τὸ φάσμα τοῦ ὀλέθρου. Τὰ ἔπιπλα ἐξυπτιάζονται, τράπεζαι, τρυβλία, φιάλαι κεῖνται ἀνατετραμμένα, κατόπτρα καὶ λυχνίαι πίπτουν εἰς τρίμματα. Νέοι, γέροντες, γυναῖκες, ὅλοι λαμβάνουν μέρος εἰς τὴν συμπλοκὴν. Ὀλιγάκις δύσελπις ἐλευθερία συνεπλάκη εἰς φονικωτέραν μάχην μὲ τὴν τυραννίδα. Φρικτὴ, μοναδική, ἀνήκουστος μάχη, καθ' ἣν Ἑλληνες καὶ Ἴταλοὶ συμπήγνυνται εἰς ὄγκον ἐνιαῖον καὶ ἀδιάσπαστον ἀκριβῶς ὅπου πρό τινων ἡμερῶν ἑλληνισμὸς καὶ ἰταλισμὸς συνηδελφίζοντο εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ οἰκοδεσπότη! καθ' ἣν τὰ σώματα τῶν μαχητῶν συσφηκοῦνται, ἀποστύφονται, συμπιλοῦνται οὕτω σφιγκτὰ πρὸς ἄλληλα, ὥστε εὐπόρως ἤθελέ τις περιπατήσει ἐπάνωθεν τῶν κεφαλῶν, ὡς ἐπὶ σανιδώματος, ἂν ἐπέτρεπε τοιοῦτό τι ἡ λυσσωδὴς ἀνάπασις τῶν χειρῶν! Πελέκια ὀθωμανικὰ, ρόπαλα σαρακηνικὰ, λάφυρα ἐκ τῆς ἀρχοντικῆς ὀπλοθήκης αἰμόδιπα πρὸ τριακοσίων ἐτῶν, ἤδη ἀπονηστεύουν διὰ χειρὸς χριστιανῶν εἰς αἷμα χριστιανικόν· συνηδόμενοι δὲ οἱ μισ-ἑλληνες καὶ φανατικοὶ στρατηγοὶ ἐπισκοποῦν ἄνωθεν τῆς πινακοθήκης, ὥσπερ ἐκ θρανίων ἀμφιθεάτρου, δίστομα μαχαίρια Δαλματῶν καὶ Κόρσων συντρίβοντα κρανία, σκεπαρνίζοντα γυναικείας κεφαλὰς, ἀνασειόμενα, κροτοῦντα, κρίζοντα ἀκαταπαύστως, ἀπελευθεροῦντα ἐκ τῆς στροβιλώδους συρράξεως σπινθηροβολήματα. Χιλιόφωνος ἀλαλαγμὸς, ὅπλων τρισμὸς, ποδοκρουστία, πιστολίων ἐκπυρσοκροτήσεις συγκροτοῦν βόμβον τρομερὸν, τινάσσοντα τὸν πύργον ἐκ βάθρων, ἐκδειματοῦντα τὰ περίχωρα. Διακόσιοι πεντήκοντα περίπου ἀντιπαλαίουσι κατὰ τριπλασίων ἐχθρῶν. Ἡ σύμμιξις ἀποβαίνει οὕτω πυκνή, ὥστε τέλος Γραικοὶ καὶ Ἴταλοὶ συλλαμβάνονται ἀπὸ τὰς τρίχας, ὥστε οἱ ὀδόντες δάκνουσι κτηνωδῶς. Οὐχ ἥττον ὅμως ἐπαυξάνει ἡ βενετικὴ εἰσβολὴ ραγδαιοτέρα, καὶ ὁ ἤδη ὑπέρπυκνος ὄγκος ἐπισυσφίγγεται. Εἰς δεινῶσιν δὲ τῆς διὰ σιδήρου σφαγῆς ἐπέρχεται καὶ ἡ ἀσφυξία. Ἄψυχα φονευθέντων σώματα, ἀδυνατοῦντα ἐκ τῆς συνθλίψεως νὰ καταπέσωσι, μένουσιν ὀρθοσταδαῖα εἰσέτι, παραφερόμενα ἀπὸ τὸν παλὶρρουν τῆς συνωστίσεως κλυδωνισμὸν, καθάπερ πτώματα ναυαγῶν ἐπὶ κυμάτων. Γυναῖκες ὠργισμέναι ψυχομαχοῦν μὲ δάκτυλα πολεμίου εἰς τοὺς ὀδόντας των· ἄλλοι δὲ ἀποπνέουν τὴν ὑστέραν πνοὴν, τοὺς ὄνυχας τηροῦντες ἐγκεκρουσμένους ἐντὸς λάρυγγος ἐχθροῦ, δίκην σφηνῶν.

Ἄδηλος ὁ ὀλεθρος τῶν Βενετῶν κατὰ τὴν πνιγηρὰν ἐκείνην

συμπίεσιν· ἀλλὰ καὶ ἐκ τῶν πολιορκουμένων ἀπωλέσθησαν οὐκ ὀλίγοι. Ἔπεσαν ἐνταῦθα ὁ Πατερὸς Καρδάκης, ὁ Ψαρομήλιγτος, ὁ Βλάστακας. Ὁ γέρων Καντανολέος, μὲ νεανικὴν θρασύτητα μαχόμενος καὶ ἀναμαχόμενος, ἀπέμεινεν ἐπὶ τέλους ἄοπλος μὲ τὸ ξίφος συντετριμμένον ἐν τῇ δεξιᾷ. Ἔπεσεν ἐξεντερισμένος καὶ ὁ ταλαίπωρος Ζαγάρ, ἀφοῦ εἰς τὸν ἀνώτατον τῆς κλίμακος ἀναβαθμὸν διεσπάραξε πρὸς ὑπεράσπισιν τοῦ κυρίου του ἓνα ἀξιωματικὸν τοῦ ναυτικοῦ, καὶ ἐπάλαισεν ἀμοιβαδὸν κατὰ τριῶν Κερνίδων. Ἦδη στίφος Βενετῶν περικυκλοῖ τὸν Ῥαιτούρην παρὰ τὴν προστάδα. Ξιφήρεις Κερνίδες τὸν ἀπάγουσιν οἱ μὲν ἐκ τῶν ἱματίων, οἱ δὲ ἐκ τοῦ τραχήλου, συνερίζοντες ἀλλήλοις τὴν ἀντίδοσιν τῆς αἰχμαλωτεύσεως.

— Εἶη πόλις τάφος....! Θεὲ τῶν ἐξιλασμῶν, ἰλάσθητι! κραυγάζει ὁ ζωγρούμενος, ἐκκενῶν κατὰ στήθος ἐνὸς τῶν ἀπαγωγῶν του τὴν ὑστέραν πυριτοβολήν.

Αἴφνης ὁ κῶδων τοῦ δώματος ἤχεί

Λάμψις — ἀστραπὴ — καταπληκτικὴ βροντὴ — καὶ ἐν ἀκαρεῖ αὐτανδρὸς ἢ ἑπαυλὶς ἀνατινάσσεται εἰς μεσουράνιον ὕψος!

Τείχη, ἄνθρωποι, κτήνη, σκεύη ἐκσφενδονίζονται μετάρσια, καθάπερ μύδροι ὑπ' ἐκρήξεως ὑφαιστείας. Τὰ θραύσματα, κυκληδὸν κατὰ τὴν ἐξακόντισιν τροχοδινούμενα, θάπτουσιν ἐν τῇ ἐπαναπτώσει καὶ οἴκους, καὶ κήπους, καὶ πλείστους ὄσους τῶν ἔξωθεν Ἰταλῶν.

Ὁ κλόνος κατεδαφίζει τὴν παροικίαν, σχίζει εἰς δύο τὸν ναόν, ἀφίνει ἡμίχωστον τὴν κωμόπολιν, ἀναταράσσει δίκην σεισμοῦ τὴν γῆν ἕως Μελέχα. Οἱ ἐν Χανίοις ὑποθέτουσιν, ὅτι ἀνερβρίφθη εἰς τὸν ἀέρα ἡ πυριταποθήκη τῶν προαστείων.

Νεφελώδης στρόμβος μιζολεύκου καὶ καταπύκνου κονιορτοῦ, ὥσεί αἰθάλη ἐκ πυρίπνου κρατήρος ἀναπεμπομένη, ἐπιπροσθεῖ τὸν δίσκον τοῦ ἡλίου, καὶ ἐπανάγει τὴν νύκτα ἐπὶ τὴν Ἀλικιανοῦν.

Ἐπὶ μὲν τὴν ἐπιφάνειαν, πτώματα φρικωδῶς πεπηρωμένα· ἔκτομα, σπαίροντα, λακταροῦντα μέλη· στόματα πνευστιῶντα ἐν

ἀγωνία · παντοδαπὰ λείψανα ἀνθρώπινα. Ὑπὸ δὲ τοὺς χλίδους, γόοι σπαραγματώδεις, μακρότονοι στόναχοι, ὑπόκωφα μυκήματα, βρυχμὸς ὀδόντων.

Ἐκ τῶν 520 ψυχῶν, ὅσαι διεδύσαντο τὴν νάρκην, καὶ ἐκ τῶν 320 ἐν συνόλῳ, ὅσαι ἐπέζων εἰς τὴν μάχην, μόνοι 182 Κρήτες ἀνεσκάφησαν ἐκ τῶν ἐρειπίων ἡμιθανεῖς, ἢ καιρίως τετραυματισμένοι. Μετὰ τριήμερον, ὁ ἀριθμὸς τῶν θυμάτων, Ἰταλῶν τε καὶ Γραικῶν ὁμοῦ, ὑπερέβη τοὺς ἑξακοσίους.

Ἐκ τῆς βενετικῆς μερίδος κατ' ἰδίαν συνηριθμήθησαν ἑνδεκα ἀξιωματικοί, ἐν οἷς καὶ ὁ συνταγματάρχης Φώσκολος, ὀκτὼ φραγάρχοντες ἐκ Χανίων, τρεῖς ἕτεροι ἐκ Χάνδακος, εἰς τις φράρος καὶ ὁ ἀρνησίπατρις ἀρχοντορωμαῖος Ἱερώνυμος Μουσούρος. Πρόσθες τριάκοντα δύο Γραικοὺς, Μουρνιώτας καὶ Βοθωνιώτας τὸ πλεῖστον, οἵτινες ἔτι καὶ πρὸ τῆς ἐκστρατεύσεως ἐτύγχανον συντεταγμένοι ὑπὸ τὸν Κολλάλτον.

Τὸ σῶμα τῆς Σοφίας ἀνωρύχθη ἐκ τῶν πρώτων. Ἐπνεε τὰ λοίσθια ὑποσαίροντι μὲν, ἀλλὰ προσμειδιῶντι τῷ στόματι. Μακρὰ ταινία αἰμοῦράγῃς ἐδιχοτόμει τὴν κόμην τῆς ἀπὸ κορυφῆς ἕως κροτάφου, καὶ ἐπέβαπτε μὲ κοκκίνους κύκλους τὴν κρητικὴν ἐνδυμασίαν. Πρόστερνος ἔστιλβεν ἐπ' αὐτῆς ὁ χρυσοῦς τοῦ ἁγίου Ὅρους σταυρὸς, καὶ τὸ ρόδον τῆς ἐξελληνίσεως τὸ εὐλογημένον ἐστόλιζε χλωρὸν εἰσέτι τὸ ἀμάλακτον στήθός της.

Σύμπτωσις δὲ ἀνιαρὰ καὶ ὄντως παράδοξος! Ἡ γαμικὴ λαμπὰς τοῦ νεονύμφου τῆς ἔκειτο τεθραυσμένη εἰς τὸ πλευρόν της. Οὔτε εἰς τὴν ἐναέριον ἀπαγωγὴν ἠθέλησε ν' ἀποχωρισθῇ αὐτῆς ὁ κακὸς οἰωνός!

Ἡ θυγάτηρ τῆς Κρήτης — χρυσοῦν ὄνειρον μιᾶς αὐγῆς — ἠνέωξε καὶ παραυτίκα ἐπανέκλεισε τὰ βλέφαρα, προσεφώνησεν ἡσυχῇ τ' ὄνομα τὸ ἀγαπητὸν, εἶτα δὲ τὰς χεῖρας συσταυρώσασα ἔξ ἑαυτῆς, ἀπέπτη εἰς βελτίονα κόσμον, ὡς στενάζων ἐπιφωνεῖ καὶ ὁ Ἀρετιναῖος ποιητής

Cosa bella e mortal, passa e non dura.

Νεκρά παρὰ τὴν θυγατέρα ἀνευρέθη καὶ ἡ μήτηρ. Ἄπνους ὤσαύτως καὶ ἡ τροφός· ἐπίσης συντετριμμένοι εἰς μικρὰν ἀπόστασιν καὶ αἱ δύο τῶν παρανύμφων.

Ὁ Γεώργιος Καντανολέος, καὶ ὁ Δημήτριος ἀνεσκάφησαν ἐκ τῶν σπαραγμάτων μετὰ ἔρευναν ἐπιμονωτέραν. Οἱ αὐτόπται ἔφριπτον καὶ σῶμα, καὶ νοῦν. Νεκροὶ σχεδὸν ἐξήλθον ἀμφοτέροι ἐκ τῶν ἀντιθέτων γωνιῶν τοῦ πύργου. Ἐπὶ τῆς ὄψεώς των οὐδὲν πλέον ἐσώζετο ἵχνος ἀνθρωπίνου μορφῆς. Ὁ νέος, κατ' ἐξοχὴν, παρίστανε σχῆμα μυθώδους τινὸς τέρατος μᾶλλον, ἢ ἐμψύχου ὄντος.

Οὕτως ἔχοντες ὡς ἔγγιστα συνανωρύχθησαν καὶ ὁ νέος Ζάππας, καὶ ὁ Μολυβᾶς, καὶ ὁ Φωτεινός, καὶ οἱ λοιποὶ τῶν ἀγωνισθέντων. Θέαμα αὐθημερινὸν καὶ παράλληλον εἰς τὸ θέαμα τῶν τετρακισχιλίων νεναρκωμένων !

Ἄλλοι δέ τινες βαθέως ὑπὸ τὰς πέτρας διατελέσαντες κεχωσμένοι, οὐδέποτε ἐξωρύχθησαν. Ἐτυχον μεταξὺ τούτων ὁ Εὐγένιος, ὁ Βρυώνης, καὶ ὁ πελοποννήσιος ὀπλαρχηγὸς Σπανιάκος.

Ἴσως νομίζεις, ὅτι ἐπὶ τῷ πλήθει τοῦ ὀλέθρου, ὅτι ἐν τῇ ἐπόψει τοιαύδε καταστροφῆς ἀπεκάκησε πρὸς στιγμὴν ἡ ἀνήμερος τοῦ διώκτου ψυχὴ ; Ἄπαγε ! Καὶ οἱ προμνησθέντες, καὶ οἱ ἐπιβιώσαντες τῶν ἀρχηγῶν, καὶ καθόλου πάντες οἱ ἐκ τῶν ἐρειπίων ἀνασκαφέντες συνεκομίσθησαν ἐπὶ φερέτρων εἰς τοὺς στρατιωτικοὺς σταθμοὺς λειποπνοοῦντες ὑπὸ τὰς διττὰς περιπλοκάς τῶν βρόχων καὶ τῆς ἀγωνίας.

Ἐν τούτοις, ἄπειρον πλήθος συνέβρεεν εἰς τὸ θέατρον τῆς καταστροφῆς, ὅπου οἶκοι καὶ δένδρα ἄνω καὶ κάτω συγκεχυμένα, ὅπου πετρῶνες καὶ πελώρια τοίχων σπαράγματα, πέραν τῆς αὐλῆς ἀπηκοντισμένα, ὅπου ζώσματα καὶ γεῖσα καὶ ἀστράγαλοι καὶ κίονες ἀκέραιοι, ἐπέκεινα τοῦ ἐρειπιῶνος διαβρίφθέντες, ὅπου σωροὶ χαλασμάτων, χλίδων, φλεγομένων δοκῶν, τὰ πάντα μεμελανωμένα ὑπὸ τῆς πυρσοκροτήσεως, παρίστανον δράμα ἀποτρόπαιον, σκηνὴν ἀνορθοῦσαν τὰς τρίχας. Μᾶλλον δ' ἔτι φρικοποιὸς παρετάσσετο ἡ λεπτομέρεια. Ἦθ' ἔβλεπες ποῦ μὲν ἀνθρώπινα μέλη, ἀποκεκομμένα τοῦ λοιποῦ σώματος, ποῦ δὲ σώματα θα-

νόντων ἡμίχωστα, ποῦ δὲ πολύτιμα σκεύη διεβράγوتا, ἢ ὄπλα διεσπαρμένα, ἢ βιβλία καὶ χειρόγραφα ἡμισπάρακτα, ἢ σημαίας κατησβολωμένας, ποῦ δὲ λακίδας ἱματίων, ἢ κέρματα ἐπίπλων· ἀπανταχοῦ ἢ ἀνάμνησις ὑπάρξεως παρωχημένης εἰς ἵχνη παρούσης καὶ ἐσχάτης καταφθορᾶς. Οὐδὲν τῶν ἐν τῷ πύργῳ, οὐδὲν διέφυγε τὴν ὀργὴν τῆς Νεμέσεως, οὐδὲν ἐσώθη ἐκ τῆς τελείας οἰκοφθορίας τοῦ πεπρωμένου. Συνεπῆρεν ἡ κατάλυσις εἰς τὴν ῥοπὴν καὶ αὐτὰς ἔτι τῆς προγονικῆς εὐκλείας τὰς μαρτυρίας. Ἐμπεπρησμένα τὰ οἰκιακὰ ἀρχεῖα τῶν Μολίνων· εἰς πλήρη καὶ ἀθεράπευτον φθορὰν τὰ κατάστιχα· κατηρβάκωμένοι μὲν αἱ εἰκόνες τῶν προπατόρων, τῶν πάλαι ποτὲ κατὰ τῆς κρητικῆς ἐλευθερίας ἀγωνισθέντων, κατεαγότα δὲ τὰ ξίφη των παρὰ νεκρὰ σώματα Κρητῶν. — Μόνον ἐν τῶν ζώντων κτημάτων τοῦ φραγάρχοντος ὑπεξέφυγε τὸν ἀφανισμόν· ὁ ἐξηκοντούτης κόραξ. Εἰς τὸ πείσμα τοῦ κονιορτοῦ, ὅστις νεφελωδῶς ἐξημαύρου καὶ συνεσκόταζε τὴν σκηνὴν ἀναπτερωθεὶς ἐκ τινος ὑποκένου χαράδρας, ὁ μελανόπτερος ὄρνις ἀπέπτη τῶν ἐρειπίων τοῦ κυρίου του κρώζων· βραγchwδῶς Vile! Vile! (1) Μετά τινος δὲ ἐναερίους περιστροφᾶς ἐγένετο ἄφαντος, ἀποστρέψας καὶ αὐτὸς τὸ βλέμμα ἐκ τοῦ τόπου τῆς κατάρας.

Τὸν ἀποχαιρετισμὸν τοῦ κόρακος συνεπλήρου καὶ παρέφραζε μετ' ὀλίγον ὁ φιλόσοφος καὶ ἀπὸ πάσης τραγωδίας ἀχώριστος λογικὸς χορὸς. Οἱ τὰ ἐρείπια περιεργαζόμενοι χωρικοὶ ἤμειβον ἀλλήλοις τὰς παρατηρήσεις των. Εἰς τις τῶν συλλόγων ἴστατο προσορῶν τὸ τιμαριωτικὸν οἰκόσημον, ἀνεβρίμμενον ὑπὸ τῆς πυρσοβολῆς παρὰ τὴν θύραν τῆς ἐκκλησίας.

— Ἀνομοσπορίσματα, διαβολοθερίσματα.

— Τῆς ἀδικίας τὸ γέννημα σὲ ποντισμένον μύλον, ἐπεξήτησεν ὁ πλησιέστερος.

— Καὶ εἰς ἄνώτερα! ἄλλος τις προσέθηκεν, ἀποπτερνίζων τὸ ἐγγλυφον ἔμβλημα.

(1) Φαυλόβιε, φαυλόβιε!

— Οὔτε ἀνώτερα, οὔτε κατώτερα. Δὲν βλέπεις; Ἡ πασπάλη ἔγεινε πλέον καὶ ἀπέγεινεν ὀλοτελῶς.

— Τοῦ διαβόλου τὸν ἀνεμόμυλον! Καὶ πόσον γλήγορα ὅπου τὴν ἄλεσεν τὴν πασπάλην του!

— Ἄλεσε τόσο καλὰ, ὥστ' ἄλεσε καὶ τὸν μυλωνᾶν αὐτόν.

— Κάμης, πάθης, καρδία μὴ σοῦ πονέση! Προδοσία ἔκτισε τὴν Βίγλαν, καὶ προδοσία τὴν χαλᾶ!

— Μὴ πεποίθατε ἐπ' ἄρχοντας...! προφητείας τὸ ἀνάγνωσμα.

— Ναί· « Ἀγαθὸν ἐλπίζειν ἐπὶ Κύριον, ἢ ἐλπίζειν ἐπ' ἄρχουσιν » ἐπισυνάπτει ὁ Ἀναγνώστης, ἀναφέρων ῥητὸν Ψαλμοῦ.

« Ὅπου ἄρχοντες καὶ λύκοι, συμφορὰ καὶ καταδίκη. »

Καυχάσματα ἐπωνθύλευσαν καὶ τὴν παροιμίαν ταύτην καὶ τὰ παρακολουθήσαντα.

Ἐν τουσούτῳ ἡ συρρόη τῶν περιέργων συνεπήυξανεν ἀδιακόπως. Κατὰ διαταγὴν τοῦ τοποτηρητοῦ τὸ μὲν πλῆθος προσεκλήθη ν' ἀποχωρήσῃ, φύλακες δ' ἐπὶ τόπου ἐτέθησαν, ὠρισμένοι ν' ἀπαγορεύσωσιν εἰς τὰ ἐρείπια τὴν εἰσφοίτησιν τοῦ δημοσίου.

Τοιαύτη μὲν ἐν ὀλίγοις ἡ τύχη τοῦ πύργου. Τί δὲ περὶ τοῦ κυρίου του;

Τὸ οὐσιωδέστατον τῶν σχεδίων του ἐματαιώθη. Ἀποτυχὼν διὰ τῆς πειθοῦς, ἐσφαλκῶς καὶ διὰ τῆς βίας ν' ἀποσπάσῃ τὴν οἰκογένειαν ἀπὸ σκηνῆς εἰς ὄλεθρον προοριζομένης, ὁ Μολῖνος ἀπέδρα πρὸς τὸν Κολλάλτον μετὰ ἱατροῦ, καὶ Εἰρηθαίου καὶ ἀρχοντικῆς συμμορίας, ὑποσχεθεὶς τίμημα δισχιλίων φλωρίων, ἔτι δὲ ἄγρὸν παρὰ τὰ Χωραφάκια διακοσόργυιον πρὸς ὄντινα ἤθελε τῷ ἀγάγει σῶας θυγατέρα καὶ σύζυγον.

Ἦτο ὁμῶς κατακαρδίως ὑπὸ βαρυθυμίας καὶ προαισθήσεων

τετρωμένος, εἰ καὶ κατὰ τὰλλα ἐπιτυχής. Τὴν ἐπιούσαν τῆς ἀποδράσεως, περὶ ὄρθρον βαθὺν, ἐξῆλθε μονήρης τοῦ στρατῶνος, ἔνθα ὄρθιος καὶ ἐν διηνεκεῖ ἀφωνία διενυκτέρευσε. Ἀφείς ἀριστερόθεν τὴν πλατεῖαν ὁδὸν, καὶ πᾶσαν ἐνδεχομένην ἀπάντησιν ἀποφυγῶν, ἀνέβη διὰ στενοῦ μονοπατίου σκολιοδρομοῦντος περὶ τὸ δάσος εἰς τινὰ λοφίσκον περίβλεπτον, κείμενον καταντικρὺ τῆς ἐπαύλεως, καὶ παρὰ τῶν χωρικῶν καλούμενον Περιθῶρι.

Ἄν τὴν στιγμὴν αὐτὴν εἶχε κατὰ τύχην εἰσοπτρισθῇ ἐν τινὶ ρύακι, βέβαια εἰς τὴν εἰκόνα τοῦ ὁ Μολίνος δὲν ἤθελεν ἀναγνώρισει τὸν Μολίνον. Αἱ ὠδῖνες τῆς ἀϋπνίας ἐξετυποῦντο εἰς τὸ ὑπώπιον τοῦ προσώπου του· τὸ χολῶδες ὄργημα τῶν φλεβῶν ἐξεχέετο εἰς τὴν χροιάν του ἐν εἴδει ἰκτερωδῶν πεντάλφα. Ἀδιάκοπος σφαδασμὸς ἐκυνδάλιζε τὰς ἴνας τῶν χειλῶν του καθ' ὃν τρόπον βραχίων μυλεργάτου περιελαύνει χειρόμυλον. Καὶ ὁ μὲν λάρυγξ ἐχρέμπτετο, τὸ δὲ στόμα του ἀπέπτυνεν ἀκαταπαύστως, ὥς ἂν τὰ ὄργανα ταῦτα προσεπάθουν ν' ἀπαλλαχθῶσιν ἀπὸ ἐμφωλεύοντά τινὰ ἀλόης χυλόν.

Μόλις φθάσας εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ λόφου, ἀπέμαξε μὲ τὸ δινόμακτρον τὰς χονδρὰς σταγῶνας ἰδρώτος, αἵτινες ἄθερμοι διέβρεον τὰς σιαγῶνάς του. Εἶτα δὲ καθήσας ἐπὶ ρίζης ἐλάτης, καὶ ἐπ' ἀμφοτέρων τῶν παλαμῶν στηρίξας τὴν κεφαλὴν, ἐπέστησεν ἀσκαρδαμυκτὶ τὰ ὄμματα εἰς τὸ κατάρτιον τῆς προγονικῆς του στέγης, ὅθεν τὴν προτεραίαν ἡ κληρονόμος εἶχε καταφρονητικῶς ὑποστολίσει τὸ ἔμβλημα τῆς οἰκογενείας του.

— Ἐνὸς χωριάτου σύμβολα ἐπὶ τοῦ ἱστορικοῦ πύργου τῶν Μολίνων! ἐκραύγασεν ἐπιπτύσας ἀναγωγὴν χολῆς. Ἀπόσκηψε κεραυνὲ αὐθημερόν, ἀπόσκηψε τὴν ἀστραπὴν σου ἐπὶ κεφαλῆς αὐτοῦ, ὅστις ἐκ τοῦ τιμαρίου τῆς κληρονόμου μου ἐτόλμησε νὰ καταβιβάσῃ ἐν τῶν ἐντιμωτέρων οἰκοσήμεν τῆς Βενετίας!

Τοιαύτην κατάραν ἐξεμέσας, ἀνορθώθη ἐξ αὐτομάτου, ἐπανεκάθησεν, ἀλλ' ἐκ τοῦ πύργου τὸ βλέμμα του οὐδόλως μετεκινήθη. Ἐκεῖθεν, ἐξ ἐκείνου τοῦ ὕψους ἐπεσκόπησε τὰ πολεμικὰ προετοιμάσματα· ἐκεῖθεν δ' ἐγίνετο μετ' ὀλίγον καὶ θεωρὸς τῆς μάχης, τὰς ταλαντώσεις τῆς ὁποίας παρηκολούθησε μὲ παφλάζουσας ἀνακίνησιν πνεύματος, συνειδήσεως, παθῶν.

Ἀκέραιον ἐξετυλίσσετο τὸ πανόραμα ἐνώπιόν του. Ἀπὸ τῆς ἐλάτης ἐκείνης ὁ ὀφθαλμός ἐδράττετο, ὡς ἐπὶ πίνακος ἀπεράντου, παντὸς ἐκάστου κινήματος ἐκατέρων τῶν μερῶν. Ἐκεῖθεν κατεῖδε τὸν ἀντιβροντῶντα πυροβολισμόν, τ' ἀποτελέσματα τῶν βενετικῶν σφαιρῶν ἐπὶ τοῦ οἴκου του, τὴν ἀλληλουχίαν τῶν τραγικῶν ἐπεισοδίων τῆς συμπλοκῆς. Οὐδὲν διέλαθε τὴν ἀσκαρδάμυκτον προσοχήν του. Εἶδε τὴν ἔξοδον τῶν Κρητῶν, τ' ἀνδραγαθήματα τοῦ γαμβροῦ του, τὰ ἐναγώνια τοῦ μητροπολίτου παρακελεύσματα... Ἐὰν βέλος φαρμακερὸν ἦτο ὁ ἀτενισμός του, ὁ φραγγάρχων ἤθελεν ἴσως ἄνωθεν τοῦ Περιθωρείου ἐνεργήσει κατὰ τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ ἀνυστικώτερον, ἢ τὰ πυροβολοστάσια τοῦ Κολλάτου. Φυσικόν· αἱ ἀρτηρίαι του ἐβομβοβόλουν παλμούς βενετικούς κατὰ Γραικῶν.

Ἄλλ' ἅμα ὡς εἶδε τὴν μονογενὴ του ὄμμασι τυφλοῖς ἐμπίπτουσιν ἐν τῷ μέσῳ τοῦ πυρός, καὶ ἀναδινοῦσαν τὸ λευκὸν ῥινόμακτρον πρὸς ἐμψύχωσιν τῶν ἰθαγενῶν... ἐπὶ τῇ θεᾷ ἐκείνῃ οἱ παλμοὶ ἐξεθηριώθησαν εἰς τὰ ἐντὸς του. Ὁ φραγγάρχων συνησθάνθη ἑαυτὸν βενετικώτερον ἀπειράκις, ἢ τὸ πρίν.

Ἐπὶ τοιαύτῃ αὐτοφωρίᾳ, ἐξανίσταται ἔμπληκτος, ἔντρομος ἀπὸ κορυφῆς ἕως ποδῶν, ἀρνούμενος τὴν μαρτυρίαν τῶν ὀμμάτων του.

Ἐπισκιάζει τὰ ὄμματα μὲ τὴν δεξιάν, προσηλοῖ στερεώτερα τὸ βλέμμα ἐπὶ τῆς νέας. Κατάδηλον· ἦτο αὕτὴ ἐκείνη, ἦτο ἡ θυγάτηρ του.

— Γόνε, ἀνάξιε τῶν Μολίνων, ἀρνησίπατρις Βενετίς! — φωνάζει τότε, εἰς τόνον, ὀργὴν καὶ χόλον ἀποσταλάζοντα — Ἡ μήτηρ σου ἐσεβάσθη τὸ δόγμα τῶν πατέρων της! Ἐὰν δὲν εἶχε φυλάξῃ καὶ τὴν συζυγικὴν τιμὴν, ἤθελα σὲ ἀποπαλίσαι τοῦ γενεαλογικοῦ μου δένδρου δι' ἐπισήμου ἀποκηρύξεως!

Τὸ δὲ βλέμμα ἀνυψώσας εἰς τὰ ἄνω·

— Καὶ Σὺ, ἀναφωνεῖ στενάζων, διατί, διατί μὲ ἡδίκησες, στερήσας με ἄρρενος κληρονόμου; Δὲν εἶσαι σὺ αὐτὸς ὁ λέγων· Γνώσῃ, ὅτι πολὺ τὸ σπέρμα σου, τὰ δὲ τέκνα σου

Ὡςπερ παμβότανον ἀγροῦ; (Ι) Εἰς τί σοὶ ἔπταισα λοιπὸν;
Μήγαρ δὲν σὲ ὑπηρετήσα ὡς εὐσεβὴς χριστιανὸς, ὡς χρηστὸς
πολίτης, ὡς οἰκογενειάρχης φιλότεκνος;

Εὐθετον μὰ τὴν ἀλήθειαν ἦτο τὸ προφητικὸν ῥητόν. Ἄλλ' ἐν
τῷ ἐπιφωνήσαι αὐτὸ, διατί ἐσιώπησε τὸ παρεπόμενον συμπλή-
ρωμά του· ΣΥ ΔΕ ΓΝΩΘΙ ΣΕΑΥΤΩΙ, ΕΙ ΤΙ ΕΠΡΑΞΑΣ!

Μὴ ἀστοχήσωμεν, ὅτι ὁ Σέρ Φραντσέσκος ἦτο μαθηματικὸς
καὶ ἐκπαθέστατος φιλογεωμέτρης.

Ὑπάρχει ἐν τῇ ζωολογίᾳ τῶν διπόδων ἓν τι ὄν, ἀσυγκρίτως
λογικώτερον τῆς ἀπογονῆς Ἀδάμ. Τὸ ὄν αὐτὸ λογίζεται, ὑπολογί-
ζεται, συλλογίζεται τόσον ἐντελέστερα Νευτώνων καὶ Κοπερνίκων,
ὅσον τὸ ἄπειρον ὑπερέχει τοῦ πεπερασμένου. Εἰ καὶ γεννηθὲν
πρὸ πάντων τῶν αἰώνων, ζῇ ἐν τῷ μέσῳ ἡμῶν, καὶ ὑποτάσσεται
εἰς τὰς προαιρέσεις μας. Ἡ ἐξόρμησις τῶν νοημάτων του νικᾷ
τὴν ταχύτητα τοῦ ἡλεκτρισμοῦ· Κρονίδου κεραυνοὶ δὲν ἀποτολ-
μῶσι νὰ φιλονεικήσωσι περὶ ὠκύτητος μὲ τοὺς ὑποπτέρους πόδας
του. Ἀλλὰ, κατ' ἐξαίρεσιν ἐν τῇ ζωολογίᾳ μοναδικήν, τὸ ὄν αὐτὸ
εἶνε ἄμοιρον καρδίας. Αἴσθημα, ποίησις, φαντασία, πάθος, συγ-
κίνησις, ἐνθουσιασμός, τὰ ἐλλείμματα ταῦτα τῶν βροτῶν διατε-
λοῦσι πρὸς τὸ ἀθάνατον αὐτὸ ξένα παντάπασιν..... Ὁ διαβήτης
σοὶ καταμετρεῖ ἐν ἀκαρεῖ τὸ κενὸν τῆς Πλάσεως· ἀλλὰ καὶ αἰῶνας
αἰώνων ἂν καταναλώσῃ, θ' ἀποτύχῃ νὰ κακομετρήσῃ τὴν ἐλα-
χίστην τῆς καρδίας αὐτογραμμήν.

Εἰς τοὺς στερεομετρικοὺς λογαριασμοὺς τοῦ Σέρ Φραντσέσκου
οὐδὲ κἄν ἀξίαν ἀγνώστου Χ κατεῖχεν ὁ ἔρως τῆς θυγατρὸς.
Καρδιά! Στοιχεῖον ξένον εἰς τὸ ἀλγεβραϊκὸν ἀλφαβητάριον. Ἔρως!
Μειρακιεύματα. Ἀφοσίωσις, κλαυθοὶ, παλμοὶ, ὄρκοι, στίχοι!
Γέλα με νὰ σὲ γελῶ, νὰ περῶμεν τὸν καιρό. Πρὸς τὸν κωμωδο-
διδάσκαλον ἐκεῖνον πραγματικὸς ὄρος ἄγνωστος τῆς ἐξισώσεως
ἦτο ἡ καταστροφή τῆς ἐν Ἀλικιανοῦ θεατρισομένης κωμωδίας.
Περὶ τὴν εὕρεσιν τοῦ ὄρου αὐτοῦ ἐστρέφετο σύνολος ἡ ἄλυσις
τῶν λογαριασμῶν. Ἦτο τὸ πρόβλημα εὐκταίας διαλύσεως ἐπι-

(Ι) Ἰώβ, κεφ. Ε'.

δεκτικόν; Τοῦτ' ἔσθ' ὃ μάλιστα δέδοικε. Περὶ δὲ ἔρωτος; Τοῦτο οὐδοτιοῦν ἔμελεν αὐτῷ. Εἴτε αἰσίαν, εἴτε ἀπαισίαν ἐλάμβανε τὴν λύσιν ἢ κωμωδία, ἡ λύσις τοῦ ἐρωταρίου ἦτο ἤδη στερβῶς καθωρισμένη ἐν τῷ προὑπολογισμῷ. Δεδόσθω, λόγου χάριν, ὅτι μετὰ πολλὰς καὶ ἐντόνους νουθεσίας θ' ἀπέβαινεν ἀνίκανος ἢ λογικὴ τῆς πατρικῆς ἐξουσίας! Τί ἐντεῦθεν; Ἐδέετο ἴσως θυσία ἑκατὸν βοῶν ἀντὶ τῆς ἀποδείξεως, ὅτι τὸ μέγα τετράγωνον τῆς Ὑποτεινούσης του, ἐὰν μὴ ὑπερέβαινε, τοῦλάχιστον, εἰ καὶ ὑπόθετον, ἰσοδυνάμει εἰς τὰ ὑπερκείμενα δύο τετράγωνα τῆς ὀρθῆς γωνίας, ἡγουν εἰς τὴν πειθῶ τῆς συζύγου καὶ εἰς τὴν καρδίαν τῆς θυγατρὸς; Πανάκεια πρόσφορος καὶ δραστικωτάτη ὁ θαλάσσιος ἀήρ. Ἐν ταξειδάκιον εἰς Βενετίαν ἤθελεν ἀπὸ τοῦ μνημονικοῦ τῆς κόρης ἐξαλείψει τὰς ῥιμάδας τοῦ ἐραστοῦ μεθ' ἧς εὐχερείας νωπὸν σπογγάριον σβύνει ἀπὸ μέλαιναν σανίδα γεωμετρικὰ γυμνάσματα μαθητοῦ.

Τὰς συγκυρίας ταύτας ὁ διαβήτης εἶχε προεξακριβώσει μὲ ἀκρίβειαν θαυμαστήν. Ἐπέλαθεν ὅμως τὰς περιμετρήσεις του μία τις ἄλλη ἀστερεομέτρητος συγκυρία. Ὁ φραγγάρχων ἤθελε τάχιον πιστεύσει, ὅτι ἡ αὐτοῦ Μακαριότης ἐλειτούργησεν εἰς τὴν Ἑβραϊκὴν τῆς Ῥώμης ὡς Ῥαββῆς, παρ' ὅτι κληρονόμος τῶν Μολίνων ἠθέλε ποτε συναγωνισθῇ κατὰ τοῦ πατρὸς μετὰ Γραικῶν.

Ἡ ἀρειμανῆς ἔξοδος τῆς ἡρωίδος, ἐξελέγξασα πλημμελεῖς τὰς ἰσορροπίας του, ἀπεξήρανε εἰς τὸν αὐχμηρὸν καὶ ἀνήλιον λειμῶνα τῆς φιλοστοργίας του πᾶν φύτρον ἡμιμαράντου πόας.

Διατί νὰ μὴ ἦνε ἐκ τῶν δυνατῶν ἡ αὐθωρος ἄρβενος τέκνου αὐτοσχεδίασις; Μὲ πόσῃν ἐτοιμότητι ἠθελεν ἐξαλείψει τὴν ἀποστάτιδα ἀπὸ τοῦ γενεαλογικοῦ του δένδρου! Θῆλυ τέκνον παράπλευρα εἰς ἄρβενον κληρονόμον! Καὶ τίς, πρὸς ἀπλοποίησιν χρεωλυτικοῦ λογαριασμοῦ, τίς ὁ μὴ σπεύδων νὰ διαγράψῃ τὴν ὀχληρὰν τῶν μηδενικῶν ὁρμαθίαν! Οἶα δ' ἄλλως τε μεγαλοπραγία, ἀξία εὐπατρίδου βενετοῦ! Τοιαύτη ἐξάρνησις δὲν θὰ κατήσχυνε καὶ αὐτὰς τὰς ἀνδρειοτέρας πράξεις τῆς Ῥωμαϊκῆς φιλοπατρίας; Δὲν θ' ἀντήχει ἕως περάτων τῆς βενετικῆς οἰκουμένης, ἅτε δὴ θαυμάσιον αὐταπαρνησίας παράδειγμα;

Ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα ἦτο ἀδύνατον. — Ἐπειτα δὲ, ἐὰν καὶ ὁ θη-

λυκὸς αὐτὸς βλαστὸς ἀπεκόπτετο τοῦ ἐνδόξου δένδρου, τί θ' ἀπε-
γίνοντο τὰ τιμάρια, τὰ πολύτιμα ἀρχεῖα, τὰ εἶδωλα τῶν προγό-
νων, οἱ ἱέρακες, ὁ κόραξ — τὸ ὄνομα πρὸ πάντων, ὁ ἐπωδύνως
ἀνακυλιόμενος οὗτος βράχος τοῦ οἰκογενειακοῦ Σισύφου; Τίς
πλέον, ὑπὸ τοὺς πλατυσκίους κλάδους τοῦ δένδρου αὐτοῦ κατα-
κλινόμενος ἤθελε καρπωθῇ τὸ καύχημα νὰ ἐπιφωνήσῃ· δι' ἐμοῦ
τὸ γένος τῶν Δὰ Μολὶν ἀθανατίζεται!

Ἀπὸ τούτους εἰς ἄλλον διαλογισμὸν μεταβαίνων ὁ Σερ Φραν-
τσέσκος, ἀνεγείρει αἴφνης τὴν χεῖρα, καὶ κρούει δυνατὰ τὸ μέ-
τωπον. Μία τις ἰδέα, ἰδέα μεγάλη ἐξαστράπτει εἰς τὸν νοῦν του.
Ἐμπνευσις θεία ἄνωθεν τῷ κατήρχετο.

— Ἡ ζωὴ τοῦ δικαίου, λέγει καθ' ἑαυτὸν, ἔτη ἑβδομήκοντα.
— Ἀφαίρεσις. — Ἀπὸ τὰ ἑβδομήκοντα ἔκβαλε πεντήκοντα, ὑπο-
λείπονται εἴκοσι. Πρὶν ἢ ἀπέλθω λοιπὸν κ' ἐγὼ εἰς τὰς σκηναὺς
τῶν μακάρων μου, δύναμαι νὰ ἴδω καὶ υἷὸν καὶ ἔγγονον.....
Παράδοξον, *per la Madonna*, πῶς τὴν λαμπρὰν ταύτην ἰδέαν
δὲν τὴν συνέλαβα καὶ προτήτερα!

Ὅλος ἑκδοτος εἰς τὸ ἀναπληρωματικὸν ἀναπέμπασμα, ὁ Μο-
λῖνος οὔτε πλέον ἀκούει τὸν πάταγον τῆς ἐντὸς τῆς ἐπαύλεως
ἀλληλοσφαγίας, οὔτε πλέον καθορᾷ ἐνώπιόν του τὴν χειμαρρῶδη
ἐφοδὸν τοῦ βενετικοῦ στρατοῦ. Αἱ φρένες, αἱ αἰσθήσεις του
διατελοῦν παντάπασιν ἐφηρπαγμέναι εἰς τὸν θαυμασμὸν τῆς
χωρογραφίας, ἣν πρὸ ποδῶν αὐτοῦ διεκτυλίσσει ἡ ἀναζωπύρωσις
τῶν γενεαλογικῶν ἐλπίδων, κατὰ δὲ τὴν ἑκστασιν αὐτὴν χαίρει
διακριβῶν ἓν τι αἶσθημα διεκφυγὸν ἕως τότε τὰς προσεκτικω-
τέρας ἐνδομυχήσεις του· ὅτι, δηλαδὴ, δὲν ἐθήρευε τὸ μέλλον,
εἰμὴ μόνον χάριν τοῦ παρελθόντος· εἰς καθαροτέρας λέξεις, ὅτι
ὥς εὐσυνεΐδητος ἀπόγονος ἤθελε τυχούσης ἀνάγκης ὀλοκαυτώσει
ἐπὶ τοῦ βωμοῦ τῶν Κτησίων θεῶν ὅχι μόνον οἰκογένειαν, καὶ
πατρίδα, καὶ ἀνθρωπότητα, ἀλλὰ καὶ ἑαυτὸν προσέτι μεθ' ἧς
προθυμίας χήρα ναβάβου ρίπτεται ἀφοσιωμένη καὶ παίζουσα εἰς
τὴν αὐτὴν πυρὰν τοῦ συζύγου τῆς.

Τὸ σχέδιον προέβαινεν, ἀκμαζούσης ἔτι τῆς μάχης, ὠριμάζον,
ἥδη δὲ ὁ ἱππότης προεγεύετο τὰ ἡδονικὰ ἀποτελέσματα, ὅσα ὁ
μέλλων τῆς Σοφίας ἀντικαταστάτης ἐπέπρωτο νὰ ἐπιφέρῃ εἰς

τὴν διάδοσιν τῆς γενεᾶς του, ὅτε αἰφνίδιον καὶ σφοδρότατον χθονὸς ὑπολάκτισμα ἀνέρριπτεν αὐτὸν ὡς ἓνα πόδα ἀπὸ τοῦ ἔδαφους, καὶ ταυτόχρονος βροντὴ κατεσπάραττε τὰ ὠτά του. — Ὡ τοῦ φρούδου τῶν διαλογισμῶν! Ἐπαναφέρων τὸ βλέμμα πρὸς τὸν πύργον, βλέπει τοὺς τοίχους τῆς προγονικῆς ἐπαύλεως, βλέπει ἀναρίθμητα σώματα, βλέπει παμπληθίαν ἀνθρώπων, τὰ πάντα ὡσεὶ βροχὴ ἀερολίθων ἀνακάμπτοντα κυκλοελίκτως ἐπὶ τῆς ἐν νεφέλῃ φλογῶν, κονιορτοῦ καὶ τέφρας.

Ἡ δρασίς του ἀμαυροῦται, κατασκοτίζεται. Μικρὸν κατὰ μικρὸν τὰ ἀντικείμενα ἀποίχονται ἐνώπιόν του. Τὰ γόνατά του ἐπικλῶνται. Ὁ νοῦς, καθάπερ μηχανὴ τις ἐσκανδαλισμένη, σταματᾷ ἀδρανῆς, ἀκίνητος, νωθρός.

Αἰσθανόμενος τὸ ἔδαφος ὑποχωροῦν ὑπὸ τοὺς πόδας του, στηρίζει δι' ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν τὸ σῶμα ἐπὶ τοῦ κορμοῦ τῆς ἐλάτης, καὶ μὲ αὐτόματον φθογγασμὸν ἀναβοᾷ·

— Miserere mei Deus, secundum magnam misericordiam tuam, et secundum multitudinem miserationum tuarum dele iniquitatem meam.....! (1).

Ἀλλὰ δὲν δύναται νὰ προχωρήσῃ· εἰς τὴν τελευταίαν λέξιν πίπτει τετανὸς χαμαί.

Ἐμεινεν ἐν τῇ αὐτῇ θέσει κατακείμενος καθ' ὅλην τὴν δείλην, ἔμεινε καὶ τὴν ἐπομένην νύκτα. Καίτοι ζῶν, οὐδόλως μετεκινήθη· καίτοι ἄγρυπνος, οὐδὲν διενοήθη, οὐδὲν ἀνεπόλησεν, ἐμόχθησε δὲ ἀναποτελέστως, ὅσάκις ἐπειράθη νὰ συνανυφάνῃ μίαν τινὰ ἐννοϊαν. Τέλος, τὸ ρῖτος, καὶ ἡ πεῖνα ἠνάγκασαν αὐτὸν νὰ ἀνεγερθῇ.

Ἐπαναμνησθεὶς διὰ μιᾶς τῆς θυγατρὸς προσεφώνησεν αὐτὴν ὀνομαστὶ καὶ ἄλλεπαλλήλως... μόνη ἡ ἡχώ τοῦ βράχου ἀπεκρίθη εἰς τὰς προσκλήσεις του κλαυθμωδῶς. Καταπλαγεὶς ὑπὸ τῆς ἐνταφίου ἀφθегξίας, ἥτις ἐπῆρχετο βαθμηδὸν κατακλείουσα καὶ περικατέχουσα τὰς φρένας του, ἀφῆκεν ὠρυγμὸν μακρὸν καὶ

(1) Ἐλέησόν με, Κύριε, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου... καὶ τὰ λοιπὰ.

ἀνέβλεψεν εἰς τὴν ἀντιπέρα Βίγλαν· ἀλλὰ μὴ κατιδὼν τὸν πύργον αὐτῆς, ὑπέλαβε τὴν ἄποψιν ἐπιπροσθουμένην ἀπὸ τὴν ὁμίχλην.

Ἀρκετὸν καιρὸν περιεπλανήθη ἀστόχως ἀναμέσον τῶν δένδρων, ἀσκεπῆς τὴν κόμην, δονῶν ἄλλοτ' ἄλλοσε τὴν κεφαλὴν, σείων τὰ χεῖλη, ἀναπάλλων τὴν βακτηρίαν, κρούων ἐνίοτε τὸ μέτωπον κατὰ τῶν κορμῶν, καὶ νῦν μὲν καθήμενος ἐπὶ λίθου, νῦν δὲ αἰφνιδίως ἐξανιστάμενος, καὶ δρομάδην ἀποδιδράσκων, ἄλλοτε δὲ προσφωνῶν ὀξύτατα τὸν Φραγκίσκον Δὰ Μολὶν, καὶ φρυάττων ἐπὶ τῇ ἀναντιφωνησίᾳ του. Ἡ τύχη τὸν ἐβοήθησε κατὰ τὴν πλάνην. Ἀπρονοήτως ἀναστρέψας εἰς τὸ μονοπάτιον ὅθεν ἀφίχθη, ἀνευρέθη περὶ τὴν ὀγδόην τῆς πρωΐας παρὰ τὴν πλατείαν. Ἐκεῖθεν βουνοβατήσας περὶ τοὺς σωροὺς, ἀναρρίχηθεις ἐπὶ τὰ ἀποπτῶματα, τέλος εἰσέδυσεν ἐνθάδε αὐτοῦ, ὅπου ἐπὶ τῶν ταπεινῶν στεγῶν τῆς κώμης ἐγίγαντία πρό τινων ὠρῶν ἀκόμη τὸ τιμαριωτικὸν κτίριον τῶν πατέρων του.

Ἀφοίτητος τὴν στιγμὴν αὐτὴν ἐτύγχανεν ὁ ἐρειπιῶν. Τοῦ στρατοῦ ὄντος τὴν πρωΐαν ἐκείνην ἡσυχολημένου εἰς σοβαροτέραν ὑπηρεσίαν, ἡ ἐργασία τῆς ἀνασκαφῆς εἶχε διακοπῇ. Μόνοι τέσσαρες στρατιῶται ἐνεστάθμευον, ἀπαγορεύοντες τὴν εἴσοδον εἰς τοὺς χωρικοὺς.

Ἐνῷ προέβαινεν ἐντεῦθεν ὁ Μολίνος, εἰσήρχετο ἐκ τοῦ ἀντιθέτου μέρους ὁ Δὸν Πλάτσιδος.

Μόλις ἰδὼν πόρρωθεν τὸν ἱππότην, ὁ Ἰησουΐτης προέτρεξε μετ' ἀγκάλας ἀνοικτὰς, καὶ σκιρτῶν ἀπὸ χαρᾶς,

— Ζῆς, λοιπὸν, προσφιλέστατε καβαλλιέρε! Εἶσαι σὺ αὐτὸς ἀκόμη! ἐφώναζε προσυπαντῶν τὸν ἄρχοντα. Τί ἐγείνες; Ποῦ εἶσο; Πεντήκοντα ταχυδρόμοι περιέρχονται τὴν χώραν ἀναζητοῦντες σε. Καὶ ἐγὼ αὐτὸς διενυκτέρευσά εἰς τὰ περίχωρα τῶν βρύσεων, ὅθεν ἐπιστρέφω τὴν στιγμὴν ταύτην. Συγγενεῖς, φίλοι μίας, ὁ στρατὸς, ὅλη ἡ Ἀλικιανοῦ σὲ ἐκλαμβάνουν ὡς ἀποθαμμένον. Ποῦ εἶσο, ἀδελφέ; Διατὶ νὰ μᾶς ἐμβάλῃς εἰς τόσην ἀμηχανίαν;

Ὅργῳ δὲ καὶ σφριγῳ ἐξ ἀγαλλιάσεως ρίπτει τοὺς βραχίονας

περὶ τὸν τράχηλον τοῦ ἄρχοντος, ὅπως ἐναγκαλισθῇ καὶ φιλήσῃ αὐτόν.

Ἄλλ' εἰς τὴν ψυχικὴν διάχυσιν τοῦ ἱερέως ἀντιτείνας ὁ ἄρχων τὴν κεραίαν τῆς βακτηρίας, ἀντέκοψεν ἀποτόμως τὸν περιπτυγμόν.

— Ἄς δράμωμεν πρὸς τοὺς φίλους, ἵνα αὐτοπρόσωποι κομίσωμεν τὰ συγχαρητήρια τῆς σωτηρίας σου! προσεπιλέγει ὁ Πλάτσιδος, δράττων τὸν ἄρχοντα ἐκ τοῦ παρωλενίου, ὅπως ἀπαγάγῃ αὐτόν ἐκ τοῦ τραγικοῦ θεάματος τῆς καταστροφῆς.

— Δὲν θὰ μοῦ φύγῃς, ὄχι — ἀποκρίνεται ὁ Σέρ Φραντσέσκος, ἀπαλλαττόμενος αὐθις ἀπὸ τὴν λαβὴν τοῦ ἱερέως, καὶ ἐξ ἀμοιβῆς συλλαμβάνων αὐτόν ἐκ τοῦ σφυγμοῦ. — Λέγε! Ποῦ κεῖται ὁ πύργος σου;

Κρουνοὶ ἰδρώτος διέβρεχον ἐν τούτοις τὰς παρειάς του, οἱ δὲ μυκτῆρές του ἔχασκον ἐξωδικότες, ὡς οἱ τοῦ χρεμετίζοντος ἵππου.

— Ὁ πύργος μου, εὐγενέστατε; Ποῖός μου πύργος; ἐρωτᾷ ἔκπληκτος ὁ Ἰησουΐτης.

— Ἡ Βίγλα σου, ὑποκριτά! Ὁ πύργος σου... ναί... ὁ πύργος σου· ἡ Βίγλα τοῦ Σέρ Μάρκου Δὰ Μολίν... Προσποιεῖσαι τὸν παράπληκτον;

Τὸ ἀλλόκοτον τῆς ἐρωτήσεως, ἡ παράδοξος συμπεριφορὰ, τὰ βεβορβωρωμένα φορέματα, τὰ ἐναιωρούμενα ὄμματα τοῦ τιμαριούχου ἐνέπλησαν τρόμου τὸν φραγγοκαλόγερον. Τί νὰ συλλογισθῇ; τί νὰ συμπεράνῃ; Ἐν τοιαύτῃ διακείμενος ἀμηχανίᾳ, ἀπέμεινε κεχηνῶς καὶ ἄφθογγος ὥσπερ ἰχθύς.

— Ματαίως κρύπτεσαι, κακοῦργε! ἀναφωνεῖ ὁ ἱππότης, ἐπιβιάζων τὴν φωνήν. — Ζητεῖς πῶς ν' ἀποδράσῃς, αἶ; Ὁρρώδεις τὴν ἔποψιν τῶν θυμάτων σου! Φοβεῖσαι μὴ τὰ θύματα τῆς πλάνης σου ἀποτινάξουν τὰς ἀλύσεις τοῦ ὀπίου, καὶ σοῦ ζητήσουν τὴν ἐξώφλησιν εἰς μετρητά!

— Τί λέγεις, εὐγενέστατε...; Δέν ἐννοῶ..... Πρὸς Θεοῦ, ἅς φύγωμεν ἀπὸ τὸν τόπον τοῦτον ὅσον τὸ γρηγορώτερον !

— Λοιπὸν κανεῖς ἀκόμη δέν ἐξύπνησεν; Ὅλοι κοιμῶνται τὸν αὐτὸν ὕπνον; ἐρωτᾷ ὁ αὐθέντης τῆς Ἀλικιανοῦς, τὸ βλέμμα ἀμφιδινῶν περὶ τὸ πεδῖον τοῦ θανάτου.

— Τὸν ὕπνον τῆς αἰωνιότητος. ὦ! Οὔτοι δέν θὰ ἐξυπνήσουν πλέον εἰς τὸν αἰῶνα!

— Νεκροί! Ἀποθαμμένος τόσος λαός! Ἀψυχοι τόσοι νέοι, τόσαι γυναῖκες, ἄπνοα τόσα ἀνήλικα!

— Ὁ Θεὸς ἅς ἀναπαύσῃ τὴν ψυχὴν των !

— Καὶ τολμοῦν τὰ μιὰ σου χεῖλη νὰ ὁμολογήσουν τοιοῦτο κακούργημα! Δέν ἐπνίγῃ εἰς τὸν ἀφωρισμένον σου λάρυγγα ἡ φωνή, πρὶν ἐξεράσῃ τὴν καταχθόνιον ὁμολογίαν !

Ἐν τῷ ἐξαγγεῖλαι ταῦτα, τὸ στόμα του διεστρέφετο, οἱ πόδες ἐλάκτιζον τὸ ἔδαφος, καὶ ἡ δεξιὰ του περιέπαλλε τὴν βακτηρίαν σπασμωδικῶς.

Ὁ τμηματάρχης ἐπὶ τῶν πνευματικῶν, ἰδὼν τὸν καβαλλιέρον ἤκιστα φιλικῶς περιδονοῦντα τὴν ράβδον ἐπὶ κεφαλῆς αὐτοῦ, ἤρχισεν ὑπεννοῶν τὴν ἀποχώρησιν μὲ τὰ σωστά του. Ἦδη προεμαντεύετο, ὁποῖόν τι ἐπίμετρον συμφορᾶς ἀπέσκηπτεν ἐπὶ τοῦ συγκοινωνοῦ τῶν ἀδικημάτων του.

— Λοιπὸν, ἀγαπητὲ, ἱππότα — εἶπε, διακόψας τὸν εἶρμόν τῆς συνδιαλέξεως — θὰ μοῦ ἐπιτρέψῃς λοιπὸν νὰ προοδοποιήσω εἰς τὸ χωρίον, ὅπως κομίσω εἰς τοὺς φίλους μας τὴν χαροποιὰν ἀγγελίαν τῆς ἀνευρέσεώς σου;

Πρὸς πᾶσαν ἀπάντησιν, ὁ Μολῖνος δράττων τὴν ποιμενικὴν ράβδον ἀπὸ χειρὸς τοῦ ἱερέως, ἐκσφενδονίζει αὐτὴν σὺν τῇ ἰδίᾳ ἑξικοσι βήματα μακράν. Ἐν δὲ ῥιπῇ ὀφθαλμοῦ σύρων δίστομον μαάχαιραν ἀπὸ τοῦ θύλακος,

— Σοῦ διέταξα νὰ μείνης, καὶ θὰ μείνης, ἐπικατάρατε! κραυγάζει, περιτροχάζων ἀμφιστρεφεῖς τὰς κόρας ἐντὸς τοῦ κοιλώματος τῶν ὁμμάτων. — Σὲ ἔχω εἰς τὰ χέρια μου! Οὐδεὶς Γραικὸς, ἢ Λατῖνος θέλει κολάσει τὴν ψυχὴν του, σπεύδων εἰς βοήθειάν σου!

— *Per l'amor della Santissima Vergine*, ἐξοχώτατε, εἰς τί σοῦ ἔπταισεν ὁ Πλάτσιδος; Ποῖον τὸ ἀμάρτημα τοῦ ἐμπιστευμένου σου; Θέλεις νὰ πέσῃ εἰς τοὺς πόδας σου γονυπετής;

— Τὸ ὄνομά σου! Τὸ ἀληθινόν σου ὄνομα! Γλήγορα!

— *Misericordia!* Δὲν ἀναγνωρίζεις, Σέρ Φραντσέσκε, τὸν πνευματικόν σου, τὸν ἐπιστηθιώτερον φίλον σου; Δὲν ἐφάγομεν μαζὶ τόσον ψωμί;

— Κάμε τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ!

Ὁ ἱερεὺς ἔσπευσε νὰ ἐκτελέσῃ τὸ διάταγμα δεκαπλασίως.

— Ἀποκάλυψε τὴν κεφαλὴν!

Ὑπακούσαντος τοῦ ἱερέως καὶ εἰς τοῦτο, ὁ Μολῖνος ἔψαυσεν ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ φράρου μὲ τὰ δάκτυλα τὴν στεφανοειδῆ τῆς δυτικῆς χειροτονήσεως κουράν.

— Ἔξω καὶ τοὺς ὄνυχας τώρα!

Πρόθυμος αὐθις καὶ εὐπειθέστατος ὁ πνευματικὸς, ἐξέθηκεν εἰς τὰς παραλόγους ἀνακρίσεις τοῦ μαχαιροφόρου τοὺς δέκα καθαροὺς, καὶ ἀρτίως ἐρβρινισμένους ὄνυχας τῶν χειρῶν.

— Χᾶ, χᾶ, χᾶ! ὑπολαμβάνει ὁ φραγγάρχων, ἐκρηγνύων πλατὺν, πλατύτατον, σπαρακτικὸν καταγέλωτα — Χᾶ, χᾶ, χᾶ! Ὁ διάβολος, ὅταν ἀρρώσθησιν, γίνεται ἡ διπλωμάτης, ἡ ἱερομόναχος. Βάλε τον ὅμως... χᾶ, χᾶ, χᾶ... βάλε τον νὰ κάμῃ τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ! Ἀμέσως ἀναφυτρώνουν τὰ τραγοειδῆ κέρατα εἰς τὸ μέτωπόν του, εὐθὺς ἀναπροβαίνουν οἱ σπιθαμιαῖοι ὄνυχες... Χᾶ, χᾶ, χᾶ!

— Σερ Φραντσέσκε ἀγαπητὲ, δὲν βλέπεις τὸν σταυρὸν τῆς ἱερωσύνης ἐπὶ τοῦ στήθους μου! λέγει ἔντρομος ὁ Ἰησουῖτης. Δὲν συλλογίζεσαι, ὅτι καὶ τὸ ἄχραντον σῶμα τῆς Μεταλήψεως ἔγκειται σήμερον ἐντὸς ἐμοῦ;

— Στ...! Ψεύδεσαι, φέναξ, πανουργεῖς, ἀγύρτα! Εἶσαι μετῃμ-φισμένος!

Τὰ ἐπίθετα ἐτονίσθησαν ὑπὸ λακτίσματος κραταιοτάτου, ἀνυψώσαντος στρόβιλον κονιορτοῦ.

— Ἀντὶ τίνος, λοιπὸν, ἐκλαμβάνεις τὸν πιστὸν σου Πλάτσιδον;

— Εἶσαι *in carne ed ossa* ὁ Σατανᾶς! Εἶσαι αὐτὸς αὐτότατος ὁ Ἰούδας τῆς Ἀλικιανοῦς!

— Ἐννοεῖς ἴσως τὸν Σερ Φραντσέσκον Δὰ Μολίν!

— Βωβάσου, βδέλυγμα τῆς ἐρημώσεως! Τολμᾷς νὰ προφέρῃς τὸ διαβολικὸν σου ὄνομα εἰς παρουσίαν εὐσεβοῦς χριστιανοῦ!

Ταῦτα λέγων, ἀρπάζει τὸν φάρον ἀπὸ τὸν μέλανα λαιμοδέτην, καὶ κύπτων διὰ μιᾶς τὸ στόμα, προσάπτει τοὺς ὀδόντας ὑποκάτω τοῦ μακρογενείου τοῦ πώγωνος. Εἰς διπλοῦν κίνδυνον κρίνων ὁ Ἰησουῖτης ἐκτεθειμένην τὴν ζωὴν, ἀντιπαλαίει ἀνδρικῶς μὲ τὴν δεξιάν, ἐνῷ διὰ τῆς ἀριστερᾶς ἀγωνίζεται νὰ συλλάβῃ τὸν ἐν-
ρπλον βραχίονα τοῦ παραλογίζοντος.

— Ἐὰν ἀπεφάσισες νὰ πνίξῃς φίλον σου καὶ ἱερέα, τοῦλάχιστον δὲν τὸν ἀφίνεις νὰ κάμῃ τὴν τελευταίαν του προσευχήν; κετεύει μὲ φωνὴν ἀναβορβορῶσαν ὁ συσφιγγόμενος.

— Ὅχι... ὄχι... Ἀσυγχώρητον, ἀνεξομολόγητον ν' ἀποπτύσῃς ἀκάθαρτον πνεῦμα ἐπὶ τοῦ τόπου αὐτοῦ τῆς προδοσίας, ἐν κέντρῳ τῶν χιλιοπλασίων τούτων θυμάτων σου! ἀποκρίνεται κλειστοὺς τοὺς ὀδόντας ὁ καβαλλιέρος.

— ὦ κυρὰ Σοφία, σὲ στέλλει ἡ Θεοτόκος εἰς σωτηρίαν μου! πρῶσέ με σὺ ἀπὸ τὰς ἀδίκους χεῖρας τοῦ πατρός σου!

Ἀπροσεκτῶν εἰς τὸ ἰησουϊτικὸν στρατήγημα, ὁ ἱππότης ἐπιμένει κατακρατῶν τὸ ὑπολαίμιον τοῦ ῥασοφόρου, καὶ ἐπιδονῶν τὴν μάχαιραν.

— Ἄν Δὰ Μολὶν εἶμην. ἐγὼ — ὑπολαμβάνει — ἤθελα θάψει εἰς χιλιόπηχυν βάραθρον τὴν ἀτιμίαν μου. Ἄλλ' εἰς σέ, ποῦ αἰδῶς, ποῦ ἐρύθημα, ποῦ συνείδησις, ποῦ ἐντροπή; Φεουδάτε τῆς Ἀλικιανοῦς! — ἐκβοᾷ μεγαλοφωνώτερα — Προσπαθεῖς ματαίως νὰ μοῦ διεκφύγῃς! Σὲ ἀναγνωρίζω ἀπὸ τὸ μέτωπον, τὸ ὅποιον ἢ ὑπόκρισις, ἢ ἀπιστία, ἢ ἐπιβουλή σου γεωμετροῦν! Σὲ ἀναγνωρίζω ἀπὸ τὰς χεῖρας, ναι, ἀπὸ τὰς μεγαρισμένας χεῖρας αὐτὰς, μὲ τὰς ὁποίας ἐθανάτωσες καὶ τὴν σύζυγον, καὶ τὸ μονογενὲς θυγάτριόν σου, καὶ ὁλόκληρον ἓνα λαόν. Κύτταξε, ἔν-σάρκα σατανᾶ, τοὺς ὀνυχὰς σου, κύτταξε ἂν ἀκόμη δὲν σταλάζουν Ζέον τὸ αἷμα τῶν τόσων θυμάτων σου, ἂν δὲν ἀποστάζουν ὅλον ἐν τὸ αἷμα τοῦ ἀνδρὸς αὐτοῦ, ὅστις ἔσωσε τὴν ζωὴν τοῦ ἀδελφοῦ σου!

— Ἥμαρτον! φωνάζει ὁ Ἰησουΐτης, συναισθανόμενος τὴν πίεσιν μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον πνιγηράν..... Ἥμαρτον! Ἄλλ' ἄφες με νὰ ζήσω! Ἐὰν φαῦλος εἰμ' ἐγὼ, ἔσω σὺ γενναῖος τοῦλάχιστον!

— Νὰ Ζήσης; Ἀγαπᾷς νὰ Ζήσης; Νοστιμεύεσαι τῶν παρα-νομιῶν σου τὰς ἡδονάς! Λοιπὸν ἀκόμη εἰς τὸν κόσμον τοῦτον ἀπομένουν θέλγητρα διὰ σέ; Ἀγαπᾷς νὰ Ζήσης, αἶ...; Ebbene! Ζήσε, λοιπὸν! προσθέτει, ἀποκρούων τὸ θῦμα μὲ λακτιστικὴν περιφρόνησιν. Ebbene! Ζήσε, ἵνα ἄχρις ἡμέρας κρίσεως μηδέποτε πλέον τραπῇ εἰς μεϊδίαμα τὸ πρόσωπόν σου! ἵνα ἕκαστος παλμὸς καρδίας ἀριθμήσῃ τὴν μυριάδα τῶν βασάνων σου!

Ἔνεκα διαφωνίας πολιτικῶν καὶ στρατιωτικῶν ἀρχῶν, ἡ ἀνακομιδὴ τῶν πτωμάτων εἶχεν ἀναβληθῇ εἰς τὴν ἐπαύριον. Πλήν τῶν Ἰταλῶν, πρὸς τοὺς ὁποίους ὁ οἶκτος τῆς φρουρᾶς εἶχε πα-ράσχει ἐπιτόπιόν τινα καὶ αὐτοσχέδιον κήδευσιν, ὅλα τὰ ἐπίλοιπα σώματα κατέκειντο ἀκόμη εἰς τὴν θέσιν καὶ στάσιν, εἰς δὲν ἀκρωτηριασμόν, εἰς τὴν αἰθάλωσιν καὶ φρικώδη παραμόρφωσιν τὰ εἶχε καταστήσει ἡ ἀνατροπή. Μεταξὺ τῶν ὀλίγων ἐκείνων ἔτυχεν καὶ ἡ οἰκογένεια Μολὶν, προὔποληφθεῖσα παρὰ τῶν στρατιωτῶν ὡς λατινική. Οἱ νεκροὶ τῆς Σοφίας, τῆς μητρὸς της, τῶν παρα-

νύμφων ἔκειντο εἰς μικρὰν ἀπόστασιν, μικρὸν προσέτι ἀπέχοντες ἀλλήλων. Τὸ ἀηδὲς τοῦ θανάτου καὶ τῆς πηρώσεως αὐτῶν ἐκάλυπτε λευκὴ σινδὼν, ἰσοφανῶς τ' ἄψυχα μέλη ἐξομαλίζουσα, καὶ μόνον ὑπὸ τῆς ἐξοχῆς τῶν ἐστηκότων ποδῶν ὑπαιρομένη. Ἐν τῷ εἰσδύσαι εἰς τὰ ἐρείπια, ὁ κύριος τοῦ πύργου, διαβάς ἀνάμεσον αὐτῶν, εἶχε μετὰ πάσης ἀταραξίας ἀνασηκόσει μίαν κατὰ μίαν τὰς ἄκρας τῶν σαβάνων, καὶ ἐπιβρίψει παροδικὴν ὀμματιάν.

— Ζῆσε! ἐπαναφωνεῖ ὁ παράφρων, ἀποβρίπτων τὴν μάχαιραν, ἀλλ' ἄγδην σύρων τὸν ἱερέα πρὸς τὰς παρεστρωμμένας σινδόνας. Ναί, Ζῆσε, ἀπάνθρωπε, ἵνα ἡ εἰκὼν αὕτη ἀφαιρέσῃ τὴν ἀμνηστίαν τοῦ ὕπνου ἀπὸ τὰ βλέφαρά σου μέχρι πυλῶν ἄδου! ἵνα τὴν κλίνην τῶν ὀδύνων σου τὴν συνεπιστρώσῃ αὐτὸ τὸ σάβανον τοῦτο, μὲ τὸ ὁποῖον νυμφοστολεῖς τὴν κληρονόμον σου εἰς τὰς σημερινὰς τοῦ γάμου τῆς ἐορτάς! Ζῆσε λοιπὸν, ἵνα σὲ ἐξυπνοῦν κατὰτρομον, περίφοβον, οἰστροπλήγα... ἐάν ποτε κατὰ τύχην ἀποκαρῳθῇς... τὰ ὠρυγιάσματα τοῦ συνειδότος, οἱ γογγυσμοὶ τῶν σφαγίων σου, ἡ σικχασία ἀγγέλων καὶ ἀνθρώπων!

Καὶ πτύων τὸν Ἰησουῖτην κατὰ μέσον πρόσωπον,

— Σὲρ Φραντσέσκε Ψευδαλέξιε, προσθέτει, ἔνδοξε γόνε δεκατεσσάρων ἱπποτῶν, παράλαβε ἐκ στόματος δικαίου τὸ ἐπίχειρον τῆς ἱπποτικῆς προδοσίας σου! Μὲ τὸ πρωτεῖον τοῦτο, ὅποτε ἀποπνεύσῃς τὴν ῥυπαρὰν ψυχὴν, μὲ τοῦτό μου τὸ παράσημον ἐπὶ τοῦ προσώπου σου παρουσιάσθητι εἰς τὸ βῆμα τοῦ ἐπουρανίου Κριτοῦ! *Sigillum fidei tuæ esto sputum!*

Τὴν ἀνέλπιστον τροπὴν τῆς περιπετείας ὁ Πλάτσιδος ἐπωφεληθεὶς, κατέφυγεν ὡς εἶχε τάχος εἰς τὸ στρατόπεδον, βουνοβατῶν τοὺς σωροὺς, κρατῶν τὰ ῥάσα ἀνασεσυρμένα. Ἐκτοτε, καταλειφθεὶς ὁ Μολὶν ἀπαρακολούθητος, ἀπέμεινε κατὰ μόνας μὲ τὴν ἐρημίαν, μοναχὸς πρόσωπον πρὸς πρόσωπον μὲ τὴν ἐφέστιον μοναξίαν του. Ὡς δὲ εἰς ἀνάμνησιν τῆς ἀνδραγαθίας του ἐπενόησεν ἀρχιπειρατῆς τις Ὁθωμανὸς νὰ σπεῖρῃ, ἀντὶ ἄλατος, μωαμεθανοὺς ἐπὶ τῆς χλιαρᾶς ἔτι τέφρας τῆς παρ' αὐτοῦ καταφλεχθείσης Ῥιθύμνης, οὕτως ὁ ἱππότης, κυρούμενος διὰ τῆς αὐτοπροσώπου του παραστάσεως κλήτωρ καὶ τιμαριούχος τῶν περὶ ὀφθαλμῶν ἐρειπίων, ἀνεκαίνιζεν ἐν τῷ προσώπῳ αὐτοῦ τὸ

δικαίωμα τοῦ μεταδοῦναι πρὸς τινὰ ἐπινοηθέντα ἄρρενα κληρονό-
μον ἀπαράλλακτον οἶον κατέκειτο τὸ τιμᾶριον τῶν ἐρειπίων του.

Κατέτριψεν ἀρκετὴν ὥραν καθήμενος, ἀνορθούμενος, ἐπανακα-
θήμενος ἐπὶ τοῦ τυχόντος λίθου, ἄφωνον καὶ ἀδάκρυτον φάν-
τασμα Ἱερεμίου ἐνώπιον τῶν ἠφανισμένων Ἱεροσολύμων του.
Ἔπειτα, ὑπ' αἰφνιδίας παρακοπῆς οἰστροληταθῆναι, ἔδραξε χειρό-
βολα χύματος καὶ τὰ διεβρίπισεν εἰς τὸν ἄνεμον, ἀνεσόβησε μὲ
τὴν ἄκραν τῆς βακτηρίας παράκοπτα μέλη φονευθέντων, ἐγέ-
λασεν, ἐβλασφήμησεν, ἐπαραλόγισε.

Κατέφθانون ἐν τούτοις τὸ στραταρχεῖον τὰ λυπηρὰ μηνύματα
τοῦ Πλατσίδου. Περί τὴν δευτέραν μετὰ μεσημβρίαν — τέσσαρες
εὖρωστοι λοχίαι τοῦ Πάστροβιτς μετεκόμιζον χειρόδετον καὶ ἐπω-
μαδὸν τὸν κραταιὸν τιμαριούχον ἀπὸ τοῦ ἀνατετραμμένου πύργου
τῶν πατέρων του ὑπὸ τὴν στέγην δυσγενοῦς δουλοπαροίκου.

Ἔδραμον συγγενεῖς καὶ φίλοι, ἔδραμον φραγτάρχοντες, ἀξιωμα-
τικοὶ, ἔδραμον πάντες ὅσοι φιλοβένετοι εἰς ἐπίσκεψίν του. Τὸν
εὖρον ὀδυρόμενον, περιστροβοῦντα φρικωδῶς τὰς κόρας, προσπα-
θοῦντα, εἰ καὶ χειρόδετον, νὰ ἀνασπάσῃ τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς του.

Οἱ ἐπισκεπταὶ ἀνασηκώσαντες ἀλληλοδιαδόχως τοὺς ὤμους ἔ-
στρεψαν τὰ νῶτα. Ἐν τῷ ἐξελθῆναι ὁμοῦς, ἕκαστος αὐτῶν ἀπένειμε
πρὸς τὸν παράφρονα τὸ ἐκ τριόδου καὶ βάνανυσον ἐλεεινολόγημα,

— Povero diavolo !

Πρὸς τί ὁ ἀνεμόμυλος ἠλαζονεύετο κομπολογῶν λατινιστὶ, ὅτι
ἀνεκύκλει μὲν, ἀλλ' οὐδέποτε ἐκάμπτετο ;

Ὁ ἀνεμόμυλος ἐκάμφθη· ἔκειτο ἄρδην καταβεβλημένος.

Ἐπληροῦτο ἐπὶ τοῦ προδότου ἡ καταδίκη·

ΟΥΔ' ΑΝ ΜΗ ΕΠΙΣΤΡΕΨΗΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΙΔΙΟΝ ΟΙΚΟΝ,

ΟΥΔ' ΟΥ ΜΗ ΕΠΙΓΝΩ ΑΥΤΟΝ ΟΤΙ Ο ΤΟΠΟΣ ΑΥΤΟΥ (1).

(1) Ἰωβ, Κεφ. Ζ'.

Κεφάλαιον Ε'

Εἵπομεν ἐν τοῖς πρόσθεν, ἡ δὲ φορὰ τῶν πραγμάτων καλεῖ νὰ ἐπαναμνήσωμεν, ὅτι ἀποτροπαίους δολιότητος ἐντυπώσεις παραδίδει εἰς τὴν ἱστορίαν ἡ ἐκκαιδεκάτῃ ἑκατονταετηρίδι. Τῷ ὄντι. Πότε περιεπάτησεν ἡ ἀπιστία οὕτως ἀναιδῶς, ὥς τότε, ὅτε τύραννοι καὶ τυραννούμενοι, χριστιανοὶ καὶ μωαμεθανοὶ, Γραικοὶ καὶ Λατῖνοι, καθολικοὶ καὶ διαμαρτυρόμενοι, φιλοπρόοδοι καὶ φωτοσβέσται, ὅτε εὐσέβεια καὶ δεισιδαιμονία κινουσιν ἀμοιβαίαν μάχην μὲ λύσσαν ἀνατρέπουσαν πᾶν θεμέλιον ἠθικῆς καὶ θρησκείας, μάχην καταμολύνουσαν τὴν Εὐρώπην ὅλην μὲ αἷμα, μὲ στυγεράς ἐπιβουλάς, μὲ διωγμοὺς, μὲ βασανιστήρια, μὲ δολοκαυτώσεις, μὲ πράξεις ἰδίας ἀγρίων μᾶλλον, ἢ χριστιανῶν;

Οἶα ὁ Δουῆ τῆς Κρήτης διενήργει ἐν Ἀλικιανοῦ κατὰ Γραικῶν, τοιαῦτα τινὰ τὸν αὐτὸν ὡς ἔγγιστα χρόνον διέπραττε καὶ ὁ Δουῆ τῆς Ἀλβης ἐν τῇ Βελγικῇ κατὰ τῶν προασπιστῶν τῆς ἐγχωρίου αὐτονομίας. Τίς ὁ μὴ εἰδὼς τὴν παγίδα, δι' ἧς ὁ στρατηγὸς καὶ δήμιος οὗτος τοῦ ἐν Μαδρίτῃ Τιβερίου συνέλαβε τοὺς πρωτοστάτας τῆς καθ' Ἰσπανῶν ἐπαναστάσεως; Ὑπὸ πρόσχημα οἰκοδέκτορος, φίλου, διαλλακτοῦ συγκαλέσας αὐτοὺς εἰς συμβούλιον ὀριζόμενον δῆθεν ν' ἄρῃ ἐκ μέσου πᾶν λείψανον διαφωνίας, τὸν δὲ τόπον τῆς συνεντεύξεως περικυκλώσας ἐκ προβουλῆς ἀπὸ πυροβολιστᾶς, ἀφώπλισεν ἰδιοχείρως τοὺς ξενουμένους. Καὶ τὴν μὲν ἐπιούσαν ἐδέχετο τὰς κεφαλὰς τῶν ἐξοχωτέρων ἐπὶ δίσκου. Ὀλίγον δ' ἔπειτα ἐπορεύετο εἰς τὸ ἱκρίωμα τῆς καταδίκης καὶ ὁ ἄθλιος Ἐγμόντ μὲ τὸν συναθλητὴν τοῦ Χόρν, ἀμφότεροι προωρισμένοι εἰς κορεσμόν αἵματος καὶ φιλεκδικίας.

Γινώσκομεν ἤδη τὴν τύχην τῶν καθ' ὕπνον αἰχμαλωτισθέντων. Ὁ κόμης Δὲ Κολλάλτος παρέπεμψεν αὐτοὺς δεσμίους καὶ ὑπὸ φρουρὰν εἰς διάφορα τῆς κώμης οἰκήματα.

Τὴν αὐτὴν ὁδὸν ἐβάδιζον τῇ ἐπαύριον καὶ οἱ λοιποὶ τῶν Κρητικῶν γάμων φοιτηταὶ, ὅσοι ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς καταστροφῆς συνελήφθησαν ζῶντες ἔτι, ἢ ἡμιθανεῖς, ἢ καιρίως τετραυματισμένοι. Ὁ μὲν ναὸς τῆς κωμοπόλεως, εἰ καὶ διεβρῆγμένος ὑπὸ τοῦ κλόνου τῆς προτεραίας, μετεβλήθη εἰς νοσοκομεῖον. Ἐνταῦθα παρεδόθησαν εἰς τὴν νοσήλευσιν τῶν στρατιωτικῶν χειρουργῶν οἱ διασημότεροι τῶν τραυματιῶν. Τοὺς δὲ ὑποδεεστέρους τῶν πεπηρωμένων οἱ Βενετοὶ συνεσώρευσαν κτηνηδὸν ἐντὸς μανδρῶν καὶ ἀχυρώνων, ἀναμέσον προβάτων καὶ βοῶν.

Αὕτῃ ἡ ἀνισότης αὕτῃ ἐπεβάλλετο καὶ εἰς τὴν κήδευσιν τῶν φονευθέντων. Κήδευσις! Λέξις ἀνοίκειος. Ὁ Προβεδοῦρος Χανίων προετέθη τοὺς μὲν νεκροὺς τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ στρατοῦ ν' ἀποστείλῃ εἰς τὸ γειτνιάζον φρούριον, ὡς καὶ ἀπέστειλε πραγματικῶς, τοὺς δὲ ἄλλους, Ἑλληνας ἅμα καὶ Ἰταλοὺς, νὰ συνενταφιάσῃ φύρδην μίγδην, ἄνευ κήδους, εἰς ἓνα καὶ τὸν αὐτὸν ἀπειρομεγέθη λάκκον. Μόνος τῆς ὀρθοδόξου μερίδος ἀντιπρόσωπος καὶ διερμηνεὺς ἐτύγχανεν ἐκεῖ ὁ Ματθαῖος Καλλέργης. Ἄλλ' ὁ ἀμφίβιος συνομολογήσας, ὅτι εἰς καὶ ὁ αὐτὸς ἔσται ὁ χοῦς ὁ διαλύσων ἀνατολικούς τε καὶ δυτικούς, οὐδεμίαν ἀντέταξε παράστασιν. Οἱ Λατῖνοι ἀπ' ἐναντίας ἤγειρον θόρυβον καὶ βοὴν μεγάλην. Τάχα θὰ ἐτύγχανον τῆς αἰωνίου ἀναπαύσεως ὅστ' αὖ Βενετῶν προσκείμενα εἰς σχισματικῶν ὅστ' αὖ; Τάχα σώματα κλητῶν καὶ ἀκλήτων, συγκεχυμένως συνταφέντων εἰς τὸν αὐτὸν λάκκον, θὰ ἡξιοῦντο νὰ ἀνεγερθῶσι διακριδὸν ἐπὶ τῇ κλαγγῇ τῆς Ἀναστασίμου σάλπιγγος τοῦ Παρακλήτου; — Ἡ ἄκανθα ἀφηρέθη μεσιτεία τοῦ Πλατσίδου. Ἀντὶ ἐνὸς καὶ μόνου λάκκου, ὠρύχθησαν δύο. Ἀποστάσις πέντε βημάτων κατηύνασε τοὺς τρόμους τῆς λατινικῆς συνειδήσεως. Ἀλλὰ, φεῦ, ἐν τῷ διαλύσαι τὸ πρόσκομμα ἐκεῖνο ὁ Δὸν Πλάτσιδος προεκάλει ἄλλό τι σκάνδαλον μεγαλύτερον. Μεταξὺ τῶν σφαγίων τῆς μάχης ἡριθμεῖτο καὶ ὁ ἐφημέριος τῆς Ἀλικιανοῦς. Τὴν ἔλλειψιν δῆθεν ἄλλου ὀρθοδόξου ἱερέως προφασισθεὶς ὁ ἀμφίφυλος τῆς Φλωρεντινῆς Συνόδου κοινωνὸς, συνέλαβε τὸ κενόδοξον καὶ παράβολον ἐπινόημα νὰ ψάλῃ ἰδιοπροσώπως πρὸς ἀνάπαυσιν τῶν φονευθέντων τὴν μὲν νεκρώ-

σιμον ἀκολουθίαν ἑλληνιστὶ, τὸ δὲ De profundis λατινιστὶ, κατ-
αινῶν ὁμως πρὸς τοὺς Λατίνους τὰ πρεσβεῖα τῆς ἐνταφιάσεως.
Τὸ δημοτελὲς τῆς ἱερατικῆς διπροσωπίας προσέκρουσεν εἰς τὸ
ἐνθύμιον ἐκατέρων τῶν ἐναντιοφρονούντων χριστιανῶν. Ἦχησαν
ἐντεῦθεν διαμαρτυρήσεις· σχετλιασμοὶ καὶ κατάραι ἠγέρθησαν
ἐκεῖθεν. Νέος θόρυβος πάλιν ἐστασιοποίησε τὴν πολυπαθὴ καὶ
λίαν τεθορυβημένην Ἀλικιανοῦν. Ἀλλὰ τί δὲν ἐπιτολμᾷ φοιτητῆς
τοῦ ἐν Χάνδακι παλατίου; Πεποιθὼς εἰς τὴν εὖνοιαν τοῦ Δουκὸς
καὶ τοῦ Σερ Μέμου, ἄλλως τε δ' ἐπαρθείς ἐπὶ τῇ ἀντιπροσωπεύσει
τοῦ Λατινεπισκόπου Κρήτης, ἦν κατ' ἐκείνην τὴν περίστασιν
περιεβλήθη, ὁ μέγας τμηματάρχης ἐπὶ τῶν πνευματικῶν ἐπέμεινεν
εἰς τὴν ἄσκησιν τῆς διττῆς ἱεροπραξίας, ἕτοιμος νὰ ἐπιβάλη
τὸ θέλημά του καὶ εἰς ἀμφοτέρωτα τὰ μέρη. Κατὰ δυστυχίαν ἐφρόν-
τισεν ὀλίγον νὰ προβασανίσῃ τὸν λογαριασμόν. Δυσπειθήσας
εἰς τὰς παραινέσεις τοῦ στρατηγοῦ, ἀποκρούσας τὰς ἐντόνους
τῶν ἀξιωματικῶν παρατηρήσεις, ὑπὸ μὲν τὴν δεξιὰν μάλην ἔλαβε
φελόνιον καὶ ἐπιτραχήλιον, ὑπὸ δὲ τὴν ἀριστερὰν στόλαν καὶ
πιανέταν. Οὕτως ἐφοδιασθεὶς ἐξῆλθε μὲ τοὺς ὀλίγους ὁπαδούς
του εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῆς διπλασίας προπομπῆς. Τίνος χάριν
παρήλαυνεν εἰς τοσοῦτον τόλμης τὴν ἐπιμονήν; Ἄρα προὔτίθετο
διὰ λόγους τοὺς ὁποίους αὐτὸς μόνος ἐγίνωσκε, νὰ ταπεινώσῃ
μὲ τὴν ἰδίαν αὐτοῦ προπέτειαν τὴν ἐχθροπαθὴ αὐθάδειαν τοῦ
ἀρχιστρατήγου καὶ τῶν ἀξιωματικῶν; Ἐκτοπος πρόθεσις. Ἀμα
ὥς ἠφθησαν τὰ ἐπικήδεια κηρία τῆς λατινικῆς ἐκφορᾶς, ὅσοι
μὲν Κρήτες, ὅσοι Ἕλληνες, ὅσοι ὀρθόδοξοι, ὅλοι αὐθωρεὶ καὶ μιᾷ
γνώμῃ συνελειποτάκτησαν τῆς τελετῆς, μηδὲ τὴν κεφαλὴν ἐνώ-
πιον τοῦ Ἑσταυρωμένου ἀποκαλύψαντες. Ὁ δὲ στρατὸς, παραβὰς
τὸν ταχθέντα περιορισμόν, καὶ ἔνοπλος ἐπιδραμὼν εἰς τὸν τόπον
τῆς κηδεύσεως, τοὺς μὲν συμπατριαστὰς τοῦ Πλατσίδου ἐπάταξε
μὲ τὰ κοντάκια τῶν πυροβόλων καὶ διεσκόρπισε κακὴν κακῶς,
τοῦτον δὲ ἀπώθησεν ἀνευλαβῶς, καὶ παρ' ὀλίγον ἐκρήμνιζεν ἐντὸς
τοῦ κεχηνῶτος λάκκου. Πρὸς ἐξιλέωσιν τοῦ μέγα δυναμένου
Ἰησοῦτου ἐπέστη αὐθήμερος ἡ τιμωρία. Τρεῖς τῶν λοχιῶν ἐτου-
φεκίσθησαν, καὶ δύο ἀξιωματικοὶ παρεπέμφθησαν εἰς τὸ στρατο-
δικεῖον ἀλυσίδετοι. Ἀλλ' ἡ ἱκανοποίησις ἐδείνου εἰς τὸ ἔπακρον
τὴν μνησικακίαν τῆς ἐν Ἀλικιανοῦ φρουρᾶς. Ἐκτοτε ὁ Δὸν Πλά-
τσιδος ἀπέβη ἀντικείμενον ἀδυσωπῆτος μίσους καὶ ἀποστροφῆς.
— Παρακατιῶν τ' ἀποτελέσματα τῆς παρεμπτώσεως· ἃς ἐπανέλ-
θωμεν πρὸς ὥραν εἰς τοὺς αἰχμαλώτους.

Ἀναλόγως τοῦ φύλου, τῆς κράσεως, τῆς ἡλικίας, ἡ δραστικότητα τοῦ ναρκωτικοῦ ρευστοῦ κατέστη ἄνισος τὴν διάρκειαν. Ἐκ τῶν ποτισθέντων, οἱ μὲν κατεκληλήθησαν εἰς τοὺς κόλπους τοῦ Μορφέως ἐπὶ εἴκοσιν ὅλας ὥρας, οἱ δὲ καὶ πλείοτερον. Καὶ ἔνιοι μὲν αὐτῶν ἀνεσκίρτησαν διεγερθέντες ὑπὸ τοῦ συνεχοῦς πυροβολισμοῦ, ἄλλοι δὲ ἀνεπήδησαν ἔξυπνοι, ἐμβροντηθέντες ὑπὸ τοῦ κραταιοῦ τῆς πυρσοκροτήσεως κλόνου. Τὸ πλεῖστον ὁμως παρεξέτεινον τὴν ὄνειρώδη ἀπολίθωσιν ἕως πρωΐας τῆς ἐπαύριον, μηδὲν δόντες σημεῖον αἰσθαντικότητος καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ληθάργου.

Οἴκοθεν ὁ ἀναγνώστης ἄς φαντασθῇ τὴν ἀπορίαν, ἐν ἣ περιέστησαν ἐν τῇ ἀνανήψει οἱ πρώτιστοι τῶν ἐξεγερθέντων. Εἰσέτι ἀπὸ τοὺς καπνοὺς τοῦ μηχανίου ἐσκοτασμένοι περιέστρεψαν τῇδε κᾶκεῖσε τῆς εἰρκτῆς τοὺς ἐξωδηκότας ὀφθαλμοὺς, καὶ προσέψαυσαν τὰ ἴδια μέλη· ἄλλ' οὔτε διὰ τῆς ὁράσεως ἐπέτυχον νὰ ἐξακριβώσωσι, ποῦ κατὰ συμβεβηκὸς εὐρίσκοντο, οὔτε διὰ τῆς ἀφῆς κατόρθωσαν νὰ ἐξελέγξωσι τὴν ταυτότητά των.

Ποῦ ἦσαν χθές; Εἰργάσθη ἄρά γε ἕκαστος εἰς τὸν ἀμπελῶνά του, ἢ μᾶλλον συνωμηγυρίσθη εἰς τινὰ χαρμόσυνον ἑορτήν;

Ἄν ἀληθῶς παρευρέθη εἰς τινὰ ἔθνοπανήγυριν, πῶς τάχα βλέπει, ἢ πῶς νομίζει, ὅτι ἐνώπιόν του βλέπει στολὰς βενετικές; Πῶς τάχα αἰσθάνεται, ἢ νομίζει, ὅτι αἰσθάνεται θλίψιν σχοινίου περὶ τοὺς σφυγμοὺς, πίεσιν σιδήρου περὶ τὰς ἰγνύας;

Ἀλλὰ καὶ εἰς πανήγυριν τοιαύτην ἂν κατὰ τύχην συνεποσίασε, πῶς ἄνευ μέθης ἐνεβυθίσθη εἰς ὕπνον οὔτω βαθὺν, οὔτω βαρὺν, οὔτω πολύωρον, αὐτὸς ὁ μηδέποτε ἀκρατίσας ἐν τῷ βίῳ αὐτοῦ;

Ἀδυνατήσαντες οἱ αἰχμάλωτοι νὰ μεθερμηνεύσωσιν εὐλόγως πως τὰς παραδόξους ἐντυπώσεις των, ὑπέλαβον κατ' ἀρχὰς τὸ δεσμωτήριον καὶ τὴν παρουσίαν Καπελέτων ὥς τινὰ κοβαλίαν ἐκ τῶν συνήθων εἰς τὰς μεγάλας συναθροίσεις, παιδιὰν ἄλλως τε μετρίως ψυχαγωγόν. Διὸ, ὁ μὲν προσεκάλεσε τὸν δὲ νὰ δώσῃ πέρας εἰς τὸν χαριεντισμὸν, διαλύων ἐπὶ τέλους τὰ χειρόδεσμα· ἄλλοι δ' ἄλλοθεν εἰρωνευόμενοι, ἐκερτόμουν τοὺς Καπελέτους ἑλληνιστὶ, πεπεισμένοι, ὅτι οὐδὲν ἄλλο θὰ ἦσαν, ἢ πρόσωπα τῆς

107
κωμωδίας μετημφιεσμένα, ανεπιτηδείως ὑποκρινόμενα τὸ μέρος των. Καθ' ὅσον ὁμως ἡ ἀνάνηψις προέκοψεν εἰς ἀριθμὸν, τὸ ὕπαρ ἐξεδηλώθη πρὸς τοὺς αἰχμαλώτους ὑπὸ εἶδος μᾶλλον ἐπὶ μᾶλλον τρομακτικόν. Ἡ ἀπορία ἐκορυφώθη· τότε συνδιαλέξεις ἀντηλλάγησαν πυσματικά. Ἀλλὰ καὶ ἀμοιβαῖα ἀντερωτήματα, καὶ ἀμφισβητήσεις καὶ θαυμασμοὶ εἰς οὐδὲν ἤγαγον εὐλογοφανέστερον συμπέρασμα. — Συνεπεία τίνος δυσεπινοήτου τροπῆς, ἀντὶ, ἐξεγειρόμενοι τοῦ ὕπνου, νὰ ἀνευρεθῶσιν εἰς τὸ καλοῖός τινος συμπόσιον τοῦ μεγάλου Λογοθέτου, εὐρίσκοντο ὑπὸ τὸ κράτος τῶν πρώην τυράννων, αὐτοὶ Κρήτες ἀνεξάρτητοι; Τοῦτο ἐρωτώμενοι συνεχῶς, ἐπανεπιπτον θέλοντες μὴ θέλοντες εἰς τὴν ἀναρχὸν ἐκείνην τῶν φρενῶν μεσοβασιλείαν, καθ' ἣν ἢ ἐκ τῶν αἰσθητηρίων πειθῶ καὶ ἡ φαντασμαγορία τῶν ἀναμνήσεων πολεμοῦσι πόλεμον ἐμφύλιον ζημίᾳ τοῦ λογικοῦ.

Καὶ ὁμως, εἰς τὰ στρουθία ἐκεῖνα τοῦ ἀγροῦ τὰ ἐν κλωβῷ, προέκειτο ἦττον δυσμενῆς ἡ τύχη, παρ' ὅσον ἐνέφαιεν ἡ παρούσα θέσις των. Ἦσαν πεπρωμένα νὰ αἰχμαλωτισθῶσι διὰ ὕπνου, καὶ διὰ ὕπνου πάλιν νὰ συναναπετασθῶσι πρὸς τὰς φωλεὰς καὶ τοὺς νεοσσούς.

Ὁ στρατὸς, ἀποκεκμηκῶς ὑπὸ διημέρου ἀγρυπνίας, ὑπὸ τῆς ἐνεργοῦς πορείας, ὑπὸ τοῦ ἀγῶνος, δὲν ἀντέσχεν εἰς τὰ δολερὰ προσκλητήρια τοῦ ὕπνου. Τούναντίον τῶν αἰχμαλώτων, οἵτινες μετὰ τὴν πολύωρον νάρκωσιν ἐξηγείροντο ἀκραιφνεῖς καὶ πρόθυμοι, ἀξιωματικοὶ τε καὶ στρατιῶται ἦσαν αὐτόχρομα συντετριμμένοι. Τίς πανουργότερος Ἕλληνας αἰχμαλώτου; Ἐν εἰρκτῇ, πᾶς Ἕλληνας Ὀδυσσεύς. Νοήσαντες οἱ Κρήτες τὴν διάθεσιν τῶν στρατιωτῶν, ἔσπευσαν νὰ συνακουσθῶσιν ἀλλήλοις διὰ νευμάτων καὶ τίνος συνήθους αὐτοῖς συμβολικοῦ ψιθυρισμοῦ. Ὡς δὲ ἤχησε τῆς ἐπελθούσης ἐσπέρας τὸ σιωπητήριον, οἱ μὲν δέσμιοι, χασμηθέντες δῆθεν καὶ ἀναχασμηθέντες, εἶτα δὲ καὶ ἐν συναυλίᾳ ῥογχάσαντες, προσεποιήθησαν ὕπνον βαθύν, οἱ δὲ φύλακες ἐκ περιτροπῆς λησμονήσαντες τὰς ὁδηγίας, καὶ τὰ ὅπλα ἀποθέντες, ἅπαντες ὡς ἐκ κοινοῦ συνθήματος κατεκλίνθησαν ἐπὶ τῶν σανίδων, καὶ μετ' ὀλίγον ἀπέπταντο εἰς τὰ μετακόσμια.

Οἱ ἡμέτεροι ἀντήμειψαν τοῖς Βενετοῖς τὰ ἴσα μὲ αὐθάδειαν Θαυμαστήν. Ἀπαλλαγέντες ἀμοιβαῖα τῇ βοηθείᾳ τῶν δεσμῶν,

ἐπεδράχθησαν τῶν δπλων· εἶτα δὲ κλειδώσαντες καλὰ τοὺς φύλακας εἰς τὸ δεσμωτήριον, κατέλαβον τὰς ἀνόδους τῶν πλησιεστέρων βουνῶν, καὶ κατευόδιον.

Ὅμοιότροπος καὶ σχεδὸν ταυτόχρονος συνέβαινεν ἡ ἀπόδρασις εἰς τὰς ἄλλας φυλακάς. Τὴν ἐπιούσαν αἱ ἀρχαὶ κατήγγειλον πυλωροὺς καὶ φύλακας ἐπὶ δωροληψία, συνέστησαν δὲ καὶ στρατιωτικὴν ἀνάκρισιν. Ἀλλὰ καὶ ἡ δωροληψία ἀπέμεινεν ἀδιασάφιστος εἰς τὰ χρονικά, καὶ ἡ ἐκβασίς τῆς ἀνακρίσεως ἀδιαμνημόνευτος κατελείφθη.

Ἀληθές, ὅτι ἄλλη τις ὑπόθεσις λίαν σπουδαιότερα τῆς δραπετεύσεως ἀγροτῶν, ἀσήμων τὸ πλεῖστον, κατέτριβε τὴν ὥραν ἐκείνην τὰς μερίμνας τοῦ νικητοῦ... Προέκειτο ἡ τιμωρία τῶν ἀρχηγῶν.

Ἡ φιλοτιμία τῆς βενετικῆς Συγκλήτου ἐξητεῖτο καὶ πλήρη τὴν ἱκανοποίησιν, καὶ τρανὴν ὅσον γε δυνατόν. Δαίμων φόβου καὶ τρόμου εἶχε χαράξει τὸ πολίτευμά της ἐπὶ δρακοντείου πίνακος. Ἡ πόλις τῆς δεκαμελοῦς ἀνακρίσεως καὶ τῆς μελαίνης αἰθούσης· ἡ πόλις τῶν κιτρίνων λαμπάδων, τῶν μολύβδων, τῶν φρεάτων· ἡ πόλις τῆς Γεφύρας τῶν στεναγμῶν, τῆς διώρυγος τῶν Μαρβάνων, καὶ τῆς πνιγηρᾶς καθέδρας, ἡ Βενετία, λέγομεν, δὲν ἀπένεμεν ἐπιείκειαν, εἰμὴ διὰ χειρὸς δημίου· τότε δὲ μόνον ἐπραῦνετο, ὅταν ἡ ζωὴ τοῦ ἐνόχου εἶχεν ἤδη λήξει ἢ εἰς αὔλακος ρεύματα, ἢ ὑπὸ πέλεκυν, ἢ εἰς σιδηροῦ περιλαιμίου περώνας. Καὶ ἐπ' αὐτοῦ ἔτι τοῦ κερατοειδοῦς πύλου τοῦ Δουκὸς ἐκρέματο δρέπανον ἠκονημένον. Τὸ δὲ *Væ victis!* — ὑπέρτατος νόμος πολιτείας — ἐφηρμόζετο μὲ τοσαύτην ὠμότητος καὶ ἀφιλοφροσύνης ἐπίδειξιν, ὅσῃν μόνῃ ἡ φαντασία Ἰωάννου τοῦ Τρομεροῦ, ἢ ἡ θηριοπρέπεια ἐνὸς ἀνθρωπομόρφου τίγρεως τῆς Ἡπείρου ἠδύναντο νὰ ἰσοσταθμίσωσι.

Μεταξὺ τῶν πολλῶν ὄσων, θέλουσι χρησιμεύσει ὡς παράδειγμα τὰ ἐφεξῆς.

Μετὰ τὴν νίκην, συμβούλιον τριμελὲς συνεκροτήθη διὰ τὴν σύντομον τῶν ὑποδίκων ἀνάκρισιν. Τίνες ἀπήρτισαν αὐτό; Οἱ διὰ προδοσίας νικήσαντες· ὁ Κολλάλτος, ὁ Προβεδοῦρος Χανίων,

καὶ ὁ τοῦ Χάνδακος. Εἰς τούτους προσετίθετο καὶ ὡς ἀπλοῦν μέλος συμβουλευτικὸν (*consultor in jure canonico*), καὶ ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ Ἐκκλησιάρχου Κρήτης, ὁ ἤδη μέγας καὶ πολὺς τὴν ἐξουσίαν γενόμενος Δὸν Πλάτσιδος.

Ἡ διαδικασία τοῦ καιροῦ ἐκείνου ἐβάδιζεν ὁδὸν πάντῃ διάφορον τῆς σημερινῆς. Ἡ πλάστιγξ τῆς Θέμιδος ἐπέβρεπεν ὑπὸ τὸ βάρος σκήπτρου, προσωπικῆς ἐμπαθείας, ἢ χρυσίου. Ὁ δικαστὴς ἐμισθοδοτεῖτο, ἵνα μὲ τὴν ὑπογραφὴν νομιμοποιῇ τὰς ἀνομίας τῆς κυβερνήσεως, ὡς ἐτέλει μισθὸν ὁ στρατιώτης, ἵνα ὑπὸ τὸ κύρος τῆς σημαίας ληστεύῃ καὶ σφάζῃ τὸν πλησίον.

Ἐν ὁδῷ τοιαύτῃ ἐπορεύθη καὶ ἡ ἐν Ἀλικιανοῦ ἀνάκρισις. Τὸ συμβούλιον συνήλθεν ἐν παραβύστῳ, ἀνέκρινεν ἐν τῇ σκοτίᾳ, ἐδίκασε καὶ κατεδίκασεν ἐντὸς μιᾶς ὥρας τὸ πολὺ. Ἡ ἐντολὴ τοῦ αὐτεσχεδιάσθη αὐτοδικαίως, ἐξεπληρώθη ἄνευ ἀγωγῆς εἰσαγγελέως, ἄνευ ὑπερασπίσεως, ἄνευ καταθέσεως μαρτύρων, ἄνευ ἰχνους τινὸς ἐγγράφου διαδικασίας.

Ἐν καὶ μόνον ἔγγραφον κατεστρώθη· τὸ τοῦ ἀποστατάρχου κατηγορητήριον.

Οὐδὲν ἀπλούστερον. Ἡ δικαιοσύνη τοῦ δυνάστου ἐδίψα λυσσώδη δίψαν ἐκδικήσεως, εἰς δὲ κορεσμὸν τῆς δίψης αὐτῆς παρέιχεν ἡ τύχη ἄφθονον αἵματος κρουνόν. Κακεντρέχεια φραγγαρχόντων, λατινικὴ χολή, δουλοπρεπῆς ζῆλος ὑπαλληλίας, πυρετὸς προβιβασμῶν, ταῦτα δὲν ἦσαν, ἢ ἐλατήρια ἐπουσιώδη τῆς μηχανῆς. Ἐπρώτευεν ἐπὶ πᾶσι τούτοις τὸ δεινὸν ἐπεῖγον, ὅτι ἡ παραγνωρισθεῖσα ὑπόληψις τοῦ ἁγίου Μάρκου νὰ ἐπαναχθῇ εἰς τὴν προτέραν τιμὴν, αὐθεντίαν καὶ ἀξιοπρέπειαν.

Ἐξημέρωνεν ἡ πρωῒα τῆς ἐκκαιδεκάτης Νοεμβρίου 1570.

Δεξιόθεν καὶ εἰς ἀπόστασιν πεντακοσίων βημάτων τοῦ Περιθωρείου, ἐπικέφαλα τῆς κωμοπόλεως, ἤγειρε τὴν κορυφὴν λόφος τις τερπνὸς τὴν θεάν, καθὸ κατάδρυμος ἀπὸ πλατυκλάδους δρύς, ἀπὸ καστανέας καὶ ἐλάτας. Λευκοὶ βοσκῶν οἰκίσκοι ἐποίκιλλον σπορῶδην τὴν μυρίαν χλόην τοῦ βουνοῦ. Αἱ κόμαι τῶν δένδρων ἐνδετοὶ καὶ ἀλλήλαις συμπλεκόμεναι, ἐξέτεινον ἐπὶ τὸ ἔδαφος

κλισίαν, ἣν ἀμυδραὶ τινες ἀκτῖνες μόνον ἐπετύγχανον, κατὰ κάθετον πίπτουσαι, νὰ διαφωτίσωσιν. Ὑπὸ τὸ καταπράσινον ἐκεῖνο σκηνωμα, ὅπερ ἐφαίδρυνον πανημερὸν κελαδήματα μυριάδων αἰοιδῶν, καὶ φλοῖσβος ἀεννάου πηγῆς, ὑπὸ τὸ δροσερὸν σκηνωμα ἐκεῖνο εἶχον οἱ ἀγραιλοῦντες τιμαριοῦχοι συνήθειαν πατροπαράδοτον νὰ εὐωχῶσι τοὺς φιλοξενουμένους ἱππότας. Ἐκεῖ, κατὰ τὴν ἐπέτειον τῆς κτίσεως τοῦ πύργου, πρὸ ἡμισείας περίπου ἑκατονταετηρίδος, παρέθεσεν ὁ πατὴρ τοῦ Σερ Φραντσέσκου τὸ συμπόσιον τῶν γάμων του· ἐκεῖ δὲ τὴν προτεραίαν παρετάσσετο κατὰ τοῦ πύργου αὐτοῦ καὶ τὸ πυροβολοστάσιον τοῦ Κολλάλτου. Τὸ δικαστήριον παρεσκευάσθη νὰ δώσῃ πάνδημον ἀνάγνωσιν τῆς ἀποφάσεως ἀκριβῶς ἐκεῖ, ὅπου πρὸ δεκαοκτῶ ἐνιαυτῶν εἶχε καὶ ὁ ὕστερος τῶν Μολίνων πανηγυρίσει φαιδρῶς τὴν ἑβάπτισιν τῆς κληρονόμου του.

Οἱ ἐπιτετραμμένοι τὰς προετοιμασίας στρατιῶται εὖρον ἐνωρὶς καθηλωμένον ἐπὶ κορμοῦ δρυὸς τὸ ἐπόμενον στηλογράφημα·

« Κλάψετε βάραις καὶ βουνά, Κρήτη στὰ μαῦρα ἐντύσου,

Οἱ ἄρχοντες τῆς Βενετίας προδίνουν τὸ παιδί σου!

Βρέξε, θεέ, στὴ Βενετιά

Βρέξε πίσσα καὶ φωτιά! »

Τὸ μὲν δελτίον παρέλαβεν ὁ ἀστυνόμος Γαβαλᾶς παρὰ τῶν ἐργατῶν, τῶν πηγνυόντων τὸ βῆμα τοῦ δικαστηρίου· πρὸς ἀντίθεσιν δὲ τῶν στίχων αὐτῶν συνετέθη — παρά τινος βέβαια φραγγάρχοντος — τὸ ἐλεεινὸν τετράστιχον, ὅπερ θέλομεν ἀναγνώσει κατωτέρω.

Ἐσχημάτισαν τὸ βῆμα μία σκηνὴ μεγάλη, καὶ δύο πλάγαι μικρότεραι· ἡ μὲν εἰς χρῆσιν τῶν δικαστῶν, αἱ δὲ διὰ τοὺς λογάδας τῆς στρατείας, πολλοὺς τὸν ἀριθμόν. Τρία θρανία καὶ μία τράπεζα συνήρτιζον ὅλην τῆς μεγάλης σκηνῆς τὴν συσκευήν. Ἄν ἡ εὐλάβεια τὸ ἐπέτρεπεν, ἠθέλομεν συναριθμήσει καὶ τὸν ἐλεφάντινον ἑσταυρωμένον, ὅστις σκυθρωπὸς ἰστάμενος ἐπὶ τῆς τραπέζης ἐδόκει ἀναπολῶν Ἰούδα φίλημα. Τὸν παραλείπομεν, εἰς δίκην λύκου κατ' ἀμνοῦ μὴ ἀνεχόμενοι τὴν αὐτοπρόσωπον μαρτυρίαν τῆς θεότητος.

Κατὰ τὸ ἔθος τὸ βενετικὸν δύο ὑψηλὰ κατάρτια ἐνεπήχθησαν ἀντικρὺ τοῦ βήματος. Δεξιᾷ μὲν ἀνεπετάσθησαν ὁ λέων τῆς Δημοκρατίας καὶ τὰ ἐμβλήματα τοῦ Γαληνοτάτου, ἐξ εὐωνύμων δὲ ἀνηρτήθη τὸ οἰκόσημον τοῦ Δουκὸς Κρήτης. Καὶ ὑπὸ μὲν τὴν δευτέραν ταύτην σημαίαν ἐστηλιτεύθη εἰς στοιχεῖα κεφαλαῖα καὶ νεοελληνιστὶ τὸ ἐξῆς ἐπίγραμμα·

« Ποιὸς εἶδε Κοντὸν Σύντιχον,
Καντανολέον Ῥαιτούρην,
Μέγα Σκριβάνον Πατερόν
Μουσοῦρον Πρωτομάστορα »;

Ὑπὸ πόδας δὲ τοῦ βαναύσου ἐπιγράμματος καὶ ἐν τῷ μέσῳ νικητηρίου στεφάνου ἐφίστατο τὸ τρίτον Φ τῆς Ἀβρακαδάβρας, προσκεχαραγμένον ἐν μονογράμματι..... Ἦτο τὸ Ἀλληλούϊα, ὁ ἐπινίκιος ὕμνος τοῦ Δουκὸς.

Τέλος, πλεῖστα ὅσα ξύλινα βαθρίδια παρετάχθησαν ὡς πέντε πῆχεις ἀπὸ τοῦ βήματος. Κεκαθισμένοι ἐπ' αὐτῶν οἱ ὑγειέστεροι τῶν ὑποδίκων ὤφειλόν ν' ἀκροασθῶσι τὰ θεόπνευστα τῆς ἀποφάσεως συμπεράσματα.

Ὁ καιρὸς εἶχεν αὖθις τραπῇ ἐπὶ τὸ αἰθριότερον. Ἀλλ' ἂν καὶ ἀνέφελος ἐξετυλίσσετο ὁ οὐρανὸς, χάριν ὅμως τῆς φθινοπωρινῆς ὁμίχλης ἥ μὲν πρωΐα προέβαινε κατηφῆς καὶ πληκτικῇ, ὁ δὲ ἀῆρ διήρχετο τὸ δάσος ὑγρὸς, δυσανάπνευστος, βαρὺς. Ἐλάχιστα ζωῆς σημεῖα ἐδείκνυεν ἐπὶ κορυφῆς τοῦ κάμακος ἡ φιλοζέφυρος σημαία τοῦ ἁγίου Μάρκου· ἐμβεβρεγμένη ἀπὸ τὰς ἀχλὺς, ἐκρέματο ἀνανέμιστος τὸ πλεῖστον καὶ συμπεπτυγμένη..... Μάρκε Εὐαγγελιστὰ, σὺ πρὸς ὃν ἠύξατο ΕΙΡΗΝΗΝ ὁ Λυτρωτῆς, τάχα δυσεφόρεις, ὅτι ἀπόγονοι πειρατικῆς τινος ἀποικίας τοῦ Ἀδρίου σὲ ἐπειθανάγκαζον νὰ νομιμοποιήσης ὑπὸ θηριῶδες σχῆμα τεθηριωμένου τυράννου κριτήριον!

Ἀνήγγελλεν ἐγγίζουσαν τὴν μεσημβρίαν ἡ ἐπὶ τῶν κλάδων ἐπίτασις τῆς πολυποικίλου τῶν πτηνῶν συμφωνίας, ὅτε ἀφίκετο τὸ συμβούλιον ἐπὶ σκηνῆς. Ὁ μὲν στρατὸς, ὅστις εἶχε παραπεμφθῇ ὁλοσχερῆς, προέτεινε τὰ ὅπλα, ὁ δὲ λαὸς ἀπεκαλύφθη. Ὅσοι εὐγενεῖς καὶ πολῖται, ἀνηγέρθησαν ἐν σιγῇ.

Ἀξιοσημείωτον τῆς ἡμέρας περιστατικόν ! Πλὴν τῶν πιστῶν ὑπηκόων (*fedeli sudditi*) — ἤδη δὲ πιστοὺς ὑπηκόους διαγιγνώσκωμεν μόνους τοὺς φραγγάρχοντας τῆς νήσου , καὶ τοὺς καθόλου Βενετοὺς — οὐδεὶς τῶν ἀπίστων παρέστη εἰς τὸ προκείμενον δράμα αὐτοπρόσωπος θεατῆς. Εἴτε ὑπὸ δειλίας ἀποτραπέντες , εἴτε ὑπὸ τινος λοιπαδαρίου ἐθνικῆς φιλοτιμίας κεντηθέντες , ἀπέσχον τοῦ αὐτοπτῆσαι καὶ αὐτοὶ οἱ εὐάριθμοι ἄρχοντορωμαῖοι τῶν Χανίων , ὄργανα πειθήνια τοῦ Προβεδούρου , οἵτινες δὲν ἠρυθρίασαν νὰ συνεκστρατεύσωσιν εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Κολλάλτου.

Ὁ στρατηγὸς , ἀνὴρ πολύσαρκος καὶ πλατυγάστρω , ἐφόρει πλήρη τὴν στολὴν τοῦ βαθμοῦ. Προῆλθεν εἰς τὸ βῆμα ἀμφισαλευόμενος , ἐμφαντικῶς κωδωνίζων ἐπὶ τῶν χαλίκων τὸ σπιθαιμαῖον ξίφος , χαριζόμενος πρὸς τὸ πλῆθος ἀντίβλεμμα θριαμβευτοῦ , ἔμπλεον τύφου καὶ ἀλαζονείας. Οἱ μὲν συνάδελφοί του ἐπωμίζοντο τὴν ἐρυθρὰν τήβενναν τῆς νομαρχικῆς ἐξουσίας , διαγωνίως ἀπὸ τοῦ ἀριστεροῦ ὤμου ἕως μέσης τεμνομένην ὑπὸ ταινίας λευκῆς. Ὁ δὲ Δὸν Πλάτσιδος ἐκάθησεν εἰς τὴν ἄλλην τῆς τραπέζης πλευρὰν , ἀνασύρας καὶ συμπτύξας ἐπὶ τῶν γονάτων τὸ μέλαν τῆς ἰησουϊτικῆς στολῆς ἐπίσυρμα , ὁμοιάζον εἰς κέρκος σεισσοῦρης , ἢ μᾶλλον εἰς ἀλιευτικῆς σαγήνης οὐράν. — Χιλὸς δικαίου εὐχολή. Ἦλθεν ἡ ὥρα τῆς προσευχῆς. Ὁ ψυχαπάτης ἀνηγέρθη μὲ ταπεινότητα ψυχαγωγὸν , καὶ συνέπλεξε τοὺς δακτύλους ἀπέναντι τοῦ Ἑσταυρωμένου · ἀφοῦ δὲ μὲ προφανέστατα συντριβῆς σημεῖα ἀνέσεισε τὰ χεῖλη ἄρκετὸν καιρὸν , τέλος ἐποίησε τρία προσκυνήματα θεσπεσιώτατα , τρία προσκυνήματα τοσοῦτον κατακτητικὰ , ὥστε μὰ τὴν ἀλήθειαν δύσκολον νὰ μὴ τὰ ἐζήλευσεν οὐρανόθεν καὶ αὐτὸς ὁ φιλοπροσηνέστατος πατριάρχης τοῦ τάγματος.

Τὸν κακουργιοδίκην συχνάκις ὑπομηνύει ἡ ἐξωτερικὴ μορφή. Εἶνε σοβαρὸς τὸ σχῆμα , δύσπιστος τὸν ὀφθαλμὸν , γελᾷ ὀλίγον , εἰς δὲ τὰ ρυτιδώματα τοῦ μετώπου φέρει συνήθως ἐντετυπωμένας τὰς ρήτρας τοῦ ποινικοῦ νόμου , τὰς ἀποδεικτικὰς τῆς λαιμητόμου παραλαβᾶς. Ἀλλὰ ταῦτα δὲν ἐμποιοῦσιν ἀντιπάθειαν. Εἰς τοὺς χαρακτήρας του βλέπεις τὴν συναίσθησιν τοῦ καθήκοντος , τὴν ἡρεμίαν συνειδήσεως ἀφόρτου. Ἐὰν δὲν φθονῇς τὴν θέσιν του , σέβεσαι ὅμως εἰς τὸ πρόσωπόν του τὸν ἀπαραίτητον καὶ

ἑξήκαστον νομοφύλακα. — Εἰς τὸ προμετώπιον τοῦ χειρογράφου των οἱ Προβεδούροι ἔφερον πᾶν ὅτιοῦν, ἢ χαρακτήρας δικανικούς.

Καὶ τῶν τριῶν δικαστῶν τὰ πρόσωπα ἀντετύπουν τὸ προκα-
θεστῶς τεῦχος τοῦ πεπρωμένου· τρεῖς Μοῖρας, τῆς Ἀτρόπου
προεξαρχούσης. Ὑπεκφεύγοντα τὴν καταύγειαν τῆς μεσημβρίας,
παρέμενον ἀποκρυπτόμενα καὶ συνηρεφῇ ὀπισθεν τῆς Νεμέσεως,
Θυγατρὸς τῆς Νυκτὸς, ὅθεν ἐξηκόντιζον ὑπολάμπεις στυγεράς
τινος, ἐριννυώδους περιχαρείας. Κρίμα, ὅτι δὲν ὑπῆρχε τότε φω-
τογραφικὴ μηχανή! Ἐπὶ τῶν γριφωδῶν, καὶ στρυφνῶν, καὶ ἀπο-
τόμων σχημάτων ἐκείνων ἤθελες δράξει καὶ στερεώσει κατὰ
φύσιν τὸ ὁμοίωμα τῆς παλαμναίας ἐποχῆς, ἣτις ἔτεκε Βοργίας
καὶ Μένδικας, καὶ Τουδώρους, ἠὺτοσχεδίασε πανσφαγίας ἀγίου
Βαρθολομαίου, κατεδίκασεν εἰς θάνατον Γαλιλαίους, καὶ Καρνεσέ-
κους, καὶ Παδίλλας, ἐφεῦρε τὸν ἰησουϊτισμὸν καὶ τὰς ὀλοκαυ-
τώσεις τῆς Ἐξέτασεως, αὐτῆς ἣτις, πρὸς ὑποστήριξιν βασιλικῆς
καὶ ἱερατικῆς φωτοσβεσίας ἐν ταῖς αὐταῖς πυραῖς συναπετέφρω-
σεν ἑκατομμύρια χριστιανῶν καὶ ἀχριστιανίστων.....

Μετ' οὐ πολὺ ἤχει ἀπὸ τοῦ μονοπατίου τριγμὸς φύλλων ξηρῶν,
εἰς δὲ προσετίθεντο ποδοκτυπήματα, εἴτα δὲ καὶ τροχηλασίας
κρότος. Ὅλοι ἐστρέφοντο διὰ μιᾶς πρὸς τὴν ἀνωφερὴ ἀτραπὸν,
ἣτις ἐσκολιοδρόμει ἐπὶ τὴν πλευρὰν τοῦ λόφου.

Ἐκομίζοντο οἱ ὑπόδικοι ἐπὶ χειραμαξῶν καὶ φερέτρων, με-
κομπαστικὴν ἐπιδείξιν συνοδευόμενοι ὑφ' ὅλου τάγματος πεζικοῦ.
Ἐκαστον βλέμμα ἀνεζήτησε περίεργον τὰ ἐπιζῶντα λείψανα τῆς
καταστροφῆς· λέγομεν δ' ἐπιζῶντα, καθόσον ἔνιοι τῶν αἰχμαλώτων
εἶχον ἐν τῷ μεταξὺ ἀποβιώσει, ἄλλοι δ' ἔπνεεον τὰ λοίσθια.

Ἐπὶ νεύματι τοῦ στρατηγοῦ ἐσήμανε τυμπανοκρουσία τὴν ἐν-
αρεῖν τῆς δίκης. Ἐντὸς δ' ὀλίγου ὑπασπιστῆς τις, ἐκπληρῶν χρέη
γραμματέως, ἐκάλει τοὺς τρεῖς Καντανολέους ὀνομασί.

Οἱ τροχοὶ στρέφονται περὶ τοὺς ἄξονας. Χάριν τῶν πολλῶν
τραυμάτων, οἱ ὑπαίτιοι ἀπαλλάσσονται τοῦ καθῆσαι εἰς τὰ ξύ-
λινα θρανία.

Τρία σώματα, ἢ μάλλον τριῶν προὔπαρξάντων σωμάτων ἀνα-

μνήσεις, ἐκτίθενται εἰς τὴν δρασιν τῶν δικαστῶν, εἰς σχηματισμοὺς διαφόρους κατακεκλιμένα ἐπὶ αἰμοσταγοῦς ἀχύρου.

Ὁ μὲν γηραιὸς πατήρ, ὀλότυφλος, πεπηρωμένος ἀμφοτέρους τοὺς πόδας, αἱμορράγων ἔκ τε τοῦ στόματος καὶ ἐκ τῶν ὠτῶν. Ὁ δὲ Πέτρος, ἄφωνος, πυρέσων ὑπὸ περιτονίτιδος ὀξείας, ἔχων τὸν μὲν μηρὸν βαρέως τετραυματισμένον, τὸν δὲ δεξιὸν ὀφθαλμὸν παντελῶς ἐκκεκομμένον.

Ἔτι χεῖρον ὁ Δημήτριος. Οὗτος φαίνεται σάρκινός τις ὄγκος, μηδέν τι πλέον ἐπισώζων ἵχνος ἀνθρωπίνου μορφῆς, ὄγκος αἰθαλώδης καὶ σχεδὸν ἀπηνθρακωμένος.

Ὁ πρόεδρος, λαβὼν τὸν λόγον ἰταλιστὶ, ἤρξατο καταριθμῶν προφορικῶς τὰ ἐγκλήματα τοῦ πρωταιτίου, πρὸς δὲν ἀπέβλεψεν. Ἡ φωνὴ του κατέλαβε παραχρῆμα τὸ ἔσχατον πέρας τῆς ἐπιτάσεως, ἐνῷ κατὰ πᾶν κόμμα ἡ δεξιὰ του ἐρρύθμιζε τὸ κρούμα, ἐπικραδαίνουσα γραφικὸν κάλαμον.

Σύντομος ἀνακεφαλαίωσις.

Κατηγορήθη ὁ Γεώργιος Καντανολέος.

- α'. Ὅτι ὑπὸ πρόσχημα φιλοπατρίας ἐξέμεσε στυγεροὺς λόγους (atroci parole) κατὰ τοῦ Γαληνοτάτου Δουκὸς καὶ κατὰ τῆς Δημοκρατίας.
- β'. Ὅτι ἤρε σημαίαν ἀποστασίας, συνεστηκῶς πρὸς ὑπηκόους, ἀποδοκιμάσαντας τὸ πρῶτον τὰς ἀλιτηρίους παρακελεύσεις του.
- γ'. Ὅτι ἐγένετο παραίτιος φόνων, πυρκαϊῶν, ληστρικῶν ἐπιδρομῶν, μυρίων δσων καὶ παντοίων κακουρημάτων.
- δ'. Ὅτι διὰ βδελυρᾶς ἐπιστολῆς ἐτόλμησε νὰ ἐξυβρίσῃ τὸν Ὑψηλότατον Δοῦκα Κρήτης.
- ε'. Ὅτι ὑπὸ αὐτονομίας πρόφασιν ὑπέκρυψε τὸν ἀνόσιον σκοπὸν νὰ ἀντικαταστήσῃ τοὺς Ὀθωμανοὺς εἰς τὸν νόμιμον κυρίαρχον, συνελθὼν ἐπὶ τούτῳ καὶ εἰς μιὰς διαπραγματεύσεις μὲ τὸν Καπιτάμπασσαν.
- ς'. Ὅτι κατὰ διαταγὴν του ἐτουφεκίσθησαν ἀξιωματικοὶ καὶ ὑπαξιωματικοὶ τῆς ἐν Χανίοις φρουρᾶς.
- ζ'. Ὅτι συλλαβὼν ἐν τῇ φρουρίῳ Κισάμου θυγατέρα Προβεδούρου, ἠνάγκασεν αὐτὴν ἀκουσαν νὰ ἐξωμώσῃ τὸ πάτριον δόγμα τῆς (!)

— Ὅπου ἀγάπη πατρίδος ἐπικρατεῖ!

— Εἰς ποίαν συνθήκην εὔρον οἱ δοῦλοι τῆς Γαληνοτάτης Δημοκρατίας τὸ δικαίωμα νὰ ἐκλέγουν Πρύτανιν τῆς ἀρεσκείας των;

— Ἔχουν τὸ δικαίωμα ἀπὸ τοὺς προγόνους των. Εἶνε τὸ δικαίωμα, ὅπερ διακρίνει τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὸ κτῆνος· τὸ δικαίωμα, τοῦ ὁποίου ἔχαιρεν ἡ νῆσος, πρὶν ἡ βία σας τὴν καταφανίση. Σᾶς ἐδέχθημεν μὲ τὰ ὅπλα ἀνὰ χεῖρας, ὅτε πρῶτον ἀπεβιβάσθητε. Σᾶς ἐπολεμήσαμεν ἐπὶ πεντήκοντα ἔτη κατὰ συνέχειαν. Πότε δὲ ἐπαύσαμεν διαμαρτυρούμενοι; Βεβιασμένη δουλεία δὲν παραγράφει πόθους καὶ δικαιώματα λαῶν. Ἡ ἐλευθερία τοῦ ἀνθρώπου εἶνε προαιώνιος, ὡς ὁ Θεός (1).

— Corbellerie! Λαὸς, δικαιώματα, ἐλευθερία! Παραλογίζεις, ὑπόδικε. Νόσημα εἰς τὴν γενεάν σου κοινόν. Ἐκ τῶν ἀσεβῶν αὐτῶν φληναφημάτων ἐξάγει τὸ δικαστήριον, ὅτι ἐπιμένεις ἀμετανόητος εἰς τὸ φρόνημα τῆς ἐσχάτης προδοσίας, τὸ ὁποῖον ἄλλως ἐκληρονόμησες ἀπὸ τοὺς πατέρας σου, καὶ μεταδίδεις εἰς τοὺς υἱούς σου

Πνιγερὸς βῆξ καὶ αἵματος ἐκβολὴ ἀφαιροῦσι τὸν λόγον εἰς τὸν

(1) Καὶ ἡ ἐρωταπόκρισις, ἣτις μαρτυρεῖται παρὰ χρονικῶν, καὶ ἡ καθόλου διαγωγή τοῦ Καντανολέου ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ προεκτυποῦσι μὲ ἐκπληκτικὴν προσεμφέριαν τὰς τελευταίας ὥρας τῆς ἐπιθανοῦς Βενετίας. Μικρὸν πρὸ τῆς λήξεως, ἀφοῦ πρὸς λύτρωσιν τῆς πολιτείας των ἐξήντησαν οἱ πατριῶται τῆς Συγκλήτου ἀνωφελῶς ὅσα τε ἡ τιμὴ ἐνδέχεται καὶ ὅσα ἀποδοκιμάζει, τέλος ἐπεδόθησαν εἰς τὸ ἐπιβοᾶσθαι τὴν ἔμφυτον ἐλευθερίαν, εἰς τὸ ἐπικαλεῖσθαι τὰ θεοπαράδοτα δικαιώματα τῶν λαῶν. « Πᾶς ἕκαστος λαὸς, εἶπεν ὁ Δάνδολος ἀπὸ τοῦ βήματος, κέκτηται τὸ δικαίωμα τοῦ ν' ἀποφανθῇ ἀνεξελέγκτως περὶ τῆς τύχης του. Τὸ δικαίωμα αὐτὸ, ἱερώτατον ὑπὲρ πᾶν ἄλλο, εἶνε φύσει ἀπαράγραπτον, ἀναπαλλοτρίωτον, καὶ ἐκπορεύεται παρὰ Θεοῦ ». — « Ὁ ἔρως τῆς ἐλευθερίας, προσεῖπεν ὁ Γαλλῖνος, ἔγκειται εἰς παντὸς ἀνθρωπίνου πλάσματος διάνοιαν, ἐνδιαιτᾶται ἐντὸς πάσης καρδίας, ζωογονεῖ λαοὺς καὶ πολιτεύματα. Πρώτιστοι δὲ πάντων συνομνύουσιν, ὁμολογοῦσι, κηρύττουσι τὸν ἔρῳτα αὐτὸν οἱ ἄρχοντες ». — Μετάνοια ὀψιειστάτη! Ῥητορεύματα πατρικίων δὲν ἔσωσαν τὴν τύραννον τῆς Κρήτης ἀπὸ τὸν ἀγχόνειον βρόχον τοῦ πεπρωμένου.

Καντανολέον, καὶ διακόπτουσι τὸν διάλογον. Μετὰ παρέλευσιν ἑνὸς τετάρτου, ὁ πρόεδρος ἐπανασκῆπτει βιαίτερος.

— Πλὴν τῆς ἐσχάτης προδοσίας, σὲ ἐπιβαρύνουν καὶ ἕτερα κακουργήματα. Εἶσαι ἔνοχος δολοφονίας ἐπὶ χιλίων περίπου στρατιωτῶν τῆς Αὐθεντίας. Ἐπυρπόλησες τὸ Φωτεινιακόν. Ἐμόλυνες Σημαίας βενετικῶν συνταγμάτων. Προεχείρησες ἀρχιεπίσκοπον τοῦ βασιλείου σχισματικὸν φυγάδα. Ἐδήμευσες ἀρχόντων τιμάρια. Διέταξες τὴν ἀνατροπὴν ἵπποτικῶν ἐπαύλων, et cætera, et cætera..... Ἄν εἶχες δὲ τὴν στυγεράν ἀπόφασιν νὰ καταστρέψῃς ἐν Ἀλικιανοῦ μέρος τοῦ αὐθεντικοῦ στρατοῦ, πῶς τοῦλάχιστον δὲν ἐφείσθης τῆς ζωῆς τῶν συνενόχων σου;

— Ἄν ἤξευρα, ὅτι ἡ πατρίς μου εἶνε προωρισμένη νὰ μείνῃ αἰωνίως δούλη ὑπὸ ζυγόν, καὶ ἂν ἤξευρα περιπλέον, τίνι τρόπῳ ἀνατινάσσεται εἰς τὸν ἀέρα νῆσος ὁλόκληρος, μὲ τὴν αὐτὴν γυνώμην ἤθελον ἀναποδογυρίσει καὶ πᾶσαν Κρήτην, ὅπως ἀπαλλάξω τὸν λαόν της ἀπὸ αἰσχος ἀτελεύτητον, ἀπὸ κόλασιν ἐκφραυλιστικοῦ ζυγοῦ..... Ἐτελείωσα!

Οἱ δικασταὶ ἤμειψαν ψιθυρισμὸν καὶ βλέμματα ἀγανακτήσεως, Θόρυβος δὲ διέκοψε τὴν εὐταξίαν. Ὁ πρόεδρος ἐπανακαλεῖ τὴν σιγὴν.

— Ὑπόδικε, ἔχεις νὰ προσάξῃς κάμμίαν αἴτησιν;

— Ναί, ἀπαντᾷ ὁ ἀκατάβλητος.

— Ἐμπρός! Τὸ δικαστήριον θέλει τὴν λάβει ὑπὸ σύσκεψιν.

— Τὸ δικαστήριον! Ποῖον τάχα; Τὸ ἰδικόν σας; Ἀναρμόδιον. Δὲν. τὸ ἀναγνωρίζω. Πρὸς ἄλλον τινὰ δικαστὴν θὰ κατευθυνθῇ ἢ αἰτησίς μου. Θὰ ἀποταθῇ πρὸς αὐτὸν ἐκεῖνον, ὅστις μέλλει μίαν ἡμέραν νὰ δικάσῃ καὶ τὰς ἀνομίας σας.

Ἐπὶ τῇ θρησκευτικῇ ταύτῃ προαιρέσει τοῦ δικαζομένου, ὁ Δὸν Πλάτσιδος ἀνεσκίρτησε διὰ συμπηδήματος.

— Λοιπὸν μεταπορεύεσαι εἰς ὁδὸν εὐλαβείας καὶ προσευχῆς;

Ζαμπελίου, Κρητικοὶ γάμοι.

έρωτᾷ προθύμως, σεμνοποιῶν μὲ μελωδικὴν τῆς φωνῆς ἐπικαμπὴν τὸ ἀπόκρημνον τῆς ἀναιδεΐας του.

Ἀπὸ τοῦ φερέτρου ὁ ριζάρχης ἀνασηκόνει τὴν κεφαλὴν, ρίπτει ἐπὶ τοῦ ψευδοκαλογήρου ἕν βλέμμα ἡρεμαῖον, καὶ πάλιν κατακλινόμενος,

— Εἶσαι ἀνάξιος κατάρας μου! ἀπαντᾷ ἀτάρακτος. Ὅπου κόπρος, ἐκεῖ ἔντομα καὶ κνῶδαλα... Ἄς ἐλεήσῃ ὁ Θεὸς καὶ σέ!

— Εἶμαι εἰς τὰς διαταγὰς σου! — ὑπολαμβάνει πάντως ἀνέκπληκτος ὁ Πλάτσιδος, ἀρπάζων τὸν ἔσταυρωμένον, καὶ πρὸς τὸ φέρετρον πορευόμενος.

— Μεῖνε αὐτοῦ! Ἐν τι μόνον ἐξαιτοῦμαι ἀκώλυτον καὶ ἀπαρβίαστον τὴν ἐσχάτην τῶν δεήσεών μου.

— Gloria in excelsis Deo! ἀνακράζει ὁ Ἰησουΐτης προσγορεύων τὸ δικαστήριον. Εἶχα προμαντεύσει καὶ τοῦτο. Δὲν θὰ ἐτελείωνεν ἀμετανόητος ὁ ἀμαρτωλός.

Πρὸς δὲ τὸν πρόεδρον κατ' ἰδίαν ἀπευθυνόμενος,

— Ἐν ὀνόματι τοῦ Σεβασμιωτάτου ἀρχιεπισκόπου Κρήτης! ἀποφαίνεται. Ἡ ἐν Κρήτῃ ἐκκλησιαστικὴ ἀρχὴ ἐπικαλεῖται ὑπὲρ τοῦ ἐνόχου ἐλευθέραν καὶ ἀδιατάρακτον τὴν ἄσκησιν τῆς προσευχῆς. Ἀναμέσον Πλάστου καὶ μετανοοῦντος χεῖρ ἐπιγείου δικαιοσύνης δὲν ἐπεμβαίνει.

Εἶτα δὲ πρὸς τὸν Πρύτανιν ἐπανατρεπόμενος,

— Κῦρ Γιώργη, μὲ ἀτραυματίστον καὶ ἡρωϊκὴν ἀναισχυντίαν ἐπιφωνεῖ, προσδίδων εἰς τὴν λαλιὰν ἔμφασιν διδασκάλου καὶ πνευματικοῦ. Ὅλα τῆς πλάνης σου τ' ἀποτελέσματα προῆλθον ἐκ τῆς ἀθεΐας. Ἐπιστήσας προσοχὴν ὑπερβάλλουσαν εἰς τὰ ἐπίγεια, παρέβλεψες τὰ οὐράνια παραπολύ. Δὲν εἶνε ἀντίθεος βουλή αὕτη, ἥτις σέ προέτρεψε νὰ μεταδιαιτήσῃς ὁλόκληρον βασίλειον, πρὶν ἢ ἐρωτήσῃς τοὺς οὐρανοὺς, ἐὰν ἐπέτρεπον τὸ πλήρωμα τοῦ τολμήματός σου; Οἱ ποιηταὶ παρέστησαν τυφλὴν τὴν Τύχην

Ὅχι, ὄχι· παριδόντες τὸ χιλιόφθαλμον καὶ παντεπίσκοπον τῆς Τύχης πρόσωπον ἀπεδείχθησαν τυφλοὶ τὴν διάνοιαν αὐτοί. Οὐ τὰ κάτω, ἀλλὰ τὰ ἄνω γνῶναι δεῖ. Ὁ ἀληθινὸς σοφὸς, Κύρ Γιώργη, περιμένει τὰ σκότη τῆς νυκτός, ὡς ἡ νυκτερίς. Τότε μόνον ἀποκαλύπτονται εἰς τοὺς οὐρανοὺς αἱ τύχαι τῶν θνητῶν, τότε μόνον ἀνεμφανίζονται τὰ θεσπίσματα τῆς Εἰμαρμένης. Ἐκαστον ἄστρον, ἀδελφὲ, εἶνε ἐν στοιχεῖον τῆς ἀλφαβήτου, δι' οὗ συνέγραψεν ὁ Δημιουργὸς τὸ ἀπέραντον φιλοπόνημα τοῦ σύμπαντος. Ἐν αὐτοῖς ἀναγινώσκει ὁ σοφὸς τὴν ἐποχὴν, ἐν αὐτοῖς τὴν αἰτίαν, ἐν αὐτοῖς καὶ τὸ εἶδος τοῦ θανάτου του... Ἐὰν λοιπὸν καὶ σὺ, καθὼς ἐγώ, παρὰ νὰ ἐπιδιώκης φαντάσματα, εἰς αἰώνιον ἀνενσαρκωσίαν προωρισμένα, ἐὰν εἶχες ποιήσει καὶ σὺ νύκτα τὴν ἡμέραν, καὶ ἡμέραν τὴν νύκτα, ὦ, τὸ μυριόγλωσσον στερέωμα ἤθελεν ἐγκαίρως σὲ ἀποτρέψει ἐξ ἐπιχειρήματος, ἢ ἀποτυχία τοῦ ὁποίου ἐμελλεν εἰς τὸ αὐτὸ βάραθρον ἀπωλείας νὰ συμπαρασύρῃ καὶ σὲ, καὶ τὴν γενεάν σου, καὶ λαὸν ὁλόκληρον! Ἀλλὰ τώρα πλέον...

Ὁ Προβεδούρος τοῦ Χάνδακος συνεστροφούτο ἀνυπόμονος ἐπὶ τῆς καθέδρας του. Ἐπικλινέστατος εἰς τὰ ἄκαιρα μωκήματα ὧν καὶ αὐτὸς, ὡς οἱ πλείονες τῶν συμπολιτῶν του, δὲν ἠδυνήθη ν' ἀνθέξῃ περαιτέρω εἰς τὸν κνησμόν τοῦ χαριεντισμοῦ.

— Μὲ τὴν ἄδειάν σου, αἰδεσιμώτατε, ἐρωτᾷ, διαστομῶν τὰ ῥὸν πεπινωμένων ὀδόντων. Ἐὰν ἡριθμημένας εἰς τὰ οὐράνια σώματα ἔχῃς τὰς ἡμέρας σου, γνωρίζεις ἔτι καὶ τίνος χώρας ἱερεὺς θὰ σοὶ δόσῃ ποτὲ *l'estrema Unzione*? (τὸ ἔσχατον χρίσμα ;)

— Προτῆτερα θὰ τὴν δόσω ἐγὼ εἰς Ἐξοχότητας πολλάς, ἀπεκρίθη αὐθαδῶς ὁ πελάτης τοῦ παλατίου, ὁ καὶ τῆς ἀντιπροβουρικῆς φατρίας ὑποστράτηγος.

Συνείρας δὲ τὸν διακοπέντα λόγον,

— Τώρα, κύρ Γιώργη, προσέθηκε φωνομαζῶν, τὰ κακουργήματά σου εἶνε καὶ πολλὰ καὶ θανάσιμα. Ἐν τῇ προσδοκίᾳ τῆς ψυχῆς σου δαίμονες ὀξύνουν ἤδη τοὺς ὀνυχας..... Ἀλλ' ὅμως θάρρει, ἀδελφέ! Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος... Ἀνάβλεψε ἔνδακρυς πρὸς οὐρανὸν, ὁμολογῶν τὰς ἀνομίας σου ἀναφανδόν! Ὁ ἐπὶ ξύλου κρεμάμενος οὗτος θέλει εἰσακούσῃ τῆς δεήσεώς σου!

— Ταλανίζω τὴν τοσαύτην σου μωρολογίαν, ψευδόπαππα! ἀποκρίνεται μὲ στοϊκὴν γαλήνην ὁ Καντανολέος. Καὶ αὐτὸν ἔτι τὸν φοβερόν Κριτὴν σου τολμᾷς λοιπὸν νὰ συνεταιρίσης εἰς τὴν κωμωδιακὴν συντροφίαν σου!

— Ὑπόδικε! ὁ πρόεδρος λέγει. Τὸ δικαστήριον δὲν κατατρίβει τὸν καιρὸν εἰς μάτην. Ἐζήτησες νὰ δεηθῇς. Ἐχεις δέκα λεπτῶν ἐλευθερίαν.

Ὁ ὀδυνοσπὰς ριζάρχης ποιεῖ προσπάθηματα ἐπανειλημμένα, ἵνα ἀνεγερθῇ, ἀλλ' ἀποτυγχάνει. Δύο τῶν φυλάκων ὑποβοηθοῦσιν αὐτὸν νὰ στηρίξῃ τὰ νῶτα ἐπὶ τοῦ ὑποκυφωνίου, καὶ ν' ἀπομάξῃ τοὺς αἵματοφύρτους θρόμβους ἀπὸ τοῦ στόματος.

Προκειμένης δεήσεως ἐτοιμοθανάτου, τὸ δικαστήριον ἀνίσταται ὀρθοσταδόν. Ἐνιοι μὲν τῶν ἀρχόντων ἀποκαλύπτονται τὴν κεφαλὴν, ἐκ δὲ τοῦ στρατοῦ οἱ μὲν ρίπτονται εἰς τὰ γόνατα, οἱ δὲ ψιθυρίζουν ὕμνους εἰς τοὺς ἁγίους πάντας.

— Τὸ σιωπητήριον! διατάσσει ὁ στρατηγός.

Δύο σάλπιγγες ἤχοῦσι, καὶ ἀπὸ στοίχου εἰς στοῖχον ἡ σιγὴ καταλαμβάνει τὸ πέρασ τῆς στρατιωτικῆς παρατάξεως. Ἀνεστάλησαν καὶ αἱ πνοαί· ἤθελες ἀριθμήσει καὶ νηπίου καρδιοκτυπήματα.

— Ἐχεις τὸν λόγον, ὑπόδικε! προσφωνεῖ ὁ ἀρχιδικαστής.

— Κύριε μακρόθυμε καὶ πολυέλεε! ἐκβοᾷ τότε ὁ Καντανολέος, τονίζων τὸν φθόγγον, καὶ κατανοίγων τοὺς βραχίονας — Σὺ ὁ κολάζων τοὺς ἀδικοῦντας καὶ εὐλογῶν τοὺς ὀρθοτομοῦντας τὸν λόγον τῆς ἀληθείας σου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου! Ἐπίβλεπον, Κύριε, ἐξ οὐρανοῦ, καὶ ἴδε τὰς ὀδύνας τοῦ λαοῦ σου, καὶ ἰλάσθητι τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην σου, ὅπως, εἰς δόξαν Σοῦ τοῦ πατρὸς τῶν φώτων, τῇ Σῇ βοηθείᾳ καὶ δυνάμει, κτήσωνται ποτε καὶ αὐτοὶ ἐν τῇ χορείᾳ τῶν λοιπῶν χριστιανῶν βίον ἔντιμον, εὐνομον, εἰρηνικόν...!

Τὴν δὲ αἰμοβαφὴ γενειάδα προστρίβων τότε μὲ τοὺς δέκα δακτύλους ἀπὸ πώγωνος ἕως ἄκρων τριχῶν,

— "Όσαι δὲ αἱ τρίχες αὐται, ὑπολαμβάνει ὀρθιώτερα, τοσαύτας σου κατάρας ἀπόσκηψε, Κύριε, ἐπὶ τῆς μητρυιαζούσης κυριάρχου τῆς νήσου μου! Κατάπεμψον εἰς τὴν σημαίαν της αἰσχος, ὄνειδος, ἐντροπὴν! Εἶθε ποτὲ ἀντιπάθη καὶ αὐτὴ ἐκ περιτροπῆς ὅσας διέπραξεν ἕως τῆς σήμερον, καὶ ὅσας εἰσέτι διαπράττει πρὸς ἡμᾶς παρανομίας! Εἶθε ποτὲ στρατιώτης ξένος καθυποτάξῃ αὐτὴν ἐν προδοσίᾳ, καὶ ὑποδουλώσῃ αὐτὴν ἐν ἀπιστίᾳ, ἐν ἐπιβουλῇ! Εἶθε φόνιος τυράννου χεὶρ ἀπογυμνώσῃ, μαστιγώσῃ, βασανίσῃ, πνίξῃ, ἀπαγχονίσῃ, τουφεκίσῃ τὰ τέκνα αὐτῆς, καθ' ἃ εἰργάσατο αὐτὴ ἐν ἡμέραις ἐξουσίας! Ναὶ, Κύριε, δὸς αὐτῇ ἐπικαλεῖσθαι τὸ ἔλεος τῶν χριστιανῶν, καὶ μηδαμόσε εὕρισκιν τὸν ἀντιλαμβανόμενον! Δὸς αὐτῇ χαμαιπετήσαι τὸν ἄρτον πρὸ θυρῶν δυνάστου, καὶ ἀπόπεμptos ἐν ἀσιτίᾳ καὶ μυσάγματι διατελεῖν! Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης.....

— Τύμπανα! φωνάζει φρενιτιῶν, Τύμπανα! κραυγάζει μα-
νιώδης ὁ Κολλάλτος.

— Τὸ φίμωτρον! ὁ Γριμάνης ἐπιφωνεῖ... Τί περιμένετε;

Κρότος τριάκοντα τυμπάνων ἐπικαλύπτει τοῦ γέροντος τὸν ἐπίλογον. Ὁ γονυπετήσας ὄχλος οἰστρηδὸν ἀνασηκόνεται.

— *Alla forza il sacrilego!* χίλια στόματα ἀναβοοῦν (1).

Δίκασταί, ἀξιωματικοί, ἀκροατήριον, ὅλοι βριμῶνται, ὅλοι φρυάττουσιν, ὅλοι καταβρυχῶνται ἐξ ἀγανακτήσεως. Ὁ πληθω-
ρικὸς Κολλάλτος, πεπυρακτωμένος τὴν ὄψιν, περιστροβῶν τοὺς ὀφθαλμοὺς γοργοειδῶς, γρονθοκοπεῖ ἐν συμφωνίᾳ τῶν τυμ-
πάνων τὴν ἀθῶαν τράπεζαν. Μόλις ὁ κρότος κατηυνάσθη.

— Ἐπικατάρατε! λέγει πρὸς τὸν Καντανολέον. Ὑπερηφανεύεσαι ἀπρεπῶς. Ἡ κατάρα δὲν εἶνε ἴδιον ἀνδρείου..... Ἄλλως τε εἰς ἀναθέματα ἀνδραπόδων ἢ ἔνδοξος Δημοκρατία ἐπιγελᾷ. Παρόντες καὶ μέλλοντες ἐχθροί της ἃς βράζουν εἰς τὴν χολὴν των ὅσον θέλουν! Ὁ ἥλιος θὰ σταματήσῃ ἀπερρίγωμένος, πρὶν ἢ δύσῃ εἰς

(1) Εἰς τὴν ἀρχόνην ὁ ἀσεβής!

Ἀξιοσημείωτον τῆς ἡμέρας περιστατικόν ! Πλὴν τῶν πιστῶν ὑπηκόων (*fedeli sudditi*) — ἤδη δὲ πιστοὺς ὑπηκόους διαγιγνώσκομεν μόνους τοὺς φραγγάρχοντας τῆς νήσου , καὶ τοὺς καθόλου Βενετοὺς — οὐδεὶς τῶν ἀπίστων παρέστη εἰς τὸ προκείμενον δράμα αὐτοπρόσωπος θεατῆς. Εἴτε ὑπὸ δειλίας ἀποτραπέντες , εἴτε ὑπὸ τινος λοιπαδαρίου ἐθνικῆς φιλοτιμίας κεντηθέντες , ἀπέσχον τοῦ αὐτοπτήσαι καὶ αὐτοὶ οἱ εὐάριθμοι ἀρχοντορωμαῖοι τῶν Χανίων , ὄργανα πειθήνια τοῦ Προβεδούρου, οἵτινες δὲν ἠρυθρίασαν νὰ συνεκστρατεύσωσιν εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Κολλάλτου.

Ὁ στρατηγός , ἀνὴρ πολύσαρκος καὶ πλατυγάστρω , ἐφόρει πλήρη τὴν στολὴν τοῦ βαθμοῦ. Προῆλθεν εἰς τὸ βῆμα ἀμφισαλευόμενος , ἐμφαντικῶς κωδωνίζων ἐπὶ τῶν χαλίκων τὸ σπιθαιμαῖον ξίφος , χαριζόμενος πρὸς τὸ πλῆθος ἀντίβλεμμα θριαμβευτοῦ, ἔμπλεον τύφου καὶ ἀλαζονείας. Οἱ μὲν συνάδελφοί του ἐπωμίζοντο τὴν ἐρυθρὰν τήβενναν τῆς νομαρχικῆς ἐξουσίας, διαγωνίως ἀπὸ τοῦ ἀριστεροῦ ὤμου ἕως μέσης τεμνομένην ὑπὸ ταινίας λευκῆς. Ὁ δὲ Δὸν Πλάτσιδος ἐκάθησεν εἰς τὴν ἄλλην τῆς τραπέζης πλευρὰν, ἀνασύρας καὶ συμπτύξας ἐπὶ τῶν γονάτων τὸ μέλαν τῆς ἰησουϊτικῆς στολῆς ἐπίσυρμα, ὁμοιάζον εἰς κέρκος σεισσοῦρης , ἢ μᾶλλον εἰς ἀλιευτικῆς σαγήνης οὐράν. — Χιλὸς δικαίου εὐχωλή. Ἦλθεν ἡ ὥρα τῆς προσευχῆς. Ὁ ψυχαπάτης ἀνηγέρθη μὲ ταπεινότητα ψυχαγωγόν, καὶ συνέπλεξε τοὺς δακτύλους ἀπέναντι τοῦ Ἐσταυρωμένου · ἀφοῦ δὲ μὲ προφανέστατα συντριβῆς σημεῖα ἀνέσεισε τὰ χεῖλη ἀρκετὸν καιρὸν, τέλος ἐποίησε τρία προσκυνήματα θεσπεσιώτατα, τρία προσκυνήματα τοσοῦτον κατακτητικὰ, ὥστε μὰ τὴν ἀλήθειαν δύσκολον νὰ μὴ τὰ ἐζήλευσεν οὐρανόθεν καὶ αὐτὸς ὁ φιλοπροσηνέστατος πατριάρχης τοῦ τάγματος.

Τὸν κακουργιοδίκην συχνάκις ὑπομνηνύει ἡ ἐξωτερικὴ μορφή. Εἶνε σοβαρὸς τὸ σχῆμα, δύσπιστος τὸν ὀφθαλμὸν, γελᾷ ὀλίγον, εἰς δὲ τὰ ρυτιδώματα τοῦ μετώπου φέρει συνήθως ἐντετυπωμένας τὰς ῥήτρας τοῦ ποινικοῦ νόμου , τὰς ἀποδεικτικὰς τῆς λαιμητόμου παραλαβᾶς. Ἀλλὰ ταῦτα δὲν ἐμποιοῦσιν ἀντιπάθειαν. Εἰς τοὺς χαρακτήρας του βλέπεις τὴν συναίσθησιν τοῦ καθήκοντος, τὴν ἡρεμίαν συνειδήσεως ἀφόρτου. Ἐὰν δὲν φθονῆς τὴν θέσιν του , σέβεσαι ὅμως εἰς τὸ πρόσωπόν του τὸν ἀπαραίτητον καὶ

ἀδέκαστον νομοφύλακα. — Εἰς τὸ προμετώπιον τοῦ χειρογράφου των οἱ Προβεδούροι ἔφερον πᾶν ὁτιοῦν, ἡ χαράκتهρας δικανικούς.

Καὶ τῶν τριῶν δικαστῶν τὰ πρόσωπα ἀντετύπουν τὸ προκαθεστῶς τεῦχος τοῦ πεπρωμένου· τρεῖς Μοῖρας, τῆς Ἀτρόπου προεξαρχούσης. Ὑπεκφεύγοντα τὴν καταύγειαν τῆς μεσημβρίας, παρέμενον ἀποκρυπτόμενα καὶ συνηρεφῇ ὀπισθεν τῆς Νεμέσεως, θυγατρὸς τῆς Νυκτὸς, ὅθεν ἐξηκόντιζον ὑπολάμπεις στυγεράς τινος, ἐριννυώδους περιχαρείας. Κρίμα, ὅτι δὲν ὑπῆρχε τότε φωτογραφικὴ μηχανή! Ἐπὶ τῶν γριφωδῶν, καὶ στρυφνῶν, καὶ ἀποτόμων σχημάτων ἐκείνων ἤθελες δράξει καὶ στερεώσῃ κατὰ φύσιν τὸ ὁμοίωμα τῆς παλαμναίας ἐποχῆς, ἥτις ἔτεκε Βοργίας καὶ Μένδικας, καὶ Τουδώρους, ἠὺτοσχεδίασε πανσφαγίας ἀγίου Βαρθολομαίου, κατεδίκασεν εἰς θάνατον Γαλιλαίους, καὶ Καρνεσέκους, καὶ Παδίλλας, ἐφεῦρε τὸν ἰησουϊτισμὸν καὶ τὰς ὀλοκαυτώσεις τῆς Ἐξέτασεως, αὐτῆς ἥτις, πρὸς ὑποστήριξιν βασιλικῆς καὶ ἱερατικῆς φωτοσβεσίας ἐν ταῖς αὐταῖς πυραῖς συναπετέφρωσεν ἑκατομμύρια χριστιανῶν καὶ ἀχριστιανίστων.....

Μετ' οὐ πολὺ ἤχει ἀπὸ τοῦ μονοπατίου τριγμὸς φύλλων ξηρῶν, εἰς ὃν προσετίθεντο ποδοκτυπήματα, εἶτα δὲ καὶ τροχηλασίας κρότος. Ὅλοι ἐστρέφοντο διὰ μιᾶς πρὸς τὴν ἀνωφερὴ ἀτραπὸν, ἥτις ἐσκολιοδρόμει ἐπὶ τὴν πλευρὰν τοῦ λόφου.

Ἐκομίζοντο οἱ ὑπόδικοι ἐπὶ χειραμαξῶν καὶ φερέτρων, μὲ κομπαστικὴν ἐπίδειξιν συνοδευόμενοι ὑφ' ὅλου τάγματος πεζικοῦ. Ἐκαστον βλέμμα ἀνεζήτησε περίεργον τὰ ἐπιζῶντα λείψανα τῆς καταστροφῆς· λέγομεν δ' ἐπιζῶντα, καθόσον ἔνιοι τῶν αἰχμαλώτων εἶχον ἐν τῷ μεταξὺ ἀποβιώσει, ἄλλοι δ' ἔπνεεον τὰ λοίσθια.

Ἐπὶ νεύματι τοῦ στρατηγοῦ ἐσήμανε τυμπανοκρουσία τὴν ἔναρξιν τῆς δίκης. Ἐντὸς δ' ὀλίγου ὑπασπιστῆς τις, ἐκπληρῶν χρέη γραμματέως, ἐκάλει τοὺς τρεῖς Καντανολέους ὀνομαστί.

Οἱ τροχοὶ στρέφονται περὶ τοὺς ἄξονας. Χάριν τῶν πολλῶν τραυμάτων, οἱ ὑπαίτιοι ἀπαλλάσσονται τοῦ καθῆσαι εἰς τὰ ξύλινα θρανία.

Τρία σώματα, ἡ μᾶλλον τριῶν προὑπαρξάντων σωμάτων ἀνα-

— Ὅπου ἀγάπη πατρίδος ἐπικρατεῖ!

— Εἰς ποίαν συνθήκην εὗρον οἱ δοῦλοι τῆς Γαληνοτάτης Δημοκρατίας τὸ δικαίωμα νὰ ἐκλέγουν Πρύτανιν τῆς ἀρεσκείας των;

— Ἔχουν τὸ δικαίωμα ἀπὸ τοὺς προγόνους των. Εἶνε τὸ δικαίωμα, ὅπερ διακρίνει τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ τὸ κτῆνος· τὸ δικαίωμα, τοῦ ὁποίου ἔχαιρεν ἡ νῆσος, πρὶν ἡ βία σας τὴν καταφανίση. Σᾶς ἐδέχθημεν μὲ τὰ ὅπλα ἀνὰ χεῖρας, ὅτε πρῶτον ἀπεβιβάσθητε. Σᾶς ἐπολεμήσαμεν ἐπὶ πεντήκοντα ἔτη κατὰ συνέχειαν. Πότε δὲ ἐπαύσαμεν διαμαρτυρούμενοι; Βεβιασμένη δουλεία δὲν παραγράφει πόθους καὶ δικαιώματα λαῶν. Ἡ ἐλευθερία τοῦ ἀνθρώπου εἶνε προαιώνιος, ὡς ὁ Θεός (1).

— Corbellerie! Λαὸς, δικαιώματα, ἐλευθερία! Παραλογίζεις, ὑπόδικε. Νόσημα εἰς τὴν γενεάν σου κοινόν. Ἐκ τῶν ἀσεβῶν αὐτῶν φληναφημάτων ἐξάγει τὸ δικαστήριον, ὅτι ἐπιμένεις ἀμετανόητος εἰς τὸ φρόνημα τῆς ἐσχάτης προδοσίας, τὸ ὁποῖον ἄλλως ἐκληρονόμησες ἀπὸ τοὺς πατέρας σου, καὶ μεταδίδεις εἰς τοὺς υἱούς σου

Πνιγερὸς βῆξ καὶ αἵματος ἐκβολὴ ἀφαιροῦσι τὸν λόγον εἰς τὸν

(1) Καὶ ἡ ἐρωταπόκρισις, ἣτις μαρτυρεῖται παρὰ χρονικῶν, καὶ ἡ καθόλου διαγωγή τοῦ Καντανολέου ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ προεκτυποῦσι μὲ ἐκπληκτικὴν προσεμφέριαν τὰς τελευταίας ὥρας τῆς ἐπιθανοῦς Βενετίας. Μικρὸν πρὸ τῆς λήξεως, ἀφοῦ πρὸς λύτρωσιν τῆς πολιτείας των ἐξήντησαν οἱ πατριῶται τῆς Συγκλήτου ἀνωφελῶς ὅσα τε ἡ τιμὴ ἐνδέχεται καὶ ὅσα ἀποδοκιμάζει, τέλος ἐπεδόθησαν εἰς τὸ ἐπιβοᾶσθαι τὴν ἐμφυτον ἐλευθερίαν, εἰς τὸ ἐπικαλεῖσθαι τὰ θεοπαράδοτα δικαιώματα τῶν λαῶν. « Πᾶς ἕκαστος λαὸς, εἶπεν ὁ Δάνδολος ἀπὸ τοῦ βήματος, κέκτηται τὸ δικαίωμα τοῦ ν' ἀποφανθῇ ἀνεξελέγκτως περὶ τῆς τύχης του. Τὸ δικαίωμα αὐτὸ, ἱερώτατον ὑπὲρ πᾶν ἄλλο, εἶνε φύσει ἀπαράγραπτον, ἀναπαλλοτρίωτον, καὶ ἐκπορεύεται παρὰ Θεοῦ ». — « Ὁ ἔρως τῆς ἐλευθερίας, προσεῖπεν ὁ Γαλλῖνος, ἔγκειται εἰς παντὸς ἀνθρωπίνου πλάσματος διάνοιαν, ἐνδιαιτᾶται ἐντὸς πάσης καρδίας, ζωογονεῖ λαοὺς καὶ πολιτεύματα. Πρώτιστοι δὲ πάντων συνομνύουσιν, ὁμολογοῦσι, κηρύττουσι τὸν ἔρῳτα αὐτὸν οἱ ἄρχοντες ». — Μετάνοια ὀψιεστάτη! Ῥητορεύματα πατρικίων δὲν ἔσωσαν τὴν τύραννον τῆς Κρήτης ἀπὸ τὸν ἀγχόνειον βρόχον τοῦ πεπρωμένου.

Καντανολέον, καὶ διακόπτουσι τὸν διάλογον. Μετὰ παρέλευσιν ἑνὸς τετάρτου, ὁ πρόεδρος ἐπανασκήπτει βιαίτερος.

— Πλὴν τῆς ἐσχάτης προδοσίας, σὲ ἐπιβαρύνουν καὶ ἕτερα κακουργήματα. Εἶσαι ἔνοχος δολοφονίας ἐπὶ χιλίων περίπου στρατιωτῶν τῆς Αὐθεντίας. Ἐπυρπόλησες τὸ Φωτεινιακόν. Ἐμόλυνες σημαίας βενετικῶν συνταγμάτων. Προεχείρησες ἀρχιεπίσκοπον τοῦ βασιλείου σχισματικὸν φυγάδα. Ἐδήμευσες ἀρχόντων τιμάρια. Διέταξες τὴν ἀνατροπὴν ἱπποτικῶν ἐπαύλων, *et cætera, et cætera*..... Ἄν εἶχες δὲ τὴν στυγεράν ἀπόφασιν νὰ καταστρέψῃς ἐν Ἀλικιανοῦ μέρος τοῦ αὐθεντικοῦ στρατοῦ, πῶς τοῦλάχιστον δὲν ἐφείσθης τῆς ζωῆς τῶν συνενόχων σου;

— Ἄν ἤξευρα, ὅτι ἡ πατρίς μου εἶνε προωρισμένη νὰ μείνῃ αἰωνίως δούλη ὑπὸ ζυγόν, καὶ ἂν ἤξευρα περιπλέον, τίνι τρόπῳ ἀνατινάσσεται εἰς τὸν ἀέρα νῆσος ὀλόκληρος, μὲ τὴν αὐτὴν γνώμην ἠθελον ἀναποδογυρίσει καὶ πᾶσαν Κρήτην, ὅπως ἀπαλλάξω τὸν λαόν της ἀπὸ αἰσχος ἀτελεύτητον, ἀπὸ κόλασιν ἐκφαιλιστικοῦ ζυγοῦ..... Ἐτελείωσα!

Οἱ δικασταὶ ἤμειψαν ψιθυρισμὸν καὶ βλέμματα ἀγανακτήσεως, θόρυβος δὲ διέκοψε τὴν εὐταξίαν. Ὁ πρόεδρος ἐπανακαλεῖ τὴν σιγήν.

— Ὑπόδικε, ἔχεις νὰ προσάξῃς κάμμίαν αἵτησιν;

— Ναί, ἀπαντᾷ ὁ ἀκατάβλητος.

— Ἐμπρός! Τὸ δικαστήριον θέλει τὴν λάβει ὑπὸ σύσκεψιν.

— Τὸ δικαστήριον! Ποῖον τάχα; Τὸ ἰδικόν σας; Ἀναρμόδιον. Δὲν. τὸ ἀναγνωρίζω. Πρὸς ἄλλον τινὰ δικαστὴν θὰ κατευθυνθῇ ἡ αἵτησίς μου. Θὰ ἀποταθῇ πρὸς αὐτὸν ἐκείνον, ὅστις μέλλει μίαν ἡμέραν νὰ δικάσῃ καὶ τὰς ἀνομίας σας.

Ἐπὶ τῇ θρησκευτικῇ ταύτῃ προαιρέσει τοῦ δικαζομένου, ὁ Δὸν Πλάτσιδος ἀνεσκίρτησε διὰ συμπηδήματος.

— Λοιπὸν μεταπορεύεσαι εἰς ὁδὸν εὐλαβείας καὶ προσευχῆς;

Ζαμπελίου, Κρητικοὶ γάμοι.

έρωτᾷ προθύμως, σεμνοποιῶν μὲ μελωδικὴν τῆς φωνῆς ἐπικαμπὴν τὸ ἀπόκρημνον τῆς ἀναιδεΐας του.

Ἀπὸ τοῦ φερέτρου ὁ ριζάρχης ἀνασηκόνει τὴν κεφαλὴν, ρίπτει ἐπὶ τοῦ ψευδοκαλογήρου ἓν βλέμμα ἡρεμαῖον, καὶ πάλιν κατακλινόμενος,

— Εἶσαι ἀνάξιος κατάρας μου! ἀπαντᾷ ἀτάρακτος. Ὅπου κόπρος, ἐκεῖ ἔντομα καὶ κνῶδαλα... Ἄς ἐλεήσῃ ὁ Θεὸς καὶ σέ!

— Εἶμαι εἰς τὰς διαταγὰς σου! — ὑπολαμβάνει πάντως ἀνέκπληκτος ὁ Πλάτσιδος, ἀρπάζων τὸν ἑσταυρωμένον, καὶ πρὸς τὸ φέρετρον πορευόμενος.

— Μείνε αὐτοῦ! Ἐν τι μόνον ἐξαιτούμαι· ἀκώλυτον καὶ ἀπαρβίαστον τὴν ἐσχάτην τῶν δεήσεών μου.

— Gloria in excelsis Deo! ἀνακράζει ὁ Ἰησουΐτης προσαγορεύων τὸ δικαστήριον. Εἶχα προμαντεύσει καὶ τοῦτο. Δὲν θὰ ἐτελείωνεν ἀμετανόητος ὁ ἀμαρτωλός.

Πρὸς δὲ τὸν πρόεδρον κατ' ἰδίαν ἀπευθυνόμενος,

— Ἐν ὀνόματι τοῦ Σεβασμιωτάτου ἀρχιεπισκόπου Κρήτης! ἀποφαίνεται. Ἡ ἐν Κρήτῃ ἐκκλησιαστικὴ ἀρχὴ ἐπικαλεῖται ὑπὲρ τοῦ ἐνόχου ἐλευθέραν καὶ ἀδιατάρακτον τὴν ἄσκησιν τῆς προσευχῆς. Ἀναμέσον Πλάστου καὶ μετανοοῦντος χεῖρ ἐπιγείου δικαιοσύνης δὲν ἐπεμβαίνει.

Εἶτα δὲ πρὸς τὸν Πρύτανιν ἐπανατρεπόμενος,

— Κῦρ Γιώργη, μὲ ἀτραυμάτιστον καὶ ἡρωϊκὴν ἀναισχυντίαν ἐπιφωνεῖ, προσδίδων εἰς τὴν λαλίαν ἔμφασιν διδασκάλου καὶ πνευματικοῦ. Ὅλα τῆς πλάνης σου τ' ἀποτελέσματα προῆλθον ἐκ τῆς ἀθεΐας. Ἐπιστήσας προσοχὴν ὑπερβάλλουσαν εἰς τὰ ἐπίγεια, παρέβλεψες τὰ οὐράνια παραπολύ. Δὲν εἶνε ἀντίθεος βουλή αὕτη, ἣτις σὲ προέτρεψε νὰ μεταδιαιτήσῃς ὁλόκληρον βασίλειον, πρὶν ἢ ἐρωτήσῃς τοὺς οὐρανοὺς, ἐὰν ἐπέτρεπον τὸ πλήρωμα τοῦ τολμήματός σου; Οἱ ποιηταὶ παρέστησαν τυφλὴν τὴν Τύχην.

Ὅχι, ὄχι· παριδόντες τὸ χιλιόφθαλμον καὶ παντεπίσκοπον τῆς Τύχης πρόσωπον ἀπεδείχθησαν τυφλοὶ τὴν διάνοιαν αὐτοί. Οὐ τὰ κάτω, ἀλλὰ τὰ ἄνω γινῶναι δεῖ. Ὁ ἀληθινὸς σοφὸς, Κύρ Γιώργη, περιμένει τὰ σκότη τῆς νυκτὸς, ὡς ἡ νυκτερίς. Τότε μόνον ἀποκαλύπτονται εἰς τοὺς οὐρανοὺς αἱ τύχαι τῶν θνητῶν, τότε μόνον ἀνεμφανίζονται τὰ θεσπίσματα τῆς Εἰμαρμένης. Ἐκαστον ἄστρον, ἀδελφέ, εἶνε ἓν στοιχεῖον τῆς ἀλφαβήτου, δι' οὗ συνέγραψεν ὁ Δημιουργὸς τὸ ἀπέραντον φιλοπόνημα τοῦ σύμπαντος. Ἐν αὐτοῖς ἀναγινώσκει ὁ σοφὸς τὴν ἐποχὴν, ἐν αὐτοῖς τὴν αἰτίαν, ἐν αὐτοῖς καὶ τὸ εἶδος τοῦ θανάτου του... Ἐὰν λοιπὸν καὶ σὺ, καθὼς ἐγώ, παρὰ νὰ ἐπιδιώκῃς φαντάσματα, εἰς αἰώνιον ἀνενσαρκωσίαν προωρισμένα, ἐὰν εἶχες ποιήσῃ καὶ σὺ νύκτα τὴν ἡμέραν, καὶ ἡμέραν τὴν νύκτα, ὦ, τὸ μυριόγλωσσον στερέωμα ἤθελεν ἐγκαίρως σὲ ἀποτρέψει ἐξ ἐπιχειρήματος, ἢ ἀποτυχία τοῦ ὁποίου ἔμελλεν εἰς τὸ αὐτὸ βάραθρον ἀπωλείας νὰ συμπαρασύρῃ καὶ σὲ, καὶ τὴν γενεάν σου, καὶ λαὸν δλόκληρον! Ἀλλὰ τώρα πλέον...

Ὁ Προβεδούρος τοῦ Χάνδακος συνεστροφούτο ἀνυπόμονος ἐπὶ τῆς καθέδρας του. Ἐπικλινέστατος εἰς τὰ ἄκαιρα μωκήματα ὧν καὶ αὐτὸς, ὡς οἱ πλείονες τῶν συμπολιτῶν του, δὲν ἡδυνήθη ν' ἀνθέξῃ περαιτέρω εἰς τὸν κνησμόν τοῦ χαριεντισμοῦ.

— Μὲ τὴν ἄδειάν σου, αἰδεσιμώτατε, ἐρωτᾷ, διαστομῶν τὰ ῥόν πεπινωμένων ὀδόντων. Ἐὰν ἡριθμημένας εἰς τὰ οὐράνια σώματα ἔχῃς τὰς ἡμέρας σου, γνωρίζεις ἔτι καὶ τίνας χώρας ἱερεὺς θὰ σοὶ δόσῃ ποτὲ *l'estrema Unzione*? (τὸ ἔσχατον χρίσμα ;)

— Προτήτερα θὰ τὴν δόσω ἐγὼ εἰς Ἐξοχότητας πολλὰς, ἀπεκρίθη αὐθαδῶς ὁ πελάτης τοῦ παλατίου, ὁ καὶ τῆς ἀντιπροβεδουρικῆς φατρίας ὑποστράτηγος.

Συνείρας δὲ τὸν διακοπέντα λόγον,

— Τώρα, κύρ Γιώργη, προσέθηκε φωνομαζῶν, τὰ κακουργήματά σου εἶνε καὶ πολλὰ καὶ θανάσιμα. Ἐν τῇ προσδοκίᾳ τῆς ψυχῆς σου δαίμονες ὀξύνουν ἤδη τοὺς ὄνυχας..... Ἀλλ' ὅμως θάρρει, ἀδελφέ! Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος... Ἀνάβλεψε ἔνδακρυς πρὸς οὐρανὸν, ὁμολογῶν τὰς ἀνομίας σου ἀναφανδόν! Ὁ ἐπὶ ξύλου κρεμάμενος οὗτος θέλει εἰσακούσῃ τῆς δεήσεώς σου!

— Ταλανίζω τὴν τοσαύτην σου μωρολογίαν, ψευδόπαππα ! ἀποκρίνεται μὲ στοϊκὴν γαλήνην ὁ Καντανολέος. Καὶ αὐτὸν ἔτι τὸν φοβερὸν Κριτὴν σου τολμᾷς λοιπὸν νὰ συνεταιρίσης εἰς τὴν κωμωδιακὴν συντροφίαν σου !

— Ὑπόδικε ! ὁ πρόεδρος λέγει. Τὸ δικαστήριον δὲν κατατρίβει τὸν καιρὸν εἰς μάτην. Ἐζήτησες νὰ δεηθῇς. Ἔχεις δέκα λεπτῶν ἐλευθερίαν.

Ὁ ὀδυνοσπᾶς ριζάρχης ποιεῖ προσπάθημα ἐπανειλημμένα, ἵνα ἀνεγερθῇ, ἀλλ' ἀποτυγχάνει. Δύο τῶν φυλάκων ὑποβοηθοῦσιν αὐτὸν νὰ στηρίξῃ τὰ νῶτα ἐπὶ τοῦ ὑποκυφωνίου, καὶ ν' ἀπομάξῃ τοὺς αἵματοφύρτους θρόμβους ἀπὸ τοῦ στόματος.

Προκειμένης δεήσεως ἐτοιμοθανάτου, τὸ δικαστήριον ἀνίσταται ὀρθοσταδόν. Ἐνιοὶ μὲν τῶν ἀρχόντων ἀποκαλύπτονται τὴν κεφαλὴν, ἐκ δὲ τοῦ στρατοῦ οἱ μὲν ρίπτονται εἰς τὰ γόνατα, οἱ δὲ ψιθυρίζουν ὕμνους εἰς τοὺς ἁγίους πάντας.

— Τὸ σιωπητήριον ! διατάσσει ὁ στρατηγός.

Δύο σάλπιγγες ἤχοῦσι, καὶ ἀπὸ στοίχου εἰς στοῖχον ἡ σιγὴ καταλαμβάνει τὸ πέρας τῆς στρατιωτικῆς παρατάξεως. Ἀνεστάλησαν καὶ αἱ πνοαί· ἤθελες ἀριθμήσει καὶ νηπίου καρδιοκτυπήματα.

— Ἔχεις τὸν λόγον, ὑπόδικε ! προσφωνεῖ ὁ ἀρχιδικαστής.

— Κύριε μακρόθυμε καὶ πολυέλεε ! ἐκβοᾷ τότε ὁ Καντανολέος, τονίζων τὸν φθόγγον, καὶ κατανοίγων τοὺς βραχίονας — Σὺ ὁ κολάζων τοὺς ἀδικοῦντας καὶ εὐλογῶν τοὺς ὀρθοτομοῦντας τὸν λόγον τῆς ἀληθείας σου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου ! Ἐπίβλεπον, Κύριε, ἐξ οὐρανοῦ, καὶ ἴδε τὰς ὀδύνας τοῦ λαοῦ σου, καὶ ἰλάσθητι τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην σου, ὅπως, εἰς δόξαν Σοῦ τοῦ πατρὸς τῶν φώτων, τῇ Σῇ βοηθείᾳ καὶ δυνάμει, κτήσωνται ποτε καὶ αὐτοὶ ἐν τῇ χορείᾳ τῶν λοιπῶν χριστιανῶν βίον ἔντιμον, εὖνομον, εἰρηνικόν...!

Τὴν δὲ αἰμοβαφῇ γενειάδα προστρίβων τότε μὲ τοὺς δέκα δακτύλους ἀπὸ πώγωνος ἕως ἄκρων τριχῶν,

τὴν Ἀνατολὴν ἢ ἀκαταγώνιστος σημαία μας· τὸν δὲ πορθητὴν τοῦ Ἀγίου Μάρκου οὐδέποτε γυναικεῖος μαστὸς θέλει τιθηνεύσει μὲ ἄλλο γάλα, παρὰ μὲ βρεφοκτόνον ἐχίδνης φαρμάκιον!

— Δὲν εἶμαι ὁ ἄνανδρος ἐγώ! ἀποκρίνεται ὁ γέρων μὲ ἀνδρῶδες παράστημα ψυχῆς. Στήθος, καὶ ὄχι προδοσίαν, ἀντέταξα κατὰ τοῦ ἐχθροῦ μου... Μίαν παραίνεσιν, στρατηγέ! Πρόσλαβε εἰς τὰς προσεχεῖς ἐκστρατεύσεις σου, πρόσλαβε ἀντὶ σφαιρῶν καὶ πυρίτιδος ἓν φορτίον Ἰνδικοῦ ὀπίου! Ἡ αὐτοῦ Γαληνότης θέλει βραβεύσει τοὺς θριάμβους σου, ἐγκολάπτουσα ἓνα μήκωνα αἰμόχρουν εἰς τὸν εὐγενικὸν θυρεὸν τοῦ οἴκοσήμου σου.

— Φίμωτρον καὶ χειρόδεσμον! ἀναφωνάζει πρὸς τοὺς φύλακας ὁ Γριμάνης.

Φροντὶς περιττή. Ὁ Καντανολέος, τὴν κεφαλὴν ἀγερῶχως ἤδη ἀποστρέψας ἀπὸ τοῦ βήματος, εἶχεν ἐπαναλάβει τὴν προτέραν σιγὴν καὶ ἀταραξίαν. Ἰδὼν προερχόμενον τὸν δεσμοφύλακα, προέτεινεν αὐτόθεν τοὺς σφυγμούς· δυσεπείθησεν ὁμως εἰς τὴν ταπείνωσιν τοῦ ἐπιστομίου, καὶ ἀπηλλάγη διὰ τῆς ἐπιμονῆς.

— Γιώργη Καντανολέε τοῦ Λειψογιώργου, ἀρχοντορωμαῖε τοῦ Κρουστογεράκου! ἐκφωνεῖ τότε ὁ πρόεδρος, μελίζων τὰς συλλαβάς ἐπὶ τὸ ἐπισημότερον. Ἔνεκα τῆς ἐσχάτης σου προδοσίας, καὶ τῶν πολλῶν ἄλλων κακουργημάτων σου, τὸ δικαστήριον, ἐνεργοῦν ἐν ὀνόματι τοῦ γαληνοτάτου Δουκὸς, μόνου καὶ ἀποκλειστικοῦ κυριάρχου τοῦδε τοῦ βασιλείου, σὲ καταδικάζει εἰς τὴν τιμωρίαν τῆς ἀγχόνης, ἣν θέλεις ὑποστήσει μέχρις ὅτου ἀποπνεύσης τὴν ὑστέραν πνοήν. Διατάσσει περιπλέον, ὅτι ὁ νεκρὸς σου νὰ μείνῃ ἐπὶ τοῦ ξύλου ἐκκρεμῆς, ἄταφος καὶ ἀκήδευτος, ἕως οὗ ἀπορβρεύσῃ τὰ ὑγρὰ τοῦ σώματος καὶ διαλυθῶσιν αἱ σάρκες, ἕως οὗ κατατακῶσι τὰ ἐντόσθια, καὶ λευκανθῶσι τὰ κόκκαλα ἀπὸ τὴν ἀκрасίαν συνεχῶν χειμῶνων.

— Ζήτω τὸ Γένος! ἀνακράζει ὁ κατάδικος, κωλυόμενος ὑπὸ τῆς χειροπέδης ν' ἀνεμίση τὸ αἰμοσταγὲς μανδύλιον.

— Ζήτω! συνευφημοῦσιν ἐκ τῶν σατινῶν λεπτόφωνα οἱ πλεῖστοι τῶν ἡκροτηριασμένων.

Ὁ μὲν πρωτότοκος ἔνευσεν ἀντιχαιρετίζων ἄφθογγος, ἀλλ' οὐδὲν σημεῖον ἀκροάσεως προῆλθε παρὰ τοῦ Δημητρίου. Ἐν τούτοις προσεφωνεῖτο ὑπὸ τοῦ προέδρου ὁ Πέτρος, ἐνῷ στρατιῶται ἀπῆγον τὸν Πρύτανιν ἐν τῷ διφρίσκῳ, παιανιζούσης ἐορτασίμως τῆς μουσικῆς.

— *Prestantissima Corte* (ἐκλαμπρότατοι δικασταὶ) — εἶπε πρὸς τὸ βῆμα ὁ ἀρχιχειροῦργος τοῦ νοσοκομείου. Ὅφείλω νὰ ὑποβάλω ὑμῖν, ὅτι εἰς ἄκρον κίνδυνον διάγων ὁ παρὼν ὑπόδικος, δὲν θὰ δυνηθῇ ν' ἀπαντήσῃ εἰς τὰς ἐρωτήσεις σας. Πλὴν τῆς περιτονίτιδος, ἐπιβαρύνει καιρίως τὴν κατάστασίν του καὶ ἡ ἐναρχομένη γάγγραινα εἰς τὸν μηρόν. Μικρὰς ἐλπίδας διατρέφω περὶ τῆς σωτηρίας του. Προσδοκῶ μολοντοῦτο τὴν ἐξαγόρευσιν τῆς ἀποφάσεως, ἵνα κρίνω, ἐὰν τὴν ἰατρευσιν τοῦ μέλους δέον νὰ ἐπιχειρήσω ἐγὼ, ἢ κάλλιον νὰ παραπέμψω εἰς τὰς θεραπείας τοῦ δημίου.

— Ὑπόδικε ! — ἀνέκραξεν ἐξ ἰδίας προαιρέσεως ὁ Γριμάνης. Πρόσχες τοῦλάχιστον εἰς τὴν κατάγνωσιν, ἐὰν ἀδυνατῇς ν' ἀποκριθῇς. — Ἡ Αὐλὴ σὲ ἐξελέγχει ἀντάρτην πρώτης τάξεως, ὡς δὲ τοιοῦτον σὲ καταδικάζει εἰς τὸν αὐτὸν δι' ἀγχόνης θάνατον τοῦ πατρός σου. Χαριζομένη ὁμως ἔνθεν μὲν εἰς τὰς μεσιτείας τοῦ κυρ Λορέντσου Δὰ Μολὶν, ὅστις ἀποδίδει τὴν σωτηρίαν τῆς ζωῆς του πρὸς τὸν γονέα σου, ἔνθεν δὲ εἰς ἱκεσίας ἄλλων καβαλλιέρων, ὀφειλόντων εἰς σὲ προσωπικῶς τὴν λύτρωσιν τῆς οἰκογενείας των, ἡ Αὐλὴ θὰ συγκατέβαινεν ἴσως εἰς ἐφαρμογὴν τιμωρίας μετριοτέρας, μεταβάλλουσα τὸν θάνατον εἰς διὰ βίου ἔξορίαν, ἂν ἔσπεργες νὰ ἐπιφωνήσῃς τὸν Γαληνότατον Δοῦκα καὶ Αὐθέντην μας.

Τὸ ἀκροατήριον ἀνεκινήθη σύσσωμον, ὡς ἀνθέρικες κυμαίνονται ἐπ' αἰφνιδία πνοῇ Ζεφύρου. Ὁ Πέτρος δὲν ἔβλεπε τὸ φῶς. Πλατὺ ἀνάδεμα ἐκάλυπτε τοὺς ὀφθαλμούς του. Εἰ καὶ τετυφλωμένος ὁμως, ἐκράτει σφιγκτὰ παρὰ τὰ χεῖλη τὸν καστανόχρουν πλόκαμον τῆς ἡγαπημένης του, μόνην καὶ ἐσχάτην παρηγορίαν εἰς τὸ ἀτύχημα, ὅτι δὲν συνετάφη ὑπὸ τὰ ἐρείπια μὲ αὐτὴν ἅμα τὴν ἀγαπητὴν καὶ μὲ τοὺς συναθλητάς του.

Καὶ μολοντοῦτο, ἀνωφελῶς ἐπὶ τῆς κατεστραμμένης ἐκείνης ὄψεως προσεπάθουν αἱ ἀλγηδόνες καὶ τὸ πένθος νὰ ἐξαλείψωσι τὰ

περικαλλή χαρακτηρίσματα. Τὸ κάτωχρον τῆς ὄψεως οὐδόλως ἐμείου τὴν ἀνδρικήν εὐμορφίαν τοῦ ἀγωνιστοῦ. Ἐξ ἐναντίας· ἡ παρρησιώδης στάσις, τὰ ἐπίδεσμα, ἡ παρασημοφορία τοῦ αἵματος, τὰ μέλανα ἴχνη τῆς καταστροφῆς προσήπτον εἰς τὸ σχῆμά του ἡρωϊκὴν τινα εὐπρέπειαν, καθ' ἧς ἀνίσχυροι ἐξηλέγχοντο αἱ ὠδῖναι τοῦ σώματος, καὶ οἱ σφοδρότατοι κλόνοι τῆς ψυχῆς.

Εἰς τὴν πρότασιν τοῦ Γριμάνου, ὁ πρωτότοκος τοῦ Καντανολέου ἐνευσεν ἀποφατικῶς.

Ἡ αὐτὴ προσλαλιὰ ἀπηυθύνθη κατόπιν καὶ πρὸς τὸν δευτερότοκον. Ἀλλ' ἐκ τῆς τούτου ἀναντιφωνησίας ἀπεκαλύφθη, ὅτι τοῦ ἀνδρείου νέου τὸ πνεῦμα εἶχεν ἤδη μεταστήσει εἰς ἐντελεστέραν ζωὴν.

Ὁ θάνατος οὗτος ὑπέκίνησεν ἐν ζήτημα πάντως ἀλλόκοτον.

— Τί γνωματεύει ἐπὶ τοῦ νῦν ἔχοντος ἡ Ἐκκλησία; ἠρώτησεν ὁ Πρόεδρος τὸν ἀντιπρόσωπον τοῦ ἀρχιεπισκόπου Χάνδακος. Ἐπὶ προσώπου προαποθανόντος καταδίκου ἐπιτρέπουσιν οἱ κανόνες τὴν πλήρη τῆς δικαιοσύνης ἱκανοποίησιν;

— Διατί ὄχι; Ἀρά γε τὸ πῦρ τὸ ἐξώτερον δὲν καίει νεκροὺς ἤδη τοὺς ἀμαρτωλοὺς;

— Οὕτω φρονεῖ καὶ ἡ Αὐλή. Θάνατος καταδίκου δὲν ἀνακόπτει πορείαν δικαιοσύνης, κύριον προτιθεμένης σκοπὸν τὸν παραδειγματισμόν. Ἀλλ' ἐπιθυμοῦμεν προσέτι ν' ἀκούσωμεν ἀσφαλείας χάριν, ἐὰν τοιαύτη τις ἐκτέλεσις ἤθελε τύχει καὶ τῆς ἐγκρίσεως τοῦ Μακαριωτάτου Πατρός.

— Ὁ ἀγιώτατος ἡμῶν Πατὴρ, ὁ ἐν γῇ διερμηνεὺς τοῦ Θεοῦ Λόγου, καὶ μόνος τῶν θνητῶν ἀναμάρτητος, ἐρωτηθεὶς ποτε ἐπὶ παρομοίας περιπτώσεως παρὰ τοῦ ἐν Ἰσπανίᾳ ἐνδόξως βασιλεύσαντος Καρόλου τοῦ πέμπτου, ἀπεφάνθη διὰ πιττακίου, ὑπὸ χρονίαν τρίτης καὶ δεκάτης Ἀπριλλίου 1534, ὅτι *ad defendendam fidem* ὁ ἡγεμὼν οὐδόλως ἀμαυρόνει τὴν λάμψιν τοῦ θεοπαραδότου διαδήματός του, ἀποτεφρῶν ζῶντας τοὺς ὑπηκόους του· ὅτι δύναται καὶ ἀνωρυγμένους ἔτι ἐκ μνήματος νὰ τοὺς καύσῃ,

ὁπότεν ὁμως τὰ ξύλα τῆς πυρᾶς ἐκόπησαν εἰς τὸ σεπτὸν Πατριμῶνιον τοῦ ἁγίου Πέτρου.

— Εὐλογία Αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς! ἐφώνησεν ὁλομελὲς τὸ δικαστήριον, προσκύψαν εἰς δεῖγμα εὐλαβείας τὴν κεφαλὴν.

— Προκειμένης δὲ ἀγχόνῃς, ἀντὶ πυρᾶς — ἐπερώτησεν ὁ πρόεδρος — ποῖα τινὰ θὰ ἦσαν, αἰδεσιμώτατε, τὰ νομιμώτερα ξύλα τῆς κρεμάστρας;

— ὦ, ὡς πρὸς τοῦτο, ὁ μακαριώτατος μακαρίτης Παῦλος τρίτος — αἰωνία του ἡ μνήμη — προενόησεν ὡσαύτως καθαρὰ. Ἀφῆκεν ἀνεξέλεγκτον πρὸς τὸν ἡγεμόνα τὴν ἐκλογὴν τοῦ ξύλου, ἀντὶ χιλίων πετσοδούρων πληρωτέων εἰς τὸ ἅγιον ταμεῖον τοῦ πρωταποστόλου. Οἰκονομικὸν προνόημα! Ἡ πυρὰ ἀποτεφροῖ πολλοὺς νεκροὺς διὰ μιᾶς, ἐνῷ ἡ κρεμάστρα ἀπαγχονίζει ἓνα τὴν φοράν. Πρόσθετε, Eccellenze, ὅτι τὰ ξύλα τοῦ Πατριμωνίου ἔχουν τὴν ιδιότητα νὰ διαλύουν κατακράτος εἰς τὴν φλόγα των τὰς ἁμαρτίας τῶν τεφρωθέντων.

Γενομένης δεκτῆς τῆς γνώμης τοῦ ἱερατικοῦ συμβούλου, τὸ δικαστήριον ἐπεβάρυνε τὴν κληρονομίαν τοῦ ἀποβιώσαντος ὑποδίκου μὲ ἕτερα πετσοδοῦρα χίλια.

Τὴν αὐτὴν διαδικαστικὴν μέθοδον ἀκολουθήσαντες οἱ τοῦ συμβουλίου, ἐπέθηκαν εἰκοσιδύο μὲν ἀγχονιμαίας ποινὰς κατὰ τῶν Μουσούρων, ἑνδεκα δὲ κατὰ τῶν Πατέρων, τῶν ἐκ τῆς ρίζης Πεζουλοκόλων, καὶ ἑτέρας τριάκοντα κατὰ τῶν Πατέρων, τῶν ἐκ τῆς ρίζης Ζάππα. Καὶ ὁ μὲν μέγας γραμματεὺς Μουσούρος, καὶ δύο ἕτεροι συνεπώνυμοι κατεδικάσθησαν εἰς τὸ πῦρ. Τρεῖς δὲ κληρικοὶ παρεπέμφθησαν πρὸς τὸν κουρέα, ὅπως τὴν ἐσχάτην τιμωρίαν συνυποστήσωσι καὶ αὐτοὶ, ἀπόβλητοι ἤδη τῶν ἱερατικῶν γνωρισμάτων.

Ἐξεφωνήθησαν ἐν συνόλῳ ἑβδομήκοντα δύο θανατικάι ποιναί.

Ἐπευφήμησις δευτέρα, ἐντονωτέρα τῆς προηγουμένης, ἐπεκρότησε τότε εἰς τῆς βενετικῆς Θέμιδος τὸν θρίαμβον. Μετ' ὀλίγον, ὁ μὲν πρόεδρος ἐξήνεγκε στομφαστικόν τι προσφώνημα

πρὸς τὸν ἀπόντα κρητικὸν λαόν· ὁ δὲ Δὸν Πλάτσιδος κατεπτόησε τὸ ἰταλικὸν ἀκροατήριον, λαλήσας ἐκ τοῦ τρίποδος περὶ ἀπροσδοκήτου θανάτου. Τέλος, μὲ τὴν βοήν τοῦ τηλεβόλου μετέπεμψε καὶ ὁ ἅγιος Μάρκος τῆς Ἀλικιανοῦς πρὸς τὸν ἅγιον Μάρκον τῶν Χανίων τὰ φαιδρότατα τῆς καταδίκης συγχαρητήρια.

Οὐδέποτε τὸ ἔμφυτον πρὸς τὸν Ἕλληνα μῖσος, ἡ θρασύστομος δειλία, ἡ ἔνδεια παντὸς αἰσθήματος ἐλευθερίου, ὁ ἐχιδνώδης τοῦ φραγγάρχοντος ἰδὸς οὐδέποτε ἐξεβράσθησαν οὕτως ἀκάθεκτα, ὥς κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν. Τὴν ἀνανδρον προπέτειαν θέσαντες ὑπὸ τὸ σκέπας τοῦ φιμώτρου, ὅπερ ἔπνιγε τοὺς φθόγγους τῶν ἀνδρείων ἐντὸς τοῦ λάρυγγος, οἱ ἱππόται τοῦ Χάνδακος καὶ τῶν Χανίων, πυγμαῖοι καταγελάσιμοι πρὸ ποδῶν τῶν μεγαλοφρόνων των ἐφαμίλλων, διεξήλθον εἰς ἐπιθεώρησιν τοὺς στοίχους τῆς ἐκατόμβης, σείοντες τὸ ἄδοξον ξίφος ἐκ τῆς λαβῆς, πνέοντες χαιρεκακίαν ἐκ τοῦ βλέμματος καὶ ἐκ τῶν μυκτήρων, σαρκασμοὺς τοξεύοντες ἐκ τοῦ στόματος.....

Ἐφίστατο ἐν τῷ μεταξύ ἡ τεταγμένη ὥρα τῆς ἐκτελέσεως.

Ἀμα ὥς ὁ κύδων τῆς κωμοπόλεως ἤρξατο ἡχῶν μὲ κρούσματα διακεκομμένα ὥς ἐπὶ ἐκφορᾷ νεκροῦ, τὰ μέλη τοῦ δικαστηρίου, ἀνεγερθέντα, καὶ ὑπὸ τοῦ πλήθους ἀκολουθούμενα, εἰσέδυσαν προσωτέρω τοῦ δάσους, ἔνθα ὁ τόπος τῆς καταδίκης εἶχε παρασκευασθῇ.

Ἐνδεκα δῆμιοι παρέμενον ἐκεῖ. — Ἐντιμος συνοδία! Τὰ πολεμεφόδια ταῦτα εἶχον συναφικθῇ ἐκ Χανίων ὁμοῦ μὲ τὰ σχοινία, μὲ τὰς ἀλύσεις, καὶ μὲ τὸν στρατόν! Οὐδεὶς τῶν ἐν τοῖς δεσμητηρίοις καταδίκων, οὐδ' ὁ εἰς κωπηλασίαν ἰσόβιον καταγνώσθεις, ἔστερξε τὴν ἐπονείδιστον προσφοράν. Ἀντὶ τοιούτου μέσου ἀπαλλαγῆς, ἐνεκαρτέρησαν ὅλοι εἰς τὰς ἀλύσεις καὶ εἰς τὸ μαστίγιον. Ἦναγκάσθη τότε ἡ κυβέρνησις νὰ καταστήσῃ τὸ τίμημα θελκτικώτερον· πρὸς τὴν ἄμεσον ἀπελευθέρωσιν προσέθηκε καὶ τινα χρηματικὴν ἀντιμισθίαν. Ἀλλὰ καὶ ἡ προσαύξεις αὕτη οὐδόλως ἐξεπείραξε τὴν τάξιν τῶν χριστιανῶν. Τέλος, οἰκτείραςα τὴν ἐπιμονήν των, ἡ ἀστυνομία ηὐδόκησε τὴν προθυμίαν Σαρακηνῶν. Ἦσαν οὗτοι πειραταὶ, ἔνεκεν ἀμετρήτου χριστιανοκτονίας καταδικασθέντες εἰς ἰσόβιον ἐρεσίαν. Ὁ ὄμιλος τῶν φιλοτιμη-

θέντων ὑπερέβη τὸν χρειώδη ἀριθμόν. Τί νὰ γίνη; Κῦβος, ἀμεροληψίας χάριν, ἐρρίφθη, καὶ ἐξελέξατο ἡ τύχη τοὺς ἀθλητάς.

Ἡ βενετικὴ ἐθιμοταξία, ἄλλη τις θεὰ Ἀνάγκη, οὔτε τὸν δῆμιον ἀπήλλαττε τῆς δυναστείας της. Ἀμα ὡς ὁ λόχος τῶν δημίων ἀφίκετο εἰς Μεγαλόκαστρον, παρεσκευάσθησαν, ἀντὶ τῶν ἀτιμωτικῶν ἱματίων τοῦ κατέργου, ἑνδεκα στολαὶ ἐπίσημοι. Ὁ κατεργάρης προεχειρίζετο δημόσιος λειτουργὸς, *persona publica*· ἤδη καὶ αὐτὸς ἀπετέλει μέρος τοῦ δικαστικοῦ σωματείου. Διὸ, τὰ παράσημα τῆς αἰσχύνης ἀπορρίψαντες οἱ πειραταὶ, ἐνεδύσαντο στολὴν μελανοκοκκίνην καὶ ῥαβδωτὴν, ἐφόρεσαν τὸν φοξὸν πῖλον τῆς τάξεώς των, πέτασόν τινα ὁμοιάζοντα εἰς τὰς καυσίας τῶν Καλαβρῶν ληστῶν, καὶ ἐπεκάλυψαν τὴν ὄψιν μὲ μέλαιναν κουκούλαν. Τοιαύτην σεμνοποιὸν τήβενναν ἐπινωτίσαντες συνεστράτευσαν μετὰ τοῦ Κολλάλτου κομιστὰὶ χειροδέσμων καὶ λαιμοπεδῶν, πρόδρομοι πατρονόμου δικαιοκρισίας. Ἡ περιοδία ὑπῆρξε πρὸς αὐτοὺς θριαμβευτικὴ πομπή. Πορευόμενοι εἰς ἐξολόθρευσιν χριστιανῶν, ἦν καὶ νόμοι χριστιανωσύνης ἐπέτρεπον ἐν τῇ παρόντι, καὶ ὑπερτερία θυμάτων ἐπελάμπρυνεν, οἱ αἰμοβόρροι Ἀφρικανοὶ δὲν ἔπαυσαν καθ' ὅλον τὸν δρόμον ἄδοντες, χοροβατοῦντες, ἴσας ἐξεμέσσοντες ἀραβιστὶ βλασφημίας κατὰ τε δυτικῶν καὶ κατ' ἀνατολικῶν.

.

Διακόπτομεν. Συσκιάζοντες ἐκ προθέσεως ὄραμα προσκροῦον καὶ καταισχύνον τὴν ἀνθρώπινον ἀξιοπρέπειαν, παραπέμπομεν τὸν φιλοθέωρον εἰς τὴν εἰκόνα, ἥτις, ἂν καὶ ἀκαταστόχαστος διατελέσασα ἕως τοῦ νῦν, δὲν θὰ ἐπέλειπεν ὅμως νὰ ἐφελκύσῃ εἰς τὰς πινακοθήκας τῆς Τυρρηνίας τὴν παρατήρησιν πολλῶν ἐκ τῶν ἡμετέρων ἀναγνωστῶν. Αἰνιττόμεθα τὸ ἐλαιογράφημα τοῦ Βερναρδίνου.

Ὁ ἰδιότροπος οὗτος ζωγράφος, παρεπιδημῶν κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην εἰς Μεγαλόκαστρον, ἔλαβε τὴν ἄδειαν νὰ συνακολουθήσῃ τὴν στρατείαν καὶ αὐτὸς, ὅπως, αὐτομαρτυρῶν εἰς τὸν πολυἀριθμον ἀπαγχονισμόν, σπουδάσῃ ἐπ' αὐτοφώρῳ τὴν φαινομενολογίαν τοῦ πνιγμοῦ, ἀντιληφθῇ τῶν ποικίλων σφαδασμῶν καὶ σπαραγμάτων τοῦ θύματος, διὰ δὲ αὐτοψίας, μηδέποτε ὑπὸ μη-

δενὸς καλλιτέχνου ἐπιχειρηθείσης ἕως τότε, κατορθώση ν' ἀπαθανατίσῃ τὸν θάνατον μὲ τὴν γραφίδα του. Εἰς τὸ ἥκιστα ποιητικὸν ἐκεῖνο ποίημα δὲν ὑστέρησεν ἡ ἐπιτυχία. Ἡ ἀποτύπωσις τῆς ἐν Ἀλικιανοῦ τραγωδίας, ἔργον ἐπ' ἀκριβείᾳ καὶ λεπτογραφίᾳ διαπρεπέστατον, παρασχούσα ἐν τῇ τότε ζωγραφικῇ ἀριστούργημα καινοφανές, ἔσωσεν ἐκ τῆς ἀσημότητος τὸν αὐτουργόν της. Διὰ τοῦ πίνακος αὐτοῦ ἡ ἀγχόνη μυσταγωγεῖται εἰς κόσμον αὐτονόερον, ἡ στραγγαλιὰ ἰδανικεύεται, ἡ διαμάχη ζωῆς καὶ θανάτου ἀναπτεροῦται εἰς ὕψος Αἰσχύλειον, ἡ ψυχολογία τῆς ἀγχονιμαίας ἀνασπαράξεως ἐκθεατρίζει δρᾶμα δεινόν, τὰς περιπετείας τοῦ ὁποίου οὐδέποτε μετὰ τὴν θέασιν λησμονεῖς. Τεράστιον τῷ ὄντι καὶ δυσόρατον θέαμα! Εἴτε εἰς τὴν ἐλευθερίαν, εἴτε εἰς τὴν τυραννίδα ὁ ζωγράφος χαρισθεὶς, ἐνέγραψεν ἐν τῇ δέλτῳ τῆς ἀθανασίας τὴν μνήμην του ὑπὸ τὸ δυσώνυμον γνῶρισμα Βερναρδίνος τῆς Φούρκας. Τί ἐντεῦθεν; τὸ Κρητικὸν μαρτυρολόγιον ὀφείλει χάριτας αὐτῷ. Ἡ γραφὶς του σχολιάζει καὶ συγκεφαλαιοῖ ἐν πανοράματι ἀπαξάπαντα τὰ χρονογραφήματα τῆς ἐποχῆς. Ἐνώπιον τῶν κλιμάκων ἐκείνων, ἐφ' ὧν δῆμιοι ἀγαρηνοὶ ἀναιβοκαταιβαίνουν ἀπαιωροῦντες τοὺς μὲν τῶν ἰθαγενῶν εἰς κλάδους ὑψηλοὺς, τοὺς δὲ εἰς χαμηλοτέρους, ἄλλους δὲ ὀρμαθιδόν· ἐνώπιον τῶν φρικοποιῶν σχηματισμῶν, σκαρθμῶν, μορφασμῶν, εἰς οὓς οἱ δεινοπαθοῦντες ἐπιδίδονται ἐν τῷ παλαίῳ κατ' ἀσφυξίας ὑπὸ τὰς δεράγχας· ἐνώπιον τῶν ἐμπαιγμῶν καὶ πηλακισμῶν, δι' ὧν ὄχλος ἄλλογενῶν μισθοφόρων ἐπισκληρύνει τὰς ὠδῖνας τῶν μαρτύρων, ἡ κεφαλὴ τοῦ θεατοῦ ὀρθοτριχεῖ, τὸ βλέμμα ἀποτροπιάζεται ἐν σικχασίᾳ, ἡ δὲ συνείδησις, ἀποκαρτερούσα, ἐρωτᾷ τὸν οὐρανὸν « ἐὰν ὄντως τηρῇ εἰς τὰς ἀποθήκας του κεραυνούς, κατὰ τίνων λοιπὸν ἀδικωτέρων τοὺς ἐπιφυλάττει; »

Πλὴν τῶν γυναικῶν καὶ τῶν ἀνηλίκων, εἰκοσιδύο τὸν ἀριθμὸν, ὑπελείποντο ἑκατὸν δεκαοκτὼ ἕτεροι αἰχμάλωτοι, πνέοντες μὲν εἰσέτι, ἀλλὰ μᾶλλον ἢ ἥττον κατεαγότες ἢ ἡμιθανεῖς. Κατήγοντο οὗτοι ἐκ Μουσούρων, Κοντῶν, Ζάπων, καὶ τινες ἔτι ἐκ τῆς ρίζης τῶν Καντανολέων.

Ἐνεννήκοντα ἔξ τούτων διεμοιράσθησαν εἰς τέσσαρα τμήματα διακεκριμένα, ἔξ εἰκοσιτεσσάρων ἕκαστον· τοῦ δὲ ἀριθμοῦ τῶν δημίων ἀποδειχθέντος ἀνεπαρκούς, προσετέθησαν τοσοῦτοι ἄλλοι, ὅσαι δεκάδες καταδίκων.

Τὸ μὲν τμήμα Α ἀπηγχονίσθη ἔξωθεν Χανίων αὐθημερόν τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου, μετὰ δὲ τριήμερον τὰ εἰκοσιτέσσαρα σώματα ἐκλείσθησαν ἐντὸς ξυλίνης γαλεάγρας ἕως διαλύσεως σαρκῶν. Τὸ δὲ τμήμα Β, ὅπερ συνεκροτεῖτο ἐκ Καντανολέων μόλις ἐφήβων τὸ πλεῖστον μέρος, ἐκρεμάσθη κύκλῳ τῆς κώμης Κρουστογεράκου, μικρὸν πρὸ τῆς ἀναιρέσεως τῶν νηπίων, μεταξὺ τῶν ὁποίων ἔτυχον καὶ τὰ βρέφη τοῦ Δημητρίου. Εἰκοσιτέσσαρες ἕτεραι κρεμάλαι τοῦ τμήματος Γ ἐνεπήχθησαν κατὰ τὴν ἄγουσαν ἀπὸ Ῥιθύμνης εἰς Χάνδακα μεγάλην ὁδὸν, εἰς ἀπόστασιν πεντακοσίων βημάτων πρὸς ἀλλήλας. Ἐστραγγαλίσθησαν ἐνταῦθα οἱ Μουσούροι συμμιγεῖς μέ τινας ἐξ ἄλλων φυλῶν. Τοσαῦται δὲ πάλιν τοῦ τμήματος Δ ἠγέρθησαν σποράδην καὶ ἐκ διαλειμάτων ἐπὶ τῶν βουνῶν τῆς κώμης Μεσκλᾶ... τὸ ὅλον διακόσια ἄνθεμα, ἅπερ ἡ βασιλὶς τοῦ Ἀδρίου ἔδρεπεν εἰς τοὺς κήπους τῆς ἀποικιακῆς εὐνομίας, καὶ νεαρὰ προσέθετεν εἰς τὸν διάκοσμον τοῦ ἑλληνικοῦ τῆς στέμματος.

Κατηνάσθη τοῦλάχιστον ἡ δίψα φόνου;

Βαίνομεν μόλις εἰς τὰ προοίμια τῆς καταστροφῆς. Παρεδόθησαν εἰς τὸν ὄλεθρον καὶ αὐτὰ ἔτι τὰ λιθάρια. Πλὴν τῶν κυριωτέρων κεφαλοχωρίων, ἅπερ μᾶλλον ἢ ἦττον κατεπορθήθησαν ὑπὸ ληστρικοῦ στρατεύματος, ὁ Μεσκλᾶς καὶ τὸ Κρουστογέρακον ἐξηφανίσθησαν οὕτως, ὥστε κατὰ λέξιν δὲν ἀπέμεινε λίθος ἐπὶ λίθου. Τὰ μὲν σκεύη καὶ αἱ ἀποθήκαι τῶν φονευθέντων ἐμοιρολαχθήθησαν μεταξὺ μισθοφόρων, δημίων καὶ ἄρματωλῶν· αἱ δὲ χῆραι ἐχρησίμευσαν εἰς κορεσμόν κτηνώδους ἀκολασίας. Τέλος, μέγας λίθος ἐνεστηλώθη ἐν τῷ μέσῳ ἐκάστης ἐρημώσεως, εἰς δίγλωσσον ἐπιγραφὴν διηγούμενος πρὸς τὸν διαβάτην, ὅτι « τοιόνδε τὸ τέλος τῶν ἔξω ὑποταγῆς ἐκτρεπομένων » (1).

(1) Τὸ ἡρωϊκὸν Κρουστογέρακον ἐπέχει εἰς τὰ χρονικά τῆς Κρήτης τὴν αὐτὴν ἐντιμον θέσιν, ἣν ἐν τῇ συγχρόνῳ ἱστορίᾳ τῆς Ἡπείρου ἐπέχει τὸ Σούλιον. Δις ἐπυρπολήθη ἐπὶ Βενετῶν, καὶ δις ὡς ἄλλος φοῖνιξ ἀνψκοδομήθη ἐπὶ τῆς τέφρας του. Ἐμψυχον σύμβολον τῆς ἀκαταβλήτου Ἑλληνικῆς παλιγγενεσίας ἀναδειχθὲν, ἐτίμησε διαφερόντως τὴν πανελλήνιον σημαίαν κατὰ τὸν ἀγῶνα τοῦ 1821, ὅτε ἀπετεφρώθη ἐκ τρίτου ὑπὸ τῶν στιφῶν τοῦ Χουσεῖμ, καὶ τοῦ Μουσταφάβεῦ.

Τὴν κορωνίδα ἐπέθηκαν μετὰ ταῦτα αἱ δημεύσεις, πόρισμα τελικὸν ἐκάστου ὑπολογισμοῦ τῶν τότε κυριαρχούντων. Πρὸς ἀμοιβὴν δῆθεν τῶν Ζημιωθέντων, ἡ μὲν περιουσία τοῦ οἰκογενειάρχου μετωχετεύθη εἰς τὴν κυριότητα τοῦ δημοσίου, αἱ δὲ προῖκες τῶν ἐγγάμων υἱῶν ἀπέτισαν στρατηλασίας καὶ δικογραφίας δαπάνην... Τοιαύτας ἴσως δεινότητος ἀναπολήσας ὁ ῥωμαῖος ἱστορικὸς, ἀνεβόησε καὶ αὐτὸς κεχολωμένος « *Prædia subvertunt, incolas interficiunt, inermes iuxta atque armatos trucidant, hoc modo putantes solidare dominationem!* » (1)

Ἄλλ' εἴμεθα εἰσέτι μακρὰν τοῦ τέρατος. Οὐδ' ἐκ τοιαύτης ἐρημώσεως ἐξήρχετο ἡ Βενετία ἐξιλασμένη. Κρίνασα ἀνεπαρκὲς τὸ ἐπιτεθὲν μέτρον τῆς ἐκδικήσεως, τοὺς μὲν ἐν Κρήτῃ πληρεξουσίους ἐπετίμησεν ἐπὶ οἰκτρᾷ ὀλιγωρίᾳ, ἀντὶ δὲ τοῦ Δαμούλα, δν μετεκάλεσεν εἰς ἄλλην ὑπηρεσίαν, ἀπέστειλε στρατηγὸν τινα, γνωστὸν τοῖς πᾶσι διὰ τὸ θηριῶδες ἦθος καὶ τὸν μισελληνισμόν. Ἡ ἀμείλικτος ὀργὴ τῆς Συγκλήτου, τὰ παρακελεύσματ' αὐτῶν Δέκα, αἱ πρὸς τὸν Μαρῖνον δὲ Καβάλλην αἰμοβαφεῖς ὁδηγίαι τοῦ Δουκὸς προκύπτουσιν αὐτόδηλοι ἐκ τοῦ Ὑπομνήματος, δι' οὗ ὁ Σκύλλας οὗτος τῆς Κρήτης δίδει εἰς τὸν Γαληνότατον ἀπολογίαὶν πρὸς τὰ κατηγορηθέντα, ὅτι δηλαδὴ ἐπὶ ἀπηνείᾳ καὶ ἐξολοθρεύσει ὑπερεπήδησε σφόδρα τὰς ὁδηγίας του. Τὸ ἔγγραφον αὐτὸ ἀνάγει εἰς φῶς μίαν σπαραξικάρδιον τῆς ἐθνικῆς Τριλογίας μας περιπέτειαν, σελίδα ἦν ἀπέσπασαν μὲν ἐκ τοῦ ὅλου δράματος τὰ ταρακτικὰ συμβάντα τῆς ἐποχῆς, ἐτήρησε δὲ κεκαλυμμένην ἕως ἄρτι ἡ αἰσχύνη τῆς τυραννίδος.

Ἐὰν ὁμως πρόχειρος εἰς Δουκῶν καὶ Προβεδούρων διαβούλια καθίστατο κατὰ πᾶσαν ἀνάγκην ἢ ἀναστάτῳσις τοῦ τόπου, δυσχερεστάτῃ ἀπέβαινεν ἐκάστοτε παρ' αὐτοῖς ἡ διὰ κλωβῶν καὶ δημίων ἀποκατάστασις τῆς ὑποταγῆς. « Ῥάδιον μὲν πόλιν σείσαι καὶ φαυλοτέροις, ἀλλ' ἐπὶ χεῖρας αὐθις ἔσσαι, δυσπαλές ». Τὰ ἔργα τῆς βίας ὑπετάφρευσαν, δὲν ὑπεστήριξαν κυριαρχίας· καὶ γὰρ βραχυτελὴ ὅσον ἡ βία αὐτή. Εἶνε ἡ καρδία τῶν λαῶν χαλ-

(1) Ἐξ ἀνάγκης ἦν ὁρᾶν ἡμῖν πάντα ταῦτα, οἰκίας κατεσκαμμένες, τεῖχη περιηρημένα, χώραν ἔρημον τῶν ἐν ἡλικίᾳ, γυναῖα δὲ καὶ παιδάρια ὀλίγα. — Δημοσθένης.

κώδης πλάξ, ἐφ' ἧς τὸ αἷμα τὸ μαρτυρικὸν ἐγκολάπτει ὄρκον φιλέκδικον καὶ ἀνεπίληστον. Τὸ ξέστρον τοῦ χρόνου, ὅπερ ἀποκνίζει τὰ ἀτιμωτικὰ τῶν τυράννων στηλογραφήματα, οὐδεμίαν ἔχει λαβὴν ἐπὶ τῆς πλακὸς αὐτῆς.

Τοιοῦτό τι συνέβη καὶ τότε. Ἡ πανηγυρικὴ τῶν δημίων περιοδία, ἡ κατὰ τὰς μεγάλας ὁδοὺς καὶ ἐπ' ἄκρας βουνῶν φυτούργησις γαλεαγρῶν, ἡ ἐκ προθέσεως λυσσώδης ἐξώλεια, ἀντὶ νὰ μαράνωσι τὸ πῦρ, διέδοσαν καὶ ἀνεβρίπισαν ἐπὶ πλεόν τὰς φλόγας τῆς ἀντιστάσεως. Μόνη ἡ Ῥίθυμνα ἀπεδειλίασε μετὰ τὰ ἐν Ἀλικιανοῦ διαδραματισθέντα, μάλιστα μετὰ τὴν διάλυσιν τῆς πολιορκίας τῶν Χανίων. Ἀπαρενόχλητοι ἔκτοτε καταστάντες ἐκ ξηρᾶς οἱ Βενετοὶ, ἔσπευσαν ν' ἀποκλείσωσιν ἐκατέρωθεν τὸ φρούριον, ἥδη μαστιζόμενον ὑπ' ἐνδείας ὧσιν, καὶ εἰσέτι τῶν πρὸς τὸν πόλεμον ἀπρομήθευτον. Οἱ πολιορκούμενοι ἐβιάσθησαν νὰ κλίνωσιν εἰς ὑποταγὴν· ἀπεφάνθησαν ὅμως ὅτι δὲν θὰ παρεδίδοντο, ἢ πρὸς συννησαῖον καὶ ὁμογενῇ (1). Μειρακειώδης ἐθελαπάτη! Ἀπεστάλη πληρεξούσιος ὁ Καλλέργης. Μετὰ τινα ἄγνωστον συνθηκολόγησιν ὁ Ἰταλοέλληνας ἐσφετερίσθη τὴν τιμὴν αὐτὸς ἰδιοχείρως νὰ ὑποστολίσῃ τὸν Γεώργιον, καὶ ἀντὶ τούτου νὰ ἀναπετάσῃ τὸν Μάρκον.

Πλὴν τῆς ἀνακτήσεως ταύτης, οὐδὲν ἄλλο ἀξιόλογον κατόρθωμα ἠρύσατο ἐκ τῶν ἄθλων τοῦ Κολλάλτου ἢ Βενετία, οὐδὲν τι ἄλλο ἐκ τοῦ μορμουκείου τῆς τρομοκρατίας της. Ἡ ἵπποτικὴ προδοσία, τὸ τραγικὸν τέλος τῶν Καντανολέων καὶ τῶν συναθλητῶν αὐτῶν ἐκορύφωσαν οὕτω τὴν πρὸς τὸν τύραννον ὀργήν, ὥστε μετὰ τὴν λῆξιν τῆς Πεντανδρίας ἀποβᾶσα ἀκέφαλος ἡ ἔσοχῇ, οἶονεὶ πλοῖον ἀπηδαλιούχητον ἐν χειμῶνι, κατεπρήνισεν ἐξ ἐσχάτης ἀπελπισίας εἰς τὴν ἄβουλον βουλήν νὰ παραδώσῃ τὴν νῆσον πρὸς οἶονδήποτε κυρίαρχον — ἔστω καὶ πρὸς τὸν Σελῆμ αὐτὸν — ἐὰν ὑπὸ τινος συμμάχου βοηθουμένη ἐπετύγχανέ ποτε νὰ ὑποσκελίσῃ τὸν Ἰταλόν. Οἱ ἀπὸ τὰ δεσμωτήρια τῆς Ἀλικιανοῦς ἀναδραμόντες αὐθις εἰς τὰ ὄρη των διέσπειρον καθ' ὁδὸν τὴν φήμην, ὅτι ὤμνυσεν ἡ Βενετία τὴν καθόλου πανολεθρίαν τῆς χώρας, διανοουμένη νὰ ἀναπολίσῃ τὸν τόπον μὲ λαὸν ἄλβα-

(1) Foscarini, Sindacato del Levante, Ann. 1574-1577.

νικόν. Ὁ ἔρως τῆς πατρίδος ἐπῆγε τὰ πνεύματα εἰς ἀπόγνωσιν. Ἀλλὰ τοιαῦται φῆμαι συνέφερον ἥκιστα εἰς τὸν δυνάστην. Ἀδυνατοῦντες ἔνεκα λειποστρατίας νὰ καταβάλωσι τὴν ἀποστασίαν βιαστικῶς, οἱ ἐν Χάνδακι προὔτιθεντο νὰ παραστήσωσι τὴν κραιπαλῶσαν καὶ πάροινον δικαιοσύνην των, μᾶλλον ὥς νόμιμον καὶ ἔνθεσμόν τι ὄφλημα νεμέσεως, ἢ ὥς τεκμήριον ἔχθρας ἀδυσωπότητος. Ἐπρεπεν οὖν νὰ διαψευσθῶσι τὰ βλαβερά σπερπολογήματα. Ἐπὶ τοιαύτῃ προθέσει ὁ μὲν στρατὸς ἀνεκλήθη εἰς τὰ φρούρια, ἡ δὲ νῆσος κατελείφθη ἐπὶ τινας μῆνας ἀνεπηρέαστος. Ἀλλὰ καὶ ἡ ἀπόπειρα αὕτῃ ἐξῆλθεν ὅλως ἀναποτέλεστος ὑπὲρ εἰρήνης. Τοῦναντίον· τὰ πράγματα ἐτράπησαν ὁσημέραι εἰς τὸ χαλεπώτερον. Ἡ Κρήτη ἀπέβη ἔρμαιον ἀναρχίας, ληστείας, πειρατείας. Ἐντεῦθεν, ἐνῶ πανῶλη καὶ πείνα ἀποδεκατεύουσι τὸν πληθυσμόν, ποῦ μὲν Ὀθωμανοὶ χειροῦσι τὴν Ῥίθυμναν καὶ τὴν πυρπολοῦσιν εἰς τιμωρίαν, ὅτι δῆθεν πρὸς τὴν ἐγχώριον κυβέρνησιν ἀποταχθεῖσα παρεδόθη τοῖς Βενετοῖς· ποῦ δὲ ἀρνησίθρησκοι ληστάρχαι, τὴν χώραν ἐπεξερχόμενοι, ἀποτελειοῦσιν ἐν πυρὶ καὶ σιδήρῳ τὴν ἐγγύην τῆς ἐρημώσεως. Οὐδ' ἀπρακτοῦσι τὸ κατ' αὐτοὺς καὶ οἱ ἐντόπιοι. Ἐφ' ἐκάστη τῆς προδοσίας ἐπαναμνήσει, ἐν τι τιμᾶριον ἱπποτικὸν ἀποτεφροῦται· ὅσοι δὲ τῶν δυτικῶν ἐζωγρήθησαν, ὅλοι, ἀντιπεπονθότος χάριν, ἀπαγχονίζονται εἰς κλάδους δένδρων, ἢ ἀποτίουν μὲ τρομερὰς βασάνους τὸ λογάριον τῆς ὀφειλῆς.

Τότε μόνον μετεπείσθησαν οἱ κτηματῖαι τῆς ἐξοχῆς, ἔκτοτε μόνον ἤρχισαν ἐκτιμῶντες ἐπιεικέστερα τὸ πολίτευμα, τὴν περίνοιαν, τὴν ἀκάματον δραστηριότητα τοῦ Καντανολέου. Τότε καὶ τὸ ἀρχοντολόγιον τῶν Χανίων ἀνεμνήσθη ἐν μεταμελείᾳ τοῦ ἀνδρός, ὅστις μὲ μόνην τὴν ἠθικὴν ἰσχὺν ἠνιοχήσας φίλων καὶ ἐναντίων ἀντιφορὰς, ἤνυσε τὸ διττὸν καὶ δυσεπίτευκτον κατόρθωμα τοῦ προφυλάξαι τὴν νῆσον ἐφ' ἑξαμηνίαν ἐκ τε τῆς μάστιγος τῆς ἀναρχίας, καὶ ἐκ τῆς παράφρονος πρὸς τὴν δεσποτείαν τῶν Ὀθωμανῶν ῥοπῆς... Ἀλλὰ βράδιστος μετάνοια!

Μετὰ τὴν διάλυσιν τῆς πολιορκίας Χανίων καὶ τὴν ἐπανάκτησιν Ῥιθύμνης, δύο περιπετείας τῆς ἐπαναστάσεως ἀγνοουμένας, ἢ παρασιωπωμένας ὑπὸ τῶν ἐπισήμων ἱστοριογράφων, ἡ μητρόπολις ὑπεκουφίσθη καὶ ἀνέπνευσε. Τὸ περὶ ἀναρχίας μέλημα ἐκρίθη ἄξιον μικροτέρου λόγου. Πληρέστατα ἤδη ἐπιτυχούσης τῆς μακιαβελλικῆς πλεκτάνης, ἀναιρεθέντων ἐκ μέσου τῶν ἀπο-

σταταρχῶν, ἐπὶ πόσον ἔτι ἡ νῆσος ὅλη θὰ ὑστέρει νὰ συμπεδωθῇ εἰς τὴν αὐτὴν λαιμοπέδην τοῦ Καντανολέου; Ζήτημα μηνῶν. Οὕτως ἡ Βενετία προῦπολογισθεῖσα τὰ διακείμενα, τὰς μὲν φροντίδας ἔτρεψεν ἀπαξαπλῶς εἰς τὸν μετὰ τῆς Πύλης διαξιφισμόν, τὴν δὲ τελείαν χείρῳσιν τῆς ἀποικίας ἀνέθηκεν εἰς αἰμοχάρακτα πληρεξούσια. Ἐπίφορος δ' ἔπνευσε πρὸς στιγμὴν ὁ ἄνεμος εἰς τοὺς λογισμούς της. Τέσσαρας μῆνας ἔπειτα, ἐπισπῶσα τρεῖς ἐπικρατείας εἰς συμμαχίαν, καὶ μὲ τὸ φίλτρον τῆς πίστεως αὐτῆς, ἦν ἀσεβῶς κατεπάτει, προσλαμβάνουσα τὸ ἄωτον τῆς εἰς ἐλευθερίαν ὀργώσης νεολαίας μας, κατορθοῖ παρὰ τὰς ἐκβολὰς Ἀχελῷου τὸν ἀφανισμόν τῆς ναυτικῆς δυνάμεως τῶν Ὀθωμανῶν. Ἀλλ' ὡς τὰ τρόπαια τοῦ Δὸν Τζουὰν καὶ τοῦ Βαρβαρίγου οὐδόλως ἐκώλυσαν τὴν ἀντίπαλον ἀπὸ τοῦ παρασκευάσαι ἕτερον στόλον ἐπίφοβον ἐντὸς μικροῦ, καὶ ἀπὸ τοῦ συμπληρῶσαι τὸν σφετερισμόν τῆς Κύπρου, οὕτω καὶ ὕστερον συμμαχίδες σημαῖαι χριστιανῶν οὐδόλως ἀνέσωσαν τὴν Κρήτην ἐκ τῆς ἐπεισβαλλούσης βαρβαρικῆς πλημμύρης. Ἐνδότατα αἷτια καθίστανον ἄνισον τὸ ἀνταγώνισμα. Οἱ μὲν Μωαμεθανοὶ ἐστρατεύοντο εἰσέτι μὲ τὴν καρδίαν, οἱ δὲ Χριστιανοὶ ἤδη ἐκ πολλοῦ δὲν ἀντεμάχοντο, ἢ μὲ μόνον τὸν βραχίονα. Ἀπὸ Λουθήρου ἡ χριστιανωσύνη ὑφίστατο μεταλλοίωσιν δεινὴν ἅμα καὶ δεινουμένην. Μόνοι αἱ σημαῖαι διέσωζον ἔτι τὸν Σταυρόν· ὁ Ἐσταυρωμένος παρεπέμπετο κατ' ἐμπορίαν εἰς καπηλεῖα διπλωματικά, εἰς χαλκευτήρια δυναστικά, εἰς χρηματιστήρια, ἔνθα Τοῦρκοι, Χριστιανοὶ, Ἑβραῖοι ἔθετον ἤδη κλῆρον ἐπὶ τὸν ἱματισμόν αὐτοῦ. Εὐγενέστατόν τι μέλος τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ πληρώματος ἐπειθαναγκάζετο ἐν τούτοις ν' αὐτομολήσῃ εἰς δόγματα δυσγενῆ καὶ βαρβαρικά. Κατάπτυστοι δὲ βασιλεῖς, *fidei defensores* ἐπισημαινόμενοι, πολιτικοὶ ἀξιολάκτιστοι παρὰ τοῦ ἐσχάτου τῶν Ὀσμανλήδων, δὲν ἠρυθρίαζον αὐτοχειρὶ, ὡς ἀποπομπαῖον τράγον, παραδίδοντες πρὸς δυσσεβεῖς λαὸν χριστεπώνυμον, λαὸν ἐν ὀνόματι πίστεως, πολιτισμοῦ, φιλανθρωπίας καθικετεύοντα τὸν ἑλεόν των γονυπετῶς...!

Ἀλλ' αἱ σκέψεις αὗται, ὡς καὶ αἱ περαιτέρω κακώσεις τῆς βενετικῆς ἐξουσίας, παρεκβαίνουνσι τὰ ὅρια τοῦ παρόντος διηγήματος. Οἱ ἀνεχόμενοι τὴν θέαν ἀσπλάγχνου μητρειᾶς, μωλωπιζούσης δωρεὰν τὰ μέλη ἀνηλίκου προγονίδος· ὅσοι εἰς τὴν παραφορὰν βανδαλικῆς κτηνωδίας θηρεύουσι τραγῳδίας θέματα, οὗτοι ἅς διεξέλθωσιν εἴτε τὸ προμνησθὲν Ὑπόμνημα τοῦ Κα-

βάλλη, επίσημον τῶν ἐνταῦθα ἐξιστορουμένων μαρτύρημα, εἴτε κατὰ δεύτερον λόγον τὸ βενετικὸν χειρόγραφον, οὐ τὴν ἐξελλήνισιν ἐπισυνάπτομεν εἰς τὸ τέλος τῆς συγγραφῆς.

Τὸ καθ' ἡμᾶς, πλήρες ἤδη νομίζομεν τὸ μέτρον τῆς προθέσεώς μας.

Εὖτε καὶ χειρόν τὸ ἡμέτερον ἔργον ἐπληρώθη. Ἀλλὰ πότε καὶ ἡ δεινοπάθεια τῆς ἀνδρείας νήσου θ' ἀποπληρωθῇ;

Ἐὰν ἐν τῇ οἰκονομίᾳ τῆς λογικῆς πλάσεως ἔμελλεν ἡ φορὰ τῆς ἀλόγου βίας νὰ ὑπερισχύσῃ ἕως συντελείας τοῦ αἰῶνος· ἐὰν οἱ Ἀλάρικοι καὶ οἱ Ἀττίλαι, καὶ οἱ τὴν οἰκουμένην ὑπὸ διάφορα ὀνόματα λυμαίνοντες ἦσαν ἐπιτετραμμένοι νὰ δικάζωσιν ὀριστικῶς τὰς τύχας τῶν δορυκτῆτων, ἡ τιμὴ θὰ ἦτο οὐδενὸς ἀξία, ἡ φιλοπατρία δὲν θὰ ἐνεγίνετο ἔμφυτος εἰς πάντα ἄνθρωπον, ἡ ἀνδραγαθία θὰ ἦτο λέξις σημασίας κενή.

Ἀλλ' εἰς τὸ ἱερὸν αὐτὸ, ὅπερ ὀνομάζεται καρδία, ἅπτει δεξιὰ Προνοίας λαμπτήρα τινὰ, τὰς παρηγόρους ἀκτῖνας τοῦ ὁποίου, ἡ πνοὴ τῆς βίας, ἀντὶ νὰ σβέσῃ, προσεξάπτει μᾶλλον καὶ ζωपुरεῖ. Τίνος χάριν θὰ ἐκαίετο ὁ λαμπτήρ τῆς Ἐλπίδος ἀκοίμητος ἐντὸς ἡμῶν, ἐὰν προωρισμένος ἐν τῇ βίβλῳ τῆς Ἐπαγγελίας δὲν ἦτο ὁ Λόγος νὰ ἄρῃ κατὰ τῆς βίας τρόπαια ὀριστικά;

Ἡ Ἐλπίς, κτῆμα θεοπαράδοτον, κληροδότημα ἀπαράγραπτον, ἀναπαλλοτρίωτον, ὄπλον κραταιότερον ὅλων ἀθρώως τῶν στόλων καὶ τῶν στρατῶν τῆς ὑψηλίου, ἡ Ἐλπίς ἐδόθη, ἵνα διὰ τῶν χρησμῶν τῆς προμηνύῃ τὴν βαθμιαίαν κατάλυσιν τῆς κτηνωδίας καὶ τὴν ὀσημέραι ἐπικραταίωσιν τῆς δικαιοσύνης· αὕτη καὶ μόνη ἀποκαλύπτει τὴν ὑπεράνθρωπον ἀλήθειαν, ὅτι ἡμιφανὴς τοῦ λογικοῦ σκάφους πηδαλιούχος εἶνε αὕτη ἡ ἀγία χεὶρ τοῦ Ναυπηγοῦ.

Ἐὰν, δυσπιστῶν εἰς τὴν ἀλήθειαν αὐτὴν, ἀρνεῖσαι τὸν ἐκ Προνοίας νόμον τῆς προόδου, ὅστις βέβαια προϋπόσχεται τὰ σύμβολα τῆς νίκης τοῖς ἀδικουμένοις, πῶς, τύραννε, πῶς ἄρα φροῦδαι καὶ ἀναποτέλεστοι ἀποβαίνουν αἱ τοσαῦταί σου προσπάθειαι, ὅπως σβέσῃς τὸν λύχνον, τὸν αἰθόμενον ἔτι καὶ εἰς τὰ ἐντός σου;

Μάταιε ! Προσπαθείς νὰ σβέσης τὸ ἄστρον τῆς ἡμέρας μὴ τὴν πνοήν... Φύσα λοιπὸν, φύσα καὶ ἐπαναφύσα ! ἤδη τὰ σκότι ἀρχίζουν νὰ διασκεδάζωνται. Ὀλίγον ἔτι, καὶ ὄρθρου γενομένοι βαθυτέρου, θέλεις αὐτοπτήσῃ τὸν ἥλιον τοῦ φωτισμοῦ βασιλικῶ ἀνατέλλοντα ἐπὶ στερέωμα δικαιοσύνης, καταλάμποντα ὑπὸ πόδα τῶν ὑποχειρίων σου διεσκορπισμένα τὰ σπαράγματα τοῦ θρόνου τῶν ἀλύσεων, τῶν σκήπτρων σου !

Ὀλίγας ἔτι σελίδας πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ ἱστορήματος.

Δέον νὰ ἱκανοποιήσωμεν τὴν περιέργειαν τοῦ ἀναγνώστου ἀπαρτίζοντες τὸ διήγημα διὰ τῆς παραρτήσεως προσεμφερῶν τινων περιστατικῶν.

Κεφάλαιον 5'

Δέν ἔστησαν ἐκεῖ τὰ συμβάντα τῆς Ἀλικιανοῦς. Τῇ ἐπαύριον τῆς καταδίκης ἕτερον κακούργημα ἐξετελεῖτο ὑπ' ἀγνώστων χειρῶν.

Ἐγγίζοντος τοῦ μεσονυκτίου, ὁ Δὸν Πλάτσιδος ἐπέστρεφεν οἴκαδε, συνδιαλεγόμενος καθ' ὁδὸν μὲ δύο φίλους κατὰ Κολλάλτου καὶ Προβεδούρων. Κατέφθανε δὲ παρ' ὀλίγον τὸν οὐδὸν τῆς θύρας, ὅτε δύο προσωπιδοφόροι ὤρμησαν παμπήδην ἐπ' αὐτοῦ. Ὁ μὲν τῷ ἐμπήγει εἰς τὸ στήθος ἐπίμηκες μαχαιρίδιον, ὁ δὲ διὰ διστόμου μαχαίρας τὸν κρούει εἰς τὸ ὑποκοίλιον, συστρέφων τὸ ὄπλον καὶ προσεντείνων πεντάκις τὰς πληγὰς.

Τὸ τόλμημα ἐτελειώθη ἐν ἀκαρεῖ καὶ εἰς μικρὰν ἀπόστασιν τοῦ στρατῶνος. Οἱ φίλοι, φιλίας ὑπόπτου ἀποκυήματα, ὑπὸ πανικοῦ δῆθεν τρόμου καταληφθέντες, ἐτράπησαν εἰς δρομαίαν φυγὴν· ὁ δὲ τρωθεὶς ἔλαβε μόλις τὸν καιρὸν καὶ τὴν δύναμιν νὰ κραυγάζῃ μὲ φωνὴν μεγάλην, ἀποδίδων εἰς τοὺς στρατιωτικοὺς ἐχθροὺς τοῦ τὸ ἔνταλμα τοῦ δολοφονήματος. Ἦδη τὰ ἐντόσθια τοῦ ἐξελίσσοντο χαμαιρεπῇ, καὶ κρουνὸς αἵματος ἔρρεε σκολιοδρομῶν ἀπὸ τὰ στέρνα του. Συστραφεὶς ἐπὶ τινα δευτερόλεπτα περὶ ἑαυτὸν, ὥς τις τυφωνοειδὴς ἀνεμοστρόβιλος, ἔπεσεν ἔπειτα πρηνῆς, δουπήσας ἐφ' ἐνὸς μεσοστάτου τοῦ πρώην πύργου, ἔνθα ἔπνευσε τὰ λοίσθια ἀβοήθητος.

Κατ' ἀρχὰς μὲν ἀνάκρισις σπευστική καὶ πλημμελὴς ἔστρωσεν ἐπὶ τοῦ νυκτερινοῦ κακουργήματος ἐφάπλωμα λήθης. Εἰς τὸ καταμήνυμα ὁμῶς τοῦ ἐπιθανοῦς προσέδωκαν τὰ μετέπειτα καταπληκτικὴν εὐλογοφάνειαν. Δύο τῶν ἑνδεκα δημίων, ἀκριβῶς ἐκεῖνοι οἱ προβασανίσαντες πατέρα καὶ υἱὸν Καντανολέους, λαθόντες τοὺς φύλακας, ἐγένοντο ἄφαντοι αὐτονυκτί· δὲν ἀνευρέθησαν δὲ τὰ ἴχνη αὐτῶν, ἥ μετὰ παρέλευσιν χρόνου μακροῦ. Εἰς τούτων συλληφθεὶς ἐν Σμύρνῃ ὡμολόγησεν, ὅτι πολλοὶ μὲν καὶ τὸν ἀριθμὸν καὶ τὸν βαθμὸν εἶχον συνέλθει ὡς ἐντολοδόται τοῦ φόνου, ἀλλ' εἰς μόνος ὑπῆρξεν ὁ μεταδοὺς πρὸς τοὺς μισοφόνους τὴν ἐντολὴν ἅμα καὶ τὴν ἀμοιβήν. Ἦν δ' οὗτος ἀνώτατός τις ἀξιωματικὸς τῆς ἐκεῖ φρουρᾶς.

Ὁ θάνατος τοῦ Πλατσίδου κατέστησε τρανώτερον ἔτι τὸ ἀξίωμα, ὅτι αὐτὴ συγκροτουμένη ἀπὸ ῥαδιοῦργους, ἀπὸ φιλοπλούτους, ἀπὸ σπουδάρχας εἶνε κατὰ λέξιν ἀλληλοδιδασκτικὴ τις λύμης καὶ φθορᾶς σχολῇ, τῆς ὁποίας ἡ λοιμώδης ἐνέργεια μεταδίδεται διὰ τῆς συνεπαφῆς καθάπερ μίασμα πανώλης. Εὐθετον ἄλλως εὔρεν ἐφαρμογὴν ἐπὶ τοῦ Πλατσίδου τὸ παραμύθιον τοῦ ἀστρονόμου, ὅστις ἀνατεταμμένους τηρῶν τοὺς ὀφθαλμοὺς πρὸς τοὺς πλανήτας παρεῖδε τὸν προποδῶν βόθρον καὶ ἐνεκρημνίσθη. Μικρὸν πρὸ τοῦ θανάτου ὁ μαθητὴς τοῦ Καρδάνου ἐβεβαίου ἀλαζωνικῶς τοὺς φίλους του, ὅτι ἐκ τῆς ὠροσκοπίας ὁδηγηθεὶς εἶχεν ἐναργῶς καὶ ἐκ πολλοῦ προῖδει τὸ τραγικὸν τέλος τῶν Καντανολέων. Ἔστω· ἀλλὰ πῶς τάχα παρέλειψαν οἱ ἀστέρες νὰ προμηνύσωσιν αὐτῷ καὶ τὴν σύμπτωσιν, ὅτι ἡ αὐτὴ χεὶρ δημίου ἔμελλέ ποτε νὰ ὀρέψῃ καὶ τοῦ ἀπατεῶνος καὶ τῶν ἀπατωμένων τὴν ζωὴν;

Δὲν ἠλέγχθη ψευδόμενος ὁ ἐν Σμύρνῃ συλληφθεὶς σφαγεύς. Ὑπὸ τὸν φόνον ἐκεῖνον ἄλλος τις σκοπὸς μεγαλύτερος ὑπελάνθανεν. Καθὰ μετὰ ταῦτα κατεδείχθησαν, οἱ ἐργασάμενοι τὴν σφαγὴν ἀπέβλεψαν ἥττον εἰς τὴν ἀναίρεσιν τοῦ Ἰησοῦτου, ἢ εἰς τὸν σφετερισμὸν τοῦ θυλακίου του. Τὸ θυλάκιον ἐκεῖνο ἔκρυπτεν ἐγγραφοθήκην, τῆς ὁποίας εἶχον ἄκραν χρεῖαν οἱ ἐχθροὶ τοῦ Μυστικοῦ, καθὼς ἐμπεριέχον πρὸς τοῖς ἄλλοις καὶ τὰς στεγανογραφικὰς κλείδας τῆς Σιγῆς. Τοῦ συνθήματος ἅπαξ καταληφθέντος, τὰ μὲν μυστικὰ Μυστικοῦ, Ἀβογάδρων καὶ συντροφίας περιῆλθον εἰς ἀδυσωπήτων ἀντιπάλων χεῖρας, ἡ δὲ ὑπόληψις κυριῶν τινων συμπεριεπλάκη εἰς ἀμηχανίας λαβύρινθον. Θόρυβος ἀνηγέρθη

τότε δεινός. Οὐδέποτε ἡ φραγγικὴ κοινωνία Χάνδακος ἀνετυρβάσθη τοσοῦτον σκανδαλωδῶς, ὅσον συνεπεία τῶν ἐν λόγῳ ἀποκαλύψεων. Ὑπάλληλοι καὶ ἰδιῶται, ἄρχοντές τε καὶ ἀρχόντισσαι, στρατιωτικοὶ, τοποτηρηταὶ, ὑπηρέται, θεράπαινοι, αὐλικοὶ πάσης τάξεως, φύρδην μίγδην ἐξοκείλαντες εἰς ἀμοιβαίας ἐνοχοποιήσεις, καὶ εἰς δικαιολογήσεις ἔτι αἰσχροτέρας τῶν ἐνοχοποιήσεων, εἶτα δὲ παρελάσαντες καὶ εἰς μονομαχίας ὑπὲρ γυναικείας τιμῆς, περιέστησαν ἀνεξιτήτως εἰς στύπειον κυκεῶνα, ὅθεν δὲν ἀπηλλάγησαν λελωθωμένοι, ἢ μετὰ δεκαπέντε ὅλους ἐνιαυτούς.

Ὅστόσον, τὸ μυστηριῶδες χαρτοφυλάκιον δὲν ἠδύνατο νὰ περιπέσῃ εἰς κατοχὴν ἀρμοδιωτέραν. Καὶ Κολλάλτος, καὶ Προβεδοῦροι, καὶ ὑποστράτηγοι, καὶ πάντες ὅσοι οἱ φθονοῦντες τὴν παντοδυναμίαν, οἱ ζηλεύοντες τὸν δυσετυμολόγητον πλουτισμὸν τοῦ Μυστικοῦ, συνεσπειρώθησαν εἰς στῖφος κατηγορῶν, ὠμόσαντες οἱ μὲν τὸν ὄλεθρον ἀπλῶς, οἱ δὲ καὶ τὴν διαμοίρασιν τῶν κεφαλαίων τοῦ ἀργυρολόγου. Σύντονα ἐπιχειρήματα, δραστηριώταται προσπάθειαι δὲν ἐπέλειψαν βεβαίως πρὸς διάλυσιν τῆς ἀνεμοζάλης· ὑπερεκράτησεν ὅμως ἡ ἀμείλικτος κακεντρέχεια τῶν διωκτῶν. Ἡ ἀνεύρεσις τῆς στεγανογραφικῆς κλειδῶς, αἱ καταθέσεις ἀξιωματικῶν τῆς Σιγῆς, ὧν οἱ μισθοὶ ἐδεκατολογοῦντο παρὰ τοῦ Μέμου, αἱ μαρτυρίαι καμερλίγγων, εἰσπρακτόρων, καὶ δὴ καὶ ἐπισκόπων, πρὸ πάντων δὲ τὰ ἐν τῷ ταμείῳ τοῦ Ἑβραίου Λέβη συλληφθέντα κατάστιχα, ταῦτα ἀνήγαγον εἰς φῶς ῥαψωδίαν ὅλην κλοπῶν, ἐκμυζήσεων, δωροληψιῶν, νοσφισμῶν παντοδαπῶν, δυσωπήσασαν καὶ αὐτὰς ἔτι τὰς δυσερυθριάστους παρειὰς μιᾶς βενετικῆς διαχειρίσεως.

Κατ' ἀρχὰς μὲν ὁ ἀντιβασιλεὺς ἐδίσταξε νὰ κυρώσῃ μὲ τὴν ὑπογραφὴν του τὸ προακτῆριον ἔνταλμα· πειθαναγκασθεὶς ὅμως μετὰ καιρὸν νὰ ἀναφερθῇ εἰς τὴν κεντρικὴν ἀρχὴν, προεκάλεσεν ἄκων ἐξέτασιν, ἧς χάριν ἡ Δεκανδρία ἀπέστειλεν ἐπίτηδες ἀνακριτάς. Ἡ ἐπιτροπὴ ἐκείνη εἰργάσθη ἐπέκεινα τῆς διετίας, συναθροίσασα ἀμερολήπτως ἀπαξάπαντα τὰ δικογραφικὰ τεκμήρια· διαρκούσης δὲ τῆς ἀνακρίσεως ὁ ἐφιάλτης τῆς νήσου καὶ ὁ μελλόγαμβρός του — ἄξιον τῆς χύτρας πῶμα — προεφυλακίσθησαν διεζευγμένοι ἐντὸς τῶν στρατώνων τοῦ Παντοκράτορος.

Ὁ Δοῦξ ἐν τούτοις οὐδόλως ἀπηλπίζετο νὰ σώσῃ τὸν θερά-

ποντά του αὐτόν, δν θωπευτικῶς προσηγόρευε τὸ πρὶν *causa* *metà*. Ὁ εὐνοούμενος εἶνε πρὸς τὸν ἡγεμόνα, ὅ,τι ἡ κοπὶς πρὸς τὸν σκυτοτόμον, ὅ,τι σκάφη πρὸς κολλουροπλάστην..... Ἀνεπίτευκτον ὁμῶς κρίνας ἐπὶ τέλους τὴν σωτηρίαν του, ὅχι μόνον κατέλιπε τὸ φίλον ἥμισυ ἀνεπίσχετον εἰς τὴν κατωφέρειαν τοῦ κρημνοῦ, ἀλλ' εὐσυνειδησίας χάριν προσέδωκεν αὐτῷ καὶ τὸ καίριον προώθημα τῆς καταπρηνίσεως, ἐπιβαρύνας διὰ τῆς μαρτυρίας του τὴν κατηγορίαν. Τὸ χάρτινον οἰκοδόμημα τῆς καταχρήσεως ἠρείφθη ἐπ' αὐτοῦ τοῦ πηλοῦ, ἐφ' οὗ καὶ δι' οὗ προεκρηπιδώθη, οἱ δὲ ἀρχιτέκτονες ἐνεπλάκησαν εἰς τὸν βόρβορον πάντως ἀβοήθητοι καὶ ἀνεπίλυτοι. Τακεῖς ὁ ἀρχιγραμματεὺς ὑφ' ἡπατίτιδος τετραχυσμένης, ἐτελεύτησεν ἔτι πρὸ τῆς καταδίκης ἐν τῷ νοσοκομείῳ τοῦ στρατοῦ, μὴδ' ὑπ' αὐτοῦ τοῦ παλαί ποτε ἐπιστηθίου πρίγκηπος συνοδευθεὶς εἰς τὸ ἔσχατον ἀναπαυτήριον. Καὶ τὸ μὲν χρηματικὸν αὐτοῦ ἐδημεύθη ἐπ' ὠφελείᾳ τοῦ ναυστάθμου, ὁ δ' ἐραστής τῆς μεγάλης Κυρίας, ὁ δοξομανῆς Νάρκισσος τοῦ Μεγαλοκάστρου, ἀποβάς ἄνυμφος μνηστήρ δύο μελλονύμφων, ἀντὶ τῆς μιᾶς ἐκείνης, ἥς χάριν ἀπώλετο λιμῷ καὶ δίψῃ καὶ ὁ προδοσέλλην ὁμώνυμός του, ἐξωρίσθη ἐπὶ εἰκοσιπενταετίαν ἐξ ὅλης τῆς βενετικῆς ἐπικρατείας, ἀπεκδυθεὶς περιπλέον καὶ τῶν γοήτρων τοῦ εὐγενικοῦ του στέμματος (1).

Τέλος πάντων, διαταγῇ τῆς Συγκλήτου, ἡ ἀπόφασις παρεδόθη εἰς ἔξαιρετικὴν δημοσιότητα. Συγκεφαλαιωθεῖσα εἰς πέντε στοίχους, καὶ ἐγκολαφθεῖσα ἐπὶ λίθου, προσηρμόσθη εἰς τὸν τοῖχον, τῆς ὑπὸ τὰ μέγαρα στοᾶς, ἔνθα πρὸς σωφρονισμόν πάσης πόλεως καὶ χώρας εὐνοουμένων κατήγγειλε τὴν μνήμην ἐκπεπτοκότος μεγαλείου μέχρις ἡμερῶν τῆς Ὀθωμανικῆς κατακτήσεως.

(1) Κατὰ τινὰ μαρτυρίαν, ὁ κόμης Πausanίας ἦτο ἀνεψιὸς τῆς περιβοήτου ποιητρίας Λουκίας, θυγατρὸς τοῦ Καρδινάλεως Ἱερωνύμου Ἀλβάνου, αὐτῆς ἥτις ἐνυμφεύθη τὸν Φαυστίνον Ἀβογάδρον, ἔλαβε θαυμαστὴν τὸν Τάσσον, καὶ ἀπεβίωσεν ἐν ἔτει 1568.

Λίαν ἑλλειπῶς ἐξετελέσθη ὁ ὅρος τῆς ἀποφάσεως ὁ παραδοὺς τὰς σάρκας τῶν καταδίκων εἰς βορὰν ὀρνέων. Ἄμα ὡς ἐξεκένωσε τὴν πολυπαθὴ κωμόπολιν ὁ στρατὸς, τουτέστι μετὰ τρεῖς ἡμέρας, οἱ μὲν εἰς φυλακὴν τῶν πτωμάτων ταχθέντες νυκτοτῆραι, ἀφοῦ πρῶτον ἐλωποδύτησαν τοὺς νεκροὺς, μετεχώρησαν εἰς ἄλλην λεηλασίαν, οἱ δὲ ἐντὸς τοῦ δρυμῶνος Κερτομάδου ἐνεδρεύοντες Κρήτες, ἀποκαθηλώσαντες τὰ λείψανα, ἀνεκόμισαν αὐτὰ προσκαίρως εἰς τὸν ναὸν τοῦ χωρίου.

Εὐκαιρος ἐνταῦθα συμπίπτει ἡ μνεία τοῦ ἱερέως, πρὸς δὲ οἱ πολιορκούμενοι εἶχον ἐμπιστευθῇ πρὸ τῆς μάχης τὰ ἀξιοτήρητα τῶν σκευῶν καὶ τὰ γυναικόπαιδα. Ὁ Βασιλόπουλος ἐξεπλήρωσεν ἀκριβῶς τὴν ἐντολὴν του. Ἀφοῦ ἡσφάλισεν ἐπὶ τοὺς ζυγοὺς τῆς Ζούρβης τὰ ἀδύνατα μέλη, καὶ προενόησεν ἔτι εἰς τὴν διατροφήν αὐτῶν, ἀνέδραμεν αὐθις πρὸς τοὺς ἐπιζήσαντας ἀρχηγοὺς κομιστῆς τῶν ἐμπιστευθέντων ἀντικειμένων. Ὑπῆρχον μεταξὺ τούτων καὶ τινες ἐπιστολαὶ, ἑξαιρέτως μία τοῦ Πρυτάνεως, γραφείσα ἐπὶ χάρτου ἀποσπασθέντος ἔκ τινος καταστίχου. Ἐπειχθεὶς, ὡς φαίνεται, ὑπὸ τῶν παρασκευῶν τῆς ὑπερασπίσεως, ὁ Καντανολέος εἶχε παραλείψει καὶ ὑπογραφὴν, καὶ ἡμερομηνίαν, καὶ διευθυντήριον ἐπιγραφὴν, ἐμπροσάψας ἀπλῶς καὶ μόνον τὴν σφραγίδά του.

Τὰ ἐλλείμματα ταῦτα ὑπεκίνησαν ἀμφισβήτησιν. Τίς ἐν ἀπουσίᾳ κληρονόμου ὤφειλε νὰ παραλάβῃ τὸ ἀνεπίγραφον ἐπιστόλιον; Ὁ σύλλογος τῶν ριζαρχῶν, ἢ οὐδεὶς; — Διέλυσε τὴν ἀπορίαν τὸ ἄκουσμα, ὅτι ἡ ἀνακομιδὴ τῶν μαρτυρησάντων θὰ συνήθροιζεν αὐθις ὅλους τοὺς ἐπιβίους ὀπλαρχηγούς. Ἐλήφθη ἐπομένως ἡ ἀπόφασις, ὅτι τὸ γραμμάτιον ν' ἀποσφραγισθῇ ἐπιταφίως, τοῦθ' ὅπερ καὶ ἡ γνώμη τῶν πολλῶν ἐπεδοκίμασεν.

Ἀπειρον πλῆθος, συνελθὼν ἀπὸ τὰ πορρῶτερα τῆς νήσου, καταβὰν ἀπὸ τὰ καταφύγια τῶν βουνῶν, ἐπανέρβρευσεν πρὸς κήδευσιν τῶν ἡρώων ἐπὶ τὸ θέατρον τῆς συμποσιάσεως. Αἱ αὐταὶ συνοδαί, στοιχηδὸν ὡς πρό τινων ἡμερῶν παλινοστήσασαι, συνεκρότησαν ἐκ δευτέρου ἀναρίθμητον ἀνθρωποπλήθειαν... Ἀλλ' οἶα καὶ διαθέσεων καὶ σκηνῆς μεταβολή! Ἡ ἔπαυλις, ἦν τὸ ἐνθουσιαστικὸν ποίημα τῶν μνήστρων καὶ τοῦ στεφανώματος εἶχον πρὸ μικροῦ λαμπρύνει μὲ τοὺς θελκτικωτέρους τῆς φαντασίας χρωματισμοὺς, τώρα, καθάπερ μητρῷός τις τάφος ἀνατετραμ-

μένος εἰς ἄμορφον σωρὸν θραυσμάτων κατακειμένη, ὑπεδέχετο τοὺς αὐτοὺς πανηγυριστὰς ἐνδεδυμένους πένθιμα φορέματα, κατηφιῶντας, στενάζοντας, διαβρᾶντίζοντας μὲ μαῦρα δάκρυα τὰ ἐρείπια τοσούτων λαμπρῶν προσδοκημάτων. Τώρα, ἀντὶ παιάνων καὶ ἐπιθαλαμίων, ἡ κώμη οὐδὲν ἄλλο ἀντεφώνει, ἢ θρήνους καὶ κοπετὸν καὶ μυρολόγια. Ἐκλαιον οἱ γονεῖς τὴν μετάπτωσιν τῶν τέκνων αὐτῶν εἰς τὴν δουλείαν· ἐκλαιον οἱ ἱερεῖς τὸν ἐπικείμενον καὶ ἀναπόφευκτον τοῦ πατρίου θρησκευματος διωγμόν· ἐκλαιον αἱ χῆραι τοὺς ἀπολεσθέντας συζύγους, τοὺς υἱοὺς, τοὺς γονεῖς, τοὺς ἀδελφούς· φίλοι ἐκλαιον φίλους, μαχηταὶ συναθλητὰς, στρατιῶται προσφιλεῖς λοχαγοὺς, ἐκλαιον οἱ πένητες τοὺς εὐεργέτας, τὰ ὀρφανὰ τοὺς ψωμίσαντας αὐτά. Ἡ θρηνωδία ἀνώδυρε καὶ ζῶντας ἅμα καὶ τελευτήσαντας. Ἐν τῷ οἰκτεῖραι τὸν τεθνεῶτα, ἕκαστος συνώκτειρε καὶ ἑαυτὸν ὡσαύτως, ὅτι ἐπέζησεν εἰς τὴν θανάσιμον καταστροφήν. Πόσοι δὲ ἐκ τῶν θρηνούντων ἐν τῇ τελευτῇ τῶν Καντανολέων τὴν ἀπώλειαν τῆς χώρας, πόσοι ὡμολόγουν ἀναμεταξύ των, ὅτι ὑπερβολικὰ φειδωλὴ εἶνε ἡ φύσις εἰς τὴν χορήγησιν τοιούτων συμπολιτῶν, καθότι πάμπολλοι μὲν γεννῶνται οἱ ἐκ φιλοκερδείας, ἢ ἐκ δοξομανίας πατριῶται, λευκαὶ δὲ μυῖαι οἱ ἀληθῶς γενναῖοι καὶ ἀπεριφίλαυτοι! Πόσαι χῆραι, πόσοι πενῶμενοι, πόσοι ἐξαγορασθέντες ἐκ τῆς ἀγταρείας ἐδρύπτοντο κατέναντι τῶν πτωμάτων τὰς παρειὰς, ἀναπολοῦντες τὴν ἐλευθεριότητα μεθ' ἧς πατήρ τε καὶ υἱοὶ ἔθετον διὰ μυρίων ὄσων διανομῶν ἐν πράξει καὶ τὰ ἐνδόμυχα τῆς καρδίας παρακελεύματα, καὶ τὰ πτερόεντα ἐξαγορεύματα τῆς γλώσσης! Τὸ μυρολόγιον ἐξερρήγνυετο ὀδυρτικώτερον ὅσάκις αἱ θρηνήτραι ἀνεμίμνησκον τὴν περίστασιν, ὅτι οὔτε οἱ πατέρες τῶν Καντανολέων ἐστολίσθησαν μὲ ἐκδύματα πτωχῶν, οὔτε αὐτοὶ οὗτοι, εὖποροι ὄντες, παρέβησάν ποτε τὰ καθήκοντα χριστιανοῦ καὶ φιλοπάτριδος εἰλικρινοῦς, κλητεύσαντες ἄπορον ὀφειλέτην εἰς δικαστήριον.

Οἱ νεκροὶ μετεκομίσθησαν διὰ Λάκκων εἰς τὴν περιοχὴν τῶν Ἐννεαχωρίων, ἕκαστος ἐπὶ ἰδιαίτερον φορεῖον ἐκ σανίδος ἀξέστου, ἦν ὅμως ἐπεσκέπαζεν ἡ σημαία τῆς ἐλευθερίας, συρομένη πενθίμως ἕως ἐδάφους. Διήρκεσεν ἡ περιοδία τέσσαρας ἡμέρας. Προεπορεύοντο εἰς μαῦρον μαγνάδιον τετυλιγμένα τὰ Πάθη καὶ ἡ Ἀνάστασις· τὰ μὲν ὡς παρηγόρημα ἐν τῷ σταδίῳ τῆς παρούσης δεινοπαθείας, ἡ δὲ ὡς αἰσιωτέρου μέλλοντος ἀρράβων. Εἶποντο δὲ κτερισταὶ καὶ νεκρῶδοι πάσης ἡλικίας, πληθυνθέντες

εἰς ἕκαστον σταθμόν. Τέρμα τῆς θλιβεράς ὁδοιπορίας ὠρίσθη ὁ ἅγιος Νικόλαος, κοινόβιον κτισθὲν παρὰ τὰ μεθόρια τοῦ Κισάμου ἐπὶ περιβλέπτου βράχου, εἰς μικρὰν τῆς Ἀγίας Τριάδος ἀπόστασιν. Οὕσα παραθαλασσία καὶ ἀντιμέτωπος εἰς ἀπέραντον ὀρίζοντα, ἡ μονὴ αὕτη περιφρονεῖ ἀπτόητος τὰς λυσσώδεις πνοὰς τῆς Βαρβαρίας, καὶ ἀπὸ τὸν ἀκράδαντον προμαχῶνά της ἀνενεργεῖς ἀφίνει ν' ἀποβράζη τὰς ὕβρεις τοῦ ἐπὶ τοὺς προποδῶν σκοπέλους τὸ ἀκαταπράϋντον πέλαγος τῆς Ἀφρικῆς.

Ἐνταῦθα παρεδέχθη τὰ τέκνα της ἡ μητρώα γῆ.

Πένθιμον κάλυμμα νεφέλης ἡχλύωσε τὸν δίσκον τοῦ ἡλίου καθ' ἣν στιγμὴν τὰ λείψανα ἀπεδίδοντο εἰς τὰς ἀγκάλας της, καὶ ὁ βόστρυξ τῆς Σοφίας ἐναπετίθετο ἐπὶ τῶν στέρνων τοῦ ἀγαπητοῦ της. Εἰς τάφος κοινὸς ὑπεδέξατο τοὺς τὸν αὐτὸν θάνατον ὑποστάντας. Συνάδελφοι ὑπερεμάχησαν, σύνταφοι ἀναπέμπουσιν ἱλαστηρίου εὐχὰς εἰς οὐρανόν.

Ὁ μὲν λαὸς ἐπέχυσεν ἐπὶ τοῦ μνήματος δίκταμον, δάφνας καὶ μυρσίνην, ἀπέσπασε λακίδας ἀπὸ τὰ σάβανα, ἐφιλονείκησε τοὺς κρίκους τῶν χειροδέσμων, ἐκρέμασε τὰς τρίχας τῶν μαρτύρων εἰς τὸν λαιμὸν τῶν παίδων· τὸ δὲ ἱερατεῖον διέταξεν ὑπὲρ τῆς ψυχῆς τῶν κεκοιμημένων ἑβδομαδιαίαν νηστείαν καὶ προσευχήν.

Μετὰ τὴν ἐπιτάφιον τελετὴν ἀπεσφραγίσθη τὸ γραμμάτιον τοῦ Καντανολέου, καὶ εἰς ἐπήκοον πάντων ἀνέγνω ὁ ἡγούμενος τῆς μονῆς τὰ ἐπόμενα ἐνθυμήματα·

« Ἀδελφοὶ ὁμόθρησκοι καὶ ὁμογενεῖς, παραλάβετε τὴν διαθήκην νεκροῦ, φίλους ζωντανοὺς συμβουλευόντος ἀπὸ τὸν τάφον!

Τέσσαρα πράγματα ἀπαιτεῖ ἡ κτήσις τῆς ἐλευθερίας· ὁμόνοιαν, τουφέκι, γράμματα, φιλοπονίαν.

Τὰ σπέρματα τῶν προσόντων τούτου τὰ ἔχετε, χάριτι θεῆς· φροντίσατε νὰ τὰ ἀναπτύξετε! Χωρὶς αὐτὰ, προφητεῖαι καὶ προορισμοὶ εἶνε φαντασιοκοπήματα, εἶνε παιδαρειώδη παραμύθια.

Ἡ ἀπόλαυσις τῆς ἐλευθερίας ἀπαιτεῖ καὶ ἐν τι ἄλλο προσέτι, ὅχι ὀλιγώτερον ἐπάναγκες· τὴν διάγνωσιν τῶν ἠθικῶν ἀτελειῶν. Οὐδεὶς ὁ ἀλάνθαστος· ἕκαστος πηλὸς λαοῦ φέρει συγκεχυμένας εἰς τὰ στοιχεῖά του τὰς ιδιότητας τὰς καλὰς μὲ τὰς κακὰς. Ἀλλὰ προκόπτουν καὶ κραταιοῦνται μόνοι οἱ λαοὶ αὐτοὶ, οἵτινες μὲ ἴσον ζῆλον χρησιμοποιοῦν τὰς ἀρετάς των, καὶ μοχθοῦν περὶ τὴν ἀποκάλυψιν τῶν ἐλαττωμάτων των. Τίποτε δὲν ἐξαχρειώνει περισσότερο τὰς πολιτείας, ὅσον ἡ μικροφίλαυτος αὐτοκολάκευσις. Ῥάκη τετρυπημένα ἀποκρύπτουν ἐλλειπῶς τὴν ὑποκάτω βρωμοῦσαν γάγγραιναν. Μὴ ἐπιπροσθῆτε τὰς ἀτελείας σας! Εἶνε ἐθνοκτόνος ἡ ῥητορική, ἥτις ἀποδίδει τὴν ἐγκαταβύσσωσίν σας μᾶλλον εἰς ὀργὴν πεπρωμένου, ἢ εἰς τὴν φαυλότητα τῶν πατέρων σας καὶ εἰς τὴν ἐξαχρείωσιν τὴν ἰδικὴν σας· ἥτις μὲ ἀγρυπνίαν φύκη καὶ κρίσματα παριστάνει τὰ ἐλαττώματά σας ὡς ἀξιόζηλα πλεονεκτήματα· ἥτις αὐτοσχεδιάζει εἰς ἕκαστον παράπτωμά σας ἐν τι δικαιολόγημα, παραπέμπουσα τὴν ἐξέλεγχιν εἰς ἐμπαθῆ κριτήρια ἀλλογενῶν, ἥτις προσπαθεῖ ἐκάστοτε νὰ μετριάσῃ τὴν ἐκ τῆς ἀτιμώσεως ἐντροπὴν μὲ πλάνην δευτέραν χείρονα τῆς προτέρας. Κτήσατε τὸ θάρρος νὰ ὁμολογήσητε, ὅτι καὶ ἀτομικῶς ἅμα καὶ συλλήβδην σεῖς εἰσθε οἱ κύριοι παραίτιοι, σεῖς οἱ χαλκευταὶ τῶν δυστυχημάτων σας! Τότε μόνον ἡ Κρήτη θὰ ἀναπλασθῇ, ὅταν αὐτανδρὸς ὑψώσῃ τὴν φωνὴν ταύτην. Ὁ λαὸς θὰ ἔχῃ ἕκτοτε ἀνευρημένα, τὸ γένος θὰ ἔχῃ πρόχειρα ἤδη τὰ μέσα, ὅσα μέλλουν νὰ συντελέσωσιν εἰς κραταιάν, παγίαν, καὶ ὄντως ἐνδοξὸν ἀναγέννησιν.

Ὅστις ἀπὸ σᾶς συλλάβῃ ἐπιθυμίαν Τούρκου, ἀνάθεμα ἔστω!

Ἀνάθεμα ἔστω καὶ ὅστις ἄλλος βάλῃ εἰς χεῖρας ἀρχόντων τῆς κοινῆς πατρίδος τὰ προσδοκήματα!

Ἀγαπᾶσθε ἀλλήλους, καὶ ἡ κοινωνία τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἔσται μετὰ πάντων ὑμῶν! »

Εἰς τις τῶν τότε δοκίμων τοῦ κοινοβίου, συγγενῆς μητρόθεν τῷ Καντανολέω, ἐφύτευσε κυπάρισσον ἐπὶ τοῦ μνήματος. Τὸ φιλοπενθὲς δένδρον, ἐκτιμῆσαν ἀξίως τὸν οἰκτίρμονα ὀρισμὸν, τὰς

μὲν ρίζας ἐνέβαλε βαθυτάτας ἐντὸς τοῦ τάφου, τὴν δὲ κεφαλὴν ἀνύψωσεν ἀειθαλῇ ὑπεράνω παντὸς δένδρου τῶν περιχώρων.

Κατέστη ἔκτοτε ἐξάκουστον. Ἡ μὲν φήμη τοῦ περιῆλθε τὴν νῆσον, τὸ δὲ πρόμηκες ἀνάστημά του παρέσχεν ἀφορμὴν εἰς παντοῖα σχήματα ποιητικά. Ὁ κατερχόμενος ἀπὸ τῶν ὁρέων εἰς τὴν πεδιάδα, ἅμα καταλαβὼν τὸν κόρυμβον τοῦ Σταυροῦ, δὲν παραλείπει νὰ ἀναχαιτίσῃ τὸν ἵππον ἐπ' ἀκαρές, καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐπισκιάζων μὲ τὴν ἀριστερὰν νὰ περιζητήσῃ τὴν πολυθρύλητον κυπάρισσον. Ὡσαύτως καὶ ὁ ναύτης ἐκ θαλάσσης. Μόλις ἐξανοίξῃ μακρόθεν τὴν δένδρφυτον πέτραν τοῦ μοναστηρίου, ὅθεν ὁ πάτρων τῶν πελαγιτῶν Νικόλαος εὔχεται πρὸς τοὺς παραπλέοντας κατευόδιον, εὐθύς καὶ οὗτος, ἀποκαλύπτων τὴν κεφαλὴν, ἐκπέμπει εὐλαβῇ χαιρετισμὸν πρὸς τὸ ὑψαυχενίζον δένδρον, ὅπερ ἔκπαλαι ἡ κοινὴ συνήθεια ἀπεκάλεσε Μέγαν Δάκτυλον.

Δάκτυλος χθονίου θεοῦ, πραγματικῶς, μαρτυρόμενος τὰς ἐπουρανίους δυνάμεις, ὅτι παροδικὴ ἢ πλεονεξία ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ· δείκτης, πρὸς παραμυθίαν τῶν ἀδικουμένων ἐνατενίζων τὸ ψήφισμα τῆς αἰωνίου βίβλου, ὅτι οἱ στρατοὶ τῶν βασιλευόντων, πρόβατα εὐδιασκόρπιστα· ὅτι φυγαδικὸς καπνὸς τ' ἀνελεύθερα φρονήματά των· ὅτι εὐθραυστα μᾶλλον δόνακος τὰ σκῆπτρά των!

.

Ζῆτε, αἰμίνηστοι, Ζῆτε εἰς τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν ἀπογόνων! Δὲν ἀπέχει ἡ αὐγὴ, ὅτε νεόπνευστοι αὔραι θαλάσσιαι, κατάφορτοι βοῆς καὶ ἀντηχημάτων, θέλουν κομίσει χαρᾶς εὐαγγέλια πρὸ ποδῶν τοῦ βράχου σας!

Αἱ συμφοραὶ τοῦ Μυστικοῦ καὶ τοῦ αὐλάρχου, ὁ κακὸς θάνατος τοῦ Πλατσίδου, ἡ καταδίκη τοσούτων ἀρχοντορωμαίων συνέφυρον κράμα τι δυσφορίας, ἐπωδύνως κρούσαν τὴν εὐαίσθητον τοῦ ἀντιβασιλέως ψυχὴν. Πρόσθεσ καὶ τὴν ἐκλειψιν πνευματικοῦ. Δὲν θὰ ἐκολάζετο πρίγκηψ, μένων ἐφ' ὅλας δεκαπέντε ἡμέρας ἀνεξομολόγητος; Ἐκ τοιαύτης χαλεπῆς δυσπετείας ἔσωσε τὸν πρίγκηπα ὁ προστάτης ἅγιός του. Προτραπείς παρὰ τούτου κατ' ὄναρ νὰ μὴ διακόψῃ τὴν θεάρεστον ἔξιν τῆς ἐβδομαδιαίας ἐξαγορεύσεως, προσέλαβε πνευματικὸν, ἀντὶ τοῦ λήξαντος Καρυοφύλλου, τὸν ῥεβερενδίσσιμον Δὸν Ἀββούντιον, χαριτώσας τὸν διορισμὸν αὐτὸν καὶ μὲ προσφορὰν λιθοκολλήτων ἐμβάδων εἰς τὴν φιλόδακρυ Παναγίαν τοῦ καπουτσίνου. Δὲν ἠρκέσθησαν δὲ εἰς ταῦτα μόνον αἱ καλοκάγαθοι προαιρέσεις του. Ἐκτὸς ὅτι πρὸς τοὺς πένητας τῆς ἐνορίας διένειμε πεντήκοντα φλωρία, διέταξε καὶ μνημόσυνον ἰδιωτικὸν ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῶν καταδίκων, de quelle grande victime. Ἡ φήμη τῆς εὐαγγελικῆς ταύτης φιλευσπλαχνίας διεθρύλησε καὶ Χάνδακα καὶ περίχωρα. Χάριν αὐτῆς, ὅχι μόνον ἐκηρύχθη παρὰ τοῦ Ἀββουντίου ὑποψήφιος εἰς τὸν θρόνον τῶν οὐρανῶν, ἀλλὰ περιπλέον ὑπεποιήθη τὴν εὐμένειαν καὶ αὐτῶν τῶν μισολατίνων ἀνατολικῶν.

Εἰσῆλθεν εἰς τὸ παρεκκλήσιον πενθοφορῶν, σκυθρωπὸς, ἀξύριστος, πνέων τὴν ἐνδόμυχον συγκίνησιν ἐξ ὅλου τοῦ σχήματος, ἐξαιρέτως ἐκ τῶν πρὸς τοὺς κροτάφους δρομάδην ἀνατρεχουσῶν ὀφρύων, προεχὲς τῆς ἁγιωσύνης του χαρακτήρισμα. Προσερείσας ἐπὶ τῶν συνημμένων παλαμῶν τὴν ἄτριχον κεφαλὴν, ὑπεψιθύρισεν ὅλην ἀπ' ἀρχῆς ἕως τέλους τὴν λιτανείαν τῆς Συνόψεως, εἶτα δὲ, ἐκφωνήσας *Mea culpa*, καὶ στερνοτυπηθεὶς, καὶ ποιήσας τὰς συνήθεις ὑποκλίσεις, προέβη εἰς τὴν θείαν Κοινωνίαν, ἥδη καθαρισθεὶς τὸ πνεῦμα καὶ τὸ συνειδὸς, ὅσον ἀγνὴ περιστέρα.

Ἡ θεὰ τῆς κατανύξεώς του συνέκαμψε καὶ αὐτὰς ἔτι τὰς χαλκηλάτους καρδίας τῶν αὐλικῶν. Μιμηθέντες οὗτοι τὸ καλὸν παράδειγμα, ἐστερνοτυπήθησαν, ἐδεήθησαν, προσῆλθον ἐπίσης εἰς τὰ Τίμια Δῶρα, ἥδη καὶ αὐτοὶ καθηγνισμένοι, ὅσον λευκόστολα ἀγγελούδια, ἐκ παντὸς ρυπάσματος.

Μετὰ τὴν ἀπόλυσιν ὁ Δοῦξ ἐξῆλθε στηριζόμενος ἐπὶ τὸν βραχίονα τοῦ Βραγαδίνου.

— Πῶς οὖν, ἡρώτησεν οὗτος, πῶς τοσοῦτον συμπαθῆς πρὸς τοὺς ἀπαγχονισθέντας ὦν, κατένευσες, Ὑψηλότατε, νὰ δώσης ἀπόλυτον πληρεξούσιον πρὸς τὸν Κολλάλτον;

Ὁ ἱσάγιος ὑπέθλιπεν ἐμφαντικῶς τὸ ἀκρόχειρον τοῦ στρατηγοῦ, τὸ δὲ ἀρτικοινώνητον στόμα πλησιάσας εἰς τὸ οὖς αὐτοῦ,

— *Non semo forse calegheri anca nu altri?* ἀπήντησε βενετιστί (1). Κατὰ τὸν πόδα καὶ τὸ καλαπόδιον... *Cretizo cum Cretensibus* (2). *E ro, viscere mie*, τίνι τρόπῳ ἀποκοιμίζει τὸ νήπιον ἢ παραμάννα; Μὲ ξεπλανήματα, μὲ μορμολύκεια.

Ὁ στρατηγὸς ὡμολόγησε τὸ ὑψηλὸν καὶ ἀληθέστατον τῆς γνώμης, σείσας βεβαιωτικῶς τὴν κεφαλὴν.

— Καὶ εἰς ἀνώτερα, Ὑψηλότατε! ἐξεφώνησεν. Ὅταν συντρέξης καὶ εἰς τὴν ἀποκοίμισιν τῆς Βενετίας, θέλεις πιάσει πρωτίστην εἰς τὴν κάλπην σου τὴν λευκὴν ψῆφόν μου!

Ὁ χρόνος μετὰ τινὰ ἔτη θέλει τελεσικαρπήσει τὴν Ὑψηλὴν σοφίαν τοῦ Ἐγώ. Ὁ μὲν γόνος φαρμακέων θέλει περιστέψει τὸ μέτωπον μὲ διάδημα ἡγεμονικόν, προχειριζόμενος Δοῦξ Βενετίας (3). Ἱστοριογράφοι δὲ θὰ ἀποδώσωσι τὸν ἐνθρονισμόν του εἰς τὴν δόξαν, ὅτι ἐπὶ τουρκοβενετικοῦ πολέμου διέλυσε τὴν πολιορκίαν τῶν Χανίων, καὶ ἔσωσε τὸ βασίλειον (4).

Τί ὑπῆρξαν συνεχῶς αἱ πολιτεῖαι ὡς πρὸς τοὺς πολιτικούς; Μέγας τις ὀκρίβας, ἔνθα ἡλληλουχήθησαν οἱ ὑποκριταὶ ἀντρωθούμενοι, προπηλακιζόμενοι.

Ὅπου κεχηνότων θεατῶν συναγελασμός, ἐκεῖ καὶ θαυματοποιοί, καὶ γόητες, καὶ ἀκροβάται ἐπικροτούμενοι.

(1) Δὲν εἴμεθα ὑποδηματοποιοὶ καὶ ἡμεῖς;

(2) Μετὰ Κρητῶν κρητίζω. — Ἀρχαία παροιμία ῥωμαϊκῇ.

(3) Ἀνηγορεύθη τὸ 1585, ἐνῷ ἡ Κρήτη κατηρημοῦτο ὑπὸ τῆς πανώλης, ἀπεβίωσε δὲ Γαληνότατος τὸ 1595.

(4) *Diedo, Storia Veneta, anno 1585.*

Δὲν εἶχε φθάσει τότε — οὐδ' ἔφθασεν ἀκόμη — ἡ Κυριακὴ ἐκείνη τῶν Κυριακῶν, ὅτε, τοῦ δανείου ἐξοφληθέντος ἤδη, οἱ μὲν ταπεινότατοι θὰ πασχάσωσιν εἰς ἐστιατόρια πριγκηπικὰ, οἱ δὲ Ὑψηλότατοι, φενάκας, προσωπεῖα, περταμηνὰς σφενδονίσαντες ἀπὸ τὸ παράθυρον, θὰ ἐξυπηρετήσωσι τὸν ἀναστάσιμον δεῖπνον ἐν οἰκετικῇ στολῇ.

Τὰ πτώματα τῆς κυρίας Δὰ Μολὶν, τῆς τροφοῦ, καὶ τῶν δύο παρανύμφων ἐλληνίδων — αἱ δύο ἕτεραι εἶχον προδραπετεύσει μὲ τοὺς φραγγάρχοντας — μετακομισθέντα εἰς Χανία, ἐνεταφιάσθησαν κατὰ τὰ ἐπικρατοῦντα ἔθιμα ἐντὸς τῆς ἐνοριακῆς ἐκκλησίας, ἀπέναντι τοῦ εἰκονοστασίου. Ἡ κήδευσις ὅμως τῆς Σοφίας ἀπέβη δεινῆς ἔριδος ἀφορμή. Ἡμφισβήτησαν τῆς νεκρᾶς τὸ σῶμα, ἔνθεν μὲν λατινεπίσκοπος καὶ φραγγάρχοντες, ἔνθεν δὲ ἄρχοντορωμαῖοι καὶ λαὸς, οἱ πρῶτοι εἰπόντες τὴν κόρην τοῦ Μολίνου βενετίδα καὶ δυτικὴν, οἱ δὲ ὀρθόδοξον ἀντειπόντες τὴν χήραν τοῦ Καντανολέου. Ἡ φιλονεικία ἀνετάραττεν ἀκέραιον τὸν πληθυσμόν. Παροξυνομένη ἀπὸ τὴν πρόσφατον ἔξαψιν τῶν παθῶν, ἥδη περιῖστατο εἰς νέαν αἵματος χύσιν, ὅτε κατὰ τύχην ἀγαθὴν ὁ ἱερεὺς, πρὸς ὃν εἶχε καὶ ἡ Σοφία παραδόσει ἐν φακελλίδιον, ἔσπευσε νὰ διαβιβάσῃ τὴν παρακαταθήκην πρὸς τὸν ἐν Ῥιθύμνῃ Ἱερώνυμον Σκορδύλην, μητράδελφον τῆς νεκρᾶς. Ὁ σύνδεσμος ἐμπεριεῖχε τὰς ἐπιστολὰς τοῦ Πέτρου, τὸ ψήφισμα τῆς Πεντανδρίας, τοὺς γαμικοὺς στεφάνους, πρὸς δὲ ἐν αὐτόγραφον, δι' οὗ ἡ νύμφη ἐναπέθετε τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ὑστέρας θελήσεώς της εἰς τὸν Ζῆλον ὀρθοδόξου συγγενοῦς.

Ἡ διαθήκη εἶχεν ὡς ὧδέ πως·

α 14 Ὀκτωβρίου 1570. Ἀπὸ τὸν πύργον τῆς Ἀλικιανοῦς.

Ἐγὼ ἡ Σοφία Καντανολέου παραδίδω ἰδιόγραφον ἐδὼ τὸ ὑστερόν μου θέλημα.

Ἐὰν μὲν ἀποθάνω ἐγὼ προτῆτερα ἀπὸ τὸν λατρευμένον σύζυγόν μου, διορίζω, ὅτι ἡ περιουσία μου καὶ ὅλα ἀδιακρίτως τὰ δικαιώματά μου νὰ μεταβοῦν εἰς τὴν κυριότητα αὐτοῦ. Ἐὰν δὲ συναπεθνήσκομεν καὶ οἱ δύο συγχρόνως, θέλω ὅτι ἡ κληρονομία μου νὰ διαμοιρασθῇ ἐπιεικῶς εἰς τὰς χήρας τῶν ἀγωνιστῶν, ὅσοι ἡμποροῦν νὰ πέσουν σήμερα μαχόμενοι διὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς πατρίδος.

Μετὰ θάνατον, τὸ σῶμά μου νὰ περιέλθῃ εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ ἀγαπητοῦ μου Πέτρου, ἐν ἐλλείψει δὲ καὶ τούτου, νὰ παραδοθῇ εἰς τὴν μητέρα μου, ἢ εἰς τὸν θεῖόν μου Ἱερώνυμον ἀπὸ Ῥέθυμον.

Ὅπου προτίθεται νὰ ἐνταφιασθῇ ὁ σύζυγός μου, ἐκεῖ ἀκριβῶς νὰ λάβῃ καὶ τὸ σῶμά μου ταφὴν, ἐπιθυμοῦσα, ἕως οὔ ἡμέρα κρίσεως σημάνη, ν' ἀκούω ἐπάνωθεν τοῦ μνήματός μου ἦχον ἐλληνικοῦ θυμιατηρίου καὶ μνημόσυνα ὁμογενῶν.

† Σοφία Καντανολέου

ὁρθόδοξος Ῥωμαία καὶ Ζῶσα καὶ μετὰ θάνατον ».

Διέλυσε τὴν ἔριδα ἡ ἐπέμβασις τῆς ἀρχῆς, ἔγκυρον, πρὸς ἀποφυγὴν περαιτέρων διαπληκτισμῶν, ἐξελέξασα τὴν διαθήκην, τοῦλάχιστον καθ' ὅσον ἀπέβλεπε τὴν ταφὴν. Χαρισθεῖσα ὁμως ἐξ ἄλλου μέρους καὶ εἰς τὰς ἀξιώσεις τῶν Λατίνων, ἡ κυβέρνησις ἀπεφήνατο, ὅτι ἂν ἔμελλεν ὁ ἐνταφιασμός νὰ τελεσθῇ ἐντὸς Χανίων, ὤφειλεν ὁμως ἡ ἐκκομιδὴ νὰ διαπραχθῇ ἐν ὥρᾳ νυκτός, καὶ χωρὶς τινος ἐξωτερικῆς ἐπιδείξεως. Συμφώνως πρὸς τὰς δια-

Ζαμπελίου, Κρητικοὶ γάμοι.

παρθενίας. Ἡ αἰφνιδία τοῦ πνεύματος ἀποπτερύγισις δὲν εἶχε συνεπάρει εἰς τὰ μετακόσμια τὴν θαυμαστὴν ἁρμονίαν τῶν χαρακτήρων. Ἡ ἄσπιλος τῆς Κρητικῆς φορεσίας τραχηλαία ἐστολίζετο εἰσέτι ἀπὸ τὸ τριαντάφυλλον. Ἔστιλβεν ἀκόμη ἐπὶ τοῦ στήθους τῆς ὁ χρυσοῦς τῆς Ἱερουσαλὴμ σταυρός..... Ἀλλ' ἐὰν εἰσέτι τὸ μάρμαρον ἐμαρτύρει τὴν δαιμονίαν γλυφίδα τοῦ ἀριστοτέχνου, πόσον ὁμως αἱ ἀναλωτικαὶ προσψαύσεις τοῦ θανάτου, τὸ τραῦμα τῆς κεφαλῆς, αἱ συγκινήσεις τῆς τελευταίας ἡμέρας εἶχον μεταβάλλει τὰ θέσπια ὠραῖσματα τοῦ καλλιστεύματος! Ἦρκεσε λοιπὸν ἐν φύσημα μόνον, ἵνα μαράνη ὠραιότητα τόσον θαλερὰν, ἵνα διαλύσῃ τόσα θέλγητρα λαλιᾶς, μειδιάματος, βλεμμάτων!

Ἐπὶ τῇ ὄψει τῶν ἄλλων ἐκείνων, καὶ οὐχ ἦττον οἰκτρῶν ἐρείπιων, ῥίγος κατέλαβε τοὺς θεωροῦς. Ὅτε δὲ ὁ ἱερεὺς, ἐν τῷ ἀποτενίσαι τὴν φθαρτὴν καὶ εὐδιάλυτον εὐμορφίαν, ἐτόνισε βαιᾷ τῇ φωνῇ τὸ ἐπιφώνημα τῆς Νεκρωσίμου Ἀκολουθίας,

« Οἶα ἡ ζωὴ ἡμῶν ἐστίν! Ἄνθος καὶ ἀτμὶς τε καὶ δρόσος ἐωθινὴ ἀληθῶς! Ποῦ τὸ κάλλος τοῦ σώματος; ποῦ ἡ νεότης; ποῦ εἰσὶ τὰ ὄμματα καὶ ἡ μορφή τῆς σαρκός; Πάντα ἐξηράνθη ὡς χόρτος! Πάντα ἠφανίσθησαν...! »

Λυγμὸς συνέκοψε τὸ ἀνάγνωσμά του, δύο δάκρυα διέρβρυσαν ἐπὶ τῆς φυλλάδος, καὶ τὸ κηρίον ἐχόρευσεν εἰς τὰ δάκτυλά του τρομοδόνιστον.

Ὁ λάκκος εἶχε σκαφῇ ἀπέναντι τῆς Ὠραίας Πύλης, ἐξ εὐωνύμων τοῦ μητρώου μνήματος. Τὴν πλάκα τοῦ τάφου αὐτοῦ πατοῦντες θὰ ἐπορεύοντο εἰς τὴν ἁγίαν Μετάληψιν οἱ ἐνορίται, αἰτούμενοι συγχώρησιν πρὸς τοὺς ζῶντας, καὶ δεόμενοι ὑπὲρ σωτηρίας τῶν τεθνεώτων. Ἦδη μὲ τὴν ἀπόλυσιν, ἣτις ἐπλησίαζεν, ἔφθανε καὶ ἡ κρισιμωτέρα τῶν βιωτικῶν στιγμῶν. Ὅσοι παρόντες, πρῶτος ἀπάντων ὁ ἀπαρηγόρητος μητράδελφος, τὸ δακρυρροοῦν πρόσωπον κύψαντες ἐπὶ τοῦ φερέτρου, συνῆψαν τὸν χαιρετισμὸν τῆς αἰωνίας ἀποχωρήσεως πρὸς συντριπτικὰ καὶ ἀκόρεστα φιλήματα· μετὰ δὲ τοὺς ἀσπασμοὺς αὐτοῦς, τὸ λείψανον ἐτυμβεύθη, περιβεβλημένον ἔχον τὸ μέτωπον μὲ στέφανον τρισσὸν παρθενίας, γάμου καὶ μαρτυρίου. Ὁ ἱερεὺς, ἄρας χοῦν μὲ τὸ πτυάριον,

ἐπέβριψε σταυροειδῶς ἐπὶ τοῦ ἁωροθανάτου κάλλους, ἐπὶ δὲ τῶν σβεστῶν φωστήρων ἔχυσε τὸν ἔλαιον τῆς ἀναπαύσεως... Μεθ' ἧς ἡ δύσνυμφος τῶν Κρητικῶν Γάμων ἡρώϊς ἀπώχετο διὰ παντὸς εἰς ἀβύσσους εὐμοιρίας καὶ γαληνότητος.

Κατὰ τὴν ἐπακόλουθον Κυριακὴν συνηθορίζετο εἰς ἐπίσκεψιν τοῦ τάφου ἀθρόος τῶν Χανίων ὁ πληθυσμός. Ἡ ἀστυνομία ἀπηγόρευσε τὴν ἀνάγνωσιν ἐγκωμίων, καὶ ἔναξε τὴν ἐκκλησίαν στρατιωτῶν· ἀλλ' ἡ προφύλαξις οὐδόλως ἐμείωσε τὴν ἀκατάσχετον συντριβὴν τοῦ δημοσίου. Πρώτην φορὰν ἀπὸ καταβολῆς Χανίων συνεκέρασαν ἀρχοντορωμαῖοι καὶ φραγγάρχοντες τοὺς ὀλολυγμούς· δάκρυα πλουσίων καὶ δάκρυα πενήτων ὁμοτελῆ συνέβρευσαν ἐπὶ τῆς αὐτῆς πλακός.

Τὸ ὄνομα τῆς Σοφίας ἐνεγράφη ἐν τῷ πίνακι τῶν συναδέλφων τῆς ἐνορίας συνδεδυασμένον πρὸς τὴν πατρωνυμίαν τοῦ συζύγου, καὶ ἐν δεσμῷ τοιούτῳ ἐμνημονεύθη ἐκάστοτε εἰς τὴν τῶν Τιμίων Δώρων προσκομιδὴν. Δὲν παρέλειψε δὲ καὶ ἡ ἐξοχή νὰ τιμήσῃ τὴν μνήμην τῆς δημοτελῶς. Ἐφιλοτιμήθη πᾶν ἕκαστον χωρίον νὰ κρούσῃ ἐπικηδεῖως τοὺς κώδωνάς του, καὶ δεήσεις ἀνεπέμφθησαν καθ' ὅλην τὴν νῆσον ὑπὲρ μακαρισμοῦ αὐτῆς. Τὸ δὲ ἐπόμενον Ψυχασάββατον, συγκαλέσας ὁ ἡγούμενος τοῦ Καθολικοῦ εἰς τὴν μονὴν πλείστους ὄσους τῶν ἀρχοντορωμαίων Χανίων, Ῥιθύμνης καὶ ἐξοχῆς, ἐτέλεσε τὰ νομιζόμενα μὲ μεγαλοπρεπὲς συλλεΐτουργον, εἰς τὴν λῆξιν τοῦ ὁποίου διενεμήθησαν ἄφθονα ψυχικὰ πρὸς χήρας καὶ ὀρφανὰ ἀγωνιστῶν.

Τριακόσια ἔτι παρήλθον ἔκτοτε. Ἡ ὑπὸ ὄνομα καὶ ἐξουσίαν Πεπρωμένου ἐνεργοῦσα δεξιὰ τῆς Θεότητος θέλει ἐξεργάσῃ ἐν τῷ μεταξὺ φοβεράς ἀνατροπᾶς. Ἰταλοῦ τυχοδιώκτου χεῖρ, ἄλλος τις Λουκῖνος Δαλβέρμες στρατηγικώτερος, θὰ ὑποστολίσῃ ὀψέποτε ἐν τῇ δουρικῇ πλατείᾳ τῆς μητροπόλεως τὰς τρεῖς σημαίας τῆς Κρήτης, τῆς Κύπρου, τῆς Πελοποννήσου, καὶ ὁ ἅγιος Μάρκος τῆς Βενετίας θὰ ὑποκύψῃ εἰς τὸν αὐτὸν ζυγόν, εἰς ὃν εἶχε προλαβόντως περιπέσει καὶ ὁ ἅγιος Τίτος τοῦ Μεγαλοκάστρου. Ἡ Κρήτη, κρίμασιν οἷς οἶδε Κύριος, ἀπὸ δουλείας δεινῆς εἰς δεινότεραν μεταπίπτουσα, θέλει ἴδῃ κατεδαφιζόμενον ὑπὸ μωαμεθανικοῦ πελέκεως τὸν ἐν Χανίοις ναὸν τοῦ Ταξιάρχου Μιχαήλ... Καὶ ὁμῶς ἐκ τοῦ κυκεῶνος τοσούτων ἀναστατώσεων, ἐν μέσῳ τοῦ

ὁποίου ὄχλος ὀνομάτων, παλαί ποτε διαφημισθέντων, θέλει ματαίως ἀλληλομαχήσει ψωμοζητῶν ἐν τῶν μειδιαμάτων μας, ἐκ τοσούτων, λέγομεν, ναυαγημάτων ἀλώβητος θέλει σωθῇ ὁ ἐπιτάφιος λίθος μιᾶς νεάνιδος, μηδέποτε ζηλωσάσης ἱστορικοὺς πανηγυρισμούς. Ἐπὶ τοῦ λίθου αὐτοῦ εἶχεν ὁ θρήσκος μητράδελφος χαράξει μὲ πρόσφορον ἀφέλειαν καὶ σεμνότητα τὸ ἐπόμενον δίγλωσσον ἐπιτύμβιον·

ΜΝΗΣΟΜΑΙ ΣΟΥ ΣΟΦΙΑ ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Γ. Ε. Ε.

MEMOR ERO TUI SOPHIA VIRGO

S. T. T. L!

Ἐλεεινότερον παντὸς ἄλλου τὸ τέλος τοῦ Δὰ Μολίν.

Ἐπὶ κεφαλῇς τούτου ἐπέσκηψε, κατὰ τούτου ἐσκληρύνθη ἰδιαιτέρως ἡ ἀγανάκτησις τοῦ οὐρανοῦ. Ὁ τὸ ἱερὸν τῆς οἰκογενείας ποιήσας ἐργαστήριον προδοσίας, ὁ καπηλεύσας τὴν ἄκακον καρδίαν τοῦ θυγατρίου, ὁ ὠμόσας καὶ ἐξωμόσας ἐπ' Εὐαγγελίου διττὴν εἰς Θεὸν καὶ εἰς ἀνθρώπους πιστότητα, ὁ πρὸς τὸν δῆμιον παραδοὺς τὸν σώσαντα ἐκ θανάτου τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, αὐτὸς οὗτος ἐν τῇ ἀλληλεγγύῳ εὐθύνη τῶν συγκακούργων προεκλήθη κύριος τῆς βλάβης ὑπαίτιος.

Αὐτόχρομα κεραυνοῦ ἐγκατάσκηψις κατέστη πρὸς αὐτὸν ἡ ἀνατρεπτικὴ τοῦ πύργου βροντή. Ἀβλαβὴς ἐξῆλθεν ἡ σὰρξ κατ' ἀλήθειαν· ἀλλ' ἡ ἀστραπὴ δὲν ἀφῆκεν ἀνέφαπτον τὴν μηχανὴν, εἰμὴ ἵνα ὀλοτελέστερον καταβροντήσῃ τὸν ἄνθρωπον.

Ἐζησεν ἔκτοτε ζωὴν θανάσιμον, τὴν ἀπειροπαθὴ ἀγωνίαν τῆς ὁποίας ἐμήκυνεν ἐκάστη ἀναπνοή. Ἡ διάνοιά του, ὑπ' ἀμαυρωτικῆς νεφέλης ἐπισκοτασθεῖσα, ὡς ἀφαιρεῖται ὄψις ὁμμάτων ἐξ ἐπικαύσεως πεπυρακτωμένου μύδρου, καταστᾶσα Ἐρεβος εἰς ἀόριστον ἀφεγγίαν καθωρισμένος, μικρὸν κατὰ μικρὸν ἐγκατελείφθη καὶ ὑπὸ τοῦ ἐφεστίου Θεοῦ. Ἀναμνήσεις, πόθοι, λογισμοὶ, αἰσθήματα, πᾶσα ἄλλη τῶν χορδῶν αὐτῶν, ὧν ἡ ἔμφωνος ἀρμογὴ συγκροτεῖ τοῦ κοινωνικοῦ ὄντος τὴν συμμέλειαν, δὲν διεφώνησαν ἔκτονοι ἕως ἀπ' ἀρχῆς τῆς ἀρρύθμιας. Ἡ διαφώνησις προέβη οὕτω βαθμιαία καὶ ἀνεπαίσθητος, ὥστε τὸ ἑξαρμόνιον μέλος, ἐν τῷ ἀποτελεῖν ἐριννυώδη καὶ παράχορδον ἀπήχειαν, δὲν ἐπέλαθε τὴν ἡχὴν τοῦ συνειδότος. Παράδοξος μανία! Ἐπὶ τριάκοντα μῆνας ἐβασανίσθη ὁ πατὴρ τῆς Σοφίας ἰχνηλατῶν ἐντὸς τῶν Ζοφερῶν βαράθρων τοῦ μνημονικοῦ του τὸν θυγατροκτόνον ἱππότην τῆς Ἀλικιανοῦς, πειρώμενος μὲ Εὐκλείδου, Ἀπολλωνίου καὶ Ἀρχιμήδου θεωρήματα νὰ ἀνακαλύψῃ τὸ κρυπτήριον τοῦ φονέως. Ἡ ἰχνηλασία του παρήλαυνεν ἕως Ταρτάρων. Πηδῶν καὶ τὸν Φλεγέθωνα καὶ τὰ τριπλᾶ τεῖχη αὐτὰ, δι' ὧν ὁ Βιργίλιος ἀπομονοῖ τὸ βασίλειον τοῦ Πλούτωνος, ἐδίωκε τὸ φάντασμά του καὶ εἰς αὐτὰ προσέτι τὰ καταχθόνια βασανιστήρια τῶν σκιῶν. Νῦν μὲν ἐν τῇ σκοτίᾳ ἐκείνῃ ὑπὸ ἀσκαύλων καθοδηγούμενος ἔδραττε τὸν κακοῦργον ἀπὸ τὴν χειρίδα, καὶ μὲ σθένος βόα συσφιγκτῆρος περισπειρόμενος εἰς τὰ μέλη του, τῷ ἀφήρει τὴν ἀναπνοήν, ἄλλοτε δὲ, προχωρῶν ἕως τῆς κρυσταλλοπήκτου λίμνης ἐκείνης, ἔνθα ὁ Δάντης καθίστησι τοὺς ἐπὶ προδοσίᾳ κολαζομένους, καὶ μεταξὺ τούτων ἰχνώμενος τὸν Ἀλβέρικον τοῦ κακοῦ κήπου, τὸν φράρον αὐτὸν, ὅστις, ἐπὶ συνθήματι δοθέντι καθ' ἣν στιγμὴν παρετίθεντο αἱ ὀπῶραι εἰς τὸ συμπόσιον, κατέσφαξε προδοτικῶς φίλους καὶ συγγενεῖς, ἔθετεν εἰς τὸ στόμα τοῦ βασανιζομένου τὸ γοερὸν προσφώνημα·

« Sappi che tosto che l'anima trade,
Come fec'io, lo corpo suo l'è tolto
Da un dimonio, che poscia lo governa,
Mentre che 'l tempo suo tutto sia volto! (1) »

(1) Μάθε, ὅτι ἀφότου προδῶση ἡ ψυχὴ, ὡς προέδωκα ἐγὼ, δαίμων τις καταλαμβάνει τὸ σῶμα, καὶ τὸ παραφέρει μέχρι πληρώματος ἀφέσεως! Dante, Inf., C. XXXIII.

Ὀλίγον ὕστερον ἐξωλίσθαιεν ἀπὸ τὴν ἀναρχίαν τῶν διανοη-
τικῶν δυνάμεων εἰς τῆξιν μυελοῦ, τουτέστιν εἰς ἐκμηδενισμόν
βλακίας. Ἐκ τοῦ πρώην ἀνθρώπου δὲν ἀπέμεινε τότε, ἢ μόνη ἡ
ἐσθίουσα αὐτόματος μηχανή. Μὲ ὄμματα πεπλανημένα, ἀποφαί-
νοντα τὴν ἔνδειαν καὶ ἡνιῶν καὶ ἡνιόχου, μὲ χεῖλη κρεμαστὰ,
διαρρέοντα ἀκαταβρόχθιστον τὸν πτυελισμόν, μὲ γλῶσσαν ἐξέ-
χουσιν ἕως πώγωνος, μὲ φθόγγους ἀνάρθρους ὁμοιάζοντας εἰς
αἰγὸς βληχήματα, περιῆλθε τὰς ἀγυιάς τῶν Χανίων, ἐκ μὲν ἀμ-
φοτέρων τῶν μασχαλῶν βασταζόμενος ὑπὸ δύο ἐπιμισθίων, καθ’
ἑκαστον δὲ βῆμα διεγείρων τοὺς ταλανισμοὺς Ἰταλῶν ἐπίσης καὶ
Γραικῶν.

Τοιοῦτό τι σιδηροῦν περιτραχήλιον ἔσυρεν εἰς τὸ κάτεργον τῆς
ζωῆς τοῦ ὁ Ψευδαλέξιος μέχρι τοῦ ἔτους 1588. Ἐπλήρυνε μὲ μη-
κύνειον κάρον φρενῶν τὸν δολερὸν ποτισμὸν τοῦ μηκωνίου.

Μικρὸν πρὸ τοῦ θανάτου πρόσκαιρός τις ἀνάκτησις τῶν αἰ-
σθήσεων ὑπεσπινθήρισεν εἰς τὰς φρένας του. Καθὼς ἐν ὥρᾳ
ἀναστέρου νυκτὸς ἀστραπῇ, χώραν ἀπέραντον διαφωτίζουσα, ἀνα-
φαντάζει διὰ μιᾶς λόφους, ὄρη, δάση, πεδιάδας, οὕτως ἐφωσφό-
ροβόλησε καὶ ὁ λόγος, ἅμα τῇ καθόδῳ ἐκ τῆς ἀποδημίας του,
τοὺς διαδρόμους τῆς σκολιᾶς κρύπτει τοῦ ἡλιθίου.

Ἡ κλεψύδρα τοῦ νοσοκομείου εἶχεν ἤδη σημάνει τὸ μεσονύ-
κτιον. Ἦδη ὁ ὕπνος εἶχεν ἀποκοιμίσει τὰς ὠδῖνας τῶν ὁμοθα-
λάμων πενήτων, καὶ οὐδεὶς τῶν νοσηλευτῶν ἐτύγχανε παρῶν.
Ἀνανήφων ὁ τιμαριούχος ἐκ τῆς ἀβύσσου τοῦ μηδενὸς, περι-
πολεῖ γοργὸν τὸ βλέμμα ἀπὸ τοίχου εἰς τοῖχον, ἀπὸ κλίνης εἰς
κλίνην, ἐρωτῶν μὲ ἄκραν ἀπορίαν τὰ διάφορα σκεύη τῆς αἰθού-
σης, ἣν φωτίζει δίμυξον φανάριον, κρεμάμενον ἐκ τῆς ὀροφῆς...
Εἰς μάτην. Δὲν ἀναγνωρίζει τὸν οἶκον τῶν πατέρων του, δὲν
ἐνθυμεῖται, οὐδὲ κἄν δύναται νὰ κατανοήσῃ, τίς ἦτο αὐτὸς ἐκεῖ-
νος, ποῦ διέτριπεν ἕως τότε· δὲν ἐνθυμεῖται πόθεν ἤρχετο, ποῦ
τῆς οἰκουμένης εὕρισκετο.

Καθ’ ὅσον ὁμως ὁ θάνατος προσήγγιζε, προέβαιεν ἐπαναπτό-
μενον καὶ τὸ ἐλλύχνιον τῆς ψυχῆς. Αἰφνίδιος λαμπεδῶν ἀνεβ-
ρίπισθη, καὶ παραυτίκα ἀπελύθη τὸ μνημονικὸν ἐκ τῶν πεδῶν
τῆς λήθης.

— Σοφίτσα μου! ἀνακραυγάζει μὲ ἐντονωτέραν ἐκάστοτε φωνήν Κόρη μου, κόρη τῶν ὀφθαλμῶν μου, τέκνον μου ἀγαπητὸν, ποῦ εἶσαι; Μοναχὸν, ὁλομόναχον λοιπὸν ἀφίνεις τὸν θνήσκοντα πατέρα σου;

Ἐνατενίζει τὰς ἀκοὰς, ἀλλὰ προσδοκᾷ ματαίως τοῦ μελωδικοῦ λάρυγγος τὴν ἀπάντησιν. Ἄλλο δὲν ἀκούει, παρὰ τριάκοντα ἑτερορρυθμοὺς ἀναπνοὰς, ἐπανακυκώσας, συγχεούσας πάλιν τὰς ἀναμνήσεις του.

— Γιάσκομο! ἐπαναφωνεῖ, προσκαλῶν κοιτωνίτην τινὰ, ἀποβιώσαντα πρὸ δεκαετίας. Γιάσκομο, ποῦ εἶνε ἡ Σοφίτσα μου; Γιάσκομο, φέρε μου τὸν Πάρροκον! Γλήγορα τὸν πνευματικόν!

Ἐὰν στερεὸς ἐξελεγκτῆς τῶν διαλογισμῶν, ἐὰν ἀπαραίτητος ὁδηγὸς καὶ γνώμων τῶν πράξεων ἐτύγχανεν, ἀντὶ τῆς ἐκκαρπώσεως τῆς σήμερον, τὸ προαίσθημα τοῦ θανάτου, ὁ ἄνθρωπος θὰ ἐγεννᾶτο ἐντελὴς χριστιανὸς, ὁ Υἱὸς Θεοῦ δὲν ἤθελε σταυρωθῇ πρὸς σωτηρίαν μας, ὁ ἐγωῖσμός, μυριόμορφος πάσης κακίας πατὴρ, θὰ εἶπεν ἀλυσίδετος εἰς τοὺς πόδας τῆς κοσμοκρατορούσης ἐπικειίας. Κατάβηθι πρὸς στιγμὴν εἰς τὸ ἠθικὸν αἶσθητήριον τοῦ συνειδότος σου! Δὲν βλέπεις ἀποσυνθετόμενα καὶ καταπίπτοντα ὑπὸ τοὺς δακτύλους σου, καθάπερ χάρτινα παλάτια, ἄθρόα τὰ οἰκοδομήματα τῆς ματαιότητός σου, ἅμα ὡς ἀνακαλέσης εἰς τὴν μνήμην τὸν πενταποδιαῖον λάκκον, ὅστις κεχηνῶς πρὸ ποδῶν σὲ προσκαλεῖ; Τί ἄλλο ἐξημεροῖ τὸν ἐν ἡμῖν ἐμφωλεύοντα τίγριν τῆς φιλαυτίας, τί καταπραῦνει τὰς θηριώδεις τῆς πλεονεξίας ὁρμὰς, τί ἀναπτύσσει καὶ καθαρίζει καὶ καλλιεργεῖ τὰ συνανθρωπευτικὰ σπέρματα τοῦ ἐλέους, τί εἰμὴ ἡ ἀνάμνησις αὕτη τοῦ τέλους μας; Ἀλαμβίκισον, ἀποστάλαξον ἀπαξάπαντα τὰ φιλοσοφήματα τῆς οἰκουμένης! Ὅλα ἐξίσου θὰ συνεκφέρουν τὸ αὐτὸ ἐξήθημα. Τὸν νόμον τῆς Προόδου συγκεφαλαιοῦν τρεῖς λέξεις· Μέμνησο ἄνθρωπος ὢν.

Εἰς τὴν κρίσιμον ταύτην φάσιν τῆς ὑπάρξεως εἰσῆλθεν ἐπὶ τῇ προόψει τοῦ τάφου καὶ τὸ πνεῦμα τοῦ Σέρ Φραντσέσκου. Ὁ Σέρ Φραντσέσκος συνησθάνθη τότε τὴν μοναξίαν του οὐκ ἄλλως, ἢ ὡς τι τέρας παμφάγον, ἔτοιμον ἤδη νὰ καταβροχθίσῃ τὰ ὕστατα ἴχνη τῆς ἐγκοσμίου του ἐμφανίσεως. Παρὰ τὰ χεῖλη τῆς ἀβυσσώδους

νυκτός πρὸς ἣν ἐβάδιζεν ἐπείγοντως, καὶ ἔνθα θέλων μὴ θέλων ὤφειλεν ἐντὸς ὀλίγου νὰ καταπρηνίσῃ, εἶδεν ἐντὸς ἀκτινοβόλου κύκλου τὸ εἶδωλον τῆς θυγατρὸς του μονῆρες, λευχειμονοῦν, ἀνοῖγον αὐτῷ τοὺς κόλπους, φωνάζον προσφιλῶς· Θάρρει! Ἐὰν τὸ Ἐγὼ σου καταλυθῇ, θέλει ἐπιζήσῃ ὁ καρπὸς τοῦ γάμου σου! Εἶδε τὸ οἰκοσωτήριον εἶδωλον αὐτὸ, καὶ ὤρμησεν εὐγνωμονῶν νὰ τὸ φιλήσῃ. Τὸ εἶδε καὶ ἔσπευσε νὰ κρεμασθῇ ἀπὸ τὰ κράσπεδα τοῦ λευκοῦ χιτῶνός του, ὡς πνιγόμενος ναύκληρος κρεμᾶται εἰς ἄγκυραν ἱεράν. Τὸ εἶδε, καὶ τὸ ἠγάπησε τὴν στιγμὴν αὐτὴν, ὅσον δὲν ἤξευρεν ὅτι ἡδύνατό ποτε νὰ ἀγαπήσῃ· ναί, τὸ ἐφιλοστόργησε, τὸ ἐλάτρευσε, τὸ ἐθεοποίησεν, ὅσον ἤθελε τὸ λατρεύσει, ἂν εἶχε γεννηθῇ ἀρσενικόν.

Ἀπὸ τὴν ἐπίμονον ἀναύδειαν πτοηθεὶς, ὁ Σέρ Φραντσέσκος ἐπεδόθη εἰς γραῶδη παράπονα καὶ οἰμωγὰς. Μὴ πειθόμενος ὅμως ἀκόμη, ὅτι καὶ οἰκογένεια, καὶ θεράποντες, καὶ φίλοι, καὶ συγγενεῖς, ὅτι ὁλόκληρος ὁ κόσμος τὸν κατελίμπανεν ἀβοήθητον, κρούει τοὺς τοίχους, κροτεῖ τὰς παλάμας, πτερνίζει τὰ στρώματα πεισματωδῶς, νῦν μὲν ἀνακράζων τὴν θυγατέρα, νῦν δὲ ἐπικαλούμενος τὸν ἱερέα τῆς ἐνορίας του.

Τὸν ἤκουσαν τότε οἱ ὁμοθάλαμοι, τὸν ἤκουσε καὶ ὁ νυκτοφύλαξ. Ἀλλὰ τίς ὁ προσέχων εἰς κραυγὰς παράφρονος;

Εἰς μάτην ἐταλαιπωρήθη φωνάζων κατὰ τὸ λοιπὸν τῆς νυκτός.

Περὶ ὄρθρον, μία βροντὴ ἐξαίφνης συνετάραξε καὶ τὸν μυρολογοῦντα γέροντα, καὶ τοὺς ὑέλους τοῦ προγονικοῦ του οἴκου. Τὸ τηλεβόλον τοῦ φρουρίου ἐσήμαινε τὴν ἐπάνοδον τῆς αὐγῆς.

Ἡ ἡχὺ παρεμήκυνε τὸ βρόντημα ὑπὲρ τὸ σύνηθες, ὡς ἂν μὲ ἔλλογον δῆθεν πρόθεσιν διενοεῖτο νὰ καταπλήξῃ τοῦ ψυχορράγουντος τὴν ἀκοήν.

Ἐμβρόντητος ἐπὶ τινα λεπτὰ ἀπέμεινεν ὁ σκελετός. Μόλις ἀναρβραῖσας, ἐνέτριψε τοὺς γρόνθους εἰς τὴν κεφαλὴν, ἐκτύπησε τὸ ἰνίον κατὰ τοῦ μεσοτοίχου, καὶ σύρας μακροτέρους τοὺς ὀλολυγμοὺς ἐπειράθη νὰ ἀναπηδήσῃ ὄρθιος... Ἐπανεπέσεν ὅμως

ἐκάστοτε ἀδυνατώτερος, φράξας διὰ τῶν ὀδόντων τὸν ἀποθυρισμὸν τῆς ψυχῆς.

Μὲ τὴν βοήν τοῦ ἐωθινοῦ τηλεβόλου τὸ δράμα τῆς τεσσαρακαιδεκάτης Νοεμβρίου ἐξετυλίσσετο ἐνώπιόν του, ὡς εἰς λεπτομέρεστάτον πανόραμα. Ἐπὶ τοῦ χάρτου αὐτοῦ ὁ ἀγωνιῶν ὀπισθοπτάζει τοῦ ποταμοῦ του τὰ λοξοπορήματα, μεθ' ἧς τὸ πάλαι ἐναργότητος καὶ ὀξυδερκείας εἶχεν ἀπὸ τοῦ Περιθωρείου ἐπισκοπήσει τὰς ἀλλεπαλληλίας τῆς συμπλοκῆς.

— Ἀλικιανοῦ! προσφωνεῖ μὲ λειπόψυχον προσπάθειαν, χέων ῥύακα δακρύων ἐπὶ τῆς στρωμνῆς Ἀλικιανοῦ! Τί μοῦ τὴν ἔκαμες τὴν ἄσπιλον περιστεράν μου; Ζῆ ἀκόμη ἡ ἐρατεινὴ μου πέλεια, Ζῆ, ἡ ἐπῆρε τὸ πτερόν; Χώματα ἐπικατάρата! Ἐὰν θαμμένην μοῦ τὴν κρατῆτε ὑπὸ τὰ ἐρείπιά σας, διατί τοῦλάχιστον δὲν προσλαμβάνετε πλησίον της καὶ τ' ἀμαρτωλὰ κόκκαλα τοῦ γονέως της;

Ταῦτα λέγων ἐπιχειρεῖ τὴν τελευταίαν ἀπόπειραν ἵνα ἀναπηδήσῃ καὶ ἀναδράξῃ ἀπὸ τὸ παράθυρον τὴν ἔποψιν τῶν βουνῶν τῆς Ἀλικιανοῦς . . . Ἀλλ' ἤδη καὶ τὰς ἀρθρώσεις τῶν γονάτων, καὶ τοὺς κονδύλους τῶν χειρῶν του ἤρχετο ἀποσυνθέτουσα καὶ νωθροποιοῦσα ἀκαταγώνιστος ἐνέργεια διαλυτικὴ.

Τὸ πνεῦμα ἀπεποιεῖτο νὰ καρτερήσῃ ἐπιπλέον ἐντὸς του διεβραγότος σκεύους. Ἐσήμαινε τὴν ἀπαλλαγὴν τοῦ τελικὸν κρούσμα χαλκώματος. Ῥίγος αἰώνιον, ῤίγος αἰετῶν κατελάμβανεν ἤδη τὸν πηλόν.

Ἡ συνείδησις ἐξέπεμψε τότε τὴν πεπρωμένην, τὴν ὑστάτην σύλλαμψιν τῆς ἀποσβέσεως.

Ὁ ἀγωνιῶν, ποιούμενος τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ ἑλληνιστί, ψιθυρίζει τὸ κῶλον τοῦ Ψαλμοῦ « Ἐγνων, Κύριε, ὅτι δικαιοσύνη τὰ κρίματά σου, καὶ ἀληθεία ἐταπείνωσάς με! Γεννηθήτω δὴ τὸ ἔλεός σου τοῦ παρακαλέσαι με κατὰ τὸ λόγιόν σου τῷ δούλῳ σου! » Εἶτα δὲ ἐνάρθρως κράζων « Γεώργιε Καντανολέε, ἐλέησόν με, ἐλέησόν με φίλε! » καὶ παραδίδων τὸ σῶμα εἰς ἀκουσίαν συστροφὴν, πίπτει ὕπτιος ἐπὶ τοῦ προσκεφαλαίου του.

Λίαν άνεπιεικής έξήλθεν ή μερίς τής περιουσίας, ήτις κατά τας διατάξεις τής θυγατρός διενεμήθη είς χήρας και είς όρφανά. Υπό πρόφασιν, ότι ό σύζυγος επέζησεν είς τήν κληροδοτίδα, ώς δ' επιζήσας άνεδείχθη κληρονόμος, ή μέν προίξ έδημεύθη, οί δέ Καμερλίγγοι, καθίδρυσιν νοσοκομείου επινοήσαντες επί τώ βενετικώτερον, έξεμύζησαν βδελληδόν τώ εύσοδιαζόμενον άργύριον όλον. Δέν καθυστέρησε δέ μακρόν και ή τελειωτική σπατάλη. Μετ' ού πολύ τά πλείστα τών τιμαρίων έληγον έντελώς βεβροχθισμένα υπό τού λεοντομόρφου θηρός, όστις και κατά τήν προσφυή τού έποποιού άλληγορίαν, κατεβιβρώσκετο, εύθύς μετά τήν βοράν, από πείναν άπληστοτέραν τής προτέρας.

Ό πύργος, ή όρθότερον τώ έδαφός του, έγκατελείφθη και από ανθρώπους και από αίώνας ώς χώρος άδέσποτος. Έκτεθείς επανειλημμένως είς πλειστηριασμόν, ούδέποτ' έτυχέν αγοραστού. Οί έγχώριοι διηγοούνται επί τούτῳ έν τι συμβεβηκός, άρκετά άλλόκοτον. Κατ' έποχήν, ότε ούδέν τών προσώπων τού δράματος επέζη, άπεφάσισαν αί άρχαί Χανίων νά δωρήσωσι και οικόπεδον, και πάνθ' όσα ήθελον τυχόντως έξορυχθῇ, πρός όν τινά επεχείρει ν' άπαλλάξη τήν κωμόπολιν από τούς βουνοειδείς σωρούς. Άνεδέχθησαν τήν εργολαβίαν δύο Ιταλοί, και ήρξατο αίσίως ή εργασία τής ίσοπεδώσεως. Τότε, έξομαλισθείσης εύρείας τινός ταινίας τού γηπέδου, έσπάρη σίτος επί τού καινοφανούς ληϊου. Μετ' όλίγον οί μέν κόκκοι έφύτρωσαν, οί δέ στάχεις ύψώθησαν ακολουθώς είς υπερήφανον άνάστημα... άλλ' αίφνίδιος είσβολή Ζιζανίου ήπείλησεν έντελή τού γεννήματος τόν άφανισμόν. Έ-

σπευσαν ματαίως οἱ ἐργολήπται νὰ καθαρίσωσι τὸν πυρόν. Τῇ ἐπαύριον τὸ ἐκριζωθὲν ζιζάνιον ἐνέσκηπτεν εὖρωστον καὶ θαλερόν ὡς χθές. Τετράκις τὸ χωράφιον ἐκαθαρίσθη, τοσαυτάκις δ' ἐπεγέννησε τὸ φαρμακερόν φυτόν. Ἡ ἡρα τέλος πάντων ὑπερεκράτησεν. Ὁ μὲν σπόρος ὁ καλὸς κατεβλήθη ἀπεξηραμένος, οἱ δὲ Ἱταλοὶ, ἀποκαρτερήσαντες, ἀνεχώρησαν, τινάσσοντες τὸν χοῦν τοῦ πύργου καὶ ἐκ τῶν ὑποδημάτων.

Πρώτη καὶ ἐσχάτη ἀπόπειρα χρησιμοποίησεως. Ἐκτοτε τὰ τιμαριωτικὰ θέρετρα τῶν Μολίνων — αὐτὰ εἰς τὰ ὁποῖα πρωτηγωνίστησαν ἐντὸς τινων ἡμερῶν ὅσοι δαίμονες ἀγαθοὶ καὶ πονηροὶ ἀντιποιοῦνται τὴν δεσποτείαν τῆς ἀνθρωπότητος, ἔνθα ἀκατάβλητον πνεῦμα ἐλευθερίας ἐπεκαλέσατο ἐπίκουρον κατὰ τῆς Ξενοκρατίας τὴν ἀθανασίαν τοῦ θανάτου — ἔκτοτε, λέγομεν, ὁ ἐρειπιῶν, ἀπάτητος καὶ ἀφοίτητος διατελέσας, ἀφέθη ἔρμαιον εἰς τὰς ὕβρεις τῶν χειμῶνων, εἰς τὰς εἰσβολὰς τῆς ἐρημίας, τῆς λήθης, τῆς σιγῆς. Ἄφαντα ἐγένοντο βαθμηδὸν καὶ τρόπαια προγονικὰ, καὶ πάτρια κλέη, καὶ εὐγενείας στέμματα. Πλὴν τῆς ἐπιγραφῆς τοῦ πυλῶνος « Καπνὸς καὶ σκιά τὰ πάντα ἐν τῷ κόσμῳ », ἦν ὡς ἐξ εἰρωνείας δῆθεν ἀφήκεν ἡ παλίουρος ἀπερισκέπαστον, τὰ ἐπίλοιπα ἐμβλήματα τῆς οἰκογενείας ἀπέβησαν ὑποπόδια κνίδης, ἀκόρνης καὶ μαλάχης· ἀντὶ δὲ ἀπογόνων εὐπατριδῶν, βάτοι καὶ ἀγριοσυκαῖ, καὶ ἕτεροι θάμνοι παράσιτοι τοῦ ἀκανθεῶνος φύονται καὶ δεσποτικῶς ἔκτοτε ἐνδιατρυφῶνται. Ὡς ἔχει σήμερον, ὁ τόπος περιποιεῖ μελαγχολίαν, ἀποτελοῦσαν κατ' ὠδυνον τὴν ψυχὴν. Πελώριοι κισσοὶ, πρὸ πολλῶν καὶ πολλῶν ἐτῶν ὑπὸ συντετριμμένους στυλοβάτας ῥιζοβολήσαντες, καταπετάζουν σήμερον μὲ πυκνότατον χλόην ἐπίστρωμα τὰ θραύσματα τῆς στοᾶς, σχηματίζοντες ἕως κορυφῆς ἀψίδων σκηνώμα, ὑπὸ τὸ ὁποῖον ἡ σαύρα, μόνη ζωντανὴ οἰκοδέσποινα τῶν ἐπαύλων, τέρπεται, παίζει ἡλιοθαλπῆς, καὶ πληθύνεται ἀπαρενόχλητος. Ἐπὶ τοῦ θαιροῦ τῆς Βίγλης, ὅστις πρὸς τὸ παρὸν φαίνεται συντετοιχωμένος εἰς τινὰ ταπεινὸν οἰκίσκον χωρικοῦ, ἄγνωστος χεὶρ ἐνεκόλαψέ ποτε τὸ λόγιον τῆς Γραφῆς·

« Ποῦ ἐστὶν οἶκος ἄρχοντος; Ποῦ ἐστὶν ἡ σκέπη τῶν σκηνωμάτων τοῦ ἀσεβοῦς; »

Ἐπὶ δὲ τὸ λόγιον ἐκεῖνο Ἄγγλος τις περιηγητὴς, χρόνῳ πολλῷ

μετέπειτα τὴν κώμην ἐπισκεφθεὶς, προσέθηκεν εἰς στοιχεῖα κεφαλαῖα

IT IS DONE! (1)

Ὑστατον ἔγγλυμμα γενεαλογικὸν τῆς ἱπποτικῆς πατριᾶς.

Δὲν ἐξέρβρυσαν ὅμως ὡσαύτως ἄφαντα εἰς τὸν ποταμὸν τῆς λήθης τὰ τραγικὰ συμβάντα τῆς Ἀλικιανοῦς. Ἄν καὶ ἡλλοιωμένα ὑπὸ τοῦ χρόνου, ἢ πεπλασμένα ὑπὸ τερατοφίλου φανταστικοῦ, εἰσέτι περισώζονται εἰς τοὺς πατροπαραδότους μύθους τῆς περιοχῆς. Σήμερον ἔτι πορίζει ὁ ἐρειπιῶν ὑπόθεσιν εἰς διηγήματα θαυμαστά. Ποῦ μὲν καλεῖται Κάστρον τοῦ Ψευδαλέξη, ποῦ δ' Ἐρημόκαστρον τῆς Βασιλοπούλας. Ὑπὸ τὴν διττὴν ταύτην παρωνυμίαν διαγιγνώσκουν τὸν πύργον οἱ χωρικοί.

Κατὰ λόγον τῆς διωνυμίας, δύο τινὲς παραδόσεις διάφοροι περιχωροῦσιν.

Οἱ μὲν πλησιέστεροι τῶν κατοίκων προσαρτῶσιν εἰς τὸν τόπον ιδιότηας ἀρατάς. Οὐαὶ πρὸς τὸν παραφοιτῶντα πρὸ τῆς ἱερᾶς λειτουργίας, ἢ τό γε δὴ χεῖρον κατὰ Τετάρτην καὶ Παρασκευήν! Πνεύματα κακοποιᾶ, καταχανάδες, λαμῖαι, τερατοπρόσωπα φαντάσματα συνέρχονται ἐξ ὅλων τῶν μερῶν τῆς νήσου εἰς διαβολικοὺς προσαββατισμούς. Οἱ συλλειτουργοῦντες δαίμονες κρούουν τύμπανα νυκτερινὰ, σείουν χειρόδεσμα, κωδωνίζουν ἀλυσίδας, καὶ φαιδρύνουν τὰ ὄργια των, βρυχώμενοι μὲ μυκηθμοὺς καταπτοῦντας τὰς πέριξ πεδιάδας.

Ἄλλη δέ τις παράδοσις συνδυάζει τὴν ἱστορίαν τῶν ἐρειπίων πρὸς τὴν μνήμην βασιλίδος, κτησάσης παλαί ποτε στέφανον μαρτυρικόν. Διεξοδικὸν παραμύθιον, ἐντρύφημα τῆς παιδικῆς ἡλικίας, κατέρχεται τὴν κλίμακα γενεῶν, διηγούμενον τὰ πάθη τῆς καὶ τὴν τελευτὴν τῆς. Εἰς τὴν ἀκμὴν τοῦ θέρους, ὅταν ἡ φύσις, ἀπὸ τὸν ἡμερινὸν καύσωνα ἐξηντλημένη, ἄναυδος καὶ ὑπνώπτουσα κοιτάζεται ὑπὸ τὸ δροσοβόλον σκίασμα τῆς νυκτός,

(1) Τετέλεσται.

μόλις τὸ φέγγος τῆς σελήνης ἐνθαρρύνῃ τὴν γλαῦκα νὰ βαυκί-
λίσῃ τορώτερα τοὺς νεοσσούς της, μόλις ἀπὸ τὰ χαμόδενδρα
τοῦ Ἐρημοκάστρου ἀνακρούσῃ πάλιν οἱ ἀγρυπνοῦντες κοῦκκι
τὴν ἀλλεπάλληλον θρηνῳδίαν των, ἡ σύζυγος τοῦ χωρικοῦ, ἐ-
λαμβάνουσα τὸν κοκκυσμὸν τῶν ὀρνέων ὡς ψαλμοὺς ἀναπαι-
τηρίους, ἐκπεμπομένους ἀπὸ ψυχᾶς εὐεργετηθέντων εἰς ἀνι-
μνησιν τῆς Αὐθέντρας, μυθεύει πρὸς τὰ τέκνα της θαυμασι-
δσα καὶ συγκινητικὰ περὶ τῶν ἀρετῶν αὐτῆς. Εἰς δὲ τὸ τέλος
τοῦ συναξαρίου, ἔνθα ἡ ἀνεπιτήδευτος, ἀλλ' ἐκφραστικὴ λέξις
τοῦ γεωργοῦ προπέμπει παθητικῶς εἰς τὸν τάφον τὸ λείψανον
τῆς βασιλοπούλας, ἐὰν ἡ μήτηρ διαβρόχους ἴδῃ τοὺς ὀφθαλμοὶ
τῶν παιδίων,

— Μὴ τὴν κλαίετε ! ἐπιφωνεῖ, ἀνατείνουσα τὸν δείκτην πρὸς
οὐρανόν. Ἐπέταξεν ἐκεῖ, ὅπου ψαμαθῶν ἡλίων συλλάμπουν εἰς
ἀπειροπλάσιον στερέωμα ἀκατάδυτοι καὶ ἀσυννεφίαστοι διὰ πα-
τός ! Ἄγγελοι χρυσοπτέρυγες πομπαγωγοὺν τὴν ψυχὴν της εἰς
νυμφῶνα, ὅθεν πνεύματα δικαίων περιθεωροῦν ἀκάλυπτον τὸ
πρόσωπον τῆς Δημιουργίας, ὅπου ἀγήρατος, ἄφατος, ἀνώδυνος
κάρπῳσις ἀγάπης ἀθανατίζει τοὺς μάρτυρας τῆς πίστεως !

ΤΕΛΟΣ

MAPTYPIAI

ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ

ἐκ τοῦ Συμμίκτου Κώδικος, τοῦ ἐμπεριέχοντος μὲν διάφορα περὶ Κρήτης ἀνέκδοτα ὑπομνήματα καὶ χρονικὰ, διηγούμενα τὰ ἀπὸ 1182 ἕως 1669 συμβάντα, σωζομένου δὲ ἐν τῇ Συλλογῇ Θεοδώρου Κορβέρ ὑπ' ἀριθμὸν 31, Καταλ. ἀριθμ. 768.

Ἀπὸ τῆς ματαίας πραξικοπίας τῶν Γενουητῶν καὶ ἐφεξῆς, οὐδεμία ἄλλη στάσις συνέβη εἰς ἐκείνο τὸ βασίλειον, πλὴν τῆς ἐν ἔτει 1502 ἐκραγείσης σοβαρᾶς ἀνταρσίας (1).

(1) Ἡ σύνταξις τοῦ ὑπομνήματος τούτου ἀποδίδεται εἰς τὸν συμβολαιογράφον Τρίναν, φραγγάρχοντα ἐν Χανίων, ὡς ἔξεστιν εἰκάσαι. Μὴ εὐκαιροῦντες πρὸς τὸ παρὸν νὰ κατατρίψωμεν εἰς ἐξέλεγξιν τῆς μαρτυρίας διεξοδικήν, θέλομεν ἐμπαρόδως μόνον ὑποδείξει τινὰς ἐκ τῶν πολλῶν ἀλογιῶν, ἀπιθανοτήτων καὶ ἀντιφάσεων, δι' ὧν ὁ συντάκτης ἐπειράθη νὰ παραμορφώσῃ τὰ γεγονότα, καὶ ἄρδην ν' ἀποθεμελιώσῃ τὴν ἱστορικὴν ἀλήθειαν. Ἀρχόμενοι δ' εὐθὺς ἀπὸ τοῦ προοιμίου τοῦ παρατηροῦμεν, ὅτι, εἴτε ἐξ ἀγνοίας, εἴτε ἐκ προθέσεως ἀγόμενος, ἀκροτηριάζει τὴν Κρητικὴν βιολογίαν ἐλεεινῶς, ἀρνούμενος πασίγνωστα καὶ πασιθρύλητα συμβάντα οἷα τὰ τῶν προηγουμένων ἐπαναστάσεων. Τί δὲ εἰπεῖν περὶ τῆς χρονικῆς πλημμελείας; Ἀνάγων τὰ παρ' αὐτοῦ χρονογραφούμενα εἰς τὸ 1502, περιπίπτει εἰς τρανὸν καὶ προφανέστατον ἀναχρονισμόν, δν ἐξελέγχουσιν ἐκ συμφώνου ἄθρόα τὰ μαρτύρια τῆς ἐποχῆς, πρῶτον ἀπάντων τὸ σπουδαιότατον Ὑπόμνημα τοῦ Δὲ Καβάλλη. Ἀπὸ τοὺς ὄνυχας τὸν λέοντα. Ἐὰν ὁ Τρίναν ἐξήσκησε τὸ συμβολαιογραφικὸν ἐπιτήδευμα μεθ' ἧς εὐσυνειδησίας ἐπεχείρησε καὶ τὸ χρονογραφικόν, δὲν δικαιούμεθα εὐλόγως ἐκ τῶν πρωτολείων τούτων τοῦ προοιμίου νὰ συμπεράνωμεν, οἷον μετάρσιον ὕψος θὰ προσέλαβεν εἰς τὰ πρωτόκολλά του ἡ τέχνη τοῦ παραπλάττειν πρόσωπα, πράγματα, ἔγγραφα, ὁμολογίας;

Ζαμπελίου, Κρητικοὶ γάμοι.

Ἡγέρθη τότε Γεώργιος τις Καντανολέος, ἐπικαλούμενος τοῦ Λειψογιώργου, κάτοικος τῆς κώμης Κρουστογεράκου, καὶ ἀρχηγὸς τῆς ρίζης του. Συμμαχήσας οὗτος μετὰ τὴν ρίζαν τῶν Πατέρων, οἵτινες κατήγοντο ἐπίσης ἀπὸ τοὺς ἀρχοντορωμαίους Σκορδύλας, καὶ συνεταιρίσας ἐνίους τῶν Μουσούρων, ἀρχοντορωμαίους καὶ τούτους, ἐξετράπη εἰς ἀποστασίαν, ἐκρεοῦργησε τῇ συμπράξει τῶν συνενόχων του ὡς χιλίους συγγενεῖς, καὶ κατέστρεψε τὴν ρίζαν τῶν Φωτεινῶν, τὴν κατοικοῦσαν εἰς Φωτεινιακὸν, ἐν τῇ κώμῃ Μουρνιαῖς, παρὰ τὰ Χανία.

Οἱ ἀντάρται ἔσπευσαν νὰ ἐγείρῃσι φρουρίδια, πρῶτον μὲν ἐν τῇ κοιλάδι, τῇ καλουμένῃ Ὀφιδόσυρμα, ἔνθα ἐστάθμευσαν οἱ τῶν Φωτεινῶν καὶ τῶν Κοντῶν, ἔπειτα δὲ εἰς Μεσκλᾶν, ὅπου συνέδρευσαν αἱ ρίζαι τοῦ Καντανολέου, τῶν Πατέρων, καὶ τῶν Μουσούρων. Πλὴν τούτου, συγκροτήσαντες κυβέρνησιν, ἐξελέξαντο τὸν μὲν Καντανολέον Ῥαιτούρην, τὸν δὲ ριζάρχην τῶν Πατέρων ἀρχιγραμματέα (*Scrivan sopra tutti li loro scrivani*). Καὶ ὁ μὲν ἀρχηγὸς τῶν Μουσούρων διωρίσθη ταμίας, ἡ πρωτομάγιστρος (*gran cancelliere*), ὁ δὲ τῶν Κοντῶν ἀνηγορεύθη Σύνδικος (*Sindaco*) πρὸς ἐξέλεξιν τῶν πράξεων τῆς κυβερνήσεως. Τέλος δὲ στρατάρχης (*gran Capitano delle Contraffosse*) ἐδημιουργήθη ὁ ριζάρχης τῶν Φωτεινῶν, ὅστις διώρισε λοχαγοὺς, ὑπολοχαγοὺς καὶ ἄλλους ἀξιωματικοὺς, ἐσχημάτισε στρατὸν, καὶ διωργάνωσε σῶμα Τσάφων ἰθαγενῶν (*Corte de' Zaffi*).

Τὴν ἀρχαιρεσίαν οἱ ἀντάρται περαιώσαντες, ἀνέλαβον καὶ τὸ σχῆμα λειτουργῶν κυβερνήσεως εὐνομουμένης, περιβληθέντες τὴν ἐρυθρὰν στολὴν, καὶ ἕτερα ἀξιωματικὰ γνωρίσματα. Ὁ Καντανολέος, καθὼς Ῥαιτούρης (Πρύτανις), περιώδευσεν ἀκολουθούμενος ἀπὸ στίφος ὀπλοφόρων. Οὗτος ἐστὶ πρὸ πάντων ὁ ὑπερεθίσας τὴν δυσμένειαν τοῦ ὑπηκόου πρὸς τὸν κυρίαρχον, ὁ παρακινήσας τοὺς προὔχοντας τοῦ Σελίνου, τῶν Σφακίων, τῶν ὄρεινῶν καὶ πεδεινῶν κωμῶν τοῦ νομοῦ Χανίων ν' ἀπειθήσωσι πρὸς τοὺς τοποτηρητὰς, καὶ νὰ συνταχθῶσιν εἰς τὴν σημαίαν τῆς ἐπαναστάσεως. Ὁ Καντανολέος ἐξεῖχε. Προέδρευε τῆς πενταρχίας, εἰσέπραττε δασμοὺς, τέλη καὶ φόρους, ἐνῷ ὁ Σύνδικος ἐξήλεγχε τὰς εἰσπράξεις, ἔκρινε τὰ διαπραττόμενα καὶ τοὺς ὑπολογισμούς. Ὁ μὲν Καντανολέος ἐδίκαζεν, ὁ δὲ Σύνδικος ἐπεξέταζεν. Οὕτω δὲ πως συνταχθέντες, τοὺς μὲν ὀπαδοὺς των διέ-

ταξαν νὰ κακίσωσιν ὅσους τῶν Γραικῶν ἐπέμενον εὐπειθεῖς πρὸς τοὺς ἐν Χανίοις αὐθέντας, αὐτοὶ δὲ αὐθαιρέτως ἐσφετερίσθησαν τὰς προσόδους τῶν πιστοτέρων ὑπηκόων. Ἐνὶ λόγῳ, ἀφείλον πρὸς μὲν τὴν νόμιμον κυρίαρχον τὰς καρδίας τοῦ πλήθους, πρὸς δὲ τοὺς ἄρχοντας (*persone d'honor*) τὴν ἐλευθερίαν, ἐξαιρέτως τὴν ἐλευθερίαν (1).

Ἀπέναντι τοιαύτης ἀνωμαλίας, οἱ τοποτηρηταὶ ἐτάχυνον νὰ πληροφορήσωσι τὸν Δοῦκα Κρήτης (δὲν ἀπεστέλλοντο τότε Στρατηγοὶ, σπανιώτερον δὲ Ἀνακριταί). Ὁ δὲ Δοῦξ ἐκ περιτροπῆς ἀπετάθη διὰ τὰς δεομένας προνοήσεις εἰς Βενετίαν.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις διέτριβε πανοικεὶ εἰς Ἀλικιανοῦν, κωμόπολιν τοῦ νομοῦ Χανίων, φραγγάρχων τις, ὀνομαζόμενος Σερ Φραντσέσκος Δὰ Μολίν. Περὶ τῆς ἀγρραυλήσεως τοῦ ἄρχοντος ὁ Ῥαιτούρης Καντανολέος ὑπὸ τινος κατασκόπου εἰδοποιηθεὶς, ἀφίχθη εἰς τὴν ἑπαυλιν ἀκολουθούμενος ἀπὸ πολυάριθμον συνοδίαν ἀνθρώπων, ὡπλισμένων μὲ πυροβόλα, τόξα, ῥομφαίας, καὶ μὲ ἕτερα ὄπλα παραπλήσια. Ἐπὶ τῇ ἐμφανίσει τοιοῦτου τυράννου, ὁ τάλας εὐγενῆς (*il rovero gentil'huomo*) φοβηθεὶς μὴ χάσῃ καὶ ζωὴν, καὶ τιμὴν, καὶ περιουσίαν, ἀπέμεινεν ἐμβρόντητος. Ἀλλ' ὁ Ῥαιτούρης, τὸν τρόπον τοῦ ἄρχοντος ἰδὼν, εἰσῆλθεν ἀσυνόδευτος ἐντὸς τοῦ προαυλείου τῆς ἐπαύλεως (*palazzo*), τὸ δὲ πρόσωπον τρέψας ἐπὶ τὸ προσηνέστερον,

— Κύριε Δὰ Μολίν — εἶπεν εἰς ὕφος ἐπιθαρρυντικὸν — ἀπόθες πάντα φόβον, καὶ μέινε ἥσυχος! Ὁ Ῥαιτούρης, οἱ συγγενεῖς του, τὰ παλληκάριά του δὲν ἔρχονται εἰς τὸν πύργον σου προτεθειμένοι νὰ ἐπιφέρωσιν ἐνόχλησιν πρὸς σέ, ἢ πρὸς τινα τῶν οἰκείων σου. Ἔρχονται μόνον, ἵνα σοὶ ὑποβάλωσι (*offitiar*) μίαν πρότασιν, ἥτις διαφέρει εἰς τὴν μέλλουσαν εὐημερίαν τῆς οἰκογενείας σου.

Ἀναλαβὼν τότε θάρρος ὁ εὐγενῆς, ἐχειραγώγησε τὸν Πρύτανιν εἰς τὸ ὑποδοχεῖον μόνον καὶ ἀσυνόδευτον, ἀποποιηθέντος τούτου τὴν παρουσίαν ἄλλων προσώπων, διὰ δὲ χειρὸς τῶν

(1) Ναί, τὴν ἐλευθερίαν τοῦ ἀποδερματοῦν καὶ ἐκδέρειν τὸν χωρικόν.

ἀγρονόμων καὶ θεραπόντων διένειμε διάφορα κεράσματα πρὸς τὰ παλληκάρια. Καὶ ὁ μὲν Ῥαιτούρης ηὐχαρίστησεν ἀπλοϊκῶς καὶ ὡς ἤξευρε καλήτερα, ὁ δὲ φραγγάρχων, ὑπότρομος πάντοτε, ἀντηυχαρίστησε τῷ Ῥαιτούρῃ μὲ ταπεινότητα, μὲ δείγματα εὐλαβείας, μὲ ὑποκλίσεις. Τέλος, ἐκπεραιωθέντων τῶν ἀμοιβαίων χαριτολογημάτων, ὁ ἀνάστειος Ῥαιτούρης ἤρξατο τῆς προτεθείσης συνδιαλέξεως ὡς ἐφεξῆς·

— Ἔρχομαι, κύριε ἄρχων Μολὶν, νὰ σοὶ διακοινώσω ἀξιοζήτητόν τινα προαίρεσίν μου. Πρόσχευς εἰς τὴν ὁμιλίαν, ἀναλογίσθητι καλὰ, καὶ δός μοι ἐν ἐλευθερίᾳ πάσῃ οἵανδήποτε ἂν θέλῃς ἀπάντησιν.

— Πρόθυμος εἰς τὰς διαταγὰς σου, ὁ Μολὶν ἀπεκρίθη.

— Σὺ μὲν καυχᾶσαι ἐπὶ παιδείᾳ καὶ πλούτῳ, ἐγὼ δὲ γεννῶμαι εἰς τὴν ἐξοχήν. Ἀλλὰ, καίτοι ἀρχοντοχωρίτης, κατάγομαι κ' ἐγὼ ἀπὸ αἵμα εὐγενέστατον. Ἐκτὸς δὲ, ὅτι χάριν πολυαρίθμου συγγενολογίου εἶμαι καθ' ὅλην τὴν νῆσον ἰσχυρότατος, εἶμαι προσέτι καὶ ἐκ τῶν πλουσιωτέρων εἰς ποίμνια, καὶ κτήματα, καὶ βοσκὰς. Μάθε περιπλέον, ὅτι καὶ ἐγὼ, καὶ τὰ τέκνα μου διαπρέπομεν ἐπὶ συνέσει καὶ θεοσεβείᾳ. Κοινόν μας σύνθημα εἶνε ἡ τιμή. Εἰς τὰ προσόντα ταῦτα χαρισθεῖσαι αἱ εὐδοκιμώτεραι καὶ κραταιότεραι ρίζαι τῆς Κρήτης μοὶ ὤμοσαν ὑποταγὴν, ἀναγορεύσασαί με προέξαρχον τῆς χώρας. Αὐτόθεν συμπέρανε, κύριε Δὰ Μολὶν, ὅποιαν τινὰ προαγωγὴν ἡ Θεία Πρόνοια ἐπαγγέλλεται εἰς τὸν οἶκόν μου.

— Σὲ γνωρίζω ἐκ φήμης, καὶ δὲν βλέπω καθ' ὅλην τὴν νῆσον τὸν ἀξιώτερον.

— Ταῦτα μὲν περὶ ἐμοῦ. Περὶ δὲ σοῦ πληροφοροῦμαι, ὅτι ἡ ἐπικρατοῦσα μεταπολίτευσις σοὶ ἐμποιεῖ φόβους τρανοῦς. Μᾶς ἀδικεῖς. Ἐὰν ὡς φρόνιμος οἰκογενειάρχης φείδεσαι τῆς ζωῆς, τῆς τιμῆς, τῆς περιουσίας σου, τοῦτο βέβαια ἐπαινετόν. Ἀλλὰ φειδόμεθα δὰ καὶ ἡμεῖς τῆς εὐταξίας. Ὅπωςδὴποτε μία τις προστασία ἰδιαιτέρα δὲν θὰ ἦτο περιττὴ πρὸς σέ. Θὰ σὲ καθίστανεν αὕτῃ καὶ κραταιότερον ἐν τῇ ἐξοχῇ, καὶ σεβαστὸν πρὸς πάντα ἕκαστον. Ἴσα ἴσα δὲ ἐπὶ σκοπῷ τοιούτῳ ἔρχομαι εἰς ἐπίσκεψίν σου. Διατίθεμαι νὰ σοὶ προτείνω καὶ τινα στενὴν συγγένειαν,

δι' ἧς καὶ ἀπὸ πᾶσαν ἐνδεχομένην παρενόχλησιν νὰ σὲ ἀπαλλάξω, καὶ τὴν εἰς τοὺς ἀγροὺς διαμονήν σου νὰ καταστήσω ἀπαραβίαστον.

— Ποῖον εἶδος συγγενείας ἐπιθυμεῖς νὰ συνάψης μὲ ἐμέ ;

— Ὁ υἱός μου Πέτρος εἶνε ὁ ἀνδρειότερος καὶ ὡραιότερος νέος τῆς γενεᾶς μου. Τίς νυμφίος ἐπιτηδειότερος πρὸς τὴν θυγατέρα σου ; Ἐγὼ μὲν θέλω πλουτίσει αὐτὸν μὲ κτήματα ἀξιόλογα, σὺ δὲ πρὸς τὴν κόρην σου δὸς μόνον καὶ μόνον ὅ,τι κρίνης εὖλογον, ὅτι νομίσης ἀνάλογον εἰς τὴν περιουσίαν τοῦ υἱοῦ μου. Ἐχέ ὅμως ὑπ' ὄψιν δύο τινά · πρῶτον μὲν τὴν παροῦσαν περιωπὴν ἐμοῦ, εἴτα δὲ τὸν προκείμενον προβιβασμὸν τοῦ υἱοῦ μου εἰς τὸ πρυτανικὸν ἀξίωμα.

Τοιάδε λέγοντος τοῦ Καντανολέου, ὁ ἄθλιος φραγγάρχων συνέστελλε τοὺς ὤμους, καὶ ἀνεβάσταζε τὰ δάκρυα εἰς τοὺς ὀφθαλμούς. Ἀλλὰ συνετὸς, οἷος ἦτο, ἀπήντησε ·

— Λάβε, κύριε Ῥαιτούρη, τὴν καλωσύνην νὰ προσμείνης ἐνταῦθα ὀλίγα λεπτά, ἕωσοῦ ἐπὶ τῆς προτάσεώς σου ἐπερωτήσω τὴν γνώμην τῆς συζύγου μου.

Ὁ Μολῖνος εἰσῆλθεν εἰς τοὺς ἐνδοτέρους κοιτῶνας γογγύζων, καὶ προκαλῶν τῆς οἰκογενείας τὸν κοπετόν. Ἀφοῦ δὲ συνδιεσκέφθη μετὰ τῆς συμβίας, καὶ ἐφεῦρεν ὑπὲρ τῆς ὑπολήψεως τοῦ οἴκου του τὴν ἀρμοδιωτέραν ὑπεκφυγὴν, ἐξῆλθεν αὖθις εἰς τὴν αἴθουσαν.

— Κύριε Καντανολέε — εἶπε τότε, προσποιηθεὶς ἄκραν ἀγαλλίασιν — καὶ ἐγὼ καὶ ἡ ἀρχόντισσά μου στέργομεν ἀσμένως τὸ προτεινόμενον συνοικέσιον. Δέον λοιπὸν, σὺ μὲν νὰ προδιαχωρίσης τὴν μερίδα τοῦ υἱοῦ σου, ἐγὼ δὲ κατόπιν νὰ διαστείλω κατ' ἀναλογίαν τὴν προῖκα τῆς θυγατρὸς. Ὑπεσχέθης ν' ἀντικαταστήσης εἰς τὴν πρυτανικὴν σου θέσιν τὸν γαμβρόν. Ἀπαραίτητον καὶ τοῦτο. Τέλος πάντων χρειάζεται καὶ τις προθεσμία, ὅπως διατάξω τὰ οἰκιακά μου, καὶ παρασκευάσω τὴν νυμφικὴν στολήν. Θὰ φέρω ράπτας, ραπτίδας καὶ καλλωπιστὰς, θὰ προσκαλέσω συμβολαιογράφον καὶ ἄρχοντας διὰ τὴν κατάστρωσιν τοῦ

συμβολαίου. Ταῦτα δὲ πάντα δὲν ἐκτελοῦνται αὐθημερόν. Προ-
τείνω, ὅθεν, νὰ εὐλογήσωμεν τοὺς γάμους τῶν τέκνων μας, ὄχι
τὴν προσεχῇ Κυριακὴν, ἀλλὰ τὴν ἐπακόλουθον, ἥτοι μετὰ δεκα-
πέντε ἡμέρας. Καὶ ὡς μὲν πρὸς ταῦτα δέχθητε στερεὰν καὶ ἀμε-
τάθετον τὴν ἀπόφασίν μας. Τοῦτο δὲ μόνον ἀπολείπεται πρὸς
συμπλήρωσιν· ὅτι, δηλαδή, οἱ γάμοι νὰ τελεσθῶσι μὲ τὴν πρέ-
πουσαν ἐπισημότητα, ὡς ἀρμόζει εἰς σὲ, καὶ ἀρμόζει εἰς ἐμέ.
Ἐπειδὴ δὲ ἐκ τῆς ὑπερβολικῆς συρρόῃς δύναται νὰ προκύψῃ
ἀταξία, ἃς προνοήσωμεν ἕως ἀπὸ τοῦδε καὶ περὶ τούτου. Ὑπο-
σχέθητι, κύριε Ῥαιτούρη, νὰ μὴ κομίσης εἰς τὴν πανήγυριν τῶν
γάμων ὁπαδοὺς ὑπερβαίνοντας τὸν ἀριθμὸν πεντακοσίων. Πεν-
τακόσιοι ἄνδρες, γυναῖκες καὶ παιδιά ἀρκοῦσιν εἰς ἀρχοντικοῦ
γάμου συμπόσιον (1).

— Χαίρω ἀκούων τὴν διαβεβαίωσιν τῆς συναινέσεώς σου —
ἀπεκρίθη γαυριῶν καὶ περιχαρὴς ὁ Πρύτανις. Ἀλλὰ, κύριε συμ-
πένθερε, πρὸς ἐξασφάλισιν τῆς ἐκατέρωθεν συμφωνουμένης συγ-
γενείας, δὲν νομίζεις καλὸν καὶ σὺ νὰ δοθῇ ἕως ἀπὸ τῆς ἐσπέρας
ταύτης ὁ ἀρράβων;

Ἡ πρότασις αὕτη κατεπτόησε τὸν ἄρχοντα τῆς Ἀλικιανοῦς.
Ἀλλὰ τί νὰ κάμῃ; Ἐκὼν ἄκων συγκατετέθη. Μάρτυρες ὅθεν
προσεκλήθησαν ἐν τῷ ἅμα, ὁ δὲ πρωτότοκος τοῦ Καντανολέου
προσῆλθεν εὐθαρσῆς ἐν τῇ παρουσίᾳ τῆς μελλονύμφης.

Ὁ Ῥαιτούρης ἔφερε χρυσὴν τινα σφραγίδα δακτύλειον. Αὐτὴν
λαβὼν ὡς ἀρράβωνά ὁ ἀγροῖκος κνημηδοφόρος (*il rustico in-
stivalato*), προσηγόρευσε τὴν ἀρχοντοπούλαν, ἡσπάσθη αὐτὴν,
εἶτα δὲ τῇ ἔβαλε τὸ δακτυλίδιον εἰς τὸν παράμεσον. Μετὰ δὲ
τὰ ἀμοιβαῖα συγχαρητήρια, ἐφίλησε τὴν νύμφην του, ἐνῷ διά-
φορα νέα κεράσματα διεξήγοντο ἐν ἀγαλλιάσει ἐκατέρων τῶν

(1) Ὁ λόγος οὗτος τοῦ Μολίνου κατεδαφίζει πρόρριζον τὴν μαρτυρίαν
τοῦ φραγγάρχοντος χρονογράφου, ὅτι δῆθεν ὁ ἱππότης συνήνεσεν εἰς τοὺς
γάμους κατὰ τὴν ὀλιγόλεπτον συνδιάλεξιν μετὰ τῆς συζύγου του. Αὐτό-
δηλοι ἀνακύπτουσιν ἐκ τῆς ὁμιλίας του οἱ διάφοροι ὁροὶ τῆς πρὸ πολλοῦ
συντεχνασθείσης καὶ προμελετηθείσης προδοσίας. Οὐχ ἦττον δ' εὐλογοφα-
νῆς ἀπορρέει καὶ ἡ εἰκασία, ὅτι προσκεκλημένος ἀφίχθη ὁ Καντανολέος εἰς
Ἀλικιανόν.

μερῶν. Οἱ ἀρράβωνες παρεξετάθησαν πόρρω τῆς νυκτός. Τέλος πάντων, ἀποχαιρετίσαντες οἱ ἀντάρται τὴν οἰκογένειαν, ὅλως ἀφρόντιστοι καὶ ἀνύποπτοι (*spensierati d'ogni sospetto*) ἀπῆλθον τῆς ἐπαύλεως εἰς τὰ ἴδια.

Τῇ ἐπαύριον, ὁ Μολῖνος, ἀπελθὼν ἐνωρὶς εἰς Χανία μὲ δύο θεράποντας, καὶ προσκαλέσας οἴκοι, ἔνθεν μὲν τοὺς συγγενεῖς, ἔνθεν δὲ προὔχοντας "Ελληνάς τε (!) καὶ Ἱταλοὺς, συναφίχθη κλαίων καὶ τὰ ἱμάτια διαρρήγνύμενος πρὸς τοὺς ἀνωτέρους τῆς πόλεως διοικητάς. Ἐκεῖ ἀφηγήθη τὰ διατρέξαντα· ὁμολογήσας δὲ ὅτι ὑπενέδοσε τῇ βίᾳ καὶ τῇ στενοχωρήσει, ἰκέτευσε τὴν βοήθειαν τῶν ἀρχῶν (1).

Οἱ διοικηταὶ ἐπαρηγόρησαν τὸν ὀδυρόμενον· παρακινήσαντες δὲ αὐτὸν ν' ἀποβάλῃ πάντα φόβον, ὑπεσχέθησαν νὰ λάβωσιν ἐπὶ τοῦ προκειμένου τοιαῦτα μέτρα, ὅποια θὰ προσῆκον εἰς σωφρονισμόν καὶ παρόντων καὶ μελλόντων ἀποστατῶν.

Κατὰ προτροπὴν τῶν ἐν Χανίοις, ὁ Μολῖνος, προσποιηθεὶς προθυμίαν ἀκράτητον περὶ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς δοθείσης ὑποσχέσεως, ἤρξατο παρασκευάζων τὰ τοῦ γάμου μὲ περίσκεψιν ὑποκεκριμένην. Ἠγόρασεν ὑφάσματα ρούχινα καὶ μεταξωτὰ, ἀπέστειλεν εἰς Ἀλικιανοῦν ραπτίδας, ἀπέκτησε διάφορα ἄλλα εἶδη τῶν παραφέρνων. Καὶ πρὸς μὲν τὸν μνηστῆρα διέπεμψε, κατὰ τὸ ἔθος, ρούχον τι λεπτὸν, πρὸς δὲ τὸν συμπένθερον ἀπέστειλεν ἐδώδιμά τινα φιλοδωρήματα. Ταῦτα δὲ πάντα, ὅπως ἀποκοιμήσῃ τὸν Καντανολέον εἰς τὴν πεποίθησιν, ὅτι αἰσίως θὰ ἐπετελοῦντο οἱ γάμοι κατὰ τὴν ὠρισμένην ἡμέραν.

Ἐν τοσοῦτῳ αἱ ἀρχαὶ τῶν Χανίων, αἵτινες ῥητὴν εἶχον ἐκ Χάνδακος ἐπιταγὴν νὰ ἐξολοθρεύσωσι παντοιοτρόπως τοὺς παρανόμους ἀντάρτας, ἀπήτησαν ἐπικουρίαν στρατιωτικὴν. Ὁ Δοῦξ ἀπέστειλε τότε ἓν ἀπόσπασμα Καπελέτων ὑπὸ τὸν Σίμωνα Πά-

(1) Διεκοίνωσε, λοιπὸν, εἰς Χανία τὴν ἀγανάκτησίν του! Καὶ οἱ ἀρχοντορωμαῖοι, καὶ ὁ ἑλληνικὸς πληθυσμὸς, καὶ οἱ κατάσκοποι τῆς Πενταρχίας εἰσέγησαν! — Ἐπειτα δὲ, ἐλευθέραν τὴν πορείαν ἔχων ὁ Μολῖνος, τί ἄρα γε τὸν ἠνάγκαζεν, ἐὰν ἀληθῶς ὑπέκυπτε τῇ βίᾳ, νὰ ἐπανακάμψῃ αὐθις εἰς Ἀλικιανοῦν πρὸς ὑπάντησιν τοῦ Καντανολέου;

στροβιτσ, τριακοσίους Κόρσους ἐκ τῆς ἐπιλέκτου φρουρᾶς τοῦ Μεγαλοκάστρου, καὶ τριακοσίους ἐτέρους ἐκ τοῦ τάγματος τῶν Κερνίδων (Cernide), ἥτοι διακοσίους ἐκ Χάνδακος, καὶ ἑκατὸν ἐκ Ῥιθύμνης. Τὸ σῶμα τοῦτο, ὅπερ συνέκειτο ἐκ πεζικοῦ συνάμα καὶ ἱππικοῦ, εἶχε τεθῆ ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ γενικοῦ ἐπιτηρητοῦ τοῦ βασιλείου, κόμητος Γαβουτίου Δὲ Κολλάλτο. Ἀλλὰ πρὸς μεγαλητέραν ἀσφάλειαν προσετέθη καὶ ἑτέρα δύναμις. Προσελήφθησαν τριακόσιοι ἐκ Κισάμου, καὶ ἄλλοι τόσοι ἐκ τοῦ ἀκροτηρίου τοῦ Μελέχα, πλὴν πεντακοσίων Ἰταλοελλήνων ἐκ Χανίων, καὶ ἐτέρων πεντήκοντα Καπελέτων ἱππέων. Τὸ ὅλον τοῦ στρατοῦ συνεποσώθη εἰς 1700 πεζοὺς, καὶ 150 ἱππεῖς. Συνυπολογιζομένων δὲ καὶ τῶν τριακοσίων ἀρχοντορωμαίων, φραγγαρχόντων, καὶ ἄλλων ἰδιωτῶν, ὅσοι ἐστρατολογήθησαν ἐν Χανίοις, τὸ ἄθροισμα τῆς ἀπαρτισθείσης δυνάμεως ὑπερέβη τοὺς δισχιλίους ἄνδρας, παραλειπομένων τῶν ἐφίππων ἐθελοντῶν. Αἱ ἀρχαὶ ἀπέκρουσαν τοὺς ἀγρότας τοῦ Ψυχροῦ, ὑποπτεύσασαι τὴν ἐμπιστοσύνην των.

Κατὰ τὴν ὀρισθεῖσαν Κυριακὴν τῶν γάμων ὁ Μολῖνος μετέβη εἰς τὴν ἑπαυλὶν τοῦ πανέστιος, συνοδευθεὶς καὶ ἀπὸ πεντήκοντα φίλους, προσκεκλημένους δῆθεν εἰς τὴν πανηγυριν. Ἡ ἐπίλοιπος συνοδία ἔφθασε τὴν τρίτην ὥραν τῆς ἡμέρας. Ἐκατὸν βόδια καὶ πρόβατα ἐσφάγησαν τότε διαταγῇ τοῦ οἰκοδεσπότη, μέγισται δὲ καὶ πολλαὶ παρασκευαὶ ἐγένοντο πρὸς ὑποδοχὴν τῶν Καντανολέων, καὶ τῆς συντροφίας των, οἵτινες ἐν τῷ μεταξὺ εἰδοποιοῦντο νὰ σπεύσωσιν, ἐτοίμων ὄντων ἤδη τῶν τῆς πανηγύρεως.

Ἐπὶ τοιαύτῃ ἀγγελίᾳ λαβὼν ὁ Καντανολέος 350 ἄνδρας καὶ ἑκατὸν γυναικόπαιδα μεθ' ἑαυτοῦ, παρεγένετο πρῶτος εἰς Ἀλικιανοῦν. Ὁ ἱππότης καὶ οἱ περὶ αὐτὸν φραγγάρχοντες τὸν ὑπεδέχθησαν φαιδρῶς, τὸν ἐθώπευσαν (*carezzato*), τὸν ἐφιλοφρόνησαν λίαν τεχνηέντως, ἐπιδείξαντες καὶ πρὸς αὐτὸν, καὶ πρὸς τὸν μελλόνυμφον, καὶ πρὸς τοὺς λοιποὺς συμπενθέρους πᾶσαν ἀγάπην καὶ καλοκᾶγαθίαν (*con grandissima affabilità et contento; con ogni sorte d'amor et cortesia*). Ἀμα δὲ ὡς τὸ συμβόλαιον ὑπεγράφη, καὶ ἐγένοντο αἱ ἐκτιμήσεις τοῦ χρυσαφικοῦ, τοῦ ἀσημικοῦ, τῶν φορεμάτων, τὰ ὅποια ἔμελλον τάχα νὰ συναπέλθωσι μετὰ τὴν νύμφην ὀλίγον ἔπειτα, οἱ ἀγροῖκοι χωρικοὶ ἤρχισαν, κατὰ τὴν συνήθειάν των, νὰ τρώγωσι, νὰ πίνωσι, νὰ ἄδωσι, νὰ χορεύωσι, παραδιδόμενοι εἰς τὴν ἀγαλλίασιν καὶ

τὴν κραιπάλην. Ὁ εὐγενὴς οἰκοδεσπότης εἶχε προεπιτάξει γραμματεῖς, ὑπηρέτας, ἀγρονόμους τοῦ πύργου νὰ διανέμωσι τὸν οἶνον ἀφειδῶς, σπένδοντες πρὸς ἕκαστον τῶν ἀγροτῶν καὶ ἐπέκεινα τῆς ἀρεσκείας του. Οὗτοι δ' ἐξετέλεσαν τὴν διαταγὴν τόσον καλὰ, ἐκέρασαν, δηλαδή, τοσοῦτον οἶνον, κατὰ δειλινὸν καὶ γεῦμα πρὸς τοὺς συμπενθέρους, ὥστε ἅπαντες, μηδενὸς ἐξηρημένου (*tutti, niuno eccettuato*), ἄνδρες, γυναῖκες, παιδιά, ἀπέμεινον ἀπεκτηνωμένοι, ἀναίσθητοι, ἀκίνητοι ὥσπερ νεκροὶ, καὶ χοιρωδῶς ἐπὶ τὸ ἔδαφος κατεστρωμένοι (1).

Πρὸς διασκέδασιν πάσης ἐνδεχομένης ὑπονοίας ὁ Μολῖνος, οἱ φίλοι του, καὶ ὅσοι ἄλλοι τῆς αὐτῆς μερίδος, προσποιηθέντες τότε τὸν αὐτὸν λήθαργον, κατεκλίνθησαν χαμαὶ, ὡς ἂν ἦσαν δῆθεν μεθυσμένοι καὶ αὐτοί. Οὕτως, ἡ αὐλὴ τοῦ μεγάρου, τὸ ὑπερῶν, τὰ ἐξαρτήματα τῆς ἐπαύλεως, οἱ κῆποι, ἥδη κατεσκαπασμένα ἀπὸ ἀνθρώπους, μηδὲν δίδοντας πλέον σημεῖον ζωῆς, παρέστησαν γελοιώδη σκηνὴν διαρκέσασαν ἄχρις ἐσπέρας.

Ἀλλὰ περὶ δυσμᾶς ἡλίου ἐξεστράτευσαν ἀπὸ Χανίων ὁ ἐνδοξώτατος Προβεδούρος μετὰ τοῦ συμβούλου του, ὁ προῤῥηθεὶς κόμης Κολλάλτος, ὁ διοικητὴς τῶν Καπελέτων, καὶ ὁ τῶν Ἑκλεκτῶν Χανίων, ἅπαντες οἱ ἀρχηγοὶ τῶν ἰταλογραικικῶν συνταγμάτων, οἱ φραγγάρχοντες, ἔνιοι τῶν πολιτῶν, τέλος δὲ δύο πλοίαρχοι μὲ 200 ναύτας, ἐσχάτως εἰς Σούδαν εἰσορμίσαντες — δισχίλιοι καὶ πεντακόσιοι περίπου τὸν ὀλικὸν ἀριθμόν. Πορευθέντες ἐν σιγῇ, ἔφθασαν οὗτοι μετὰ δύο ὥρας παρὰ τὸν ποταμὸν χαιρήτην (?), ἔνθα συγκοινωνήσαντες διὰ πυροτεχνημάτων μὲ τοὺς ἐν Ἀλικιανοῦ, ἔμαθον ὅτι τὰ πάντα εἶχον ἐπιτύχει κατὰ τὸ προτεθὲν σχέδιον. Πρὸς χρῆσιν δῆθεν τῶν χορευτῶν, ὁ Σέρ Φραντσέσκος εἶχε προσκαλέσει εἰς τὴν πανήγυριν τύμπανα καὶ ἀσκαύλους· οἱ δὲ Καντανολέοι, ὅτε ἐξῆλθον τῆς τελετῆς τοῦ στεφανώματος (*nel partirsi dalle pozze*) (2), ἤκουσαν τὴν

(1) Δὲν ὀζει πόρρωθεν μεκύνιον ἢ περίοδος αὕτη τοῦ χρονογράφου;

(2) Ἀφοῦ ὁ πλαστολάλος μας χρονογράφος παρέδραμεν, ἢ μᾶλλον ὑπέκρυπεν ἐν τῷ οἰκείῳ τόπῳ τὴν διὰ τοῦ στεφανώματος συμπλήρωσιν τῶν γάμων, παραδίδει ἐνταῦθα μίαν μαρτυρίαν, ὅθεν δύναται οἰκοθεῖν ὁ ἀναγνώστης νὰ συμπεράνῃ περὶ τῆς ἐδραιότητος τοῦ ὅλου χρονογραφικοῦ οἰκοδομήματος.

μουσικήν αὐτήν. Τὸ σύνθημα ἐδόθη πρὸς τὸν στρατὸν ἀπὸ τοὺς ἀσκαύλους, ὥστε οἱ Καντανολέοι οὐδεμίαν συνέλαβον ὑπόνοιαν. Τότε ὁ στρατὸς ἐκίνησεν ἐν εὐταξίᾳ, εἰσελθὼν δὲ ἐν τῇ κώμῃ λάθρα καὶ ἀθορύβως, ἐπίασεν εἰς τὰς αὐλὰς, εἰς τοὺς κήπους, εἰς τοὺς οἴκους ἅπαντας τοὺς χωρικοὺς, τοὺς ἔδεσε κτηνηδὸν χεῖρας καὶ πόδας, οὕτω δὲ, ἀναισθητοῦντας ἔτι, τοὺς ἐπεσώρευσεν εἰς φυλακάς. Οἱ ἀξιωματικοὶ, ἀφοῦ ἐπεστάτησαν εἰς τὴν δέσμευσιν, παρεκάθησαν, χάριν ἀναψύξεως καὶ ἀγαλλιάσεως, εἰς πλουσιοπάροχον συμπόσιον, τὸ ὁποῖον εἶχε προλαβόντως ἐτοιμασθῇ.

Τῇ ἐπαύριον ἀνοίξαντες οἱ χωρικοὶ τὰ βλέφαρα, καὶ ἰδόντες ἑαυτοὺς δεδεμένους, ὑπέλαβον τὴν αἰχμαλωσίαν ἔργον ἀστεῖσμου. Διὸ ἠρώτησεν ὁ εἰς τὸν ἄλλον — Μωρὲ, μ' ἔδεσες σύ; — Ὅχι· εἶμαι δέσμιος καὶ ἐγώ. — Λοιπὸν ποῖος μᾶς ἔδεσε; — Συνῆλθον ὁμῶς εἰς τὰς φρένας των, καὶ διέγνων τὴν συμφορὰν ἐπὶ τῇ κλαγγῇ τῶν βενετικῶν σαλπίγγων. Τότε δὰ ἡ ἐκπτώσις των κατέστη ἀπερίγραπτος.

Οἱ στρατιῶται ἤγαγον δεσμίους τοὺς ἀντάρτας ἐνώπιον τῶν κυρίων των (*nanti li ratroni*). Ἦδη τὸ δικαστήριον ἐκάθητο μὲ τὴν πρέπουσαν σοβαρότητα ἐπὶ τινος ὑψώματος τῆς κώμης. Πρῶτος εἰσήχθη ὁ ἀπειρόκαλος Πρύτανις, περιβεβλημένος ἔτι τὴν ἐρυθρὰν τοῦ ἀξιωματός του στολήν. Πλείσται ὅσαι ἐπερωτήσεις τῷ ἀπηυθύνθησαν, πρὸς τὰς ὁποίας ἀντεφώνησεν ἐκάστοτε αὐθαδῶς. Ἐρωτηθεὶς πῶς ἀπετόλμησε νὰ σφετερισθῇ τὴν ἀξίαν καὶ τὴν προσηγορίαν Ῥαιτούρου,

— Ἐγὼ, ἀπήντησεν, ἐξελέχθην τοποτηρητὴς παρὰ τοῦ λαοῦ αὐτοῦ, ὅστις, ἔτι πρὸ τῆς τυραννίδος σας, ὑπῆρξεν ὁ κυρίαρχος τοῦ τόπου. Τὴν δὲ ἀρχὴν αὐτὴν μετῆλθον ἀναφανδὸν καὶ δημοσίᾳ, ὥς πρέπει εἰς νόμιμον ἀρχηγὸν, εἰς κυβερνήτην μηδὲν ἔχοντα νὰ φοβηθῇ.

Ἀναβοησάντων τότε τῶν πιστῶν ὑπηκόων Ἄρον, ἄρον, ἀπαγχόνισον αὐτόν! ὁ Καντανολέος ἐκρεμάσθη διὰ χειρὸς δημίου εἷς τινα ἐλάτην, ὀλίγα βήματα πόρῳ τοῦ δικαστικοῦ ἱκριώματος. Τὴν αὐτὴν ὡσαύτως ὑπέστησαν τιμωρίαν καὶ οἱ δύο υἱοὶ του, δηλαδὴ ὁ νυμφίος καὶ ὁ δευτερότοκος. Ἀκολουθῶς

έτουφεκίσθησαν τρεῖς ριζάρχαι τῶν Μουσούρων, καὶ ἕτεροι εἰκοσιδύο τοῦ αὐτοῦ γένους ἀπηγχονίσθησαν ἐπὶ τῶν δένδρων. Ἐκ τῶν Κοντῶν μόνοι δεκαἕξ ἔτυχον παρόντες εἰς τοὺς γάμους. Ἐκρεμάσθησαν οἱ ὀκτὼ ἐξ αὐτῶν. Ἐκατὸν δὲ ἦσαν οἱ ἐκ τῶν Πατέρων Πεζουλοκόλων, καὶ οἱ ἐκ τῶν Πατέρων Ζάππα. Οἱ μὲν τριάκοντα τούτων ἀπηγχονίσθησαν εἰς τὰς παρακειμένας ἐλάτας, οἱ δὲ λοιποὶ παρεπέμφθησαν σιδηροδέσμιοι εἰς τὰ κάτεργα. Ὅσοι δὲ ἄλλοι τῶν Κοντῶν, τῶν Μουσούρων, καὶ τῶν Καντανολέων παρευρέθησαν εἰς τὴν πανήγυριν, οὗτοι διεχωρίσθησαν εἰς τέσσαρας μερίδας. Ἡ πρώτη μερὶς ἀπηγχονίσθη ἐπὶ τὴν τρίοδον, τὴν ἔξω τῆς πύλης τῶν Χανίων. Ἡ δευτέρα ἐκρεμάσθη εἰς Κρουστογέρακον, κώμη ἄλλως παραδοθεῖσα εἰς τὸ πῦρ, καὶ ἀφανισθεῖσα μέχρις ἐντελοῦς καταστροφῆς. Ἡ τρίτη ἀπηγχονίσθη πρὸς τὰ Ἀποκόρωνα, ἐπὶ τὴν ἄγουσαν ἀπὸ Ῥιθύμνης εἰς Μεγαλόκαστρον ὁδόν. Αἱ κρεμάλαι ἐπήχθησαν ἐκ διαλειμμάτων, εἰς ἀποστασιν ἡμίσεως μιλίου ἢ μὲν τῆς δέ. Τέλος πάντων, ἡ τετάρτη μερὶς ἀφιερῶθη εἰς τὴν κωμόπολιν Μεσκλᾶν, πατρίδα τῶν τιμωρηθέντων. Τὸ χωρίον ἐπυρπολήθη ἕως τελείας ἀποτεφρώσεως, τὰ δὲ σκεύη καὶ τὰ κτήνη τῶν φυγοδίκων διενεμήθησαν τοῖς στρατιώταις (1).

Τοιοῦτο τὸ τέλος τῶν ἀπίστων στασιαστῶν, τῶν ἐπικινδύνων ἀποστατῶν. Παράδειγμα πρὸς ἅπαντας χρησιμότατον. Οἱ μὲν ἀπειθήσαντες τοῖς αὐθένταις ἐξωλοθρεύθησαν, οἱ δὲ τῷ θεῷ καὶ τῷ ἡγεμόνι ἐμμεΐναντες πιστοὶ ἀπέλαβον τὴν πληρεστέραν ἱκανοποίησιν. Ὅσοι δὲ ἄλλοι τῶν ἀνταρτῶν ἐξέφυγον κατὰ τὴν δίκην ἐκείνην τὰ ἀντίποινα τῆς ἀπιστίας, οὗτοι ἀπέτισαν τὰ ὀφειλήματα καθ' ὃν χρόνον θέλομεν διηγηθῇ παρακατιῶν (2).

Ἐν τούτοις ἔφθανεν εἰς Κρήτην ὁ ἐκλαμπρότατος Μαρῖνος Δὲ Καβάλλης, ὡς Γενικὸς Προβεδούρος τοῦ βασιλείου. Ὁ ἄρχων οὗτος — ὄντως φιλοδίκαιος, αὐστηρότατος, καὶ ἀμερόληπτος — ἤρχετο ἐντεταλμένος νὰ συμπληρώσῃ τὸν ἀφανισμόν τῶν ἀπο-

(1) Παραλείπει νὰ συναριθμήσῃ εἰς τὴν διανομὴν καὶ τὰς γυναῖκας.

(2) Πρόδηλον ἐκ τῶν ἐπομένων ἐμφαίνεται, ὅτι ὁ θάνατος τῶν Καντανολέων, καὶ ἡ ἀγχόνειος ἐκατόμβη ὑπεδαύλισαν μᾶλλον, ἢ νὰ σβέσωσι τὴν φλόγα τῆς ἐπαναστάσεως.

στατῶν καὶ νὰ τακτοποιήσῃ τὴν χώραν μὲ τὴν πληρεξουσιότητα Μεγάλου Ἀνακριτοῦ.

(. Ἔπεται λεπτομερὲς καὶ στομφαστικὴ περιγραφὴ τῆς ἐν Χανίοις ὑποδοχῆς τοῦ νεήλυδος Προβεδούρου).

Ὁ Καβάλλης ἐπέβη αὐθημερόν τὸν ἵππον, ἄγων πεντακοσίους Σκλαβούνους, ἀφικομένους μετ' αὐτοῦ, ἐτέρους χιλίους ἐκ τῶν ἰταλοελληνικῶν συνταγμάτων, καὶ τοὺς τοποτηρητὰς τῆς πόλεως. Ἀφοῦ παρέμεινεν ἐκτὸς τῶν πυλῶν ἕως τετάρτης τῆς νυκτὸς, ἐξεστράτευσεν εἰς τὴν κώμην Φωτεινιακὸν, ἔδραν τῆς ρίζης τῶν Φωτεινῶν, ἀπέχουσαν ὡς τεσσάρων μιλλίων. Ὁ Προβεδούρος περιεκύκλωσε τὴν κώμην, ἔθραυσε διὰ σφυρῶν τὰς θύρας τῶν οἰκιῶν, καὶ ἀφοῦ συνέλαβεν ἄνδρας, γυναῖκας, ἀνήλικα (*huomini, donne, e fanciulli*), ἐπυρπόλησεν ὁλόκληρον τὸ χωρίον, συγκεῖμενον ἐκ τετρακοσίων στεγῶν. Ἡ τιμωρία τῶν ἀπίστων ἤρξατο διανύοντος ἔτι τοῦ πυρὸς τὴν ἐντολὴν τῆς ἀποτεφρώσεως. Ἐκ τῶν αἰχμαλωτισθέντων ἀνδρῶν καὶ γυναικοπαίδων ὁ αἰμίνηστος στρατηγὸς, ἐκλέξας δώδεκα τῶν ὑποτιθεμένων πρωτουργῶν, καὶ στήσας κύκλῳ τῆς πυρκαϊᾶς τοσαύτας φούρκας, ἀπηγχόνισεν αὐτοὺς ὀρμαθιδόν. Πρὸς ἐντονώτερον δὲ ἐκφοβισμόν, ἔλαβε τέσσαρας νέας, συζύγους ἀρχηγῶν, τὰς μᾶλλον προβεηκυίας εἰς ἐγκυμοσύνην, καὶ δέσας εἰς πασσάλους τὰ γυμνὰ μέλη των, μὲ μεγάλας καὶ κοπτερὰς μαχαίρας διέβρῃξε τὴν κοιλίαν αὐτῶν, ἀποσπάσας ἔπειτα ἐκ τῶν ἐντοσθίων τὰ πάλλοντα ἔμβρυα (*con cortellacci fece aprire il loro ventre, e cavategli fuori i bambini*). Ἡ πράξις αὕτη ἐγένετο θαυμασίῳ ἀποτελεσμάτων πρόξενος. Μετὰ ταῦτα ἀνέσκαψε τὰ λείψανα τοῦ ἐμπρησμοῦ, διατάξας, ὅτι καὶ αὐτὰ τὰ λεπτότερα χαλίκια τῶν ἐρειπίων νὰ μετακομισθῶσι πόρρω τοῦ καταστραφέντος χώρου, ἵνα μηδὲ ἡ ἀνάμνησις ἀπομείνῃ κώμης, ὑπὸ ἀνθρώπων κατοικηθείσης τὸ πρίν. Ἀξιοὶ δὲ τοιαύτης τιμωρίας ἦσαν οἱ κάτοικοι. Τοὺς παραλειπομένους Φωτεινοὺς ὁ ἀνδρεῖος στρατηγὸς ἐπεβίβασεν ἐπὶ τριήρεως, καὶ διεσκόρπισεν εἰς τὰς παρακειμένας τρεῖς νήσους, λαβὼν τὴν πρόνοιαν νὰ διανείμῃ αὐτοὺς εἰς τὰ ἐκεῖ χωρία ὀλίγους κατ' ὀλίγους, ὅπως μηδέποτε εἰς τὸν αἰῶνα ἀναστοιχειωθῇ Φωτεινῶν φυλή. Ἐὰν δὲ πέντε ἢ ἕξ ἄτομα ἐπεσώθησαν ἀνεξόριστα ἐπὶ Κρήτης, ἡ σπεῖρα αὕτη ἀνάγεται εἰς τοὺς εὐαρίθμους, οἵτινες τὴν τότε πανωλεθρίαν ὑπεξέφυγον δι' ἀποδράσεως.

Καὶ τάδε μὲν περὶ Φωτεινῶν. Αἱ δὲ ρίζαι τῶν ἐτέρων νομῶν, αἱ ἀπὸ Φραγγοκάστελλον, ἅγιον Βασίλειον, ἅγιον Νικήταν, Ἀποκόρωνα, Σφακία, Σέλινον, Κίσσαμον, καὶ ἐφεξῆς (*e di tutti li altri territorj*) (1), προσεκλήθησαν παρὰ τῆς αὐτοῦ ἐκλαμπρότητος νὰ παρουσιασθῶσιν αὐτοπρόσωποι, ἵνα καθαρισθῶσιν ἀπὸ τὰς ἀνομίας. Ἐνιοὶ τῶν φρονιμοτέρων ὑπήκουσαν, καὶ ἔτυχον καλῆς ὑποδοχῆς. Ἄλλ' οἱ Πάτεροι, οἱ Κοντοὶ, οἱ Παππαδόπουλοι, οἱ Μουσούροι, οἱ Λογγίνοι, οἱ Γιαννακάδες, οἱ Νομικοὶ, οἱ Φαινόκαλοι, οἱ Καψοκαλύβαι, οἱ Ψαρομήλιγγοι, ἅπαντες οὗτοι Σκορδύλαι, κάτοικοι δὲ Σφακίων, ἁγίου Βασιλείου, Φραγγοκαστέλλου, καὶ ἐτέρων περιοχῶν, οὗτοι οὔτε ὑπήκουσαν, οὔτε παρουσιάσθησαν, ἀλλὰ συνετάχθησαν εἰς ἐπίμονον ἀποστασίαν. Διὸ ἐκηρύχθησαν ἐκνόμιοι (*banditti*), κατεδικάσθησαν εἰς θάνατον ἀγχοनिμαῖον, ἐστερήθησαν τοῦ δικαιώματος ἰδιοκτησίας, ἀπώλεσαν τὰ ὑπάρχοντα διὰ δημεύσεως, καὶ ἐλπίς σωτηρίας δὲν ἀφέθη αὐτοῖς, εἰμὴ ὑπὸ ἓνα τινα ὄρον. Διελάμβανεν ὁ ὄρος οὗτος, ὅτι οἱ βουλόμενοι ἔκτοτε νὰ συνέλθωσιν εἰς συμβιβασμὸν μὲ τὴν ἀρχὴν ὤφειλον νὰ κόψωσι τὴν κεφαλὴν ἐνός τινος τῶν πλησιεστέρων συγγενῶν, ἥγουν πατρὸς, ἢ ἀδελφοῦ, ἢ υἱοῦ, ἢ γυναικαδέλφου, ἢ ἀνεψιοῦ (*a suo padre, al figliuolo, al fratello, al cognato, o al nipote*), καὶ νὰ παρουσιάσωσιν εἰς τὰς ἐξουσίας τὴν κεφαλὴν, ἢ τὰς κεφαλὰς, ἀποτετμημένας τοῦ κορμοῦ, ὅπως ἐξιλεώσωσι τὴν δικαιοσύνην, καὶ κατασταθῶσιν ἄξιοι συγχωρήσεως. Τὸ δὲ μέτρον τῆς ἐξιλεώσεως ἤθελεν ἀναλογισθῇ κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν παρουσιασθησομένων καρῶν. Δηλονότι, ἂν πολλαὶ ἦσαν αἱ κεφαλαί, καὶ ἂν ἀληθῶς ἀνῆκον εἰς σώματα συγγενῶν πλησιεστάτων, συγγενῶν διαλαμβανομένων ἐν τῇ ὀρισθείσῃ συγγενικῇ βαθμολογίᾳ, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ὁ κομιστὴς θὰ εἶχε δικαίωμα νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴν ἄφεσιν τοσούτων ζώντων ἐκνομίων, ὅσαι ἦσαν αἱ προσφερόμεναι κεφαλαί (2).

(1) Παραλείπει τὸ Ψυχρὸν, τὸ ὁποῖον ὑπέδειξεν ἀνωτέρω ὡς ὑποπτον, καὶ παρασιωπᾷ πλείστα ὅσα ἄλλα διαμερίσματα τῆς νήσου. Ὅπωςδὴποτε, ὁ χρονογράφος ἐν τῇ ἐνταῦθα ἀπαριθμῇσει ὁμολογεῖ, ὅτι ὁ Γεώργιος Καντανολέος δὲν ἦτο Πρύτανις μόνου τοῦ νομοῦ Χανίων, ὡς ἠυδόκησε νὰ τὸν παραστήσῃ ἐν τοῖς ἀνωτέρω, ἀλλὰ προσέτι καὶ τοῦ πλείστου μέρους, εἰμὴ συνόλου τῆς ἑξοχῆς.

(2) Πολλάκις ἄλλοτε εἶχεν ἡ κυβέρνησις διενεργήσῃ τὸ μέτρον τοῦτο. Διάφοροι βοῦλλαι παπικαὶ καθιέρουν κατόπιν τὴν ἀρχὴν, ὅτι ἀπέκειτο εἰς

Πολλοὶ συνέβησαν, χάριν τοῦ κηρύγματος τούτου, οἱ συμβιβασμοί (accomodamenti!!!). Ἀναφέρομεν ἓνα ἐκ τῶν τυχόντων. Ἐνεφανίσθη μεταξὺ τῶν προσελθόντων καὶ τις ἱερεὺς ἐκ τῆς ρίζης τῶν Πατέρων Ζάππα, κάτοικος Σφακίων. Ὁ παππᾶς οὗτος, ὃν ἠκολούθουν τὰ δύο τέκνα του, ἐκόμισεν ἐντὸς δισσακκίου πέντε πλησιεστάτων συγγενῶν κεφαλᾶς· ἤγουν τὰς τοῦ ἰδίου υἱοῦ, τοῦ αὐταδέλφου, τοῦ γαμβροῦ, καὶ δύο του ἀνεψιῶν. Κλαίων, στενάζων, ἀνασπῶν τὰς τρίχας τῆς κόμης καὶ τῆς γενειάδος, ὁ τάλας ἱερεὺς ἐξήγαγεν ἀπὸ τὸ δισσάκκιον τὰς κεφαλὰς, καὶ συλλαβὼν αὐτάς ἀπὸ τὰς ἐπιμετωπιδίους τρίχας, κατεκύλισεν ἐπαλλήλως μὲ ἀγανάκτησιν εἰς τοὺς πόδας τοῦ κυρίου Καβάλλη καὶ τῶν τοποτηρητῶν, κραυγάζων ἐκάστοτε (1).

— Ἴδου ὁ υἱός μου! Ἴδου καὶ ὁ ἀδελφός μου! Λάβετε τώρα τὸν γαμβρόν μου! Οὗτος μὲν ὁ μεγαλύτερος τῶν ἀδελφιδῶν μου! Οὗτος δὲ ὁ μικρότερος!

Κατ' ἀρχὰς μὲν ὁ Καβάλλης ἠμφίβαλε περὶ τῆς γνησιότητος τοῦ διαδραματιζομένου ἐπεισοδίου. Ἀκολουθῶς ὅμως ἐξήλεγξε τὸ ἀληθές, ἀνακρίνας τὰς περιστάσεις, καὶ τοὺς βαθμοὺς τῆς συγγενείας ἐξακριβώσας διὰ μαρτυριῶν ἀναμφιλέκτων. Τὸ καταπληκτικὸν τῆς σκηνῆς ἔνυξε τὰς καρδίας τῶν θεατῶν, τὸ δὲ πνεῦμα τῶν τοποτηρητῶν ἐξέστη. Ὁ μὲν ἱερεὺς ἐξηγόρασεν ἐν τῷ ᾄμα τὸν ὠρισμένον ἐπιθανατίων ἀριθμὸν, προτροπῇ δὲ τῶν τοποτηρητῶν ἠκυρώθη τὸ δεινὸν κήρυγμα. Καὶ αἱ μὲν πέντε φρικώδεις κάραι ἤρθησαν ἐκ τῆς παρουσίας τῆς ἐπιτροπῆς, ἄλλοι δὲ τρόποι, ἦττον τραχεῖς, ἐπενοήθησαν πρὸς τακτοποίησιν τῆς νήσου (2).

πάντα χριστιανὸν, ὃχι μόνον νὰ καταμηνύῃ αὐτοὺς τοὺς στενωτάτους συγγενεῖς, ἀλλὰ καὶ ἰδιοχείρως νὰ τοὺς παραδίδῃ εἰς τὴν εἰρκτὴν, εἰς τὴν στρέβλην, εἰς τὴν πυράν. Φρίξατε Τοῦρκοι, καὶ Σαρακηνοί!

(1) Et cavatele dal dorvan, le gittò alla presenza del signor Cavalli, e delli altri rappresentanti.

(2) Ἡ θηριώδης τοῦ Καβάλλη διαγωγὴ ἐξήγειρε καὶ αὐτῆς τῆς μητρικῆς τὴν ἀγανάκτησιν. Ἐκτοτε ἡ Σύγκλητος ἀπηγόρευσε αὐτῇ τὴν πληρεξουσιότητα. Ἐξάγεται τοῦτο ἐκ τινος χωρίου τοῦ Ὑπομνήματός του· « A me fu levata l'autorità d'impacciarmi più solo ».

Τὸ ἐξῆς ἐπίγραμμα ἐστιχουργήθη πρὸς αἷσχος τοῦ Πρυτάνεως Καντανολέου, ὅστις ἐγένετο πρόξενος τοσούτων κακῶν ·

« Ποιὸς εἶδε Κοντὸν Σύντιχον
Καντανολέον Ῥαιτούρην,
Μέγαν Σκριβάνον Πατέρον
Μουσοῦρον Πρωτομάστορα »;

Ἐν τοσούτῳ ἡ ἀνταρσία παρετείνεται. Ὁ ἐκλαμπρότατος Προβεδούρος, ἀποφασίσας νὰ δώσῃ πλήρες τέρμα εἰς τὴν ἐπικρατοῦσαν ἀκαταστασίαν, κατέλιπε τὴν ὁδὸν τῆς αὐστηρότητος, καὶ ἐπορεύθη εἰς τὴν ἐναντίαν τῆς πραΰτητος (*si mise acquetar le cose con modi placidi*) (1). Ἐνεκα τῆς τοιαύτης τροπῆς, ἐξέπεμψεν εἰς Σφακία, καὶ εἰς τὰ ἕτερα φρούρια, τὰ ὑπὸ τῶν ἀνταρτῶν κατεχόμενα, τέσσαρας εὐπατρίδας, ὧν οἱ μὲν δύο Βενετοὶ, οἱ δὲ Κρήτες. Ἦσαν οὗτοι ὁ Σέρ Φραντσέσκος Βιτσαμάνος, καὶ ὁ Ἰάκωβος Καλλέργης ἐκ τῶν φραγταρχόντων, ὁ δὲ Μεσσέρ Ἀσσάνης Εὐδαιμονοϊάννης καὶ ὁ Ἐμμανουὴλ Μόρμωρης ἐκ τῶν ἀρχοντορωμαίων, εἰς οὓς προσετέθησαν ὁ σεβασμιώτατος ἐπίσκοπος Χανίων Ἀμβρόσιος Μιάνης, καὶ ὁ πανιερώτατος Βησσαρίων Λογοθέτης, ὁ ἐκ τοῦ ἐν Ἱερουσαλὴμ ἀγίου Σάββα, ὁ καὶ τῶν πατριαρχικῶν κτημάτων ἐπιτηρητής. Οὗτοι, ἀφικθέντες εἰς Σφακία, καὶ σκηνώσαντες ἀπέναντι τοῦ Ἐσταυρωμένου, προσέκαλεσαν τοὺς κατοίκους εἰς μετάνοιαν. Αἱ ἐπιπλήξεις καὶ καταγνώσεις τῶν μεσιτῶν (*mediatori*) ἤγαγον τοὺς ἀποστάτας εἰς συντριβήν, ὥστε αἱ διαφοραὶ συνεβιβάσθησαν ἐκατέρωθεν ἐπὶ τὸ εἰρηνικώτερον. Οἱ μὲν μεσίται, δόντες τοῖς χωρικοῖς τὰς δεομένας περὶ προσωπικῆς ἀσφαλείας ἐγγυήσεις, παρεκίνησαν τούτους νὰ παρουσιασθῶσιν ἐν Χανίοις εἰς τὰς ἀρμοδίας ἀρχὰς, πρὸς ἀπλὴν δήλωσιν ὑποταγῆς (2). Οἱ δὲ ἀντάρται κατεπείσθησαν νὰ παρασταθῶσιν ἐνώπιον τοῦ Καβάλλη, ἵνα αὐτοπροσώπως ποιήσωσι

(1) Ἐξ αἰμοβόρρου, ὁ Καβάλλης τρέπεται εἰς ἰκέτην. Ὑπόσχεται ἀμνηστείαν, ἀτέλειαν, προνόμια.

(2) Προκύπτει ἐξ ἄλλου χειρογράφου, ὅτι, μέχρι τῆς ἐντελοῦς περαιώσεως τῆς εἰρήνης, οἱ πρεσβευταὶ διεκρατήθησαν ὁμηροὶ ἐντὸς τοῦ φρουρίου τῶν Σφακίων. Λοιπὸν, μᾶλλον ἢ μεσίτας, ἐπέμψεν ὁμήρους ὁ Καβάλλης.

τῆς ἀμνηστείας τὴν αἴτησιν. Ἴδου καὶ ὁ ὀνοματικὸς πίναξ τῶν τότε παρουσιασθέντων ·

(Ἔπεται ἀκριβέστατος κατάλογος τῶν ὀνομάτων, ἐπωνύμων, καὶ παρωνυμίων. Ἡ περιοχή τῶν Σφακίων ἐπεμψε 40. Ὁ ἅγιος Βασίλειος, ὁ ἅγιος Νικήτας, τὸ Φραγγοκάστελλον, ἕτερόν τι τμήμα τῶν Σφακίων, καὶ τὰ Ἀποκόρωνα ἔστειλον 25, ἐξ ὧν 17 ἱερεῖς. Τέλος ὁ Λάκκος Δαρμάρου, ἡ Σκαρδαλοῦ, αἱ Φουρνεῖαι, ἡ Θέρισσος, τὸ Ὀρθοῦνι, τὰ Καρανοσκάφιδα, τὸ Χλιαρὸν, οἱ Στροῦτοι (?), καὶ τινὰ ἄλλα κεφαλοχώρια, ἀπέστειλον ἄνδρας 120, συμπεριειλημμένων καὶ 13 ἱερέων. Τὸ σύνολον, 215 λαῖκοι, 30 ἱερεῖς, 150 γυναῖκες, χῆρές τε καὶ ὕπανδροι — 400 ἄτομα περίπου).

Ἄπαντες οὗτοι (ἐξακολουθεῖ διηγούμενος ὁ χρονογράφος) ἀφίχθησαν εἰς Χανία, ἵνα ἐκδηλώσωσιν ὀριστικῶς τὴν ἐαυτῶν ὑποταγὴν. Ἐκόμισαν δὲ, πρὸς ἐξαγόρασιν δῆθεν τῆς τιμωρίας, καὶ τὴν κινητὴν αὐτῶν περιουσίαν εἰς ἀσημικόν. Ἐφέρετο τοῦτο ὑπὸ γυναικῶν ἐντὸς λευκῶν ἐνδυμάτων προσκεφαλαίων (*in temelle*), συνερράμμένων μὲ ταινίας πολυχρωμάτων. Τὸ ἀσημικόν (δὲν λέγω καὶ τὸ χρυσαφικόν, ἐπεὶ δὲν τὸ ἐνοστιμεύοντο, *roichè non se ne diletta vano*) (1), συνέκειτο ἐκ ποτηρίων, ἀλυσίδων, μαχαιοπερώνων, παλαιοτάτων κομβίων ἐν ὀρμαθιαῖς, συνήθους τοῦ γυναικείου φύλου καλλωπίσματος, ἐκ κωδωνίων, πυξίδων, βελωνοθηκῶν, καὶ ἄλλων ἔτι ἀντικειμένων ἀρχαιοτάτης κατασκευῆς, ζυγίζόντων ἐν τῷ συνόλῳ 10,000 οὐγγείας ἀργύρου. Αἱ γυναῖκες ἔρριψαν τὰ σκεύη ταῦτα εἰς τοὺς πόδας τοῦ Καβάλλη, ὅπως καταδείξωσιν οὕτως, ὅτι οἱ ἀντάρται ἐποιοῦν ἔκδοτα τῇ ἐξουσίᾳ, οὐ μόνον τὰ πρόσωπα αὐτῶν, ἀλλὰ γε καὶ τὰ κτήματα. Οἱ δὲ ἄνδρες ἔφερον ξίφος μὲ ἀργυρᾶ, ἢ ἐπίχρυσα ἐξαρτήματα · ἐπανωφόρια μέλανα καὶ ποδηνεκὴ μὲ πλατύτατα περιλαίμια, καλύπτοντα τὰ νῶτα καὶ τοὺς ὤμους · πῖλους ἐλικοειδεῖς ἐκ λεπτοῦ ὑφάσματος μαλλωτοῦ, καὶ μακρὰν γενειάδα. Ἐνδεδυμένοι τοιοιυτοτρόπως, καὶ ἐπιβεβηκότες ἵππους λευκοὺς, παρεστάθησαν ἐνώπιον τοῦ Γενικοῦ Προβεδούρου. Προηγούντο τῆς

(1) Ἀπορίας ἄξιον, μὰ τὴν ἀλήθειαν, ὅτι ἡ τάξις τῶν ἀρχόντων, εἰς ἣν καὶ ὁ ἐνταῦθα εἰρωνευόμενος χρονογράφος ἀνήγετο, ἀφῆκε τοῖς χωρικοῖς, μετὰ τὴν ἀπορρόφησιν τοῦ χρυσαφικοῦ, καὶ ὀλίγον τι ἀσημικόν!

συνοδίας οἱ ἱερεῖς, ἤρχοντο δὲ κατόπιν οἱ ἄνδρες, κρατοῦντες ἕκαστος μικρὸν σταυρόν· εἶποντο, τέλος πάντων, αἱ γυναῖκες.

(..... Ἄρχεται ἐνταῦθα ἀπέραντος δημηγορία τοῦ Καβάλλη, τὴν ὁποίαν παραλείπομεν, φειδόμενοι τῆς εὐαισθήτου φιλοκαλίας τοῦ ἀναγνώστου. Διὰ τῆς προσαγορεύσεως αὐτῆς ὁ Προβεδούρος πειρᾶται νὰ πείσῃ τὸν σκληροκέφαλον καὶ δυστράπελον λαὸν τῆς Κρήτης, ὅτι οὐδεὶς ἐν τῇ ὑψηλίῳ λαὸς διαιτᾶται εὐτυχέστερος, ἀσφαλέστερος, κάλλιον εὐνομούμενος τοῦ κρητικοῦ· ὅτι οὐδέποτε οὐδαμόσε μήτηρ περιεποιήθη τοὺς καρποὺς τῆς κοιλίας της μεθ' ἧς στοργῆς, προθυμίας καὶ τρυφερότητος ἡ Γαληνοτάτη Δημοκρατία ἠγάπησε τοὺς ἀπογόνους τοῦ Μίνως, περιέθαλψε τὴν ὀρφανίαν των, ὑπερεπλούτισε τὰ βαλάντιά των, ἐλέησε τὰς παρεκτροπὰς των, ἐφείσθη τῆς ζωῆς αὐτῶν καὶ τῶν τέκνων των.

Λήγει δὲ τὸ χρονογράφημα μὲ τὴν προκήρυξιν τῆς ἀμνηστείας, ἧς χάριν οἱ προὔχοντες τῆς ἑξοχῆς ἐτέλεσαν (λέγει) εἰς ὅλας τὰς ἐκκλησίας τῶν Χανίων, ἀνατολικάς τε ἐπίσης καὶ δυτικάς, δεήσεις εὐχαριστηρίους, καὶ προσήνεγκον εἰς τὸν Θεὸν τῆς εἰρήνης παντοδαπὰ ἀναθήματα.

ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ

ὅθεν ἠρύσατο τὴν ἱστορικὴν ὕλην

ὁ Συγγραφεύς.

Α'. Ἐκ τῆς ἐν Βενετίᾳ Μαρκιανῆς. Κλ. Ζ'. Χειρ. 304.

Relation dell'Ecc.^{mo} S.^r P.^o Basadonna, del Sindacato de Levante, nel 1566 (σώζεται μικρόν τι μόνον τεμάχιον).

Β. Ἐκ τῆς ἐν Βενετίᾳ Μαρκιανῆς. Κλ. Ζ'. Χειρ. 631 καὶ Χειρ. 1189.

Il Sommario della Relatione del Regno di Candia, fatta per il Clar.^{mo} Sig.^r Giacomo Foscari, tornato Proveditor et Inquisitor generale del Regno. Arrivò quivi del 1574, il 1^o ottobre, ripatriò sul fine del 1577.

Γ'. Ἐκ τῆς ἐν Βενετίᾳ Μαρκιανῆς. Κλ. Ζ'. Χειρ. 304.

Relatione del Ecc.^{mo} Sig.^r Giulio Garzoni del Sindacato di Levante l'anno 1586.

Δ'. Ἐκ τῆς ἐν Ῥώμῃ Οὐατικανῆς.

Della Provedaria generale di Candia di Ser Marin de Cavalli; el Cavalier andatovi sul fine del 1570, et ritornato del 1572; su l'istesso Febraro ammalato; così giunto in un dì subito si morse.

Ε'. Ἐκ τῆς ἐν Βενετία Μαρκιανῆς. Χειρ. 18. Φύλλ. 117 εἰς τέταρτον, Κατάλ. σελ. 226.

Cronaca Veneziana, dal principio della città sino al mccccx.

Ζ'. Ἐκ τῆς Μαρκιανῆς. Τὸ Χειρ. 20. Φύλλ. 233. Σελίς τοῦ Καταλ. 227.

Ζ'. Ἐκ τῆς ἐν Βενετία Συλλογῆς Κορβέρ. Τὸ ὑπ' ἀρ. 766. Χειρ,

Η'. Αὐτόθεν. Τὸ Χειρ. 766. Ἔτος 1608.

(Ἀρχεται: Nel tempo che la Repubblica guereggiava con li barbari Turchi).

Θ'. Ἐκ τοῦ ἐν Βενετία ἀρχείου τῶν Φράρων.

Τὰ διαγγέλματα τοῦ Φιλίππου Βραγαδίνου 10 Ὀκτωβρ. 1570, καὶ 24 Ὀκτωβρ. τοῦ αὐτοῦ ἔτους.

Ι'. Ἐκ τῆς ἐν Βενετία Συλλογῆς Κορβέρ. Τὸ ὑπ' ἀρ. 624 Χειρ.

Historia Candiana, descritta da Andrea Cornaro, nobile Veneto, habitante nella città di Candia, metropoli del regno.

ΙΑ'. Ἐκ τῆς ἐν Παρισίοις βιβλιοθήκης τοῦ Ναυσταύθμου. Χειρ. 19.

Louis Chevalier, Voyage de Levant.

ΒΙΒΛΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ

Cornelii, Creta Sacra. T. 2. Venetiis.

Diedo, Storia Veneta. T. 2. Venezia.

Historia di Candia. T. 1. Venezia.

Romanini, Storia documentata di Venezia. T. 19. Venezia.

Laurentii de Monacis, Chron. de rebus Venetis. T. 1. Venetiis.

Storia de' Dogi di Venezia, corredata de' 120 ritratti de' medesimi. T. 2.
Venezia 1857.

Boschini, Il Regno tutto di Candia delineato, 1651, Venezia (Χάρται εἰς
φύλλον).

Belon, Observations de plusieurs singularitéz, etc. ed. 1555.

Jerôme Dandini, Voyage du Liban, Paris 1675 (Τὸ περὶ Κρήτης σπου-
δαῖον κεφάλαιον κατεχωρίσθη ἀγγλιστὶ καὶ ἐν τῇ Συλλογῇ τοῦ Pin-
kerton. Ὁ συγγραφεὺς ἐπεσκέφθη τὴν νῆσον ἐν ἔτει 1599).

Tournefort, Voyage de Levant. T. 2. Paris.

Thevet, Cosmographie de Levant. Paris.

Myller, Voyage en Grèce.

Tancoigne, Voyage à Smyrne, dans l'Archipel et l'île de Candie. T. 2. Paris.

Dapper, Description exacte des Isles de l'Archipel.

Hartley, Researches in Greece and Levant. London.

R. Pashley, Travels in Crete. T. 2. London.

D'Anville, Les côtes de la Grèce et l'Archipel, 1756. Paris. Καὶ Analyse de la carte intitulée: Les côtes de la Grèce et de l'Archipel, 1757.

H. A. O. Reichard, Περιγραφή τῆς Κρήτης, καὶ τινος ἄλλης νήσου τοῦ Αἰγαίου (Γερμανιστί).

F. W. Sieber, Περιήγησις εἰς Κρήτην, 1817. T. 2 (Γερμανιστί).

Olivier, Voyage dans l'Empire Ottoman. T. 2. Paris.

Savary, Lettres sur la Grèce. Paris.

Pococke's, Description of the East and some other countries. T. 2. London.

Ἑλληνομνημῶν, ἢ Σύμμικτα Ἑλληνικά.

Erophile, Vulgaergriechische Tragœdie von Georgios Chortatzes, von Conrad Bursian. Leipzig, 1870.

Χάρτης τῆς Κρήτης καὶ τῶν παρακειμένων νήσων. Κλίμ. 1:500,000. Εἰς μέγα φύλλον.

Kutschert J. et Mahlmann H., Χάρτης τῆς Κρήτης. Κλίμ. 1:800,000 λιθογρ κεχρωματισμένη.

T



